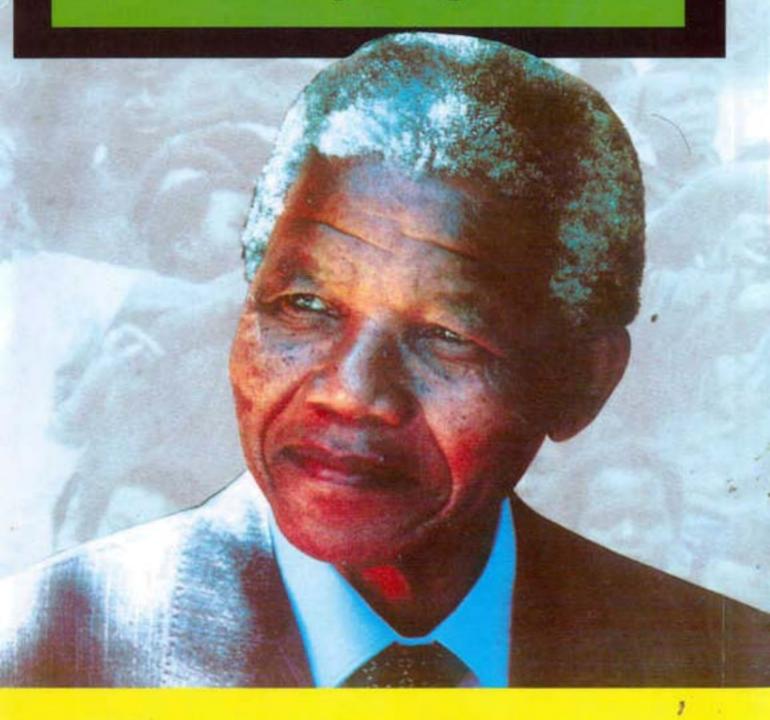
راه دشوار آزادی

خاطرات نلسون ماندلا



6

ترجمهٔ مهوش غلامی

راه دشوار آزادی

خاطرات نلسون ماندلا

ترجمهٔ مهوشغلامی



ماندلا، نلسون، ۱۹۱۸ _ م. سرشناسه: Mandela, Nelson

عنوان ونام پدیدآور: راه دشوار آزادی، خاطرات نلسون ماندلا/تر جمه مهوش غلامی

> تهران: اطلاعات، ۱۳۷۴ مشخصات نشر:

مشخصات ظاهري: ۸۰۴ [۲۳] ص.: مصور، عکس

شایک:

عنوان اصلي: Long welk to freedom: the autobiography of Nelson Mandela بادداشت:

> چاپ پنجم: ۱۳۹۰ (فیپا) یادداشت:

ماندلا، نلسون، ۱۹۱۸ _ م. موضوع:

> موضوع: Mandela.Nelson

رؤسای جمهور -آفریقای جنوبی -سرگذشتنامه موضوع:

آفریقای جنوبی _سیاست و حکومت _۱۹۴۸_م. موضوع:

غلامی، مهوش، ۱۳۳۸ _ ، مترجم شناسه آفزوده: شناسه افزوده: 🐪

, مؤسسه اطلاعات

DT 1989/PT 1878 ردەبندى كنگرە: ردەبندى ديويى:

981/084.94

شماره كتابشناسي ملى: ۰ ۲۸۷ ۵۷ م



انتشارات اطلاعات

تهران: خیابان میرداماد، خیابان نفت جنوبی، روزنامه اطلاعات، شماره پستی ۱۵۴۹۹۵۳۱۱۱ تلفن: عــ ٢٩٩٩٣٢٥٥ تلفن دفترتو زيع و فروش: ۲۹۹۹۳۲۴۲

فروشگاه مرکزی: بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶ فروشگاه شمارهٔ (۱): خیابان انقلاب اسلامی، روبروی دانشگاه تهران، تلفن : ۴۶۴۶۰۷۳۴

راهدشوار آزادي

خاطرات نلسون ماندلا ترجمة مبوش غلامي

حروفنگاری، چاپ و صحافی: مؤسسه اطلاعات

شمارگان:۲۱۰۰نسخه چاپاول: ۱۳۷۴ چاپ پنجم: ۱۳۹۰

قیمت: ٥٠٠٠ تومان

شاک: ۵-۹۲۴-۴۲۳-۹۷۶ ISBN: 978-964-423-326-5

همه حقوق چاپو نشر برای ناشر محفوظ است. Printed in Iran

V		مقدمة مترجم
W.		فصل اول / دوران کودکی
۸۱	•	فصل دوم / ژوهانسبورگ
171		فصل سوم / تولد يك آزاديخواه مبارز
1/10		فصل چهارم / مبارزه زندگی من است
Y		فصل پنجم / خيانت
441		فصل ششم / رازیانهٔ سیاه
499		فصل هفتم / ريوونيا
491		فصل هشتم / زندان روین آیلند: سالهای تیره و تار
۵۷۹		فصل نهم / روبن آیلند: روزنههای امید
809	•	فصل دهم / مذاكره با دشمن
V19		فصل یازدهم / آزادی
۸۰۵		آلبوم تصاوير

مقدمة مترجم

نلسون رولیه الاها ماند الا یکی از بزرگترین رهبران سیاسی و مردمی عصر ماست. او قهرمانی بین المالی است که زندگی خود را وقف مبارزه با تبعیض نژادی در آفریقای جنوبی کرده و به پاس این ایثار، جایزهٔ صلح نوبل به او اهدا شد و به ریاست جمهوری رسید. ماند الا بیست و هفت سال از عمر خود را که دوران ثمردهی در زندگی هر فردی به شمار می رود در پشت میله های زندان گذراند اما لحظه ای از مقاومت و مبارزه در راه آرمان خود دست نکشید. او سرانجام در سال ۱۹۹۰در سن هفتاد و دو سالگی دوباره آزادی خود را به دست آورد و در مرکز صحنه سیاسی جهانی قرار گرفت. ماند الا به عنوان رئیس کنگرهٔ ملی آفریقا و نهضت ضد آپارتاید آفریقای جنوبی ملتش را به سوی آرمان حکومت اکثریت و دولت چندنژادی هدایت کرده و نیرویی حیاتی در مبارزه در راه حقوق بشر و برابری نژادی بوده است.

کتاب حاضر شرحی تکان دهنده و مهیج از زندگی اوست که قطعاً در شمار بهترین کتابهای خاطرات رهبران جهان در خواهد آمد. نلسون ماندلا در این کتاب برای نخستین بار از داستان زندگی فوق العادهٔ خود، از حماسهٔ مبارزهها و شکستها، از امیدهای دوباره و از پیروزی سخن می گوید. او که پسر خواندهٔ یکی از رؤسای قبیله تمبوست و در جو سنتی و قبیلهای پیشینیان خود بزرگ شده، در همان نوجوانی از واقعیت گریزناپذیری به نام آپارتاید ـ این مقتدرترین و مؤثر ترین سیستم ستمگری در

طى ادوار ـ باخبر شد و به مبارزه عليه آن برخاست.

ماندلا با نثری شیوا و فصیح از سالهای جوانی، از دوران دانشجویی و فقر، از سالهایی که در ژوهانسبورگ در شرکت حقوقی کار می کرد، از بیداری سیاسی و نقش محوری خود در تجدید حیات کنگرهٔ ملی آفریقا و تشکیل لیگ جوانان در دههٔ ۱۹۵۰ سخن می گوید. او تلاشها و مبارزات خود را برای ادامهٔ فعالیت سیاسی و در عین حال انجام تعهدات و مسئولیتهای خود را در قبال خانوادهاش شرح می دهد. آنچه که در تمام کتاب مشهود است احساس گناه از این است که دنبال کردن اهداف سیاسی به او اجازه نداده وظایفی را که به عنوان همسر، پدر و پسر در قبال خانوادهاش داشته، انجام دهد. همواره این سؤال را مطرح می کند که آیا گذشتن از خانواده و محروم کردن فرزندان از سایهٔ پذر به خاطر مردمی که نمی شناسیم کار درستی است. ماندلا در کتاب خود، مبارزات سیاسی کنگرهٔ ملی آفریقا با دولت نژادیر ست را در دههٔ پنجاه به شکلی زنده به تصویر می کشد. اوج این مبارزات فعالیتهای متهورانهٔ او به عنوان رهبر زیرزمینی جنبش و محاکمهٔ منفور ریوونیا در سال ۱۹۶۴بود. او در پایان این محاکمه ضمن سخنرانی چهارساعتهای بدون آنکه از اعمال گذشتهٔ خود ابراز ندامت كند اصول مبارزات خود و اهدافي را كه در اين سالها دنبال کرده بود بیان نمود و تأکید کرد که اگر دوباره فرصت آزاد زیستن به او داده شود، همان مبارزات را تا زمان برقراری عدالت و برابری در کشور از سر خواهد گرفت.

ماندلا در کتاب خود سالهای زندگی در زندان را که به شکل شگفتانگیزی پرماجرا نیز بوده شرح می دهد. توصیفاتی که در این فصل از کتاب از شرایط زندان مخوف روبن آیلند و رفتار غیرانسانی مسئولان با زندانیان ارائه شده، چهرهٔ کریه آپارتاید را به خواننده می نمایاند. آنچه که در این سالها مایهٔ تسلی او بوده و به او امکان داده مشقات زندان را تحمل کند، این حقیقت بوده که مبارزه در خارج از آنجا همچنان ادامه دارد و سرانجام روز پیروزی فرا خواهد رسید.

در دو فصل پایانی کتاب مذاکرات حساس و پیچیدهٔ او با دولت که منجر به آزادی و بعد از آن، پایان گرفتن آپارتاید شد، شرح داده شده و خواننده با وقایع

فراموش نشدنی که بعد از آزادی او روی داده و سرانجام یك دموكراسی آزاد و چندنژادی را در آفریقای جنوبی روی كار آورده، آشنا می شود.

نلسون ماندلا برای میلیونها نفر در سراسر جهان نمادی زنده از غلبهٔ امید و غرور بر نومیدی و تنفر، غلبهٔ عشق و ازخودگذشتگی و خویشتنداری بر خصلتهای اهریمنی و انتقام جویی است. او در حال حاضر از سران بانفوذ و معتبر جهانی است که می توانست از ثروتمندترین آنها نیز باشد.

سود حاصل از انتشار این کتاب پرفروش، مبالغ هنگفتی که از اعطای دهها جایزهٔ صلح بین المللی به او رسیده، اتومبیلهای گران قیمتی که از طرف شرکتهای مرسدس بنز و فولکس واگن به او اهدا شده و عواید حاصل از فروش لوازم شخصی دوران زندان در روبن آیلند که در اروپا و آمریکا به قیمتهای گزاف خریداری شدند، ثروت کلانی را عاید او کرد.

اما این مرد بزرگ که در تمام عمر برای خود چیزی نخواسته و زندگیاش متعلق به دیگران بوده، در اقدامی که می تواند الگوی رفتاری برای تمام سران جهان باشد، نه تنها تمام این دارایی ها بلکه حتی ۴۲هزار دلار از حقوق سالیانهاش را نیز به صندوقی که برای حمایت از کودکان ایجاد کرده واریز می کند. او باقیماندهٔ حقوق خود را به شرکتی می بخشد که قبل از احراز مقام ریاست جمهوری آفریقای جنوبی برای حمایت اقتصادی از سیاهان تأسیس کرده است. ماندلا هم اکنون نیز در خانه ای در ژوهانسبورگ زندگی می کند که متعلق به خودش نیست و از طرف کنگرهٔ ملی آفریقا در اختیار او قرار گرفته است.

او کتاب خود را به شش فرزندش که اکنون چهار تن از آنها در قید حیات هستند، همچنین به بیست و یك نوه و سه نتیجهٔ خود و به تمام دوستان و هموطنانش تقدیم کرده است. من نیز ترجمه این کتاب را به آقای نلسون ماندلا و همه مبارزان راه آزادی تقدیم می کنم.

فصل اول **دوران کودکی**

تنها چیزی که پدرم در بدو تولدم به من بخشید ـ سوای زندگی، بنیهای قوی و ارتباطی پایا با سران قبیله تمبو ـ نام «رولیهلاهلا» بود. این نام به زبان خوسایی به معنی «هرس کردن شاخههای درخت» است، اما این واژه در محاوره، «آشوبگر» معنا دارد. من به این حرف که نام هر کس تقدیر او را مشخص می کند اعتقاد ندارم و فکر نمی کنم که پدرم به نحوی با این نام آیندهٔ مرا پیشبینی کرده باشد، اما در سالهای بعد دوستان و خویشانم آشوبها و ناآرامیهای بسیاری را که من مسبب بروز آنها بودم، به نامی که در بدو تولد روی من گذاشته شد، نسبت می دادند. نام مسیحی یا انگلیسی من که برای همه آشناتر است در روز اول مدرسه برای من انتخاب شد. اما باید به عقب تر برگردم.

من در روز هجدهم ماه ژوئیه سال ۱۹۱۸ در روستای «موزو» به دنیا آمدم. این روستای کوچك در کنار رودخانهٔ مباشه در ناحیهٔ «اومتاتا»، مرکز ترانسکی قرار دارد. در سال تولد من، «جنگ بزرگ» خاتمه یافت، بیماری آنفلوانزا در جهان شایع شد که میلیونها نفر بر اثر ابتلا به این بیماری جان خود را از دست دادند، و هیأتی از کنگره ملی آفریقا برای اعلام و بیان محنتهای مردم آفریقای جنوبی عازم کنفرانس صلح ورسای شد. با وجود این، «موزو»نقطهای دورافتاده و کوچك بود و با دنیای وقایع بزرگ رابطهای نداشت. در آنجا زندگی به همان گونهای که صدها سال جریان

داشت، روال عادی خود را طی می کرد.

ترانسکی در هشتصد مایلی شرق کیپ تاون و پانصدو پنجاه مایلی جنوب ژوهانسبورگ، بین رودخانهٔ کی و مرز «ناتال»، و مابین کوههای بلند دراکنزبرگ در شمال و آبهای آبی اقیانوس هند در شرق واقع شده است. این منطقهٔ روستایی، ناحیهای زیبا با تپههای هموار و درههای حاصلخیز است که یك هزار رودخانه و نهر در آن جاری هستند و منظرهٔ اطراف را حتی در زمستان، سبز نگه می دارند. ترانسکی از قدیم یکی از بزرگترین مناطق در خاك آفریقای جنوبی بوده که وسعت آن معادل خاك سوئیس است و اکنون حدود سه و نیم میلیون نفر از اقوام خوسا و اقلیت کوچکی از باسوتوها و سفیدپوستها در آن ساکن هستند. این منطقه موطن قبیله تمبوست که بخشی از قوم خوسا به شمار می رود و من یکی ازا عضای آن هستم.

پدرم، «گادلا هنری مفاکانیسوا»، هم براساس اصل وراثت و هم برحسب آداب و رسوم جاری، ریاست روستا را برعهده داشت. رئیس قبیلهٔ تمبو مقام او را به عنوان سرپرست روستای موزو تأیید کرده بود و طبق قوانین بریتانیا، انتخاب او از طرف دولت نیز مورد تأیید قرار گرفته و در «موزو» دیوان محلی که نمایندهٔ دولت بود این تأییدیه را ابلاغ کرده بود. پدرم به عنوان رئیسی که از طرف دولت به ریاست منصوب شده، مواجب دریافت می کرد و همچنین بخشی از پولی که دولت برای واکسینه کردن احشام و اجاره دادن مراتع از مردم می گرفت، به او تعلق می گرفت. هرچند نقش رئیس و رهبر روستا نقشی محترم و ارجمند بود، اما حتی هفتاد و پنج سال قبل نیز سلطهٔ دولت ناموافق و نامهربان سفیدپوست موجب بی بها شدن این نقش شده بود.

شجره نامهٔ قبیله تمبو در بیست نسل قبل به «شاه زوید» می رسد. طبق روایات، مردم تمبو در دامنه های کوههای دراکنزبرگ زندگی می کرده اند در قرن شانزدهم به سوی ساحل مهاجرت کرده و در آنجا با قوم خوسا درهم آمیختند. خوسا بخشی از قوم «نگونی» بود که مردم آن حداقل از قرن یازدهم در منطقهٔ حاصلخیز و معتدل جنوب شرقی آفریقای جنوبی، بین فلات داخلی بزرگ در شمال، و اقیانوس

هند در جنوب، زندگی را به شکار و ماهیگیری می گذراندند. قوم نگونی را می توان به یك گروه شمالی ـ «زولو» و «سوازی» ـ و یك گروه جنوبی تقسیم كرد. گروه جنوبی عبارتند از: آما باكا، آما بومیانا، آما گالكا، آما مفنگو، آما مپودومیس، آما مپوندو، آبسوتو، و آبه تمبو، كه همگی با هم قوم خوسا را تشكیل می دهند.

مردم خوسا، قومی مغرور و پدرسالار هستند که زبانی گویا و شیرین دارند. آنها به اه میت قوانین، آموزش و پرورش، و تواضع و مهربانی اعتقاد کامل دارند. جامعهٔ خوساها یك نظام اجتماعی متعادل و همگون داشت که در آن هر کس بخوبی از جایگاه خود مطلع بود. هر فردی از قوم خوسا متعلق به خاندانی است که رد آن به یك جد بزرگ می رسد. من از اعضای خاندان مدیبا هستم که نام آن از روی نام یکی از رؤسای قبیله تمبو انتخاب شده که در قرن هیجدهم در تارانسکی ریاست می کرده است. مرا اغلب «مدیبا» خطاب می کنند که نام خاندان من و نامی محترم است.

نگوبنگوکا، یکی از بزرگترین پادشاهان بود که قبیلهٔ «تمبو» را متحد ساخت. تاریخ مرگ او سال ۱۸۳۲ است. طبق رسوم معمول، او از سه خاندان سلطنتی اصلی دارای سه همسر بود: خاندان کبیر، که جانشین شاه از آن انتخاب می شود، خاندان دست راست و خاندان «ایخهیبا» که خاندان کوچکی است و گاهی آن را خاندان دست چپ می نامند. حل و فضل اختلافات خاندان سلطنتی از وظایف پسران خاندان دست چپ یا «ایخهیبا» بود، «متیکراکرا»، پسر بزرگ خاندان کبیر جانشین «نگوبنگوکا» شد و «نگانگلیزوه» و «ماتانزیما» از جمله پسران او بودند. «ساباتا» که از سال ۱۹۵۴ ریاست تمبو را برعهده گرفت، نوهٔ «نگانگلیزوه» بود و از «کلرر دالیونگا»، که بیشتر «کی. دی. ماتانزیما» خوانده می شد و وزیراعظم سابق ترانسکی بود، بزرگتر بود. «کی. دی. ماتانزیما» طبق آداب و رسوم پسر برادر من محسوب می شد و از نوادگان ماتانزیما بود. پسربزرگ خاندان ایخهیبا، «سیماکاد» نام داشت که برادر کوچکتر او، ماندلا، یدربزرگ من بود.

با وجودی که در طی دهها سال داستانهایی در مورد شایستگی موروثی من برای در دست گرفتن ریاست قبیله تمبو روایت شده، اما شجره نامه ای که جزئیات آن را بیان کردم، تردیدی در مورد بی اساس بودن این روایات باقی نمی گذارد. هرچند من از اعضای خاندان سلطنتی بودهام، اما در شمار افراد ممتازی که برای در دست گرفتن ریاست آموزش می دیدند نبودم، بلکه باید به عنوان یکی از نوادگان خاندان ایخهیبا، مانند پدرم، وظیفهٔ مشاورهٔ سران قبیله را برعهده می گرفتم.

پدرم مردی بود بلندقد با پوست کاملاً سیاه که سربلند و با غرور راه می رفت و راستقامت بود و فکر می کنم این خصوصیات او را من نیز به ارث برده ام. موهای سر او در بالای پیشانی، سفید شده بود و من در کودکی به تقلید از او به موهایم، خاکستر می مالیدم تا سفید جلوه کند. پدرم سختگیر بود و در تنبیه کودکانش ملاحظه نمی کرد. او بشدت سرسخت بود و این یکی دیگر از خصایصی است که متأسفانه از پدر به پسر رسیده است.

گاهی اوقات پدرم را نخست وزیر تمبو در زمان سلطنت دالیندیبو، پدر ساباتا، که در اوایل دههٔ ۱۹۰۰ حکومت می کرد، و همچنین در دورهٔ سلطنت پسرش، «جونگینتابا که جانشین او شد، می خوانند. البته این عنوان یك عنوان نادرست است زیرا اصلاً چنین مقامی وجود نداشته، اما نقشی که او ایفا کرد از وظایفی که این عنوان دربر دارد چندان متفاوت نبود. پدرم به عنوان یك مشاور محترم و باارزش برای هر دو پادشاه، در سفرها ملازم آنها بود و معمولاً در طول ملاقاتهای مهم با مقامات دولتی در کنار آنها دیده می شد. او از حافظان تأیید شدهٔ تاریخ خوسا بود و تا اندازه ای به همین دلیل بود که به عنوان مشاور، فردی باارزش بود. ریشهٔ علاقهٔ شخصی من به تاریخ به همین موضوع مربوط می شود و پدرم مشوق این احساس در من بود. هرچند پدرم سواد خواندن و نوشتن نداشت، اما به عنوان یك سخنران ماهر مشهور بود و با سرگرم کردن حاضران و تعلیم آنها، توجه همه را جلب می کرد.

در سالهای بعد پی بردم که پدرم نه تنها مشاور شاهان بود، بلکه سازندهٔ آنها نیز بود. بعد از مرگ نابهنگام «جَانگیلیزوه» در دههٔ ۱۹۲۰، ساباتا، پسر او و بانوی بزرگ، جوانتر از آن بود که به تخت پادشاهی بنشیند. بر سر جانشینی پادشاه و اینکه کدامیک از سه برادر بزرگ ساباتا که از مادران دیگری بودند جونگینتابا، دابولامانزی و ملیتافا باید جانشین او شوند اختلاف پیش آمد. با پدر من مشورت

شد و او جونگینتابا را توصیه کرد، چرا که از همه تحصیلکرده تر بود. او استدلال کرد که جونگینتابا نه تنها محافظ خوبی برای تاج و تخت پادشاهی است، بلکه مربی خوبی برای شاهزاده ساباتا نیز خواهد بود. پدرم و چند تن از دیگر رؤسای با نفوذ مانند تمام افرادی که بیسواد هستند، احترام زیادی برای تحصیلات قائل بودند. این توصیهٔ او جنجالبرانگیز بود، زیرا مادر جونگینتابا از خاندان پایین تری بود، اما سرانجام تمبوها و دولت انگلیس با تصمیم پدرم موافقت کردند. جونگینتابا به موقع خود این لطف پدرم را به شیوهای که او در آن زمان حتی تصور آن را نمی کرد، جبران کرد.

آنطور که همه می گویند پدرم دارای چهار همسر بود که سومین همسر او، مادر من، «نوسکنی فانی» نام داشت و دختر «نکدما» از خاندان «آمامپموو» از قبیلهٔ خوسا بود و به «خاندان دست راست» تعلق داشت. هریك از این همسران ـ بانوی بزرگ، بانوی دست راست (مادرمن)، بانوی دست چپ، و بانوی «ایكادی» یا خاندان حامی ـ دارای مزرعه و خانهٔ خاص خود بود که معمولاً شامل یك محوطه محصور شدهٔ ساده برای حیوانات، مزرعه ای برای کشت گیاهان و غلات، و یك یا دو کلبهٔ کاهگلی می شد. مزارع و خانههای همسران پدرم، مایلها از هم فاصله داشت و پدرم در بین آنها در رفت و آمد بود. پدرم سیزده فرزند، چهار پسر و ۹ دختر داشت. من نخستین فرزند او از خاندان دست راست هستم ولی از همهٔ چهار پسر او کوچکترم. من سه خواهر به نامهای بالیوه، نوتانسو و ماکهوتسوانا دارم. هر چند بزرگترین پسر پدرم «ملهلوا» بود اما وارث مقام ریاست روستا، «دالیگکیلی»، پسر او از خاندان بزرگ بود که در اوایل دهه ۱۹۳۰ درگذشت. هیچیك از پسران او به استثناء من اکنون در قید حیات نیستند و باید اضافه کنم که آنها نه تنها آز نظر سن بلکه از نظر وضع و موقعیت نیز از من برتر بودند.

* * *

زمانی که من هنوز خردسال بودم پدرم درگیر مشاجره و اختلافی شد که او را از ریاست «موزو» محروم کرد و این جریان به صورت یك فشار عصبی، شخصیت او را تحت تأثیر قرار داد و فكر می كنم این ویژگی به پسرش نیز منتقل شده است. به

اعتقاد من تربیت، و نه سرشت و ذات، شخصیت فرد را شکل می دهد اما پدرم دارای یك حس سرسختی و آشوبگری و غرور بود که وجود آن را در خودم تشخیص می دهم. پدرم به عنوان سرپرست روستا مجبور بود پاسخگوی سؤالات و ادعاهای شاه تمبو و همچنین دیوان محلی باشد. یك روز یکی از اهالی روستای پدرم علیه او شکایت کرد، زیرا گاو پدرم از زمینهای صاحب خود خارج شد و وارد زمینهای او شده بود. دیوان محلی طبق قانون طی پیغامی پدرم را احضار کرد. وقتی پدرم احضاریه را دریافت کرد این پاسخ را برای مقام مسئول دیوان محلی فرستاد: «من نزد شما نخواهم آمد، هنوز در حال آماده ساختن خود برای نبرد هستم.» در آن روزها هیچکس با دیوان محلی به مبارزه برنمی خاست و چنین رفتاری اوج گستاخی به حساب می آمد ـ و در این مورد همین طور هم بود.

این پاسخ پدرم گویای این اعتقاد او بود که رئیس دیوان محلی هیچگونه قدرت قانونی بر او ندارد. وقتی مسائل قبیلهای مطرح می شد. آداب و رسوم تمبو، و نه قوانین پادشاه انگلیس، راهنمای پدرم بود. این مبارزه طلبی فقط از یك خشم ناگهانی ناشی نمی شد، بلکه موضوع اصل و اصول اساسی مطرح بود. او به این وسیله حق ویژه و امتیاز سنتی خود به عنوان رئیس روستا را تصریح می کرد و مرجعیت رئیس دیوان محلی را به مبارزه می طلبید.

وقتی رئیس دیوان محلی پاسخ پدرم را دریافت کرد، بلافاصله او را به نافرمانی متهم کرد. هیچگونه تحقیق و بازجویی انجام نشد. این حق، مختص مقامات سفیدپوست بود. رئیس دیوان محلی بسادگی پدرم را معزول کرد و به این ترتیب دوران ریاست خانوادهٔ ماندلا به پایان رسید.

من در آن زمان از این وقایع بی اطلاع بودم، اما اثرات آن به من نیز وارد آمد. پدرم که طبق استانداردهای آن زمان نجیب زاده ای ثروتمند بود، مقام و ثروت خود را از دست داد. قسمت اعظم دامها و زمینهای پدرم از او گرفته شد و در نتیجه در آمد حاصل از آنها نیز از دست ما خارج شد. به دلیل شرایط دشوار زندگی ما، مادرم به «کیونو»، روستای بزرگتری در شمال «موزو»، نقل مکان کرد که در آنجا از حمایت دوستان و خویشان برخوردار شد. سبك زندگی ما در کیونو عظمت سابق را نداشت

اما، در آن روستا در نزدیکی اومتاتا بود که من شادترین سالهای کودکی ام را طی کردم و نخستین خاطراتی که دارم به آنجا بازمی گردد.

(T)

روستای کیونو در یك درهٔ سرسبز و باریك قرار داشت که نهرهای آب صاف و زلال در همه جای آن جاری بود و تپههای سرسبز آن را احاطه کرده بودند. جمعیت این روستا فقط چند صد نفر بود که در کلبههای گلی و به شکل کندوی زنبورعسل زندگی می کردند. در وسط کلبه یك ستون چوبی قرار داشت و سقف را که از علف و به شکل دوك بود نگه مى داشت. كف كلبه نيز از خاكى يوشيده شده بود که از خراب کردن خانهٔ مورچههای آفریقایی به دست می آمد. دود ناشی از اجاق نیز از سقف بیرون می رفت. تنها راه ورودی کلبه یك درگاه کوچك بود که برای ورود به كلبه بايد سر خود را خم مي كرديم. كلبهها معمولاً در كنار يكديگر و در يك منطقه مسکونی کمی دورتر از مزارع ذرت قرار داشتند. هیچگونه جادهای در اطراف وجود نداشت و فقط بر اثر رفت و آمد پسرها و زنان جای یاهای آنها به صورت مسیری در روی علفها دیده می شد. زنان و کودکان لباس محلی، که یك يارچه يك تكه بود و با گل أخرى رنگ شده بود، مي يوشيدند. فقط چند مسيحي ساكن روستا لباسهايي به سبك غربيها داشتند. گلههاي گاو و گوسفند و بز و اسبها در مراتع عمومی می چریدند. زمینهای اطراف کیونو غالباً بدون درخت بود و فقط چند درخت سپیدار در روی تپهای مشرف به روستا سبز شده بود. دولت مالك زمینها بود. به استثناء چند مورد، در آن زمان آفریقاییها از حق مالکیت خصوصی بی بهره بودند و مستأجرانی حساب می شدند که هر سال به دولت اجاره می برداختند. در این منطقه دو مدرسهٔ کوچک ابتدایی، یك فروشگاه و یك مخزن آب برای ضدعفونی کردن گله و از بین بردن کنههای آنها وجود داشت.

ذرت، لوبیا و کدوتنبل غذای اصلی مردم بود و علت آن، علاقه به این مواد غذایی نبود، بلکه به این دلیل بود که مردم استطاعت تهیهٔ مواد غذایی بهتری را

نداشتند. خانوادههای ثروتمندتر در روستای ما چای، قهوه و شکر را نیز در کنار این مواد مصرف می کردند، اما از نظر بیشتر مردم کیونو این مواد، تجملاتی و بیگانه محسوب می شد. آب مصرفی برای زراعت، پختن غذا و شستشو باید با سطل از نهرها وچشمهها آورده می شد. این وظیفه به عهدهٔ زنان بود و در واقع روستای کیونو، روستای زنان و کودکان بود: اکثر مردان قسمت اعظم سال را روی مزارع دورافتاده، یا در معادن کار می کردند. این معادن در امتداد ارتفاعات ریف قرار داشتند که مرز جنوبی ژوهانسبورگ را تشکیل می دهند و دارای سنگ طلا هستند. این افراد احتمالاً سالی دو بار برای شخم زدن زمینهای خود به روستا بازمی گشتند. دیگر مراحل کشت یعنی بیل زدن، بذرباشی و درو کردن محصول به عهدهٔ زنان و کودکان بود. تعداد افرادی که خواندن و نوشتن می دانستند بسیار کم بود و آموزش و پرورش و برورش و تحصیلات هنوز برای بسیاری از مردم پدیدهٔ ناشناختهای بود.

مادرم سرپرستی سه کلبه را در کیونو برعهده داشت که آن طور که من به یاد دارم، این کلبهها همواره پر از نوزادان و کودکان خویشانم بود. در واقع من به زحمت روزی را در کودکی بیاد می آورم که تنها سپری کرده باشم. در فرهنگ آفریقا پسران و دختران عمه و خاله یا عمو و دایی، برادران و خواهران شخص محسوب می شوند و آن تقسیم بندی های معمول در بین سفیدپوستها را نداریم. ما خواهر یا برادر ناتنی نداریم. خواهر مادر من، مادر من محسوب می شود و پسر عموی من حکم برادرم را دارد و بچهٔ برادر من دختر یا پسر خود من به شمار می رود.

از سه کلبهٔ مادرم یکی مخصوص طبخ غذا، یکی مخصوص خوابیدن و سومی نیز انبار بود. در کلبهای که در آن میخوابیدیم هیچگونه لوازم منزل به مفهوم غربی آن وجود نداشت. ما روی حصیر میخوابیدیم و کف کلبه برای نشستن هیچ فرشی نداشت. و تا زمانی که من به «مکهکزونی» نرفته بودم، بالش برای من ناشناخته بود، مادرم در یك ظرف آهنی سه پایه که روی آتش در وسط کلبه یا خارج از آن قرار می گرفت، غذا درست می کرد. غذای ما همان چیزهایی بود که خودمان می کاشتیم و به عمل می آوردیم. مادرم خودش ذرت می کاشت و درو می کرد. زمان دروی ذرتها وقتی بود که خشك و سفت شده بودند و بعد از درو در کیسه یا گودالهایی

در زمین ذخیره و انبار می شدند. زنان برای استفاده از ذرت روشهای متفاوتی به کار می بردند. گاهی ذرتها را آسیاب می کردند و نان می پختند و گاهی ابتدا ذرت را می جوشاندند و «اومفوتولو» (آرد ذرت که با شیر ترش شده خورده می شود)، یا «اومنگوشو» (پورهٔ ذرت که گاهی با لوبیا مخلوط می شود) درست می کردند. برخلاف ذرت که گاهی اوقات کمبود داشتیم، همیشه شیر گاو و بز فراوان بود.

در کودکی، من بیشتر وقت آزاد خود را در علفزارها به بازی و دعوا با دیگر پسران روستا می گذراندم. پسری که در خانه می ماند و به مادرش وابسته بود، «بچهننه» حساب می شد. شبها همین پسرها در غذا شریك من بودند و با هم از یك پتو استفاده می کردیم. وقتی فقط پنج سال داشتم چوپان شدم و از گوسفندها و گوساله ها در دشت مراقبت می کردم. در آنجا من وابستگی افسانه ای مردم خوسا به گله رار نه تنها به عنوان یك منبع مواد غذایی و ثروت، بلکه به عنوان رحمتی از جانب خداوند و سرچشمهٔ سعادت و خوشبختی، کشف کردم. در این دشتها بود که من درسهای تازه ای آموختم: شکار پرنده ها با فلاخن، جمع آوری عسل و میوه و ریشه های خوراکی، نوشیدن شیر گرم و شیرین از سینهٔ گاو، شنا در نهرهای خنك و صاف، و ماهیگیری با نخ و قلابهای تیز.

من در آنجا استفاده از چوب در جنگ و دعوا را که آگاهی از آن برای هر پسر روستایی آفریقایی ضروری بود فراگرفتم و در تکنیكهای مختلف آن، دفع کردن حملات رقیب، وانمود به حمله کردن از یك جهت و وارد آوردن ضربهٔ واقعی از جهت دیگر، و دور شدن از رقیب با استفادهٔ سریع از پاها، مهارت پیدا کردم. از همان روزها من عشق به دشت، فضای باز، زیباییهای سادهٔ طبیعت و خط روشن افق را در خود یافتم.

در کودکی، ما پسرها غالباً به حال خود رها می شدیم تا با اختراعات خود مشغول شویم. ما با اسباببازیهایی بازی می کردیم که خودمان آنها را می ساختیم. با گلرس پرنده ها و حیوانات مختلف درست می کردیم و از شاخه های درختان درشکه هایی می ساختیم که گاوها آن را می کشند. طبیعت، زمین بازی ما بود. تپه های بالای روستای کیونو پر از صخره های صافی بود که ما روی آنها سرسره بازی

می کردیم، روی سنگهای صاف می نشستیم و از صخرههای بزرگ به پایین سر می خوردیم و این کار را آنقدر تکرار می کردیم که پشت ما زخم می شد به شکلی که به زحمت می توانستیم روی زمین بنشینیم. ما سواری بر پشت گوسالههای تازه از شیر گرفته شده را یاد می گرفتیم. بعد از آنکه چند بار به زمین می افتادیم، راه کار را پیدا می کردیم.

یک روز یک الاغ سرکش درس خوبی به من داد. آن روز ما به نوبت سوار الاغ می شدیم و وقتی نوبت به من رسید و روی آن پریدم، الاغ به طرف یک بوتهٔ خار در آن نزدیکی دوید و سرش را خم کرد و سعی کرد مرا به پایین بیندازد که موفق هم شد. خارها به دست و صورت من فرو رفتند و آن را خراشیدند و بدتر از همه جلوی دوستانم خجالتزده شدم. آفریقاییها مانند مردم مشرق زمین دارای نوعی غرور هستند که چینیها آن را آبرو می خوانند. آبروی من پیش دوستانم ریخته بود. با وجودی که این فقط یک الاغ بود که مرا زمین زده بود، من این درس را آموختم که تحقیر دیگران موجب رنج بیهودهٔ آنها و متحمل شدن سرنوشتی نافرجام می شود. من حتی در زمان کودکی در شکست دادن رقبای خود طوری عمل می کردم که غرورشان جریحه دار نشود.

معمولاً پسرها با پسرها بازی می کردند، اما گاهی اجازه میدادیم خواهرهایمان نیز با ما همبازی شوند . پسرها و دخترها معمولاً «قایم باشك» و «گرگم به هوا» بازی می کردند. اما بازی دیگری که من آن را خیلی دوست داشتم «ختا» نام داشت که عبارت بود از انتخاب کردن بهترین پسر. این بازی چندان نظمی نداشت، اما نوعی ورزش بی مقدمه بود که وقتی انجام می شد که ما گروهی از دختران همسن خود را پیدا می کردیم. از آنها خواسته می شد پسری را که دوست دارند انتخاب کنند. طبق قوانین ما باید این انتخاب محترم شمرده می شد و بعد از آنکه دختر، پسر مورد علاقه اش را انتخاب می کرد، به اتفاق آن پسر به خانه اش برمی گشت. اما دخترها، زرنگ و باهوش بودند و اغلب باهم مشورت می کردند و معمولاً همگی زشت ترین پسر را انتخاب می کردند که باید آنها را تا خانه همراهی می کرد و حرفهای نیشدار دختران را تحمل می کرد.

رایج ترین بازی در میان پسرها، «تینتی» نام داشت و مثل بیشتر بازیهای پسران به نوعی جنگ شباهت داشت. دو چوب را که هدف بودند به فاصلهٔ حدود یکصد فوت از یکدیگر در زمین فرو می کردیم و هر گروه باید سعی می کرد تا با پرت کردن چوبهای کوچکتری به طرف چوب حریف مقابل، آن را بیندازد. ما از چوب خود دفاع می کردیم و سعی می کردیم نگذاریم طرف مقابل چوبهایی را که پرت کرده، دوباره به دست آورد. با بزرگتر شدن پسرها، مسابقاتی با روستاهای همسایه ترتیب داده می شد و افرادی که در این نبردهای دوستانه خود را خوب نشان می دادند، مانند ژنرالهایی که در جنگ به پیروزیهای بزرگ دست پیدا می کنند، مورد تحسین قرار می گرفتند.

بعد از این گونه بازیها من به کلبهٔ مادرم بازمی گشتم که در آنجا او مشغول تهیهٔ شام بود. درحالی که پدرم داستانهایی دربارهٔ نبردهای تاریخی و جنگجویان قهرمان خوسا تعریف می کرد، مادرم ما را با افسانه ها و داستانهای خوسا که از نسل های قبل سینه به سینه گشته بود، سرگرم می کرد. این داستانها قوهٔ تخیل کودکانهٔ مرا تحریك می کرد و معمولاً یك درس اخلاقی نیز در آنها بود. به خاطر می آورم مادرم یك بار داستانی دربارهٔ یك مسافر تعریف کرد. پیرزنی که چشمش آب مروارید داشت به نزد او آمد و کمك خواست تا آبی را که از چشمش بیرون زده بود پاك کند. مرد روی خود را از او برگرداند. پیرزن از رهگذر دیگری کمك خواست و با وجودی که این کار برای آن مرد دشوار و ناخوشایند بود، اما به خواستهٔ پیرزن عمل کرد. سپس به شکل معجزه آسایی پردهای که روی چشم پیرزن بسته شده بود پاك شد و پیرزن به شکل معجزه آسایی پردهای که روی چشم پیرزن بسته شده بود پاك شد و پیرزن به شد. این داستان، داستان سادهای است، اما پیامی جاودانی دربر دارد: به پاکدامنی و بخشندگی و جوانمردی همیشه به شکلی که ما هیچگاه تصور آن را نمی توانیم بکنیم باداش داده خواهد شد.

مانند تمام بچههای خوسا من نیز عمدتاً از طریق مشاهده به دانش و آگاهی دست یافتم. ما باید از راه تقلید و رقابت، نه از راه پرسیدن سؤال، اطلاعات را فرا می گرفتیم. وقتی برای نخستین بار از خانهٔ سفیدپوستان دیدن کردم از تعداد و نوع

سؤالاتی که بچههای آنها از والدین خود می پرسیدند ـ و بی میلی همیشگی والدین نسبت به پاسخگویی به این سؤالات ـ گیج شدم. در خانوادهٔ من پرسیدن و سؤال کردن عمل آزاردهندهای به حساب می آمد و بزرگترها هر وقت ضروری می دیدند اطلاعات خود را با کوچکترها تقسیم می کردند و نیازی به پرسش نبود.

آداب و رسوم، تشریفات مذهبی و رعایت حرام و حلال، زندگی مرا و بیشتر خوساهای آن زمان را شکل می داد. الفبای حیات من همین بود و جای سؤال و تردید نداشت. مردها راهی را که پدران در مقابل آنها قرار داده بودند، دنبال می کردند و زنان نیز همان نوع زندگی ای را که مادران آنها قبلاً داشتند، طی می کردند. بدون آنکه به من گفته شود، من بزودی به قوانین دقیقی که بر روابط زن و مرد حاکم بود پی بردم و این قوانین را پذیرا شدم. من پی بردم که یك مرد نباید به خانهای که زنی بتازگی در آن کودکی به دنیا آورده وارد شود و یك زن نوعروس نمی تواند بدون مراسم دقیق به خانهٔ تازهٔ خود گام نهد. همچنین یاد گرفتم که نادیده گرفتن و بی حرمتی نسبت به نیاکان موجب بدبختی و ناکامی در زندگی می شود و اگر کسی به نحوی به نیاکان خود بی حرمتی کرد، تنها راه برای جبران این خطا مشورت با بزرگ قبیله یا با جادوگر سنتی قبیله است که با آن نیاکان ارتباط برقرار می کردند و عمیقاً از خطای این اشخاص عذرخواهی می کردند. تمام این اعتقادات می کردند و عمیقاً از خطای این اشخاص عذرخواهی می کردند. تمام این اعتقادات از نظر من کاملاً طبیعی بود.

هنگامی که هنوز در کیونو پسربچه بودم با چند سفیدپوست برخورد داشتم. البته سرپرست دیوان محلی و همچنین مغازه دار ما سفیدپوست بودند. برای من این سفیدپوستها مثل خدا، بزرگ بودند و می دانستم که همه با آمیزه ای از ترس و احترام با آنها رفتار می کنند. اما نقش آنها در زندگی من نقشی نزدیك و دوستانه نبود و من خیلی کم به سفیدپوستها یا روابط مردم خودم و این موجودات کنجکاو و جدا از دیگران فكر می کردم.

تنها رقابت میان قبایل یا خاندانهای متفاوت در دنیای کوچك ما در كیونو رقابت بین خوساها و مردم آمامفنگو بود كه تعداد كمی از آنها در روستای ما زندگی می كردند. قوم آمامفنگو بعد از گریختن از دست ارتش «شاكازولو» در دورهای

موسوم به «ایمفکین» از کیپ شرقی وارد منطقه شدند. دورهٔ ایمفکین موج بزرگی از نبردها و مهاجرتها بین سالهای ۱۸۲۰ و ۱۸۴۰بود که ظهور ایالت زولو و شاکا مسبب بروز آن بود و در طول این دوره جنگجویان زولو درصدد فتح و تصرف، و بعد از آن، متحد کردن تمام قبایل، تحت حکومت نظامی بودند. آمامفنگوها که در اصل خوسازبان نبودند از دورهٔ ایمفکین آواره شده و مجبور به انجام کارهایی بودند که هیچ آفریقایی دیگری حاضر به انجام آن نبود. آنها در مزارع سفیدپوستها و در شرکتهای آنها کار می کردند و به همین دلیل قبایل خوسا که مقتدرتر بودند آنها را به دیدهٔ تحقیر می نگریستند. اما باید گفت قوم آمامفنگو مردمی ساعی و با پشتکار بودند که به دلیل تماس با اروپاییها اغلب تحصیلکرده تر و «غربی تر» از دیگر آفریقاییها بودند.

در زمانی که من کودك بودم، آمامفنگوها پیشرفته ترین طبقهٔ جامعه بودند و روحانیون، افراد پلیس، معلمان، کارمندان و مترجمان از اعضای این طبقه بودند. آنها همچنین ازجمله نخستین افرادی بودند که به مسیحیت گرویدند، خانههای بهتری ساختند، و در کشاورزی از روشهای علمی استفاده کردند و به طور کلی ثروتمندتر از هموطنان خوسایی خود بودند. آنها این قاعدهٔ کلی مبلغان مذهبی را تأیید می کردند که مسیحی بودن که مسیحی بودن به معنی مسیحی بودن است و متمدن بودن به معنی مسیحی بودن است. هنوز نسبت به قوم آمامفنگو خصومتهایی وجود داشت، اما با نظر به گذشته می توانم این احساس را بیشتر ناشی از حسادت بدانم، تا دشمنی و کینه توزی قبیله ای. این نوع قبیله گرایی محلی که من در کودکی ناظر آن بودم نسبتاً بی ضرر بود. در آن مرحله من نه رقابتهای قبیله ای خشن را که حاکمان سفیدپوست بود. در آن مرحله من نه رقابتهای قبیله ای خشن را که حاکمان سفیدپوست آفریقای جنوبی متعاقباً مشوق آن بودند، مشاهده می کردم و نه حتی نسبت به وجود چنین خشونتهایی سوءظن داشتم.

پدر من به تعصبات محلی نسبت به قوم آمامفنگو اهمیت نمی داد و با دو تن از آنها به نامهای «جرج» و «بن مبکلا» که برادر بودند، دوست بود. این دو برادر در کیونو استثنایی بودند، چرا که تحصیلکرده و مسیحی بودند. جرج، برادر بزرگتر، معلم بازنشسته و بن گروهبان پلیس بود. با وجود تبلیغات مذهبی برادران مبکلا پدرم

مسیحی نشد و ایمان خود به «کاماتا»، خدای پدرانش و روح بزرگ خوسا را حفظ کرد. پدرم از روحانیون غیررسمی بود که سرپرستی مراسم ذبح کردن بزها و گوساله ها را برعهده داشت و مراسم مذهبی مربوط به کشت، درو، تولد، ازدواج، مراسم به تکلیف رسیدن و مراسم تشییع جنازه را اداره می کرد. ضرورتی نداشت که او حکم این کار را داشته باشد، زیرا نوعی تمامیت جهانی از ویژگی های مذهب سنتی خوساهاست و بنابراین روحانی و غیرروحانی، و پدیده های طبیعی و مافوق طبیعی تفاوتی ندارند.

درحالی که ایمان برادران مبکلا تأثیری روی پدرم نداشت، اما مادرم را تحت تأثیر قرار داد و او را مسیحی کرد. در واقع، نام «فانی»، نام مسیحی او بود، زیرا در کلیسا این نام روی او گذاشته شده بود. همچنین، تحت نفوذ برادران مبکلا بود که من غسل تعمید داده شدم و به فرقهٔ «متدیست» که آن روزها «کلیسای وسلیان» خوانده می شد، در آمدم و به مدرسه فرستاده شدم. این دو برادر اغلب مرا در حال بازی کردن یا مراقبت از گوسفندان می دیدند و برای حرف زدن نزد من می آمدند. یك روز جرج مبکلا به دیدن مادرم آمد و گفت: «پسر شما جوان باهوشی است. باید او را به مدرسه و مادرم از این توصیهٔ مبکلا غافلگیر شد. اما این توصیه را با پدرم در میان گذاشت و و مادرم از این توصیهٔ مبکلا غافلگیر شد. اما این توصیه دا با پدرم در میان گذاشت و و مادرم از این سرش را به مدرسه بفرستد.

ساختمان مدرسه از یک اتاق تشکیل شده بود که سقف آن به سبک غربی ها بود و در آن سوی تپهای دور از کیونو قرار داشت. من هفت ساله بودم و یک روز قبل از رفتن به مذرسه پدرم مرا به کناری کشید و گفت باید لباس مناسبی برای مدرسه داشته باشم. تا آن زمان من مانند همهٔ پسربچههای کیونو فقط یک پارچهٔ بزرگ پتومانند می پوشیدم که دور یکی از شانه ها پیچیده می شد و در کمر با سنجاق محکم می شد. پدرم یکی از شلوارهای خودش را برداشت، تا زانو قیچی کرد و به من گفت آن را بپوشم. قد شلوار کاملاً اندازهٔ من بود اما کمرش بیش از اندازه بزرگ بود. پدرم طنابی را برداشت و مانند کمربند روی شلوار بست. باید قیافهٔ خنده داری پیدا کرده

باشم، اما هیچگاه کت و شلواری نداشتهام که از پوشیدن آن همان غروری را احساس کنم که هنگام پوشیدن شلوار کوتاه شدهٔ پدرم داشتم.

روز اول مدرسه، معلم من، خانم مدینگین، یك نام انگلیسی برای هریك از ما انتخاب كرد و گفت از آن پس ما باید با شنیدن این نام تازه در مدرسه جواب دهیم. این رسم در آن روزها در میان آفریقایی ها معمول بود و بدون تردید وجود گرایش انگلیسی در آموزش و پرورش ما علت این پدیده بود. تحصیلات من تحصیلات انگلیسی بود كه در آن ایده های انگلیسی، فرهنگ انگلیسی و مؤسسات و تشكیلات انگلیسی به طور خود كار برتر از همه شمرده می شدند. چیزی به نام فرهنگ آفریقایی وجود خارجی نداشت.

آفریقایی های نسل من ـ و حتی امروزه ـ معمولاً یك نام انگلیسی و یك نام آفریقایی دارند. سفیدپوستها قادر به تلفظ نامهای آفریقایی نبودند ـ یا تمایلی به این كار نداشتند ـ و داشتن نام آفریقایی را دور از تمدن می دانستند. آن روز خانم مدینگین به من گفت كه نام جدید من نلسون است. اینكه به چه علت او این نام را روی من گذاشت، برای من روشن نیست. احتمالاً باید با نام لرد نلسون، ناخدای بزرگ انگلیسی ارتباط داشته باشد، اما این فقط یك حدس است.

(٣)

یك شب، وقتی ۹ ساله بودم، متوجه جنب و جوشی غیرعادی در خانه شدم. پدرم که به نوبت نزد همسران خود می رفت و معمولاً ماهی یك هفته نزد ما بود، وارد شده بود. اما هنوز موقع آمدن او نرسیده و چند روزی به زمان مقرر اقامتش نزد مادرم مانده بود. وقتی او را دیدم، در کلبهٔ مادرم دراز کشیده بود. او بشدت سرفه می کرد و حتی چشمان بی تجربهٔ من درك کردند که چیزی به پایان زندگی پدرم در این دنیا نمانده است. او از نوعی بیماری ریوی رنج می برد که کسی آن را تشخیص نداده بود، زیرا پدرم هیچگاه به پزشك مراجعه نمی کرد. او چند روز بدون حرکت یا حرف زدن در کذبه خوابید و بعد یك شب اتفاق بدی افتاد. مادرم و «نردیمانی»، جوانترین زن

پدرم که برای اقامت نزد ما آمده بود، از پدرم مراقبت می کردند. آن شب دیروقت پدرم نودیمانی را صدا زد و از او خواست توتون برایش بیاورد. مادرم و نودیمانی باهم مشورت کردند و تصمیم گرفتند که در آن وضع مزاجی، غیرعاقلانه است که به او اجازه داده شود چپق بکشد. اما پدرم اصرار کرد و سرانجام نودیمانی چپق را از توتون پر کرد، آن را روشن کرد و به دست پدرم داد. پدرم بعد از کشیدن چپق آرام شد. حدود یك ساعت به این کار ادامه داد و بعد درحالی که هنوز چپق او روشن بود، درگذشت.

غم و اندوه ناشی از احساس سرگردانی و بیپناهی در آن حال عظیمتر از تمام غصههایی است که به یاد می آورم. هرچند مادرم مرکز حیات و موجودیت من بود، اما پدرم شخصیت من بود. درگذشت پدرم زندگی ام را به شکلی تغییر داد که در آن زمان فکر آن را هم نمی کردم. بعد از مدتی سوگواری مادرم به من اطلاع داد که باید کیونو را ترك کنیم. من دربارهٔ علت این کار و اینکه به کجا می رویم سؤالی از او نکردم.

چند تکه چیزی را که داشتم جمع آوری کردم و یك روز صبح زود ما سفر خود را به سوی غرب و اقامتگاه جدید شروع کردیم. من بیشتر به خاطر دنیایی که در پشت سر می گذاشتم گریه می کردم تا مرگ پدرم. کیونو همهٔ چیزی بود که می شناختم و این محل را به همان شیوهٔ بدون قید و شرطی که یك کودك، نخستین خانهٔ خود را دوست دارد، دوست داشتم. قبل از آنکه در پشت تپهها ناپدید شویم، برگشتم و برای آخرین بار به روستای خود نگاه کردم. می توانستم کلبههای ساده و مردمی را که عازم کار مشقتبار خود بودند ببینم. نهری را می دیدم که با پسرهای میگردیم. مزارع ذرت و مراتع سبز را می دیدم که با پسرهای و گوسفند بی خیال در آنها مشغول چرا بودند. دوستان خود را تصور می کردم که برای شکار پرندههای کوچك، نوشیدن شیر شیرین از سینهٔ گاوها و جست و خیز در برای شکار پرندههای کوچك، نوشیدن شیر شیرین از سینهٔ گاوها و جست و خیز در آبگیر آخر نهر به بیرون از کلبهها می آمدند. از همه بیشتر، چشمانم روی سه کلبهٔ سادهای ثابت ماند که در آنها از عشق و مراقبتهای مادرم بهره برده بودم. این سه کلبه برای من ملازم خوشبختی و زندگی بودند و افسوس میخوردم که قبل از ترك

روستا این سه کلبه را نبوسیده بودم. نمی توانستم تصور کنم که آینده ای که به سوی آن می رفتم می تواند به نحوی با گذشته ای که در پشت سر می گذاشتم، قابل مقایسه باشد.

ما تا زمان نایدید شدن خورشید در خط افق پیاده و در سکوت راه رفتیم. اما سکوتی که بین مادر و فرزند حاکم است سکوتی از روی تنهایی نیست. من و مادرم هیچگاه زیاد حرف نمیزدیم و ضرورتی برای حرف زدن هم وجود نداشت. من هیچگاه در مورد عشق او تردید نداشتهام و یا حمایت او از خودم را زیر سؤال نبر دهام. سفر ما سفری خسته کننده در طول راههای سنگلاخی و خاك آلود بود. ما از تبه ها بالا رفتيم و پايين آمديم و از روستاهاي زيادي گذشتم، اما در هيچ كجا توقف نکردیم. هنگام غروب در درهٔ کمعمقی که در محاصرهٔ درختان بود به روستایی رسیدیم که در وسط آن خانهای بزرگ و مجلل وجود داشت. این خانه از تمام چیزهایی که تا آن روز دیده بودم جالب تر بود، به شکلی که دیدن آن مرا بشدت شگفتزده کرد. ساختمان شامل دو خانهٔ مستطیل شکل و هفت کلبهٔ بزرگ بود که همگی با سیمان سفید روکش شده بودند و حتی در نور کمرنگ غروب می درخشیدند. یك باغ بزرگ ویك مزرعهٔ ذرت در قسمت جلوی خانه بود كه درختان هلو آن دو را از هم جدا می کردند. این باغ بزرگ تا پشت ساختمان نیز امتداد داشت و درختان سیب، باغچهٔ سبزیجات، یك باریکهٔ گلكاری شده و یك جالیز آن را پر کرده بودند. در نزدیکی محل نیز یك کلیسای گچکاری شدهٔ سفید دیده مىشد.

در سایهٔ دو درخت صمغ که دروازه ورودی جلوی خانهٔ اصلی را می آراست، گروهی حدود بیست نفر از بزرگان قبیله نشسته بودند. گلهای شامل حداقل پنجاه رأس گاو و احتمالاً پانصد رأس گوسفند در اطراف دیده می شدند که روی زمینهای حاصلخیز با رضایت می چریدند. همه چیز زیبا و قشنگ بود و جلوه ای از ثروت و نظم حاکم بود که خارج از قدرت تصور من بود. این محل همان «مکهکزونی» یا «جایگاه بزرگ»، بود که مرکز تمبولند (سرزمین تمبوها) به حساب می آمد و محل اقامت رئیس بزرگ، جونگینتابا دالیندیبو، رئیس قوم تمبو بود.

درحالی که من در این عظمت و شکوه غرق شده بودم، اتومبیل بزرگی از دروازهٔ غربی وارد شد و مردهایی که در سایه نشسته بودند بلافاصله از جا بلند شدند. آنها کلاه خود را برداشتند و درحالی که بالا پایین میپریدند فریاد زدند: «درود بر جونگینتابا»! که این، سلام سنتی خوساها به رئیس قبیله است. مردی کوتاهقد و تنومند که کت و شلوار شیکی به تن داشت از این اتومبیل (که بعدها فهمیدم یك فورد وی - ۸ است) بیرون آمد. می توانستم ببینم که این مرد اعتماد به نفس و رفتار مردی را دارد که به قدرت و اعمال قدرت عادت دارد. نامش نیز به او برازنده بود چون جونگینتابا یعنی «کسی که به کوه می نگرد» و او مردی ستبر و تنومند بود که چشمها را خیره می کرد. او سیه چرده بود و صورتی باهوش و متفکر داشت. با همهٔ مردهایی که زیر درخت بودند به شکلی معمولی دست داد. آن طور که بعدها فهمیدم این مردها دیوان عالی قضایی تمبو را تشکیل می دادند. این رئیس کسی بود که در طول ده سال بعدی محافظ و ولی نعمت من بود.

از لحظه ای که جونگینتابا و بارگاه او را دیدم خود را مانند نهال کوچکی احساس می کردم که از ریشه در آورده شده و به میان رودخانهٔ آبی پرت شده باشد و تاب مقاومت در برابر جریان شدید آب آن را ندارد. نوعی ترس آمیخته به حیرت و سرگردانی احساس می کردم. تا آن زمان جز شادیها و لذایذ مخصوص خود به چیزی فکر نکرده بودم و جاه طلبی من از خوب غذا خوردن و قهرمان چوببازی شدن فراتر نمی رفت. از پول یا طبقه یا شهرت و قدرت چیزی نمی دانستم. ناگهان دنیای تازه ای در مقابل من گشوده شد. بچههای فقیر وقتی به طور ناگهانی با ثروت کلان و عظیم مواجه می شوند، خود را افسون شدهٔ وسوسه های تازه ای می یابند. من نیز استثناء نبودم. احساس می کردم که بسیاری از اعتقادات و آرمانهای تثبیت شدهٔ من کم کم محو می شوند و آن اصول سست و ضعیفی که والدینم ساخته بودند متزلزل می گردند. در آن لحظه مشاهده کردم که زندگی چیزی بیش از قهرمان چوببازی می گردند. در آن لحظه مشاهده کردم که زندگی چیزی بیش از قهرمان چوببازی

بعدها پی بردم که با توجه به مرگ پدرم، جونگینتابا پیشنهاد کرده که قیم و

محافظ من شود. او همان رفتاری را که با بچههای خود داشت ،با من داشت و من از همان امتیازاتی که آنها داشتند، برخوردار بودم. مادرم راه انتخاب دیگری در پیش نداشت. هیچکس چنین پیشنهادی از جانب رئیس بزرگ را رد نمی کرد. مادرم راضی بود که با وجود از دست دادن من، تربیت و شرایط بهتری را تحت مراقبتهای رئیس بزرگ داشته باشم. رئیس بزرگ فراموش نکرده بود که به دلیل مداخلهٔ پدر من بوده که او رئیس کل قبیله و قوم شده است.

مادرم قبل ازبازگشت به کیونو، یك یا دو روز در مکهکزونی ماند. ما بدون هیاهو و گریه و زاری از هم جدا شدیم. او هنگام عزیمت برای من موعظه و سفارش نکرد و حتی مرا نبوسید. فکر می کنم نمیخواست من از رفتن او احساس خلاً کنم و واقعیت نیز همین بود. من می دانستم که پدرم دوست داشت من تحصیلکرده باشم و برای دنیای بزرگتری آماده شوم و مسلم بود که این امکان در کیونو وجود نداشت. نگاه محبت آمیز او، آن حمایت و مهری را که نیاز داشتم به من می بخشید. مادرم هنگام رفتن رو به من کرد و گفت: «تحمل داشته باش، پسرم!» بچهها بویژه هنگامی که مجذوب سرگرمی تازه ای شده باشند، چندان احساساتی نیستند. با وجودی که مادرم و نخستین دوست من درحال جدا شدن از من بود، اما من در خوشی های خانهٔ تازهٔ خود غرق شده بودم. چگونه می توانستم تحمل نداشته باشم! در آن حال لباس زیبای تازه ای را به تن داشتم که قیم من برایم خریده بود.

من بسرعت با زندگی روزمره در مکهکزونی خو گرفتم. هر کودکی یا بسرعت خود را با محیط تازه وفق می دهد و یا اصلاً توانایی چنین کاری را نمی یابد و من طوری با آن محل خو گرفته بودم که گویا در آنجا بزرگ شده ام. از دید من آنجا یك پادشاهی جادویی بود. همه چیز شادی بخش بود. کارهای عادی و روزمره که در کیونو برای من خسته کننده و ملال آور بود در اینجا به ماجراجویی شباهت داشت. در اوقاتی که در مدرسه نبودم شخم زنی می کردم، ارابه را می بردم و یا چوپانی می کردم، سوار اسب می شدم و پرنده ها را با فلاخن می زدم و با پسرها نیزه بازی می کردم، بعضی شبها هم با آوازهای زیبا و دست زدنهای مستخدمه های تمبو می رقصیدم. هر چند مادرم و کیونو را از دست داده بودم، اما کاملاً مجذوب دنیای تازه ام شده بودم.

من در مدرسهٔ یك كلاسهای كه مجاور این كاخ بود درس میخواندم و زبان انگلیسی، خوسا، تاریخ و جغرافیا ازجمله مواد درسی ما بود. كتاب درسی ما "Chambers English Reader" بود و روی تخته سیاه درسهایمان را تمرین می كردیم. معلمهای ما، آقای فادانا، و بعد از او، آقای گیكوآ توجه خاصی به من داشتند. علت موفقیت من در مدرسه بیشتر به دلیل سرسختی من بود تا با هوشی و ذكاوت. عمدام، «پاتیوه» انضباط نفسی را كه در من بود تقویت می كرد. او در مكه كرونی اقامت داشت و هر شب تكالیف مرا بازدید می كرد.

مکهکزونی مرکز تبلیغات کلیسای متدیست بود و از کیونو بسیار مدرن تر و غربی تر بود. مردم لباسهای شیك می پوشیدند. مردها کت و شلوار به تن می کردند و زنها به لباسهایی که به سبك مبلغان پروتستان بود، علاقه داشتند. این لباس شامل دامنهای بلند ضخیم و بلوزهای یقه اسکی بود که پارچهای روی شانهها آن را تزیین می کرد و یك روسری نیز با سلیقه به دور سر بسته می شد.

اگر دنیای مکهکزونی حول محور رئیس بزرگ می چرخید، دنیای کوچکتر من حول محور دو کودك او می گردید. «جاستیس» فرزند بزرگتر او تنها پسر و وارث مکهکزونی بود و دخترش نیز «نومافو» نام داشت. من با آنها زندگی می کردم و دقیقاً مثل آن دو با من رفتار می شد. ما یك جور غذا می خوردیم، یك جور لباس می پوشیدیم و کارهای روزمرهٔ ما نیز مثل هم بود. بعدها «نکسکو»، برادر بزرگتر ساباتا و وارث تاج و تخت نیز به ما پیوست. ما چهار نفر یك گروه سلطنتی را تشکیل می دادیم. رئیس بزرگ و همسرش، «نو ـ انگلند» طوری مرا بزرگ کردند که گویا واقعاً فرزند آنها بزرگ و همسرش، «نو ـ انگلند» طوری مرا بزرگ کردند، تنبیه می کردند و همیشه با بیطرفی و مهربانی با من رفتار می کردند. جونگینتابا سختگیر بود، اما من هیچگاه بیطرفی و مهربانی با من رفتار می کردند. جونگینتابا سختگیر بود، اما من هیچگاه تردیدی در مورد عشق او نداشته ام. آنها مرا به اسمی که خودشان روی من گذاشته بودند، یعنی «تاتومکولو» صدا می زدند. معنای این نام «پدربزرگ» است، زیرا می گفتند بودند، یعنی هستم قیافهٔ پیرمردها را به خود می گیرم.

«جاستیس» چهار سال از من بزرگتر بود و بعد از پدرم او نخستین قهرمان من

بود. من از هر نظر به او احترام می گذاشتم. او در «کلارك بری» که یك مدرسه شبانه روزی حدود شصت مایلی خانه بود درس می خواند. او جوانی بلندقد، خوش قیافه، تنومند و ورزشكار بود که در دوومیدانی، کریکت، راگبی و فوتبال مهارت داشت. جاستیس فردی مهربان و سرزنده بود که با آواز خود حضار را شیفته می کرد و با رقص بالهٔ خود آنها را در جای خود میخکوب می نمود. گروه بزرگی از زنان شیفتهٔ او بودند، اما گروهی از منتقدان نیز او را فوکولی و عیاش می دانستند. من و جاستیس با وجودی که از بسیاری جهات عکس هم بودیم، اما به بهترین دوست یکدیگر تبدیل شدیم. از جمله موارد اختلاف ما این بود که او برون گرا بود، درحالی که من درون گرا بودم، و او زنده دل و بانشاط بود، درحالی که من کاملاً جدی بودم. همه چیز خیلی راحت وارد ذهن او می شد، درحالی که من مجبور بودم بارها با خودم تمرین کنم. از نظر من او دقیقاً همان چیزی بود که یك مرد جوان باید باشد و من در آرزوی آن بودم که مثل او باشم. هرچند یکجور با ما رفتار می شد، اما سرنوشت ما یکی نبود: جاستیس وارث یکی از مقتدرترین مقامها برای ریاست قبیله تمبو بود، درحالی که من وارث چیزی بودم که رئیس بزرگ از روی سخاوتمندی تصمیم می گرفت به من واگذار کند.

هر روز در داخل و خارج خانهٔ رئیس بزرگ من سرگرم انجام فرمانها بودم. از کارهایی که برای او انجام می دادم بیشتر از همه از اتو کشیدن لباسهایش لذت می بردم و از این شغل احساس غرور می کردم. او شش دست کت و شلوار غربی داشت که من بدقت ساعتهای متمادی را صرف خط اتوی شلوارها می کردم. کاخ او، که واقعاً هم کاخ بود، شامل دو خانهٔ بزرگ به سبك غربی با سقفهای نازك بود. در آن روزها تعداد بسیار اندکی از آفریقاییها دارای خانهٔ غربی بودند و این گونه خانهها علامت ثروتمند بودن فرد بود. شش کلبه نیز به شکل نیمدایره در اطراف خانهٔ اصلی قرار داشتند. کف این کلبهها از تختههای چوب بود که تا آن روز من مشابه آنها را هرگز ندیده بودم. رئیس بزرگ و همسرش در کلبهٔ دست راست و خواهر همسر رئیس بزرگ در کلبهٔ وسطی میخوابیدند و کلبهٔ دست چبی نیز مخصوص انبار بود. در زیر کف اتاق خواهر همسر رئیس بزرگ یك کندوی عسل بود که ما

گاهی یك یا دو عدد از تخته ها را بلند می كردیم و با عسل ها جشن می گرفتیم. كمی بعد از اقامت من در مكه كزونی، رئیس بزرگ و همسرش به «اوكساند» (خانهٔ میانی) نقل مكان كردند كه به طور خودكار به «خانهٔ بزرگ» تبدیل شد. در نزدیكی آن نیز سه كلبهٔ كوچك وجود داشت: یكی برای مادر رئیس بزرگ، یكی برای میهمانان و یكی برای من و جاستیس.

دو اصل اساسی حاکم بر زندگی من در مکهکزونی عبارت بودند از مقام ریاست قبیله و کلیسا. هر چند در آن زمان من تضادی میان این دو نمی دیدم، اما در واقع هماهنگی چندانی میان این دو اصل اساسی وجود نداشت. از نظر من مسیحیت بیشتر، اعتقادات قوی یك نفر ـ کشیش ماتیولو ـ بود تا سیستمی از اعتقادات کلی. برای من حضور مقتدر او تجسم تمام نكات اغواكنندهٔ مسیحیت بود. او نیز مانند رئیس بزرگ محبوب همگان بود و این حقیقت که او در مسائل روحانی از رئیس بزرگ برتر بود، تأثیری بسزا روی من داشت. اما کلیسا به این دنیا نیز مانند دنیای باقی اهمیت می داد: من مشاهده می کردم که واقعاً همهٔ دستاوردهای آفریقایی ها از طریق فعالیت مبلغان مذهبی کلیسا تحقق یافتهاند .مدارس مذهبی محل تعلیم و آموزش کارمندان، مترجمان و نیروهای پلیس بود که در آن زمان نمایانگر اوج

کشیش ماتیولو مردی پنجاه و چند ساله و تنومند بود که صدایی رسا و عمیق داشت و هنگام سرودخوانی و موعظه، این صدای بلند به دردش میخورد. زمانی که او در کلیسای سادهٔ ما در انتهای غربی مکهکزونی موعظه می کرد، سالن همیشه مملو از جمعیت بود. صدای شکرگزاری مؤمنان سالن را به لرزه درمی آورد و در همین حال زنان زانو می زدند و تقاضای رستگاری می کردند. اولین داستانی که هنگام ورود به مکهکزونی دربارهٔ او شنیدم این بود که این کشیش فقط با یك انجیل و یك فانوس یك شبح خطرناك را دنبال کرده و او را از محل دور نموده است. از نظر من در این داستان هیچگونه تناقض یا موضوع غیرقابل قبولی وجود نداشت. متدیسمی که کشیش ماتیولو دربارهٔ آن موعظه می کرد از آتش دورخ و عذاب گناهکاران سخن

می گفت که کمی از اعتقادات آفریقایی در مورد عالم ارواح نیز چاشنی آن می شد. خداوند مظهر عقل و دانایی بود، اما در عین حال خدای انتقام جویی بود که اجازه نمی داد گناه کاران مجازات نشوند.

در کیونو، تنها روزی که من در کلیسا حاضر شدم روزی بود که غسل تعمید داده شدم. مذهب برای من فقط یك مراسم مذهبی بود که تنها به خاطر مادرم به آن توجه می کردم و برای من فاقد هر نوع معنایی بود. اما در مکه کزونی مذهب بخشی از بافت زندگی بود و یکشنبه ها در کنار رئیس بزرگ و همسرش در کلیسا حاضر می شدم. رئیس بزرگ مذهب را خیلی جدی می گرفت. در واقع تنها زمانی که من از او کتك خوردم وقتی بود که برای جنگ و دعوا با پسران روستایی دیگر، از شرکت در مراسم دعای روز یکشنبه خودداری کردم و این گناهی بود که دیگر هیچگاه آن را مر تکب نشدم.

این تنها موردی نبود که به دلیل تعدی به کشیش مورد نکوهش قرار گرفتم. یک روز بعدازظهر پنهانی به باغ کشیش ماتیولو خزیدم و مقداری ذرت دزدیدم که آنها را روی آتش سرخ کرده و بلافاصله همانجا خوردم. دختر جوانی مرا در حال خوردن بلال در باغ دید و فوراً به کشیش گزارش داد. این خبر بسرعت در همه جا پخش شد و به گوش همسر کشیش رسید. آن شب او تا هنگام دعا ـ که در آن خانه یک مراسم منظم و همیشگی بود ـ صبر کرد و بعد خلاف مرا به رخم کشید و مرا به دلیل دزدیدن نان خادم فقیر خدا و بی آبرو کردن خانواده، مورد سرزنش قرار داد. او گفت که خداوند قطعاً مرا به خاطر این گناه مورد مؤاخذه قرار خواهد داد. احساسی ناخوشایند که آمیزهای از ترس و شرمساری بود به من دست داد: ترس از اینکه در این دنیا توبیخ شوم و شرم از اینکه از اعتماد خانوادهٔ تازهٔ خود سوءاستفاده کرده بودم.

از آنجایی که رئیس بزرگ مورد احترام همگان ـ سفید و سیاه ـ قرار داشت و قدرتی ظاهراً نامحدود داشت، از نظر من مقام او همان مرکزی بود که حیات حول محور آن می گردید. قدرت و نفوذ رئیس بزرگ بر تمام جنبههای زندگی ما در مکهکزونی تأثیر می گذاشت و بهترین وسیله برای به دست آوردن نفوذ و موقعیت اجتماعی بود.

مشاهدات من در خانهٔ رئیس بزرگ روی نظریهای که بعدها در مورد رهبری

اتخاذ کردم عمیقاً تأثیر گذاشت. من جلسات قبیله را که به طور منظم در مکهکزونی تشکیل می شد، زیر نظر داشتم و از آنها چیز یاد می گرفتم. زمان تشکیل جلسه طبق جدول مشخصی نبود، بلکه هر زمان که جلسهای ضروری بود تشکیل می شد و مسائل ملی نظیر خشکسالی، جمع آوری گلههای گاو، سیاستهای دیکته شده از طرف دیوان عالی، یا قوانین جدید دولت مورد بحث قرار می گرفتند. همهٔ مردم تمبو برای شرکت در این جلسات آزاد بودند و تعداد زیادی از آنها پای پیاده یا با اسب به محل جلسات می آمدند.

در این مواقع گروهی از مشاوران بلندپایه که حکم پارلمان و قوه قضائیهٔ رئیس بزرگ را داشتند، او را احاطه می کردند. این گروه، از افراد عاقلی تشکیل شده بود که تاریخ قبیله و آداب و رسوم آن را در سینه داشتند و نظرات آنها اهمیت زیادی داشت.

دعوتنامه برای شرکت در این جلسات ازطرف رئیس بزرگ برای این سران فرستاده می شد و کمی بعد مسافران و بازدیدکنندگان مهم از تمامی نقاط تمبولند، روح تازه ای به مکهکزونی می بخشیدند. میهمانان در حیاط جلویی خانهٔ رئیس بزرگ جمع می شدند و او با تشکر از همه که به جلسه آمده بودند، جلسه را افتتاح می کرد و توضیح می داد که چرا آنها را به محل احضار کرده است. از آن لحظه به بعد او دیگر کلمه ای به زبان نمی آورد تا زمانی که جلسه به پایان خود نزدیك می شد.

هرکس که میخواست حرف بزند، براحتی اجازهٔ اظهارنظر داشت. در آنجا دموکراسی به ناب ترین صورت ممکن حاکم بود. البته سخنرانان از نظر اهمیت موقعیت خود در درجات مختلف قرار داشتند، اما همه مجاز به سخنرانی بودند: رئیس و مستخدم، جنگجو و پزشك، مغازه دار و کشاورز، زمیندار و کارگر، همه نظر خود را بدون آنکه دیگران آن را قطع کنند بیان می کردند و جلسات ساعتها ادامه می یافت. اساس و بنیان خودمختاری این بود که همه در بیان نظرات خود آزاد هستند و به عنوان شهروند از ارزش مساوی برخوردارنذ (متأسفانه، زنان شهروندان درجه دو حساب می شدند).

در طول روز از مهمانان، خیلی خوب پذیرایی می شد و اغلب مواقع من به دلیل پر خوری هنگام گوش دادن به حرف سخنرانان دل درد می گرفتم. من متوجه می شدم

که چگونه برخی از سخنرانان بی هدف حرف می زنند و به نظر می رسید هیچگاه به حرف اصلی نمی رسند. همچنین متوجه این نکته شدم که چگونه دیگران مستقیماً به موضوع اصلی می پر داختند و به طور فشر ده و مستدل و محکم استدلالهایی را مطرح می کر دند. مشاهده می کر دم که چگونه برخی از سخنرانان از زبانی هیجان انگیز و احساساتی استفاده می کر دند و سعی می کر دند با این تکنیكها حاضران را تحت تأثیر قرار دهند، در حالی که دیگران متین و ملایم بودند و از احساسات اجتناب می کر دند.

در آن اوایل من از خشم ـ و رك گویی ـ موجود در لحن افرادی كه از رئیس بزرگ انتقاد می كردند، حیرت می كردم. او از نیش منتقدان در امان نبود و در واقع هدف اصلی انتقادها قرار داشت. اما رئیس بزرگ، هر قدر هم كه اتهامات وارده به او سخت بود، فقط به آن گوش می داد و بدون دفاع از خود هیچگونه هیجان و احساسات تندی از خود بروز نمی داد.

این جلسه ادامه پیدا می کرد تا آنکه نوعی اتفاق نظر حاصل شود. این جلسه تبود. با جلسات یا به اتفاق نظر خاتمه می یافت و یا اصلاً خاتمه ای برای جلسه نبود. با وجود این، اتفاق نظر ممکن بود توافقی در مورد مخالفت با نظری و انتظار برای وقت مساعدی برای پیشنهاد راه حل باشد. دمو کراسی به این معنی بود که باید به نظرات همه گوش داده شود و تصمیمی همگانی اتخاذ شود. این ایده که باید به نظر اکثریت عمل شود، ایده ای خارجی بود و نباید اکثریت، اقلیت را سر کوب می کرد.

فقط در انتهای جلسه، زمانی که خورشید در حال غروب کردن بود، رئیس بزرگ شروع به حرف زدن می کرد. منظور او این بود که نظرات ارائه شده را جمع بندی کند و نوعی اتفاق نظر میان نظریههای متفاوت به وجود آورد. اما اگر افرادی با نظریهٔ نهایی مخالفت می کردند، هیچگونه نتیجه گیری ای به آنها تحمیل نمی شد. اگر هیچگونه توافقی حاصل نمی شد، جلسهٔ دیگری تشکیل می شد. در پایان جلسهٔ مشورتی یك شاعر یا خواننده مدحی از شاهان باستانی و ترکیبی از تعریف و طعنه و کنایه در مورد رؤسای فعلی ارائه می داد که موجب خندهٔ همهٔ حاضران، و در رأس آنها، رئیس بزرگ، می شد.

من به عنوان یك رهبر، همیشه همان اصولی را دنبال كردهام كه رئيس بزرگ

در مکهکزونی دنبال می کرد. همواره تلاش کردهام قبل از بیان نظریهٔ خودم به حرفهای همه در بحث گوش کنم. اغلب اوقات، نظریهٔ من در واقع جمع بندی نظراتی است که در بحث شنیدهام. من همیشه این پند رئیس بزرگ را به خاطر دارم که می گفت: رهبر مثل یك چوپان است که در پشت سر گله می ماند و اجازه می دهد چالاك ترین فرد در جلو راه برود و بقیه دنباله روی او باشند و در تمام طول راه متوجه نشوند که از پشت سر هدایت می شوند.

در مکهکزونی بود که من به تاریخ آفریقا علاقه مند شدم. قبلاً چیزهایی فقط در مورد قهرمانان خوسا شنیده بودم، اما در آنجا مطالبی دربارهٔ دیگر قهرمانان آفریقا نظیر «سخوخونه»، پادشاه «باپدی»، و «موشوشو»، پادشاه باسوتو، و «دینگانه»، پادشاه زولوها و دیگر قهرمانانان نظیر «بامباتا»، «هینتسا» و «ماکانا»، «مونتشیوا» و «کگاما» فراگرفتم. من مطالب مختلف را در مورد این اشخاص از زبان رؤسا و سرانی که برای رفع اختلافات و بررسی قضایا و پرونده ها به مکهکزونی می آمدند، یاد گرفتم. هرچند این افراد وکیل نبودند اما پرونده ها را بررسی و حکم قضایی صادر می کردند. بعضی روزها جلسه زود تمام می شد و آنها دور هم می نشستند و به قصه گفتن می برداختند. من ساکت می نشستم و گوش می کردم. آنها اصطلاحاتی به کار می بردند که برای من ناشناخته بود. سخنرانیهای آنها رسمی و پر طمطراق بود و بآرامی و بدون عجله صحبت می کردند.

اوایل آنها مرا از خود می راندند و می گفتند برای شنیدن حرفهای آنها هنوز خیلی جوانم. بعدها مرا برای آوردن آتش یا آب صدا می کردند یا از من می خواستند به زنها پیغام دهم که آنها چای می خواهند. در ماههای اول من فقط مشغول پیغام رسانی بودم و فرصت نمی کردم گفتگوی آنها را دنبال کنم. اما سرانجام به من اجازه داده شد نزد آنها بمانم و در آنجا بود که میهن دوستان بزرگ آفریقا را که علیه سلطهٔ غربی ها مبارزه می کردند، شناختم. عظمت این جنگجویان آفریقایی ذهن مرا به کار انداخت.

پیرترین رئیس قبیله که برای جمع پیران داستانهای باستانی تعریف می کرد، «زولیبانگیل جویی»، پسر خاندان بزرگ شاه «نگوبنگوکا» بود. رئیس «جویی» آنقدر

پیر بود که پوست چروکیده اش مثل کت گشادی بر تنش آویزان بود. او داستانها را بآرامی تعریف می کرد و اغلب در جای مناسب، سرفهٔ شدیدی آن را قطع می کرد و او مجبور می شد چند دقیقه ای داستان را قطع کند. رئیس جویی از مراجع موثق در زمینه تاریخ تمبوها بود و علت آن تا اندازهٔ زیادی این بود که سالهای زیادی خود شاهد وقایع مختلف بوده و در آنها شرکت داشته بود.

با وجودی که رئیس جویی اغلب اوقات از کارافتاده و پیر به نظر می رسید، اما وقتی دربارهٔ جنگجویان جوان ارتش شاه «نگانگلیزوه» در جنگ علیه انگلیسی ها حرف می زد، دهها سال جوانتر می نمود. او هنگام تعریف کردن پیروزیها و شکستهای جنگویان نیزهاش را پرتاب می کرد و در طول مرغزار سینه خیز می رفت. او دربارهٔ قهرمانی، سخاوتمندی و فروتنی نگانگلیزوه سخن می گفت.

موضوع همهٔ داستانهایی که رئیس جویی تعریف می کرد، فقط دربارهٔ تمبوها نبود. وقتی او نخستین بار دربارهٔ جنگجویان غیرخوسایی سخن گفت، من علت آن را نمی فهمیدم. مثل پسربچهای بودم که یك قهرمان محلی فوتبال را می پرستد و علاقه ای به ستارهٔ فوتبال کشور که ارتباطی با او ندارد، نشان نمی دهد. فقط بعدها بود که جریان تاریخ آفریقا و اعمال همهٔ قهرمانان آفریقا صرفنظر از قبیله ای که به آن تعلق داشتند، مرا تکان داد و به مسیر درست انداخت.

رئیس جویی سفیدپوستها را لعنت می کرد و معتقد بود آنها عمداً قبیلهٔ خوسا را متفرق کرده و برادر را از برادر جدا کردهاند. مردان سفید به تمبوها گفته بودند که رئیس واقعی آنها ملکه سفیدپوست است که آن سوی اقیانوس زندگی می کند و آنها مطیع او هستند. اما ملکهٔ سفیدپوست جز بدبختی و پیمانشکنی چیزی برای سیاهان به ارمغان نیاورده بود و اگر قبول کنیم که او رئیس است باید گفت او یک رئیس اهریمنی است. داستانهای جنگی رئیس جویی و اتهامات و ادعاهای او علیه انگلیسیها مرا خشمگین می کرد و احساس می کردم فریب خوردهام؛ گویا از همان بدو تولد چیزی را از من ربوده بودند.

رئیس جویی می گفت که مردم آفریقا تا زمان ورود سفیدپوستها در آرامش نسبی زندگی می کردند: سفیدپوستهایی که با سلاحهای آتش زا از آن سوی دریا

وارد آفریقا شدند. او می گفت زمانی مردم تمبو، مپوندو، خوسا، و زولو همه بچههای یك پدر بودند و مثل برادر باهم زندگی می كردند. سفیدپوستها دوستی قبایل مختلف را به هم زدند. سفیدها گرسنه بودند و چشم طمع به زمینها دوخته بودند. سیاهپوستها زمینها را مانند هوا با آنها قسمت كردند چون هیچكس مالك زمین نبود، اما سفیدپوستها زمینها را در اختیار خود گرفتند، درست همان گونه كه شما ممكن است اسب مرد دیگری را از او بگیرید.

در آن زمان هنوز نمی دانستم که نمی توان تاریخ واقعی کشورمان را در کتابهای انگلیسی متداول یافت. در این کتابها ادعا شده بود که موجودیت و تاریخ آفریقای جنوبی با لنگر انداختن «یان ون ریبیك» در دماغهٔ امیدنیك در سال ۱۶۵۲ شروع می شود. با شنیدن سخنان رئیس جویی کم کم پی بردم که تاریخ مردم بانتو زبان، قبل از این تاریخ در سرزمینهای شمالی در میان دریاچه ها و درهها و دشتهای سرسبز شروع شده و ما بتدریج در طی هزاران سال به سمت آخرین نقطهٔ این قارهٔ پهناور (در جنوب) حرکت کردیم. با وجود این بعدها متوجه شدم شرحهایی که رئیس جویی دربارهٔ تاریخ آفریقا و بویژه، تاریخ آن در سالهای بعد از ۱۶۵۲ ارائه می داد، در تمام موارد هم چندان دقیق و صحیح نیست.

در مکهکزونی احساسات من شبیه احساسات پسربچههای دهاتی بود که به شهری بزرگ قدم می گذارند. مکهکزونی به مراتب پیشرفته تر از کیونو بود و ساکنان آنجا مردم کیونو را عقب مانده می دانستند. رئیس بزرگ مایل نبود به من اجازه دهد از کیونو دیدن کنم و فکر می کرد ممکن است به عقب برگردم و با افراد ناباب در روستای قدیمی خود دوست شوم. هر زمان که به کیونو می رفتم احساس می کردم رئیس بزرگ حرفهایی به مادرم زده، چون او بدقت از من می پرسید که با چه کسانی بازی می کرده ام وجود این، در بسیاری موارد رئیس بزرگ ترتیبی می داد که مادرم و خواهرهایم یه مکهکزونی آورده شوند.

وقتی نخستین بار وارد مکهکزونی شدم، برخی از همکلاسیهایم مرایك پسر دهاتی میدانستند که برای زندگی در محیط با شکوه «خانهٔ بزرگ» ابداً آمادگی

ندارد. من مثل همهٔ جوانان حداکثر سعی خود را می کردم که مؤدب و فهمیده و عالم به نظر برسم. یك روز در کلیسا متوجه دختر جوان و زیبایی شدم که یکی از دختران کشیش ماتیولو بود. این دختر «وینی» نام داشت. من او را به قدم زدن دعوت کردم و وینی پذیرفت. او به من علاقه داشت، اما «نومامپوندو»، خواهر بزرگتر وینی مرا بشدت عقبمانده می دانست. او به خواهر کوچك خود می گفت من وحشی هستم و برای دختر کشیش ماتیولو اصلاً مناسب نیستم. او برای آنکه به خواهر کوچکش نشان دهد که من چقدر غیرمتمدن هستم، یك روز مرا برای نهار به خانهٔ کشیش دعوت کرد. من آن زمان هنوز عادت داشتم فقط در خانه غذا بخورم و در خانه ما از کارد و چنگال استفاده نمی کردیم. آن روز سر میز ناهار آن خواهر بدجنس بشقابی را به من داد که یك بال مرغ در آن بود. اما این بال هم به جای آنکه نرم باشد کمی خام بود و بنابراین گوشت آن براحتی از استخوان جدا نمی شد.

من به دیگران نگاه کردم و دیدم چقدر راحت از کارد و چنگال خود استفاده می کنند. بنابراین من نیز بآرامی کارد و چنگال خود را برداشتم، چند لحظهای به دیگران نگاه کردم و بعد سعی کردم آن بال کوچك را با کارد ببرم. ابتدا فقط آن را دور بشقاب می چرخاندم و امیدوار بودم که بالاخره گوشت و استخوان از هم جدا شوند. سپس بیهوده سعی کردم حداقل آن را با چنگال در یك جا ثابت نگه دارم و ببرم اما باز هم از دست من فرار کرد من با خستگی و اعصابی خرد شده فقط چاقوی خود را تق تق به بشقاب می زدم. چند بار این کار را تکرار کردم و بعد متوجه شدم که خواهر بزرگتر با لبخند، آگاهانه به خواهر کوچکتر نگاه می کند گویا می خواهد بگوید: «من که قبلاً به تو گفته بودم.» من تلاش خود را ادامه دادم و مبارزه کردم و از این کار سخت خیس عرق شدم، اما نمی خواستم به شکست اعتراف کنم و آن بال لعنتی را با دست بردارم. آن روز ناهار نتوانستم چیز زیادی بخورم.

بعد از آن خواهر بزرگتر به وینی گفته بود: «اگر تو عاشق چنین پسر عقب مانده ای شوی تمام عمر خودت را تلف کرده ای»، اما من خوشحالم بگویم که آن بانوی جوان به حرف خواهر بزرگ خود گوش نداد و با وجود عقب مانده بودن من به من علاقه مند شد. البته سرانجام راه زندگی ما باهم فرق داشت و هریك راه خود را

رفتیم و جدا شدیم. او به مدرسهٔ دیگری رفت و معلم شد. چند سالی هم باهم مکاتبه داشتیم و بعد دیگر از او بی خبر ماندم، اما در آن زمان دیگر توانسته بودم اتیکت خود سر میز غذا را به مراتب بالاتر ببرم.

(4)

هنگامی که به سن شانزده سالگی رسیدم، رئیس بزرگ اعلام کرد که زمان آن رسیده که من مرد شوم و برای این کار باید مراسم مخصوصی ترتیب داده می شد. البته این مراسم در واقع برای جاستیس ترتیب داده شده بود و من و بقیه که بیست و شش نفر بودیم فقط او را همراهی می کردیم. این مراسم برای خداحافظی با دوران کودکی و ورود به جامعه به عنوان یك مرد بود. خانواده ها، دوستان و رؤسای محلی برای سخنرانی، سرودخوانی و دادن هدیه در مراسم گرد آمده بودند. به من دو گوساله ماده و چهار رأس گوسفند داده شد و من خود را بیش از هر زمان دیگر ثروتمند احساس می کردم. من که هرگز مالك چیزی نبودم، ناگهان صاحب اموالی شدم. با وجودی که هدایای من در مقابل هدایایی که به جاستیس داده شد، ناچیز می نمود، اما در من هیجانی شدید ایجاد کرده بود. یك گله گوسفند به جاستیس داده شده بود و من نسبت به هدیه او حسادت نمی کردم. او پسر یك شاه بود و من حداکثر فقط مشاور یك شاه می شدم. من آن روز احساس غرور و قدرت می کردم و به خاطر می آورم که محکم تر و راست تر راه می رفتم. به آینده امیدوار بودم و فکر می کردم که روزی از محکم تر و راست تر راه می رفتم. به آینده امیدوار بودم و فکر می کردم که روزی از شور، اموال و موقعیت اجتماعی بالایی برخوردار خواهم شد.

سخنران اصلی آن روز رئیس ملیگ کیلی، پسر دالیندیبو بود و بعد از شنیدن حرفهای او، رؤیاهای شاد من ناگهان رنگی تیره گرفت. او به پیروی از رسوم متداول، سخنرانی خود را با جملاتی از این قبیل شروع کرد که چقدر خوب است که ما سنتی قدیمی را هنوز اجرا می کنیم. سپس رو به ما کرد و ناگهان لحن صدایش تغییر کرد. او گفت: «اکنون پسران جوان، ثر و تمند و زیبای ما، گلهای قبیلهٔ خوسا، غرور ملت ما در اینجا نشسته اند. ما مراسمی را به پایان رسانده ایم که به آنها و عدهٔ مرد شدن می دهد، اما

من در اینجا می گویم که این وعده، و عدهای پوچ و خیالی است، وعدهای است که هیچگاه نمی تواند عملی شود، چون ما، مردم خوسا و همهٔ سیاهان آفریقای جنوبی ملتى شكست خورده هستيم. ما در كشور خود اسير وبرده هستيم. ما در خاك خود، مستأجر و بدون زمین هستیم. ما از داشتن هر گونه قدرت و کنترلی بر سرنوشت خود در سرزمین محل تولد خود محرومیم. جوانان ما به شهرها می روند و آنجا در حلبي آبادها زندگي مي كنند و الكل مي نوشند و همهٔ اينها به اين دليل است كه ما زميني نداریم که به آنها بدهیم تا روی آن کار کنند و در آنجا خوشبخت و مرفه باشند و زاد و ولد كنند. آنها در اعماق معادن مردهای سفيدپوست، ريههای خود را با سرفه بيرون میریزند، سلامتی خود را از دست میدهند و هیچگاه روی خورشید را نمیبینند تا مردان سفیدپوست بتوانند با راحتی و خوشبختی زندگی کنند. در میان این جوانان، رؤسایی وجود دارند که هیچگاه ریاست قبیلهای را نخواهند داشت زیرا ما قدرت حکومت بر خودمان را نیز نداریم. در میان این جوانان سربازهایی هستند که هیچگاه در جنگ شرکت نخواهند کرد، چون سلاحی برای جنگیدن نداریم. در میان آنها استادانی هستند که هیچگاه تدریس نخواهند کرد، چون محلی برای تدریس نداریم. تواناییها، هوش و ذکاوت، و آرزوهای این جوانان در راه تلاش برای تأمین زندگی خود ازطریق انجام ساده ترین و بی اهمیت ترین کارها برای سفیدپوستها، به باد خواهد رفت. هدایایی که امروز به این جوانان دادیم، بیارزش هستند، چون قادر نیستیم بزرگترین هدیه را که همان آزادی و استقلال است به آنها ببخشیم. من خوب می دانم که «کاماتا» هیچگاه نمی خوابد و همه چیز را میبیند، اما این سوءظن و تردید در من وجود دارد که كاماتا در واقع در حال چُرت زدن است. اگر اينطور باشد، هر قدر زودتر از اين دنيا بروم بهتر است، چون در این صورت می توانم او را ملاقات کنم و با تکان دادن بیدارش کنم و به او بگویم که بچههای نگوبنگوکا، گلهای قوم خوسا، درحال مرگ هستند».

درحالی که رئیس ملیگ کیلی سخنرانی می کرد، حاضران ساکت و ساکت تر شده بودند و فکر می کنم هر لحظه خشمگین تر می شدند. هیچکس نمی خواست کلماتی را که آن روز از زبان او جاری بود، بشنود. می دانم که خودم نمی خواستم این کلمات را بشنوم. این سخنان او به جای آنکه مرا تحریك کند،

موجب غم و اندوه من شد. من این کلمات را به عنوان اظهارات ناسزای مردی نادان می دانستم که قادر به تقدیر از ارزش تحصیل و فوایدی که سفیدپوستها برای کشور ما به ارمغان آورده بودند، نبود و اظهارات او را رد می کبردم. در آن زمان، سفیدپوستها برای من حکم ولی نعمت را داشتند نه ظالم و ستمگر، و فکر می کردم رئیس ملیگ کیلی بسیار ناسپاس است. این رئیس متکبر آن روز مرا خراب کرد و احساس غروری را که داشتم با اظهارات سرسختانهٔ خود خرد کرد.

اما بدون آنکه دقیقاً بفهمم چرا، سخنان او بزودی شروع به تأثیرگذاری روی من کرد. او تخمی را کاشته بود، و با وجودی که من اجازه دادم این تخم مدتی طولانی نهفته بماند، اما سرانجام رشد و نمو خود را شروع کرد. بعدها متوجه شدم که مرد نادانی که آن روز در آن جمع بود، من بودم نه رئیس ملیگ کیلی.

بعد از مراسم، لب رودخانه رفتم و آبهای پرتلاطم آن را که مایلها دورتر به اقیانوس هند می ریخت نگاه کردم. من در عمرم از آن رودخانه نگذشته بودم و چیز زیادی از دنیای آن سوی آن نمی دانستم؛ دنیایی که آن روز مرا به سوی خود می خواند. تقریباً غروب بود و من دنیای کودکی، دنیای روزهای شیرین و خالی از مسئولیت در کیونو و مکهکزونی را پشت سر گذاشته بودم. اکنون یك مرد بودم و دیگر هیچگاه چوب بازی نمی کردم، ذرت نمی دزدیدم، یا از سینهٔ گاوها شیر نمی نوشیدم؛ در سوگ جوانی خود بودم. اکنون که به گذشته می نگرم می فهمم که آن روز من مرد نبودم و سالهای سال طول کشید تا واقعاً مرد شوم.

(Δ)

برخلاف اکثر پسرهایی که در مراسم آن روز مرد اعلام شدند، سرنوشت من این نبود که در معادن طلای «ریف» کار کنم. رئیس بزرگ اغلب به من می گفت: «شایسته نیست که تو زندگی خود را در معادن طلای سفیدپوستها سپری کنی و هیچگاه یاد نگیری که اسم خودت را چگونه بنویسی.» سرنوشت مقرر برای من این بود که مشاور ساباتا شوم و برای این منظور باید تحصیل می کردم. بعد از مراسم به

مکهکزونی بازگشتم اما مدت اقامت من در آنجا زیاد طولانی نبود، چون بعد از مدتی برای نخستین بار از رودخانهٔ مباشه گذشتم و عازم مدرسه شبانه روزی کلارك بری در ناحیهٔ «انگ كوبو» شدم.

من دوباره خانه را ترك می كردم، اما مشتاق بودم ببینم در این دنیای بزرگتر چگونه زندگی خواهم كرد. رئیس بزرگ خودش با اتومبیل فورد با شكوه خود مرا به انگ كوبو برد. قبل از ترك مكهكزونی او مراسم جشنی برای من ترتیب داد، چون در امتحان ورودی مدرسه كلارك بری قبول شده بودم. گوسفندی برای من قربانی كردند و جشن رقص و آواز برپا شد. این نخستین مراسم جشنی بود كه به افتخار من ترتیب داده شده بود و از آن بسیار لذت بردم. در آن مراسم رئیس بزرگ یك جفت چكمه داده شده بود و از آن بسیار لذت بردم. در آن مراسم رئیس بزرگ یك جفت چكمه كه نشانهٔ مردی بود به من داد و با وجودی كه چكمه ها را قبلاً واكس زده بودند، من دوباره آن شب آنها را برق انداختم.

مدرسهٔ کلاركبری در سال ۱۸۲۵ تأسیس شده بود و در محل یکی از قدیمی ترین هیأتهای تبلیغاتی فرقهٔ متدیست در ترانسکی قرار داشت. در آن زمان کلاركبری معتبر ترین مؤسسهٔ آموزشی برای آفریقایی ها در تمبولند بود. رئیس بزرگ نیز در کلاركبری تحصیل کرده بود و جاستیس نیز در آنجا مشغول تحصیل بود. این مؤسسه هم دبیرستان و هم کالج تربیت معلم بود، اما دوره هایی نیز در زمینهٔ آموزش عملی نظیر قالی بافی، خیاطی و حلبی سازی داشت.

در طول این سفر رئیس بزرگ دربارهٔ رفتار من و آینده ام نصیحتهایی به من کرد. او از من خواست رفتارم به گونه ای باشد که موجب احترام و افتحار او و ساباتا باشد و من نیز به او اطمینان دادم که همین طور خواهد بود. او سپس مطالبی دربارهٔ کشیش هریس، سرپرست مدرسه به من گفت. او توضیح داد که کشیش هریس بی نظیر است: او یك تمبوی سفیدپوست بود، سفیدپوستی که در قلبش مردم تمبو را دوست داشت و درك می کرد. رئیس بزرگ گفت که وقتی ساباتا، پادشاه آینده، بزرگتر بشود. تعلیم و تربیت او را به کشیش هریس واگذار می کند تا او را هم یك مسیحی و هم یك حاکم و زمامدار سنتی بار بیاورد. او گفت که من نیز باید از کشیش هریس همه چیز را یاد بگیرم، چون باید در آینده راهنمای رهبری باشم که کشیش هریس تربیت خواهد کرد.

در مکهکزونی من با مقامات دولتی و تاجران سفیدپوست زیادی ملاقات کرده بودم که شامل رؤسای دیوان محلی و افسران پلیس می شد. این اشخاص همه عالی مقام بودند و رئیس بزرگ با احترام آنها را می پذیرفت، اما در رفتارش نسبت به آنها اثری از چاپلوسی نبود و آنها هم نسبت به او رفتاری احترام آمیز داشتند. گاهی اوقات حتی می دیدم که او آنها را ملامت می کند اما چنین مواردی بسیار نادر بود. من در برخورد مستقیم با سفیدپوستها چندان تجربهای نداشتم. رئیس بزرگ هیچگاه به من نمی گفت که چگونه رفتار کنم و من فقط رفتار او را مشاهده و تقلید می کردم. با وجود این، او در ضمن صحبت دربارهٔ کشیش هریس برای نخستین بار در مورد چگونگی رفتارم پندهایی به من داد. او گفت من با همان احترام و فرمانبرداری که در رفتار با رئیس بزرگ داشتم، باید با کشیش رفتار کنم.

کلاركبری حتی از مکهکزونی هم با عظمت تر بود. خود مدرسه از مجموعهٔ بیست و خردهای ساختمان شیك به سبك معماری مستعمراتی تشکیل شده بود که شامل خانه، خوابگاه، کتابخانه و سالنهای سخنرانی مختلف می شد. این نخستین محلی بود که من در آن زندگی می کردم و به سبك غربی، نه آفریقایی بود. احساس می کردم وارد دنیای تازهای شدهام که قوانین آن هنوز برای من روشن نیستند.

ما به کتابخانهٔ کشیش هریس برده شدیم و در آنجا رئیس بزرگ مرا به او معرفی کرد و من برای نخستین بار با یك سفید پوست دست دادم. کشیش هریس گرم وصمیمی بود و رفتاری احترام آمیز با رئیس بزرگ داشت. رئیس بزرگ توضیح داد که من در آینده باید مشاور پادشاه شوم و اضافه کرد امیدوار است کشیش توجه خاصی نسبت به من داشته باشد. کشیش سری تکان داد و گفت دانش آموزان کلارك بری باید بعد از ساعات مدرسه کارهای دستی انجام دهند و او ترتیبی می دهد که من در باغ او کار کنم.

در پایان گفتگو، رئیس بزرگ با من خداحافظی کرد و یك اسکناس یك پوندی به عنوان پول توجیبی به من داد که این پول بیشترین مبلغی بود که تا آن زمان در جیب خود داشتم. من نیز با او خداحافظی کردم و قول دادم که باعث نومیدی او نشوم.

کلارك برى يك كالج تمبو بود كه روى زميني كه نگوبنگوكا، پادشاه بزرگ تمبو

بخشیده بود، ساخته شده بود. من به عنوان یکی از نوادگان نگوبنگوکا فکر می کردم، همان احترامی که در مکهکزونی به من گذاشته می شد، در کلاركبری هم در انتظار من است، اما بشدت در اشتباه بودم، چون بین من و دیگران هیچ فرقی گذاشته نمی شد. هیچکس نمی دانست یا حتی اه میت نمی داد که من از نوادگان نگوبنگوکای نامی هستم. رئیس شبانه روزی بدون هیچ تعریف و تمجیدی مرا پذیرفت و همکلاسی هایم نیز هیچگونه تعظیم و تکریمی نکردند. در کلاركبری بسیاری از پسرها از خانوادههای متشخص بودند و من دیگر فردی استثنایی در میان آنها نبودم. این درس مهمی بود، چون در آن روزها من کمی مغرور بودم. خیلی زود پی بردم که باید براساس توانایی های خود پیش بروم، نه براساس ارث و میراثم. اکثر همکلاسی هایم در ورزش و در درسهای کلاس از من جلو بودند و من باید در خیلی چیزها به آنها می رسیدم.

صبح روز بعد کلاسها شروع شد و من همراه دیگر همکلاسی هایم از پله های طبقه اول که محل کلاسها بود، بالا رفتم. کف اتاق چوبی بود و به شکل زیبایی سآییده شده و برق انداخته شده بود. در این روز اول من چکمه های نوی خود را به پا داشتم. قبلاً هیچ نوع چکمه ای نپوشیده بودم و آن روز مثل اسبی که تازه نعل شده راه می رفتم. هنگام بالا رفتن از پله ها صدای بلند و وحشتناکی از چکمه ها بلند می شد و چند بار هم از پله ها افتادم. هنگامی که وارد کلاس شدم، چکمه ها روی آن کف چوبی براق صدا می کرد و متوجه شدم دو دختر که در ردیف اول نشسته بودند با خنده لنگیدن مرا، نگاه می کردند. یکی از آن دو که زیباتر از دومی بود، سر در گوش دوست خود کرد و به شکلی که من نیز می توانستم بشنوم گفت: «آن پسر دهاتی به پوشیدن کفش عادت ندارد»، و دوستش هم از این حرف خندید. من از خشم و عصبانیت آتش گرفته بودم.

نام این دختر «ماتونا» بود و کمی ازخود راضی بود. آن روز قسم خوردم که هیچگاه با او حرف نزنم. اما بعد که به محیط عادت کردم (و در راه رفتن با چکمه ماهر شدم) با او آشنا شدم و او به یکی از بهترین دوستان من در کلارك بری تبدیل شده که می توانستم براحتی به او اعتماد کنم و اسرار خودم را با او در میان گذارم و به ضعفها و ترس هایم اعتراف کنم، درحالی که نزد مردها چنین اسراری را فاش نمی کردم.

بزودی خود را با زندگی در کلاركبری وفق دادم. بویژه در ورزشها و بازیها تا حد امکان شرکت می کردم، اما بازی من از حد متوسط بالاتر نمی رفت. من به خاطر عشق به ورزش بازی می کردم، نه برای اسم و افتخار، چون از این کار افتخاری نصیب من نمی شد. ما با راکتهای چوبی دستساز تنیس بازی می کردیم و پای برهنه روی زمین بازی خاکی فوتبال بازی می کردیم.

برای نخستین بار از وجود معلمهایی بهرهمند شدم که خودشان تحصیلاکرده بودند. چند تن از آنها مدارك دانشگاهی داشتند که در آن روزها بسیار نادر بود. یك روز ضمن درس خواندن با «ماتونا» ترس خود را از اینکه در امتحان انگلیسی و تاریخ در آخر سال قبول نشوم با او در میان گذاشتم. او به من گفت نگران نباشم چون گرترود نتلاباتی نخستین زن آفریقایی است که لیسانس دارد و باهوشتر از آن است که اجازه دهد ما در امتحان رد شویم. من هنوز یاد نگرفته بودم که وقتی چیزی را نمی دانم چگونه تظاهر به دانستن آن کنم و در آن زمان اصلاً نمی دانستم که لیسانس یعنی چه، بنابراین از ماتونا پرسیدم. او پاسخ داد: «بله، لیسانس یك کتاب بسیار قطور و مشکل است.» من تردیدی در صحت پاسخ او نداشتم.

یکی دیگر از معلمهای آفریقایی که مدرك لیسانس داشت «بن ماهلاسلا» بود. ما همه او را تحسین می كردیم اما علت تحسین ما از او به دلیل مدرك دانشگاهی اش نبود، بلکه به این دلیل بود که او از کشیش هریس باکی نداشت. حتی اعضای سفیدپوست کادر معلمین رفتاری چاپلوسانه با کشیش هریس داشتند، اما آقای ماهلاسلا بدون ترس وارد دفتر کشیش می شد و گاهی اوقات حتی کلاه خود را نیز بر نمی داشت! او خود را با کشیش بر ابر می دانست و حتی در مواقعی که دیگر آن از روی ناچاری با نظر کشیش موافقت می کردند، او مخالفت خود را اعلام می کرد. من به کشیش هریس احترام می گذاشتم، اما این واقعیت را نیز می ستودم که آقای ماهلاسلا از او نمی ترسید. در آن روزها هر سیاهپوستی حتی با مدرك لیسانس باید در مقابل سفیدپوستی که فقط دیپلم داشت سر خم می کرد و اهمیتی نداشت که تا چه اندازه از تحصیلات عالی بر خوردار است، چون با وجود همهٔ امتیازات خود پایین تر از حقیر ترین سفیدپوست ها در نظر گرفته می شد.

کشیش هریس با سختگیری توام با عدالتی کامل کلاركبری را اداره می کرد. کلاركبری بیشتر مثل مدرسهٔ نظام عمل می کرد تا كالج تربیت معلم. با کوچك ترین خطا، بشدت و بسرعت مجازات می شدیم. کشیش هریس در گردهمایی ها همیشه ظاهری خشن به خود می گرفت و به هیچوجه سبكسری در او راه نداشت. وقتی وارد اتاقی می شد، اعضای کادر کارکنان مدرسه، شامل مدیران سفیدپوست دبیرستان و کالج و مدیر سیاهپوست هنرستان صنعتی از جای خود بلند می شدند و به نشانه احترام می ایستادند.

دانش آموزان بیشتر از او می ترسیدند و دوستش نداشتند. اما در باغ، کشیش هریس دیگری را متفاوت از سرپرست مؤسسه می دیدم. کار کردن در باغ کشیش هریس یك فایدهٔ دوجانبه داشت: عشق همیشگی من به باغداری و سبزیكاری را در من شكوفا می کرد، و از طرف دیگر کمك می کرد تا کشیش و خانوادهاش - که نخستین خانوادهٔ سفیدپوستی بودند که من رابطهٔ نزدیك با آن داشتم - بهتر بشناسم، به این ترتیب من مشاهده کردم که کشیش هریس در ملاً عام و در زندگی خصوصی دو چهرهٔ کاملاً متفاوت دارد.

کشیش در همه جا ماسك سختگیری به صورت داشت، اما در واقع فردی آرام و مهربان و روشنفكر بود كه به اهمیت تحصیل جوانان آفریقایی بشدت معتقد بود. اغلب او را در باغش غرق در تفكر می دیدم. من مزاحم او نمی شدم و بندرت با او حرف می زدم، اما كشیش هریس به عنوان نمونه ای از مردی كه اخلاصی صادقانه به یك آرمان خوب داشت، برای من الگوی مهمی بود.

هر قدر کشیش کم حرف می زد، همسرش پرحرف بود. او زنی زیبا بود که اغلب برای گپ زدن با من به باغ می آمد. من اصلاً به خاطر ندارم که دربارهٔ چه چیزهایی حرف می زدیم، اما هنوز مزهٔ کلوچه های داغ و خوشمزه ای که بعداز ظهرها برای من می آورد زیر دندانم باقی مانده است.

بعد ازشروعی کُند و نه چندان خوب، موفق شدم سررشتهٔ امور را در دست بگیرم و برنامههای خود را سرعت بیشتری بخشم و دورهٔ مقدماتی را که

معمولاً در سه سال گذرانده می شد، در طول دو سال به پایان برسانم. من به داشتن حافظه ای خوب مشهور شده بودم، اما در واقع فقط کارگری کوشا و ساعی بودم. وقتی کلاركبری را ترك کردم، ارتباطم با ماتونا نیز قطع شد. او از دانش آموزان روزانه بود که چون والدینش پول کافی نداشتند نتوانست تحصیلات خود را ادامه دهد. او بسیار بلهوش و بااستعداد بود، ولی بی پولی خانواده اش موجب محدود شدن توانایی بالقوه او، گردید. این ماجرا در آفریقای جنوبی فراوان بود و آنچه که مردم مرا محدود می کرد، ناتوانی و بی استعدادی آنها نبود، بلکه محرومیت از فرصتها بود.

دوران تحصیل در کلاركبری افق دید مرا وسیع تر کرد، اما نمی توانم بگویم که در زمان ترك این محل جوانی کاملاً روشنفکر و خالی از تعصب بودم. من با دانش آموزانی از تمامی نقاط ترانسکی و همچنین تنی چند از ژوهانسبورگ و باسوتولند، که نام آن روز «لسوتو» بود ملاقات کرده بودم و برخی از آنها در زمینههایی عالم و دانا و ماهر بودند که من خود را نادان و ابتدایی می دانستم. هر چند من سعی داشتم خود را به آنها برسانم اما همیشه فکر می کردم برای یك پسر دهاتی ناممکن است که بتواند در اجتماعی بودن با آنها رقابت کند. با وجود این نسبت به آنها هیچ حسادتی احساس نمی کردم. حتی زمان ترك کلارك بری هنوز در قلب خود همان پسر تمبوی اولیه بودم و از اینکه مثل یك تمبو فکر و عمل کنم به خود می بالیدم. ریشههای حیات اولیه بودم و از اینکه مثل یك تمبو فکر و عمل کنم به خود می بالیدم. ریشههای حیات من همان سر نوشت مرا رقم می زد و معتقد بودم همان گونه که قیم من می خواهد، روزی مشاور شاه تمبو خواهم شد. افق دیدگاه من از تمبولند فراتر نمی رفت و فکر می کردم تمبو بودن باارزشترین چیز در دنیاست و تنها چیزی است که باید حسرت آن را خورد.

(7)

در سال ۱۹۳۷که نوزده ساله بودم در «هیلد تاون»، کالج کلیسای وسلیان واقع در فورتبیوفورت که حدود یکصد و هفتاد و پنج مایلی جنوب غربی اومتاتاست، به جاستیس پیوستم. در قرن نوزدهم «فورت بیوفورت» یکی از پایگاههای انگلیس در

طول جنگهای موسوم به «جنگهای فرانتییر» بود که در آن مهاجمان سفیدپوست طی تجاوزات پی در پی قبایل مختلف خوسا را از زمینهای خود محروم کردند. در طول بیش از یك قرن درگیری و مبارزه، بسیاری از جنگجویان خوسا نظیر ماخاندا، ساندیل، و ماکومبا به دلیل شجاعت و شهامت در مبارزات مشهور شدند که دو نفر اخیر در زندان روبن آیلند توسط مقامات انگلیسی زندانی شدند و در همانجا جان سپردند. هنگام ورود من به هیلد تاون جز یك نشانهٔ عمده اثری از نبردهای قرن قبل نبود: فورت بیوفورت اکنون شهری سفیدپوستنشین بود، درحالی که زمانی فقط قوم خوسا در آن زندگی و زراعت می کردند.

هیلدتاون که در انتهای یك جادهٔ مارپیچ مشرف به درهای سرسبز قرار داشت، بسیار زیباتر و گیراتر از كلاركبری بود. در آن زمان هیلدتاون بزرگترین مدرسه آفریقایی در زیر خط استوا بود که بیش از یك هزار دانشجوی دختر و پسر در آن درس می خواندند. ساختمانهای باشکوه آن پوشیده از پیچك بود و حیاط پر درخت نیز جو یك محیط آکادمیك ممتاز را به آن می بخشید که دقیقاً هم همین طور بود. هیلد تاون مانند کلاركبری از مدارس تبلیغاتی کلیسای متدبست بود و در برنامههای آموزشی خود از مدل انگلیسی پیروی می کرد و دورههایی در مورد علوم انسانی و دینی ارائه می داد.

مدیر هیلد تاون یك انگلیسی اخمو و چاق به نام دكتر آرتور ولینگتون بود كه به نسبتی كه با دوك ولینگتون داشت، می بالید. در آغاز گردهمایی دكتر ولینگتون روی صحنه قدم می زد و با صدای بم خود می گفت: «من از نوادگان دوك بزرگ ولینگتون هستم، اشراف زاده، سیاستمدار و ژنرالی كه نیروهای ناپلئون را در واترلو شكست داد و تمدن اروپا ـ و شما، بومیان ـ را نجات داد». در اینجا ما همه با شور و هیجان دست می زدیم و هریك از ما عمیقاً سپاسگزار و خرسند بودیم كه یكی از نوادگان دوك بزرگ ولینگتون به خود زحمت می دهد و بومیانی مثل ما را آموزش می دهد. این انگلیسی تحصیلكرده، مدل و الگوی ما بود. ما در آرزوی آن بودیم كه همان گونه كه گاهی به تمسخر ما را صدا می زدند، «یك انگلیسی سیاهپوست» شویم. همان گونه كه گاهی به تمسخر ما را صدا می زدند، «یك انگلیسی سیاهپوست» شویم. به ما این طور یاد می دادند ـ و ما باور می كردیم ـ كه به ترین ایده ها متعلق به

انگلیسی هاست، بهترین دولت، دولت انگلیس و بهترین انسان، مرد انگلیسی است. زندگی در هیلد تاون سخت بود. ابتدا در ساعت ۶ صبح زنگ زده می شد. ما

باید در ساعت ۶و ۱۰ دقیقه برای صرف صبحانه در سالن غذاخوری حاضر باشیم. صبحانه عبارت بود از نان خشك و آب جوش شیرین شده. عکس معزونی از جرج ششم پادشاه انگلیس نیز ناظر صبحانه خوردن ما بود. افرادی که استطاعت خریدن کره را برای صبحانه داشتند، آن را خریداری و در آشپزخانه نگه می داشتند. من فقط نان خشك می خوردم. در ساعت ۸صبح در بیرون از خوابگاه در حیاط جمع می شدیم و درحالی که دخترها از خوابگاه خود وارد می شدند خبردار می ایستادیم. تا ساعت ۱۲ و شیر و لوبیا و گاهی اوقات گوشت. سپس تا ساعت ۵ بعدازظهر درس می خواندیم و بعد از آن یك ساعت زنگ تفریح برای تمرین و شام خوردن داشتیم. سپس از ۷ تا ۹ شب در سالن مطالعه درس می خواندیم. در ساعت ۱۳/۹ دقیقه برق قطع می شد.

هیلد تاون از سراسر کشور و همچنین از مستعمراتی چون باسوتولند، سوازیلند و بچوانالند شاگرد می گرفت و هرچند مؤسسهای تقریباً خوسایی بود، اما از قبایل مختلف در آن درس میخواندند. بعد از مدرسه و در تعطیلات آخر هفته دانشجویانی که از یك قبیله بودند دور هم جمع می شدند. حتی اعضای قبایل مختلف خوسا جدا جدا نزد هم - قبیلهای های خود می رفتند مثلاً فردی که از قبیلهٔ آمامپوندو بود، پیش دیگر اعضای قبیلهٔ آمامپوندو می رفت. من نیز به این الگو وفادار بودم، اما در هیلد تاون بود که با زاچاریاه مولته، نخستین دوست سوتو - زبان خود آشنا شدم. به خاطر می آورم از اینکه دوستی دارم که خوسا نیست به خود می بالیدم.

فرانك لبنتله له، معلم جانورشناسی ما نیز سوتو ـ زبان و بین دانش آموزان خیلی محبوب بود. فرانك فردی زودجوش و خوشسیما بود که با ما زیاد اختلاف سن نداشت و براحتی با دانش آموزان دوست می شد. او حتی در نخستین تیم فوتبال کالج نیز بازی می کرد و از بازیکنان نمونه بود. اما آنچه که بیش از همه ما را متحیر می کرد، ازدواج او با یك دختر خوسا اهل اومتاتا بود. ازدواج دو نفر از قبایل مختلف در آن روزها بسیار غیرمعمول بود. تا آن زمان هیچوقت ندیده بودم کسی با دختری

خارج از قبیلهٔ خود ازدواج کند. به ما آموخته بودند که این گونه پیوندها خلاف عرف است. اما با مشاهدهٔ فرانك و همسرش، فكر من بازتر شد و آن قبیله گرایی که مرا اسیر خود کرده بود متزلزل گردید و کم کم هویت خود را به عنوان یك آفریقایی و نه تمبو یا حتی خوسا احساس کردم.

خوابگاه ما دارای چهل تختخواب بود و در هر طرف آن بیست تخت چیده شده بود و دروسط نیز راه عبور بود. سرپرست خوابگاه مرد خوشخویی به نام کشیش اس.اس. موکیتیمی بود که بعدها نخستین رئیس آفریقایی کلیسای متدیست آفریقای جنوبی شد. کشیش موکیتیمی که او نیز سوتو - زبان بود، به عنوان یك مرد روشنف کر و امروزی که شکایتهای ما را درك می کند، مورد تحسین فراوان دانشجویان بود.

کشیش موکیتیمی به یك دلیل دیگر نیز ما را تحت تأثیر قرار می داد: او از دکتر ولینگتون بالاتر بود. یك شب بین دو نفر از مراقب ها در خیابان اصلی كالج دعوا شد. مراقب ها، دانشجویان مسئول جلوگیری از اختلاف بودند، نه تحریك دعوا كشیش موکیتیمی را برای برقراری آرامش صدا كردیم. ناگهان دكتر ولینگتون كه از شهر برمی گشت در وسط این هیاهو ظاهر شد و ورود او ما را بشدت شوكه كرد، گویا خدا نازل شده تا مسألهٔ كوچكی را حل كند.

دکتر ولینگتون خود را به نقطهٔ بلندی رساند و خواست بداند که چه اتفاقی افتاده است. کشیش موکیتیمی که سرش حتی به شانههای دکتر ولینگتون نیز نمی رسید، بسیار محترمانه گفت: «دکتر ولینگتون،همه چیز تحت کنترل است و من فردا جریان را به شما گزارش خواهم داد.» دکتر ولینگتون همچنان مصمم و خشمگین است: «خیر، من همین الان باید بدانم قضیه چیست.» کشیش موکیتیمی نیز سر حرف خود باقی ماند و گفت: «دکتر ولینگتون، من سرپرست خوابگاه هستم و به شما گفتم که فردا جریان را گزارش می دهم و همین کار را خواهم کرد.» همهٔ ما حیر تزده شده بودیم. هیچوقت کسی را، آن هم یك سیاهپوست را ندیده بودیم که جلوی دکتر ولینگتون بایستد و با او مخالفت کند، بنابراین منتظر بودیم انفجاری روی دهد. اما دکتر ولینگتون فقط گفت: «بسیار خوب» و رفت. در آن لحظه فهمیدم که

دکتر ولینگتون خدا نیست و کشیش موکیتیمی چیزی فراتر از یك فراش است و لازم نیست که یك مرد سیاهپوست بدون قید و شرط تسلیم نظر یك سفیدپوست شود و اهمیتی ندارد که آن سفیدپوست تا چه اندازه عالی مقام است.

کشیش موکیتیمی درصده بود اصلاحاتی در کالج ما انجام دهد. همهٔ ما از تلاشهای او برای بهبود وضع غذا و رفتار با دانشجویان حمایت می کردیم. از جمله توصیدهای او این بود که دانشجویان خودشان باید مسئول نظم و انضباط باشند. اما یکی از تغییراتی که او در کارها داد موجب نگرانی ما، بویژه دانشجویانی که شهری نبودند، شد. به ابتکار کشیش موکیتیمی قرار شد دانشجویان دختر و پسر روزهای یکشنبه با هم در تالار ناهار بخورند. من با این تغییر بشدت مخالف بودم و دلیل سادهٔ آن نیز این بود که هنوز در استفاده از کارد و چنگال مهارت نداشتم و نمیخواستم خود را در مقابل این دختران تیزبین، دستیاچه کنم اما کشیش موکیتیمی کار خود را کرد و ترتیب غذا خوردن مختلط را داد و من هر یکشنبه گرسنه و غمگین سالن غذاخوری را ترك می کردم.

با وجود این از بازی در زمین بازی لذت می بردم. کیفیت ورزش در هیلد تاون به مراتب بهتر از کلارك بری بود. در سال اول آنقدر مهارت نداشتم که عضو تیمی شوم، اما در طول سال دوم دوستم «لاك ندزاملا»، که قهرمان پرش از مانع بود مرا تشویق کرد که ورزش تازهای را انتخاب کنم: دوی صحرانوردی. من بلندقد و باریك بودم و همان طور که لاك می گفت، بدنی ایده آل برای دوندهٔ صحرانورد بود. با چند تذکر او، من یادگیری و تمرین را شروع کردم. از نظم و تنهایی موجود در این ورزش که به من اجازه می داد از سر و صدای زندگی مدرسه فرار کنم لذت می بردم. در عین حال، رشتهٔ ورزشی دیگری را در پیش گرفتم که چندان مناسب من نبود و آن، ورزش بوکس بود. من به طور پراکنده یادگیری را شروع کردم و سالها بعد وقتی چند کیلویی به وزنم اضافه شده بود با شوق بیشتری ورزش بوکس را دنبال کردم.

در سال دوم تحصیل در هیلد تاون، از طرف کشیش موکیتیمی و دکتر ولینگنون به عنوان «مراقب» منصوب شدم. مراقبها مسئولیتهای مختلفی داشتند و

افرادی که تازه به این سمت انتخاب شده بودند، ناخوشایندترین کارها را انجام میدادند. در ابتدا من کار سرپرستی گروهی از دانشجویان را برعهده داشتم که در طول ساعت کارهای دستی در بعدازظهر شیشه پاك کن بودند. من هر روز آنها را به ساختمانهای مختلف میبردم.

خیلی زود این دوره را پشت سر گذاشتم و به مرحلهٔ بعدی رسیدم که کشیك دادن در شب بود. بیدار ماندن در شب برای من هیچگاه مشکل نبود و بخوبی این مرحله را پشت سر گذاشتم.

در سال آخری که در هیلد تاون بودم واقعهای روی داد که برای من مانند ستارهٔ دنباله داری بود که در آسمان شب درخشید. در اواخر سال بود که به ما اطلاع دادند «کرون مکهایی» شاعر بزرگ خوسا از مدرسهٔ ما بازدید خواهد کرد. او در واقع مدیحه خوان بود، یعنی نوعی مورخ که تاریخ و وقایع معاصر را با اشعاری که برای مردمش معنای خاصی دارد بیان می کند.

مقامات مدرسه روز بازدید را تعطیل اعلام کردند و صبح روز مقرر تمام مدرسه ازجمله اعضای سیاه و سفید کادر کارکنان آن در سالن غذاخوری گرد آمدند. این سالن محل تشکیل جلسات و گردهماییهای مدرسه بود. در انتهای یك طرف سالن نوعی سن وجود داشت که در دیگر سالن در آنجا بود و به خانهٔ دکتر ولینگتون باز می شد. این در به خودی خود چیز خاصی نبود، اما از نظر ما در مخصوص دکتر ولینگتون بود چون جز او هیچکس از آن، وارد سالن نمی شد.

ناگهان در باز شد، ولی فردی که بیرون آمد دکتر ولینگتون نبود، بلکه مرد سیاهپوستی بود که پوستین پوست پلنگ بدون آستین پوشیده بود و کلاهی از همان پوست به سر گذاشته بود و در هر دست نیزهای گرفته بود. یك لحظه بعد دکتر ولینگتون بیرون آمد، اما منظرهٔ مردی سیاهپوست با لباس قبیله که از آن در بیرون آمد بشدت هیجانانگیز بود و توضیح دادن تأثیری که روی ما گذاشت دشوار است. به نظر می رسید دنیا وارونه شده است. در حالی که مکهایی روی سن در کنار دکتر ولینگتون می نشست، ما بزحمت می توانستیم هیجان خود را مهار کنیم.

اما وقتی مکهایی از جا بلند شد و شروع به حرف زدن کرد باید اعتراف کنم

ناامید شدم. من تصویر دیگری از او در ذهن خود درست کرده بودم و طبق تصورات جوانی انتظار داشتم یك قهرمان خوسا مثل مکهایی باید بلند قد و تندخو باشد و باهوش به نظر رسد اما او به هیچوجه فرد متشخص و متفاوتی نبود و به استثناء لباسش، کاملاً معمولی به نظر می رسید. وقتی به زبان خوسایی حرف می زد، خیلی به کندی کلمات را بیان می کرد و لکنت داشت و گاهی برای یافتن کلمهٔ مناسب مکث می کرد و بعد از پیدا کردن کلمه آن را خوب تلفظ نمی کرد.

دریك جا برای تأکید نیزهٔ خود را بالا برد و تصادفاً نیزه به چوب پردهٔ فلزی بالای سرش خورد و صدای بلندی ایجاد كرد و پرده را تكان داد. شاعر ما به نوك نیزهٔ خود و بعد به چوب پرده نگاه كرد و سپس در حالی كه عمیقاً به فكر فرو رفته بود در طول صحنه به قدم زدن پرداخت. بعد از یك دقیقه از قدم زدن دست كشید، رو به ما كرد و با نیروی تازهای فریاد زد: «این واقعه ـ یعنی برخورد نیزه به چوب پردهٔ فلزی ـ در واقع سمبل برخورد فرهنگ آفریقا و فرهنگ اروباست» او صدای خود را بلندتر كرد و گفت: «این نیزه نمادی از واقعیتها و عظمت موجود در تاریخ بلندتر كرد و گفت: «این نیزه نمادی از واقعیتها و عظمت موجود در تاریخ آفریقاست، سمبل آفریقاییها به عنوان جنگجو و مبارز و به عنوان هنرمند است. و این میلهٔ فلزی نمادی از تولیدات غرب است كه ماهرانه، اما بدون احساس ساخته می شوند، نمادی از مردم غرب است كه با هوش، اما بدون روح هستند.»

او ادامه داد: «نکته اصلی حرف من تماس یك تکه استخوان با یك قطعه فلز، یا حتی انطباق یك فرهنگ با فرهنگ دیگر نیست. حرف من در مورد برخورد وحشیانهٔ دو قطب است: قطبی که بومی و خوب است و قطبی که خارجی و بد است. ما نمی توانیم به این خارجی ها که به فرهنگ ما اهمیت نمی دهند اجازه دهیم بر ملت ما سلطه یابند. من پیش بینی می کنم که روزی نیروهای جامعه آفریقا در مبارزه علیه این مداخله گران به پیروزی عظیمی دست خواهند یافت. ما مدتی طولانی و از قدیم در مقابل خداهای دروغین سفیدپوست سر خم کرده ایم اما سرانجام بیدار خواهیم شد و این ایده های خارجی را به دور خواهیم انداخت.»

من به زحمت می توانستم آنچه را می شنوم باور کنم. جسارت و شهامت او در بیان چنین موضوعات ظریفی در حضور دکتر ولینگتون و دیگر سفیدپوستها برای

ما کاملاً حیرت آور بود. با وجود این در عین حال، کلمات او ما را تحریك کرد و به هیجان آورد و کم کم برداشتی را که از مردهایی مثل دکتر ولینگتون داشتم و او را به خودی خود ولی نعمت خود می دانستم، تغییر داد.

سپس مکهایی شروع به خواندن یکی از اشعار معروف خود کرد که در آن ستارههای آسمان را بین ملل مختلف جهان تقسیم می کند. من قبلاً این شعر را نشنیده بودم. او ضمن قدم زدن روی سن، در حالی که با نیزهاش به سوی آسمان اشاره می کرد گفت: «به شما مردم اروپا ـ فرانسویها، آلمانیها، انگلیسیها ـ راه شیری، بزرگترین که کشان را می بخشم، چون شما مردمی عجیب هستید، مملو از حرص و حسادت، مردمی که بر سر همه چیز دعوا می کنند. » او ستارههای دیگری را به ملل آسیا، آمریکای شمالی وآمریکای جنوبی اختصاص داد و سپس به آفریقا پرداخت و این قاره را به ملل مختلف تقسیم کرد و که کشانهای بخصوصی را به قبایل مختلف داد. او ضمن خواندن، در اطراف سن می رقصید، نیزه اش را تکان می داد و سدای خود را پایین می آورد یا بالا می برد. ناگهان بی حرکت ایستاد و صدای خود را پایین آورد.

او گفت: «اکنون، شما بیایید، ای خاندان خوسا»، و بعد بآرامی یکی از زانوهای خود را روی زمین قرارداد و در آن حالت گفت: «من مهم ترین و بر ترین ستارگان، ستارهٔ صبح را به شما می بخشم، چون شما مردمی مقتدر و مغرور هستید. این ستاره برای شمارش سالهاست ـ سالهای مردانگی.» وقتی آخرین کلمات را ادا کرد، سرش را پایین انداخت و به سینهاش چسباند. ما از جا بلند شدیم و به دست زدن و هورا کشیدن پرداختیم. اصلاً دلم نمی خواست دست زدن را متوقف کنم. در آن لحظه، نه به عنوان یك خوسا، احساس غرور می کردم. خود را مثل یکی از آن مردم برگزیده احساس می کردم.

من از این برنامه شوکه و در عین حال گیج شده بودم. مکهایی از یك موضوع ناسیونالیستی تر و فراگیر تر یعنی وحدت آفریقا شروع کرده و به موضوعی محدود تر خطاب به مردم خوسا که خود نیز یکی از آنها بود پرداخته بود. درحالی که دورهٔ تحصیل من در هیلد تاون به پایان خود نزدیك می شد، ایده های نو و گاهی متناقض

بسیاری در سر داشتم. بتدریج پی میبردم که تمام قبایل آفریقایی وجه مشترك زیادی دارند؛ اما در اینجا مکهایی، شاعر بزرگ، مردم خوسا را بالاتر از همه قرار می داد و می ستود. می دانستم که یك آفریقایی می تواند در مقابل یك سفید پوست بایستد و همطراز او باشد اما من در پی آن بودم که از سفیدها سودی به من برسد و این امر اغلب مستلزم تملق و فرمانبرداری بود. می توان گفت تغییر محور اصلی سخنان مکهایی در واقع به نحوی بازتاب ذهن من بود، زیرا من نیز گاهی اوقات به عنوان یك خوسا احساس غرور می کردم و گاهی خود را با همهٔ آفریقایی ها خویشاوند می در جهٔ اول یك خوسا و بعد یك آفریقایی می دیدم.

(Y)

تا سال ۱۹۶۰ یونیورسیتی کالج فورت هیر در منطقه شهرداری آلیس واقع در حدود بیست مایلی شرق هیلد تاون تنها مرکز آموزش عالی شبانه روزی برای سیاهان در آفریقا بود. فورت هیر چیزی بیش از دانشگاه بود و برای تمام محصلین آفریقایی در سراسر مناطق شرقی آفریقا و جنوب آفریقای مرکزی مانند چراغی می درخشید. برای جوانان سیاهپوست آفریقای جنوبی مثل من، این دانشگاه در واقع مجموعهای از دانشگاههای آکسفورد، کمبریج، هاروارد و ییل بود که درهم ادغام شده باشند.

رئیس بزرگ بسیار مشتاق بود که من در فورت هیر ادامه تحصیل دهم و من از پذیرفته شدن در آنجا خرسند بودم. قبل از عزیمت به دانشگاه، رئیس بزرگ اولین کت و شلوار را برای من خرید. این کت و شلوار که خاکستری و چهاردکمه بود به من احساس بزرگ شدن و پیشرفته بودن می داد. من بیست و یك ساله بودم و نمی توانستم کسی را شیك تر از خودم در فورت هیر تصور کنم.

احساس می کردم تقدیر من این است که در این دنیا همیشه موفق باشم. خوشحال بودم که اکنون رئیس بزرگ فردی را در میان اعضای خاندان خود دارد که مدرك دانشگاهی می گیرد. جاستیس برای دنبال کردن تحصیلات متوسطه هنوز در

هیلدتاون بود. او از بازی کردن بیشتر از درس خواندن لذت میبرد و دانش آموز بی تفاوتی بود.

فورت هیر در سال ۱۹۱۶ توسط مبلغین مذهبی اسکاتلندی، در محلی که بزرگترین دژ قرن نوزدهم در شرق کیپ بود، ساخته شده است. ساختمان آن روی یك منطقه مرتفع صخرهای قرار دارد و رودخانهٔ مارپیچ تایوم آن را احاطه کرده است. فورت هیر در قرن نوزدهم محلی کاملاً مناسب برای یك دژ بود و به انگلیسیها امکان می داد با ساندیل، جنگاور شجاع خوسا و آخرین پادشاه «رارهابه» مبارزه کنند. این جنگجو در دههٔ ۱۸۰۰در یکی از آخرین نبردهای جنگ فرانتی یر از انگلیسیها شکست خورد.

فورت هیر فقط یکصد و پنجاه دانشجو داشت و من قبلاً در کلاركبری و هیلد تاون ده دوازده نفر آنها را می شناختم. یکی از دانشجویانی که برای اولین بار او را ملاقات می کردم کی. دی. ماتانزیما نام داشت. هرچند او طبق سلسله مراتب قبیلهای برادرزادهٔ من حساب می شد، اما من از او کوچکتر بودم و او از نظر تحصیلات نیز از من بالاتر بود. او که مردی بلند قد و لاغر و فوق العاده به خود مطمئن بود، دانشجوی سال سوم بود و مرا زیر پر و بال خود گرفت. من به او نیز مانند جاستیس احترام می گذاشتم.

هر دوی ما پیرو فرقهٔ متدیست بودیم و من در همان خوابگاه او که «وسلی هاوس» نام داشت و ساختمانی دو طبقه و زیبا در حاشیهٔ محوطهٔ دانشگاه بود، فرستاده شدم. تحت سرپرستی و راهنماییهای او، من برای مراسم کلیسا همراه او به کلیسای لاودی می رفتم، رشتهٔ ورزشی فوتبال را (که خودش در آن ماهر بود) انتخاب کردم، و از توصیههای او پیروی می کردم. رئیس بزرگ برای بچههایش در مدرسه پول نمی فرستاد و اگر کی دی. مقرریاش را با من قسمت نمی کرد همیشه جیبهایم خالی بود. او نیز مثل رئیس بزرگ مشاورت ساباتا را شغل آیندهٔ من می دانست و مرا تشویق کرد در رشتهٔ حقوق تحصیل کنم.

فورت هیر مانند کلاركبری و هیلدتاون یك کالج دینی بود. ما به اطاعت از خداوند، احترام گذاشتن به مقامات سیاسی تشویق می شدیم و از ما خواسته می شد در مقابل فرصتها و امكانات تحصیلی که کلیسا و دولت به ما داده اند سپاسگزار باشیم. این گونه مدارس اغلب به دلیل ماهیت استعماری طرز برخوردها و فعالیت هایشان مورد انتقاد قرار می گرفتند. اما حتی با وجود چنین نظراتی، به اعتقاد من فواید این مدارس بیش از نکات منفی آنها بود. مبلغهای مذهبی در زمانی که دولت تمایلی به ساختن مدارس نداشت یا توانایی این کار را نداشت اقدام به احداث و ادارهٔ اینگونه مدارس کردند. محیط یادگیری در مدارس دینی ضمن آنکه اغلب از نظر روحی خشك و انتزاعی بود، اما بسیار بازتر از اصول نژادپرستانهٔ حاکم بر مدارس دولتی بود.

فورت هیر خانه و محل آموزش و تحصیل برخی از بزرگترین دانشمندان آفریقاست. پرفسور زی. کی. ماتیوس نمونهٔ بارز یك متفکر آفریقایی بود. او که فرزند یك معدنچی بود تحت تأثیر زندگینامهٔ بوکر واشنگتن به نام «آزادی از بردگی» قرار گرفته بود. واشنگتن در این کتاب راه موفقیت را در کار سخت و اعتدال می داند. ماتیوس در رشتهٔ حقوق و انسان شناسی تدریس می کرد و آشکارا علیه سیاستهای اجتماعی دولت سخن می گفت.

نام «فورت هیر» و «پرفسور دی.دی.تی. جاباوو» تقریباً مترادف هم بودند. او یکی از نخستین اعضای کادر دانشگاه در زمان تأسیس آن در سال ۱۹۱۶بود. پرفسور جاباوو در رشته انگلیسی از دانشگاه لندن لیسانس گرفته بود که شاه کاری بی همتا بود. او زبان خوسا، لاتین، تاریخ و انسان شناسی درس می داد. وقتی مبحث شجره نامه های خوساها مطرح می شد، جاباوو واقعاً حکم یك دایرة المعارف را داشت و حقایقی را دربارهٔ پدر من می گفت که برای خودم ناشناخته بود. او در زمینهٔ حقوق مردم آفریقا نیز سخنگویی بانفوذ بود و در سال ۱۹۳۶ بنیانگذار و رئیس «مجمع آفریقا» شده بود، این مجمع با نظر پارلمان در تصویب قانونی برای لغو ثبت نام رأی دهندگان معمولی در کیپ مخالفت کرده بود.

به خاطر دارم که روزی با قطار از فورت هیر به اومتاتا می رفتم و در کوپه

مخصوص آفریقاییها که تنها کوپه برای سیاهان بود، جا گرفته بودم. مأمور سفیدپوست قطار برای کنترل بلیتها آمد و وقتی متوجه شد که من در «آلیس» سوار قطار شده ام پرسید: «در مدرسهٔ جاباوو درس میخوانی؟» من با سر تأیید کردم و آو با خوشحالی بلیت مرا سوراخ کرد و چیزهایی دربارهٔ اینکه جاباوو چه مرد خوبی است گفت.

من در سال اول، انگلیسی، انسان شناسی، مدیریت بومی و حقوق رومی - هلندی میخواندم. مدیریت بومی دربارهٔ قوانین مربوط به آفریقاییها بود و خواندن آن به افرادی توصیه می شد که قصد کار کردن در «ادارهٔ امور بومیان» را داشتند. هرچند کی.دی. به من توصیه می کرد در رشته حقوق درس بخوانم، اما من به طور جدی تصمیم داشتم یا در «ادارهٔ امور بومیان» منشی شوم و یا مترجم دیوان محلی باشم. در آن زمان داشتن شغلی به عنوان کارمند برای یك آفریقایی مقامی عالی محسوب می شد و در واقع عالی ترین مقامی بود که یك آفریقایی می توانست در آرزوی آن باشد. در مناطق روستایی مترجم دفتر دیوان محلی از نظر رتبه بعد از خود رئیس دیوان محلی بود. وقتی در سال دوم تحصیل در فورت هیر، درسی دربارهٔ ترجمه ارائه شد که مدرس آن نیز تیامزاشه، از مترجمان بازنشسته و ممتاز دادگستری بود، من یکی از نخستین دانشجویانی بودم که در این کلاس ثبتنام دادگستری بود، من یکی از نخستین دانشجویانی بودم که در این کلاس ثبتنام

فورت هیر محیطی نسبتاً «نخبهگرا» بود و مانند بسیاری از مؤسسات آموزش عالی در آنجا نیز دست انداختن پایین ترها امری عادی بود و شاگردان سالهای آخر افرادی را که در سالهای اول تحصیل بودند مورد اهانت قرار میدادند و رفتاری متکبرانه داشتند. وقتی نخستین بار وارد آنجا شدم در حیاط اصلی دانشگاه «گامالی یل وابازا» را دیدم. او چند سالی از من بزرگتر بود و من قبلاً در کلارك بری با او آشنا شده بودم. به گرمی به او سلام کردم، اما پاسخ او بسیار سرد و از موضعی بالا بود. همچنین کلمات اهانت آمیزی دربارهٔ اقامت من در خوابگاه دانشجویان سال اول گفت. سپس «وبازا» به من گفت با وجودی که به عنوان یك دانشجوی سال چهارم

دیگر در خوابگاه من اقامت ندارد، اما از اعضای «کمیتهٔ نگهداری و محافظت» در خوابگاه من است. از نظر من چنین چیزی عجیب و خلاف دموکراسی بود، اما در آنجا رسمی مقبول بود.

مدت زیادی از اقامت من نگذشته بود که یك شب گروهی از ما این حقیقت را مورد بحث قرار دادیم که هیچیك از دانشجویان سال اول یا دانشجویان مقیم در خوابگاه ما در کمیتهٔ نگهداری و محافظت عضو نیستند. ما تصمیم گرفتیم که باید سنت شکنی کنیم و یك کمیتهٔ مخصوص خود که از نمایندگان خود ما تشکیل شده باشد، انتخاب کنیم. برای نیل به این منظور جلساتی تر تیب دادیم و دانشجویان مقیم خوابگاه را تحت فشار قرار دادیم و در طول چند هفته انتخاباتی برای برگزیدن اعضای کمیته برگزار کردیم و دانشجویان سالهای بالاتر را شکست دادیم. من یکی از افرادی بودم که این برنامه را ترتیب داد و به عضویت کمیتهٔ تازه تأسیس نیز انتخاب شدم.

اما رام کردن شاگردهای بالاتر چندان راحت نبود. آنها جلسهای تشکیل دادند و در آن جلسه یکی از آنها به نام «رکس تاتان» که به زبان انگلیسی کاملاً مسلط بود گفته بود: «این رفتار سال اولی ها غیرقابل قبول است. چگونه دهاتی عقب مانده ای مثل ماندلا که حتی نمی تواند به زبان انگلیسی حرف بزند به خود اجازه می دهد ما سال چهارمی ها را از خوابگاه بیرون بیندازد؟» او در ادامهٔ حرف خود به تمسخر ادای حرف زدن مرا در آورده و گفته بود به لهجهٔ گالکایی سخن می گویم و با این حرف همهٔ حاضران به خنده افتاده بودند. این سخنرانی تمسخر آمیز تاتان عزم ما را راسخ تر کرد. حال، ما سال اولی ها نیز رسماً دارای کمیتهٔ نگهداری و محافظت بودیم و سال آخری ها را مأمور انجام ناخوشایندترین کارها می کردیم و این تحقیری برای آنها بود.

کشیش ای.جی. کوك، سرپرست كالج از این مشاجره مطلع شد و ما را به دفترش احضار كرد. ما بر این عقیده بودیم كه حق به جانب ماست و حاضر به تسلیم نبودیم. تاتان از سرپرست كالج تقاضا كرد كه علیه ما رأی دهد و حتی در وسط حرفهایش كنترل خود را از دست داد و شروع به گریه كرد. كشیش كوك از ما خواست رفتار خود را تغییر دهیم، اما ما حاضر به این كار نبودیم. تاتان مثل اكثر

افرادی که به ضعیف تر از خود زور می گویند ظاهری خشن و قوی، ولی در واقع شکننده و توخالی داشت. ما به سرپرست کالج گفتیم اگر علیه ما رأی دهد همگی از کمیته محافظت و نگهداری استعفا می کنیم و کمیته را از هر گونه اعتبار و مشروعیت محروم می نماییم. در پایان او تصمیم گرفت در این مسأله دخالت نکند. ما محکم سر حرف خود ایستاده بودیم و برنده شدیم. این یکی از نخستین در گیریهای من با مقامات مسئول بود و در جریان آن به احساس قدرت ناشی از برخورداری از عدالت و حق پی بردم، اما در نبردها و در گیریهای آتی با مقامات کالج دیگر این طور خوش شانس نبودم.

در «فورت هیر» من به همان اندازه که در کلاس مطالب تازه می آموختم در خارج از کلاس نیز به حقایق تازهای دست یافتم. نخست آنکه در آنجا من از نظر ورزشی از زمانی که در هیلد تاون درس می خواندم فعالتر شدم. علت آن به دو عامل بستگی داشت: اول آنکه قوی تر و بلند قدتر شده بودم و مهم تر آنکه فورت هیر از هیلد تاون بسیار کوچکتر بود و رقبای کمتری داشتم. در فورت هیر توانستم در دو رشتهٔ ورزشی، فوتبال و دوومیدانی با دیگران رقابت کنم. دویدن، درسهای باارزشی به من می آموخت. در مسابقات دوومیدانی آموزش و تمرین بیش از توانایی ذاتی و نظم و انضباط اهمیت داشت و می توانستم بی استعدادی ذاتی خود را با انضباط و می نوانستم بی استعدادی ذاتی خود را با انضباط و می نوانس را در همه جا به کار می بردم. حتی زمانی که دانشجو بودم بسیاری از جوانان را می دیدم که از توانایی طبیعی زیادی برخوردار بودند، اما صبر و انضباط لازم را برای تقویت استعداد خود نداشتند.

من همچنین به جامعهٔ نمایش و تئاتر پیوستم و در نمایشنامهای دربارهٔ آبراهام لینکلن که یکی از همکلاسیهایم به نام لینکلن مکنتان تدوین کرده بود نقش بازی کردم. مکنتان از خانوادهای متشخص اهل ترانسکی بود که من احترام زیادی برای او قائل بودم و او را بالاتر از خودم میدانستم که البته این توصیف از نظر ظاهری نیز درست است، چون او تنها دانشجویی بود که از من بلند قدتر بود. مکنتان نقش لینکلن را بازی می کرد و من عهدهدار ایفای نقش جان ویلکس بوت، قاتل لینکلن

بودم. تصویری که مکنتان از لینکلن ارائه داد، رسمی و باوقار بود و یکی از بزرگترین سخنرانیهای او را در گنیزبرگ قرائت کرد که مورد تحسین فراوان تماشاگران قرار گرفت. نقش من کوچکتر بود، اما درس اخلاقی نمایش از طریق من به تماشاگر القا می شد و این بود که افرادی که خطرات بزرگ را پذیرا می شوند، اغلب عواقب خطیری را متحمل می شوند.

من به عضویت «انجمن مسیحی دانشجویان» درآمدم و روزهای یکشنبه در یکی از روستاهای مجاور انجیل درس می دادم. یکی از رفقای من در این سفرها یکی از دانشجویان جدی علوم بود که من در زمین فوتبال با او آشنا شده بودم. او اهل پوندولند، واقع در ترانسکی بود و الیور تامبو نام داشت. از همان لحظهٔ اول مشاهده کردم که الیور از هوش سرشاری برخوردار است. او مباحثه گری قهار بود که حرفهای پیش پاافتادهای را که بسیاری از ما براحتی می پذیرفتیم، قبول نمی کرد. او در «بداهال»، شبانه روزی وابسته به کلیسای انگلیس زندگی می کرد و هرچند ما در «فورت هیر» تماس زیادی با او نداشتیم، اما براحتی می دانستیم که آینده، کارهای بزرگی برای او در پیش دارد.

در روزهای یکشنبه گاهی گروهی از ما پیاده به «آلیس» می رفتیم و ناهار را در یکی از رستورانهای شهر می خوردیم. این رستوران توسط سفیدپوستها اداره می شد و در آن روزها یك سیاهپوست نمی توانست حتی این تصور را به خود راه دهد که از در جلوی رستوران وارد شود و یا در سالن غذاخوری غذا بخورد. بلکه ما پولهای خود را روی هم می گذاشتیم، به آشپزخانه می رفتیم و غذایی را که می خواستیم در آنجا سفارش می دادیم.

من در فورت هیر نه تنها فیزیك را یاد گرفتم، بلکه علم فیزیکی دقیق دیگری را نیز فراگرفتم: رقص در سالن، ما ساعتها در كنار یك دستگاه گرامافون قدیمی به تمرین رقص فوكس ترات و والس می پرداختیم و هر یك از ما به نوبت با دیگری می رقصید. الگوی ما در رقص، ویكتور سیلوستر بود و مربی ما نیز یکی از همكلاسی ها به نام «اسمالی سیووندلا» بود كه در واقع نسخهٔ جوانتر الگوی ما بود. در یکی از روستاهای نزدیك ما سالن رقصی آفریقایی بود كه «نتسلامانزی»

نام داشت و از بهترینهای جامعهٔ سیاهان محلی پذیرایی می کرد ولی ورود به آن برای دانشجویان ممنوع شده بود. اما یك شب كه ما مشتاق تمرین عملی رقص بودیم، كت و شلوار پوشیدیم و بی سر و صدا از خوابگاه بیرون زدیم و به سالن رقص رفتیم. آنجا محل عالى و گراني بود و ما احساس پردلي و جسارت مي كرديم. من متوجه خانم زیبایی در آن سوی سالن شدم و مؤدبانه او را به رقص دعوت کردم او پذیرفت و بعد از چند دقیقه نامش را پرسیدم. او بآرامی گفت: «خانم بوکووه». من فوراً او را به کنار سالن بردم. اطراف را نگاه کردم و دکتر رزبری بوکووه، یکی از محترمترین دانشمندان و رهبران آفریقایی زمان خود را دیدم که در حال گفتگو با زى. كى ماتيوس، استاد من و برادرزادهٔ او بود. من از خانم بوكووه عذرخواهي كردم و بعد شرمسار و خجالت زده در مقابل چشمان کنجکاو دکتر بوکووه و پرفسور ماتیوس، او را تا كنار سالن همراهي كردم. دوست داشتم همانجا به زمين فرومي رفتم. من تمام مقررات دانشگاه را نقض کرده بودم. اما پرفسور ماتیوس که رئیس امور انضباطی در فورت هیر بود هیچگاه کلمهای در مورد این جریان نگفت. او مي توانست آنچه را كه روح سركش مي ناميد در صورت توأم بودن با كار سخت و كوشش تحمل كند. فكر نمى كنم هيچوقت مثل چند هفته بعد از آن شب در تتسلامانزی آن طور با پشتکار درس خوانده باشم.

فورت هیر هم از نظر اجتماعی و هم از نظر فکری پیشرفته بود و برای من تازگی داشت. ممکن است در معیارهای غربی فورت هیر چندان پیشرفته نباشد، اما برای یك پسر روستایی مثل من، شگفت انگیز بود. من برای نخستین بار پیژامه می پوشیدم، البته در اوایل با پیژامه راحت نبودم، اما بتدریج به آنها عادت کردم. قبلاً هیچوقت از مسواك و خمیردندان استفاده نکرده بودم چون در خانه، ما از خاکستر برای سفید کردن دندانها و از خلال دندان برای تمیز کردن آنها استفاده می کردیم. حمام آب گرم و توالت نیز برای من تازگی داشت. قبلاً سالهای متمادی ما از پودر لباسشویی آبیرنگ برای شستشوی دستها استفاده کرده بودیم و اکنون برای نخستین بار از صابون استفاده می کردم.

احتمالاً به دلیل همین ناآشنایی بود که من در آرزوی خوشیها و لذاید

ساده ای بودم که در کودکی طعم آن را چشیده بودم. فقط من نبودم که این احساس را داشتم. من به گروهی از جوانان پیوستم که شبها پنهانی به مزرعهٔ دانشگاه می رفتند. در آنجا ما آتش روشن می کردیم و ذرتها را روی آن کباب می کردیم. سپس دور هم می نشستیم و بلال می خوردیم وداستانهای باورنکردنی تعریف می کردیم. علت این کار ما گرسنگی نبود، بلکه از روی نیاز به داشتن احساسی انجام می شد که آشناترین احساس برای ما بود. ما دربارهٔ پیروزیهای خود، تواناییهای ورزشی خود و اینکه بعد از فارغ التحصیل شدن چقدر پول به دست خواهیم آورد، لاف می زدیم. هرچند من خودم را جوانی پیشرفته می دانستم، اما هنوز پسری روستایی بودم که لذتها و خوشیهای روستا را از دست داده بود.

فورت هیر مانند دیری جدا از دنیا بود، اما در عین حال ما مشتاق اخبار جنگ جهانی دوم بودیم و پیشرفت جنگ را زیر نظر داشتیم. من نیز مانند بسیاری از همکلاسی های خود از حامیان سرسخت انگلیس بودم و وقتی فهمیدم قرار است در مراسم پایان سال تحصیلی «یان اسمتس»، نخست وزیر سابق ما و مدافع بزرگ انگلیس در آفریقای جنوبی سخنرانی کند، بشدت هیجان زده شدم. این افتخاری بزرگ برای فورت هیر بود که میزبان مردی باشد که به عنوان یك سیاستمدار جهانی مورد تأیید بود. اسمتس که در آن زمان معاون نخست وزیر بود ضمن سفر به اطراف کشور طرح اعلان جنگ دادن به آلمان را تبلیغ می کرد، در حالی که «جی. بی. هر تزوگ»، نخست وزیر، از بیطرفی حمایت می کرد. من بشدت کنجکاو بودم تا ببینم یك رهبر جهانی مثل اسمتس از نزدیك چگونه است.

در حالی که هر تزوگ سه سال قبل رهبری حرکتی در جهت حذف کردن آخرین رأی دهندگان آفریقایی از فهرست رأی دهندگان عمومی در کیپ را برعهده گرفته بود، از نظر من اسمتس چهرهای دلسوز و غمخوار بود. من بیشتر به این موضوع اهمیت می دادم که او در امر تأسیس جامعه ملل کمك کرده و مروج آزادی در سراسر جهان بوده و این مسأله برای من مهم نبود که او از کسانی است که آزادی را در داخل کشور از بین برده است.

اسمتس دربارهٔ اهمیت حمایت از انگلیس در مقابله با آلمان سخن گفت و این ایده را مورد تأکید قرار داد که انگلیس نیز خواهان همان ارزشهای غربی است که ما مردم آفریقای جنوبی خواهان آن هستیم. به خاطر می آورم که لهجهٔ انگلیسی او نیز مثل من ضعیف بود! من همراه با سایر همکلاسی های خود از صمیم قلب برای او دست زدم و خواستهٔ او برای مبارزه در راه آزادی اروبا را مورد تأیید قرار دادم و این نکته را فراموش کردم که ما اینجا در سرزمین خود از آزادی محروم هستیم.

اسمتس در فورت هیر برای افرادی وعظ و سخنرانی می کرد که کیش خود را تغییر داده بودند. هر شب سرپرست کلیسای وسلی به بررسی اوضاع نظامی در اروپا می پرداخت و هر شب ما دور یك رادیوی قدیمی حلقه می زدیم و به بی بی سی که سخنرانی های مهیج وینستون چرچیل را پخش می کرد، گوش می دادیم. اما با وجودی که ما از موضعگیری اسمتس حمایت می کردیم، اما این بازدید او از فورت هیر بحث های زیادی راه انداخت.

در یکی از جلسات یکی از همدوره ای های من که «نیاتی خونجیسا» نام داشت و شاگردی فوق العاده باهوش بود، او را نژادپرست نامید و محکوم کرد. او گفت، صرف نظر از اختلافات موجود میان «بوئر» و انگلیس، این دو گروه سفیدپوست با هم متحد می شوند تا با تهدیدی که از جانب سیاهان متوجه آنهاست مقابله کنند. دیدگاهها و نظرات «خونجیسا» ما را شوکه کرد. این نظرها به شکل خطرناکی رادیکالی و تندرو به نظر می رسید. یکی از همکلاسی ها در گوش من زمزمه کرد که نیاتی از اعضای کنگره ملی آفریقاست. من دورادور نام این سازمان را شنیده بودم، اما چیز زیادی دربارهٔ آن نمی دانستم به دنبال اعلان جنگ آفریقای جنوبی علیه آلمان، هر تزوگ استعفا کرد و اسمتس نخست وزیر شد.

درسال دوم تحصیل درفورت هیر، از «پل ماهابانه»، دوست خود دعوت کردم که تعطیلات زمستانی را با من در ترانسکی بگذراند. پل اهل بلوم فونتین بود و در فورت هیر مشهور بود چون پدرش کشیش زاچیوس ماهابانه دو بار به مقام ریاست کنگرهٔ ملی آفریقا انتخاب شده بود. ارتباط او با این سازمان، که من هنوز چیز زیادی

دربارهٔ آن نمی دانستم، او را به عنوان یك شورشی زبانزد همگان كرده بود.

یك روز در طول تعطیلات من و پل به اومتاتا، مر کز ترانسکی رفته بودیم. در آن زمان اومتاتا فقط از چند خیابان سنگفرش شده و تعدادی ساختمان دولتی تشکیل شده بود. ما خارج از دفتر پست ایستاده بودیم که رئیس دیوان محلی به ما نزدیك شد. او که سفیدپوست بود و شصت و چندسالی داشت از پل خواست به دفتر پست برود و برای او تعدادی تمبر خریداری کند. در آن زمان کاملاً عادی بود که سفیدپوستی از سیاهپوستی بخواهد که کاری برایش انجام دهد. او سعی کرد مقداری پول به پل بدهد، اما پل آن را نگرفت. به این ترتیب به رئیس دیوان محلی اهانت شده بود. او که صورتش از خشم سرخ شده بود گفت: «تو می دانی من کی هستم؟» شامابانه گفت: «لزومی ندارد بدانم که تو کی هستی اما می دانم که چی هستی.» رئیس دیوان محلی از پل پرسید منظورش از این حرف دقیقاً چیست. پل به تندی جواب داد: «منظورم این است که تو یك حیوان چموش هستی!» رئیس دیوان محلی جوش اورده بود و با عصبانیت فریاد زد: «تو سزای این کار را خواهی دید!» و بعد از آنجا

من از رفتار پل بشدت ناراحت شده بودم. در عین آنکه شهامت او را تحسین می کردم، اما آن را ناراحت کننده می دانستم.

رئیس دیوان محلی دقیقاً مرا می شناخت و من می دانستم که اگر او از من و نه پل ـ خواستار انجام این کار شده بود من بسادگی آن را انجام داده و همه چیز را فراموش کرده بودم. با وجودی که هنوز آمادگی آن را نداشتم که خودم مثل پل عمل کنم، اما در عین حال کاری را که او انجام داده بود تحسین می کردم. کم کم پی می بردم که لازم نیست سیاهان دهها مورد اهانتی را که هر روز به آنها می شود بپذیرند.

بعد از تعطیلات در سال نو، تجدیدقوا کرده، به فورت هیر بازگشتم. حواس خود را روی درسها متمرکز کرده و خود را برای امتحانات که در ماه اکتبر برگزار می شد آماده می کردم. پیش خود فکر می کردم که بعد از یك سال مثل گروترود نتلاباتی با هوش لیسانس می گیرم. فکر می کردم مدرك دانشگاهی گذرنامهای نه تنها برای رهبری

جامعه، بلکه برای برخورداری از موفقیت مالی است. دکتر «الکساندر کر»، رئیس کالج، پرفسور جاباوو، و پرفسورماتیوس بارها و بارها به ما گفته بودند که بعد از فارغ التحصیل شدن از فورت هیر در شمار نخبگان آفریقایی خواهیم بود. من بر این اعتقاد بودم که در این صورت دنیا در مقابل من به زانو درمی آید.

من با مدرك لیسانس سرانجام می توانستم ثروت و پرستیژی را که مادرم بعد از مرگ پدرم از دست داده بود به او بازگردانم. من خانهای مناسب با یك باغ و لوازم و امکانات مدرن برای او در کیونو می ساختم و از او و خواهرهایم حمایت می کردم، تا بتوانند از چیزهایی که این همه سال از داشتن آن محروم بوده اند برخوردار شوند. اینها رؤیاهای من بودند و به نظر می رسید تحقق آنها در - چند قدمی است.

در طول آن سال من در انتخابات شورای نمایندگی دانشجویان که عالی ترین سازمان دانشجویی در فورت هیر بود، کاندید شدم. در آن زمان نمی دانستم وقایعی که در یك انتخابات دانشجویی روی می دهند مشکلاتی پیش می آورند که مسیر زندگی مرا تغییر خواهد داد. انتخابات شورا در ترم آخر سال و زمانی که ما سرگرم آماده کردن خود برای امتحانات بودیم برگزار می شد. طبق اساسنامهٔ فورت هیر تمامی دانشجویان ضمن شرکت در انتخابات، اعضای این شورای شش نفره را انتخاب می کردند. کمی قبل از انتخابات همهٔ دانشجویان جلسهای تشکیل می دادند و مشکلات و ناراحتیهای خود را مورد بحث قرار می دادند. دانشجویان متفق النظر بودند که غذای فورت هیر ابداً مناسب نیست و لازم است قدرت شورای نمایندگی دانشجویان افزایش یابد تا چیزی بیش از فقط یک محل تأیید فرمایشی برای دانشجویان به تحریم انتخابات رأی دادند ـ مگر آنکه مقامات تقاضاهای ما را قبول کنند ـ من نیز با رأی آنها موافقت کردم.

کمی بعد از این جلسه، انتخابات برگزار شد و اکثر دانشجویان آن را تحریم کردند، اما بیست و پنج دانشجو یعنی یك ششم کل دانشجویان در انتخابات حاضر شدند و شش نماینده را انتخاب کردند که من نیز یکی از آنها بودم. همان روز شش نماینده ای که به طور غیابی انتخاب شده بودند برای بحث در مورد وقایع فوق تشکیل

جلسه دادند. ما متفقاً تصمیم گرفتیم با این استدلال که ما از تحریم حمایت کرده ایم و در انتخابات از حمایت اکثریت دانشجویان برخوردار نبوده ایم، ازنمایندگی استعفا کنیم. سپس نامه ای نوشتیم و به «دکترکر» دادیم.

اما دکتر کر باهوشتر از آن بود و استعفای ما را پذیرفت و بعد اعلام کرد که روز بعد در ساعت صرف شام در سالن غذاخوری انتخابات جدیدی برگزار خواهد شد. این کار حضور تمامی دانشجویان در انتخابات را تضمین می کرد و دیگر این بهانه وجود نداشت که شورا از حمایت کل دانشجویان برخوردار نیست. آن شب انتخابات طبق دستور رئیس دانشگاه برگزار شد، اما فقط همان بیست و پنج نفر رأی دادند و دوباره همان شش نفر به عضویت شورا انتخاب شدند. به نظر می رسید ما سرجای اول بازگشته ایم.

فقط این بار وقتی ما شش نفر برای بررسی موضعگیری خود تشکیل جلسه دادیم، نظرات با دفعهٔ قبل بسیار متفاوت بود. پنج همقطار من بر این عقیده بودند که ما در جلسهای به عضویت شورا انتخاب شده ایم که همهٔ دانشجویان در آن حاضر بوده اند و بنا بر این دیگر نمی توانیم استدلال کنیم که نمایندهٔ کل دانشجویان نیستیم. آن پنج دانشجو بر این اعتقاد بودند که ما این پست را باید بپذیریم. من با آنها مخالفت کردم وگفتم که هیچ چیز در واقع عوض نشده چون درست است که همهٔ دانشجویان در آنجا حضور داشتند اما اکثر آنها رأی ندادند و از نظر اخلاقی درست نیست که بگوئیم از اعتماد آنها برخورداریم و از آنجایی که هدف اولیهٔ ما تحریم انتخابات بوده عملی که مورد تأیید همهٔ دانشجویان بود ـ بنا براین وظیفهٔ ما همچنان وفاداری به آن حملی که مورد تأیید همهٔ دانشجویان بود ـ بنا براین وظیفهٔ ما همچنان وفاداری به آن تصمیم است و نباید حقههای رئیس دانشگاه مانع ما شود. من که نتوانستم همقطاران خود را راضی کنم، برای دومین بار استعفا کردم و تنها فرد در میان آن شش نفر بودم خود را راضی کنم، برای دومین بار استعفا کردم و تنها فرد در میان آن شش نفر بودم

روز بعد به دفتر رئیس دانشگاه احضار شدم. دکتر کر از فارغ التحصیلان دانشگاه ادینبورگ و در واقع بنیانگذار فورت هیر و مردی محترم بود. او با آرامش وقایع چند روز گذشته را مورد بررسی قرار داد و بعد از من خواست در تصمیم خود تجدیدنظر کنم. من گفتم که نمی توانم. او در پاسخ به من گفت شب در این باره فکر

کنم و روز بعد تصمیم نهایی خود را به او اطلاع دهم. با وجود این به من هشدار داد که نمی تواند اجازه دهد دانشجویان او غیرمسئولانه عمل کنند و افزود اگر من روی استعفای خود پافشاری کنم مجبور می شود مرا از فورت هیر اخراج کند.

من از گفتههای او شو که شدم و شب نخوابیدم. قبلاً هیچگاه مجبور به اتخاذ چنین تصمیم مهم و سرنوشتسازی نشده بودم. آن شب با دوست و راهنمای خود، «کی.دی.ماتانزیما» مشورت کردم. از نظر او من طبق اصول باید استعفا می دادم و نباید تسلیم می شدم. فکر می کنم در آن زمان من از کی.دی بیشتر از دکتر کر می ترسیدم. از او تشکر کردم و به اتاقم برگشتم،

با وجودی که فکر می کردم از نظر اخلاقی کار درستی انجام می دهم اما هنوز تردید داشتم که راه درستی را انتخاب کرده ام. آیا به این ترتیب من بر سر یك اصل اخلاقی انتزاعی که اهمیت زیادی نداشت، آیندهٔ خود و تحصیلاتم را خراب می کردم؟ هضم این نظریه برای من دشوار بود که آنچه را که تعهد خود در قبال دانشجویان می دانستم قربانی منافع خودخواهانهٔ خود نمایم. من موضع و جهتی را در پیش گرفته بودم و نمی خواستم در چشم دانشجویان، حقه باز به نظر رسم. در عین حال، نمی خواستم امکان تحصیل در فورت هیر را از دست بدهم.

وقتی صبح روز بعد به دفتر دکتر کر رسیدم هنوز تصمیم قطعی گرفته بودم و فقط وقتی او از من پرسید که آیا تصمیم خود را گرفته ام یا خیر، در واقع توانستم تصمیم نهایی را بگیرم. به او گفتم که بله تصمیم گرفته ام و افزودم نمی توانم وجداناً خدمت در شورای نمایندگی دانشجویان را بپذیرم. به نظر می رسید پاسخ من دکتر کر را کمی غافلگیر کرده است. او یکی دو لحظه فکر کرد و بعد گفت: «بسیار خوب، البته، این تصمیم خودت است. اما من نیز در بارهٔ این موضوع فکر کردم و به تو پیشنهاد می کنم که درصورتی که حاضر به عضویت در شورا شدی سال آینده به فورت هیر بازگردی. به این ترتیب، آقای ماندلا، تو تمام تابستان وقت داری تا روی این موضوع فکر کنی.»

پاسخ منفی من به همان اندازه که برای دکتر کر تعجب آور بود خودم را نیز متعجب کرد. می دانستم که ترك کردن فورت هیر شجاعتی احمقانه است اما در آن

لحظه که باید سازش می کردم، قادر به این کار نبودم. چیزی در درون من بود که اجازهٔ این کار را به من نمی داد. در حالی که من موضعگیری دکتر کر و تمایل او را به دادن فرصت دیگری به من می ستودم، اما از اینکه او چنین قدرت مطلقی روی سرنوشت من دارد رنجور بودم. من باید این حق را می داشتم که در صورت تمایل هر زمان که بخواهم از عضویت در شورا استعفا کنم. این بی عدالتی، عذاب آور بود و در آن لحظه دکتر کر از نظر من بیشتر یك دیکتاتور نه چندان سودمند بود تا یك ولی نعمت. وقتی در پایان سال تحصیلی فورت هیر را ترك می کردم سرگردانی و سردرگمی ناخوشایندی احساس می کردم.

(\mathbf{A})

معمولاً وقتی به مکهکزونی باز می گشتم احساس می کردم کاری را به انجام رسانده ام و با راحتی به خانه برمی گشتم. اما این بار وضع فرق می کرد. بعد از پایان امتحانات و بازگشت به خانه، آنچه را روی داده بود برای رئیس بزرگ شرح دادم. او بسیار عصبانی شد و نمی توانست دلیل این عمل مرا بفهمد. از نظر او کار من کاملاً بی معنی بود. او بدون آنکه حتی توضیحات مرا به طور کامل بشنود، رك و صریح به من گفت باید از دستورات رئیس دانشگاه اطاعت کنم و در پاییز به فورت هیر بازگردم. لحن کلام او امکان هیچگونه بحثی را نمی داد. بحث کردن با ولی نعمت خود از نظر من بی فایده و همچنین، دور از احترام بود. تصمیم گرفتم موضوع را مدتی مسکوت گذارم.

«جاستیس» نیز به مکهکزونی بازگشته بود و ما از دیدن یکدیگر بسیار خوشحال شدیم. هرچند ما مدتی طولانی از هم دور مانده بودیم اما این موضوع اهمیتی نداشت و بعد از تجدید دیدار بلافاصله آن احساس برادری که ما را به هم نزدیك می کرد دوباره شکوفا شد. جاستیس سال قبل مدرسه را ترك کرده بود و در کیپ تاون زندگی می کرد.

در طول چند روز من همان زندگی قدیم خود را در خانه از سر گرفتم و به

کارهای رئیس بزرگ رسیدگی می کردم که عبارت بود از نگهداری از گله او و رسیدگی به روابطش با دیگر رؤسای قبایل. من زیاد روی اوضاع فورت هیر فکر نمی کردم، اما شیوهٔ زندگی این است که تصمیمات را به افرادی که همیشه در تردید هستند تحمیل می کند. موضوعی که پیش آمد و مرا مجبور به تصمیمگیری کرد چیزی کاملاً متفاوت بود که ربطی به تحصیل من نداشت.

چند هفته بعد از برگشتن به خانه یك روز رئیس بزرگ من و جاستیس را احضار كرد و با صدایی بسیار ملایم و باوقار گفت: «بچههای من، بیم دارم كه مدت زیادی به آخر عمرم نمانده باشد. قبل از آنكه به دنیای اجدادمان سفر كنم، وظیفهٔ من است كه ترتیب ازدواج شما را بدهم. بنا بر این برای هر دو نفر شما همسری انتخاب كردهام».

این گفتهٔ او ما را حیرتزده کرد. من و جاستیس با نومیدی آمیخته به تعجب به یکدیگر نگاه کردیم. رئیس بزرگ گفت این دو دختر از خانواده های بسیار خوبی هستند. قرار بود جاستیس با دختر خالیپا، از افراد بانفوذ تمبو ازدواج کند و من نیز باید با دختر کشیش محلی تمبو ازدواج می کردم. او گفت این ازدواجها باید بلافاصله برگزار شود. مهریهٔ عروس که معمولاً به صورت گله گوسفند به وسیلهٔ پدر داماد پرداخت می شود در مورد من توسط خود رئیس بزرگ و در مورد جاستیس توسط مردم پرداخت می شد.

من و جاستیس چیزی نگفتیم. ما حق نداشتیم حرف رئیس بزرگ را زیر سؤال ببریم و تا جایی که به او مربوط میشد، قضیه تمام شده بود. رئیس بزرگ به کسی اجازهٔ بحث نمی داد: عروس انتخاب شده و مهریه نیز پرداخت شده بود. همه چیز تمام شده بود.

من و جاستیس گیج و افسرده در حالی که سرها را پایین انداخته بودیم، از اتاق بیرون آمدیم. رئیس بزرگ طبق قوانین و رسومات تمبو رفتار می کرد و ابداً از روی بدخواهی این کار را انجام نمی داد: او می خواست ما در زمان حیات او سرو سامان بگیریم. قبلاً همیشه شنیده بودیم که رئیس بزرگ این حق را دارد که ازدواج ما را ترتیب دهد، اما اکنون این موضوع دیگر از مرحلهٔ احتمال گذشته بود و واقعیت

پیدا کرده بود. دخترهایی که به عنوان عروس انتخاب شده بودند، رؤیایی نبودند، بلکه از گوشت و خون بودند و در واقع ما آنها را خوب میشناختیم.

با وجود تمام احترامی که برای خانوادهٔ آن دختر قائل بودم صادقانه باید بگویم او عروس دلخواه من نبود. خانوادهٔ او با نفوذ و محترم بود و خودش نیز نسبتاً زیبا و باوقار بود، اما متأسفانه این دختر جوان از مدتها قبل عاشق جاستیس شده بود. همان گونه که والدین بندرت از جنبهٔ رمانتیك زندگی بچههای خود مطلع هستند، رئیس بزرگ نیز چیزی در این باره نمی دانست. همسر آیندهٔ من مثل خود من تمایلی به تحمل همسر خود نداشت.

در آن زمان من از نظر اجتماعی بیش از سیاسی پیشرفته بودم و در حالی که جنگیدن با سیستم سیاسی سفیدپوستها را در سر نداشتم اما کاملاً آمادگی داشتم که علیه نظام اجتماعی مردم خودم قیام کنم. جالب است که این خود رئیس بزرگ بود که به طور غیرمستقیم مقصر بود چون او بود که مرا به مدرسه و دانشگاه فرستاد و همین تحصیلات عالی بود که باعث شد من این گونه رسوم سنتی را رد کنم. من سالها در کنار زنان در دانشگاه و کالج درس خوانده بودم. همچنین مردی رمانتیك بودم و حاضر نبودم کسی، حتی رئیس بزرگ، عروس آینده را برایم انتخاب کند.

با «ملکه»، همسر رئیس بزرگ ملاقات کردم و مسأله را با او در میان گذاشتم. نمی توانستم بگویم که نمی خواهم رئیس بزرگ تحت هیچ شرایطی برای من عروس انتخاب کند، چون طبیعتاً ملکه نسبت به شوهر خود تعصب داشت و با من همدردی نمی کرد. در عوض نقشهٔ دیگری کشیدم و به او گفتم ترجیح می دهم با دختری ازدواج کنم که از خویشان ملکه بود و من او را به عنوان شریك آتی زندگی خود مطلوب می دیدم. در واقع این دختر جوان بسیار زیبا بود، اما ابداً نمی دانستم او دربارهٔ من چه نظری دارد به ملکه گفتم به محض پایان تحصیلاتم با این دختر ازدواج می کنم. این نیز نوعی حقه و نیرنگ بود، اما به هر حال بهتر از طرح رئیس بزرگ بود. ملکه در این مورد از من جانبداری کرد، اما راضی کردن رئیس بزرگ ناممکن بود. او تصمیم خود را گرفته بود و قصد تغییر دادن آن را نداشت.

احساس می کردم راه چارهای ندارم. نمی توانستم به این ازدواج که از نظر من

دور از انصاف و غلط بود تن دهم. در عین حال فکر می کردم اگر نقشه ای را که برای من کشیده رد کنم دیگر نمی توانم پیش او بمانم. جاستیس نیز با من موافق بود و دو نفری تصمیم گرفتیم که تنها راه انتخابی که در پیش داریم فرار از خانه است و تنها محلی که می توانیم به آنجا فرار کنیم همان ژوهانسبورگ است.

اکنون که به گذشته می نگرم می بینم که ما همهٔ راه حلهایی را که در جلوی ما بود، امتحان نکردیم. مثلاً می توانستیم از طریق میانجی هایی موضوع را با رئیس بزرگ مورد بحث قرار دهیم و در چارچوب رسوم قبیله و خانواده به راه حلی برسیم. می توانستم از رئیس زیلیندلووو که یکی از با نفوذترین و روشن ترین رؤسا در دیوان مکهکزونی بود و پسر عموی رئیس بزرگ بود، خواستار میانجیگری شوم اما من جوان و ناشکیبا بودم و فکر می کردم انتظار کشیدن فایدهای ندارد. فرار تنها راه به نظر می رسید.

در حالی که روی جزئیات نقشهٔ خود کار می کردیم، آن را مخفی نگه داشتیم. در درجهٔ اول به یك فرصت مناسب برای فرار نیاز داشتیم. رئیس بزرگ معتقد بو دکه من و جاستیس یکدیگر را بدبخت می کنیم یا اینکه حداقل این علاقهٔ جاستیس به ماجراجویی و بازیگوشی روی سرشت من که محافظه کارتر بودم تأثیر بد می گذارد. در نتیجه سعی می کرد تا جایی که ممکن است من و جاستیس را دور از هم نگه دارد. هنگامی که به مسافرت می رفت معمولاً از یکی از ما دو نفر می خواست که همراهش برویم و بنا بر این در غیاب او با هم تنها نباشیم. اغلب اوقات جاستیس را با خود می برد، چون مایل بود من در مکه کزونی بمانم و به کارهایش رسیدگی کنم. اما سرانجام روزی رسید که فهمیدیم رئیس بزرگ قصد دارد برای شرکت در جلسهای در بونگا، مجمع قانونگذاری ترانسکی، به سفر برود و هیچیك از ما دو نفر را با خود نمی برد. به نظر ما این همان فرصت ایده آل برای فرار کردن بود. تصمیم گرفتیم کمی بعد از عزیمت رئیس بزرگ به بونگا ما نیز عازم کردن بود. تصمیم گرفتیم کمی بعد از عزیمت رئیس بزرگ به بونگا ما نیز عازم ژوهانسبورگ شویم.

من چیزی جز چند تکه لباس نداشتم و ما توانستیم وسایل سفرمان را در یك چمدان جا دهیم. رئیس بزرگ صبح زود روز دوشنبه مکهکزونی را ترك کرد و ما نیز

کمی بعد برای رفتن حاضر شدیم. اما درست در همان لحظه ای که در حال ترك خانه بودیم، رئیس بزرگ به طور غیرمنتظره ای برگشت، ما اتومبیل او را دیدیم که وارد حیاط می شود بنا بر این فوراً به طرف باغ دویدیم و در میان ساقه های ذرت پنهان شدیم. رئیس بزرگ وارد خانه شد و اولین سؤال او این بود که «پسرها کجا هستند؟» کسی در خانه جواب داد، «همین دور و برها هستند.»

اما رئیس بزرگ مشکوك شده بود و با این توضیح راضی نشد. او گفت به این علت برگشته که فراموش کرده نمك سولفات دومنیزیم خود را همراه ببرد. او کمی اطراف را گشت و بعد ظاهراً از اوضاع مطمئن شد. فهمیدم که او باید نوعی حس ششم داشته باشد زیرا می توانست این نمك را براحتی در شهر خریداری کند. وقتی اتومبیل او در پشت تهدها از نظر محو شد، ما راه را در پیش گرفتیم.

آن روز صبح تقریباً هیچ پولی همراه نداشتیم، اما به دیدن یکی از دلالهای محلی رفتیم و برای فروش دو رأس از گاوهای نر عالی رئیس بزرگ با او معامله کردیم. آن دلال تصور کرد که ما به دستور رئیس بزرگ این گاوها را می فروشیم و ما هم او را از اشتباه درنیاوردیم. او قیمت خوبی برای گاوها به ما پرداخت و با آن پول ماشینی کرایه کردیم تا ما را به ایستگاه قطار محلی ببرد و از آنجا به وسیلهٔ قطار به ژوهانسبورگ برویم.

ظاهراً همه چیز خوب پیش می رفت، اما نمی دانستیم که رئیس بزرگ قبلاً خود را به ایستگاه قطار رسانده و به مدیر آن دستور داده که اگر دو پسر با مشخصات ما برای خرید بلیت به مقصد ژوهانسبورگ مراجعه کردند، باید آنها را از سر باز کند چون نباید ترانسکی را ترك کنند. ما وارد ایستگاه شدیم و دریافتیم که مدیر ایستگاه بهما بلیت نمی فروشد. علت این کار را پرسیدیم و او جواب داد: «پدر شما همین الان اینجا بود و می گفت شما از خانه فرار کرده اید.» از این جواب او، ما تعجب کردیم و به اتومبیل کرایه برگشتیم و به راننده گفتیم ما را به ایستگاه بعدی برساند. این ایستگاه پنجاه مایل دور تر بود و بیش از یک ساعت طول کشید تا به آنجا رسیدیم. در آنجا موفق شدیم سوار قطار شویم، اما قطار فقط تا «کوئینز تاون» می رفت.

در دههٔ ۱۹۴۰ مسافرت برای آفریقاییها روند پیچیدهای داشت. همهٔ آفریقاییهایی

که بالاتر از شانزده سال داشتند باید همیشه «گذرنامهٔ بومی» با خود داشته باشند و در صورت لزوم آن را به هر پلیس یا کارمند سفیدپوستی که آن را میخواست نشان دهند. این گذرنامه توسط «ادارهٔ امور بومیان» صادر می شد و نداشتن آن به معنی دستگیری، محاکمه و زندانی یا جریمه شدن بود. در این گذرنامه ها ذکر شده بود که شخص در کجا زندگی می کند، کارفرمای او کیست و آیا مالیات سالانهٔ متعلق بهسیاهان را پرداخته است یا خیر. بعدها این گذرنامه به شکل «کتابچهٔ مرجع» درآمد که حاوی اطلاعات مشروح تری بود و باید هر ماه توسط کارفرمای هر سیاهپوستی امضا می شد.

گذرنامههای من و جاستیس از این نظر ایرادی نداشت، اما هر سیاهپوست آفریقایی برای ترك بخش یا ناحیهٔ خود و ورود به ناحیه یا بخش دیگری برای کار کردن یا زندگی باید مدارك مخصوص سفر، اجازه نامه و از کارفرمای خود، یا در مورد ما، از سرپرست و قیم خود، نامهای همراه داشته باشد و ما هیچیك از آنها را نداشتیم. حتی در اکثر موارد که شخص همهٔ این مدارك را داشت ممکن بود افسر پلیسی او را مورد آزار قرار دهد و بهانه بگیرد که مثلاً یك امضا کم دارد یا تاریخ آن درست نیست. همراه نداشتن هیچیك از این مدارك بسیار خطرناك بود. نقشهٔ ما این بود که در کوئینز تاون پیاده شویم، به خانهٔ یکی از خویشاوندان برویم و بعد تر تیبی برای به دست آوردن مدارك لازم بدهیم. البته این نیز نقشهای خالی از خطر و حساب شده نبود، اما کمی شانس آوردیم چون در آن خانه در کوئینز تاون تصادفاً به رئیس مپوندومبینی برخوردیم که برادر رئیس بزرگ بود و علاقه زیادی به من و جاستیس داشت.

رئیس مپوندومبینی به گرمی با ما احوالپرسی کرد و ما نیز توضیح دادیم که لازم است از کلانتری محلی مدارك مخصوص سفر بگیریم و به دروغ گفتیم که به این مدارك نیاز داریم، چون باید کاری را برای رئیس بزرگ انجام دهیم. رئیس مپوندومبینی از مترجمان بازنشستهٔ «اداره امور بومیان» بود و رئیس کلانتری محل را خوب می شناخت. دلیلی نداشت که در صحت گفته های ما شک کند و نه تنها ما را تا کلانتری همراهی کرد بلکه ضمانت ما را کرد و گرفتاری ما را توضیح داد.

رئیس کلانتری بعد از شنیدن سخنان او بسرعت مدارك سفر را برای ما

حاضر کرد و تمبر رسمی روی آنها زد. من و جاستیس به یکدیگر نگاه می کردیم و می خندیدیم. اما دقیقاً در لحظه ای که رئیس کلانتری آن مدارك را به ما می داد ناگهان چیزی را به خاطر آورد و گفت ادب حکم می کند که رئیس دیوان محلی در اومتاتا را که ما جزء ناحیهٔ تحت پوشش او بودیم، در جریان قرار دهد. این حرف او ما را نگران کرد اما سر جای خود نشستیم و اعتراضی تکردیم. او تلفن را برداشت و با اومتاتا تماس گرفت. از بدشانسی همان موقع رئیس بزرگ به ملاقات رئیس دیوان محلی رفته بود و در دفتر او بود.

درحالی که رئیس کلانتری وضع ما را برای رئیس دیوان محلی در اومتاتا توضیح می داد، او گفت: «اوه، پدر آنها اتفاقاً همین جاست» و بعد گوشی را به رئیس بزرگ داد. وقتی رئیس کلانتری به رئیس بزرگ گفت که ما خواهان چه هستیم، رئیس بزرگ از خشم منفجر شد و چنان فریادی کشید که ما هم شنیدیم و گفت: «آن پسرها را دستگیر کنید! دستگیر کنید و فوراً به اینجا برگردانید!» رئیس کلانتری گوشی راگذاشت و با عصبانیت به ما نگاه کرد و گفت: «شماها دروغگو و دزدید. شما از حسن برخورد من سوءاستفاده کردید و مرا گول زدید. حالا من هم شما را دستگیر می کنم.»

من فوراً به دفاع از خودمان از جا بلند شدم. از درسهایی که در فورت هیر خوانده بودم کمی در زمینه حقوق اطلاعات به دست آورده بودم و از آن استفاده کرده و گفتم درست است که ما به او دروغ گفته ایم اما عملی خلاف قانون مر تکب نشده ایم و او نمی تواند فقط چون یك رئیس قبیله ـ حتی اگر آن رئیس تصادفاً پدر ما باشد خواستار دستگیری ما شده است، ما را دستگیر کند. رئیس کلانتری عقب نشینی کرد و ما را دستگیر نکرد اما به ما گفت دفترش را ترك کنیم و دیگر نزدیك اتاق او پیدا نشویم.

رئیس مپوندومبینی نیز ناراحت شده بود و ما را به حال خود رها کرد. جاستیس به خاطر آورد که در کوئینز تاون دوستی به نام «سیدنی نکسو» دارد که در دفتر یك وکیل سفیدپوست کار می کند. ما به دیدن او رفتیم و وضع خود را توضیح دادیم. او گفت مادر آن وکیل قصد دارد با اتومبیل خودش به ژوهانسبورگ برود و

شاید بتواند ترتیبی بدهد که ما نیز با او برویم. او به ما اطلاع داد که مادر وکیل حاضر است ما را ببرد اما باید پانزده پوند کرایه بدهیم. این پول خیلی زیادی بود و حتی از قیمت بلیت قطار هم بسیار بیشتر بود. با دادن این پول ما واقعاً بیپول میماندیم، اما راه چارهٔ دیگری نداشتیم. تصمیم گرفتیم وقتی به ژوهانسبورگ رسیدیم خطر تمبر زدن گذرنامهها وگرفتن مدارك سفر را پذیرا شویم.

صبح زود با اتومبیل آن خانم عازم ژوهانسبورگ شدیم. در آن روزها رسم بود که اگر راننده سفیدپوست بود مسافران سیاهپوست باید روی صندلی عقب بنشینند. ما نیز به همین شکل در اتومبیل نشستیم؛ جاستیس پشت سر آن خانم نشسته بود. او جوانی پرشور و حرارت بود و بلافاصله شروع به حرف زدن با من کرد. این موضوع باعث ناراحتی آن پیرزن شد. واضح بود که او قبلاً با هیچ سیاهپوستی که این گونه در کنار سفیدپوستها آزاد و راحت رفتار کند، تنها نبوده است. هنوز چند مایلی نرفته بودیم که به جاستیس گفت جای خود را با من عوض کند تا بتواند او را زیر نظر داشته باشد و بقیهٔ سفر نیز مانند عقابی تیزبین جاستیس را نگاه می کرد. اما بعد از مدتی جذبهٔ جاستیس کار خود را کرد و وقتی چیزی می گفت پیرزن هم گاهی بعد از مدتی جذبهٔ جاستیس کار خود را کرد و وقتی چیزی می گفت پیرزن هم گاهی

ساعت ده شب بود که در مقابل خود مارپیچی از چراغهای برق را دیدیم که در دوردست می درخشید و به نظر می رسید به جهات مختلفی می رود. برق همیشه برای من تازگی و زیبایی و شکوه داشت و در اینجا شهری از نور و چشم اندازی درخشان روبروی من بود. از دیدن شهری که از کودکی چیزهایی در بارهٔ آن شنیده بودم، بشدت هیجان زده شدم. ژوهانسبورگ همیشه به عنوان شهر رؤیاها، محلی که در آن یك روستایی فقیر می تواند به یك آدم پیشرفته و ثروتمند تبدیل شود، شهر خطرها و فرصتها توصیف شده بود. من به یاد حرفهایی که «باناباخه» در مراسم جشن مرد شدن ما زده بود افتادم. او در بارهٔ ساختمانهایی حرف زد که به قدری بلند هستند که نمی توانید طبقات آخر آنها را ببینید. از مردمی حرف زد که به زبانهایی حرف و در که به زبانهای حرف و در که به زبانهای حرف و در که به زبانهای

گانگسترهای بیباك حرف زد. آنجا شهر طلا بود كه بزودی من در آنجا منزل میگرفتم.

در حومهٔ شهر ترافیك سنگین تر شد. من هیچوقت این همه ماشین را در یك جا در جاده ندیده بودم. حتی در اومتاتا نیز هیچگاه تعداد اتومبیلها زیاد نبود اما در اینجا هزاران ماشین در آن واحد در خیابان دیده می شد. ما از وسط شهر رد نشدیم، بلکه آن را دور زدیم، اما من توانستم از دور سیاهی ساختمانهای بلند را که حتی از آسمان سیاه شب نیز سیاهتر بودند و در آن تاریکی بخوبی دیده می شدند، ببینم. من به تابلوهای بزرگ آگهی ها در کنار جاده نگاه می کردم که در آنها سیگار و آب نبات و آبجو تبلیغ شده بود. همه چیز به شکل شگفتانگیزی فریبنده و جذاب بود.

خیلی زود به محلهٔ خانههای مجلل رسیدیم که حتی کوچکترین آنها بزرگتر از خانهٔ رئیس بزرگ بود. این خانهها در قسمت جلو، زمینهای چمن کاری شدهٔ بزرگ و دروازههای آهنی بلند داشتند. اینجا محلهای بود که دختر آن پیرزن سفیدپوست در آنجا زندگی می کرد و ما به داخل یکی از آن خانههای زیبا رفتیم. جاستیس و من به قسمت مستخدمها فرستاده شدیم تا شب را آنجا بگذرانیم. ما از پیرزن تشکر کردیم و بعد به پایین خزیدیم تا روی زمین بخوابیم. اما چشمانداز ژوهانسبورگ چنان برای من هیجانانگیز بود که احساس می کردم روی تشك پرقو خوابیدهام. به نظر می رسید راههای زیادی در پیش داریم. ظاهراً ما به پایان یك سفر طولانی رسیده بودیم. اما در واقع سفری بسیار طولانی تر و سخت تر را شروع می کردیم که مرا به شیوههایی که در آن زمان تصور آن را هم نمی کردم، در محك آزمون قرار می داد.

فصل دوم **ژوهانسبورگ**

هنوز هوا روشن نشده بود که به دفتر معادن کراون رسیدیم که در بالای تپهٔ بزرگی مشرف بر شهرقرار داشت. ژوهانسبورگ در زمان کشف طلا در «ویت واترز راند» در سال ۱۸۸۶ ساخته شده و معادن کراون بزرگترین معدن طلا در شهر طلاست. انتظار داشتم ساختمانهای عظیمی مثل ادارات دولتی اومتاتا را ببینم اما دفتر معدن کراون فقط اتاقهای کوچکی در کنار در ورودی معدن بود که از حلبیهای زنگزده ساخته شده بود.

ما مستقیماً به نزد رئیس معدن رفتیم. نام او «پیلیسو» بود. او پیرمردی زمخت بود که معلوم بود زندگی فلاکت باری را پشت سر گذاشته است. او جاستیس را می شناخت، چون رئیس بزرگ ماهها قبل نامه ای به معدن فرستاده و ترتیبی داده بود که یك شغل دفتری به او داده شود. چنین شغلی در مجتمع معدن جزء محترم ترین مشاغل بود و همه حسرت آن را می خوردند. با وجود این او چیزی دربارهٔ من نمی دانست و جاستیس توضیح داد که من برادرش هستم.

پیلیسو پاسخ داد: «من فقط منتظر جاستیس بودم. پدر شما چیزی دربارهٔ برادر در نامهاش ذکر نکرده است.» او نگاهی مشکوك به من انداخت، اما جاستیس از او خواهش کرد که به من نیز کاری بدهد و گفت: اسم من در نامه جا افتاده و رئیس بزرگ نامه دیگری دربارهٔ من برای او خواهد فرستاد. هرچند پیلیسو ظاهری خشن داشت، اما در باطی آدم دلسوزی بود و مرا به عنوان پلیس معدن استخدام کرد و گفت اگر خوب کار کنم بعد از سه ماه کاری در دفتر به من خواهد داد.

حرف رئیس بزرگ در معدن کراون محترم بود و این در مورد همهٔ رؤسای قبایل در آفریقای جنوبی صدق می کرد. مقامات معدن مایل بودند کارگران آنها از روستائیان باشند و رؤسای قبایل بر کارگران مورد نیاز آنها نفوذ داشتند. آنها از رؤسا می خواستند تا اعضای قبیلهٔ زیردست خود را به آمدن به «ریف» تشویق کنند. رؤسای قبایل بسیار مورد احترام بودند و هر زمان به بازدید معدن می آمدند در مهمانخانههای مخصوص اقامت می کردند. داشتن نامهای از رئیس بزرگ واگذاری شغلی خوب به شخص را تضمین می کرد و من و جاستیس به دلیل نسبتی که با رئیس بزرگ داشتیم بسیار مورد احترام قرار گرفتیم. به ما جیره غذایی رایگان، خوابگاه و حقوقی اندك می دادند. البته شب اول ما در خوابگاه کارگران نخوابیدیم و جند روز اول پیلیسو از روی احترام از من و جاستیس دعوت کرد پیش او بمانیم.

بسیاری از معدنچیان ، بویژه افرادی که از تمبولند بودند، مثل یك رئیس قبیله با جاستیس رفتار می کردند و با هدایای نقدی به دیدن او آمدند که البته این در موقع بازدید رؤسای قبایل از معدن مرسوم بود. اکثر این افراد در یك خوابگاه اقامت داشتند، چون معمولاً به معدنچیان برحسب قبیلهٔ آنها خوابگاه می دادند.

شرکتهای صاحب معدن این جداسازی را ترجیح میدادند، چون مانع وحدت گروههای قومی مختلف بر سر مسائل عمومی میشد و قدرت رؤسای قبایل را بیشتر می کرد. این جداسازی قبایل معمولاً به درگیریهایی بین گروهها و خاندانهای قومی مختلف منجر میشد و شرکتها نیز اقدام مؤثری در جلوگیری و منع چنین اختلافاتی انجام نمی دادند.

جاستیس مقداری از آن هدایا را به من داد و به عنوان انعام هم چند پوند اضافی به من بخشید. در آن چند روز اول که آن پولها در جیبهای من جرنگ جرنگ می کرد خود را مثل یك میلیونر احساس می کردم. بتدریج خودم را خوش شانس تصور می کردم و فکر می کردم شانس به روی من لبخند می زند و اگر آن سالهای گرانبها را در کالج تلف نکرده بودم اکنون می توانستم مرد ثروتمندی باشم. یك بار دیگر نمی دانستم که سرنوشت در حال ساختن تلههای جدیدی در اطراف من است.

بلافاصله کار خود را به عنوان نگهبان شب شروع کردم. یك اونیفورم، یك جفت چکمه، یك کلاه، یك چراغ قوه، یك سوت، و یك چماق که از جنس چوب و سر آن به شکل گلوله گردی بود به من دادند. کار من خیلی ساده بود: من در جلوی در ورودی مجتمع کنار تابلویی می ایستادم که روی آن نوشته شده بود: «توجه: محل ورود بومیان». در آنجا من کارتهای تمام افرادی را که وارد یا خارج میشدند کنترل می کردم. در چند شب اول بدون آنکه مسألهای پیش آید در اطراف گشت زدم، فقط یك شب دیروقت با یکی از معدنچیان که کمی مست بود درگیر شدم، اما او با خونسردی برگهٔ عبور خود را نشان داد و به خوابگاهش رفت.

جاستیس و من از این موفقیت ها سرشار از شادی شده بودیم و در گفتگو با یکی از دوستان که او را از قبل و وقتی هنوز در خانه بودیم می شناختیم و اکنون او نیز در معدن کار می کرد، از هوش سرشار خود تعریف کردیم. ما توضیح دادیم که چگونه از خانه فرار کرده و رئیس بزرگ را گول زده ایم. با وجودی که او را قسم دادیم که این راز را پیش خود نگه دارد او مستقیماً نزد رئیس معدن رفته و راز ما را برملا کرده بود. یك روزبعد پیلیسو ما را صدا کرد و اول از جاستیس پرسید:

«اجازه نامهٔ برادرت که از رئیس بزرگ گرفته کجاست؟» جاستیس جواب داد که همان طور که قبلاً هم توضیح داده، رئیس بزرگ آن را پست کرده است. پیلیسو از این پاسخ آرام نشد و ما احساس کردیم که اشکالی پیش آمده است. او سپس داخل کشوی میزش دست کرد و تلگرامی را بیرون آورد و با لحنی جدی گفت: «این تلگرام از رئیس بزرگ برایم رسیده است»، و آن را به ما داد.

متن آن فقط يك جمله بود: «فوراً پسرها را به خانه بفرست.»

بعد از آن پیلیسو خشم خود را سر ما خالی کرد و ما را متهم به دروغگویی کرد. او گفت ما از مهمان نوازی او و حسن شهرت رئیس بزرگ سوءاستفاده کرده ایم و افزود مشغول جمع آوری پول از معدنچیان است تا ما را با قطار به ترانسکی بازگر داند. جاستیس اعتراض کرد و گفت ما فقط می خواهیم در معدن کار کنیم و می توانیم برای خودمان تصمیم بگیریم. اما پیلیسو گوش شنوا نداشت. ما شرمنده شده بودیم و خود را تحقیر شده احساس می کردیم، اما با این تصمیم دفتر او را ترك کردیم که به ترانسکی باز نخواهیم گشت.

بسرعت نقشهٔ دیگری کشیدیم. به دیدن دکتر «ای.بی.اکسومو» رفتیم. او از دوستان قدیمی رئیس بزرگ بود و در آن زمان مدیرکل کنگره ملی آفریقا بود. دکتر اکسومو نیز اهل ترانسکی بود و پزشك فوق العاده محترمی بود.

* * *

دکتر اکسومو از دیدن ما خوشحال شد و مؤدبانه جویای وضع و حال خانواده در مکهکزونی شد. ما یك سری حرفهای راست و دروغ دربارهٔ علت سفرمان به ژوهانسبورگ تحویل او دادیم وگفتیم دوست داریم در معدن شغلی داشته باشیم. او گفت خوشحال می شود که به ما کمك کند و فوراً به شخصی به نام آقای «ول بیلاود» در «اتحادیهٔ معادن» تلفن زد. این اتحادیه یك سازمان با قدرت بود که نمایندهٔ خوابگاههای معدنچیان بود و کنترلی انحصاری بر امر استخدام نیروی کار برای معادن داشت. دکتر اکسومو به آقای ول بیلاود گفت که ما چه جوانان فوق العادهای هستیم و او باید کاری برای ما پیدا کند. ما از دکتر اکسومو تشکر کردیم و عازم دیدار آقای ول بیلاود شدیم.

آقای ول بیلاود مرد سفیدپوستی بود که دفترش از هر دفتر دیگری که من تا آن زمان دیده بودم بزرگتر بود. میز او به بزرگی زمین فوتبال به نظر می رسید. وقتی به ملاقات او رفتیم یکی از رؤسای معادن به نام «فستایل» نیز نزد او بود و ما همان دروغها را که به دکتر اکسومو گفته بودیم برای او نیز بازگو کردیم. آقای ول بیلاود تحت تأثیر این توضیح نه چندان راست من قرار گرفت که برای ادامهٔ تحصیل در دانشگاه ویتواتر زراند به ژوهانسبورگ آمدهام. او گفت: «خیلی خوب» پسرها، من شما را با شخصی به نام آقای پیلیسو که سرپرست معادن کراون است، آشنا می کنم،» و افزود: قبلاً به مدت سی سال با آقای پیلیسو کار کرده و در تمام این سالها حتی یك بار از او حرف دروغ نشنیده است. من و جاستیس از این پیشنهاد او ناراحت شدیم اما چیزی نگفتیم. با وجود ترسی که داشتیم بیهوده فکر می کردیم که حالا که رئیس پیلیسو، آقای «ول بیلاود» در کنار ماست، بنا بر این برگ برنده هم حالا که رئیس پیلیسو، آقای «ول بیلاود» در کنار ماست، بنا بر این برگ برنده هم داست ماست.

او نامه ای نوشت و ما وقتی به دفتر معدن کراون بازگشتیم مدیر سفید پوست مجتمع به دلیل این نامهٔ ول بیلاود به ما احترام زیادی گذاشت. درست در همان زمان آقای پیلیسو از دم دفتر رد می شد و ناگهان ما را دید و با دیدن ما با خشم فریاد کشید: «شما دوباره برگشته اید! اینجا چکار می کنید؟»

جاستیس خونسرد و آرام بود و با لحنی گستاخانه پاسخ داد: «آقای ول بیلاود ما را فرستاده است.» پیلیسو لحظه ای تأمل کرد و بعد جواب داد: «آیا به او گفته اید که از خانهٔ پدرتان فرار کرده اید؟» جاستیس ساکت ماند.

پیلیسو نعره زد: «در معدنی که من آن را اداره می کنم شما هیچوقت کار پیدا نمی کنید. حالا از جلوی چشمم دور شوید!» جاستیس نامهٔ آقای ول بیلاود را تکان داد، اما پیلیسو گفت: «من به آن نامه ذرهای اهمیت نمی دهم!» من به مدیر سفیدپوست معدن نگاه کردم و امیدوار بودم که او بر «پیلیسو» غلبه کند، اما او مثل مجسمه ساکت بود و به نظر می رسید مثل ما ترسیده است. ما هیچ جوابی برای پیلیسو نداشتیم و سرافکنده از دفتر بیرون آمدیم و حتی بیش از دفعهٔ اول خود را تحقیر شده احساس می کردیم.

حالا بخت از ما برگشته بود. ما بدون محلی برای اقامت، بدون آیندهای مشخص و بیکار مانده بودیم. جاستیس در ژوهانسبورگ با افراد زیادی آشنا بود و برای پیدا کردن جایی برای خوابیدن به شهر رفت. در عین حال من نیز باید چمدانها را که هنوز در اتاق پیلیسو بودند برمی داشتم و ساعاتی بعد در شهرك کوچك جرج گوچ که جنوب ژوهانسبورگ قرار داشت، جاستیس را می دیدم.

از یکی از دوستانمان به نام بیکیتشا که از قدیم می شناختم و در معدن کار می کرد کمك خواستم تا چمدان را تا دم در ورودی برایم بیاورد. نگهبانی که آنجا بود ما را متوقف کرد و گفت لازم است چمدان را بازرسی کند. نیکیتشا اعتراض کرد و گفت هیچ چیز غیرقانونی در چمدان نیست. نگهبان پاسخ داد که بازدید چمدان امری عادی است و نگاهی سرسری به داخل چمدان انداخت و حتی لباسها را به هم نریخت و زیر آنها را نگاه نکرد و در آن را بست. نیکیتشا که مردی از خودراضی بود گفت: «چرا مزاحمت ایجاد می کنید؟ من که به شما گفتم چیزی خیرقانونی در چمدان نیست.» این کلمات مرد نگهبان را ناراحت کرد و او را بر آن داشت که با دقت چمدان را بگردد. در حالی که او تمام قسمتها را نگاه می کرد، من عصبی شده بودم. سپس به ته چمدان رسید و همان چیزی را که من دعا می کردم پیدا نکند، پیدا کرد: یك قبضه رولور پرشده که یکی از لباسهایم را دور آن پیچیده بودم.

او به دوستم نگاه کرد و گفت: «تو بازداشت هستی.» و بعد سوت خود را به صدا درآورد و گروهی از نگهبانان به آنجا ریختند. در حالی که آنها دوستم را به طرف قرارگاه پلیس محلی میبردند او با سردرگمی و ترس آمیخته به تعجب به من نگاه می کرد. من کمی به دنبال آنها رفتم و راهچارههایی را که در پیش داشتم بررسی کردم. آن اسلحه که رولوری قدیمی بود متعلق به پدرم بود و وقتی درگذشت، آن را برای من گذاشته بود. من هیچگاه از آن استفاده نکرده بودم، ولی به عنوان احتیاط آن را با خودم به شهر آورده بودم.

نمی توانستم اجازه دهم که دوستم گناه مرا به گردن بگیرد. کمی بعد از آنکه او را به داخل قرارگاه پلیس بردند، من نیز داخل شدم و گفتم می خواهم افسرنگهبان

را ببینم. مرا نزد او بردند و من به صراحت و بی پرده گفتم: «سر کار، آن اسلحه ای که در چمدان دوستم پیدا شده متعلق به من است و در ترانسکی از پدرم به من به ارث رسیده است و من به این دلیل آن را با خود به اینجا آورده ام که از گانگسترها می ترسیدم.» توضیح دادم که از دانشجویان فورت هیر هستم و موقتاً به ژوهانسبورگ آمده ام. افسرنگهبان با شنیدن سخنان من کمی نرم شد و گفت الساعه دوستم را آزاد می کند، اما مجبور است مرا به جرم داشتن اسلحه متهم کند و هر چند دستور بازداشت مرا نمی دهد، اما باید صبح روز دوشنبه در دادگاه حاضر شوم و به اتهامات پاسخ گویم. من سپاسگزاری کردم و گفتم قطعاً روز دوشنبه در دادگاه حاضر می می شوم. من سر قول خود ماندم و روز دوشنبه به دادگاه رفتم و فقط مبلغ اندکی جریمه شدم.

در همین زمان موفق شدم یکی از پسرعموهایم به نام «گارلیك مبکنی» را در شهرك جرج گوچ پیدا كنم و ترتیبی دهم كه نزد او بمانم. او دستفروش بود و لباس می فروخت و خانهای كوچك مثل قوطی كبریت داشت. گارلیك مردی خونگرم و مهربان بود و من بعد از كمی اقامت در خانهاش گفتم كه خواستهٔ واقعی من این است كه وكیل شوم. او این جاه طلبی مرا ستود و گفت روی حرفی كه زده ام فكر می كند.

چند روز بعد گارلیك به من گفت به دیدن کسی خواهیم رفت که یکی از بهترین آدمها در ژوهانسبورگ است. ما با قطار به دفتر یك بنگاه معاملات املاك در خیابان مارکت رفتیم. مارکت خیابان بزرگ و شلوغی بود که ترامواها پر از مسافر در آن زوزه کشان در رفت و آمد بودند، فروشندگان در کنار خیابان کالاهای خود را به نمایش گذاشته بودند و احساس می کردی که پول و ثروت در چند قدمی توست.

ژوهانسبورگ در آن روزها آمیزهای از یك شهر مدرن و یك شهر عقب مانده بود. قصابها در خیابان در كنار ساختمانهای اداری گوشت خرد می كردند و می فروختند. چادرها كنار فروشگاههای شلوغ بر پا می شدند و زنان لباسهای شسته خود را برای خشك شدن در كنار ساختمانهای سر به فلك كشیده آویزان می كردند. به دلیل جنگ صنایع شكوفا شده بود چون درسال ۱۹۳۹ آفریقای جنوبی كه عضو

كشورهاي مشترك المنافع بود، عليه آلمان نازي اعلان جنگ كرده بود.

کشور ما کالاها و نیروی انسانی مورد نیاز جنگ را تأمین می کرد. تقاضا برای کار زیاد بود و ژوهانسبورگ برای آفریقاییهای روستایی که جویای کار بودند، جذبه خاصی داشت. از سال ۱۹۴۱ که من وارد آنجا شدم ـ تا سال ۱۹۴۶ جمعیت آفریقاییها در ژوهانسبورگ دو برابر شد. هر روز شهر کها بزرگتر از روز قبل می شدند. مردها در کارخانهها کار پیدا می کردند و در «شهر کهای غیراروپایی» نیوکلیر، مارتیندل، جرج گوچ، الکساندرا، صوفیاتاون و شهرك وسترن نیتیو زندگی می کردند. شهرك اخیر مجموعهای زندان مانند از چند هزار خانهٔ قوطی کبریتی بود که روی زمینی بدون درخت ساخته شده بود.

من و گارلیك در اتاق انتظار آن بنگاهدار نشستیم و در همین حال منشی آفریقایی و زیبای او حضور ما را به اطلاع رئیس خود در دفتر رساند. او بعد از رساندن این خبر ـ پشت ماشین تحریر نشست و در حالی که نامهای را ماشین می کرد انگشتان دستش روی د کمههای ماشین می رقصیدند. من قبلاً هیچگاه در عمرم ماشین نویس آفریقایی، آن هم ماشین نویس زن، ندیده بودم. در ادارات دولتی و تجاری که در اومتاتا و فورت هیر دیده بودم ماشین نویسها همیشه مرد و سفیدپوست بودند. من بویژه به این دلیل تحت تأثیر این دختر قرار گرفتم که آن ماشین نویسهای سفیدپوست مرد فقط با دو انگشت و خیلی کند نامهها را ماشین می کردند.

او خیلی زود ما را به دفتر بنگاه دار هدایت کرد و در آنجا به مردی معرفی شدم که نزدیك به سی سال داشت. صورت او مهربان و باهوش می نمود و جثهای کوچك داشت و کت و شلوار شیك چهارد کمه ای پوشیده بود. با وجودی که جوان بود، اما مردی دنیادیده و مجرب به نظر می رسید. او اهل ترانسکی بود، اما به زبان انگلیسی مسلط بود و بسرعت و با لهجهٔ شهری به این زبان حرف می زد. اگر از روی اتاق انتظار شلوغ او و میز تحریرش که انباشته از کاغذ بود قضاوت کنیم باید گفت او مرد موفق و پرکاری بود. اما با وجود کار زیادی که داشت عجلهای برای بیرون کردن ما از دفترش نشان نداد و به نظر می رسید واقعاً به کار ما علاقه مند است. نام او «والترسیسولو» بود.

سیسولو بنگاه معاملات ملکی را اداره می کرد که تخصص آن یافتن خانه برای آفریقاییها بود. در دههٔ ۱۹۴۰ هنوز مناطق زیادی در دست سیاهان بود و آفریقاییها می توانستند در آنجا خانههای کوچکی خریداری کنند. شهرك الکساندرا و صوفیاتاون از جمله این مناطق بودند. در برخی از این مناطق آفریقاییها تا چند نسل خانهها را در مالکیت خود داشتند. سایر مناطق سیاهپوست نشین شهر کهای شهرداری بود که خانههای قوطی کبریتی داشتند و آفریقاییهای ساکن آنها به شهرداری ژوهانسبورگ اجاره می پرداختند.

نام سیسولو به عنوان یك رهبر محلی و همچنین یك بنگاهدار، به نامی بانفوذ تبدیل شده بود. او در واقع نیرویی قوی در جامعه بود. در حالی که من مشكلات خود در فورت هیر را توضیح می دادم او با دقت گوش می کرد. من در بارهٔ آرزوی خود برای وکیل شدن و اینکه قصد دارم برای تمام کردن تحصیلات خود و لیسانس گرفتن در دانشگاه آفریقای جنوبی ثبت نام کنم، با او حرف زدم، اما در مورد اینکه چگونه وارد ژوهانسبورگ شده ام سخنی نگفتم. وقتی سخنان من تمام شد او در جای خود روی صندلی به عقب تکیه داد و کمی درباره آنچه که گفته بودم فکر کرد. بعد یك بار دیگر به من نگاه کرد و گفت وکیل سفیدپوستی را می شناسد که با او کار می کند و «لازار سیدلسکی» نام دارد و از نظر او مردی محترم و روشنفکر است. او گفت سیدلسکی به آموزش و پرورش و تحصیلات آفریقاییها علاقه مند است و با او دربارهٔ استخدام من به عنوان منشی صحبت خواهد کرد.

درآن روزها فکر می کردم تسلط داشتن به زبان انگلیسی و موفق شدن در کار نتیجهٔ مستقیم تحصیلات عالی است و بنا بر این گمان می کردم سیسولو نیز تحصیلات عالی دارد. وقتی بعد از ترك دفتر از پسرعمویم شنیدم که سیسولو هیچگاه دانشجو نبوده، تعجب کردم. این درس دیگری بود که من در فورت هیر آموخته بودم و باید در ژوهانسبورگ دور می انداختم. به من یاد داده بودند که داشتن لیسانس به معنی تبدیل شدن به یك رهبر است و برای رهبر شدن لازم است لیسانس داشته باشی. اما در ژوهانسبورگ فهمیدم که بسیاری از رهبران بانفوذ جامعه هیچگاه داشتی، اما در ژوهانسبورگ فهمیدم که بسیاری از رهبران بانفوذ جامعه هیچگاه دانشگاه نرفته اند. با وجودی که من تمام واحدهای انگلیسی را در دانشگاه گذرانده

بودم، اما در ژوهانسبورگ انگلیسی من اصلاً به خوبی و بلاغت بسیاری از افرادی که حتی به مدرسه هم نرفته بودند، نبود.

بعد از اقامت کوتاهی نزد پسرعمویم ترتیبی دادم که به منزل کشیش «مابوتو» از کلیسای انگلیس که در خیابان هشتم شهرك الکساندرا قرار داشت منتقل شوم. او نیز «تمبو» و از دوستان خانوادگی ما بود و مردی خداترس و بخشنده بود. همسرش که ما او را «گوگو» صدا می کردیم زنی خونگرم و مهربان و آشپزی فوق العاده بود که هنگام غذادادن خیلی لیبرال منش بود. کشیش مابوتو به عنوان یك تمبو که خانوادهٔ مرا می شناسد در قبال من احساس مسئولیت می کرد و یك بار به من گفت: «اجدادمان به ما آموخته اند که در همه چیز شریك هم باشیم».

اما من درسی را که از تجربه ام در معلن کراون آموخته بودم فراموش کرده و به چیزی در مورد اینکه چگونه و با چه شرایطی ترانسکی را ترك کرده و به ژوهانسبورگ آمده ام نگفتم. این غفلت من عواقب ناگواری داشت. چند روزی از اقامت من در خانهٔ کشیش نگذشته بود که روزی هنگام صرف چای، شخصی به دیدن آنها آمد. متأسفانه این دوست آنها همان آقای فستایل، مدیر اتحادیه معادن بود که هنگام ملاقات من و جاستیس با آقای ول بیلاود آنجا بود. من و آقای فستایل با هم احوالپرسی کردیم به شکلی که نشان می داد از قبل یکدیگر را می شناسیم و هرچند او چیزی دربارهٔ ملاقات قبلی ما نگفت، اما روز بعد کشیش مابوتو مرا صدا کرد و به صراحت تمام گفت دیگر نمی توانم در خانهٔ آنها زندگی کنم.

از اینکه همان اول، تمام حقایق را نگفته بودم به خودم لعنت فرستادم. من چنان به دروغگویی عادت کرده بودم که حتی وقتی هم که ضرورتی نداشت دروغ می گفتم. مطمئن هستم که برای کشیش مابوتو اهمیتی نداشت که من از خانه فرار کرده ام، اما وقتی حقایق را از زبان آقای فستایل شنیده بود احساس می کرد که من او را فریب داده ام. من در طی مدت کوتاهی که در ژوهانسبورگ بودم فقط ردی از دروغ و حقه از خود به جا گذاشته بودم و در هر مورد، عواقب ناخوشایند این دروغگویی گریبانگیرم شده بود. در آن لحظه احساس می کردم که هیچ راه چاره ای

ندارم. وحشتزده و در عین حال بی تجربه بودم. می دانستم که در زندگی تازهٔ خود اولین آجر را کج نهاده ام. در این مورد آخر، کشیش مابوتو به من رحم کرد و در همسایگی اش در خانهٔ خانوادهٔ «خوما» جایی برایم پیدا کرد.

آقای خوما یکی از صاحبخانه های آفریقایی انگشتشمار در الکساندرا بود. خانهٔ او ـ واقع در خیابان هفتم پلاك ۴۶ ـ خانهٔ کوچکی بود بویژه که شش بچه داشت اما جای قشنگی با یك باغ کوچك و یك انباری بود. آقای خوما مانند بسیاری از ساکنان الکساندرا به دیگران اتاق اجاره می داد. او اتاقی با سقف حلبی در پشت خانه اش ساخته بود که آب لوله کشی و برق نداشت و به هیچ گونه سیستم حرارتی مجهز نبود و کف اتاق هم خیلی کثیف بود، اما به هر حال جایی متعلق به خودم بود و من از داشتن آن خوشحال بودم.

در همین حال لازار سیداسکی نیز به توصیهٔ والترز موافقت کرد در حالی که برای لیسانس گرفتن در دانشگاه درس میخوانم، مرا به عنوان منشی استخدام کند. «شرکت ویتکین، سیداسکی و ایدامن» یکی از بزرگترین شرکتهای حقوقی شهر بود و به کارهای حقوقی متقاضیان سفید و سیاه رسیدگی می کرد. برای آنکه شخصی در آفریقای جنوبی وکیل شود علاوه بر تحصیل در رشتهٔ حقوق و قبولی در امتحانات ویژه، باید تا چند سال در دفتر یك وکیل کارآموزی کند. اما برای آنکه من بتوانم کارآموز شوم باید ابتدا تحصیلاتم را در دانشگاه به اتمام می رساندم و لیسانس می گرفتم به این منظور شبها در دانشگاه آفریقای جنوبی درس میخواندم.

«شرکت ویتکین، سیداسکی و ایدامن» علاوه بر رسیدگی به پروندههای حقوقی بر کار نقل و انتقال املاك و مستغلات برای مشتریان آفریقایی نیز نظارت داشت. والتر آن دسته از مشتریان خود را که به پول احتیاج داشتند و میخواستند خانهٔ خود را رهن بدهند به شرکت ما می آورد. شرکت تقاضانامهٔ آنها را تهیه می کرد و بعد کمیسیونی می گرفت که با والترز قسمت می کرد. در واقع این شرکت حقوقی بیشترین قسمت پول را برای خود برمی داشت و اندکی از آن را به بنگاهدار می داد. همیشه کمترین سهم در هر کاری به سیاهان تعلق داشت و آنها جز پذیرفتن هیچ راه جارهٔ دیگری نداشتند.

حتی با این حال این شرکت حقوقی بسیار لیبرال تر از اکثر شرکتهای مشابه بود. این شرکت، یهودی بود و تجربه به من نشان داده که یهودیان در مورد مسائل مربوط به نژاد و سیاست روشنفکر تر از اکثر سفیدپوستها هستند و احتمالاً دلیل این امر نیز این است که آنها خود در تاریخ قربانی تعصبها بودهاند. این حقیقت که لازارسیدلسکی، یکی از شرکای شرکت موافقت کرده بود یك آفریقایی را به عنوان منشی کارآموز استخدام کند ـ چیزی که در آن روزها تقریباً بیسابقه بود ـ نشانگر این لیبرالیسم او بود.

آقای سیدلسکی که من برای او احترام زیادی قائل بودم و او نیز با مهربانی با من رفتار می کرد از دانشگاه ویت واتر زراند فارغ التحصیل شده بود و وقتی من به استخدام شرکت درآمدم حدود سی و پنج سال داشت. او در امر آموزش و تحصیل آفریقایی ها فعالیت داشت و به مدارس آفریقایی کمك مالی می کرد. او مردی باریك اندام و مؤدب بود که سبیل باریکی داشت. سیدلسکی به رفاه و آتیهٔ من واقعا علاقه مند بود و مرتب از ارزش و اهمیت تحصیل - برای من و تمام آفریقایی ها مسخن می گفت. او همیشه می گفت فقط از طریق آموزش و تحصیل می توان این مردم را آزاد کرد و این طور استدلال می کرد که وقتی مردی تحصیل کرده باشد نمی تواند مورد ستم واقع شود زیرا می تواند خودش فکر کند و بفه مد. او مکرراً به من می گفت که باارزشترین و بهترین راهی که می توانم دنبال کنم این است که وکیل موفقی شوم و برای مردم خود الگویی برای نیل به موفقیت باشم.

روز اولی که به دفتر او رفتم با اکثر کارکنان شرکت آشنا شدم. یکی از آنها «گائوررادبه» بود که فقط او نیز مثل من آفریقایی بود و ما در یك اتاق کار می کردیم. او ده سال از من بزرگتر بود و منشی، مترجم و پیام رسان بود. گائور مردی کوتاه قد و تنومند بود که به زبانهای انگلیسی، سوتا و زولو مسلط بود و به هر سه زبان با اعتماد به نفس کامل حرف می زد. او عقاید محکمی داشت و استدلالهای محکمتری نیز در تأیید این عقاید ارائه می داد و درجامعهٔ سیاهان ژوهانسبورگ چهرهای معروف بود.

صبح اولین روز کار در شرکت، دوشیزه لیبرمن، منشی سفیدپوست، جوان و زیبای شرکت مرا به کناری کشید و گفت: «نلسون اینجا در شرکت رنگ پوست

برای ما مهم نیست.» او توضیح داد یکی دو ساعت قبل از ظهر وقت چای خوردن است و چای را در فنجانهایی در یك سینی به اتاق جلوبی می آورند. او گفت: «به افتخار ورود تو و گائور من دو فنجان نو خریداری کردهام. منشیها فنجان چای رئیسها را به اتاق آنها می برند، اما تو و گائور باید مثل ما، خودتان برای بردن چای بیایید. وقتی چای آوردند من خودم شما را صدا می کنم تا در فنجانهای نو چای خودتان را ببرید.» او اضافه کرد که این پیام را به گائور هم برسانم. من از زحمات او سپاسگزاربودم، اما می دانستم «دو عدد فنجان نو» که او در ذکر آن این قدر دقت می کرد نشانهٔ آن است که برخلاف گفتهٔ او در اینجا هم رنگ پوست مهم است. ممکن است منشی ها چای را در کنار دو نفر آفریقایی بنوشند، اما حاضر نیستند در فنجانی که متعلق به آنهاست چای بخورند.

وقتی گفتههای خانم لیبرمن را برای گائور نقل کردم متوجه شدم حالت صورت او تغییر پیدا کرد و دقیقاً به صورت کودکی شبیه بود که فکری موذیانه وارد سرش می شود. او گفت: «نلسون، وقتی موقع صرف چای شد نگران هیچ چیز نباش و همان کاری را که من انجام میدهم، تو هم تکرار کن.» در ساعت یازده خانم لیبرمن به ما اطلاع داد که چای آوردهاند. گائور مقابل چشمان منشیها و تعدادی از اعضای دیگر شرکت به طرف سینی چای رفت و با خودنمایی تمام، آن دو فنجان نو را نادیده گرفت و در عوض، یکی از فنجانهای دیگر را برداشت و مقدار زیادی شکر، شیر و بعد چای در آن ریخت بآرامی چای را هم زد و بعد به شکل بسیار خودخواهانهای ایستاد و مشغول نوشیدن چای شد. منشیها به گائور خیره شده بودند و او بعد از آن به من اشاره کرد و با اشاره به من فهماند که «نلسون، حالا نوبت توست».

برای یك لحظه گیج شدم و نمی دانستم چه كنم. نه می خواستم به منشی ها توهین كرده باشم و نه می خواستم با دوست تازهٔ خود دشمنی كرده باشم، بنا بر این تصمیم گرفتم كاری انجام دهم كه به نظرم محتاطانه ترین كار بود، یعنی از خوردن چای صرفنظر كردم. گفتم تشنه نیستم و میلی به چای ندارم. در آن زمان فقط بیست و سه ساله بودم و تازه به عنوان یك مرد، یك نفر از اهالی ژوهانسبورگ، و به عنوان

کارمند یك شرکت متعلق به سفیدپوستها راه خود را پیدا کرده بودم و به نظرم میانه روی بهترین و منطقی ترین راه بود. بنا بر این از آن پس موقع آوردن چای، به آشپزخانهٔ کوچك شرکت می رفتم و در آنجا در تنهایی چای می خوردم.

منشی ها همیشه اینقدر مهربان نبودند. کمی بعد که من در کار شرکت تجربه بیشتری به دست آورده بودم، یك روز در حال دیکته کردن اطلاعاتی به یك منشی سفیدپوست شرکت که این منشی را سفیدپوست شرکت که این منشی را می شناخت وارد دفتر شد. منشی کمی دست پاچه و عصبی شد و برای آنکه نشان دهد از یك آفریقایی دستور نمی گیرد نیم شلینگ از کیف خود در آورد و با لحنی خشك گفت: «نلسون، لطفاً از داروخانه یك شامپو برای من بخر.» من از اتاق خارج شدم و شامپو را برایش خریدم.

در ابتدای استخدام، کار من در شرکت کاملاً راحت و ساده بود. من هم دفتردار و هم پیام رسان بودم. اسناد و مدارك را پیدا می کردم، تنظیم و مرتب می کردم و یا آنها را بایگانی می کردم و در عین حال نامهٔ ها را به نقاط مختلف ژوهانسبورگ می رساندم. بعدها قراردادهای برخی از مشتریان سیاهپوست شرکت را تنظیم می کردم. با وجود این آقای سیدلسکی به این مسأله توجهی نداشت که کار محول شده به من کوچك است یا بزرگ و بدون استثناء برای من توضیح می داد که آن کار برای چه منظوری انجام می شود و چرا من باید به این شیوه عمل کنم. او معلمی با حوصله بود و تلاش می کرد نه تنها جزئیات قوانین، بلکه فلسفهٔ آنها را نیز به دیگران بیاموزد. او در مقابل قوانین، دیدگاهی وسیع داشت چون معتقد بود قوانین وسیلهای بیاموزد. او در مقابل قوانین، دیدگاهی وسیع داشت چون معتقد بود قوانین وسیلهای

آقای سیدلسکی ضمن ارائهٔ نظرات خود در مورد قوانین و حقوق، به من هشدار می داد که از سیاست بپرهیزم. او می گفت سیاست بدترین و ناخوشایندترین عواقب را به همراه دارد، باعث دردسر است و توأم با فساد است و باید به هر قیمتی که شده از آن احتراز کرد. او برای من توصیف کرد که در صورت وارد شدن به سیاست، چه آیندهٔ وحشتناکی در انتظارم خواهد بود و به من توصیه کرد که از معاشرت با افراد آشوبگر و تحریك کنندهٔ مردم، بویژه «گائور رادبه» و «والترسیسولو»

اجتناب کنم. در حالی که آقای سیدلسکی تواناییهای آنها را میستود و محترم می شمرد، اما از گرایش آنها به سیاست تنفر داشت.

گائور واقعاً یک آشوبگر به معنای دقیق کلمه بود و به شیوههایی که آقای سیدلسکی نمی دانست یا حتی فکر آن را هم نمی کرد، در جامعه آفریقاییها مردی بانفوذ بود. او از اعضای هیأت مشاوره در «انجمن شهركهای سیاهپوست نشین غربی» بود. این انجمن یک نهاد محلی چهارنفره بود که در مورد مسائل مربوط به شهر کها با مقامات مسئول مذاکره می کرد. این انجمن قدرت زیادی نداشت، اما در میان مردم نهادی بسیار معتبر بود. به طوری که من خیلی زود فهمیدم گائور همچنین از اعضای بانفوذ «کنگره ملی آفریقا» و «حزب کمونیست» بود.

گائور آقای خودش بود و در رفتار با کارفرماها و احترام گذاشتن به آنها زیاده روی نمی کرد و حتی اغلب آنها را به دلیل برخوردی که با آفریقایی ها داشتند مورد نکوهش قرار می داد. او می گفت: «شما سفیدپوستها زمینهای ما را از دستمان در آوردید و حالا ما را مجبور می کنید که برای بازپس گیری این زمینها بهای هنگفتی بپردازیم.» یك روز وقتی بعد از انجام کاری به شرکت بازگشتم و برای گزارش به دفتر آقای سیدلسکی وارد شدم، گائور آنجا بود. او رو به سیدلسکی کرد و گفت: «ببین، تو اینجا مثل یك لرد نشسته ای و رئیس قبیلهٔ من برای اجرای دستورات تو به اینجا و آنجا می دود. باید همه چیز عوض شود و یك روز هم، عوض خواهد شد و ما همهٔ شما سفیدها را به دریا می ریزیم.» سپس اتاق را ترك کرد و آقای سیدلسکی فقط با تأسف سر خود را تکان داد.

گائور نمونهای از مردهای بدون لیسانس بود که به نظر میرسید قطعاً از تمام فارغ التحصیلان فورت هیر که با نمرات درخشان لیسانس گرفته اند باسوادتر است. او نه تنها فردی آگاهتر بود، بلکه جسارت و اعتماد به نفس او نیز بیشتر از آن تحصیلکرده ها بود. هرچند من قصد داشتم درس خود را تمام کنم و وارد دانشگاه حقوق شوم، اما از گائور یاد گرفتم که داشتن مدرك، تضمینی برای رهبر شدن نیست و ارزشی ندارد مگر آنکه شخص وارد جامعه شود و وجود خود را به اثبات برساند.

من تنها منشی و دفتردار کارآموز «شرکت ویتکین، سیدلسکی و ایدلمن» نبودم. شخص دیگری به نام «نات برگمن» نیز که همسن من بود کمی قبل از آنکه من در آنجا مشغول به کار شوم، کار خود را شروع کرده بود. «نات» شخصی باهوش، خوشخو و بافکر بود. به نظر می رسید او نسبت به رنگ پوست افراد کاملاً بی تفاوت است و به نخستین دوست سفیدپوست من تبدیل شد. او مقلد ماهری بود و می توانست خیلی خوب صدای یان اسمتس، فرانکلین روزولت و وینستون چرچیل را تقلید کند. من اغلب در مورد مسائل حقوقی و ضوابط اداری با او مشورت می کردم و «نات» هم همیشه به من کمك می کرد.

یك روز وقت ناهار در دفتر نشسته بودیم که نات تعدادی ساندوییج از کیف خود در آورد. او یکی از آنها را برداشت و گفت: «نلسون، طرف دیگر این ساندوییج را محکم بگیر.» من نمی دانستم منظور او از این کار چیست. اما چون گرسنه بودم، تصمیم گرفتم طبق گفتهٔ او عمل کنم. او گفت: «حالا آن را به طرف خودت بکش.» من هم همین کار را کردم و ساندوییج تقریباً به دو نیم تقسیم شد. گفت: «حالا بخور». در حالی که من مشغول خوردن بودم، نات گفت: «نلسون، کاری که ما انجام دادیم نمادی از فلسفهٔ حزب کمونیست بود: قسمت کردن هرچه که داریم.» او به من من توضیح داد. من می دانستم که «گائور» هم از اعضای این حزب است اما او هیچوقت برای حزب تبلیغ نمی کرد. من آن روز و روزهای دیگر که نات دربارهٔ خواص کمونیسم حرف می زد و سعی می کرد مرا نیز به پیوستن به حزب متقاعد خواص کمونیسم حرف می زد و سعی می کرد مرا نیز به پیوستن به حزب متقاعد خواص کمونیسم دو قوش کردم، اما فقط گوش می کردم و سؤال می پرسیدم اما عضو حزب نشدم. در واقع تمایلی به عضویت در هیچ حزبی را نداشتم و هنوز توصیدهای حزب با مذهب مرا از آن دور می کرد. اما به آن نصف کردن ساندویچ ارج می نهادم.

من از معاشرت با «نات» لذت میبردم و اغلب با هم به جاهایی، مثلاً تعدادی از سخنرانی ها و یا جلسات حزب کمونیست میرفتیم. من بیشتر از روی کنجکاوی فکری با او بیرون میرفتم. در آن زمان تازه شروع به یاد گرفتن حقایقی در مورد

تاریخ نژادپرستی در کشورم کرده بودم و از نظر من مبارزه در آفریقای جنوبی کاملاً نژادی بود. اما حزب کمونیست از زاویهٔ مبارزهٔ طبقاتی به مسائل آفریقای جنوبی نگاه می کرد. از نظر آنها مسأله آفریقای جنوبی مسأله ظلم و ستم داراها به ندارها بود. این موضوع برای من وسوسه انگیز بود، اما به نظر نمی رسید به آفریقای جنوبی امروزی ارتباطی داشته باشد. ممکن است این فرضیه در مورد آلمان یا انگلیس یا روسیه صحت پیدا می کرد، اما در مورد کشوری که من می شناختم مناسب به نظر نمی رسید. با این حال من به حرفهای نات گوش می کردم و چیزهایی یاد می گرفتم.

نات مرا به تعدادی از میهمانیها دعوت کرد که شرکت کنندگان آنها مخلوطی از افراد سفیدپوست، آفریقایی، هندی و رنگینپوستها بودند. این گردهم آیی ها توسط حزب ترتیب داده می شد و بیشتر میهمانان نیز از اعضای حزب بودند. به خاطر می آورم بار اول که به این میهمانی می رفتم عصبی و نگران بودم و علت اصلی آن نیز این بود که فکر می کردم لباسهای من مناسب میهمانی نیست. در فورت هیر به ما یاد داده بودند که در هر نوع مراسم اجتماعی باید کراوات بزنیم و کت به تن داشته باشیم. با وجودی که تعداد لباسهای من بسیار محدود بود اما موفق شدم کراواتی مناسب میهمانی پیدا کنم.

در آنجا با گروهی سرزنده و خونگرم مواجه شدم که به نظر می رسید ابداً توجهی به رنگ پوست ندارند. این یکی از نخستین گردهمایی های مختلطی بوده که من در آن شرکت داشته ام و بیشتر، ناظر بودم تا شرکت کننده. بشدت احساس خجالت می کردم و نگران بودم که خطایی از من سر نزد. همچنین برای شرکت در گفتگوهای پرطمطراق و پرحرارت آمادگی نداشتم و افکار من در مقایسه با مکالمات پیچیدهٔ اطرافم، عقب مانده به نظر می رسید.

یك شب به شخصی به نام «مایكل هارمل» معرفی شدم كه به من گفته شد دارای مدرك فوق لیسانس زبان انگلیسی از دانشگاه رودس است. من تحت تأثیر مدرك او قرار گرفتم، اما وقتی با او ملاقات كردم با خود گفتم: «این یارو مدرك فوق لیسانس دارد و حتی كراوات هم نزده!» به هیچوجه نمی توانستم با این تناقض كنار بیایم. بعدها من و مایكل دوست شدیم و من از تحسین كنندگان رفتار او شدم و علت

تحسین فراوان او تا اندازهٔ زیادی به این دلیل بود که او بسیاری از رسوم احمقانهای را که زمانی من از طرفداران آن بودم، رد می کرد. او نه تنها نویسنده ای با استعداد بود، بلکه چنان به کمونیسم متعهد بود که کاملاً مثل یك آفریقایی زندگی می کرد.

(1.)

زندگی در شهرك الكساندرا هیجانانگیز و پرمخاطره بود. جو زندهای داشت و روحیهٔ ماجراجویی بر آن حاكم بود. مردم آن نیز مبتكر و كاردان بودند. هر چند در این شهرك نیز ساختمانهای زیبایی وجود داشت، اما در توصیف آن می توان گفت به حلبی آبادها شباهت داشت و بر غفلت و سهل انگاری مقامات گواهی می داد. خیابانهای آن خاكی و كثیف بود كه بچه های گرسنه و دچار سوء تغذیه، نیمه برهنه در آنها پرسه می زدند. دود ناشی از آتش اجاقها و منقلهای حلبی هوا را سنگین می كرد. برای هر چند خانه یك شیر آب وجود داشت. در كنار خیابانها، هی حوضچههایی از آب راكد و متعفن پر از كرم و حشره جمع شده بود. الكساندرا به «شهر تاریكی» معروف بود، چون برق نداشت. پیاده به خانه رفتن در شب خطرناك بود، چون هیچ نوری در خیابان وجود نداشت و فقط صدای نعره، خنده و گاهی شلیك گلوله سكوت را می شكست. تاریكی الكساندرا بكلی با تاریكی ترانسكی فرق داشت، در ترانسكی تاریكی با گرمی انسان را در بر می گرفت.

شهرك بشدت پرجمعیت و شلوغ بود. در هر وجب آن خانهای ناپایداریا کلبهای با سقف حلبی ساخته شده بود. طبق روال معمول در اماکن فقیرنشین، بدترین عناصر، مشهورترین بودند. زندگی در آنجا بهایی نداشت و در شب چاقو و تفنگ بر شهرك حکومت می کرد. گانگسترها ـ که «تسوتسیس» خوانده می شدند مسلح به چاقوهای ضامن دار و کارد، فراوان و بانفوذ بودند. در آن روزها این افراد از ستارههای فیلمهای آمریکایی تقلید می کردند و به سبك آنها کت و شلوار چهارد کمه می پوشیدند، کلاه به سر می گذاشتند و کراوات رنگی و پهن می زدند. حمله پلیس به شهرك از ویژگیهای همیشگی زندگی در آنجا بود. پلیس معمولاً گروه گروه مردم را

به اتهام نداشتن گذرنامه، داشتن مشروبات الکلی یا پرداخت نکردن مالیات مخصوص افراد غیرسفیدپوست دستگیر می کرد. تقریباً در هر چهارراهی یك مشروب فروشی و بار غیرقانونی وجود داشت که به صورت کلبه هایی بودند که در آنها آبجوی خانگی فروخته می شد.

با وجود این جنبههای دوزخی زندگی در الکساندرا، این شهرك در عین حال نوعی بهشت بود و یکی از مناطق معدود کشور بود که در آنجا سیاهان می توانستند مالك خانههای مستقل باشند و امور خود را اداره کنند. الکساندرا به عنوان محلی که در آن مردم مجبور به اطاعت از استبداد مقامات سفیدپوست شهرداری نبودند، نوعی سرزمین موعود بود، محلی که نشان می داد مردم ما رابطهٔ خود با مناطق روستایی را قطع کرده اند و ساکن دائمی شهر شده اند.

دولت به منظور نگه داشتن آفریقاییها در مناطق روستایی یا وادار کردن آنها به کار کردن در معادن، معتقد بود آفریقاییها طبیعتاً مردمی روستایی هستند و برای زندگی شهری ساخته نشده اند. الکساندرا با وجود کم و کاستیها و مشکلات، این استدلال دولت را رد می کرد. مردم ساکن این شهرك که از اعضای تمام قبایل و گروههای آفریقایی تشکیل شده بود بخوبی خود را با زندگی شهری وفق داده بودند و از نظر سیاسی آگاه بودند. زندگی شهری این خاصیت را داشت که اختلافات قومی و قبیلهای را کنار میزد و ما به جای آنکه خوسا، سوتو، زولو، یا شانگان باشیم، همه الکساندرایی بودیم. این حقیقت، نوعی احساس همبستگی بوجود می آورد که موجب نگرانی زیاد مقامات سفیدپوست بود. دولت همیشه در برخورد با آفریقاییها از تاکتیك تفرقه بیانداز و حکومت کن استفاده کرده بود و به قدرت اختلافات قومی در میان مردم متکی بود. اما در نقاطی مثل الکساندرا، این اختلافات از صحنه محو شده

الکساندرا جایگاه باارزشی در قلب من دارد. این شهرك نخستین جایی بود که من دور از خانه در آنجا زندگی کردم. هرچند بعدها در اورلاندو، بخش کوچکی از سووتو ساکن شدم و مدت اقامت من در آنجا به مراتب بیشتر از زمانی بود که در الکساندرا ساکن بودم، اما همواره شهرك الکساندرا برای من به مثابه کانون گرمی بوده

که در آن فاقد خانهای از آن خودم بودهام و «اورلاندو» جایی بوده که در آن خانه داشتهام، اما از داشتن یك كانون گرم محروم بودهام.

در سال اول بیش از تمام روزهای کودکی در «کیونو» با فقر آشنا شدم. ظاهراً من هیچوقت پولی در بساط نداشتم، ولی موفق شدم با کمترین امکانات ادامهٔ حیات دهم. آن شرکت حقوقی هفتهای دو پوند به من حقوق می داد و با سخاوتمندی حق کمیسیونی را که معمولاً دفتر دارهای کارآموز به شرکت می پرداختند از من نمی گرفت. من سی شلینگ و چهار پنی از این دو پوند را به عنوان اجارهٔ ماهیانهٔ اتاق خود به خانوادهٔ خوما می پرداختم. ارزانترین وسیلهٔ رفت و آمد به الکساندرا و بالعکس «اتوبوس بومی» ـ فقط مخصوص آفریقاییها ـ بود که روی هم یك پوند و ده پنی در ماه برایم تمام می شد و بخش قابل ملاحظهای از درآمدم را به خود اختصاص می داد. بخش دیگری از حقوقم صرف خرید کالای مهم تری یعنی شمع می شد که بدون آن قادر به مطالعه نبودم. من استطاعت خرید چراغ نفتی را نداشتم و با شمع می توانستم شبها تا دیروقت درس بخوانم.

بناچار همیشه هر ماه چند پنی کم می آوردم. بسیاری از روزها برای صرفه جویی در هزینهٔ اتوبوس شش مایل در صبح و شش مایل در شب پیاده به محل کار می رفتم و برمی گشتم. اغلب، روزها می گذشت و من غذای درست و حسابی نخورده بودم و حتی لباس نیز عوض نکرده بودم. آقای سیدلسکی که قد و قوارهٔ مرا داشت، یك بار یکی از کت و شلوارهای کهنهٔ خود را به من بخشید و من با وصله زدن و دوختن پارگیها توانستم به مدت تقریباً پنج سال هر روز آن کت و شلوار را بیوشم. در آخر، وصله ها بیشتر از پارچهٔ اصلی لباس شده بودند.

یك روز بعد از ظهر که با اتوبوس به الکساندرا برمی گشتم کنار مردی همسن و سال خودم نشستم. او یکی از آن جوانهایی بود که لباسش مثل لباسهای خوش دوخت گانگسترهای فیلمهای آمریکایی بود. من متوجه شدم که لباسم کمی به لباس او کشیده شد. او نیز متوجه این موضوع شد و بدقت بسیار خود را کنار کشید تا کت من لباس او را کثیف نکند. این حرکت او جزئی و کوچك بود و اکنون که به گذشته می نگرم حرکتی خنده دار بود، اما در آن زمان برایم در دناك بود.

نکتهٔ خوشایندی دربارهٔ فقر وجود ندارد که بتوان گفت اما اغلب اوقات فقر زمینه ساز دوستی های واقعی است. وقتی شخصی ثروتمند باشد، ظاهراً دوستان زیادی دارد، اما وقتی فقیر شد تعداد بسیار اندکی از افراد حاضرند دوست او باشند. اگر ثروت را جذب كنندهٔ افراد بخوانيم بايد گفت فقر خاصيت دافعه دارد و ديگران را از ما دور می کند. با این حال گاهی نیز فقر محرك سخاوتمندی در دیگران است. یك روز صبح که تصمیم گرفته بودم برای صرفهجویی پیاده به شهر بروم متوجه خانم جوانی شدم که در فورت هیر با من درس میخواند و نام او فیلیس ماسکو بود. او نیز در جهت مخالف به طرف من مي آمد و من كه از لباسهاي كهنه و نخ نماي خود خجالت می کشیدم به طرف دیگر خیابان رفتم و امیدوار بودم که او مرا نشناخته باشد. اما پشت سرم شنیدم که مرا صدا کرد و گفت: «نلسون... نلسون!» من ایستادم و دوباره به همان طرف خیابان برگشتم و تظاهر کردم که تا آن لحظه او را ندیده ام. او از دیدن من خوشحال شد، اما می توانم بگویم که متوجه شد من چقدر بینوا به نظر می رسم. او گفت: «نلسون من در خیابان «اورلاندوایست» پلاك ۲۳۴ زندگی می کنم. حتماً به دیدن من بیا.» من تصمیم گرفتم دیگر خود را تحقیر نکنم، اما یك روز كه خیلی گرسنه بودم به دیدنش رفتم. او بدون اشاره به فقیر شدن من غذای خوبی به من داد و از آن به بعد گاهی به دیدنش می رفتم.

آقای خوما، صاحبخانهٔ من ثروتمند نبود، اما بشردوست بود. همیشه در تمام مدتی که در خانهٔ او زندگی می کردم روزهای یکشنبه او و همسرش مرا ناهار میهمان می کردند و آن بشقاب گوشت خوك و سبزی تازه تنها غذای گرم من در هفته بود. برای من مهم نبود که روز یکشنبه کجا هستم، یا چه کاری برای انجام دادن در دست دارم و هر طور بود خود را برای ناهار به خانهٔ خوما می رساندم. در روزهای دیگر هفته، خود را با نان سیر می کردم و گاهی نیز منشیها برای من غذا می آوردند.

در آن روزها خیلی عقب مانده بودم و ترکیب فقر و محدودیت فکر و اطلاعات گاهی موجب وقایع جالبی می شد. مدت زیادی از اقامت من در خانهٔ آقای خوما نگذشته بود که یك روز وقتی از ژوهانسبورگ به خانه برمی گشتم بشدت گرسنه بودم. کمی پول که پس انداز کرده بودم با خود داشتم و تصمیم گرفتم ولخرجی کنم و کمی

گوشت تازه بخرم، چون مدتها بود گوشت نخورده بودم. به اطراف نگاه کردم اما هیچ مغازهٔ قصابی در آن دورو بر نبود، بنا بر این وارد یك اغذیه فروشی شدم. تا روزی که وارد ژوهانسبورگ شدم، هیچوقت این نوع مغازه را ندیده بودم. از پشت شیشه یك قطعه گوشت بزرگ و اشتها آور دیدم و از مردی که پشت پیشخوان بود خواستم کمی از آن را برای من ببرد. او این قطعه گوشت را برای من پیچید و من آن را زیر بغل گذاشته و در حالی که مجسم می کردم چه شام خوشمزه ای در انتظار من است به خانه آمدم.

وقتی به اتاقم در الکساندرا رسیدم، یکی از دخترهای خوما را صدا کردم. او فقط هفت سال داشت، اما دختر باهوشی بود. به او گفتم: «لطفاً این گوشت را به یکی از خواهرهای بزرگترت بده و از او بخواه آن را برای من بپزد.» متوجه شدم که سعی دارد جلوی خندهاش را بگیرد چون او برای بزرگترها بیش از آن احترام قائل بود که بخندد. من با کمی رنجش و ناراحتی پرسیدم آیا اشکالی پیش آمده و او با ملایمت گفت: «این گوشت پخته شده است.» پرسیدم دربارهٔ چه حرف می زند و او توضیح داد که من یك قطعه همبرگر دودی خریدهام و باید به همین شکل آماده خورده شود. این حرف او برای من کاملاً تازگی داشت و من به جای آنکه به نادانی خود اعتراض کنم به او گفتم که این موضوع را خودم می دانستم، اما فقط می خواستم که گوشت را کمی گرم کنند. او می دانست که من دروغ می گویم، اما به هر حال گوشت را گرفت و به نزد خواهرش دوید. آن گوشت خوشمزه بود.

خانوادهٔ خوما دارای پنج دختر بود که همگی زیبا بودند، اما زیباترین آنها «دیدی» نام داشت که تقریباً همسن من بود و بیشتر روزهای هفته را به عنوان مستخدم در یکی از محلههای سفیدپوستنشین حومه ژوهانسبورگ کار می کرد. وقتی تازه به خانهٔ آنها نقل مکان کرده بودم بندرت و آن هم فقط چند دقیقهای او را می دیدم و بعدها که بیشتر با او آشنا شدم از او خوشم آمد، اما او اصلاً توجهی به من نداشت و فقط به این حقیقت توجه می کرد که من فقط یك دست کت و شلوار وصله شده و یك پیراهن دارم و با یك ولگرد چندان تفاوتی ندارم.

او آخر هر هفته به الكساندرا مي آمد و در واقع مرد جواني كه فكر مي كنم دوستش بود، او را به خانه مي رساند. اين جوان ظاهراً پولدار و شيكپوش داراي يك

اتومبیل بود که داشتن آن در آنجا امری غیرمعمول بود. او کت و شلوار چهاردکمهٔ گرانقیمتی به سبك آمریکاییها به تن داشت و کلاه لبهدار بزرگی به سر می گذاشت و خیلی به ظاهر خود اهمیت می داد. احتمالاً می بایست گانگستر می بود اما مطمئن نیستم. او در حیاط خانه می ایستاد و دستها را در جیب کوچك جلیقهٔ خود می کرد و قیافه می گرفت. او مؤدبانه با من احوالپرسی می کرد و می توانستم بفهمم که به چشم رقیب به من نگاه نمی کند.

دوست داشتم به «دیدی» بگویم که دوستش دارم، اما می ترسیدم که او علاقه ای به من نداشته باشد. من «دون ژوان» نبودم. در مقابل دختران مردد و سر گردان می ماندم و بازیهایی را که به نظر می رسید دیگران براحتی بازی می کردند نمی دانستم یا نمی فهمیدم. در تعطیلات آخر هفته خانم خوما گاهی از «دیدی» می خواست که بشقاب غذایی برای من بیاورد. «دیدی» دم در اتاق می ایستاد و می خواست هرچه زودتر کاری را که مادرش گفته بود انجام دهد و بر گردد ولی من حداکثر سعی خود را می کردم تا او را معطل کنم. مثلاً عقیده اش را در مورد چیزی می برسیدم یا می گفتم حالا تا کلاس چندم درس خوانده ای و او جواب می داد تا پنجم. من می گفتم: «تو باید به مدرسه بر گردی. تقریباً با من همسن هستی و برگشتن تو به مدرسه در این سن و سال هیچ اشکالی ندارد. در غیر این صورت وقتی پیر شدی پشیمان می شوی، باید به طور جدی دربارهٔ آیندهٔ خودت فکر کنی. این وضع حالا برای تو جالب است چون جوان و زیبا هستی و تحسین کنندگان زیادی داری اما لازم است برای خودت کار و پیشهٔ مستقلی داشته باشی.»

متوجه بودم که این کلمات من جملات رمانتیکی که یك مرد جوان به یك دختر جوان می گوید، نیستند اما حرف دیگری برای گفتن به او به نظرم نمی رسید. او به طور جدی گوش می کرد، اما می توانم با اطمینان بگویم که به من علاقه ای نداشت و در واقع خودش را بالاتر از من می دانست.

من تقریباً مدت یك سال در خانهٔ آنها بودم و تا آخر هم چیزی دربارهٔ احساساتم به زبان نیاوردم. ظاهراً از علاقهٔ «دیدی» به دوستش یا از بی تفاوتی اش نسبت به من كم نشد. من با سپاسگزاری از دوستی او و میهمان نوازی آنها

خداحافظی کردم. سالها از «دیدی» خبر نداشتم تا آنکه یك روز وقتی در ژوهانسبورگ و کالت می کردم زن جوانی و مادرش وارد دفترم شدند. آن زن بچهای داشت و دوست پسرش حاضر نبود با او ازدواج کند و دختر می خواست از او شکایت کند. آن زن جوان همان «دیدی» بود. که حالا نحیف به نظر می رسید و لباس رنگ رورفته ای پوشیده بود. من از دیدن او متأثر شدم و پیش خود فکر کردم که چگونه ممکن است اوضاع خلاف انتظار ما تغییر کنند. در پایان، او از تسلیم عرضحال علیه دوست پسرش خودداری کرد و من دیگر او را ندیدم.

با وجود نقایص رمانتیکی خود بتدریج خود را با زندگی شهری وفق دادم و کم کم در درون خود احساس قدرت می کردم، احساس می کردم می توانم در بیرون از دنیایی که در آن بزرگ شده ام موفق شوم. کم کم به این نکته پی بردم که برای پیشرفت لازم نیست به حمایت خانواده یا نسبتی که با رئیس قبیله و شاه داشتم متکی باشم و با مردمی رابطه برقرار کردم که یا از ارتباط من با خاندان سلطنتی تمبو بی اطلاع بودند و یا در صورت اطلاع نیز اهمیتی به آن نمی دادند. من دارای خانه ای مرچند کوچك ـ بودم و از آن اعتماد به نفس و پشتکاری را که برای روی پای خود ایستادن ضروری بود، برخوردار بودم.

اواخر سال ۱۹۴۱ بود که به من اطلاع دادند رئیس بزرگ در ژوهانسبورگ است و میخواهد مرا ببیند. من عصبی شدم، اما میدانستم که مجبورم او را ببینم و در واقع خودم هم میخواستم او را ببینم. او در مجتمع WNLA (مقر «اتحادیه کارگران بومی ویت واترزراند»)، اقامت داشت. این اتحادیه یك آژانس کاریابی برای استخدام معدنچیان در طول رودخانهٔ ریف بود.

به نظر می رسید رئیس بزرگ خیلی عوض شده است یا شاید این من بودم که تغییر کرده بودم. او در مورد اینکه من از خانه، فورت هیر، یا از ازدواجی که برنامهٔ آن از قبل طرح ریزی شده بود، فرار کرده ام حرفی نزد. او با ادب و مهربانی و به شیوه ای پدرانه جویای حال من و وضع تحصیلی و نقشه هایم برای آینده شد. او متوجه شد که زندگی من با جدیت شروع شده و مسیر آن با مسیری که او پیش بینی

و طرح ریزی کرده بود کاملاً تفاوت دارد. او سعی نکرد مرا متقاعد کند که از راهی که در پیش گرفته بودم دست بردارم و من نیز از این که او به طور ضمنی تصدیق می کرد که من دیگر تحت سرپرستی او نیستم، سپاسگزار بودم.

ملاقات من با رئیس بزرگ تأثیری دوجانبه داشت. من هم دوباره زندگی عادی خود را از سر می گرفتم و هم در عین حال احترامی که برای او و خاندان سلطنتی تمبو قائل بودم دوباره در من زنده می شد. پیش از این ملاقات نسبت به خویشان و بستگان قدیمی بی تفاوت شده بودم و شاید به این علت این طرز برخورد را در پیش گرفته بودم که فرار خود را توجیه کنم و به نحوی درد جدایی از دنیایی را که دوست داشتم و برایم ارزش داشت، تسکین داده باشم. بازگشت به آغوش گرم رئیس بزرگ برای من اطمینان بخش بود.

در حالی که ظاهراً رئیس بزرگ از اوضاع من راضی به نظر می رسید، اما از دست جاستیس ناراحت بود و می گفت او باید به مکهکزونی بازگردد . جاستیس با زن جوانی زندگی می کرد و من می دانستم که به هیچوجه قصد ندارد به خانه برگردد . بعد از رفتن رئیس بزرگ، بانگینداوو، یکی از پیشکارهای او علیه جاستیس اقامهٔ دعوی کرد و وقتی جاستیس به نزد کمیسر بومی احضار شد من موافقت کردم به او کمك کنم . در جلسهٔ دادگاه اشاره کردم که جاستیس یك شخص بالغ است و فقط به این دلیل که پدرش دستور می دهد، مجبور نیست به مکهکزونی برگردد . وقتی بانگینداوو شروع به حرف زدن کرد پاسخی به استدلال من نداد، بلکه حس وفاداری را در من تحریك کرد و از آن استفاده نمود . او مستقیماً مرا خطاب قرار داد و برای این کار مرا نلسون صدا نکرد، بلکه از روی کنیهام مرا «مادیبا» خواند . این کار او کاملاً حساب شده بود چون یادآور و زده کنندهٔ میراث تمبو در من بود . او گفت: «مادیبا، رئیس بزرگ از تو مراقبت کرد، ترا به مدارس عالی فرستاد، با تو مثل پسر خودش رفتار کرد . حالا تو میخواهی پسر واقعی اش را از او بگیزی . این خلاف میل و خواستهٔ مردی است که سرپرست و قیم خوبی برای تو بوده و خلاف راهی است که برای جاستیس در نظر گرفته شده است».

این سخنان بانگینداوو بشدت روی من تأثیر گذاشت. سرنوشت جاستیس با سرنوشت من فرق می کرد. او پسر رئیس قبیله بود و به نوبهٔ خود رئیس آیندهٔ قبیله بود. بعد از جلسهٔ دادگاه به جاستیس گفتم که تغییر عقیده داده ام و فکر می کنم او باید به نزد پدرش برگردد. جاستیس از واکنش من تعجب کرد و دیگر به ادامهٔ حرفهایم گوش نکرد چون مصمم بود در ژوهانسبورگ بماند. او ظاهراً دختر جوان را نیز در جریان وقایع دادگاه قرار داده و به او گفته بود که من چه نصیحتی کرده ام چون از آن پس آن دختر نیز دیگر با من حرف نزد.

در آغاز سال ۱۹۴۲ به منظور صرفهجویی بیشتر و نزدیکتر شدن به پایین شهر ژوهانسبورگ از اتاقی که در عقب خانهٔ خوما داشتم به «مجتمع اتحادیه کارگران بومی ویت واتر زراند» نقل مکان کردم. در این کار آقای فستایل به من کمك کرد. او همان رئیس اتحادیه معادن بود و یك بار دیگر نقشی سرنوشتساز در زندگی من ایفا کرد. او به ابتكار خود تصمیم گرفته بود به من محل سكونت رایگان در مجتمع بدهد.

این مجتمع درواقع جامعه ای چند قومی و چندزبانی در آفریقای جنوبی مدرن و شهری بود. افرادی از قبایل و اقوام مختلف نظیر سوتو، تسوانا، وندا، زولو، پدی، شانگان، نامیبیا، موزامبیك، سواحلی، و خوسا ساكنان این مجتمع را تشكیل می دادند. تعدادی به زبان انگلیسی حرف می زدند، اما زبان رایج مخلوطی از زبانهای مختلف بود كه به زبان فاناگالو معروف بود. در آنجا من نه تنها شاهد خصومتهای قومی و شعله ور شدن آن بودم، بلكه حس دوستی و رفاقتی را می دیدم كه می توانست بین افراد مختلف به وجود آید. با این حال من در آنجا احساس غریبی می كردم و با آنها جور نبودم. به جای آنكه روزها را در اعماق زمین بگذرانم، یا مطالعه می كردم و یا در کاد دفتر حقوقی كار می كردم كه در آنجا انها فعالیت بدنی من پیغام رسانی و انجام کارهای كوچك یا گذاشتن پرونده ها در قفسه بود.

از آنجایی که اتحادیهٔ کارگران بومی ویت واتر زراند در عین حال نوعی ایستگاه برای رؤسای قبایل بود که از ژوهانسبورگ دیدن می کردند، من این امتیاز را داشتم که با رهبران قبایل سراسر جنوب آفریقا ملاقات کنم. به خاطر می آورم یك بار با همسر رئیس قبیلهٔ باسوتولند ـ جایی که امروز سووتو خوانده می شود ـ ملاقات کردم. او ملکه «مانت سبوموشوه شوه» نام داشت و دو تن از دیگر رؤسای قبایل نیز او

را همراهی می کردند که هر دو «جانگیلیزوه»، پدر ساباتا را می شناختند. من از آنها حال جانگیلیزوه را پرسیدم و مدت یك ساعت که آنها داستانهای جالبی دربارهٔ سالهای کودکی او تعریف می کردند، من خودم را در تمبولند احساس می کردم.

ملکه به من توجه خاصی داشت و یك بار مرا مستقیماً خطاب قرار داد و نامم را صدا کرد، اما به زبان سسوتو حرف زد که من فقط چند کلمه از این زبان را می دانستم. سسوتو زبان مردم سوتو و تسوانا است که تعداد زیادی از آنها درترانسوال و ایالت آزاد اورانژ زندگی می کنند. او با ناباوری به من نگاه کرد و بعد به انگلیسی گفت: «تو چه رهبر و وکیلی هستی که زبان مردم خودت را نمی فهمی؟» من پاسخی برای این سؤال نداشتم. سؤال او مرا دست پاچه و عصبی کرد و در عین حال مرا به فکر انداخت. این سؤال باعث شد من به محدودیت فکر و اطلاعاتم پی ببرم و ببینم چقدر برای وظیفهٔ خدمت کردن به مردم نقص دارم و مهیا نیستم. من ناآگاهانه به تقسیمات و جداسازی قومی که دولت سفید پوست مشوق آن بود تن داده بودم و زبان قوم و خویشان خود را نمی دانستم. بدون آشنایی به زبان، نمی توان با مردم حرف زد و منظور آنها را درك کرد، نمی توان در امیدها و آرمانهای آنها شریك بود، تاریخ آنها را فهمید، شعرشان را ستود یا از آوازهایشان لذت برد. بار دیگر پی بردم که ما اقوامی متفاوت با زبانهای جداگانه نیستیم، بلکه یك قوم هستیم و زبانهای متفاوت داریم.

کمتر از شش ماه بعد از سفر رئیس بزرگ به ژوهانسبورگ، من و جاستیس در زمستان ۱۹۴۲ از مرگ او باخبر شدیم. وقتی آخرین بار او را دیدم خسته و کسل به نظر می رسید و مرگ او برای من چندان غافلگیر کننده نبود. ما خبر مرگ او را در روزنامه خواندیم چون تلگرامی که برای جاستیس فرستاده شده بود، به دستش نرسیده بود. ما بسرعت رهسپار ترانسکی شدیم و یك روز بعد از تشیع جنازهٔ رئیس بزرگ به آنجا رسیدیم.

هرچند از اینکه مراسم تدفین را از دست داده بودیم ناراحت بودم، اما قلباً خوشحال بودم که قبل از مرگش با او آشتی کرده بودم، اما هنوز هم احساس گناه می کردم. همیشه، حتی وقتی با رئیس بزرگ قهر بودم، می دانستم که ممکن است همهٔ دوستانم مرا ترك كنند، همهٔ نقشههايم به هم بخورد، همهٔ اميدهايم بر باد رود اما رئيس بزرگ هيچگاه مرا تنها نخواهد گذاشت. با اين وجود، من او را از خود رانده بودم و نمي دانستم آيا رفتن من از خانه مرگ او را تسريع كرده است يا خير.

درگذشت رئیس بزرگ، مردی روشنفکر و صبور را از صحنه خارج کرده بود، مردی که به هدفی دست یافت که از ویژگیهای حکومت رهبران بزرگ است: او مردم خود را متحد نگه می داشت. لیبرالها و محافظه کاران، سنتگرایان و اصلاح طلبان، مقامات رسمی و معدنچیان همه نسبت به او وفادار بودند، نه به این دلیل که همیشه با نظرات رئیس بزرگ موافق بودند، بلکه چون رئیس بزرگ به سخنان همه گوش می کرد و نظرات همه را محترم می شمرد.

بعد از مراسم تشییع جنازه نزدیك به یك هفته در مکهکزونی ماندم. این یك هفته برای من دوران بازگشت به گذشته و کشف دوبارهٔ همه چیز بود. برای پی بردن به اینکه نسبت به گذشته چقدر تغییر کرده اید، هیچ چیز مثل بازگشت به محلی که دست نخورده باقی مانده، مفید نیست. خانهٔ رئیس بزرگ مثل گذشته بود و با زمانی که من در آنجا بودم فرقی نداشت، اما متوجه شدم که دیدگاه و جهان بینی من تغییر کرده است. دیگر کارمند شدن یا مترجم شدن در ادارهٔ امور بومیان برای من جذبهای نداشت. دیگر آینده ام را محدود به تمبولند و تر انسکی نمی دیدم. حتی پی بردم که زبان «خوسا»یی که به آن حرف می زنم دیگر مثل گذشته خالص نیست و اکنون تحت تأثیر زبان زولو که از زبانهای بانفوذ در «ریف» بود قرار دارد. زندگی من در ژوهانسبورگ، آشنایی با افرادی مثل گائور رادبه و تجارب من در شرکت حقوقی عقاید و اعتقادات مرا بکلی عوض کرده بود. من به گذشته نگاه می کردم و جوانی روستایی و و اعتقادات مرا بکلی عوض کرده بود. من به گذشته نگاه می کردم و جوانی روستایی و ساده را می دیدم که هنگام ترک مکهکزونی چیزی دربارهٔ دنیا نمی دانست. اکنون به اعتقاد خودم دنیا را همان طور که بود می دیدم و البته این نیز دور از واقعیت بود.

هنوز در درونم بین عقل و احساساتم درگیری وجود داشت. قلبم و احساساتم به من می گفت که من یك تمبو هستم، مرا بزرگ کرده و به مدرسه فرستادهاند تا روزی نقش خود را در راه تداوم پادشاهی ایفا کنم. آیا من در قبال مردگان هیچ تعهدی نداشتم؟ آیا در مقابل پدرم که مرا تحت سرپرستی رئیس بزرگ قرار داده بود

هیچ تعهدی نداشتم؟ آیا در برابر خود رئیس بزرگ که مثل پدری از من مراقبت کرده بود هیچ گونه تعهدی نداشتم؟ اما عقل و منطق به من می گفت که این حق هر مردی است که خودش آیندهاش را به شکلی که دوست دارد طرح ریزی کند و نقش خود در زندگی را برگزیند. آیا من این حق را نداشتم که خودم راهم را انتخاب کنم؟

شرایط جاستیس با من فرق داشت و بعد از مرگ پدرش، او مسئولیتهای جدید و مهمی را باید عهده دار می شد. او باید به عنوان رئیس قبیله جانشین رئیس بزرگ می شد و تصمیم گرفته بود در مکه کزونی بماند و از حقی که در بدو تولد به او تعلق گرفته بود استفاده کند. من مجبور بودم به ژوهانسبورگ برگردم و نمی توانستم حتی برای شرکت در مراسم منصوب شدن او به ریاست قبیله در مکه کزونی بمانم. در زبان ما ضرب المثلی وجود دارد که می گوید: «فلانی از رودخانههای مشهوری گذشته است» یعنی سفرهای زیادی کرده، تجارب وسیعی اندوخته و از این سفرها به آگاهی و عقل و درایت رسیده است. وقتی به تنهایی به ژوهانسبورگ برمی گشتم به این ضرب المثل فکر می کردم. از سال ۱۹۳۴ من در سرزمین خود از رودخانههای مهمی گذشته بودم: در راه رسیدن به هیلدتاون از «مباشه» و «گریت کی» و در راه رسیدن به ژوهانسبورگ از «اورانژه» و «وال» گذشته بودم. اما هنوز رودخانههای زیادی برای گذشته بودم. اما هنوز رودخانههای زیادی برای گذشتن از آنها در پیش رو داشتم.

در پایان سال ۱۹۴۲ امتحانات نهایی برای گرفتن لیسانس را پشت سر گذاشتم و به مدرکی که زمانی برایم آن همه مهم و والا بود دست یافتم. من از اینکه لیسانس گرفته بودم احساس غرور می کردم، اما می دانستم که این مدرك طلسم یا گذرنامه ای برای دستیابی به موفقیت آسان نیست.

در شرکت به گائور نزدیکتر شده بودم و این موجب خشم فراوان آقای سیدلسکی می شد. گائور این طور استدلال می کرد که برای پیشرفت ما داشتن تحصیلات عالی امری ضروری است، اما اشاره می کرد که هیچ قوم یا ملتی نتوانسته فقط از راه تحصیلات خود را آزاد کند. گائور می گفت: «تحصیلات چیزی خیلی خوب و عالی است اما اگر فقط به آن تکیه کنیم باید هزاران سال منتظر بمانیم تا به

آزادی برسیم. ما فقیریم، معلمان ما کم و مدارس ما کمتر است. ما حتی قدرت آموزش و تعلیم خودمان را هم نداریم.»

گائور معتقد بود که به جای طرح ریزی تئوریهای مختلف بهتر است به فکر یافتن راه حل باشیم. او تأکید می کرد برای آفریقاییها موتور محرك تغییر و تحول همان «کنگره ملی آفریقا»ست و سیاست و خطمشی آن بهترین راه برای دستیابی به قدرت در آفریقای جنوبی است. او تأکید می کرد که کنگره ملی آفریقا در طول تاریخ طویل حیات خود همواره از ایجاد تغییر و تحول حمایت کرده است. گائور می گفت کنگرهٔ ملی آفریقا که در سال ۱۹۱۲ تأسیس شده قدیمی ترین سازمان ملی آفریقایی در کشور است و در اساسنامهٔ آن نژادپرستی مورد تقبیح قرار گرفته است. رؤسای این سازمان از گروههای قومی مختلف بوده اند و هدف این نهاد نیز این بوده که آفریقاییها نیز به عنوان اتباع تمام عیار و کامل آفریقای جنوبی شناخته شوند.

با وجودی که گائور تحصیلات رسمی نداشت، اما واقعاً در هر رشته و مبحثی از من واردتر و برتر بود. او در ساعت صرف ناهار به مقتضای زمان در مورد مسائل مختلف بدون آمادگی قبلی و فی البداهه سخنرانی می کرد. او کتابهایی برای خواندن به من قرض می داد، به من توصیه می کرد با چه افرادی گفتگو و ملاقات کنم و در چه جلساتی شرکت داشته باشم. من در فورت هیر دو درس دربارهٔ تاریخ معاصر گرفته بودم و در حالی که حقایق زیادی را می دانستم گائور می توانست عوامل وقایع بخصوص را برای من توضیح دهد و بگوید چرا ملتی در برههای از زمان آن گونه عمل کرده بود. احساس می کردم گویا یادگیری تاریخ را دوباره شروع کرده ام.

آنچه که عمیق ترین تأثیر را روی من داشت تعهد واقعی گائور به مبارزه در راه آزادی بود. او در طلب آزادی زندگی می کرد و نفس می کشید. گاهی در یك روز در چند جلسه و گردهمایی شرکت می کرد و جزء سخنرانان اصلی بود. به نظر می رسید او جز انقلاب به هیچ چیز دیگری فكر نمی كند.

من همراه گائور در جلسات و گردهماییهای «هیأت مشورتی شهرکها» و «کنگره ملی آفریقا» شرکت کننده، در «کنگره ملی آفریقا» شرکت می کردم و بیشتر به عنوان ناظر و نه شرکت کننده، در جلسات بودم چون فکر می کنم هیچوقت سخنی به زبان نمی آوردم. در آن زمان

میخواستم مسائل مورد بحث را درك كنم، استدلالها را ارزیابی كنم، و استعداد افراد شركت كننده را از نزدیك ببینم. جلسات هیأت مشورتی معمولاً جلساتی اداری و شرسری بود، اما گردهماییها و جلسات كنگره ملی آفریقا زنده بود و دربارهٔ پارلمان، قوانین مصوبه، میزان كرایه اتوبوسها و یا هر موضوعی كه به آفریقاییها مربوط می شد، بحث و گفتگو می شد.

در اوت ۱۹۴۳ من و گائوردر کنار ده هزار نفر دیگر در حمایت از طرح تحریم اتوبوسها در الکساندرا در راهپیمایی بزرگی شرکت کردیم. این راهپیمایی در اعتراض به افزایش نرخ کرایه ها از چهار پنی به پنج پنی انجام می شد. گائور یکی از رهبران بود و من شاهد فعالیت او بودم. این عملیات تأثیر زیادی روی من گذاشت. من از نقش ناظر کمی فاصله گرفته و به یك شرکت کنندهٔ فعال تبدیل شده بودم. دریافتم که راهپیمایی در کنار مردم هیجان انگیز و الهام بخش است. نتیجهٔ این تحریم نیز روی من اثر گذاشت چون بعد از آنکه اتوبوسها مدت ۹ روز خالی در حرکت بودند، شرکت سرانجام نرخها را از پنج پنی به همان چهار پنی سابق برگرداند.

در شرکت، گائور تنها کسی نبود که من به نظرات او توجه نشان می دادم. بنگاه دار سفیدپوستی به نام «هانس مولر» نیز که با آقای سیدلسکی کار می کرد، همیشه مرا به حرف می کشید. او نمونه ای خوب از قشر معامله گر و تاجر بود که جهان را از زاویهٔ عرضه و تقاضا می دید. یك روز آقای مولر به پنجره اشاره کرد و گفت: «نلسون، به بیرون نگاه کن. آن زنان و مردان را می بینی که با شتاب در خیابان در رفت و آمدند؟ آنها به دنبال چه هستند؟ برای چه این طور با شور و حرارت کار می کنند؟ من دلیلش را به تو می گویم: همهٔ آنها، بدون استثناء به دنبال پول و ثروت هستند. چون پول و ثروت برابر است با خوشبختی. این چیزی است که تو باید در راه آن مبارزه کنی: پول، و هیچ چیز جز پول. وقتی به قدر کافی پول داشتی، دیگر در زندگی هیچ چیز نمی خواهی».

ویلیام اسمیت نیز از رنگینپوستانی بود که در کار معاملات املاك آفریقاییها فعالیت داشت و اغلب در دفتر شرکت بود. اسمیت از کارکنان بازنشستهٔ «اتحادیهٔ

کارگران بخش بازرگانی و صنایع» (نخستین اتحادیه کارگری سیاهان در آفریقای جنوبی که توسط کلمنتس کادالی بنیانگذاری شد) بود ولی نظرات او نسبت به آن روزها بشدت تغییر کرده بود. او می گفت: ««نلسون، من مدت زیادی در زمینه امور سیاسی فعالیت کرده ام و اکنون افسوس هر دقیقه ای را که روی این کار گذاشته امی خودم. من بهترین سالهای عمرم را صرف تلاشی بیهوده برای خدمت به مردان خودخواه و خودپسندی کردم که منافع خود را بالاتر از منافع همان مردمی می دانستند که تظاهر به خدمت به آنها می کردند. تجربه به من آموخت که سیاست چیزی نیست جز فعالیت برای ربودن پول فقرا».

آقای سیدلسکی دراین بحثها شرکت نمی کرد. به نظر می رسید از نظر او بحث کردن در مورد سیاست نیز مثل فعالیت در زمینه سیاست اتلاف وقت است. او مکرراً به من تذکر می داد که از سیاست اجتناب کنم و هشدار می داد که از گائور و سیسولو بپرهیزم. او می گفت: «این اشخاص ذهن تو را مسموم می کنند». می پرسید: «نلسون، تو می خواهی وکیل بشوی، این طور نیست؟» من می گفتم: «بله.» می پرسید: «و اگر وکیل بشوی، می خواهی وکیل موفقی باشی، این طور نیست؟» من می فوباره جواب می دادم. «بله» و او می گفت: «خیلی خوب، اما اگر وارد سیاست شوی، به کارت لطمه می خورد. تو با مقاماتی که اغلب با آنها سر و کار داری در گیر می شوی. مشتریان خود را از دست می دهی، ورشکست می شوی، خانوادهات از هم می باشد، و بالاخره از زندان سر در می آوری. اگر وارد سیاست شوی، این چیزی است که در انتظارت خواهد بود.»

من به حرفهای این افراد گوش می کردم و بدقت آنها را می سنجیدم. تمامی استدلالهای ارائه شده حاوی نکات خوبی بود. من از قبل به داشتن نوعی فعالیت سیاسی گرایش پیدا کرده بودم، اما نمی دانستم چه نوع فعالیتی را برگزینم یا چگونه عمل کنم و نامطمئن و مردد بودم!

تا جایی که به کارم مربوط می شد، این گائور بود که کاری فراتر از توصیه و راهنمایی برای من انجام داد. یك روز در اوایل سال ۱۹۴۳ که نزدیك به دو سال از شروع کار من در شرکت می گذشت، گائور مرا به کناری کشید و گفت: «پسرم، تا

زمانی که من در این شرکت هستم، آنها هیچوقت تو را به عنوان وکیل کارآموز استخدام نمی کنند و اهمیتی ندارد که آیا لیسانس و مدرك این رشته را گرفتهای یا خیر.» من گیج و متحیر شده بودم و به او گفتم که این حرف او نمی تواند درست باشد چون او حتی دانشجوی و کالت هم نیست که بعدها و کیل شود و بنابراین الان کارآموز حساب شود. او ادامه داد: «این موضوع تغییری در اصل مطلب ایجاد نمی کند. ناسون، آنها پیش خود می گویند حالا که ما گائور را داریم و او می تواند برای مشتریان را به از حقوق و قوانین حرف بزند، به شخص دیگری نیاز نداریم. گائور مشتریان را به شرکت جذب می کند. اما این حرف را مستقیم به تو نمی گویند، بلکه فقط به تقاضای کارآموزی تو رسیدگی نمی کنند و کار را عقب می اندازند. اما برای آیندهٔ مبارزهٔ ما خیلی مهم است که تو و کیل شوی و بنابراین من قصد دارم شرکت را ترك کنم و بنگاه املاکی برای خودم باز کنم. وقتی من از اینجا بروم، آنها چارهای جز استخدام تو به عنوان و کیل کارآموز ندارند».

من از او خواستم که از کارش استعفا ندهد، اما او در تصمیمی که گرفته بود، راسخ بود. بعد از چند روز او استعفایش را تسلیم آقای سیدلسکی کرد و سیدلسکی سرانجام همان طور که وعده داده بود مرا به عنوان کارآموز استخدام کرد. نمی توانم بگویم که آیا رفتن گائور از شرکت اصلاً ارتباطی با این تصمیم داشت یا خیر، اما استعفای او مورد دیگری از سخاوت او بود.

در اوایل سال ۱۹۴۳ بعد از پایان امتحانات در دانشگاه آفریقای جنوبی، برای شرکت در مراسم فارغالتحصیلی خود به فورت هیر بازگشتم. قبل از عزیمت به آنجا تصمیم گرفتم با خریدن یك دست کت و شلوار مناسب، سر و وضع خود را مرتب کنم. برای این منظور مجبور بودم از سیسولو پول قرض کنم. وقتی قبلاً برای اولین بار به فورت هیر رفته بودم، کت و شلوار نویی داشتم که رئیس بزرگ برایم خریده بود و اکنون نیز که به آنجا باز می گشتم کت و شلوار نو به تن داشتم. من لباس مخصوص فارغالتحصیلی را از دوستی به نام «راندال پتنی» که فارغالتحصیل شده بود، قرض کردم.

«کی دی ماتانزیما» برادرزادهٔ من نیز که چند سال قبل فارغالتحصیل شده بود، مادرم و «نو انگلند» بیوهٔ رئیس بزرگ را با اتومبیل به مراسم آورد. من از اینکه مادرم در مراسم بود سپاسگزار بودم، اما این حقیقت که «نو انگلند» هم به فورت هیر آمده بود، برای من به این معنی بود که خود رئیس بزرگ در مراسم حضور دارد.

بعد از مراسم چند روزی را درخانهٔ دالیوونگا (کنیهٔ کی.دی. که من او را به این نام صدا می کردم) در کاماتا گذراندم. او راه رهبری سنتی را برگزیده بود و رهبر آیندهٔ «امیگرنت تمبولند» می شد که این منطقه در بخش غربی ترانسکی واقع است. وقتی در آن چند روز نزد او بودم، مرا تحت فشار قرار داد که بعد از اتمام دورهٔ کارآموزی و گرفتن پروانهٔ وکالت به اومتاتا بازگردم. او می گفت: «چرا در ژوهانسبورگ بمانی؟ در اینجا به تو بیشتر احتیاج دارند».

این نکته کاملاً درست بود و قطعاً تعداد آفریقاییهای کاردان و متخصص در ترانسوال بیشتر از ترانسکی بود. اما در قلبم می دانستم که در مسیری متفاوت و به به به به دیگری در حرکت هستم. درنتیجهٔ دوستی با «گاثور» و «والتر» کم کم درمی یافتم که من در برابر همهٔ مردم و نه فقط یك بخش کوچك از آنها وظیفهای بر عهده دارم. احساس می کردم همهٔ جریانهای زندگی ام مرا از ترانسکی دور می کند و به سوی محلی می برد که مانند یك مرکز به نظر می رسید، محلی که در آن گرایشهای قومی و منطقه ای جای خود را به یك هدف مشترك می داد.

مراسم فارغالتحصیلی در فورتهیر فرصتی برای تفکر و تعمق و بررسی گذشته ها فراهم آورد. تضاد موجود میان اعتقادات قدیمی من و تجاربی که در عمل کسب کرده بودم بشدت مرا تکان داد. من این اعتقادات قبلی را کنار گذاشته بودم که هر فارغالتحصیلی به طور خودکار به یك رهبر تبدیل می شود و ارتباط من باخاندان سلطنتی تمبو متضمن احترام برای من است. اکنون می دانستم که داشتن شغلی موفق و درآمدی خوب دیگر هدف نهایی من نیست دریافتم که به دنیای سیاست کشیده می شوم، زیرا از اعتقادات قدیمی ام دیگر راضی نبودم.

در ژوهانسبورگ من وارد محافلی شدم که در آنجا عقل و درایت و تجربهٔ عملی مهمتر از تحصیلات عالی بود. حتی در حالی که میخواستم مدرك لیسانس

بگیرم به این نکته پی برده بودم که تقریباً هیچیك از چیزهایی که در دانشگاه یاد گرفته بودم، ارتباطی با محیط تازهای که در آن بودم، نداشتند. در دانشگاه استادان ما از مباحثی مثل ظلم و ستم نژادپرستانه، محرومیت آفریقاییها از امکانات و فرصتها، و مجموعه قوانین و مقرراتی که سیاهان را منکوب و مقهور می کرد، پرهیز می کردند. اما در جریان زندگی روزمره در ژوهانسبورگ من هر روز با این حقایق روبرو بودم. هیچکس به من یاد نداده بود که چگونه برای از بین بردن اهریمن تعصب نژادی و نژادپرستی وارد عمل شوم و من باید از طریق آزمون و خطا خودم راه آن را پیدا می کردم.

وقتی در آغاز سال ۱۹۴۳ به ژوهانسبورگ بازگشتم، برای گرفتن مدرك لیسانس در رشتهٔ حقوق که برای هر وکیلی نوعی آموزش مقدماتی بود، در دانشگاه «ویتواترزراند» ثبتنام کردم. این دانشگاه که همهٔ ما آن را «ویتز» میخواندیم در منطقهٔ «برام فونتین» واقع در بخش شمالی مرکز ژوهانسبورگ قرار دارد و بسیاری از مردم آن را مهم ترین دانشگاه انگلیسی زبان در آفریقای جنوبی می دانند.

زمانی که درآن شرکت حقوقی کار می کردم برای نخستین بار با سفیدپوستها مرتباً در تماس بودم، اما در دانشگاه با سفیدپوستهایی همسن و سال خودم سر و کار داشتم. در فورت هیر نیز گاهی با دانشجویان سفیدپوست دانشگاه رودس در گراهامزتاون تماس داشتیم، اما در «ویتز» من در کلاسهایی شرکت می کردم که همهٔ دانشجویان آن سفیدپوست بودند. از آنجایی که من تنها/دانشجوی سیاهپوست دانشکدهٔ حقوق بودم، این موضوع به همان اندازه که برای من تازگی داشت برای آنها نیز تازه بود.

دانشگاههای انگلیسی زبان آفریقای جنوبی از حامیان و مدافعان بزرگ ارزشهای لیبرالی بودند. این عمل آنها قابل تحسین بود که از دانشجویان سیاهپوست نیز ثبت نام می کردند. چنین عملی برای دانشگاههای آفریکنها غیرقابل تصور بود.

با وجود ارزشهای لیبرالی دانشگاه، من هیچگاه در آنجا کاملاً راحت نبودم. این تجربهٔ مطبوع و خوشایندی نیست که انسان در محیطی تنها فرد آفریقایی و

سیاهپوست ـ به استثناء مستخدمین و کارگران ـ باشد و دیگران یا از روی کنجکاوی او را زیرنظر داشته باشندو یا آنکه او را به عنوان شخصی که از حد خود پا فراتر گذاشته در نظر بگیرند. آنها همیشه مواظب رفتار من بودند و برخی با مهربانی و برخی دیگر با دشمنی و کینه توزی با من رفتار می کردند. هرچند بعدها با گروهی از سفیدپوستهای خوش قلب در میان آنها آشنا شدم و بعدها این افراد از دوستان و همقطاران من شدند، اما اکثر سفیدپوستهای «ویتز» لیبرال نبودند و به رنگ پوست اهمیت می دادند. به خاطر می آورم یك روز چند دقیقهای دیر به کلاس رسیدم و در کنار «سارل تیگی» نشستم (او بعدها عضو «حزب متحد» شد و به پارلمان راه یافت). با وجودی که درس شروع شده بود و فقط چند صندلی خالی بود، اما تیگی با خودنمایی وسایل خود را جمع کرد و روی صندلی دیگری که از من دورتر بود خودنمایی وسایل خود را جمع کرد و روی صندلی دیگری که از من دورتر بود نشست. این نوع رفتار در آنجاکاملاً عادی بود و این تنها مورد استثنایی نبود. هیچکس کلمهٔ «کافر» را به زبان نمی آورد، خصومت آنها بیشتر بی صدا بود ولی به هرحال من آن را حس می کرده.

آقای هاهلو، از استادان دانشگاه که به ما حقوق درس می داد، مردی جدی و فکور بود که نمی توانست استقلال فکر دانشجویان را تحمل کند. وقتی بحث در مورد آفریقایی ها و زنان بود او نظرات عجیبی در مورد حقوق و قوانین ارائه می داد. او می گفت هیچیك از این دو گروه نباید وکیل شوند. نظر او این بود که حقوق یك رشتهٔ علوم اجتماعی است و زنان و آفریقایی ها آن قدر منظم و باانضباط نیستند که بر پیچیدگی های آن مهارت پیدا کنند. او یك بار به من گفت که من باید در دانشگاه آفریقای جنوبی درس می خواندم و نباید برای گرفتن لیسانس به ویتز می آمدم. هر چند من با نظرات او مخالف بودم، اما تلاشی برای رد کردن آنها نمی کردم. عملکرد من به عنوان یك دانشجوی حقوق ملالت انگیز بود.

در ویتز با افراد زیادی آشنا شدم که بعدها در فراز و نشیبهای مبارزه برای

۱. kaffir صفتی است که به اعضای قبایل بانتو زبان درآفریقای جنوبی اطلاق می شود و به معنی بی دین و خدانشناس است.

نیل به آزادی و استقلال با من سهیم شدند و بدون آنها من نمی توانستم کار زیادی انجام دهم. بسیاری از دانشجویان نیز دردسرهایی را متحمل می شدند تا من احساس راحتی کنم. در همان ترم اول با «جواسلوو» و همسر آینده اش، «روت فرست» آشنا شدم. جو در آن زمان مثل امروز ذهنی تیز و نافذ داشت. او کمونیستی سرسخت بود و پارتی های پرشور و حال او معروف بود. روت شخصیتی دوستانه و مهربان داشت و نویسندهٔ بااستعدادی بود. این دو نفر از بچههای یهودیانی بودند که به آفریقای جنوبی مهاجرت کرده بودند. همچنین من با «جرج بیزوس» و «برام فیشر» دوست شدم که تا آخر عمر با آنها دوست خواهم ماند. جرج از خانوادهٔ مهاجران یونانی بود که سرشتی مهربان و دلسوز و ذهنی تیز و بانفوذ داشت. برام فیشر از فرزندان یك خانوادهٔ آفریکنر متشخص و بانفوذ بود و از استادان نیمهوقت بود. پدربزرگ او نخست وزیر مستعمرهٔ «اورنج ریور» و پدرش قاضی ایالت آزاد اورانژ بود. با وجودی که فیشر می توانست نخست وزیر آفریقای جنوبی شود اما یکی از جسور ترین و سرسخت ترین می توانست نخست وزیر آفریقای جنوبی شود اما یکی از جسور ترین و سرسخت ترین میازران آزادیخواه شد. «تونی اودوود» «هارولد وولپ»، «ژول براوده» و همسرش «سلما» از دوستان دیگر من بودند. آنها همه از رادیکالهای سیاسی و عضو حزب کمونیست بودند.

من با تعدادی از دانشجویان هندی نیز دوست شدم. هرچند تعداد دانشجویان هندی در فورت هیر زیاد بود، اما چون در خوابگاه جداگانهای اقامت داشتند، من بندرت با آنهاتماس داشتم. در «ویتز» من با «اسماعیل میر»، «جی.ان. سینگ»، «احمدبولا» و «راملال بولیا» آشنا و دوست شدم. مرکز این جامعهٔ کوچك ما آپارتمان اسماعیل در «خولواد هاوس» بود که چهار اتاق داشت و در یك ساختمان مسکونی در مرکز شهر قرار داشت. ما در آنجا تا نزدیکیهای صبح مطالعه می کردیم، حرف می زدیم و حتی می رقصیدیم. آپارتمان او در واقع به نوعی به مقر آزادیخواهان جوان تبدیل شده بود. گاهی اوقات که خیلی دیر شده بود و به آخرین قطاری که به اور لاندو برمی گشت نمی رسیدم، در همانجا نزد اسماعیل می خوابیدم.

اسماعیل میر شخصی باهوش و جدی بود که متولد ناتال بود. او در زمانی که در مدرسهٔ حقوق در ویتز درس میخواند به یکی از اعضای مهم کنگرهٔ هندی های

ترانسوال تبدیل شد. «جی.ان. سینگ» نیز مردی جذاب و مردمی بود که با همهٔ اشخاص صرف نظر از رنگ پوست آنها، راحت بود و در حزب کمونیست عضویت داشت. یك روز وقتی من و اسماعیل و جی.ان. با عجله به خانهٔ اسماعیل می رفتیم، سوار تراموا شدیم، در صورتی که آفریقاییها اجازهٔ سوار شدن نداشتند و تراموا مخصوص سفیدپوستها و هندیها بود. هنوز چندان راهی نرفته بودیم که مأمور کنترل تراموا به اسماعیل و جی.ان. رو کرد و به زبان آفریکن گفت که «دوست کافر» آنها اجازهٔ سوار شدن ندارد. آن دو با عصبانیت سر مأمور داد کشیدند و گفتند که حتی معنی کلمهٔ «کافر» را نمی فهمد و خواندن من به این نام توهین آمیز است. او فوراً تراموا را متوقف کرد و پلیس را صدا کرد. مأمور پلیس ما را دستگیر کرد، به کلانتری برد و به نقض قانون متهم کرد. به ما دستور داده شد روز بعد در دادگاه حاضر شویم. آن شب، اسماعیل و جی.ان. ترتیبی دادند که برام فیشر دفاع از ما را برعهده گیرد. روز بعد، رئیس کلانتری که تحت تأثیر ارتباط خانوادگی برام قرار برعهده گیرد. روز بعد، رئیس کلانتری که تحت تأثیر ارتباط خانوادگی برام قرار گرفته بود و ظاهراً ترسیده بود ما را تبر ثه کرد و من مستقیماً به چشم خود دیدم که گدالت ابداً کور نیست.

دانشگاه ویتز دنیای تازه ای را به روی من گشود، دنیای ایده ها و عقاید سیاسی و بحث های پرشور، دنیایی که در آن مردم شیفتهٔ سیاست هستند. من آنجا در میان متفکران سفیدپوست و هندی هم نسل خود بودم، در میان مردان جوانی که جلودار مهم ترین جنبش سیاسی سالهای آتی بودند. من برای نخستین بار افرادی همسن و سال خود را کشف کردم که با مبارزات آزادیخواهی ارتباط محکم داشتند، افرادی که با وجود امتیازات نسبی خود، حاضر بودند جانشان را در راه آرمان مظلومان نثار کنند.

فصل سوم

تولديك آزاديخواه مبارز

نمی توانم لحظه ای را در عمرم مشخص کنم و بگویم از آن لحظه به بعد من به سیاست روی آوردم و در آن لحظه می دانستم که تمام زندگی خود را صرف مبارزه در راه آزادی خواهم کرد. آفریقایی بودن در آفریقای جنوبی به این معنی است که فرد از همان لحظه ای که چشم به جهان می گشاید یك فعال سیاسی است، خواه این حقیقت را تصدیق کند و خواه از آن سر باز زند. یك کودك آفریقایی در بیمارستان ویژهٔ سیاهان متولد می شود، اتوبوس ویژهٔ سیاهان را سوار می شود، در مناطق ویژهٔ سیاهان زندگی می کند، و اگر اصلاً به مدرسه برود در مدارس ویژهٔ سیاهان درس می خواند.

وقتی بزرگتر شد شغلهای ویژهٔ سیاهان را برعهده می گیرد، خانهای در شهرکهای ویژهٔ سیاهان اجاره می کند، سوار قطارهای ویژهٔ سیاهان می شود و هر سفیدپوستی در هر لحظهای در روزیا شب حق دارد جلوی او را بگیرد و به او دستور دهد که برگه عبور و پاسپورت مخصوص را به او نشان دهد و خودداری از این کار به معنی دستگیر شدن و به زندان افتادن است. قوانین و مقررات نژادپرستانه وندگی او را محدود می کنند، جلوی رشد او را می گیرند، قدرت بالقوه و انرژی اش را تلف می کنند و زندگی اش را به مخاطره می اندازند. واقعیت همین بود و راههای مختلفی برای برخورد با این واقعیت وجود داشت.

برای من لحظهٔ مشخصی کشف حقیقت نبوده و هیچ چیز بخصوصی ناگهان الهام بخش من نشده، بلکه فقط مجموعه ای منظم از هزاران مورد بی حرمتی، هزاران مورد خرد شدن شخصیت و هزاران مورد لحظهٔ از یاد رفته مرا به خشم می آورد، شورشی می کرد و این خواسته را در من تقویت می کرد که با سیستمی که مردم مرا اسیر خود کرده مبارزه کنم.

هیچ روز بخصوصی وجود نداشته که در آن روز گفته باشم از امروز به بعد زندگی خود را وقف آزادی مردم می کنم، بلکه فقط پی بردم که در حال مبارزه هستم و جز این نمی توانم کار دیگری انجام دهم.

من از افراد زیادی نام بردهام که مرا تحت تأثیر قرار دادهاند، اما از همه بیشتر من تحت رهنمودها و حمایت والتر سیسولو قرار داشتهام. والتر مردی قوی، منطقی، باهوش و با اخلاص بود. او در هیچ بحرانی کنترل خود را از دست نمی داد و وقتی دیگران در حال داد و فریاد زدن بودند، او ساکت می ماند. او معتقد بود که کنگره ملی آفریقا وسیلهای برای ایجاد تغییر و تحول در آفریقای جنوبی است و امیدها و آرزوهای سیاهان در آن جمع شده است. گاهی می توان از روی مردمی که در سازمانی عضو هستند، در مورد آن سازمان قضاوت کرد و من می دانستم که برای من افتخاری است عضو سازمانی باشم که والتر نیز در آن عضویت دارد. در آن زمان تعداد محدودی از این گونه سازمانهای مستقل وجود داشت. کنگرهٔ ملی آفریقا تنها سازمانی بود که به همه خوشامد می گفت و خود را مانند چتر بزرگی می دید که همهٔ آفریقاییها می توانند در زیر آن پناه گیرند.

دههٔ ۱۹۴۰ دههٔ شروع تحولات بود. منشور آتلانتیك که در سال ۱۹۴۱ به امضای روزولت و چرچیل رسید بار دیگر اعتقاد به منزلت و حقوق بشر را مورد تأیید قرار داد و برای اصول دموکراتیك تبلیغ کرد. از نظر برخی از ناظران در غرب، این منشور چیزی جز وعدههای پوچ نبود، اما ما در آفریقا این طور فکر نمی کردیم. کنگره ملی آفریقا با الهام از منشور آتلانتیك و مبارزهٔ متفقین علیه استبداد و جور و ستم، منشور خاص خود را تدوین کرد و در آن خواستار برخورداری همهٔ آفریقاییها از حق شهروندی و حق خریداری زمین و لغو قوانین تبعیض نژادی شد. ما امیدوار

بودیم که دولت و مردم معمولی آفریقای جنوبی ملاحظه کنند که اصولی که آنها در راه آن در اروپا می جنگند، همان اصولی است که ما در کشور از آن حمایت می کنیم. ***

خانهٔ والتر در اورلاندو مرکزی برای اعضای کنگره ملی آفریقا و همهٔ فعالان و مبارزان بود. آنجا محیطی گرم و دوستانه داشت و من یا برای شنیدن یك بحث سیاسی و یا برای خوردن دستپخت سیسولو اغلب به آنجا می رفتم. یك شب در سال ۱۹۴۳ که در آنجا بودم با «آنتون لمبد» و «ای. پیتر امدا» آشنا شدم. لمبد دارای مدرك فوق لیسانس در رشتهٔ هنر و لیسانس حقوق بود. از همان لحظهٔ اول که لمبد شروع به حرف زدن کرد، پی بردم شخصیت پر کشش و جذابی در مقابل من است که طرز تفکری اصیل و اغلب تکان دهنده دارد. او در آن زمان یکی از معدود وکلای آفریقایی در کل آفریقای جنوبی بود و شریك قانونی د کتر پیکسلی کاسم، از بنیانگذاران کنگرهٔ ملی آفریقا بود.

لمبد می گفت آفریقا قارهٔ سیاهان است و این بر عهدهٔ خود آفریقایی هاست که موجودیت خود را بشناسانند و آنچه را که بحق، متعلق به آنهاست پس بگیرند. او از این ایده که سیاهان عقدهٔ حقارت دارند متنفر بود و آنچه را که پرستش و ساختن بت از غرب و ایدههای غربی میخواند، مورد انتقاد قرار می داد. او تصدیق می کرد که عقدهٔ حقارت بزرگترین مانع در راه رسیدن به آزادی است. او اشاره می کرد که هر زمان که به آفریقایی ها فرصت و امکان داده شده توانستهاند همپای سفیدپوستها رشد و ترقی داشته باشند و از قهرمانان آفریقایی نظیر «مارکوس گاروی»، «دبلیو.ای.بی. دوبوآ»، و «هایله سلاسی» نام می برد. او می گفت، «رنگ پوست من مثل رنگ سیاه مام آفریقا زیباست.» او معتقد بود سیاهپوستها قبل از آغاز حرکت جمعی موفقیت آمیز خود، ابتدا باید تصوری را که از خود دارند اصلاح کنند. او دیگران را به داشتن اعتماد به نفس و عزم و اراده ترغیب می کرد و این فلسفهٔ خود را «آفریکنیسم» می خواند. برای ما مسلم بود که او روزی رهبر کنگرهٔ ملی آفریقا خواهد شد.

لمبد می گفت روحیهٔ تازهای در مردم به وجود آمده، اختلافات قومی در حال

محو شدن هستند و زنان و مردان جوان در درجهٔ اول خود را آفریقایی ـ نه «خوسا»، «ندبل» یا «تسوانایی» ـ می دانند. لمبد که پدرش یك زولوی روستایی و بی سواد اهل ناتال بود در كالج آدامز که از مؤسسات هیأت مبلغین آمریکایی بود، به عنوان آموزگار، آموزش دیده بود. او سالها در ایالت آزاد اورانژ تدریس کرده بود، زبان آفریکنرها را یاد گرفته بود و به این ایده دست یافته بود که ناسیونالیسم آفریکنر الگوی اولیهٔ ناسیونالیسم آفریقایی است.

او بعدها در یك روزنامهٔ آفریقایی در ناتال به نام «اینكوندلا یا بانتو» این گونه نوشت:

«تاریخ عصر حاضر عبارت است از تاریخ ناسیونالیسم. ناسیونالیسم در مبارزات مردمی و آتش نبردها در محك آزمون قرار گرفته و تنها پادزهر علیه سلطهٔ خارجی و امپریالیسم شناخته شده است. به همین دلیل است که قدرتهای امپریالیستی بزرگ با تمام توان سعی دارند هر گونه گرایش ناسیونالیستی را در میان اتباع کشورهای بیگانه از بین ببرند و برای این منظور مبالغ هنگفتی را صرف تبلیغات علیه ناسیونالیسم می کنند و آن را گرایشی «محدود»، «وحشیانه»، «دور از فرهنگ»، «اهریمنی» و غیره می خوانند و رد می کنند. برخی از اتباع بیگانه فریب این تبلیغات نادرست را می خورند و متعاقباً به آلت دست و یا ابزاری برای امپریالیسم تبدیل می شوند و در می کنند. بررگ، قدرتهای امپریالیستی آنها را مورد تحسین قرار می دهند و مقابل این خدمت بزرگ، قدرتهای امپریالیستی آنها را مورد تحسین قرار می دهند و لقب هایی نظیر «بافرهنگ»، «لیبرال»، «ترقیخواه»، «دارای فکری باز و وسعت نظر» را برسر آنها می ریزند.»

این نظریههای لمبد مرا متوجه حقیقتی کرد. من نیز از افرادی بودم که مستعد پذیرش استعمارگرایی انگلیسی بود و اینکه سفیدپوستها مرا «با فرهنگ» و «ترقیخواه» و «متمدن» بخوانند، مرامجذوب خود کرده بود. من نیز در مسیری قرار گرفته بودم که به طبقه نخبگان سیاهپوست که انگلیس در صدد ایجاد آن در آفریقا بود می رسید. این همان سرنوشتی بود که همه، از رئیس بزرگ گرفته تا آقای سیدلسکی، برای من خواسته بودند. اما این تصویر رؤیایی دور از واقعیت بود. من نیز مثل لمبد به این نتیجه رسیدم که ناسیونالیسم مبارز آفریقایی تنها پادزهر است.

دوست و شریك لمبد، «پیتر امدا» معروف به ای.پی بود. برخلاف لمبد كه

طرفدار پرگویی بود و مطالب را موجز و صریح بیان نمی کرد، «امدا» دقیق و به اختصار منظور خود را بیان می کرد. لمبد با ابهام و رمز حرف می زد اما سخنان «امدا» همیشه علمی و صریح بود. عملگرایی امدا نقطهٔ مقابل ایده آلیسم لمبد بود.

دیگر مردان جوان نیز خط فکری مشابهی داشتند و ما اغلب برای بحث دربارهٔ این ایده ها با هم ملاقات می کردیم. علاوهبر «لمبد» و «امدا» در این جلسات افراد دیگری شرکت داشتند که برخی از آنها عبارت بودند از: والتر سیسولو، اولیور تامبو، دکتر لیونل ماجومبوزی، ویکتور مبودو، معلم سابق من در هیلدتاون، ویلیام انکومو، دانشجوی پزشکی و عضو حزب کمونیست، جردن نگوبانه، روزنامه نگار ناتالی که برای روزنامهٔ «اینکوندولا» و همچنین «بانتو ورلد»، پرفروش ترین روزنامه آفریقایی کار می کرد، دیدوید بوبایه، دبیر کنگره ملی آفریقا در ترانسوال و عضو حزب کمونیست، و افراد دیگر. بسیاری از مردم به غلط فکر می کردند که کنگرهٔ ملی آفریقایی تبدیل شده که بیشتر ملی آفریقا به مأمن گروهی از نخبگان بیحال و خستهٔ آفریقایی تبدیل شده که بیشتر نگران حفظ حقوق خود است تا حقوق توده ها. همهٔ اعضا موافق بودند که لازم است نگران حفظ حقوق خود است تا حقوق توده ها. همهٔ اعضا موافق بودند که لازم است اقدامی انجام شود و دکتر ماجومبوزی پیشنهاد کرد برای شروع کار، انجمنی را به نام «لیگ جوانان» تحت رهبری کنگره ملی آفریقا تشکیل دهیم.

در سال ۱۹۴۳ هیأتی شامل لمبد، امدا، سیسولو، تامبو، انکومو، و من برای دیدن دکتر خوما، رئیس کنگرهٔ ملی آفریقا، به خانهٔ نسبتاً بزرگ او در صوفیه تاون اعزام شد. دکتر خوما مزرعهٔ کوچکی در خانهاش درست کرده بود و مطبش هم در ساختمان اصلی بود. او خدمات زیادی برای کنگره ملی آفریقا انجام داده بود و آن را از حالت و وضعیت راکد و غیرفعالی که در زمان دکتر کاسم داشت بیرون آورده و دامنهٔ فعالیت آن را گسترش داده و بر اهمیتش افزوده بود. وقتی او ریاست کنگره را برعهده گرفت خزانهٔ سازمان فقط هفده شلینگ و شش پنی سرمایه داشت و او این مبلغ را به چهارهزاربوند افزایش داده بود. او مورد تحسین رهبران سنتی قرار می گرفت، با وزرا رابطه داشت و در اطرافیان حس اعتماد و امنیت ایجاد می کرد. اما و نیز حس خودبزرگبینی داشت و به دیگران اهمیت چندانی نمی داد که این خصیصه برای رهبر یك سازمان مردمی مناسب نبود. او به همان اندازه که نسبت به

کنگره ملی آفریقا اخلاص داشت به حرفهٔ پزشکی اش نیز اهمیت می داد. خوما بر عصر هیأتهای اعزامی، نمایندگان، نامه ها و تلگرام ها ریاست می کرد. همه چیز به سبك انگلیسی انجام می شد و این ایده برای او جا افتاده بود که با وجود اختلافات موجود، ما همه آقا و باشخصیت هستیم. او از رابطه ای که با تشکیلات سفید پوست ها برقرار کرده بود لذت می برد و نمی خواست با فعالیت سیاسی این روابط را به مخاطره بیندازد.

ما در ملاقات با او گفتیم که قصد داریم انجمنی به نام «لیگ جوانان» را تشکیل دهیم و عملیاتی را برای بسیج حمایت مردمی از سازمان شروع کنیم. ما نسخه ای از پیش نویس اساسنامه و بیانیهٔ انجمن پیشنهادی را به همراه داشتیم و به دکتر خوما گفتیم کنگرهٔ ملی آفریقا با این خطر مواجه است که تضعیف شود و برای جلوگیری از این پیشامد باید تحرك پیدا كند و روشهای تازهای در پیش گیرد. دكتر خوما با دیدن این هیأت اعزامی احساس خطر كرد و به اساسنامهٔ انجمن بشدت اعتراض نمود. او بر این عقیده بود که انجمن ما باید گروه کوچك نه یك گروه کاملاً سازمان یافته ـ باشد و بیشتر به عنوان یك کمیتهٔ جذب نیرو برای کنگره ملی آفریقا عمل كند. دكتر خوما با شیوه ای پدرسالارانه به ما گفت آفریقایی ها بیش از آن عقب مانده و بی نظم هستند که بتوانند در یك عملیات توده ای شرکت کنند و افزود چنین عملیاتی دور از احتیاط و خطرناك است.

کمی بعد از ملاقات با خوما کمیته مقدماتی لیگ جوانان تشکیل شد که ویلیام انکومو ریاست آن را برعهده داشت. اعضای این کمیته به کنفرانس سالیانهٔ کنگره ملی آفریقا که در دسامبر ۱۹۴۳ در بلوم فونتین تشکیل شد، اعزام شدند و در آنجا این هیأت پیشنهاد کرد که انجمنی به نام لیگ جوانان به منظور جلب اعضای جدید برای سازمان تشکیل شود. این پیشنهاد پذیرفته شد.

زمان تشکیل واقعی انجمن در عید پاك سال ۱۹۴۴ در مرکز اجتماعی بانتوها در خیابان الوف بود. در آنجا حدود یکصد نفر حضور داشتند که از نقاط مختلف حتی پرتوریا به این مرکز آمده بودند. لیگ جوانان در آنجا یك گروه منتخب از نخبگان بود که تعداد کمی از اعضای آن نیز فارغالتحصیل فورت هیر بودند. ما هنوز

تا تبدیل شدن به یك جنبش تودهای راه درازی در پیش داشتیم. لمبد در بارهٔ تاریخ ملل جهان سخنرانی كرد و سیر وقایع را از یونان باستان تا اروپای قرون وسطی و بعد از آن تا عصر استعمار به اجمال بررسی نمود. او دستاوردهای تاریخی آفریقا و آفریقاییها را مورد تأكید قرار داد و اشاره كرد كه چقدر احمقانه است كه سفیدپوستها خود را مردم برگزیده و از نژادی ذاتاً برتر میدانند.

جردن نگوبانه، ای.پی. امدا، و ویلیام انکومو نیز سخنرانی کردند و ظهور حس ناسیونالیسم آفریقایی را مورد تأکید قرار دادند. لمبد به عنوان رئیس، الیور تامبو به عنوان دبیرکل و والتر سیسولو به عنوان خزانه دار انجمن انتخاب شدند. ای.پی. امدا، جردن نگوبانه، لیونل ماجومبوزی، کانگرس مباتا، دیوید بوپاپه، و من نیز به عنوان اعضای کمیته اجرایی انتخاب شدیم. بعدها جوانان بانفوذی چون «گاد فری پیتجه»، دانشجو (و بعداً آموزگار و بعد از آن وکیل)، «آرتور لتله»، «ویلسون کنکو»، «دیلیزا مجی»، و «ناتاتو موتلانا» که همگی پزشك بودند به ما پیوستند. برخی از جوانان دیگری نیز که به عضویت در آمدند عبارتند از «دان تلوم»، از فعالان اتحادیه کارگری، «جو ماتیوس»، «دوما نوکوه»، و «رابرت سوبوکوه» که این سه نفر دانشجو بودند. بزودی «لیگ جوانان» شعبههایی در تمامی استانها تأسیس کرد.

سیاست اساسی و اصلی لیگ با نخستین اساسنامهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا مصوب ۱۹۱۲ تفاوتی نداشت. اما ما در اساسنامهٔ خود آن اهداف اولیهٔ کنگره را که بسیاری از آنها کنار گذاشته شده بودند، بار دیگر مورد تأیید قرار میدادیم و روی آنها تأکید می کردیم. ناسیونالیسم آفریقایی شعار جنگی ما بود و آنچه که اصول اعتقادات ما را تشکیل میداد عبارت بود از خلق یك ملت واحد از طریق ترکیب قبایل مختلف، پایان دادن به سلطهٔ سفید پوستها، و تشکیل نوعی دولت دموکراتیك واقعی. در اعلامیهٔ ما آمده بود: «ما معتقدیم آزادی ملی آفریقاییها فقط به دست خود آفریقاییها ممکن خواهد بود… لیگ جوانان کنگره باید نیروگاه ومغز متفکر برای حس ناسیونالیسم آفریقایی باشد.»

این اعلامیه ایدهٔ تولیت را به صراحت رد می کرد. این ایده مبتنی بر این فرض است که دولت سفیدپوست به نحوی حافظ منافع آفریقاییهاست. ما به قوانین ضد آفریقایی و بازدارنده ای که در چهل سال گذشته تصویب شده بودند اشاره کردیم که این قوانین به ترتیب زمانی عبارت بودند از «قانون تملك اراضی» مصوبه ۱۹۱۳ که در نهایت سیاهان را از ۸۷ درصد خاك وطنشان محروم کرد، «قانون مناطق شهری» مصوبه ۱۹۲۳ که حلبی آبادهای آفریقایی فراوان ایجاد کرد که مؤدبانه «محلههای بومی» خوانده می شدند و هدف از ایجاد آنها نیز تأمین نیروی کار ارزان برای صنایع سفیدپوستها بود، «قانون مشاغل غیر سفیدپوستها» مصوبه ۱۹۲۶ که آفریقاییها را از برعهده گرفتن مشاغل فنی بازمی داشت، «قانون تشکیلات بومیان» مصوبه ۱۹۲۷ که می کرد، و سرانجام «قانون نمایندگی بومیها» مصوبه ۱۹۳۶ که آفریقایی معرفی می کرد، و سرانجام «قانون نمایندگی بومیها» مصوبه ۱۹۳۶ که آفریقاییها را از لیست رأی دهندگان معمولی در «کیپ» حذف کرد و به این وسیله به هرگونه خیال و رؤیای واهی مبنی بر اینکه سفیدپوستها به آفریقاییها اجازه می دهند خودشان بر رؤیای واهی مبنی بر اینکه سفیدپوستها به آفریقاییها اجازه می دهند خودشان بر رؤیای واهی مبنی بر اینکه سفیدپوستها به آفریقاییها اجازه می دهند خودشان بر رؤیای واهی مبنی بر اینکه سفیدپوستها به آفریقاییها اجازه می دهند خودشان بر

ما بشدت نسبت به کمونیسم محتاط بودیم. در اعلامیهٔ ما آمده بود: «ما از ایدئولوژیهای خارجی نیز استفاده می کنیم، اما وارد کردن یك ایدئولوژی کامل به آفریقا را رد می کنیم.» این حرف در واقع نوعی انتقاد غیرمستقیم و ضمنی از حزب کمونیست بود که از نظر من و لمبد و بسیاری دیگر، یك «ایدئولوژی خارجی» درنظر گرفته می شد که برای آفریقا مناسب نیست. لمبد احساس می کرد حزب کمونیست تحت کنترل سفیدپوستهاست و این موجب تضعیف حس اعتماد به نفس و ابتكار در آفریقاییها می شود.

در آن روز تعدادی کمیته تشکیل شدند، اما هدف اولیهٔ لیگ جوانان این بود که به تلاشهای کنگره ملی آفریقا در راه رسیدن به آزادی جهت بدهد. با وجودی که من با این حرفها و ایده ها موافق بودم، اما هنوز در پیوستن به لیگ و میزان تعهد سیاسی خود تردید داشتم. من در آن زمان به طور تمام وقت کار می کردم و به طور نیمه وقت درس می خواندم و خارج از این دو فعالیت، هیچ وقت اضافی دیگری برایم باقی نمی ماند. همچنین از خودم مطمئن نبودم و خود را از نظر سیاسی در مقایسه با «والتر»، «لمبد» و «امدا» عقب مانده احساس می کردم. آنها افرادی بودند که خود را

سناخته بودند و من هنوز راه خود را پیدا نکرده بودم، هنوز اعتماد به نفس لازم یك سخنران را نداشتم و فصاحت و سخنوری بسیاری از اعضای لیگ مرا هراسناك می كرد.

این آفریقاگرایی لمبد مورد حمایت همگان نبود، زیرا نوعی انحصار و یگانگی نژادی مشخصهٔ ایدههای او بود که موجب ناخرسندی برخی از اعضای لیگ جوانان می شد. این افراد احساس می کردند ناسیونالیسمی که سفیدپوستهای هوادار ما را نیز دربر گیرد، مطلوبتر است. دیگران، از جمله خود من، با این ایده مخالف بودیم و عقیده داشتیم که اگر مبارزهای چند نژادی را در پیش گیریم، باز سیاهپوستها شیفتهٔ فرهنگ سفیدپوستها باقی می مانند و مستعد حس حقارت می شوند. در آن زمان من با پیوستن کمونیستها یا سفیدپوستها به لیگ شدیداً مخالف بودم.

آپارتمان والتر خانهٔ دوم من بود. چندین ماه در اوایل دههٔ ۱۹۴۰ منزل او واقعاً خانهٔ من بود. چون جای دیگری برای اقامت نداشتم. این خانه همیشه پر بود و به نظر می رسید بحثی دائمی در باره سیاست در آنجا در جریان است. آلبرتینا، همسر والتر زنی عاقل بود که شخصیتی فوق العاده داشت و از حامیان اصلی فعالیتهای سیاسی والتر بود. (در مراسم ازدواج آنها آنتون لمبد گفت: «آلبرتینا، تو با مردی ازدواج می کنی که قبلاً ازدواج کرده است: والتر مدتها قبل از اینکه تو را ببیند با سیاست ازدواج کرده است).

در سالن نشیمن خانهٔ سیسولو بود که من با «اِوْلین میس»، همسر اولم آشنا شدم. او دختر روستایی آرام و زیبایی بود که ظاهراً رفت و آمدها و شلوغی خانه سیسولو روی او تأثیری نداشت. او در آن زمان به اتفاق آلبرتینا و «رز»، همسر پیتر امدا در بیمارستان عمومی ژوهانسبورگ ویژهٔ افراد غیراروپایی آموزش پرستاری می دید.

«اولین» اهل انگ کوبو واقع در ترانسکی و غرب اومتاتا بود. پدرش معدنچی بود و وقتی او هنوز کودك بود، مرده بود و در سن دوازده سالگی نیز مادرش

را از دست داده بود. او بعد از اتمام تحصیلات ابتدایی به ژوهانسبورگ فرستاده شده بود تا به دبیرستان برود. «اولین» با برادرش سام میس زندگی می کرد که در آن زمان در خانهٔ سیسولو اقامت داشت. مادر سیسولو خالهٔ پدر «اولین» بود و سیسولو با «اولین» مثل دختر محبوب خودش رفتار می کرد و همه او را خیلی دوست داشتند.

کمی بعد از نخستین ملاقات، از او دعوت کردم با هم بیرون برویم. و تقریباً به همین سرعت خیلی زود عاشق یکدیگر شدیم. بعد از چند ماه از او تقاضای ازدواج کردم و او هم پذیرفت. ما در یك مراسم ساده ازدواج کردیم و فقط با حضور یك شاهد به دفتر کمیسر بومی در ژوهانسبورگ رفتیم و دفاتر را امضا کردیم؛ چون پول کافی برای برگزاری جشن یا مراسم سنتی ازدواج نداشتیم. نخستین مشکل ما پیدا کردن محلی برای زندگی بود. ابتدا نزد برادر او در «اورلاندو ایست» بودیم و بعد به خانهٔ خواهرش در معادن سیتی دیپ رفتیم که شوهر خواهرش، مسونگولی مگودلوا، در آنجا به عنوان منشی کار می کرد.

(11)

در سال ۱۹۴۶ یک سری وقایع مهم روی داد که جهت مبارزهٔ ما و زندگی سیاسی مرا شکل داد. اعتصاب کارگران معدن در سال ۱۹۴۶ که در جریان آن ۷۰ هزار نفر معدنچی آفریقایی در طول رودخانهٔ ریف اعتصاب کردند، مرا بشدت تحت تأثیر قرار داد. به ابتکار «جی.بی.مارکس»، «دان تلوم»، «گائور رادبه»، و تعدادی از فعالان کنگره ملی آفریقا در اوایل دههٔ ۱۹۴۰ «اتحادیهٔ معدنچیان آفریقایی» تشکیل شده بود. حدود ۴۰۰ هزار معدنچی آفریقایی در منطقهٔ ریف کار می کردند که دستمزد اکثر آنها از روزی دو شلینگ بیشتر نبود. رهبران اتحادیه مکرراً اتحادیه معادن را تحت فشار قرار می داد تا حداقل دستمزد را به ده شیلینگ در روز برساند و در کنار آن کارگران از مسکن و دو هفته مرخصی سالانه با حقوق برخوردار باشند. در کنار آن کارگران از مسکن و دو هفته مرخصی سالانه با حقوق برخوردار باشند.

در یکی از بزرگترین عملیات هماهنگ در تاریخ آفریقای جنوبی، معدنچیان به مدت یك هفته اعتصاب كردند و در جریان آن همبستگی خود را حفظ نمودند. عملیات تلافی جویانهٔ دولت عملیاتی بیر حمانه بود. رهبران اعتصاب دستگیر شدند، مجتمعهای ما به محاصرهٔ پلیس درآمد و دفاتر اتحادیه معدنچیان آفریقایی مورد حمله وتفتیش قرار گرفت. راهپیمایی مردم بیر حمانه توسط پلیس سر كوب شد و دوازده تن از معدنچیان جان خود را از دست دادند. شورای نمایندگی بومیان در اعتراض به این اقدامات از كار دست كشید. تعدادی از خویشان من نیز كارگر معدن بودند و من در طول هفتهٔ اعتصاب به دیدن آنها رفتم و ضمن بحث در بارهٔ مسائل، حمایت خود را از آنان اعلام كردم.

«جی.بی.مارکس»، از اعضای قدیمی کنگره ملی آفریقا و حزب کمونیست در آن زمان رئیس اتحادیه معدنچیان آفریقایی بود. او دورگه و اهل ترانسوال بود، چهرهای گیرا و جذاب داشت و مردی شوخ طبع و بلندقد و لاغراندام بود. در طول اعتصاب گاهی اوقات من همراه او ازمعدنی به معدن دیگر میرفتم. او با کارگران حرف می زد و استراتژی لازم را برنامهریزی می کرد. مارکس از صبح تا شب با آرامش و به طور معقول وظایف رهبری را انجام می داد و به کمك طبع شوخ خود حتی دشوارترین بحرانها را پشت سر می گذاشت. سازماندهی اتحادیه و توانایی آن در حفظ کنترل اعضای خود، حتی در مواجهه با چنین عملیات وحشیانه و ستمگرانهای، مرا تحت تأثیر قرار داد.

در پایان، دولت بر اوضاع مسلط شد: اعتصاب درهم شکست و اتحادیه سر کوب شد. این اعتصاب سر آغاز دوستی نزدیك من با مارکس بود. من اغلب در منزلش به دیدن او می رفتم و ما در بارهٔ مخالفت من با کمونیسم به تفصیل بحث می کردیم. مارکس از اعضای مصمم این حزب بود، اما هیچگاه به اعتراضات و مخالفتهای من جنبهٔ شخصی نمی داد و می گفت این کاملاً طبیعی است که یك مرد جوان ناسیونالیسم را پذیرا شود اما وقتی مسنتر و باتجربه تر شود، دیدگاههای او نیز وسیع تر خواهد شد. من همین بحثها را با «موزس کوتان» و «یوسف دادو» داشتم، وسیع تر خواهد شد. من همین بحثها را با «موزس کوتان» و «یوسف دادو» داشتم، انها هر دو مثل مارکس معتقد بودند که باید متناسب با اوضاع آفریقا تغییراتی در

کمونیسم داد. دیگر اعضای کمونیست کنگرهٔ ملی آفریقا من و دیگر اعضای لیگ جوانان را محکوم می کردند اما «مارکس»، «کوتان» و «دادو» هیچگاه ما را محکوم نکردند.

بعد از اعتصاب پنجاه و دو نفر از جمله «کوتان»، «مارکس» و بسیاری دیگر از کمونیستها دستگیر و به اتهام تحریك مردم و به راه انداختن آشوب تحت تعقیب قانونی قرار گرفتند. محاکمهٔ آنها یك محاکمه سیاسی بود و در واقع تلاشی از طرف دولت برای نشان دادن این حقیقت بود که در برابر «خطر سرخ» ملایمت نشان نخواهد داد.

همان سال واقعهٔ دیگری موجب شد من برخورد کلی با فعالیت سیاسی را از نو شکل دهم. در سال ۱۹۴۶ دولت اسمتس «قانون تملك اراضی برای آسیاییها» را از تصویب گذراند که آزادی رفت و آمد را برای هندیها محدود می کرد و مناطقی را که هندیها می توانستند در آنجا سکونت داشته و تجارت کنند و همچنین حق آنها برای خریداری اراضی را بشدت محدود می کرد. در مقابل، به آنها امکان داده می شد در پارلمان نماینده داشته باشند و وکلای سفیدپوست دست نشانده نمایندهٔ آنها شوند. دکتر دادو رئیس کنگرهٔ هندیهای ترانسوال این محدودیتها را مورد انتقاد قرار داد و پیشنهاد داشتن نماینده در پارلمان را رد کرد و آن را «پیشنهادی قلابی یك حق انتخاب کاذب» خواند. این قانون که به «قانون گتو» معروف شد توهین بزرگی به جامعه هندیها بود و پیش درآمد «قانون اسکان گروهی» بود که سرانجام آزادی تمامی مردم غیر سفیدپوست آفریقای جنوبی را محدود می کرد.

جامعه هندی ها به خشم آمد و برای نشان دادن مخالفت خود با این اقدامات، عملیات هماهنگ دوساله ای را برای مقاومت منفی شروع کرد. جامعهٔ هندی ها به رهبری دکتر «دادو» و دکتر «جی ام نایکر»، رئیس کنگرهٔ هندی های ناتال، مبارزه ای توده ای را به اجرا در آورد که سازماندهی و فداکاری موجود در آن ما را تحت تأثیر قرار داد. زنان خانه دار، کشیشها، پزشکان، وکلا، تجار، دانشجویان و کارگران همه در خط مقدم ا عتراضات بودند. مردم مدت دوسال برای اجرای این عملیات و نبرد زندگی خود را کنار گذاشته بودند. گرده مایی های بزرگ ترتیب داده می شد،

زمینهایی که برای سفیدپوستها رزرو شده بود اشغال و محاصره می شد. متجاوز از ده هزار داوطلب به زندان رفتند و دکتر دادو و دکتر نایکر محاکمه و به شش ماه زندان با اعمال شاقه محکوم شدند.

این عملیات به جامعهٔ هندی ها محدود بود و آنها خواستار مشارکت دیگر وهها در آن نشده بودند. با وجود این، دکتر خوما و دیگر رهبران آفریقایی در جلسات مختلف و همگام با لیگ جوانان حمایت کامل خود را از مبارزات هندیها اعلام کردند. دولت با وضع قوانین سخت و ارعاب مردم این شورش را خنثی کرد، اما ما در لیگ جوانان و کنگرهٔ ملی آفریقا شاهد بودیم که چگونه هندی ها به شیوه ای که هنوز برای آفریقایی ها و کنگرهٔ ملی آفریقا تازه بود علیه جور و ستمی که به رنگین پوستان می شد اعتراض کرده بودند. «اسماعیل میر» و «جی ان سینگ» درس خود را ناتمام گذاشتند، با خانواده های خود خداحافظی کردند و به زندان افتادند. احمد کاترادا که هنوز دانش آموز دبیرستان بود همین کار را انجام داد. من اغلب برای ناهار به منزل آمنه پاهاد می رفتم و در این زمان ناگهان این زن جذاب خانه داری را کنار گذاشت و به خاطر اعتقادات خود به زندان رفت. اگر در گذشته تمایل را کنار گذاشت و به خاطر اعتقادات خود به زندان رفت. اگر در گذشته تمایل مندی ها به اعتراض علیه ظلم و ستم را زیر سؤال برده بودم، از آن پس دیگر قادر به انجام چنین کاری نبوده.

عملیات هندی ها به الگویی برای آن نوع اعتراضی شد که ما در لیگ جوانان خواستار آن بودیم. این مبارزات آنها روح مبارزه طلبی و رادیکالیسم را در مردم دمید، ترس همگان از زندان را از بین برد و موجب افزایش محبوبیت و نفوذ کنگرهٔ هندی های ترانسوال شد. این مبارزات به ما یادآور شد که مبارزه در راه آزادی فقط مسألهٔ ایراد سخنرانی، برگزاری جلسات و میتینگ، تصویب قطعنامه و اعزام هیأتهای نمایندگی نیست، بلکه به سازماندهی دقیق، فعالیت و مبارزهٔ توده ها و از همه بالاتر، تترسیدن از رنج و مرارت و تمایل به فداکاری نیاز دارد. این مبارزات هندی ها یادآور وقایع سال ۱۹۱۳ و مقاومت منفی آنها در هند بود که در جریان آن مهاتما گاندی رهبری عملیات جنجال برانگیزی را برای مهاجرت غیرقانونی هندی ها از ناتال به رهبری عملیات جنجال برانگیزی را برای مهاجرت غیرقانونی هندی ها از ناتال به ترانسوال بر عهده گرفت. این وقایع چیزی مربوط به تاریخ گذشته بود، ولی عملیات

آنها در این دوسال چیزی بود که در مقابل چشم ما تحقق مییافت. ***

در اوایل سال ۱۹۴۶ من و «اولین» به یك خانهٔ دوخوابه در «اورلاندو ایست» و بعد از آن به خانه بزرگتری در «اورلاندو وست» شماره ۸۱۱۵ نقل مكان كردیم. «اورلاندو وست» منطقهای خاكی و بی تجمل بود كه شهرداری خانههای جعبه مانند در آن ساخته بود. این منطقه بعدها جزء سووتوی بزرگ شد كه كلمهٔ سووتو مخفف «شهر كهای جنوب غربی» است. خانهٔ ما در محلهای قرار داشت كه ساكنان آن از روی اسم محلهٔ سفیدپوستنشین زیبایی در شمال، آن را «وست كلیف» نام نهاده بودند.

اجارهٔ خانهٔ جدید ما هفده شیلینگ و شش پنی در ماه بود. این خانه مثل صدها خانهٔ دیگری بود که کنار جادههای کثیف و خاکی به صورت مشبك و مانند طرح تمبرهای پستی ساخته شده بودند. این خانهها سقف حلبی، کف سیمانی، آشپزخانهای باریك و یك دستشویی در پشت خانه داشت. اتاق خواب به قدری کوچك بود که یك تخت دونفره تقریباً تمام آن را پر می کرد. هرچند در خیابانها تیرهای چراغ برق وجود داشت، اما خانهها برق نداشت و ما از چراغهای نفتی برای روشنایی استفاده می کردیم. این خانهها توسط شهرداری برای کارگرانی ساخته شده بود که لازم بود نزدیك شهر زندگی کنند. برخی از مردم برای از بین بردن یکنواختی موجود در محیط، باغچههای کوچکی درست کرده بودند یا به درهای خانه رنگهای روشن زده بودند. این خانه کاملاً کوچك بود، اما نخستین خانهٔ واقعی من بود و من از داشتن آن احساس غرور می کردم. یك مرد تا زمانی که خانهای نداشته باشد مرد نیست. در آن زمان نمی دانستم که تا این سالها این خانه تنها محل سکونتی خواهد نیست. در آن زمان نمی دانستم که تا این سالها این خانه تنها محل سکونتی خواهد بود که کاملاً متعلق به خودم است.

دولت به این دلیل این خانه را به من و «اولین» داده بود که در آن زمان ما دیگر دو نفر نبودیم، بلکه یك خانوادهٔ سه نفره را تشکیل می دادیم. آن سال نخستین پسر ما، «مادیبا تمبکیل» متولد شد. من او را مادیبا نامگذاری کرده بودم، اما بیشتر او را «تمبی» می خواندند. او پسری شاد و سالم بود که اکثر مردم می گفتند بیشتر به

مادرش شباهت دارد تا پدرش. من اکنون یك وارث داشتم هرچند که چیز زیادی برای بخشیدن به او در بساط نداشتم. اما نام ماندلا و کنیهٔ مادیبا را به یك نسل دیگر منتقل کرده بودم که این وظیفه و مسئولیت اصلی هر مرد خوسایی بود.

سرانجام پایگاهی از آن خود داشتم و دیگر در خانهٔ دیگران میهمان نبودم، بلکه دیگران در خانهٔ من میهمان می شدند. خواهرم، «لی بای»، نیز به ما پیوست و در دبیرستان اورلاندو در آن سوی خط آهن ثبتنام کرد. در فرهنگ ما همهٔ اعضای خانوادهٔ شخص بحق، انتظار دارند از میهماننوازی هر یك از اعضای خانواده برخوردار باشند و خانوادهٔ بزرگ من و داشتن خانهای از آن خودم به معنی داشتن میهمانان زیادی بود.

هرچند وقت چندانی برای زندگی خانوادگی نداشتم، اما از آن لذت می بردم. بازی کردن با تمبی، حمام کردن و غذا دادن به او و خواباندنش با قصه کوتاهی برای من دلپذیر بود. در واقع من عاشق بازی کردن و حرف زدن با بچه ها هستم و این کار همیشه یکی از چیزهایی بوده که به من آرامش خاطر داده است. من از استراحت کردن در خانه، کتاب خواندن و استشمام بوی خوب و اشتهاآور غذا که از آشپزخانه می آمد لذت می بردم. اما بندرت در خانه بودم تا از این لذتها بهره مند شوم.

در نیمهٔ دوم آن سال کشیش مایکل اسکات نیز برای زندگی کردن نزد ما آمد. او از روحانیون کلیسای انگلیس بود و از مبارزان بزرگ در راه حقوق آفریقاییها بشمار می آمد. جریان آمدن او به خانهٔ ما از این قرار بوده که مردی به نام کومو به نمایندگی گروهی خرابه نشین به او مراجعه می کند. این خرابه نشینها در محلهٔ متروك و نیمه ویرانهای در خارج از ژوهانسبورگ زندگی می کردند و دولت قصد داشت آنجا را خراب کند و بنابراین آنها را از این محل بیرون کند. کومو از اسکات خواسته بود که علیه این اقدام دولت اعتراض کند. اسکات نیز گفته بود: «اگر قرار شود من به شما کمك کنم باید خودم نیز یکی از شما باشم» و بنابراین به آن محلهٔ خرابه رفته بود تا در آنجا عبادتگاهی دایر کند. او حلبی آبادی برای افراد میخانمان در نزدیکی تپهای صخرهای ساخت که ساکنانش آن را از روی نام

جنگهای شمال آفریقا «توبروك» نامیدند. بعد از آنکه اسکات این محل را ساخت، متوجه شد «کومو» از پولی که مردم برای کمك به مبارزات علیه بیرون کردن آنها از خرابه ها می پرداختند، برمی دارد. وقتی اسکات به کومو اعتراض کرد، کومو او را از آنجا بیرون کرده و جانش را تهدید کرده بود.

اسکات در اورلاندو به ما پناه آورد و یك کشیش آفریقایی به نام «دلامینی» و زن و بچههای او را به همراه خود به خانهٔ ما آورد. خانهٔ ما کوچك بود و اسکات در اتاق نشیمن میخوابید و دلامینی و همسرش در اتاق دیگر ما میخوابیدند و بچهها را نیز در آشپزخانه جا می دادیم. کشیش اسکات مرد فروتن و قانعی بود، اما کنار آمدن با دلامینی آسان نبود. او هنگام صرف غذا مرتب شکایت می کرد؛ یك شب می گفت: «ببینید، این گوشت چقدر کم است، خیلی هم سفت است، اصلاً خوب پخته نشده، من به خوردن غذاهایی مثل این عادت ندارم.» شب بعد می گفت: «خوب، این یکی بهتر از دیشبی است، اما هنوز هم خوب پخته نشده. ماندلا، می دانی، همسرت اصلاً آشپزی بلد نیست.» اسکات از این حرفهای او ناراحت می شد و دلامینی را سرزنش می کرد، اما او هیچ اعتنایی به حرفهای اسکات نداشت.

دلامینی به طور غیرمستقیم باعث شد که آن مشکل حل شود چون من چنان مشتاق رفتن او از خانه مان شدم که خودم به آن خرابه ها رفتم و برای ساکنان آنجا توضیح دادم که اسکات، و نه کومو، دوست واقعی آنهاست و باید یکی از این دو را انتخاب کنند. سپس آنها انتخاباتی ترتیب دادند که اسکات در آن پیروز شد و بنابراین به آن حلبی آباد خود بازگشت و پدر دلامینی را نیز با خودش برد.

در اوایل سال ۱۹۴۷ دورهٔ سه سالهٔ لازم برای کارآموزی را به پایان رساندم و کار من در «شرکت ویتکین، سیدلسکی و ایدلمن» تمام شد. تصمیم گرفتم به منظور گرفتن لیسانس حقوق دانشجوی تمام وقت شوم. به این ترتیب می توانستم بعداز آن روی پای خود بایستم و وکیل مستقلی باشم. از دست دادن درآمدی که از این شرکت داشتم یعنی ماهیانه هشت پوند و ده شیلینگ و یك پنی، برای من فاجعه آمیز بود. از صندوق رفاهی بانتو در مؤسسهٔ روابط نژادی در ژوهانسبورگ

تقاضای وام کردم و برای کمك به تأمین مالی تحصیلاتی خود که شامل شهریهٔ دانشگاه، خریداری کتابهای درسی و یك مقرری ماهیانه می شد معادل ۲۵۰ پوند استرلینگ وام خواستم. آنها به من ۱۵۰ پوند وام دادند.

سه ماه بعد دوباره با آنها مکاتبه کردم و نوشتم که همسرم به مرخصی زایمان می رود و بنابراین ما حقوق او را نیز که ماهیانه هفده پوند است از دست می دهیم، در صورتی که این پول برای ادامهٔ حیات ما کاملاً ضروری است. آنها پول بیشتری برای ما فرستادند که من از این بابت سپاسگزار بودم، اما شرایطی که عامل دریافت پول بود، شرایط ناگواری بود. تولد ماکازیوه، دختر ما دشوار نبود، اما او کودکی ضعیف و بیمار بود. از همان نخستین روزهای به دنیا آمدنش از سرنوشت او بیم داشتیم. شبهای بسیاری من و «اولین» به نوبت از او مراقبت می کردیم. ما نام بیماری که این دخترك کوچك را هر روز ضعیفتر می کرد نمی دانستیم و پرشکان نیز نمی توانستند توضیحی برای مسأله بیابند. «اولین» با ترکیبی از خستگی ناپذیری یك مادر و کارایی حرفهای یك پرستار از کودك مراقبت می کرد. خستگی ناپذیری یك مادر و کارایی حرفهای یك پرستار از کودك مراقبت می کرد. وقتی که ماکازیوه فقط ۹ ماه داشت از دنیا رفت. «اولین» خیلی ناراحت و پریشان بود و تنها چیزی که باعث می شد من ناراحتی خود را از یاد ببرم، تلاش برای تسکین دادن غصههای او بود.

در سیاست اهمیتی ندارد که شما چقدر و چگونه برنامه ریزی می کنید چون اغلب اوقات شرایط هستند که سیر وقایع را مشخص می کنند. در ژوئیهٔ ۱۹۴۷ روزی که با لمبد در بارهٔ لیگ جوانان حرف می زدیم، دردی ناگهانی در معدهاش و همراه با آن حالت لرز در بدنش به وجود آمد، وقتی درد شدیدتر شد او را به «بیمارستان کورونیشن» رساندیم و همان شب او در سن سی و سه سالگی درگذشت. مرگ او باعث تأثر همه شد. به نظر می رسید والتر سیسولو از غصهٔ مرگ لمبد تمام توان خود را از دست داده است. مرگ او ضربهای به جنبش بود چون لمبد منبع ایدههای گوناگون بود و دیگران را به سازمان جذب می کرد.

«پیتر امدا» جانشین لمبد شد. برخورد تحلیلی او با مسائل، توانایی اش در

بیان ساده و روشن منظور خود، و تجارب تاکتیکیاش، «امدا» را به سیاستمداری عالی و رهبری برجسته برای لیگ جوانان تبدیل می کرد. «امدا» مرد لاغری بود که در حرف زدن از یك کلمه اضافی استفاده نمی کرد. او وسعت نظر داشت و دیدگاههای مختلف را تحمل می کرد و از نظر فکری نسبت به لمبد پخته تر بود. رهبری امدا صرف ترویج آرمان لمبد شد.

امدا معتقد بود لیگ جوانان باید به عنوان یك گروه فشار داخلی عمل كند و شاخه مبارز ملی گرای كنگرهٔ ملی آفریقا باشد و سازمان را به سوی عصر جدیدی سوق دهد. در آن زمان كنگرهٔ ملی آفریقا حتی یك كارمند تمام وقت هم نداشت و به طور كلی از نظر سازماندهی ضعیف بود و فعالیت آن پراكنده و بدون برنامه بود. (بعدها والتر نخستین و تنها كارمند تمام وقت كنگره ملی آفریقا شد كه حقوق بسیار ناچیزی نیز دریافت می كرد).

امدا بسرعت در فورت هیر شعبهای برای لیگ جوانان تأسیس کرد که «زی. کی. ماتیوس» و «گادفری پیتجه»، استاد رشتهٔ انسان شناسی سرپرستی آن را برعهده داشتند. آنها دانشجویان برجسته را به عضویت گرفتند و ایدههای جدید و جان تازهای به لیگ بخشیدند. از جمله برجسته ترین آنها جو ماتیوس، پسر باهوش پرفسور ماتیوس و «رابرت سوبوکوه»، از سخنرانان با نفوذ و متفکران صریح البیان بودند.

امدا از نظر ملی گرایی نسبت به لمبد میانه روتر بود و برخلاف لمبد تفکراتش رنگ نژادی نداشت. او از سلطهٔ سفیدپوستها و ظلم و ستم آنها ـ نه خود سفیدپوستها ـ نفرت داشت. او همچنین برخلاف لمبد ـ و خود من ـ در مخالفت با حزب کمونیست افراطی نبود. من از جمله افرادی در لیگ جوانان بودم که نسبت به چپیهای سفیدپوست سوءظن داشتم، با وجودی که با بسیاری از کمونیستهای سفیدپوست دوست شده بودم، اما نسبت به نفوذ سفیدپوستها در کنگره ملی آفریقا محتاط بودم و با انجام عملیات مشترك با این حزب مخالفت می کردم و نگران آن بودم که کمونیستها با نقاب عملیات مشترك، جنبش ما را به تصرف خود در آورند. به اعتقاد من راه و وسیلهٔ آزادی ما همان ناسیونالیسم آفریقایی خالص بود، نه

مارکسیسم یا گرایش به ایدهٔ برابری نژادها. من به اتفاق چند تن از همقطارانم در لیگ حتی تا آنجا پیش رفتیم که با حمله به جلسات حزب کمونیست، پاره کردن اعلامیهها و گرفتن میکروفنهای آنها این جلسات را به هم میزدیم. لیگ جوانان در کنفرانس ملی کنگره ملی آفریقا در دسامبر طرحی را برای اخراج تمامی اعضای حزب کمونیست از لیگ ارائه داد اما کاملاً شکست خوردیم. با وجود تأثیر و نفوذی که مقاومت منفی هندیها در سال ۱۹۴۶ روی من گذاشته بود، اما احساس من نسبت به آنها مثل همان احساسی بود که نسبت به کمونیستها داشتم، یعنی تا اندازهای به دلیل بر تری سطح تحصیلات، تجارب و آموزشهای آنها فکر می کردم هندیها قصد دارند سرانجام بر ما سلطه یابند.

در سال ۱۹۴۷ من به عضویت کمیته اجرایی کنگره ملی آفریقا در ترانسوال انتخاب شدم و زیر نظر «سی.اس.راموهانو»، رئیس منطقهٔ ترانسوال خدمت می کردم. این نخستین سمت من در خود سازمان بود و نمایانگر مرحلهٔ مهمی در تعهد من نسبت به سازمان بود. تا آن زمان فداکاریهای من در این حد بود که مثلاً تعطیلات آخر هفته را دور از خانه و خانواده می گذراندم و شبها دیر به خانه برمی گشتم و ایثار من از این حد فراتر نمی رفت. من در هیچیك از عملیات بزرگ شرکت نداشتم و هنوز خطرات و دشواریهای بی پایانی را که در انتظار یك آزادیخواه مبارز است، نمی فهمیدم. من بدون آنکه مجبور شوم بهایی برای تعهد خود ببردازم فقط دیگران را همراهی کرده بودم. از زمانی که به عضویت کمیته اجرایی منطقهٔ ترانسوال انتخاب شدم خود را با کنگره به طور کلی، و با امیدها و یأسهای آن، موفقیتها و شکستهای آن یکی یافتم و اکنون قلباً و روحاً وابسته و مقید شده مودم.

«راموهانو» یکی دیگر از افرادی بود که من چیزهای زیادی از او یاد گرفتم. او ناسیونالیستی سرسخت و برنامه ریزی ماهر بود که می توانست بین دیدگاههای متفاوت توازن ایجاد کند و به مصالحه ای مناسب دست یابد. راموهانو علاقه ای به کمونیست ها نداشت، اما خوب با آنها کار می کرد. او معتقد بود که کنگرهٔ ملی آفریقا

یك سازمان ملی است كه باید از تمام افرادی كه از آرمان ما حمایت می كردند استقبال كند.

در سال ۱۹۴۷، به دنبال عملیات هندیها و مقاومت منفی آنها، دکتر خوما، دکتر دادو و دکتر نایکر که به ترتیب رؤسای کنگره ملی آفریقا، کنگره هندیهای ترانسوال و کنگرهٔ هندیهای ناتال بودند پیمانی را به نام «پیمان دکترها» امضا کردند و طبق آن موافقت کردند علیه دشمن مشترك خود متحد شوند. این پیمان گام مهمی در جهت وحدت جنبشهای هندی و آفریقایی بود. آنها به جای ایجاد یك نهاد سیاسی مرکزی برای هدایت همهٔ جنبشهای مختلف موافقت کردند در زمینههایی که منافع مشترك داشتند همکاری کنند. بعدها سازمان خلق آفریقا که متعلق به رنگین پوستها بود نیز به آنها پیوست.

اما این موافقتنامه، آزمایشی بود، چون هر گروهی مسائل خاص خود را داشت. برای مثال، سیستم گذشته چندان تأثیری روی زندگی هندی ها یا رنگین پوستها نداشت. «قانون گتو» که موجب اعتراضات شدید هندی ها شده بود، به زحمت تأثیری روی آفریقایی ها داشت. گروههای رنگین پوست در آن زمان بیشتر نگران طبقه بندی و رزرو مشاغل بودند که این مسائل ارتباط چندانی با آفریقایی ها و هندی ها نداشت.

«پیمان دکترها» پیریزی و اساس همکاری آیندهٔ آفریقاییها، هندیها، و رنگین پوستها بود، زیرا استقلال هر گروه را محترم می شمرد، اما دستاوردهایی را که می توانند از هماهنگی عملیات گروهها تحقق یابند مورد تأیید قرار می داد. این پیمان یك سری عملیات ضد دولتی و غیر نژادی را در سراسر کشور به راه انداخت که هدف از آنها ایجاد وحدت بین آفریقاییها و هندیها در مبارزات آزادیخواهانه بود. نخستین عملیات از این سری «نخستین مجمع خلق ترانسوال و ایالت آزاد اورانژی برای برخورداری همه از حق رأی دادن» بود. این عملیات برای گسترش شرایط رأی دادن به نحوی که همهٔ سیاهان آفریقای جنوبی هم بتوانند در انتخابات شرکت کنند، انجام گرفت. دکتر خوما مشارکت کنگره ملی آفریقا در این عملیات را

در یك كنفرانس مطبوعاتی كه من ریاست آن را بر عهده داشتم، اعلام كرد. در آن زمان ما فكر می كردیم كنگرهٔ ملی آفریقا این عملیات را اداره خواهد كرد، اما وقتی فهمیدیم كه رهبری عملیات را ما بر عهده نخواهیم داشت، كمیته اجرایی ترانسوال تصمیم گرفت كه كنگره ملی آفریقا باید از این عملیات خارج شود. نظر من در آن زمان این بود كه كنگره ملی آفریقا باید فقط در عملیاتی شركت داشته باشد كه خودش آن را رهبری كند. برای من در آن موقع این اهمیتی نداشت كه آیا عملیات موفقیت آمیز خواهد بود یا خیر بلكه بیشتر نگران آن بودم كه اعتبار انجام عملیات به چه كسی می رسد.

حتی بعد از اعلام خروج ما از این عملیات، راموهانو، رئیس کنگرهٔ ملی آفریقا در منطقه ترانسوال ضمن نقض آشکار حکم کمیته اجرایی ترانسوال، یك بیانیهٔ مطبوعاتی صادر کرد و از تمام آفریقاییهای استان خواست در «عملیات رأی دادن همگان در انتخابات» شرکت کنند. این عمل نوعی نافرمانی بود که کمیتهٔ اجرایی نمی توانست آن را تحمل کند. در کنفرانسی که برای حل این اختلاف برگزار شد از من خواسته شد علیه راموهانو رأی عدم اعتماد پیشنهاد کنم.ا حساس می کردم بر سر دوراهی قرار گرفتهام و نمیدانستم بین حس وظیفه شناسی و حس وفاداری، بین تعهدات خود در قبال سازمان و تعهداتی که نسبت به یك دوست داشتم، کدامیك را انتخاب کنم. بخوبی می دانستم که اقدام مردی را محکوم می کنم که هیچگاه در اخلاص و صداقت او نسبت به این مبارزه تردیدی نداشتم، مردی که ایثارهای او در راه مبارزات آزادیبخش به مراتب بیشتر از من بود، می دانستم اقدامی که او خواستار راه مبارزات آزادیبخش به مراتب بیشتر از من بود، می دانستم اقدامی که او خواستار انجام آن شده بود در واقع گام تازه ای بود. او معتقد بود آفریقاییها باید به برادران هندی خود کمك کنند.

اما این نافرمانی راموهانو خیلی جدی بود. درست است که سازمانی مثل کنگره ملی آفریقا از تك تك افراد تشکیل شده، ولی هر سازمانی بزرگتر از اعضای تشکیل دهندهٔ آن است و وفاداری به سازمان بر حس وفاداری نسبت به یك فرد تقدم دارد. من موافقت کردم که عملیات حمله و اعتراض به این اقدام راموهانو را برعهده گیرم و پیشنهاد کردم سازمان این عمل او را محکوم کند و الیور تامبو نیز از این اقدام

من حمایت کرد. این پیشنهاد غوغایی در کنفرانس به راه انداخت که با درگیری لفظی بین هواداران راموهانو و افرادی که از کمیته اجرایی حمایت می کردند همراه بود. این جلسه به دلیل بینظمی موجود به هم خورد.

(111)

آفریقاییها حق رأی دادن نداشتند، اما این به معنای آن نبود که برای ما اهمیتی نداشت که چه کسی در انتخابات برنده می شود. انتخابات عمومی سفیدپوستها در سال ۱۹۴۸ رقابتی بین حزب حاکم یعنی «حزب متحد» به رهبری ژنرال اسمتس و «حزب ملی» بود. حزب متحد در آن زمان در اوج شهرت بین المللی بود و حزب ملی حزبی تازه احیا شده بود. اسمتس آفریقای جنوبی را در لیست متفقین در جنگ جهانی دوم وارد کرده بود، اما حزب ملی از حمایت از انگلیس امتناع کرد و علناً از آلمان نازی هواداری نمود. مبارزات انتخاباتی حزب ملی حول محور «خطر سیاه» بود و شعارهای اصلی آنها دو شعار بود: «سیاه سرجای ملی حول محور «کولی از کشور خارج شود»، که در اینجا «کولی» واژه ای توهین آمیز به زبان آفریکنرها بود که در اشاره به هندیها به کار می رفت.

ناسیونالیستها به رهبری دکتر دانیل مالان، کشیش سابق کلیسای اصلاح طلب هلند و روزنامه نگار سابق، حزبی بود که تلخی از آن می بارید: تلخی نسبت به انگلیسی ها که دهها سال رفتاری تحقیر آمیز با آنها داشتند و تلخی نسبت به آفریقایی ها که ناسیونالیست ها آنها را عامل تهدید کننده ای علیه خوشبختی و سعادت و همچنین فرهنگ ناب آفریکنر می دانستند. آفریقایی ها هیچگونه حس وفاداری و هواداری نسبت به ژنرال اسمتس نداشتند اما باز آن را بهتر از حزب ملی می دانستند.

دیدگاه سیاسی مالان به «آپارتاید» معروف بود. آپارتاید واژهای جدید، اما ایدهای قدیمی بود. معنای لفظی کلمه «جدایی» بود و در عمل تدوین مجموعهٔ قوانین و مقررات در سیستمی ستمگر بود که قرنها آفریقاییها را پایین تر از

سفیدپوستها نگه داشته بود. به عبارت دیگر آنچه که تاکنون کم و بیش حالت غیر رسمی داشت اکنون کاملاً قانونی و رسمی می شد. جداسازی بدون نظم نژادها در سیصد سال گذشته اکنون در سیستمی یکپارچه تحکیم پیدا می کرد که ماهیتی اهریمنی داشت، فرار از آن ناممکن بود و از قدرتی نامحدود برخوردار بود. اساس ایدهٔ آپارتاید این بود که سفیدپوستها بر آفریقاییها، رنگینپوستها و هندیها بر تری دارند و کار آن نیز تثبیت برتری سفیدپوستها برای همیشه بود. به قول ناسیونالیستها: «سفید باید همیشه رئیس بماند». دیدگاه سیاسی آنها براساس واژهٔ «ریاست» بود که به معنی برتری سفیدپوستها در مفهوم خشن آن بود. کلیسای اصلاح طلب هلند نیز از این سیاست حمایت می کرد و با بیان این عبارت که آفریکنرها مردم برگزیدهٔ خدا و سیاهان گونهای پست و دون از بشر هستند، آپارتاید را از پشتیبانی یك پایگاه مذهبی بهره مند می کرد. در جهان بینی آفریکنرها کلیسا و آفریکنرها کلیسا و

پیروزی ناسیونالیستها در واقع پایان سلطهٔ انگلیسیها بر آفریکنرها بود. اکنون زبان آفریکانس به عنوان زبان رسمی بر زبان انگلیسی ارجحیت پیدا کرده بود. شعار ناسیونالیستها در واقع مأموریت آنها را بیان می کرد: «مردم خودمان، سرزمین خودمان، زبان خودمان». طبق فلسفهٔ گیتی شناسی آفریکنرها، پیروزی ناسیونالیستها شبیه سفر قوم بنی اسرائیل به سرزمین موعود بود و در واقع تحقق یافتن وعدههای خداوند و توجیهی برای این نظریهٔ آنها بود که آفریقای جنوبی باید برای همیشه کشوری متعلق به سفیدیوستها باقی بماند.

این پیروزی برای همه غیرمنتظره بود. حزب متحد و ژنرال اسمتس نازی ها را شکست داده بودند بنابراین مطمئناً باید حزب ملی را نیز مغلوب می کردند. روز انتخابات من در جلسه ای در ژوهانسبورگ با الیور تامبو و چند نفر دیگر بودم. ما بندرت در بارهٔ مسألهٔ دولت ناسیونالیست بحث می کردیم چون ابداً انتظار روی کار آمدن چنین دولتی را نداشتیم. این جلسه تمام شب طول کشید و وقتی صبح زود بیرون رفتیم یك روزنامه فروشی پیدا کردیم که روزنامهٔ «راند دیلی میل» می فروخت: ناسیونالیست ها پیروز شده بودند. من گیج و متحیر و هراسان شدم اما الیور خط

سنجیده تری را در پیش گرفت و گفت: «بهتر شد، من این نتیجه را بیشتر دوست دارم». نمی توانستم علت این حرف او را بفهمم. او توضیح داد: «حالا ما دقیقاً می دانیم دشمنان ما چه کسانی هستند و ما در کجای گود ایستاده ایم».

حتی ژنرال اسمتس هم خطرات این ایدئولوژی خشن را درك كرد و آپارتاید را «دیدگاهی جنون آمیز زادهٔ تعصب و ترس» خواند. از لحظه ای كه حزب ملی در انتخابات پیروز شد می دانستیم كه از حالا به بعد سرزمین ما محل كشمكش و درگیری و ناآرامی خواهد بود. برای نخستین بار در تاریخ آفریقای جنوبی حزبی كاملاً آفریكنر ریاست دولت را برعهده می گرفت. مالان در سخنرانی خود بعد از پیروزی گفت: «یك بار دیگر آفریقای جنوبی به ما تعلق می گیرد».

همان سال لیگ جوانان سیاست خود را در بیانیهای که نوشتهٔ «امدا» بود و توسط کمیته اجرایی لیگ صادر شده بود، تشریح کرد. این بیانیه در واقع از تمام جوانان میهن دوست می خواست به سلطهٔ سفیدپوستها پایان دهند. کمونیستها معتقد بودند که آفریقاییها بیشتر به عنوان یك طبقهٔ اقتصادی و نه یك نژاد مورد ظلم و ستم واقع شده اند اما ما این نظریه را رد کردیم و اضافه کردیم که لازم است یك جنبش آزادیبخش ملی مقتدر زیر پرچم ملی گرایی آفریقایی و به رهبری خود آفریقاییها به وجود بیاوریم.

ما از تقسیم دوبارهٔ زمینها براساس اصل برابری و مساوات نژادی، و از لغو قانون مشاغل که اشتغال آفریقاییها به کارهای فنی را منع می کرد، حمایت کردیم و ضرورت تحصیلات اجباری و رایگان را مورد تأکید قرار دادیم. در این بیانیه ما همچنین به کشمکش موجود میان دو تئوری رقیب در زمینهٔ ناسیونالیسم آفریقایی اشاره کردیم: بین ناسیونالیسم افراطی تر «آفریقا برای آفریقاییها» که از تئوری مارکوس گاروی الهام گرفته شده بود و «آفریقاگرایی» که همان ناسیونالیسم لیگ جوانان بود و در آن آفریقای جنوبی به عنوان یك کشور چند نژادی شناخته شده

من از هواداران شاخهٔ فوق العاده انقلابي ناسيوناليسم آفريقايي بودم. من از

سفیدپوستها و نه نژادپرستی نفرت داشتم. حاضر نبودم سفیدپوستها را به دریا بیندازم اما اگر می دیدم که سوار کشتیهای بخار خود می شوند و قارهٔ ما را به میل خودشان و نه به این دلیل که به آنها گفته شده، ترك می کنند، خیلی خوشحال می شدم.

لیگ جوانان کمی به هندی ها و رنگین پوست ها نزدیکتر بود و معتقد بود هندی ها نیز مثل آفریقایی ها ستمدیده هستند اما حداقل، آنها هند، کشور اصلی خود را داشتند که بتوانند به آن چشم امید داشته باشند. رنگین پوست ها نیز ستمدیده بودند اما برخلاف هندی ها وطن دیگری جز آفریقا نداشتند. من حاضر بودم هندها و رنگین پوست ها را بپذیرم، اما به این شرط که آنها نیز سیاست های ما را می پذیرفتند، ولی منافع آنها با منافع ما یکی نبود و من شك داشتم که آنها بتوانند واقعا آرمان ما را پذیرا شوند و قبول کنند.

مالان بسرعت اجرای برنامه مهلك خود را شروع كرد. دولت ناسيوناليست ظرف چند هفته بعد از روی كار آمدن، رابی ليبرانت، خائن زمان جنگ را كه در حمايت از آلمان نازی قيامهایی ترتيب داده بود، عفو كرد. دولت اعلام كرد قصد دارد جنبش اتحادیه كارگری را تحت كنترل خود دربياورد و هندی ها، رنگين پوستها و آفريقایی ها را از حق رأی محدودی كه داشتند محروم كند. «قانون نمايندگی جداگانهٔ رأی دهندگان» سرانجام رنگين پوستها را از نمايندگی در پارلمان بی بهره كرد. «قانون منع ازدواجهای مختلط» در سال ۱۹۴۹ به اجرا درآمد و بلافاصه بعد از آن «قانون مناد» ارائه شد كه روابط جنسی بین سفید پوستها و غیر سفید پوستها را غیرقانونی اعلام كرد. «قانون ثبت احوال» تمامی مردم آفریقای جنوبی را برحسب نژاد آنها دسته بندی كرد و رنگ پوست را به مهم ترین شاخص هویت اشخاص تبدیل كرد. مالان «قانون اسكان گروهی» را به اجرا درآورد و آن را «جوهر مایهٔ اصلی آپارتاید» خواند كه به موجب آن هریك از گروههای نژادی، مناطق جداگانه ای خاص سكونت خواند كه به موجب آن هریك از گروههای نژادی، مناطق جداگانه ای خاص سكونت داشتند. در گذشته سفید پوستها زمینها را به زور می گرفتند و اكنون مجوز قانونی داشتند. در گذشته سفید پوستها زمینها را به زور می گرفتند و اكنون مجوز قانونی کار را در اختیار داشتند.

کنگرهٔ ملی آفریقا در واکنش نسبت به این تهدید جدید دولت که بسیار بزرگتر از تهدیدات گذشته بود، مسیری تاریخی و بیسابقه در پیش گرفت و تلاشی عظیم و فراگیر را برای تبدیل شدن به یك سازمان تودهای واقعی آغاز كرد. لیگ جوانان «برنامهٔ عملیات» را تدوین كرد كه بسیج عمومی اساس و پایهٔ اصلی آن را تشكیل می داد.

در کنفرانس سالیانهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا در بلوم فونتین، سازمان «برنامهٔ عملیات» تهیه شده توسط لیگ جوانان را تصویب کرد. این برنامه خواستار اعتصاب، تحریم، بیرون نیامدن از خانه، مقاومت منفی، تظاهرات اعتراض آمیز، و دیگر اقدامات گروهی بود. این برنامه تغییری رادیکال در رویهٔ کنگره بود. در گذشته سیاست کنگره ملی آفریقا همواره این بود که فعالیتهایش در چارچوب قوانین باشد. ما در لیگ جوانان دیده بودیم که راههای قانونی برای مقابله با تعدی و ظلم نژادی ثمری ندارند. اکنون تمام سازمان آمادهٔ وارد شدن به مرحله جدیدی توأم با فعالیت بیشتر بود.

این تغییرات بعد از جنجالهای زیادی در داخل سازمان حاصل شد. چند هفته قبل از کنفرانس سالیانه، من، والتر سیسولو، اولیور تامبو و ای.پی.امدا برای ملاقات خصوصی با دکتر خوما به منزلش در صوفیه تاون رفتیم. توضیح دادیم که به نظر ما اکنون زمان انجام عملیات توده ای به سبك اعتراضات بدون خشونت گاندی در هند و عملیات مقاومت منفی هندی ها در سال ۱۹۴۶ فرا رسیده است و تأکید کردیم که کنگره ملی آفریقا در مواجهه با ظلم و ستم به اسب رامی تبدیل شده است. ما گفتیم رهبران کنگره ملی آفریقا باید سرانجام قوانین را نقض کنند و اگر لازم شد در راه عقاید خود مثل گاندی به زندان بروند.

دکتر خوما سرسختانه با این موضعگیری مخالفت کرد و گفت هنوز برای اتخاذ چنین استراتژیهایی زود است و عملیات ما فقط بهانهای به دست دولت می دهد که کنگرهٔ ملی آفریقا را سر کوب کند و از بین ببرد. او گفت سرانجام روزی شاهد چنین اعتراضاتی در آفریقای جنوبی خواهیم بود، اما در حال حاضر انجام چنین اقداماتی، مرگبار خواهد بود. او بوضوح و با صراحت گفت که یك پزشك برخوردار

از رفاه و امكانات وسيع است و با رفتن به زندان اين امكانات را به مخاطره نخواهد انداخت.

ما به دکتر خوما اولتیماتوم دادیم و گفتیم در صورتی از انتخاب مجدد او به ریاست کنگره ملی آفریقا حمایت می کنیم که او نیز از برنامهٔ پیشنهادی ما حمایت کند. اگر او از ما حمایت نکند ما نیز از او حمایت نخواهیم کرد. دکتر خوما از کوره در رفت و ما را به باج خواهی و شرط گذاشتن برای رأی دادن به او متهم کرد. به ما گفت که جوان و گستاخ هستیم و به او بی احترامی کرده ایم. ما این حرف او را رد کردیم اما فایده ای نداشت. او با پیشنهاد ما موافق نبود.

دکتر خوما بی تعارف ساعت یازده شب ما را از خانه بیرون کرد و در را بست. در صوفیه تاون تیر چراغ برق وجود نداشت و خیابان با نور مهتاب روشن بود. وسایل نقلیهٔ عمومی کار خود را تعطیل کرده بودند و ما با اورلاندو چندین مایل فاصله داشتیم. الیور گفت خوما می توانست حداقل وسیلهٔ نقلیه ای در اختیار ما قرار دهد. والتر دوستی در آن نزدیکیها داشت و ما مجبور شدیم شب را در خانهٔ او بمانیم.

در کنفرانس سالانهٔ دسامبر ما می دانستیم که آراء لازم برای خلع کردن دکتر خوما از ریاست کنگره را در اختیار داریم و برای جانشینی او از دکتر «جی اس موروکا» به عنوان کاندید ریاست کنگره حمایت می کردیم . البته او انتخاب اول ما نبود چون ابتدا پرفسور «زی کی ماتیوس» مردی بود که ما خواهان او برای رهبری کنگره بودیم، اما ماتیوس ما را افراطی و برنامهٔ ما را نیز غیرعملی می دانست . او ما را فتنه انگیزهایی خواند که باید مرور زمان آنها را سر به زیر و آرام کند .

دکنر موروکا انتخاب دور از ذهنی بود. او عضو «کنوانسیون آفریقا» بود که در سلطهٔ عوامل طرفدار تروتسکی قرار داشت. وقتی موافقت کرد علیه دکتر خوما در انتخاب کنگره شرکت کند، لیگ جوانان او را به عضویت کنگره ملی آفریقا درآورد. وقتی نخستین بار به او مراجعه کردیم او مرتباً در حرفهای خود به جای کنگرهٔ ملی

آفریقا می گفت: شورای ملی آفریقا و در بارهٔ کنگره چندان اطلاعاتی نداشت، همچنین مبارز باتجربهای نبود ولی شخصی محترم بود و برنامهٔ ما برایش جالب بود. او نیز مثل دکتر خوما، دکتر بود و یکی از ثروتمندترین سیاهپوستها در آفریقای جنوبی بود. او در دانشگاه ادینبورگ و وین تحصیل کرده بود و پدربزرگش در ایالت آزاد اورانژ رئیس قبیله بوده که در قرن نوزدهم با آغوش باز از «ورترکرهای» آفریکنر استقبال کرده و به آنها زمین داده بود، اما آنها به او خیانت کرده بودند. دکتر خوما در انتخابات شکست خورد و دکتر موروکا به ریاست کنگره، والتر سیسولو به دبیر کلی و الیور تامبو به ریاست کمیته اجرایی ملی انتخاب شدند.

تصویب شدن «برنامه عملیاتی» در کنفرانس سالانه، مستلزم احقاق حقوق سیاسی خود از طریق بکارگیری روشهایی نظیر تحریم، اعتصاب، سرپیچی از قوانین و خودداری از همکاری بود. علاوهبر این در این برنامه خواستار تعیین یك روز ملی برای دست کشیدن از كار در اعتراض به سیاستهای ارتجاعی و نژادپرستانهٔ دولت شده بودیم. به این ترتیب روزهای اعتراضات منظم و مؤدبانه را پشت سر می گذاشتیم و وارد مرحلهٔ تازهای می شدیم و در این عصر تازهٔ مبارزه جویی، بسیاری از سران قدیمی کنگرهٔ ملی آفریقا از صحنه بیرون می رفتند و اعضای لیگ جوانان به كادر سران سازمان ارتقا پیدا می كردند. ما اكنون كنگرهٔ ملی آفریقا را به مسیری انقلابی تر و تندروتر هدایت كرده بودیم.

من فقط از دور می توانستم، پیروزی لیگ جوانان را جشن بگیرم چون نتوانستم خودم در کنفرانس حضور داشته باشم. در آن زمان من برای یك شرکت حقوقی جدید کار می کردم و آنها به من اجازه ندادند دو روز به مرخصی بروم و در كنفرانس بلوم فونتین شرکت کنم. این شرکت شرکتی لیبرال بود اما از من می خواست که حواس خود را جمع کارم کنم و سیاست را فراموش کنم. اگر در این

۱. Voortrekers یا دلیجان سواران همان بوئرهای مرزنشین ناحیهٔ کیپ بودند که پس از ورود مهاجمان انگلیسی در سال ۱۸۳۳ به شمال مهاجرت کردند. این مهاجران برای کوچ از دلیجان (Trek) استفاده کردند و نخستین جمهوری را در آفریقای جنوبی ایجاد نمودند.

کنفرانس شرکت کرده بودم، کار خود را از دست می دادم و در آن زمان استطاعت چنین کاری را نداشتم.

همه مشتاق عملیات تودهای بودند و این روحیه در همه جا چون موجی خروشان جاری بود اما من همچنان نسبت به هر گونه اقدامی که توسط کمونیستها و هندی ها انجام شود مشکوك بودم. «گردهمایی دفاع از آزادی بیان» در ماه مارس ۱۹۵۰ که توسط شعبهٔ کنگره ملی آفریقا در ترانسوال، شعبهٔ کنگرهٔ هندی ها در ترانسوال، سازمان خلق آفریقا و کمیته محلی حزب کمونیست ترتیب داده شد، ده هزار نفر از مردم ژوهانسبورگ را به میدان مارکت کشاند. دکتر موروکا بدون مشورت با کمیته اجرایی موافقت کرد ریاست این گردهمایی را برعهده داشته باشد. این گردهمایی یك موفقیت بزرگ بود اما من هنوز نسبت به آن با احتیاط برخورد می کردم چون عامل اصلی این گردهمایی همان حزب کمونیست بود.

به تحریك حزب كمونیست و كنگرهٔ هندیها، این گردهمایی قطعنامهای را از تصویب گذراند كه در آن خواستار یك اعتصاب عمومی یك روزه در اول ماه مه موسوم به روز آزادی، شد و اعلام كرد قوانین مربوط به تردد و همهٔ قوانین تبعیض آمیز لغو شوند. هرچند من از این اهداف حمایت می كردم اما معتقد بودم كمونیستها سعی دارند تأثیر «روز اعتراض ملی» را كه از طرف كنگره ملی آفریقا اعلام شده بود، خنثی سازند.من به این دلیل كه ایدهٔ اعتصاب روز مه از طرف كنگره ملی آفریقا ملی آفریقا مطرح نشده بوده با آن مخالفت كردم و معتقد بودم كه ما باید نیروی خود را روی عملیات خودمان متمركز كنیم.

احمد کاترادا در آن زمان به زحمت بیست و یك سال داشت و مثل تمام جوانان مشتاق زور آزمایی بود. او از اعضای مهم کنگرهٔ جوانان هندی ترانسوال بود و شنیده بود که من با اعتصاب روز مه مخالفت کرده ام. یك روز وقتی در خیابان کمیسیونر قدم می زدم به کاترادا برخوردم. او با عصبانیت جلو آمد و لیگ جوانان را متهم کرد که تمایلی به همکاری با هندی ها یا رنگین پوستها ندارد. او با لحنی ستیزه جویانه گفت: «تو یك رهبر آفریقایی هستی و من یك جوان هندی ام اما به

حمایت توده های آفریقایی از این اعتصاب اطمینان دارم و از تو میخواهم که هر شهرك آفریقایی را که دوست داری نام ببر تا در آنجا جلسهٔ گردهمایی ترتیب دهیم و من تضمین می کنم که در آنجا مردم از من حمایت خواهند کرد». البته این حرف او تهدیدی توخالی بود، اما مرا به خشم آورد و حتی در یکی از جلسات مشترك کمیته اجرایی کنگره ملی آفریقا، کنگرهٔ هندی های آفریقای جنوبی و حزب کمونیست از این پیشامد شکایت کردم، اما اسماعیل میر مرا به آرامش دعوت کرد و گفت: «نلسون، او جوان و عجول و بی پرواست، تو مثل او نباش». بعد از این حرف من از رفتار خود کمی خجالت زده شدم و شکایتم را پس گرفتم. هرچند با کاترادا مخالف بودم اما تعصب و تندی او را تحسین می کردم و این واقعه سرانجام ما را به خنده انداخت.

اعتصاب روز آزادی بدون حمایت رسمی کنگره ملی آفریقا انجام شد. دولت پیشدستی کرد و هرگونه گرده مایی و میتینگ در روز اول ماه مه را ممنوع اعلام کرد. بیش از دو سوم کارگران آفریقایی در آن اعتصاب یك روزه در خانه ماندند و بیرون نیامدند. آن شب من و والتر در اورلاندو وست در کنار مردمی بودیم که با وجود ممنوعیتهای اعلام شده از سوی دولت، در روز آزادی گرد هم آمده بودند. ماه می درخشید و در حالی که ما ناظر راهپیمایی منظم اعتراض کنندگان بودیم، می توانستیم گروهی از نیروهای پلیس را ببینیم که در آن سوی نهری حدود میانصدمتری ما سنگر گرفته بودند.

آنها نیز باید ما را دیده باشند چون ناگهان شروع به تیراندازی به سوی ما کردند. ما روی زمین دراز کشیدیم و در حالی که پلیسها سوار بر اسب به میان جمعیت تاختند و با باتون شروع به زدن مردم کردند، همانجا باقی ماندیم. سپس در یك خوابگاه پرستاران که در آن نزدیکی بود پناه گرفتیم و در آنجا می توانستیم صدای گلولههایی را که به دیوار ساختمان اصابت می کرد بشنویم. در این حملهٔ بیدلیل و بیهدف هجده آفریقایی جان خود را از دست دادند و بسیاری دیگر نیز مجروح شدند.

با وجود اعتراضات و انتقادات، واكنش دولت ناسيوناليست اين بود كه اقدامات

سر کوبگرانه را شدت بخشید و چند هفته بعد قانون منفور «سر کوبی کمونیسم» را تصویب کرد و کنگرهٔ ملی آفریقا خواستار کنفرانس اضطراری در ژوهانسبورگ شد. این قانون حزب کمونیست آفریقای جنوبی را غیرقانونی اعلام کرد و عضویت در این حزب یا فعالیت برای ترویج اهداف کمونیسم را به عنوان جرمی که حداکثر مجازات آن ده سال زندان است، محکوم کرد. اما این قانون چنان وسیع و فراگیر تدوین شده بود که حتی کوچکترین اعتراض به دولت را غیرقانونی اعلام می کرد و حمایت از هر دکترینی را که مروج «تغییرات سیاسی، صنعتی، اجتماعی یا اقتصادی در کشور از راه ایجاد آشوب یا بی نظمی» باشد، به عملی خلاف قانون تبدیل می کرد. این قانون را که با سیاستهای آن مخالف بود مهار نماید.

«کنگرهٔ ملی آفریقا»، «کنگرهٔ هندیهای آفریقای جنوبی» و «حزب خلق آفریقا» برای بحث در مورد این اقدامات بار دیگر تشکیل جلسه دادند ودکتر دادو گفت احمقانه است اجازه دهیم اختلافات گذشته، جبههٔ متحد ما را علیه دولت خنثی کند. سخنرانی من نیز در واقع بازتاب نظرات او بود و گفتم واضح است که سرکوبی هریك از گروههای آزادیبخش، سرکوب همهٔ گروهها خواهد بود. در این جلسه بود که الیور با کلماتی پیامبرگونه گفت: «امروز نوبت حزب کمونیست است و فردا نوبت اتحادیههای کارگری ما، کنگرهٔ هندیهای ما، حزب خلق آفریقای ما، و کنگرهٔ ملی آفریقای ما خواهد بود».

کنگرهٔ ملی آفریقا تحت حمایت کنگرهٔ هندی ها و حزب خلق آفریقا تصمیم گرفت روز ۲۶ ژوئن ۱۹۵۰ را روز اعتراض ملی علیه اقدام دولت به کشتن هجده آفریقایی در اول ماه مه و تصویب «قانون سر کوب کمونیسم» اعلام کند. این پیشنهاد مورد تصویب قرار گرفت و ما در تدارك «روز اعتراض» با کنگرهٔ هندی ها، حزب خلق آفریقا و حزب کمونیست هم پیمان شدیم. من معتقد بودم در اینجا تهدید موجود به قدر کافی جدی بود که ما را وادار کند با همقطاران هندی و کمونیست هم پیمان شویم.

اوایل همان سال من به عضویت کمیته اجرایی ملی در کنگرهٔ ملی آفریقا

انتخاب شدم وجای دکتر خوما را گرفتم. دکتر خوما بعد از آنکه نتوانست به عنوان رئیس کنگره دوباره انتخاب شود، از کمیته اجرایی استعفا کرده بود. البته من هنوز فراموش نکرده بودم که وقتی ده سال قبل به ژوهانسبورگ آمدم و قصد وارد شدن به سیاست را نداشتم، این دکتر خوما بود که سعی کرد به من در پیدا کردن کار کمك کند. اکنون من به عنوان عضو کمیته اجرایی در کنار مهم ترین اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا کار می کردم و از نقش یك عنصر بی فایده در سازمان به یکی از قدرتهای مهم آن که زمانی خودم علیه آن قیام می کردم، ترقی کرده بودم. احساس هیجان انگیزی که خالی از نگرانی هم نبود به من دست داده بود. از برخی جهات، عنصر ناراضی بودن آسانتر است چون در آن صورت شخص هیچ مسئولیتی ندارد. من به عنوان عضو کمیته اجرایی می بایست استدلالهای مختلف را می سنجیدم و تصمیم گیری عضو کمیته اجرایی می بایست استدلالهای مختلف را می سنجیدم و تصمیم گیری می کردم و خود را برای انتقاد شورشیانی مثل خودم آماده می کردم.

در آفریقای جنوبی یعنی کشوری که اعتصاب برای یك آفریقایی جرم به حساب می آمد و حق آزادی بیان و آزادی رفت و آمد برای او بیر حمانه محدود شده بود، ترتیب دادن فعالیتهای مردمی خطرناك بود. یك کارگر آفریقایی با شرکت در اعتصاب نه تنها بیکار می شد، بلکه تمام زندگی و راه امرار معاش و حق اقامت در محلی را که در آن زندگی می کرد، از دست می داد. تجربه به من نشان داده بود که اعتصاب سیاسی همیشه پرخطرتر از اعتصاب اقتصادی است. اعتصابی که براساس مسائل مقطعی و روشن نظیر تقاضا برای افزایش دستمزد یا کاهش ساعت کار باشد جندان خطری ندارد اما اعتصابی که براساس یك مسألهٔ سیاسی باشد، اعتراض ملی» پرخطرتری است و بویژه به سازماندهی دقیق و کافی نیاز دارد. «روز اعتراض ملی» پرخطرتری است و بویژه به سازماندهی دقیق و کافی نیاز دارد. «روز اعتراض ملی»

در تدارك اعتراضات ۲۶ ژوئن والتر به نقاط مختلف كشور سفر كرد و با رهبران محلى مشورت نمود. در غیاب او من عهده دار ادارهٔ دفتر كنگرهٔ ملى آفریقا كه مركز یك عملیات ملی پیچیده بود شدم. هر روز رهبران مختلف به آنجا سر می زدند تا ببینند اوضاع طبق برنامه پیش می رود یا خیر. این رهبران عبارت بودند از

افرادی نظیر «موزس کوتان»، دکتر «دادو»، «دیلیزا مجی»، «جی.بی.مارکس» (رئیس کنگره ملی آفریقا در ترانسوال)، «یوسف کاچالیا» و برادرش «مالوی»، «گائور رادبه» (دبیر شورای عملیات)، «مایکل هارمل»، «پیتر رابوروکو»، «ناتاتو موتلانا». من فعالیتها در تمام نقاط کشور را هماهنگ می کردم و با رهبران محلی تماس تلفنی داشتم. ما وقت زیادی نداشتیم و بسرعت در حال برنامهریزی عملیات بودیم.

برگزاری «روز اعتراض ملی» نخستین تلاش کنگرهٔ ملی آفریقا برای اجرای اعتصاب سیاسی در سطح ملی بود و نسبتاً موفقیت آمیز بود. در شهرها اکثر کارگران در خانه ماندند و مغازه داران سیاهپوست مغازه ها را باز نکردند. در «بتال»، گرت سیباند که بعداً رئیس کنگره ملی آفریقا در ترانسوال شد، تظاهراتی پنج هزار نفره تر تیب داد که تیتر اول روزنامههای بزرگ سراسر کشور را به خود اختصاص داد. «روز اعتراض ملی» روحیهٔ ما را تقویت کرد، ما را متوجهٔ قدرتمان کرد و هشداری برای دولت مالان بود که از این پس ما در مقابل آپارتاید ساکت نمی مانیم. از آن زمان، ۲۶ ژوئن به روزی تاریخی در مبارزات آزادیخواهانه تبدیل شده و در این جنبش آزادیبخش به عنوان «روز آزادی» درنظر گرفته می شود.

این نخستین مشارکت عمدهٔ من در یك عملیات ملی بود و آن نشاطی را که از موفقیت یك نبرد برنامهریزی شده علیه دشمن ناشی می شود و آن دوستی و رفاقتی را که از جنگیدن با مشکلات دشوار به وجود می آید، احساس کردم.

من به این حقیقت پی بردم که مبارزه به معنی اختصاص دادن همه چیز خود به هدف است. مردی که درگیر مبارزه می شد مردی بدون زندگی خانوادگی بود. در اوج عملیات روز اعتراض ملی پسر دوم من، «مك گاتولوانیکا» متولد شد. وقتی او به دنیا آمد من در کنار «اولین» در بیمارستان بودم، اما این فقط مرخصی کوتاهی از فعالیتها برای من بود. «سفاکو ماپوگو مك گاتو» نام دومین رئیس کنگره ملی آفریقا، از سال ۱۹۱۷ تا ۱۹۲۴ بود و «لوانیکا» نیز از رؤسای مهم در زامبیا بود و نام پسر دوم من ترکیب نام این دو نفر بود. مك گاتو، پسر یکی از رؤسای «پدی» بود که رهبری داوطلبانی را برعهده گرفته بود که با قانون منع قدم زدن آفریقاییها در پیاده روهای پرتوریا به مخالفت برخاسته بودند. نام او برای من تجلی شهامت و تسلیم ناپذیری بود

یك روز در همان روزها همسرم به من گفت تمبی، پسر بزرگم از او پرسیده:

«پدر كجا زندگی می كند». من شبها دیروقت و مدتها بعد از خوابیدن او به خانه

برمی گشتم و صبح نیز خیلی زود و قبل از بیدار شدن او از خانه بیرون می رفتم.

دوست نداشتم از بچههایم دور باشم، اما در آن روزها از دیدن آنها محروم بودم و این

سالها قبل از آن بود كه دهها سال از آنها دور شوم. در آن روزها حتی تصور اینكه

نزدیك به سی سال از آنها دور خواهم بود به ذهنم نمی رسید.

در آن روزها در مورد اینکه دشمن من کیست بیشتر مطمئن بودم تا اینکه چه راهی را راه آینده و چه کسانی را دوست خود می دانم. مخالفت دیرینهٔ من با کمونیسم کم کم ضعیف می شد. موزس کوتان، دبیر کل حزب کمونیست و از اعضای کمیته اجرایی کنگره ملی آفریقا اغلب اواخر شب به خانهٔ من می آمد و ما تا صبح با هم بحث می کردیم. او که شخصی با بصیرت و با تجربه بود پسر یك کشاورز روستایی در ترانسوال بود. او می گفت: «نلسون، چرا با ما مخالف هستی؟ ما علیه یك دشمن مشترك می جنگیم. ما قصد نداریم بر کنگره ملی آفریقا سلطه پیدا کنیم. ما نیز در همان چارچوب ناسیونالیسم آفریقایی فعالیت می کنیم.» در پایان، من پاسخ خوب و قانع کننده ای برای این استدلالهای او نداشتم.

به دلیل دوستی با کوتان، «اسماعیل میر» و «روت فرست» و مشاهدهٔ فداکاریهای آنها، توجیه تعصبی که علیه کمونیسم داشتم هر روز برایم دشوارتر می شد. در کنگرهٔ ملی آفریقا اعضای حزب کمونیست نظیر «جی.بی.مارکس» «ادوین موفوتسانیانا»، «دان تلوم» و «دیوید بوپاپ» افرادی سخت کوش و مخلص بودند و چیزی از یك آزادیخواه کم نداشتند. دکتر دادو، یکی از رهبران مقاومت سال ۱۹۴۶، از مارکسیستهای معروف بود که نقش او به عنوان مبارز حقوق بشر او را برای تمام گروهها به یك قهرمان تبدیل کرده بود. من دیگر نمی توانستم حسن نیت و جدیت این مردان و زنان را زیر سؤال ببرم.

هرچند دیگر نمی توانستم تردیدی در مورد اخلاص و ایمان آنها داشته باشم اما هنوز می توانستم اصول فلسفی و عملی مارکسیسم را زیر سؤال ببرم. اما اطلاع

زیادی در بارهٔ مارکسیسم نداشتم و در بحثهای سیاسی با دوستان کمونیست خود درمی یافتم که به دلیل بی اطلاعی از فلسفهٔ مارکسیسم خیلی عقب مانده هستم. بنابراین تصمیم گرفتم راه چارهای بیابم.

من آثار کامل مارکس و انگلز، لنین، استالین، مائوتسه تونگ و دیگران را تهیه کردم و فلسفهٔ مادی گرایی دیالکتیك و تاریخی را بدقت مورد مطالعه و بررسی قرار دادم. من وقت چندانی برای بررسی دقیق تك تك آثار نداشتم، اما به طور کلی تحت تأثیر اعلامیهٔ کمونیسم قرار گرفتم ولی بخش مربوط به «سرمایه» برایم کسل کننده بود. اما در پایان متوجه شدم که ایدهٔ ایجاد جامعهٔ بدون طبقه مرا بشدت به خود جلب کرده است. در ذهن من این ایده شبیه به فرهنگ آفریقایی سنتی بود که در آن زندگی به صورت اشتراکی بود. من اصول اساسی نظریهٔ مارکس را که سادگی و سخاوت «حکومت طلایی» را دارد، تصدیق می کردم. اساس این نظریه این اصل است: «از هرکس به اندازهٔ تواناییاش بخواه و به هرکس به اندازهٔ نیازش بده».

به نظر می رسید ماتریالیسم دیالکتیك هم شب تیرهٔ استبداد نژادی را روشن می كند و هم می تواند به عنوان وسیلهای برای پایان دادن به این شب مورد استفاده قرار گیرد. این مكتب به من كمك كرد تا اوضاع را از زاویهای دیگر ـ نه از زاویه روابط سیاه و سفید ـ ببینم چون اگر قرار بود مبارزهٔ ما موفق شود مجبور بودیم از مرز سیاه و سفید فراتر رویم. من بویژه مجذوب اساس علمی ماتریالیسم دیالكتیك شدم چون همیشه به اصولی گرایش و اعتماد داشته ام كه بتوانم آنها را به اثبات برسانم. تحلیل مادی گرایانهٔ آن از اقتصاد به نظر من واقعیت داشت. این ایدهٔ آن كه ارزش هر كالایی براساس میزان زحمتی است كه صرف آن شده بویژه برای آفریقای جنوبی مناسب بود. طبقهٔ حاكم بر كشور ما دستمزد ناچیزی به كارگر آفریقایی می پرداخت و بعد قیمت كالای بدست آمده از زحمت آنها را كه برای خودش نگه می داشت، بالا

آرمان مارکسیسم که دیگران را به انجام عملیات انقلابی میخواند برای یك مبارز آزادیخواه طنین موسیقی را داشت. همچنین این ایدهٔ آن که تاریخ فقط از راه مبارزه پیش میرود و تغییرات در جریان پرسشهای انقلابی حاصل می شوند جالب

بود. من ضمن خواندن آثار مارکسیستی به اطلاعات زیادی در مورد نوع مسائلی که یک سیاستمدار، عملاً با آن مواجه خواهد شد، دست یافتم. مارکسیسم توجه خاصی به جنبشهای آزادیبخش ملی داشت و شوروی بویژه از مبارزات ملی بسیاری از مستعمره ها حمایت می کرد. این یکی از دلایل دیگری بود که مرا بر آن داشت در طرز فکر خود نسبت به کمونیستها تجدیدنظر کنم و این موضعگیری کنگرهٔ ملی آفریقا را که مارکسیستها را به خود راه داده بود، بپذیرم.

یك بار دوستی از من پرسید چگونه می توانم آرمان خود یعنی ناسیونالیسم آفریقایی را با اعتقادات ماتریالیسم دیالکتیك وفق دهم. از نظر من بین این دو هیچگونه تضادی وجود نداشت. من در درجهٔ اول یك ناسیونالیست آفریقایی بودم که برای آزادسازی خود از حکومت اقلیت و بدست آوردن حق کنترل سرنوشت خود مبارزه می کردم. اما در عین حال، آفریقای جنوبی و قارهٔ آفریقا بخشی از دنیای بزرگ بود و مسائل ما ضمن آنکه مسائلی خاص ما و متفاوت از دیگران بود، اما کاملاً هم بی مانند نبود و فلسفهای که این مسائل را در یك چارچوب تاریخی و بین المللی قرار می داد، از نظر ما ارزشمند بود. من حاضر بودم برای تسریع روند از بین رفتن تعصبات بشری و پایان گرفتن ناسیونالیسم خشونت آمیز و توام با تعصب، از هر وسیلهای استفاده کنم. برای کار کردن با کمونیست ها لازم نبود که حتماً کمونیست شوم. دریافتم که بین ناسیونالیسم آفریقایی و کمونیسم آفریقایی عوامل وحدت آفرین بیش از مسائل تفرقهانگیز بود. افراد بدگمان همواره گفتهاند که کمونیستها از ما استفاده نمی کردید اما چه کسی می تواند بگوید که ما از آنها استفاده نمی کردیم؟

(14)

اگر قبل از روی کار آمدن حزب ملی امیدی به آن داشتیم، بعد از روی کار آمدن آن بسرعت از آن ناامید شدیم. تهدید آنها مبنی بر اینکه «کارفرما» را سر جای خود می نشانیم، تهدیدی بیهوده و توخالی نبود. علاوه بر «قانون سر کوبی کمونیسم»، دو قانون دیگری که در سال ۱۹۵۰ تصویب شدند، ستون اصلی آپارتاید را تشکیل دادند.

این دو قانون عبارت بودند از «قانون ثبت احوال» و «قانون اسکان گروهی». همان طور که قبلاً توضیح دادم قانون ثبت احوال رسماً به دولت اجازه می داد همهٔ مردم آفریقای جنوبی را بر حسب نژاد طبقه بندی کند. اگر تا آن زمان اوضاع به گونه ای دیگر بود، اما از آن پس نژاد به جزء لاینفك جامعهٔ ما تبدیل شد. آزمایشهای بی معنی و غیراصولی برای تصمیم گیری در مورد اینکه شخصی سیاهپوست یا رنگین پوست است، رنگین پوست یا سفیدپوست است اغلب به موارد تأسف انگیزی منجر می شد که در آن تعدادی از اعضای یك خانواده در طبقهٔ دیگری ثبت می شدند و تمام این جریان بستگی به این داشت که تشخیص می دادند بچه ای پوست تیره تر یا روشن تر دارد. محل زندگی و کار هر شخص می توانست به وجه تمایزات مسخره ای مثل این داشته باشد که موهایش چقدر مجعد است یا لبهایش چقدر کلفت هستند.

قانون اسکان گروهی، اساس و بنیان آپارتاید در زمینهٔ سکونت افراد بود. طبق مقررات آن، هر یك از گروههای نژادی فقط در منطقهٔ جداگانهٔ مخصوص خود می توانست زمین، خانه و مستغلات و محل کسب و کار داشته باشد. بنابراین هندی ها می توانستند فقط در منطقهٔ هندی ها، آفریقایی ها در منطقهٔ آفریقایی ها و رنگین پوست ها درمنطقهٔ رنگین پوست ها زندگی کنند. اگر سفید پوست ها زمین یا خانهٔ دیگر گروهها را می خواستند فقط کافی بود که آن زمین را یك منطقهٔ مخصوص سفید پوست ها اعلام کنند و به تصرف خود در آورند. قانون اسکان گروهی آغاز عصر جابجایی های اجباری بود که در آن، جوامع، شهرها یا روستاهای آفریقایی که در مناطق شهری مخصوص سفید پوست ها واقع شده بودند، به زور و با خشونت به محل دیگری منتقل می شدند، زیرا زمینداران سفید پوست مجاور آن روستاها یا نمی خواستند آفریقایی ها نزدیك آنها زندگی کنند و یا آنکه به زمین های سیاهان چشم طمع داشتند.

در صدر لیست نواحیای که باید به جای دیگری منتقل شوند، شهرك «صوفیه تاون» بود. این شهرك یکی از قدیمی ترین محلههای سیاهپوست نشین ژوهانسبورگ بود و بیش از پنجاه هزار نفر جمعیت داشت. صوفیه تاون با وجود فقر حاکم، از نور حیات غنی موجود در آن می درخشید و محل تولد تعداد چنان زیادی از

سیاهان بود که در فرهنگ و زندگی آفریقایی چیزی جدید و با ارزش محسوب می شد. حتی قبل از تلاشهای دولت برای انتقال ساکنان آن به محل دیگری، صوفیه تاون اهمیتی سمبلیك برای آفریقایی ها داشت که میزان اهمیت آن تناسبی با جمعیت اندك آن نداشت.

سال بعد دولت دو قانون دیگر را از تصویب گذراند که حملهای مستقیم به حقوق آفریقاییها و رنگین پوستها بود. «قانون نمایندگی جداگانهٔ رأی دهندگان»، رنگین پوستها را نیز به طبقهٔ جداگانهای برای رأی دادن در انتخابات در کیپ منتقل کرد و به این ترتیب آنها را از حقوق انتخاباتی که بیش از یك قرن از آن برخوردار بودند، محروم نمود. «قانون تعیین مقامات بانتو» نیز «شورای نمایندگی بومی» را که تنها دیوان نمایندگی آفریقاییها بود منحل کرد و سیستمی سلسله مراتبی از رؤسای قبیله را که خود دولت آنها را به این مقام منصوب کرده بود، جانشین آن کرد. هدف از این کار احیاء قدرت رهبران قومی محافظه کار و سنتی به منظور تداوم بخشیدن به اختلافات قومی بود، چون این اختلافات در حال از بین رفتن بودند. این دو قانون اختلافات و اصول دولت ناسیونالیست بودند که تظاهر می کرد برای حفظ ارزشها تلاش می کند، حال آنکه در واقع سعی در نابود کردن آن ارزشها داشت. قوانینی که مردم را از حقوق حقهٔ خود محروم می کردند، به عنوان قوانینی که داشت. قوانینی که مردم را از حقوق حقهٔ خود محروم می کردند، به عنوان قوانینی که داشت. قوانینی که مردم را از حقوق حقهٔ خود محروم می کردند، به عنوان قوانینی که داشت. قوانینی که مردم را از حقوق حقهٔ خود محروم می کردند، به عنوان قوانینی که داشت. قوانینی که مردم را از حقوق حقهٔ خود محروم می کردند، به عنوان قوانینی که در حقوق را احیاء می کنند توصیف می شدند.

رنگین پوستها به «قانون نمایندگی جداگانهٔ رأی دهندگان» اعتراض کردند و در مارس ۱۹۵۱ تظاهرات عظیمی در کیپ تاون به راه انداختند و در ماه آوریل اعتصاب کردند که در جریان آن مغازه ها تعطیل بود و بچه ها به مدرسه نرفتند. این روحیهٔ فعال هندی ها، رنگین پوست ها و آفریقایی ها جو تازه ای ایجاد کرد و در چارچوب آن بود که والتر سیسولو برای نخستین بار ایدهٔ انجام عملیات ملی نافرمانی و سرپیچی از قوانین را نزد گروه کوچکی از ما مطرح کرد. او طرحی را ارائه داد که طبق آن افراد داوطلب از تمامی گروهها عمداً با تخلف از قوانین خاص خود را به زندان می اندازند.

این ایده بلافاصله من و دیگران را جلب کرد، اما من در مورد این مسأله که چه کسانی باید در این عملیات شرکت کنند با والتر اختلاف داشتم. من اخیراً رئیس لیگ جوانان شده بودم و در نقش تازهٔ خود خواستار آن بودم که این عملیات باید یك عملیات منحصراً آفریقایی باشد. من گفتم آفریقاییهای معمولی هنوز در مورد عملیات مشترك با هندی ها و رنگین پوستها محتاط هستند. در آن زمان از مخالفت شدید من با کمونیسم کمی کاسته شده بود، اما هنوز از نفوذ هندی ها بیم داشتم. علاوه بر این، حامیان آفریقایی اصلی ما هندی ها را که معمولاً مغازه دار و تاجر بودند، استثمار کنندگان کارگران سیاه پوست می دانستند.

والتر با این نظر من بشدت مخالف بود و گفت هندی ها، رنگین پوست ها سیاهان آفریقایی کاملاً به یکدیگر وابسته هستند. مسأله در یکی از جلسات کمیته اجرایی ملی مطرح شد و نظریهٔ من به رأی گذاشته شد و حتی از طرف افرادی که طرفداران سرسخت ناسیونالیسم آفریقایی محسوب می شدند رد شد. اما با وجود این من هنوز اصرار داشتم که دیدگاه من درست است و موضوع را یك بار دیگر در کنفرانس ملی مورخ دسامبر ۱۹۵۱ مطرح کردم. شرکت کنندگان در این کنفرانس نیز مانند کمیته اجرایی ملی نظریهٔ مرا بشدت رد کردند. اکنون که بالاترین مقامات کنگرهٔ ملی آفریقا حرف مرا رد کرده بودند، من نیز موضعگیری توافق شده را پذیرفتم. در حالی که سخنرانی من در دفاع از استراتژی تكروی چندان مورد استقبال قرار نگرفت، اما سخنرانی دیگری که به عنوان رئیس لیگ جوانان بعد از اعلام حمایت لیگ از سیاست جدید مبنی بر همکاری همگانی ایراد کردم، تحسین فراوان حاضران را برانگیخت.

بنا به خواستهٔ شورای برنامه ریزی مشترك ـ متشكل از دكتر موروكا، والتر، جی . بی . ماركس، یوسف دادو، و یوسف كاچالیا ـ كنفرانس كنگرهٔ ملی آفریقا قطعنامه ای را از تصویب گذراند كه در آن از دولت خواسته شده بود «قانون سركوبی كمونیسم»، «قانون اسكان گروهی»، «قانون نمایندگی جداگانهٔ رأی دهندگان»، «قانون تعیین مقامات بانتو»، «قانون تردد»، و قوانین مربوط به محدودیت مالكیت احشام را تا ۲۹ فوریه ۱۹۵۲ لغو كند. هدف از قانون اخیر كاهش مراتع مخصوص چرای دامها

اعلام شده بود اما در واقع روشی برای کاهش زمینهای تحت اختیار آفریقاییها بود. شورای برنامه ریزی اعلام کرد کنگرهٔ ملی آفریقا در روز ۶ آوریل ۱۹۵۲ تظاهراتی برپا می کند که مقدمهٔ «عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه» خواهد بود. همان روز سفیدپوستهای آفریقای جنوبی سیصدمین سال ورود «یان ون ریبیك» را به کیپ در سال سال ۱۶۵۲ جسسن می گرفتند. روز شسم آوریل روزی است که هر سال سفیدپوستهای آفریقای جنوبی به عنوان سالروز بنیانگذاری کشورشان جشن می گیرند و روزی است که آفریقاییها به عنوان سرآغاز سیصد سال بردگی آن را می گیرند و روزی است که آفریقاییها به عنوان سرآغاز سیصد سال بردگی آن را نفرین می کنند.

کنگرهٔ ملی آفریقا طی نامه ای به نخست وزیر این قطعنامه ها و ضرب العجل تعیین شده برای لغو این قوانین را به اطلاع او رساند. از آنجایی که این نامه با امضای دکتر موروکا صادر می شد و خود دکتر موروکا در نوشتن آن مشارکت نداشته بود، من مأمور شدم که این نامه را با اتومبیل به خانه اش در شهرك تابائنچو، واقع در نزدیکی بلوم فونتین در ایالت آزاد اورانژ که منطقه ای بسیار قدیمی بود برسانم ولی تقریباً دیرتر از آنچه که فکر می کردم موفق به دیدن او شدم.

من چند هفته قبل در امتحان رانندگی قبول شده و گواهینامه گرفته بودم. در آن روزها داشتن گواهینامه برای یك آفریقایی امری غیرمعمول بود، چون تعداد اندکی از سیاهان اتومبیل داشتند. در روز موعود برای امتحان، اتومبیلی قرض کردم. من کمی بیش از اندازه خودبین و جسور بودم و تصمیم گرفتم خودم اتومبیل را به آنجا ببرم. کمی دیر شده بود و من سریع تر از معمول رانندگی می کردم و در یك خیابان فرعی مانور می دادم که به یك جاده اصلی برمی خورد. در آنجا نتوانستم به هر دو طرف نگاه کنم و بنابراین با اتومبیلی که در آن خیابان اصلی در حال حرکت بود تصادف کردم. خسارت وارده به هر دو اتومبیل جزئی بود، اما دیگر قطعاً دیر به امتحان می رسیدم. رانندهٔ آن اتومبیل مردی منطقی بود و توافق کردیم هرکس خسارت خودش را بپردازد.

وقتی به محل امتحان رسیدم زن سفیدپوستی را دیدم که جلوتر از من در حال

امتحان دادن بود. او خوب و با احتیاط رانندگی می کرد و وقتی امتحان تمام شد، مأمور راهنمایی به او گفت: «متشکرم. ممکن است لطفاً اتومبیل خود را در آنجا پارك کنید»، و به نقطهای در آن نزدیکی اشاره کرد. آن خانم به قدر کافی خوب امتحان داده بود و باید قبول می شد، اما وقتی اتومبیل را به آن نقطه برد تا پارك کند، نتوانست خوب فاصله را تشخیص دهد و چرخ عقب او از جدول رد شد و به جوی خیابان افتاد. مأمور راهنمایی با عجله به طرف او رفت و گفت: «متأسفم خانم. شما در امتحان رد شدید. لطفاً در روز دیگر برای امتحان دادن وقت بگیرید.» من احساس کردم که اعتماد به نفس خود را از دست دادهام. زمانی که مأموری یك زن سفیدپوست را به شکلی در امتحان رد می کرد، من چه امیدی به قبولی می توانستم داشته باشم؟ اما من خوب امتحان دادم و وقتی مأمور راهنمایی در پایان امتحان به من گفت که اتومبیل را پارك کنم من چنان با احتیاط این کار را انجام دادم که پیش خود فکر می کردم او ممکن است مرا به دلیل بیش از حد کند بودن رد کند.

وقتی توانستم یك رانندهٔ قانونی شوم به تاکسی سرویسی برای دوستان و رفقا تبدیل شدم، چون رساندن آنها به مقصدشان از وظایف من شده بود. بنابراین اکنون نیز من مأمور رساندن نامه به دکتر موروکا شدم. این کار برای من ابداً سخت نبود چون همیشه نگاه کردن به مناظر بیرون از پنجرهٔ اتومبیل هنگام رانندگی برای من لذتبخش بود. به نظر می رسید بهترین فکرها و راه حلها هنگام رانندگی در بیرون از شهر و زمانی که نسیم خنك از شیشه به صورتم می خورد، به فکرم می رسید.

در سر راه خود به «تابائنچو» از «کرونستاد»، از شهرهای قدیمی ایالت اورانژ واقع در ۱۲۰ مایلی جنوب ژوهانسبورگ می گذشتم. هنگامی که از تپهای بالا می رفتم دو پسربچهٔ سفیدپوست را سوار بر دوچرخه در جلوی خود دیدم و یکی از آنها بدون آنکه علامت دهد ناگهان به سمت راست پیچید و با من تصادف کرد، چون من بیش از اندازه نزدیك به آنها رانندگی می کردم. او از دوچرخه به زمین افتاد و وقتی برای کمك کردن به او از اتومبیل پیاده شدم، ناله می کرد. او دستهایش را به طرف من دراز کرد تا به او کمك کنم از زمین بلند شود اما همین که برای کمك کردن به او خم شدم، رانندهٔ سفیدپوست کامیونی سر من داد کشید که به کودك دست نزنم. او چنان آن پسربچه را

ترساند که کودك دستهایش را عقب برد گویا دیگر نمیخواست من او را از زمین بلند کنم. پسرك چندان صدمه ندیده بود و رانندهٔ کامیون او را به پاسگاه پلیس که همان نزدیکی بود برد.

پلیس محلی کمی بعد به محل حادثه آمد و گروهبان سفیدپوست نگاهی به من انداخت و گفت: «ای کافر! کاری می کنم که امروز به گریه بیفتی!» من از این حادثه و کلمات خشونت آمیز او شوکه شده بودم، اما با لحنی مطمئن به او گفتم که هر وقت که دلم بخواهد گریه می کنم، نه وقتی یك پلیس بخواهد. با این حرف، گروهبان دفترچه یادداشت خود را در آورد و شروع به ثبت مشخصات من کرد. پلیسهای آفریکنر در صورتی که می دیدند یك آفریقایی می تواند انگلیسی حرف بزند تعجب می کردند، چه رسد به آنکه تهدید آنها را به انگلیسی جواب بدهد.

بعد از آنکه خود را معرفی کردم، او به طرف اتومبیل رفت و شروع به بازرسی داخل آن کرد. او از زیر صندلی نسخه ای از هفته نامهٔ چپگرای «گاردین» را بیرون کشید که من بلافاصله بعد از تصادف آن را در آنجا مخفی کرده بودم. (نامهٔ کنگره برای دکتر موروکا را به داخل پیراهنم انداخته بودم.) او به نام مجله نگاه کرد و بعد مثل یك دزد دریایی که غنیمت جنگی به دست آورده، آن هفته نامه را در هوا بالا نگه داشت و فریاد زد: «خدای من، ما یك کمونیست گرفته ایم!» او بعد از آنکه به حالت تهدید آن مجله را تکان داد به شتاب از محل دور شد.

او بعد از حدود چهار ساعت به همراه افسر دیگری به محل حادثه بازگشت. گروهبان دومی نیز آفریکنر بود اما سعی داشت وظیفهاش را به نحو احسن انجام دهد. او گفت لازم است کروکی محل حادثه را برای بایگانی پلیس بکشد. من به او گفتم که وقتی حادثه در روز اتفاق افتاده نباید در شب در مورد آن قضاوت کرد و افزودم که من باید شب در تابائنچو باشم و نمی توانم در کرونستاد بمانم. گروهبان با بی صبری به من نگاه کرد و گفت: «اسمت چیه؟»

گفتم: «ماندلا».

گفت: «نه، اسم كوچكت.» من اسم كوچك خود را به او گفتم.

گروهبان با لحنی که گویا با پسربچهای حرف میزند، گفت: «نلسون، ببین،

من میخواهم به تو کمك کنم سفرت را ادامه دهی. اما اگر تو ملايمت نشان ندهی من نيز ملايمت نشان نمی دهم و ترا شب در زندان نگه می دارم.» اين حرف او مرا به خود آورد و رضايت دادم که کروکی بکشد و مقصر را معرفی کند.

آن شب دیروقت سفر خود را از سر گرفتم و صبح روز بعد در حالی که از ناحیهٔ «اکسل سیور» می گذشتم، اتومبیلم از حرکت ایستاد چون بنزین تمام کرده بودم. پیاده به مزرعهای در آن حوالی رفتم و به زبان انگلیسی برای بانوی سفیدپوست و مسن صاحبخانه توضیح دادم که کمی بنزین لازم دارم. او در حالی که در ساختمان را می بست گفت: «من در اینجا بنزین ندارم.» من دو مایل دیگر پیاده روی کردم و خود را به مزرعه بعدی رساندم و در حالی که از تلاش ناموفق اولم درس عبرت گرفته بودم، روش دیگری به کار گرفتم. من از کارگر مزرعه خواستم که مرا پیش صاحب مزرعه ببرد و وقتی او را دیدم با فروتنی گفتم: «اربابم بنزین تمام کرده». او که رفتاری دوستانه داشت و سعی کرد به من کمك کند، از خویشان «استرایدوم»، نخست وزیر بود. با این حال فکر می کنم اگر من حقیقت را هم به او گفته بودم و کلمهٔ منفور ارباب را استفاده نکرده بودم، او باز هم به من بنزین می داد.

ملاقات من با دکتر موروکا به اندازهٔ سفری که تا خانهٔ او داشتم پرماجرا نبود. او نامه را تأیید کرد و من بدون حادثه ای به ژوهانسبورگ بازگشتم. در این نامه به نخست وزیر نوشته شده بود که کنگرهٔ ملی آفریقا از هر راه قانونی که در دسترس بوده برای بدست آوردن حقوق مشروع ما استفاده کرده و اضافه شده بود که ما خواستار لغو شدن شش «قانون غیرعادلانه» تا ۲۹ فوریه ۱۹۵۲ هستیم و در غیر این صورت از اقدامات غیرقانونی استفاده خواهیم کرد. مالان در نامه ای که به امضای منشی خصوصی او رسیده بود به نامهٔ ما پاسخ داده و تأکید کرده بود این حق مسلم سفیدپوستهاست که برای حفظ هویت خود به عنوان یك جامعهٔ جداگانه، اقداماتی انجام دهند و در پایان نیز اشاره کرده بود که اگر به عملیات خود ادامه دهیم، دولت برای آرام کردن هرگونه اغتشاش در استفاده از ماشین جنگی خود تأمل و تردید نخواهد کرد.

از نظر ما این پاسخ کوتاه مالان در رد تقاضای ما در واقع اعلان جنگ علیه ما بود. اکنون ما هیچ راه چاره ای جز سرپیچی از قوانین نداشتیم و با شوق مشغول تهیهٔ تدارکات برای انجام عملیات وسیع توده ای شدیم. جذب داوطلبان و آموزش آنها یکی از وظایف اساسی عملیات بود و تا اندازهٔ زیادی می توانست عامل موفقیت یا شکست آن باشد. در ۶ آوریل تظاهرات مقدماتی در ژوهانسبورگ، پر توریا، پورت الیزابت، دوربان، و کیپ تاون برگزار شد. در حالی که دکتر موروکا برای گروهی از مردم در میدان آزادی در ژوهانسبورگ سخنرانی می کرد من نیز برای گروهی از داوطلبان مهم در اتحادیهٔ کارگران تولید پوشاك سخنرانی کردم. من برای این گروه چند صد نفره از آفریقاییها، هندیها و رنگینپوستان توضیح دادم که داوطلب شدن، کردن و احتمالاً حمله به داوطلبان هستند. هر آنچه که مقامات دولتی انجام دهند، کردن و احتمالاً حمله به داوطلبان هستند. هر آنچه که مقامات دولتی انجام دهند، داوطلبان نمی توانند عملیات آنها را تلافی کنند، در غیر این صورت ارزش سازمان را خدشه دارخواهند ساخت. آنها باید خشونت را با آرامش و عدم خشونت پاسخ دهند خدشه دارخواهند ساخت. آنها باید خشونت را با آرامش و عدم خشونت پاسخ دهند

در ۳۱ ماه مه مدیران اجرایی کنگرهٔ ملی آفریقا و کنگرهٔ هندیهای آفریقای جنوبی در پورت الیزابت ملاقات کردند و اعلام نمودند که عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه در روز ۶۲ ژوئیه، یعنی سالروز نخستین روز اعتراض ملی، آغاز خواهد شد. آنها همچنین کمیتهای به نام «کمیتهٔ عملیات ملی» ایجاد کردند تا رهبری عملیات را برعهده داشته باشد و هیاتی به نام هیات داوطلبان ملی برای جذب و آموزش داوطلبان تشکیل دادند. من نیز به ریاست کمیته عملیات ملی و هیات داوطلبان ملی منصوب شدم و مسئولیت من عبارت بود از سازماندهی عملیات، داوطلبان ملی منطقهای منطقهای، جمع آوری داوطلبان و جمع آوری پول.

ما همچنین در مورد این مسأله بحث کردیم که آیا عملیات ما باید اصول گاندی مبنی برخودداری از خشونت را دنبال کند یا خیر که این روش به قول او عدم خشونتی است که خواهان پیروزی از طریق ایجاد تغییرات و دگرگونی است. برخی فقط براساس دلایل کاملاً اخلاقی از این روش حمایت می کردند و می گفتند عدم

خشونت از نظر اخلاقی بر دیگر روشها برتری دارد. این ایده بویژه مورد تأیید قاطع «مانیلال گاندی»، پسر مهاتما گاندی که سردبیر روزنامهٔ «ایندین اوپینیون» و از اعضای بلندپایهٔ کنگرهٔ هندیهای آفریقای جنوبی بود، قرار داشت. او با رفتار آرام و فروتنی خاص خود تجلی و تجسم عدم خشونت به نظر می رسید و اصرار داشت که عملیات ما باید در همان خط پدرش در هند پیش رود.

دیگران معتقد بودند که ما باید نه از زاویهٔ اصول، بلکه از دیدگاه تاکنیك با این مسأله برخورد کنیم و می گفتند باید روشی را که شرایط حاکم ایجاب می کند به کار گیریم و اگر تاکتیك و روش بخصوصی به ما امکان می دهد که دشمن را شکست دهیم در آن صورت باید از آن استفاده کنیم. اما چون دولت از ما قوی تر بود بنابراین هر گونه تلاش برای اعمال خشونت از طرف ما بشدت و به شکل فجیعی سر کوب می شد و این حقیقت روش عدم خشونت را به ضرورتی عملی و نه یك راه انتخاب تبدیل می کرد. این نظریهٔ من بود و من روش عدم خشونت به سبك گاندی را نه به عنوان یك اصل غیرقابل نقض بلکه به عنوان تاکتیکی می دیدم که باید در صورت لزوم و اگر شرایط ایجاب کند، مورد استفاده قرار گیرد. همان طور که گاندی نیز معتقد بود این استراتژی آنقدر مهم نبود که حتی وقتی قطعاً منجر به شکست می شد، به کار گرفته شود. من خواستار آن بودم که اعتراضات غیر خشونت آمیز تا زمانی که مؤثر بودند به اجرا درآیند و با وجود اعتراضات شدید گاندی، همه با این نظریه موافق بودند.

کمیته برنامه ریزی مشترك در مورد اتخاذ یك برنامهٔ موقتی مبنی بر عدم همكاری و عدم خشونت به توافق رسید. دو مرحله برای عملیات پیشنهاد شد. در مرحلهٔ اول گروه كوچكی از داوطلبان آموزش دیده قوانین خاصی را در برخی از مناطق شهری نقض می كردند. آنها بدون اجازه وارد مناطق ممنوعه می شدند، از تسهیلات ویژهٔ سفیدپوستها نظیر دستشوییهای مخصوص آنها، كوپههای مخصوص سفیدها در قطار، اتاقهای انتظار مخصوص آنها و درهای مخصوص سفیدپوستها در ادارهٔ پست و غیره استفاده می كردند؛ و به عمد از شروع ساعت منع عبور و مرور شبانه در شهر باقی می ماندند. هر یك از گروههای داوطلب دارای

رهبری بود که قبل از شروع عملیات تخلف از قوانین، پلیسی را در جریان قرار می داد تا دستگیریها با حداقل ناآرامی و اغتشاش ممکن انجام شود. مرحله دوم سامل مقاومت گروهی همراه با اعتصاب و عملیات ضربتی در سراسر کشور بود.

قبل از آغاز «عملیات تخلف از قوانین»، یك گرده مایی در روز ۲۲ ژوئن به نام روز داوطلبان در دوربان بر گزار شد. رئیس لوتولی، رئیس كنگرهٔ ملی آفریقا در ناتال و دكتر نایكر، رئیس كنگرهٔ هندی های ناتال هر دو سخنرانی كردند و تعهد خود را نسبت به این عملیات مورد تأكید قرار دادند. من روز قبل خود را به محل سخنرانی رسانده بودم و سخنران اصلی بودم. حدود ده هزار نفر در این گرده مایی حضور داشتند و من در سخنرانی خود برای آنها گفتم كه این عملیات بزرگترین عملیاتی است كه تاكنون توسط مردم ستمدیده در آفریقای جنوبی انجام می شود. من قبلاً برای چنین تعداد عظیمی از مردم سخنرانی نكرده بودم و این تجربه ای هیجان انگیز برای من بود. نمی توانید همان گونه كه برای بیست یا سی نفر حرف می میزنید برای چنین تعداد عظیمی تماشاچی نیز سخنرانی كنید. با وجود این من می زنید برای چنین تعداد عظیمی تماشاچی نیز سخنرانی كنید. با وجود این من همیشه سعی كرده ام در هر دو مورد، مسائل را با دقت بیان كنم. من به مردم گفتم در حال نوشتن تاریخ هستند و توجه جهانیان را به سیاستهای نژادپرستانهٔ آفریقای جنوبی جلب خواهند كرد. من تأكید كردم كه بالاخره وحدت در میان مردم سیاه جنوبی جلب خواهند كرد. من تأكید كردم كه بالاخره وحدت در میان مردم سیاه آفریقای جنوبی . آفریقاییها، رنگین پوستها و هندی ها ـ به واقعیت پیوسته است.

در سراسر کشور افرادی که در عملیات روز ۲۶ ژوئن شرکت کردند با شور و شوق، با شهامت و با این احساس که تاریخ را رقم می زنند، برنامه را شروع کردند. عملیات در ساعات اول صبح در پورت الیزابت آغاز شد و در جریان آن سی وسه نفر داوطلب به سرپرستی ریموند ملابا، از دری که مخصوص سفید پوستها بود وارد ایستگاه راه آهن شدند و در آنجا دستگیر شدند. در حالی که دوستان و آشنایان نیز آنها را در سرودخوانی همراهی می کردند، ضمن راهپیمایی سرود آزادی را خواندند و به نوبت این بیت را تکرار می کردند: «بگذار آفریقا بازگردد.»

صبح روز ۲۶ ژوئن من در دفتر کنگره ملی آفریقا بر تظاهرات آن روز

نظارت می کردم. قرار بود گروه داوطلبان ترانسوال هنگام ظهر وارد یك شهرك آفریقایی در نزدیکی بوکسبرگ، واقع در شرق ژوهانسبورگ شود. قرار بود آنها تحت سرپرستی کشیش آن.بی. تانتسی بدون اجازهٔ قبلی وارد شهرك شوند تا مأموران آنها را دستگیر کنند. کشیش تانتسی مردی مسن از کلیسای اسقفی متدیست آفریقا و کفیل ریاست کنگرهٔ ملی آفریقا در ترانسوال بود.

نزدیك ظهر بود و من منتظر آمدن كشیش تانتسی از پر توریا بودم كه تلفن زنگ زد و او با لحنی تأثربار گفت پزشك به او توصیه كرده كه از شركت در عملیات و به زندان رفتن خودداری كند. من به او اطمینان دادم كه لباس گرم در اختیار او می گذارم و او فقط یك شب در زندان خواهد بود، اما حرفهای من فایدهای نداشت. این جریان مایهٔ تأسف بود زیرا كشیش تانتسی چهرهای مهم و محترم بود و به این منظور انتخاب شده بود كه به مقامات نشان دهیم ما فقط یك دسته جوانان آشوب طلب نیستیم.

ما بسرعت به جای کشیش تانتسی فرد دیگری را که مثل او محترم بود یافتیم: نانا سیتا، رئیس کنگرهٔ هندیهای ترانسوال که در جریان عملیات اعتراض در سال ۱۹۴۶ یك ماه زندانی شده بود. سیتا با وجود کهولت سن و ورم حاد مفاصل واقعاً یك مبارز بود و موافقت کرد داوطلبان ما را رهبری کند.

بعدازظهر هنگامی که آمادهٔ رفتن به بوکسبرگ می شدیم متوجه شدم که از مدیر شعبهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا در ترانسوال اثری نیست. قرار بود او نانا سیتا را تا شهرك بوکسبرگ همراهی کند. به این ترتیب بحران دیگری پیش آمده بود و من برای حل آن به والتر رو کردم و گفتم: «تو باید بروی». این نخستین واقعهٔ مهم در ترانسوال بود و لازم بود چهرههای مهمی داوطلبان را رهبری کنند، در غیر این صورت این طور به نظر می رسید که در زمانی که توده های مردم با خطر روبرو هستند و مجازات را پذیرا می شوند، رهبران خود را از صحنه دور نگه می دارند. با وجودی که والتر یکی از سازمان دهنده های اصلی بود و قرار بود بعداً در عملیات شرکت کند، اما با حرف من موافقت کرد. نگرانی اصلی من از این بود که او کت و شلوار پوشیده بود که برای زندان رفتن مناسب نیست اما سرانجام موفق شدیم لباسهای کهنه ای

برای او پیدا کنیم.

سپس عازم بوکسبرگ شدیم. قرار بود در آنجا من و یوسف کاچالیا نامهای به کلانتری بوکسبرگ تحویل دهیم و به او اطلاع دهیم که آن روز پنجاه نفر از داوطلبان بدون اجازه وارد شهرك آفریقایی محل خدمت او می شوند. وقتی وارد دفتر او شدیم تعداد زیادی خبرنگار و عکاس در محل بودند. در حالی که من نامه را به کلانتر می دادم عکاسان نیز مشغول عکس گرفتن بودند. کلانتر از نور فلاش دوربینها دستها را مقابل صورتش گرفته بود و بعد من و یوسف را به داخل دفترش برد تا به طور خصوصی در بارهٔ موضوع بحث کنیم. او مردی منطقی بود و گفت در دفترش همیشه به روی ما باز است ولی هشدار داد که تبلیغات و جنجال بیش از حد فقط اوضاع را وخیم تر می کند.

ما از دفتر او مستقیماً به شهرك رفتیم. تظاهراتی در آنجا در جریان بود و حتی از پانصدمتری صدای سرودخوانی داوطلبان ما وگروه کثیری از حامیانی که برای تشویق آنها به محل آمده بودند، شنیده می شد. وقتی به صحنه رسیدیم دریافتیم که دروازه های آهنی ورود به شهرك قفل هستند و داوطلبان ما با بی صبری در بیرون منتظرند و خواستار ورود به شهرك هستند. روی هم پنجاه ودو نفر داوطلب آفریقایی و هندی به اضافه گروهی چند صد نفره از تماشاچیان مشتاق و روزنامه نگاران در محل حاضر بودند. والتر در رأس گروه بود و حضور او نشانگر آن بود که ما واقعاً قصد داریم وارد عمل شویم. اما روح راهنمای تظاهر کنندگان همان نانا سیتا بود که با وجود ورم مفاصل با روحیه ای عالی در میان تظاهر کنندگان حرکت می کرد و با دست به ورم مفاصل با روحیه ای عالی در میان تظاهر کنندگان حرکت می کرد و با دست به پشت آنها می زد و اعتماد به نفس آنها و خودش را تقویت می کرد.

در آنجا ابتدا ما به مدت یك ساعت در محل ایستادیم. پلیس برخلاف همیشه خویشتندار بود و رفتار افراد پلیس ما را گیج كرده بود. آیا این خویشتنداری آنها استراتژی جدیدی برای خسته كردن داوطلبان بود؟ آیا منتظر بودند تا روزنامهنگاران محل را ترك كنند و بعد با استفاده از تاریكی شب یك قتل عام به راه بیندازند؟ یا آنكه آنها نیز گیج شده بودند و نمی دانستند چه كنند چون با دستگیر كردن ما ـ كه روش معمول آنها بود ـ دقیقاً همان كاری را انجام می دادند كه ما می خواستیم؟ اما در همان

حال که ما سرگردان بودیم و نمی دانستیم چه پیش می آید ناگهان اوضاع عوض شد و پلیس دستور داد دروازه های ورودی به شهرك باز شوند. فوراً داوطلبان به داخل شهرك هجوم بردند و قانون منع ورود بدون مجوز را نقض کردند. یك ستوان پلیس سوت خود را به صدا در آورد و لحظاتی بعد نیروهای پلیس داوطلبان را محاصره و شروع به دستگیری آنها کردند. عملیات طبق برنامه پیش می رفت. تظاهر کنندگان را به قرارگاه پلیس محلی برده، و بازداشت کردند.

همان شب رهبران کمیته عملیاتی، شامل الیور تامبو، یوسف کاچالیا و من برای بحث در مورد وقایع آن روز و برنامهریزی عملیات هفتهٔ بعد، در ژوهانسبورگ تشکیل جلسه دادیم. محل جلسه نزدیك منطقهای بود که گروه دوم داوطلبان به سرپرستی فلگ بوشیلو، رئیس شعبهٔ مرکزی کنگره ملی آفریقا برای دستگیر شدن در حال تخلف از قوانین بودند. کمی از ساعت یازده گذشته بود که ما آنها را ضمن راهپیمایی دسته جمعی در خیابان دیدیم. در ساعت یازده مقررات منع عبور و مرور به اجرا درمی آمد و آفریقاییها نمی توانستند بدون داشتن مجوز از خانه بیرون باشند.

نیمه شب بود که جلسهٔ ما به پایان رسید. من احساس خستگی می کردم و نه به عملیات بلکه به یك غذای گرم و یك شب خواب فکر می کردم. در همان لحظه پلیسی به من و یوسف نزدیك شد. واضح بود که ما قصد داریم به خانه برویم و برای اعتراض در خیابان نیستیم. اما آن پلیس صدا زد و گفت: «نه، ماندلا، تو نمی توانی فرار کنی.» او با باتون به یك نفر بر پلیس که در آن نزدیکی پارك شده بود اشاره کرد و گفت: «برو تو». دوست داشتم توضیح دهم که من مسئول ادارهٔ عملیات به طور روزمره هستم و قرار نیست به این زودی در عملیات تخلف از قوانین شرکت کنم، اما واضح است که این فکر، فکری مسخره بود. در حالی که یوسف را نیز دستگیر می کرد من آنها را تماشا می کردم. یوسف از این واقعهٔ جالب به خنده افتاده بود. دیدن او در حالی که می خندید و پلیس او را می برد منظره ای دیدنی بود.

لحظاتی بعد من و یوسف در میان بیش از پنجاه نفر از داوطلبانی بودیم که فلگ بوشیلو سرپرستی آنها را به عهده داشت و با کامیون به قرارگاه آجری پلیس موسوم به «مارشال اسکوئر» برده می شدند. ما به عنوان رهبران کمیته عملیاتی نگران

بودیم که چه کسی عملیات را رهبری خواهد کرد و اینکه دیگران در غیاب ما نمی دانند چه کنند. اما روحیهٔ همه خوب بود. حتی در سر راه خود به زندان داوطلبان سرود ملی زیبا و با شکوه آفریقا را - «رحمت یزدان بر تو باد، ای آفریقا» - می خواندند و کامیونها نیز با آهنگ صدای آنها به این سو و آن سو متمایل می شد.

آن شب اول، در حیاط زندان یك نفر از داوطلبان را چنان با خشونت به جلو هل دادند که از پلهها پایین افتاد و میچ پای او شکست. من به نگهبان سفیدپوستی که او را هل داده بود اعتراض کردم واو با پا لگدی به ساق پای من زد و مرا عقب راند. من گفتم که مرد مجروح باید مورد معالجه و مراقبت پزشکی قرار گیرد و دیگران نیز در حمایت از من تظاهرات کوچك، اما پرسروصدایی به راه انداختند. اما آنها با بی اعتنایی گفتند که آن مرد در صورت تمایل می تواند روز بعد درخواست کند دکتر او را ببیند. ما تمام شب از درد شدیدی که می کشید باخبر بودیم.

تا آن زمان من چند بار به مدت کوتاه در زندان حبس شده بودم، اما این نخستین تجربهٔ هماهنگ و تمرکز یافتهٔ من بود. زندان مارشال اسکوئر محلی کثیف، تاریك و نامطبوع بود، اما در آنجا همه در کنار هم بودیم و چنان روحیهٔ ما خوب بود و چنان هیجانزده بودیم که من به زحمت متوجه اطرافم بودم. همراهی و همدمی داوطلبان مبارز ما باعث شد که این دو روز بسرعت بگذرد.

در اولین روز عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه بیش از ۲۵۰ داوطلب در گوشه و کنار کشور این گونه قوانین را زیر پا گذاشتند و زندانی شدند. این سرآغازی خجسته بود. سربازان ما منظم و مرتب و برخوردار از اعتماد به نفس بودند.

طی چند ماه بعدی ۸۵۰۰ نفر در این عملیات شرکت کردند و افرادی از تمامی اقشار: پزشکان، کارگران کارخانه، وکلا، معلمان، دانشجویان، دانش آموزان، کشیشها و غیره از قوانین سرپیچی کرده و به زندان رفتند. آنها این سرود, را میخواندند: «آهای، مالان! درهای زندان را باز کن. ما میخواهیم وارد شویم.» این عملیات در سراسر ویت واترز راند، تا «دوربان»، «پورت الیزابت»، «ایست لندن» و کیپ تاون و شهرهای کوچکتر در شرق و غرب کیپ گسترش یافت. بتدریج مقاومت

در همه جا حتی در مناطق روستایی نیز حاکم می شد. در بیشتر موارد جرائم جزئی بود و مجازات تعیین شده بین چند شب تا چند هفته زندان بود که همیشه به جای آن متهمان می توانستند جریمهٔ نقدی بپردازند که از ده پوند تجاوز نمی کرد. این عملیات تبلیغات بزرگی به راه انداخت و تعداد اعضای کنگره ملی آفریقا از ۲۰ هزار نفر به ۱۰۰ هزار نفر رسید که اکثر اعضای جدید اهل کیپ شرقی بودند و در واقع نیمی از اعضای تازهٔ کنگره از این منطقه بودند.

در طول این عملیات شش ماهه من سفرهای زیادی به اقصی نقاط کشور داشتم. من معمولاً با اتومبیل یا شب و یا صبح زود به شهرهای مختلف در کیپ، ناتال و ترانسوال می رفتم و عملیات را برای گروههای کوچك و حتی به صورت خانه به خانه در شهر کها برای مردم تشریح می کردم. اغلب اوقات وظیفهٔ من حل اختلافات در مناطقی بود که قرار بود عملیات در آنها شروع شود و یا آنکه اخیراً عملیات را شروع کرده بودند. در آن روزها که وسایل ارتباط جمعی برای عملیات را شروع کرده بودند. در آن روزها که وسایل ارتباط جمعی برای آفریقاییها محدود بود یا اصلاً وجود خارجی نداشت، سیاست موضوعی ناشناخته و محدود بود و ما مجبور بودیم با مراجعه به تك تك افراد، نظر آنها را به سیاست جلب کنیم.

در یك مورد من برای حل اختلافی كه «الكوت گوئنتشه»، رهبر عملیات در لندن شرقی درگیر آن شده بود، به كیپ شرقی رفته بودم. او مغازه داری موفق بود ونقش مهمی در سازمان دهی مردم در لندن شرقی برای اعتصاب و بیرون نیامدن از خانه در ۲۶ ژوئن در دو سال قبل ایفا كرده بود. او در آغاز عملیات تخلف از قوانین غیر عادلانه مدت كوتاهی نیز زندانی شده بود. الكوت مردی قوی و كاردان بود، اما فردگرا بود و توصیههای مدیران اجرایی را نادیده می گرفت و خودش به طور یكجانبه در مورد مسائل تصمیم می گرفت. اكنون او با اعضای هیأت مدیرهٔ منطقهٔ خود كه عمدتاً از افراد تحصیل كرده بودند دچار اختلاف شده بود.

گوئنتشه می دانست برای بی اعتبار کردن مخالفان خود چگونه از مسائل خاصی استفاده کند. او برای اعضای محلی که کارگر ـ نه تحصیل کرده ـ بودند سخنرانی می کرد و به زبان خوسا ـ نه انگلیسی، چون انگلیسی، زبان افراد

تحصیل کرده بود ـ به آنها می گفت: «رفقا، فکر می کنم می دانید که من در راه مبارزه رنجهای زیادی را متحمل شده ام. من شغل خوبی داشتم و وقتی در آغاز عملیات تخلف از قوانین غیر عادلانه به زندان رفتم، کار خود را از دست دادم. اکنون که از زندان آزاد شده ام، این تحصیل کرده ها جلو آمده و می گویند: «گوئنتشه، ما از تو تحصیل کرده تر و باکفایت تر هستیم، اجازه بده ما این عملیات را رهبری کنیم».

وقتی من به موضوع رسیدگی کردم دریافتم که گوئنتشه واقعاً توصیههای مدیران اجرایی را نادیده گرفته است. اما مردم از او پشتیبانی می کردند و او گروهی سازمان یافته و منظم از داوطلبان تشکیل داده بود که حتی زمانی که در زندان بود، عملیات تخلف از قوانین را به نحو منظم و آرامی انجام داده بودند. با وجودی که از نظر من گوئنتشه در نادیده گرفتن حرف مدیران اجرایی اشتباه کرده بود، اما کارش را خوب انجام می داد و چنان محکم در مقام خود جا افتاده بود که کنار گذاشتن او آسان نبود. وقتی اعضای هیأت مدیره را ملاقات کردم، برای آنها توضیح دادم که در حال حاضر انجام هر گونه اقدامی در این زمینه عملی نیست، اما اگر واقعاً به دنبال یافتن راه چاره هستند باید تا انتخابات بعدی صبر کنند و آن هنگام او را شکست دهند. این یکی از نخستین مواردی بود که من دیدم مخالفت با تودهٔ مردم چقدر خطرناك و غیرمعقول است. انجام اقدامی که مردم با آن مخالف هستند فایده ای ندارد چون بعد از آن اجرای آن طرح ناممکن خواهد بود.

از نظر دولت این عملیات تهدیدی علیه امنیت آن و سیاست آپارتاید بود. از دید آنها سرپیچی از قوانین، یك جرم بود نه نوعی اعتراض و وحدت فزایندهٔ آفریقاییها و هندیها مایهٔ نگرانی آنها بود. هدف از آپارتاید جداسازی گروههای نژادی بود و ما نشان دادیم که گروههای مختلف می توانند با هم کار کنند. دورنمای یك جبههٔ متحد بین آفریقاییها و هندیها، بین میانه روها و افراطیون آنها را بشدت نگران می کرد. ناسیونالیستهای حاکم اصرار داشتند که این عملیات به تحریك و رهبری عوامل کمونیست انجام می گیرد. وزیر دادگستری اعلام کرد بزودی قوانین جدیدی را برای برخورد با این عملیات و تخلفات ما تصویب خواهد کرد و این

تهدید او در جلسهٔ پارلمان در سال ۱۹۵۳ با تصویب شدن «قانون امنیت عمومی» به اجرا درآمد. این قانون به دولت امکان می داد حکومت نظامی اعلام کند و مردم را بدون محاکمه بازداشت و زندانی نماید. بعد از آن نیز «قانون اصلاح قوانین جنایی» از تصویب گذشت که به موجب آن تنبیه بدنی متخلفان قانونی شد.

دولت برای ایجاد اختلال در عملیات ما از یک سری راههای پنهانی و حقه و کلک استفاده کرد. بوقهای تبلیغاتی دولت مر تب ادعا می کردند که رهبران عملیات راحت در بیرون زندگی می کنند، در حالی که تودههای مردم در زندان رنج می کشند. این ادعا ابداً صحت نداشت، اما تا اندازه ای مؤثر واقع شد. دولت همچنین در سازمان نفوذ کرد و جاسوسها و مأمورانی را برای تحریک اعضا به سازمان فرستاد. کنگرهٔ ملی آفریقا واقعاً به هر کس که قصد پیوستن به آن را داشت خوشامد می گفت. با وجود این حقیقت که ما قبل از انتخاب داوطلبان برای تخلف از قوانین، آنها را بدقت می سنجیدیم، اما پلیس موفق شد نه تنها در شعبههای محلی بلکه در بر خی از گروههای داوطلب برای تخلف از قوانین نیز رخنه کند. وقتی من دستگیر شدم و به زندان مارشال اسکوئر فرستاده شدم، متوجه دو نفر در میان داوطلبان شدم که یکی از آنها را قبلاً ندیده ام. لباس فرستاده شدم، متوجه دو نفر در میان داوطلبان شدم که یکی از آنها را قبلاً ندیده ام. لباس او مناسب زندان نبود چون کت و شلوار و پالتو به تن داشت و کراوات زده بود و دستمال ابریشمی داشت. چه کسی با این سر و وضع به زندان می رود؟ نام او «رامایلا» بود و روز ابریشمی داشت. چه کسی با این سر و وضع به زندان می رود؟ نام او «رامایلا» بود و روز سوم وقتی قرار بود از زندان آزاد شویم او نیز ناپدید شد.

فرد دوم که «ماخاندا» نام داشت به دلیل رفتار نظامی اش توجه همگان را به خود جلب می کرد. ما در حیاط زندان بودیم و روحیهٔ همه عالی بود. داوطلبان در مقابل من و یوسف رژه می رفتند و به ما سلام نظامی می دادند. «ماخاندا» که مردی بلند قد و لاغر بود مثل سربازها منظم رژه رفت و بعد به شکلی فرز و زیبا سلام نظامی داد. تعدادی از حاضران به شوخی گفتند که او باید پلیس باشد که این قدر خوب سلام می دهد.

«ماخاندا» قبلاً به عنوان سرایدار در مقر کنگرهٔ ملی آفریقا کار کرده بود. او مردی ساعی بود و در میان افراد محبوبیت داشت، زیرا همین که کسی گرسنه می شد بسرعت به بیرون می رفت و برای او ماهی و سیب زمینی می خرید. اما در محاکمه ای

که بعدها انجام گرفت فهمیدیم که «ماخاندا» و «رامایلا» هر دو جاسوس پلیس بودهاند. رامایلا در شهادت خود گفت در میان داوطلبان تخلف از قوانین نفوذ کرده بود و «ماخاندا»ی مورد اعتماد نیز در واقع گروهبان موتلونگ و کارآگاه بود.

آفریقاییهایی که به عنوان جاسوس علیه برادران خود کار می کردند معمولاً در مقابل پول جاسوسی می کردند. بسیاری از سیاهان در آفریقای جنوبی معتقد بودند که هر گونه تلاش از سوی سیاهان برای مخالفت با سفیدپوستها احمقانه و بی فایده است و شکست خواهد خورد، زیرا سفیدپوستها خیلی زرنگ و قوی هستند. از نظر این جاسوسها ما تهدیدی علیه منافع سیاهان بودیم، نه علیه ساختار قدرت سفیدپوستها زیرا سفیدپوستها از آن پس به دلیل اقدامات چند سیاهپوست آشوب طلب، با مردم سیاهپوست بدرفتاری می کنند.

با وجود این پلیسهای سیاهپوست زیادی نیز بودند که پنهانی به ما کمك می کردند. آنها افراد آبرومندی بودند و خود را بر سر دوراهی می دیدند. آنها از یك طرف نسبت به کارفرمایان خود وفادار بودند و برای حمایت از خانوادهٔ خود باید شغل خود را حفظ می کردند و از طرف دیگر به آرمان ما نیز گرایش داشتند. ما با بسیاری از افسران آفریقایی که عضو پلیس امنیتی بودند، ارتباط داشتیم و آنها در زمانی که قرار بود حملهای انجام شود ما را از قبل در جریان قرار می دادند. این پلیسها در واقع میهن دوستانی بودند که زندگی خود را برای کمك به مبارزهٔ ما به خطر می انداختند.

دولت تنها مانع بازدارنده در راه ما نبود. گاهی اتفاق می افتاد همان افرادی که قصد کمك کردن به ما را داشتند، برعکس مانع کار ما می شدند. در اوج عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه حزب متحد دو تن از نمایندگان خود در پارلمان را نزد ما فرستاد تا از ما بخواهند این عملیات را متوقف کنیم. آنها گفتند اگر ما در پاسخ به درخواست جی.جی.ان. اشتراوس، رهبر حزب متحد، عملیات را کنار گذاریم به حزب آنها کمك می کنیم تا در انتخابات بعدی ناسیونالیستها را شکست دهد. ما این درخواست را رد کردیم و اشتراوس با همان تحقیری که ناسیونالیستها نسبت به ما را مورد حمله قر ار داد.

ما از طرق گروهی از آفریقاییها نیز که از کنگرهٔ ملی آفریقا جدا شده و «جناح ملیگرا» را تشکیل داده بودند، مورد حمله قرار گرفتیم. این گروه به رهبری «سلوپ تما»، از اعضای سابق کمیته اجرایی ملی، زمانی از کنگرهٔ ملی آفریقا جدا شد که «جی.بی.مارکس» به ریاست شعبهٔ کنگره ملی آفریقا در ترانسوال انتخاب گردید. «تما» که سردبیر روزنامهٔ «بانتوورلد» بود، در روزنامهٔ خود از عملیات ما بشدت انتقاد کرده و مدعی شده بود که کمونیستها بر کنگرهٔ ملی آفریقا سلطه پیدا کرده اند و هندیها از آفریقاییها استفاده می کنند. او تأکید می کرد که کمونیستها خطرناکتر از قبل شده اند چون اکنون عملیات زیرزمینی انجام می دهند و معتقد بود منافع اقتصادی هندیها با منافع آفریقاییها در تضاد است. او در کنگرهٔ ملی آفریقا در اقلیت بود، اما نظراتش در میان برخی افراطیون در لیگ جوانان طرفدار پیدا کرد.

در ماه مه در نیمه راه عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه، جی.بی.مارکس به موجب «قانون سرکوبی کمونیسم»، مصوبهٔ سال ۱۹۵۰ به اتمام «فعالیت در جبهت اهداف کمونیستی» از هرگونه فعالیت سیاسی منع شد. این ممنوعیت دستوری قانونی از طرف دولت بود و معمولاً به دنبال آن، شخص موردنظر مجبور می شد از سازمانهایی که در آنها عضو بوده کناره گیری کند و از شرکت در هر گونه گردهمایی خودداری نماید. این ممنوعیت در واقع نوعی زندانی شدن سیار بود. دولت برای ممنوع کردن فعالیت اشخاص به هیچگونه دلیلی نیاز نداشت و هیچگونه اتهامی به افراد وارد نمی کرد، بلکه وزیر دادگستری بسادگی اعلام می کرد که این اقدام نوعی استراتژی برای دور کردن افراد از خط مبارزه است که به آنها امکان می دهد دور از دنیای سیاست زندگی محدود و مشخص را دنبال کنند. نقض یا نادیده گرفتن دستور ممنوعیت، منجر به زندانی شدن می شد.

در کنفرانس ترانسوال در اکتبر آن سال نام من به عنوان کاندید برای جانشینی جی.بی.مارکس پیشنهاد شد و در واقع او مرا برای جانشینی خود توصیه کرده بود. من رئیس لیگ جوانان بودم و برای مقام مارکس کاندید مطلوبی محسوب می شدم، اما گروهی در شعبهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا در ترانسوال که خود را «بافابگیا» (کسانی که در

حال رقص می میرند) نام داده بودند، با کاندیداتوری من مخالف بودند. این گروه عمدتاً از کمونیستهای سابق تشکیل شده بود که اکنون به ملی گرایان تندروی آفریقایی تبدیل شده بودند. آنها خواستار قطع هر گونه ارتباط با هندی ها و تغییر جهت عملیات کنگره ملی آفریقا و اتخاذ یك استراتژی جنگ طلبانه تر بودند. رهبری آنها را «مك دونالد ماسکو» و «سه پره پره ماروینگ» برعهده داشتند. ماسکو از کمونیستهای سابق بود که در طول عملیات تخلف از قوانین غیر عادلانه رئیس شعبهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا در اورلاندو بود و ماروینگ نیز سرپرست گروه داوطلبان عملیات تخلف در «ویت واتر زراند» بود. هر دو نفر قصد داشتند برای ریاست کنگره در ترانسوال کاندید شوند.

ماروبنگ شخصی هوچی و عوام فریب محسوب می شد. او کت و شلوار خاکی با مدل نظامی می پوشید که دکمه های طلایی و سردوشی داشت، و مثل فیلدمارشال مونتگومری همیشه باتونی در دست داشت. او در گردهمایی ها به جلوی مردم می آمد، آن باتون را زیر بغل می زد و می گفت: «من از انتظار خسته شده ام. من همین الان آزادی می خواهم! من در خیابان جلوی مالان را می گیرم و به او نشان می دهم که چه می خواهم.» بعد در حالی که باتون را محکم به تریبون می زد فریاد می کشید: «من همین الان آزادی می خواهم»!

به دلیل سخنرانی هایی از این قبیل، ماروپنگ بشدت در میان اعضا در طول عملیات محبوب شد، اما محبوبیت فقط یکی از عوامل مؤثر در نتیجهٔ انتخابات است. او فکر می کرد که به دلیل نفوذ تازه ای که پیدا کرده در انتخابات پیروز می شود. قبل از انتخابات هنگامی که معلوم شد من برای ریاست کنگره کاندید خواهم شد، نزد او رفتم و گفتم: «دوست دارم تو در انتخابات هیأت مدیرهٔ اجرایی شرکت کنی تا وقتی من به ریاست کنگره رسیدم با هم کار کنیم.» او این حرف مرا تحقیر خودش دانست و اینکه من در عمل او را خوار می کنم، بنا بر این پیشنهاد مرا رد کرد و در عوض تصمیم گرفت برای ریاست کنگره کاندید شود. اما محاسبات او غلط بود و من با اکثریت قاطع آرا به ریاست کنگره انتخاب شده.

در روز ۳۰ ژوئیه ۱۹۵۲ در اوج عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه در محل کار خود در شرکت حقوقی «اچ.ام.باسنر» سرگرم کار بودم که پلیس با حکمی برای دستگیری من وارد شد. اتهام من نقض «قانون سرکوبی کمونیسم» بود. دولت به طور همزمان اقدام به دستگیری رهبران عملیات در ژوهانسبورگ، پورت الیزابت، و کیمبرلی کرد. اوایل همان ماه پلیس به منازل و دفاتر مقامات کنگره ملی آفریقا و کنگره هندیهای آفریقای جنوبی حمله کرده و اسناد ومدارك را ضبط کرده بود. این نوع حمله، استراتژی جدیدی بود و الگویی برای تفتیشهای غیرقانونی و نفوذی ایجاد کرد که متعاقباً به یکی از ویژگیهای همیشگی سیاست دولت تبدیل شد.

دستگیری من و دیگران محاکمهای را در ماه سپتامبر به دنبال داشت که اوج این ماجرا بود. در آن محاکمه در ژوهانسبورگ بیست و یك نفر متهم شامل رؤسا و دبیر کلهای کنگره ملی آفریقا، کنگرهٔ هندیهای آفریقای جنوبی، لیگ جوانان و کنگرهٔ هندیهای ترانسوال، محاکمه شدند. دکتر موروکا، والتر سیسولو، و جی.بی.مارکس در میان این بیست و یك نفر بودند تعدادی از رهبران هندیها نیز از جمله دکتر دادو، یوسف کاچالیا و احمد کاترادا دستگیر شدند.

حضور ما در دادگاه مناسبتی برای برگزاری گردهماییهای سیاسی هیجانانگیز به وجود آورد. جمعیت انبوهی از تظاهر کنندگان در خیابانهای ژوهانسبورگ راهپیمایی نموده و در مقابل دادگاه عالی شهر اجتماع کردند. در میان آنها دانشجویان سفیدپوست از دانشگاه ویتواترزراند، مبارزان قدیمی کنگره ملی آفریقا از الکساندرا، دانش آموزان هندی مدارس ابتدایی و متوسطه، مردم عادی از اقشار، رنگها و سنین مختلف به چشم میخورد. دادگاه هیچگاه چنین جمعیت کثیری را ندیده بود. داخل سالن دادگاه نیز مملو از جمعیت بود و فریاد «بگذار آفریقا باز گردد» مرتب جریان دادرسی را قطع می کرد.

این محاکمه می توانست فرصتی برای همبستگی و اتحاد بیشتر باشد اما پیمان شکنی دکتر موروکا آن را خراب کرد. دکتر موروکا، مدیرکل کنگرهٔ ملی آفریقا و رئیس تشریفاتی عملیات با استفاده از وکیل شخصی خود برای دفاع از او در دادگاه همهٔ ما را حیرت زده کرد. دیگر متهمان مرا مأمور کردند که موضوع را با دکتر

موروکا در میان گذارم و سعی کنم او را از جدا کردن خود از ما باز دارم. روز قبل از محاکمه من برای دیدن دکتر موروکا به «ویلیج دیپ» در ژوهانسبورگ رفتم.

در ابتدای ملاقات به او راه حلهای دیگری را توصیه کردم، اما او علاقه ای نشان نداد و در عوض برخی مشکلات را مطرح نمود. او احساس می کرد که از برنامهٔ عملیات کنار گذاشته شده بوده اما باید بگویم او اغلب نسبت به امور کنگرهٔ ملی آفریقا بی علاقه بود و از اینکه در برنامه ها دخالت نداشته باشد راضی بود. ولی گفت موضوعی که بیش از هر چیز دیگری او را ناراحت می کند این است که اگر اجازه دهد وکیل مشتر کی از او همراه با ما دفاع کند در این صورت با افرادی که کمونیست هستند همراهی کرده است. من با این حرف او مخالفت کردم و گفتم که رسم کنگرهٔ ملی آفریقا از قدیم این بوده که با هر کس که مخالف ستمهای نژادپرستانهٔ دولت بود، همکاری کند. اما دکتر موروکا متقاعد نشد.

بزرگترین شوك زمانی وارد شد که دکتر موروکا دادخواست تحقیر آمیزی برای تخفیف مجازات خود تسلیم قاضی رومپف کرد و برای تقبیح همان اصولی که کنگرهٔ ملی آفریقا براساس آن بود به جایگاه شاهدان رفت. او در پاسخ به این سؤال که آیا از نظر او باید سیاه و سفید در آفریقای جنوبی برابر باشند، گفت هیچگاه چنین ایدهای تحقق پیدا نمی کند. ما از شدت نومیدی در جای خود ساکت و منگ نشسته بودیم. وقتی وکیل دکنر موروکا از او پرسید آیا در میان متهمان شخص کمونیستی نشسته است او گفت بله و در واقع با انگشت به تعدادی از حاضران، از جمله دکتر «دادو» و والتر اشاره کرد اما قاضی به او گفت این کار ضرورت ندارد.

این عمل او ضربهای شدید به سازمان وارد کرد و ما فوراً دریافتیم که دوران ریاست دکتر موروکا به پایان رسیده است. او این گناه کبیره را مرتکب شده بود که منافع خود را بالاتر از منافع سازمان و مردم قرار داده بود و نمیخواست حرفهٔ پزشکی و آیندهٔ خود را به خاطر اعتقادات سیاسی اش به خطر اندازد و بنا بر این وجههای را که در طول سه سال فعالیت مداوم با پشتکار برای کنگرهٔ ملی آفریقا و عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه کسب کرده بود، نابود کرد. از نظر من کل این جریان یك تراژدی بود چون ضعف دکترموروکا در دادگاه موجب ضعیف شدن عملیات شد.

مردی که به اقصی نقاط کشور رفته و دربارهٔ اهمیت این عملیات سخنرانی کرده بود، اکنون آن را رها کرده و کنار گذاشته بود.

روز دوم دسامبر قاضی رومیف ما را گناهکار شناخت و جرم ما را «کمونیسم از دید قانون» ـ در مقابل «کمونیسم از دید عوام» ـ توصیف کرد. طبق مفاد «قانون سر کوبی کمونیسم» در واقع هر کس که به نحوی به مخالفت با دولت برمیخاست، حتی اگر عضو حزب کمونیست هم نبود، به عنوان «یك فرد کمونیست از دید قانون» محاکمه و محکوم می شد. قاضی که شخصی منطقی و عادل بود گفت ما عملیات مختلفی را طرح ریزی کرده بودیم که از «سرییچی آشکار از قوانین تا فعالیتهایی مساوی با خیانت علیه دولت» بوده، اما قبول کرد که ما همواره به اعضای خود توصیه کرده ایم که «آرامش را حفظ کنند و از خشونت به هر صورت یا شکلی، اجتناب نمایند.» ما به ۹ ماه زندان با اعمال شاقه محکوم شدیم، اما مجازات ما به مدت دو سال به تعویق افتاد.

米米米

ما اشتباهات زیادی مرتکب شده بودیم اما عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه فصل جدیدی را در مبارزات ما گشود. آن شش فقره قانون که ما به آنها اشاره کرده و مشخص نموده بودیم، لغو نشدند، اما ما نیز هیچگاه فکر نمی کردیم که این قوانین لغو شوند. ما این قوانین را به عنوان قوانینی که بیشترین فشار را به مردم وارد می کنند و همچنین به عنوان بهترین راه برای تشویق مشارکت بیشترین تعداد مردم در مبارزات، انتخاب کرده بودیم.

قبل از این، عملیات کنگرهٔ ملی آفریقا بیشتر حرف بود تا عمل. ما از داشتن سازمان دهنده و کادر مشخص که حقوق بگیر ما باشند محروم بودیم و اعضا نیز جز حمایت لفظی از آرمان ما کاری نمی کردند. اما بعد از این عملیات تعداد اعضا به ۱۰۰هزار نفر افزایش یافت و کنگرهٔ ملی آفریقا خود را به عنوان یك سازمان واقعاً مردمی برخوردار از گروه قابل توجهی مبارز باتجربه که با کمال میل خطر مواجهه با پلیس، دادگاه و زندان را پذیرفته بودند، نشان داد. قبلاً زندان رفتن نوعی ننگ بود اما این طرز برخورد اکنون تغییر یافته بود و این دستاوردی بزرگ بود. زیرا ترس از

زندان مانعی بزرگ در راه مبارزات آزادیبخش است. از زمان اجرای عملیات تخلف از قانون به بعد، زندان رفتن به نشان افتخاری برای آفریقاییها تبدیل شد.

ما بشدت به خود می بالیدیم که در طول شش ماه عملیات ما حتی یك مورد خشونت و بی نظمی از طرف ما مشاهده نشده بود. نظم و انضباط نیروهای مقاومت نمونه بود. در مرحلهٔ بعدی عملیات در پورت الیزابت و لندن شرقی شورشهایی رخ داد که بیش از چهل نفر در جریان آن کشته شدند. با وجودی که این وقایع هیچگونه ارتباطی با عملیات ما نداشت، اما دولت سعی کرد آنها را به ما ربط دهد. دولت در این کار موفق بود زیرا این شورشها ذهن سفیدپوستهایی را که تحت شرایط دیگر می توانستند از ما هواداری کنند، مسموم کرد.

برخی در کنگره ملی آفریقا توقعات و انتظاراتی دور ازواقعیت داشتند و معتقد بودند این عملیات می تواند دولت را سرنگون کند. ما به آنها یادآور شدیم که هدف از این عملیات جلب توجه دیگران به محنتهای ماست، نه از بین بردن این رنجها و مرارتها. آنها استدلال می کردند که ما هر زمان که بخواهیم می توانیم حکومت را در دست گیریم و باید این عملیات را قاطعانه ادامه دهیم. من مداخله کرده و گفتم که این دولت قوی تر و بیرحم تر از آن است که با چنین شیوهای به زانو درآید. ما می توانیم آرامش آنها را به هم بزنیم و موجب نگرانی آنها شویم، اما سرنگون کردن دولت از راه عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه ناممکن است.

طبق برنامه، ما عملیات مذکور را مدتی طولانی ادامه دادیم. ما باید به توصیههای دکتر خوما عمل می کردیم. کمیته برنامه ریزی در اواخر عملیات با دکتر خوما تشکیل جلسه داد و او به ما گفت بزودی این عملیات جنبش و تحرك خود را از دست می دهد و عاقلانه است که قبل از آنکه به طور کامل شکست بخورد، آن را متوقف سازیم. متوقف کردن عملیات در زمانی که هنوز تحرك دارد و نیروی تهاجمی خود را حفظ کرده، اقدامی زیر کانه خواهد بود که عنوان اول روزنامه ها را به خود اختصاص خواهد داد. دکتر خوما درست می گفت، چون عملیات بزودی تأثیر خود را از دست داد و سست شد، اما ما با شور و شوق یا حتی گستاخی توصیه های او را نادیده گرفتیم. قلب من خواهان ادامه یافتن عملیات بود، اما عقلم می گفت که باید آن نادیده گرفتیم. قلب من خواهان ادامه یافتن عملیات بود، اما عقلم می گفت که باید آن

را متوقف كنيم. من نيز در حمايت از نظر دكتر خوما خواستار توقف عمليات بودم، اما تسليم نظر اكثريت شدم. در پايان سال عمليات كاملاً متوقف شده و تحرك آن از بين رفته بود.

این عملیات از مرحلهٔ اولیه یعنی تشکیل گروههای داوطلب متخلف که غالباً شهری بودند، فراتر نرفت. مرحله بعدی یعنی تخلف تودههای روستایی از این قوانین هیچگاه به مرحله اجرا درنیامد. منطقهٔ کیپ شرقی تنها محلی بود که ما در آنجا موفق شدیم مرحله دوم عملیات را پیاده کنیم و یك جنبش مقاومت قوی در روستاهای منطقه به وجود آوریم. اما به طور کلی تنوانستیم در مناطق روستایی رخنه کنیم و این ضعفی تاریخی برای کنگره ملی آفریقا بود. این عملیات به این دلیل ناکام ماند که ما از داشتن یك کادر سازماندهندهٔ تمام وقت محروم بودیم. من سعی داشتم هم سازماندهندهٔ عملیات باشم و هم کار خود به عنوان یك وکیل را دنبال کنم و این راه درستی برای اجرای یك عملیات مردمی نیست. ما هنوز آماتور بودیم.

با وجود این من احساس رضایت و موفقیت می کردم: من در مسیر دنبال کردن یک آرمان درست و عادلانه قرار گرفته بودم و از قدرت لازم برای مبارزه در راه آن و برنده شدن برخوردار بودم. این عملیات مرا از هر گونه احساس تردید و حقارت، از این احساس که قدرت حاکم می تواند بر ما غلبه کند آزاد کرد و تصویر شکست ناپذیری ظاهری سفیدپوستها و مؤسسات آنها را از بین برد. اما اکنون مرد سفیدپوست نیز قدرت مشتهای مرا احساس کرده بود و من می توانستم مثل یك مرد با سربلندی گام بردارم و با غرور ناشی از این حقیقت که تسلیم ظلم و ترس نشده ام، با هر کس روبرو شوم. من اکنون یك مبارز آزادیخواه تمام عیار بودم.

فصل چهارم

مبارزه،زندگیمناست

(10)

•

در کنفرانس سالانهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا در پایان سال ۱۹۵۲ تغییری در آرایش نیروها داده شد. کنگرهٔ ملی آفریقا رئیسی جدید و قوی تر برای عصری تازه و فعالتر انتخاب نمود: رئیس آلبرت لوتولی. طبق اساسنامهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا من به عنوان رئیس منطقه ای کنگره در ترانسوال یکی از چهار معاون رئیس کنگره شدم. علاوه بر این کمیته اجرایی مرا به عنوان معاون اول کمیته و همچنین رئیس شعبهٔ ترانسوال منصوب کرد. لوتولی یکی از معدود رؤسای قبایل بود که در کنگره ملی آفریقا فعالیت داشت و سرسختانه در مقابل سیاستهای دولت مقاومت می کرد.

لوتولی پسر یك مبلغ مسیحی ادونتیست بود که در منطقه ای که آن زمان رودزیای جنوبی نامیده می شد به دنیا آمده بود. او در ناتال تحصیل کرده و از کالج آدامز در نزدیکی دوربان به عنوان معلم فارغ التحصیل شده بود. لوتولی شخصی نسبتاً بلند قد و تنومند با پوستی تیره بود که همیشه لبخند به لب داشت و آمیزه ای از فروتنی و اعتماد به نفس قوی در رفتارش مشهود بود. او صبور و شکیبا بود و خیلی آرام و شمرده حرف می زد، گویا تك تك كلمات بیان شده مهم هستند.

من در اواخر دههٔ ۱۹۴۰ که او عضو شورای نمایندگی بومی بود برای نخستین بار با او ملاقات کردم. در سپتامبر ۱۹۵۲، فقط چند ماه قبل از کنفرانس سالانه، لوتولی به پرتوریا احضار شده و به او اولتیماتوم داده بودند که یا باید عضویت در

کنگرهٔ ملی آفریقا را تقبیح کند و از حمایت از «عملیات تخلف» دست کشد و یا آنکه مقام خود را به عنوان یکی از رؤسای قبیلهای منتخب و حقوق بگیر دولت از دست خواهد داد.

لوتولی یك معلم، یك مسیحی باایمان و یك رئیس قبیلهٔ مغرور زولو بود، اما نسبت به مبارزه علیه آپارتاید احساس تعهد می كرد. او از پذیرفتن درخواست دولت مبنی بر استعفا از كنگره ملی آفریقا امتناع كرد و دولت او را از مقامی كه داشت بر كنار نمود. او در پاسخ به این اقدام دولت بیانیهای صادر كرد كه آن را «راه آزادی از صلیب می گذرد»، نام گذاشت و در آن حمایت خود را از مقاومت منفی و خالی از خشونت مورد تأكید قرار داد و تصمیم خود را با كلماتی توجیه كرد كه هنوز طنین آن بوضوح به گوش می رسد: «چه كسی می تواند این حقیقت را انكار كند كه من مدت سی سال از عمر خود را بیهوده، با صبوری و میانه روی به دری بسته نكوییده ام؟»

من از رئیس لوتولی حمایت می کردم، اما نتوانستم در کنفرانس ملی شرکت کنم. چند روزی قبل از شروع کنفرانس، پنجاه و دو نفر از رهبران مبارز در سراسر کشور از شرکت در هرگونه اجتماع یا جلسهای به مدت شش ماه ممنوع شده بودند. من نیز جزء این پنجاه و دو نفر بودم و در این مدت، محدودهای که من مجاز به رفت و آمد در آن بودم فقط ناحیه ژوهانسبورگ بود.

من از شرکت در هر نوع جلسهای ـ نه فقط جلسات سیاسی ـ منع شده بودم و برای مثال نمی توانستم حتی در جشن تولد پسر خودم حضور داشته باشم. همچنین در این مدت حرف زدن با بیش از یك نفر به طور همزمان برای من ممنوع بود. این بخشی از تلاش سازمانیافتهٔ دولت برای ساکت کردن، تحت تعقیب قرار دادن و از جنبش بازداشتن رهبران مردمی بود که با آپارتاید می جنگیدند و نخستین مرحله از یك سری ممنوعیتها در مورد من بود که بعد از مدت کوتاهی آزادی دوباره از سر گرفته می شد و این روند ادامه پیدا کرد تا آنکه بعد از آن به مدت چندسال از هرگونه آزادی محروم شدم.

این گونه ممنوعیتها نه تنها شخص را به طور فیزیکی محدود می کند، بلکه

روح انسان را نیز زندانی نموده و نوعی ترس و وحشت روانی ایجاد می کند؛ به شکلی که شخص نه تنها مشتاق آزادی جسمی است، بلکه خواهان آزاد شدن روح خود می باشد. محدود کردن افراد به این صورت بازی خطرناکی بود، زیرا انسان در پشت میله ها غل وزنجیر نبود، میله های آهنی، قوانین و مقرراتی بودند که براحتی قابل نقض بودند و اغلب هم نقض می شدند. انسان می تواند به مدت کوتاهی از دید همگان پنهان شود و به طور موقتی به آزادی برسد. تأثیر پنهانی این ممنوعیتها این بود که شخص در مرحله ای بتدریج به این نتیجه می رسید که فرد ستمگر نه در خارج بلکه در درون است.

با وجودی که من از شرکت در کنفرانس سالانهٔ ۱۹۵۲ منع شده بودم اما فوراً در جریان مصوبات قرار گرفتم. یکی از مهم ترین تصمیمات اتخاذشده در این کنفرانس پنهانی ماند و در آن زمان منتشر نشد.

من و بسیاری دیگر از رهبران بر این اعتقاد بودیم که دولت قصد دارد همان گونه که حزب کمونیست را غیرقانونی اعلام کرده بود، بزودی کنگرهٔ ملی آفریقا را نیز غیرقانونی اعلام نماید. ظاهراً مسلم بود که دولت سعی می کند در اولین فرصت ممکن فعالیت ما به عنوان یك سازمان قانونی را متوقف کند. در حالی که این فکر را در سر داشتم در جلسهٔ کمیته اجرایی ملی حضور یافتم و این ایده را مطرح کردم که ما باید برای چنین واقعهای طرحی احتمالی برنامهریزی و تدوین کنیم. من گفتم اگر ما این کار را انجام ندهیم از مسئولیت خود به عنوان رهبران مردم کناره گیری کرده ایم. آنها از من خواستند طرحی را برنامهریزی کنم که به سازمان امکان دهد به طور زیرزمینی فعالیت داشته باشد. این استراتژی به «طرح ماندلا» یا به اختصار «طرح ـ ام» معروف شد.

ایدهٔ اصلی عبارت بود از ایجاد یك سیستم سازمانی كه به كنگرهٔ ملی آفریقا امكان دهد در بالاترین سطوح دربارهٔ مسائل تصمیم گیری كند و این تصمیم بسرعت و بدون آنكه تشكیل جلسهای ضروری باشد به سازمان انتقال داده شود. به عبارت دیگر این طرح به سازمان در صورت غیرقانونی اعلام شدن اجازه می داد به فعالیت

خود ادامه دهد و به رهبرانی که ممنوع الفعالیت اعلام شده بودند امکان می داد به رهبری ادامه دهند. هدف از «طرح ـ ام» این بود که به سازمان اجازه دهد اعضای جدید بگیرد، پاسخگوی مسائل ملی و محلی باشد، و تماس دائمی بین اعضا و رهبری زیرزمینی را حفظ کند.

من برای بحث در مورد جزئیات طرح ملاقاتهای سری بین رهبران کنگره ملى آفريقا و كنگرهٔ هنديهاي آفريقاي جنوبي ـ هم افراد ممنوع الفعاليت و هم افراد آزاد ـ ترتیب دادم. چندماهی روی این طرح کار کردم و در پایان به سیستمی دست یافتم که به قدر کافی وسیع بود که خود را با شرایط محلی تطبیق دهد و مانع ابتکارات فردی نشود، ولی جزئیات آن نیز به قدر کافی روشن بود که از بینظمی جلوگیری كند. كوچكترين واحد در اين سيستم سلول نام داشت كه در شهركها شامل ده خانه در یك خیابان مى شد. هر سلول دارای یك ناظر بود كه مسئول این واحد بود. اگر خیابانی بیش از ده خانه داشت، در آن صورت یك ناظر خیابانی مسئولیت اصلی را داشت و ناظرهای سلولی به او گزارش می دادند. گروهی از خیابانها یك منطقه را تشکیل می دادند که یك ناظر اصلی مدیر آن بود و او نیز به نوبهٔ خود مسئول تماس با دبيرخانهٔ شعبهٔ محلى كنگرهٔ ملى آفريقا بود. دبيرخانه كميتهاى فرعى از مديريت اجرایی آن شعبه بود که گزارشهای خود را برای دبیرخانه استانی میفرستاد. نظر من این بو دکه هر ناظر سلولی یا ناظر خیابانی باید با تمام افراد و خانوادهها در منطقهاش آشنا باشد تا بتواند مورد اعتماد مردم قرار گیرد و خودش نیز بداند به چه کسانی باید اعتماد کند. ناظر سلولی مسئول تشکیل جلسات، تشکیل طبقات و گروههای سیاسی و جمع آوری عوارض بود و در واقع محور اصلی طرح بود. هرچند این استراتژی مقدمتاً برای مناطق شهری تدوین شده بود، اما می توانست برای مناطق روستایی نیز مناسب باشد.

این طرح مورد قبول واقع شد و قرار شد فوراً به اجرا درآید. به شعبههای سازمان اطلاع داده شد که شروع به تدارك مقدمات برای این بازسازی پنهانی نمایند. اکثر شعبهها با این طرح موافق بودند، اما برخی از شعبههای واقع در مناطق دور از

مرکز تصور کردند این طرح در واقع تلاشی از طرف ژوهانسبورگ برای تمرکز قدرت خود بر این مناطق است.

کنگرهٔ ملی آفریقا در بخشی از این طرح یك سری سخنرانیهای سیاسی برای اعضای خود در سراسر کشور ترتیب داد که هدف از آن نه تنها آموزش دادن به افراد بود، بلکه این اقدام موجب حفظ اتحاد و یکپارچگی سازمان می شد. این سخنرانی ها به طور پنهانی توسط رهبران شعبه ها ایراد می شد و اعضای حاضر در جلسهٔ سخنرانی باید مفاد آن را در سخنرانی دیگری برای دیگران در خانه ها یا جوامع بیان می کردند. در آغاز، این سخنرانی ها نظم و ترتیب نداشت اما بعد از چند ماه یك سری برنامه برای تعیین مفاد سخنرانی ها تهیه شد.

این سخنرانی ها به صورت درسهای آموزشی بود و سه عنوان درسی برای آنها مشخص گردید: «دنیایی که در آن زندگی می کنیم»، «چگونه بر ما حکومت می کنند»، و «ضرورت ایجاد تغییر و دگر گونی». در سخنرانی های مربوط به عنوان نخست، ما انواع مختلف سیستم های سیاسی و اقتصادی را در نقاط مختلف جهان و همچنین در آفریقای جنوبی مورد بحث قرار می دادیم. این درس بررسی و مرور اجمالی رشد سرمایه داری و سوسیالیسم بود. برای مثال ما دربارهٔ این موضوع بحث می کردیم که چگونه سیاهان در آفریقای جنوبی هم به عنوان یك نژاد و هم به عنوان یك طبقهٔ اقتصادی مورد ظلم و ستم قرار می گیرند. افرادی که سخنرانی می کردند معمولاً جزء افرادی بودند که دولت فعالیت سیاسی را برای آنها ممنوع کرده بود و خود من نیز اغلب اوقات در شبها سخنرانی می کردم. این بر نامه این خاصیت را داشت که هم اعضای ممنوع الفعالیت را فعال نگه می داشت و هم تماس اعضا را با این رهبران حفظ می کرد.

در این دوره، رهبران قدیمی به طور پنهانی و به تنهایی ملاقات می کردند و بعد ترتیبی می دادند که با رهبران فعلی نیز تشکیل جلسه دهند. رهبران قدیم و جدید خیلی خوب با هم کنار می آمدند و روند تصمیم گیری مانند گذشته به صورت جمعی بود. گاهی اوقات به نظر می رسید که گویا هیچ تغییری به وجود نیامده، جز اینکه ما مجبوریم به طور سری و پنهانی تشکیل جلسه دهیم.

با «طرح - ام» با حسن نیت تمام برخورد شد، اما فقط موفقیت محدودی به بار آورد و هیچگاه به صورت جامع و گسترده به اجرا درنیامد. نقاطی که بیشترین موفقیت را در این زمینه کسب کرد، همان منطقهٔ کیپ شرقی و پورت الیزابت بود. روحیهٔ «عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه» مدتها بعد از آنکه در سایر نقاط کشور از بین رفته بود، هنوز در کیپ شرقی ادامه داشت و اعضای کنگره ملی آفریقا در آنجا «طرح - ام» را به عنوان راهی برای ادامهٔ مبارزه طلبی و مخالفت با دولت مورد استقبال قرار دادند.

این طرح با مشکلات زیادی مواجه شد، مثلاً توضیحاتی که برای اعضا داده می شد همیشه کافی نبود؛ هیچ عضو حقوق بگیری که سازمان دهندهٔ عملیات باشد و در اجرا یا ادارهٔ طرح مؤثر باشد، وجود نداشت؛ و معمولاً در داخل شعبه ها اختلافاتی پیش می آمد که مانع نیل به توافق در چگونگی اجرای طرح می شد. برخی از رهبران استانی به این دلیل با آن مخالفت می کردند که فکر می کردند این طرح قدرت آنها را کم می کند. از نظر برخی نیز هنوز وقت زیادی تا زمان غیرقانونی اعلام شدن کنگره مانده بود و بنا بر این از انجام اقدامات احتیاطی برای کاهش تأثیر اقدامات دولت خودداری می کردند. وقتی سرانجام مشت آهنین دولت وارد شد آنها آمادگی لازم برای برخورد با آن را نداشتند.

(17)

زندگی من در طول عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه در دو مسیر جداگانه ادامه پیدا می کرد: فعالیت در راه مبارزه و تأمین معاش به عنوان یك وکیل. من هیچگاه از برنامه ریزهای تمام وقت کنگرهٔ ملی آفریقا نبودم و سازمان فقط یك نفر عضو تمام وقت داشت و او «توماس تیتوس نكوبی» بود. فعالیت من باید مطابق با جدول کارم به عنوان وکیل برنامه ریزی می شد. در سال ۱۹۵۱ بعد از اتمام دورهٔ کارآموزی در شرکت «ویتکین، سیدلسکی و ایدلمن» من برای کار به شرکت حقوقی «تربلانش و بریگیش» رفتم. وقتی دورهٔ کارآموزی را تمام کردم هنوز یك وکیل تمام

عیار و کامل نبودم اما در موقعیتی قرار داشتم که می توانستم دادخواست تنظیم کنم، احضاریه بفرستم، با شاهدان مصاحبه کنم و کارهایی از این دست را که هر وکیلی باید قبل از رفتن پرونده به دادگاه انجام دهد، انجام می دادم.

بعداز بیرون آمدن از شرکت سیدلسکی در مورد تعدادی از شرکتهای متعلق به سفیدپوستها تحقیق کردم. در آن زمان هیچ شرکت حقوقیای که متعلق به آفریقاییها باشد وجود نداشت. من بویژه میزان دستمزدی را که این شرکتها از مشتریان می گرفتند مورد توجه قرار دادم و وقتی پی بردم بسیاری از شرکتهای معتبر در مورد پروندههای جنایی و جنحه از آفریقاییها بیش از مشتریان سفیدپوست و ثروتمند خود دستمزد می گیرند، خیلی عصبانی شدم.

بعداز آنکه حدود یك سال برای شرکت «تربلانش و بریگیش» کار کردم، به شرکت «هلمن و میشل» رفتم. این شرکت یکی از معدود شرکتهای لیبرالی بود که در تعیین حقالزحمه دریافتی از آفریقاییها منطقی عمل می کرد. علاوه بر این، شرکت مذکور به خود میبالید که به آموزش و تحصیل آفریقاییها توجه دارد و مقادیر زیادی کمك مالی به این کار اختصاص می دهد. آقای هلمن که شریك اصلی شرکت بود مدتها قبل از آنکه آرمانهای آفریقاییها متداول و محبوب شوند در راه تحقق آنها فعالیت می کرد. «رودنی میشل» شریك دوم شرکت از بازنشستههای جنگ جهانی دوم بود که او نیز شخصی فوقالعاده لیبرال بود. او خلبان بود و سالها بعد در طول وخیم ترین دوران سرکوب، کمك کرد تا اعضای خلبان بود و سالها بعد در طول وخیم ترین دوران سرکوب، کمك کرد تا اعضای فعال کُنگرهٔ ملی آفریقا با هواپیما از کشور خارج شوند. تنها عیب مشخص میشل فعال کُنگرهٔ ملی آفریقا با هواپیما از کشور خارج شوند. تنها عیب مشخص میشل این بود که شدیداً به سیگار کشیدن معتاد بود و در تمام روز در دفتر در حال سیگار کشیدن بود.

من چند ماهی در شرکت هلمن و میشل کار کردم و در همان حال برای شرکت در امتحان صلاحیت و کالت که مرا به وکیلی دارای پروانه و کالت تبدیل می کرد درس می خواندم. قبلاً بعد از آنکه چند بار در امتحانات رد شدم از تحصیل در دانشگاه ویت و آترزراند برای گرفتن لیسانس حقوق دست کشیده بودم. تصمیم گرفتم در امتحان صلاحیت و کالت شرکت کنم تا بتوانم و کالت کنم و پولی برای

حمایت از خانواده ام به دست بیاورم. در همان زمان خواهرم نیز با ما زندگی می کرد و مادرم نیز برای دیدن ما پیش ما آمده بود و حقوق «اولین» که اکنون کارآموز پرستاری بود به اضافهٔ درآمد جزئی من مخارج خوراك و پوشاك خانواده را تأمین نمی کرد.

وقتی در امتحان صلاحیت و کالت قبول شدم به عنوان یك و کیل تمام عیار در سنا شرکت «اج.ام.باسنر» مشغول کار شدم. باسنر قبلاً از نمایندگان آفریقایی در سنا بوده و از اعضای قدیمی حزب کمونیست و از طرفداران پرشور حقوق آفریقایی ها محسوب می شد. او به عنوان یك و کیل، مدافع اتحادیه های کارگری و رهبران آفریقایی بود. در طول ماههایی که در آنجا کار می کرد، اغلب به نمایندگی مشتریان آفریقایی شرکت به دادگاه می رفتم. آقای باسنر رئیسی عالی بود و تا زمانی که کار خود را در شرکت خوب انجام می دادم، فعالیت سیاسی مرا تشویق می کرد. بعد از تجاربی که در آنجا کسب کردم احساس کردم اکنون آمادگی لازم برای مستقل کار کردن را دارم.

در اوت ۱۹۵۲ دفتر حقوقی خود را افتتاح کردم. موفقیتهای اولیهٔ خود را مدیون منشی ام «زبیده پاتل» هستم. من در شرکت اچ.ام. باسنر با او ملاقات کرده بودم. در آنجا وقتی «دوشیزه کوچ»، منشی آفریکنر شرکت از اجرای دستورات من سرباز زده بود، زبیده را به جای او استخدام کردند. زبیده همسر یکی از دوستانم به نام «قاسم پاتل»، از اعضای کنگرهٔ هندی ها بود. این زن به رنگ پوست اصلاً اهمیت نمی داد. او دوستان زیادی داشت و در دنیای حقوق افراد زیادی را می شناخت. وقتی من برای مستقل کار کردن از شرکت بیرون آمدم، او موافقت کرد برای من کار کند. او بود که واسطه شد و باعث ارجاع پرونده های زیادی به من گردید.

الیور تامبو در آن زمان برای شرکتی به نام «کوالسکی وتوچ» کار می کرد. من اغلب در وقت ناهار در آنجا به دیدنش می رفتم و عمداً در اتاق انتظار مخصوص سفیدپوستها و روی صندلی مخصوص سفیدپوستها می نشستم. من و الیور دوستان خوبی بودیم و در آن ساعات بیشتر دربارهٔ کارهای کنگرهٔ ملی آفریقا حرف می زدیم. من اولین بار در فورت هیر تحت تأثیر او قرار گرفتم و متوجه هوش سرشار

و مهارت و قدرت بیان او شدم. او با رفتار منطقی و خونسرد خود می توانست استدلالهای رقیب را خنثی و بی اثر کند و این دقیقاً همان هوش و ذکاوتی است که در دادگاهها به درد می خورد. او قبل از فورت هیر، در دانشگاه سنت پیترز در ژوهانسبورگ دانشجویی بااستعداد بود. واقعبینی و رفتار ملایم او نقطهٔ مقابل واکنش احساساتی من در مقابل مسائل بود. الیور عمیقاً مذهبی بود و مدتها فکر می کرد برای کشیش شدن ساخته شده است. او همچنین همسایهٔ من بود چون اهل «بیزانا» در «پوندولند»، واقع در ترانسکی بود و صورتش داغ مشخص قبیلهاش را داشت. کاملاً طبیعی به نظر می رسید که ما با هم کار کنیم و من از او خواستم که به من بییوندد. چند ماه بعد، وقتی الیور توانست خود را از شرکتی که در آن کار می کرد خلاص کند، ما در پایین شهر ژوهانسبورگ دفتری باز کردیم.

روی تابلوی برنزی که دم در ورودی دفتر ما در «ساختمان مشاوران» نصب شده بود نوشته شده بود: «ماندلا و تامبو». ساختمان مشاوران ساختمانی کوچك درست روبروی مجسمهٔ عدالت، مقابل دادگاه مرکزی در مرکز ژوهانسبورگ قرار داشت. این ساختمان که متعلق به هندیها بود یکی از معدود اماکن در ژوهانسبورگ بود که آفریقاییها می توانستند در آنجا دفتر اجاره کنند. از همان آغاز کار دفتر حقوقی ماندلا و تامبو، مشتریان ما را محاصره کردند. نه تنها ما تنها وکیلهای آفریقایی بودیم، بلکه دفتر ما نیز تنها دفتر وکالت متعلق به آفریقاییها در آفریقای جنوبی بود. برای آفریقاییها ما نخستین انتخاب و آخرین پناهگاه بودیم. ما هر روز صبح برای ورود به دفتر باید از میان جمع انبوه مشتریان در راهرو، پلکان و اتاق انتظار کوچك دفتر می گذشتیم.

آفریقاییها از اینکه کسی در ساختمانهای دولتی به آنها کمك حقوقی کند، ناامید بودند: داخل شدن از در مخصوص سفیدپوستها جرم بود، سوار شدن در اتوبوس مخصوص سفیدها جرم بود، استفاده از آبسردکنهای مخصوص سفیدپوستها جرم بود، بودن سفیدپوستها جرم بود، بودن در ساحل مخصوص سفیدپوستها جرم بود، بودن در خیابان بعد از ساعت یازده جرم بود، به همراه نداشتن برگهٔ تردد و وجود امضای

غلط در آن جرم بود، بیکار بودن جرم بود، کارکردن در محل نامناسب برای سیاهان جرم بود، زندگی در برخی نقاط جرم بود و نداشتن محلی برای زندگی نیز جرم بود.

هر روز با پیرمردهایی روستایی حرف می زدیم که می گفتند خانوادهٔ آنها نسلها روی یک قطعه زمین کوچک کار کرده اند و اکنون به آنها دستور داده شده این محل را ترك کنند. هر هفته پیرزنهایی به دیدن ما می آمدند که برای کمك به در آمد اندك خانواده، آبجوی آفریقایی درست می کردند و اکنون به جریمه و زندان محکوم شده بودند و قادر به پرداخت جریمه نبودند. هر هفته با افرادی گفتگو می کردیم که دهها سال در خانهای زندگی کرده بودند و اکنون آن منطقه، مخصوص سفیدپوستها اعلام شده بود و آنها باید بدون دریافت هیچگونه غرامتی آنجا را ترك می کردند. هر روز ما ناظر و شنوندهٔ هزاران موره تحقیر بودیم که مردم معمولی آفریقایی هر روز در زندگی خود با آن مواجه بودند.

الیور توانایی فوق العاده ای برای کار کردن داشت. او نه به دلایل حرفه ای، بلکه به این دلیل که مردی صبور و مهربان بود ساعتها وقت صرف هر مشتری می کرد. او در زندگی خصوصی و پرونده های مشتریان خود سهیم می شد و بدبختی های مردم را به طور کلی و فلاکت تك افراد را از نزدیك لمس می کرد.

من بسرعت دربافتم که دفتر ماندلا و تامبو برای آفریقاییهای معمولی چه معنایی دارد. آنجا محلی بود که آنها می توانستند گوشی شنوا و هم پیمانی لایق در آن بیابند، محلی که آنها را رد نمی کرد و کلاه سرشان نمی گذاشت، محلی که واقعاً در آنجا احساس غرور می کردند که شخصی با رنگ پوست خود آنها نمایندهٔ آنها در دادگاه می شود. به همین دلیل بود که من وکیل شده بودم و کارم اغلب مرا بر آن می داشت که احساس کنم تصمیم درستی گرفتهام.

معمولاً هر صبح به پنج شش پرونده رسیدگی می کردیم و تمام روز در حال رفت و آمد به دادگاه بودیم. در برخی از دادگاهها با احترام با ما رفتار میشد و در برخی دیگر مورد تحقیر قرار می گرفتیم. اما حتی در حالی که وظیفهٔ خود را خوب انجام می دادیم و می جنگیدیم و برنده می شدیم، همواره از این حقیقت آگاه بودیم که اهمیتی ندارد ما در حرفهٔ خود به عنوان وکیل تا چه اندازه موفق هستیم، چون هیچگاه نمی توانیم دادستان، قاضی بخش یا قاضی دیوان عالی بشویم. هر چند با مقاماتی سروکار داشتیم که می دانستیم لیاقت و کارآیی آنها بیشتر از ما نیست، اما اعتبار آنها بر اساس رنگ بوستشان بود و این رنگ از آنها حمایت می کرد.

ما اغلب در خود دادگاه نیز با تعصبات نژادی روبرو می شدیم. شاهدان سفیدپوست اغلب از پاسخ دادن به سئوالات یك وکیل سیاهپوست امتناع می کردند. قاضی به جای آنکه آنها را به دلیل تحقیر دادگاه محکوم کند، خودش دوباره سئوال ما را از آنها می پرسید که در این صورت آنها به آن پاسخ می دادند. من خیلی عادی افراد پلیس را نیز بلند می کردم و مورد بازجویی قرار می دادم و هر چند کلكها و دروغهای آنها را رو می کردم، اما مرا چیزی جز «یك وکیل کافر» به حساب نمی آوردند.

به خاطر می آورم یك بار در آغاز یك محاكمه از من خواسته شد خود را معرفی كنم. این درخواست، رسمی معمول در دادگاهها بود. گفتم: «من نلسون ماندلا هستم و به نمایندگی از متهم در دادگاه حضور دارم.» قاضی بخش گفت: «من شما را نمی شناسم. پروانهٔ وكالت كجاست؟» پروانهٔ وكالت برگهای است كه شخص آن را قاب می گیرد و روی دیوار دفترش نصب می كند؛ چیزی نیست كه وكیل همیشه همراه خود داشته باشد. این درخواست او مثل این بود كه به كسی بگوییم مدرك دانشگاهی اش را نشان دهد. من تقاضا كردم قاضی جریان محاكمه را شروع كند و من در موقع مناسب پروانه را برایش خواهم آورد. اما او از شنیدن حرفهای من و رسیدگی به پرونده المتناع كرد و حتی تا آنجا پیش رفت كه از افسری خواست مرا از دادگاه بیرون بیندازد.

این کار او نقض آشکار قوانین دادگاه بود. این موضوع سرانجام در دیوان عالی مطرح شد و دوستم جرج بیزوس که وکیل بود از طرف من در دادرسی شرکت کرد. قاضی دیوان عالی درجلسهٔ دادگاه از رفتار قاضی بخش انتقاد کرد و دستور داد قاضی

دیگری به پرونده رسیدگی کند.

وکیل شدن به معنی تضمین احترام دیگران در بیرون از دادگاه نیز نیست. یك روز در نزدیکی دفتر پیرزن سفیدپوستی را دیدم که اتومبیلش بین دو ماشین دیگر گیر کرده بود. من فوراً به کمکش رفتم و ماشین او را هل دادم و از آنجا بیرون آوردم. آن زن انگلیسی زبان رو به من کرد و گفت: «متشکرم، جان». جان اسمی بود که سفیدها برای صدا کردن هر آفریقایی که نامش را نمیدانستند، از آن استفاده می کردند. او سپس یك سکهٔ شش پنی به من داد که من مؤدبانه از پذیرفتن آن خودداری کردم، او آن را دوباره به طرف من گرفت و من مجدداً از او تشکر کرده و آن را نگرفتم او سپس داد کشید: «تو سکهٔ شش پنی را رد می کنی. پس حتماً یك شلینگ پول می خواهی اما من چنین پولی به تو نمی دهم!» و بعد آن سکه را به طرف من پرت کرد و با سرعت رفت.

بعد از یك سال من و الیور فهمیدیم كه طبق «قانون مناطق شهری» ما حق نداریم بدون رضایت نامهٔ اداری در شهر محل كار داشته باشیم. تقاضای ما برای دریافت رضایت نامه رد شد و در عوض طبق قانون مناطق شهری به ما مهلت كوتاهی داده شد تا دفتر را به نقطهٔ دیگری منتقل كنیم. مقامات از تجدید كردن این مهلت امتناع كردند و پافشاری كردند باید دفتر خود را به یك محلهٔ مخصوص آفریقایی ها كه چندین مایل دورتر بود و در واقع مشتریان ما به آنجا دسترسی نداشتند منتقل كنیم. به تعبیر ما این اقدام در واقع تلاشی از طرف مقامات برای بیكار كردن ما بود بنا بر این به طور غیرقانونی محل كار خود را حفظ كردیم و هر روز تهدید می شدیم كه دفتر را تخلیه خواهند كرد.

کار کردن به عنوان وکیل در آفریقای جنوبی به معنی کار کردن در سیستم عدالتی بود که علاوه بر ابتدایی بودن، مجموعهٔ قوانینی بود که نه تنها برابری و مساوات را مد نظر نداشت، بلکه کاملاً عکس آن عمل می کرد. یکی از مهلك ترین نمونه های آن «قانون ثبت احوال» بود که این نابرابری را بخوبی نمایان می کرد. یك بار من به پروندهٔ مردی رنگین پوست رسیدگی می کردم که ناروا او را جزء آفریقایی ها ثبت کرده بودند.

او در طول جنگ جهانی دوم در شمال آفریقا و ایتالیا برای آفریقای جنوبی جنگیده بود، اما بعد از بازگشت یك بروكرات سفیدپوست او را جزء آفریقایی ها طبقه بندی كرده بود. این نوع پرونده ها در آفریقای جنوبی امری معمولی بود و نوعی معمای اخلاقی را پیش پای انسان می گذاشت. من اصول و مفاد قانون ثبت احوال را به رسمیت نمی شناختم و از آن حمایت نمی كردم اما لازم بود از موكل خود دفاع كنم چون او جزء آفریقایی ها ثبت شده بود در حالی كه رنگین پوست بود و رنگین پوست بودن در آفریقایی ها از آن محروم بودند، مثلاً یكی از آنها این بود كه رنگین پوستها نیازی به همراه داشتن برگه تردد نداشتند.

هیأت طبقهبندی در مورد پروندههایی داوری می کرد که به قانون ثبت احوال مربوط می شد و من از جانب موکل خود خواستار رسیدگی این هیأت به پرونده شدم. هیأت مذکور شامل یك قاضی بخش و دو نفر مقام دیگر بود که همگی سفیدپوست بودند. من اسناد محکمی در اثبات ادعای موکل خود در اختیار داشتم و دادستان رسماً اعلام کرد با دادخواست من مخالفتی ندارد. اما قاضی بخش ظاهراً توجهی به اسناد من و تأیید دادستان نداشت. او به موکل من خیره شد و با صدایی خشن به او گفت بچرخد به صورتی که پشتش به طرف میز هیأت باشد. او بعد از دقیق شدن به شانههای موکل من که بشدت افتاده بودند، به دیگر مقامات اشاره کرد و دادخواست را تأیید نمود. از نظر مقامات سفیدپوست در آن روزها شانههای افتاده یکی از ویژگیهای بدن رنگین پوستها بود. و به این ترتیب بود که مسیر زندگی این مرد فقط براساس نظریهٔ یك قاضی بخش در مورد شکل شانههای او تعیین گردید.

ما پرونده های زیادی را در مورد خشونت پلیس نسبت به مشتریان قبول می کردیم، هرچند در این زمینه میزان موفقیت ما ناچیز بود. ثابت کردن حملهٔ پلیس به مردم دشوار بود. پلیس ها به قدر کافی باهوش بودند که زندانی را آن قدر در زندان نگه دارند که زخمها بهبود پیدا کنند و کبودی جای ضربه ها از بین برود و اغلب این پلیس بود که از مشتری ما شکایت داشت. قاضی بخش طبیعتاً از پلیس جانبداری می کرد. در حکم پزشکی قانونی در مورد افرادی که در بازداشت فوت کرده بودند

اغلب این طور نوشته شده بود: «مرگ به علت عوامل مختلف»، یا توضیحی مبهم درمورد علت مرگ که پلیس را از مخمصه نجات می داد.

هر وقت لازم بود به پروندهای در خارج از ژوهانسبورگ رسیدگی کنم، خواستار لغو موقت ممنوعیت خروج از ژوهانسبورگ می شدم و اغلب این اجازه به من داده می شد که از شهر خارج شوم، برای مثال یك بار به شرق ترانسوال سفر کردم و در آنجا از یك نفر در شهر کارولینا دفاع کردم. ورود من هیجان زیادی به پا کرد، زیرا تعداد زیادی از مردم تا آن روز وکیل آفریقایی ندیده بودند. قاضی بخش و بازپرس محلی بگرمی از من استقبال کردند و قبل از شروع دادرسی ساعتها از من دربارهٔ شغلم و اینکه چگونه توانسته و وکیل شوم از من سئوال می کردند. سالن دادگاه نیز به همین ترتیب مملو از مردم کنجکاو بود.

در روستایی در همان نزدیکی، وکالت یك داروساز محلی را برعهده گرفتم که متهم به جادوگری شده بود. این پرونده نیز تماشاگران زیادی را جلب کرد. آنها نه تنها برای دیدن من آمده بودند، بلکه می خواستند ببینند آیا قوانین سفیدپوستها می تواند در مورد یك جادوگر هم به کار گرفته شود. آن داروساز قدرت زیادی در منطقه کسب کرده بود و بسیاری از مردم هم او را می پرستیدند و هم از او می ترسیدند. در وسط دادرسی آن مرد ناگهان بشدت عطسه کرد که هیجان و ترسی واقعی در میان جمع ایجاد کرد. اکثر ناظران بر این اعتقاد بودند که او در حال جادو کردن است. او بی گناه شناخته شد ولی فکر می کنم مردم محلی این حکم دادگاه را نه به مهارت من به عنوان یك وکیل، بلکه به قدرت طلسمهای آن داروساز نسبت دادند.

من به عنوان یك وكیل در دادگاه نسبتاً با گستاخی رفتار می كردم. رفتار من به گونهای نبود كه گویا من یك سیاهپوست در یك دادگاه سفیدپوست هستم بلكه گویا همهٔ حاضران ـ سفید و سیاه ـ در خانهٔ من میهمان هستند. هنگام مطرح كردن پرونده در دادگاه من اغلب از زبانی پرطمطراق و حركات تند سر و دست استفاده می كردم. من در مورد تمام مقررات دادگاه بسیار دقیق و مبادی آداب بودم، اما گاهی نیز در مورد شاهدان از تاكتیكهای غیرمعمول استفاده می كردم. من از بازجویی و استنطاق لذت می بردم و اغلب تشنجات نژادی را وسیله قرار می دادم. معمولاً سالن دادگاه پر

از تماشاچی بود، چون حضور در دادگاه برای بسیاری از مردم شهرکها نوعی تفریح و سرگرمی بود.

به خاطر می آورم یك بار از زنی آفریقایی دفاع می کردم که به عنوان مستخدم در شهر کار می کرد. او به دزدیدن لباسهای «خانم» خود متهم شده بود. لباسهایی که ادعا شد دزدیده شده بودند روی میزی در دادگاه به نمایش گذاشته شده بودند. بعد از آنکه آن «خانم» شهادت داد من با قدم زدن به طرف میز مدارك، بازجویی و استنطاق را شروع کردم من بدقت لباسها را زیر و رو کردم و بعد با نوك مدادم یکی از لباسهای زیر آن «خانم» را برداشتم. سپس بآرامی رو به جایگاه شهود کردم و آن را در هوا تکان دادم و بسادگی پرسیدم: «خانم، آیا این... متعلق به شماست؟» و او که از اعتراف به اینکه آن لباس زیر مال اوست خجالت می کشید بسرعت پاسخ داد: «خیر». به دلیل این پاسخ و وجود دیگر تناقضات موجود در شهادت او، قاضی بخش پرونده را مختومه اعلام کرد.

(1Y)

شهرك سوفيا تاون در چهارمايلی غرب ژوهانسبورگ روی ارتفاعات صخرهای مشرف به شهر قرار داشت. «پدر تروور هودلستون»، یکی از بزرگترین دوستان این شهرك آفریقایی، آن را به یك شهر مرتفع ایتالیایی تشبیه کرد و واقعاً این شهر از دور منظرهٔ بسیار زیبایی داشت: خانههای نزدیك به هم با سقفهای قرمز، دودی که به صورت پیچ پیچ به سوی آسمان صورتی رنگ بالا می رفت و درختان بلند و باریك صمغ که شهرك را در آغوش می گرفت. اما اگر نزدیك می رفتید، فقر و نکبتی را که بسیاری از مردم سوفیا تاون در آن غوطه ور بودند، مشاهده می کردید. خیابانها باریك و بدون سنگفرش بود و هر قطعه زمینی با دهها کلبهٔ کوچك که به صورتی خفه کننده نزدیك به هم ساخته شده بودند، پر شده بود.

«سوفیا تاون»، «مارتیندیل»، و «نیوکلیر» بخشی از منطقهای بودند که به شهر کهای مناطق غربی معروف بود. این منطقه اصلاً برای سفیدپوستها ساخته

شده بود و در واقع یك شرکت ساختمانی تعدادی از خانههای آنجا را برای خریداران سفیدپوست ساخته بود. اما به دلیل وجود محل دفن زبالههای شهرداری در نزدیکی این منطقه، سفیدپوستها تصمیم گرفتند در جای دیگری زندگی کنند. آن شرکت ساختمانی نیز با بیمیلی و بناچار خانهها را به آفریقاییها فروخت. سوفیا تاون یکی از چند نقطهٔ معدود در ترانسوال بود که آفریقاییها توانسته بودند قبل از قانون مناطق شهری مصوبه ۱۹۲۳، در آنجا خانه و زمین بخرند. بسیاری از این خانههای سنگی و آجری و قدیمی با ایوانهایی با سقف حلبی هنوز در سوفیا تاون به چشم میخوردند و به شهرك فضای باشكوه دنیای قدیم را می بخشیدند.

با شکوفا شدن صنایع در ژوهانسبورگ، سوفیا تاون به خانهٔ کارگران آفریقایی که تعداد آنها هر روز بیشتر می شد، تبدیل گردید. این شهرك محلی مناسب برای زندگی و نزدیك به شهر بود. کارگران در کلبه های حلبی که در حیاط جلو و یا حیاط عقبی خانههای قدیمی ساخته می شدند، زندگی می کردند. ممکن بود چند خانواده به زور در یك کلبه جای بگیرند و زندگی کنند. حتی ممکن بود چهل نفر از یك شیر آب استفاده کنند. با وجود فقر حاکم بر این شهرك، سوفیا تاون ویژگی خاصی داشت. این شهرك برای آفریقاییها به منزلهٔ سواحل غربی در پاریس، خاصی داشت. این شهرك برای آفریقاییها به منزلهٔ سواحل غربی در پاریس، آنها سوفیا تاون هم غیر معمول و هم معمولی بود، هم زنده و پرتحرك و هم آرام و بی صدا بود. این شهرك هم خانهٔ دکتر خوما بود که طبابت می کرد و هم مأمن گانگسترهایی مثل برلینیها و آمریکاییها که نام ستارههای فیلمهای آمریکایی نظیر جان وین و هامفری بوگارت را روی خود می گذاشتند. سوفیا تاون به خود می بالید که جان وین و هامفری بوگارت را روی خود می گذاشتند. سوفیا تاون به خود می بالید که تنها استخر شنای مخصوص کودکان آفریقایی در ژوهانسبورگ در آن قرار گرفته

در ژوهانسبورگ «طرح انتقال مناطق غربی» به معنای تخلیهٔ شهر کهای صوفیه تاون، مارتیندیل و نیوکلیر بود که روی هم بین ۶۰ هزار تا ۱۰۰ هزار نفر جمعیت داشتند. درسال ۱۹۵۳ دولت ناسیونالیست قطعه زمینی باریك به نام

«میدولندز» را که در سی مایلی شهر قرار داشت خریداری کرد. قرار شد مردم در هفت «گروه قومی» مختلف در این منطقه اسکان داده شوند. بهانهای که دولت برای این اقدام تراشید، استتاری برای این سیاست کثیف و آشکار دولت بود که همهٔ مناطق شهری را مناطق سفیدپوستنشینی میدانست که آفریقاییها ساکنان موقتی آن هستند.

دولت از طرف حامیان خود در مناطق اطراف «وستدن» و «نیولندز» که خود نیز مناطق سفیدپوست نسبتاً فقیری بودند، تحت فشار قرار داشت. این سفیدپوست های طبقه کارگر نسبت به برخی خانه های خوب سیاهان در سوفیا تاون حسادت می کردند. دولت خواستار آن بود که حرکات همهٔ آفریقایی ها را تحت کنترل داشته باشد و داشتن چنین کنترلی در شهرکهای آزاد که سیاهان در آنجا می توانستند مالك خانه باشند و به دلخواه خود بیایند یا بروند، به مراتب دشوارتر بود. با وجودی که هنوز سیستم همراه داشتن برگهٔ تردد به قوت خود باقی بود، اما برای ورود به شهرکهای آزاد ـ برخلاف مناطق شهری ـ نیازی به داشتن مجوز ویژه نبود. آفریقایی به مدت بیش از پنجاه سال در صوفیه تاون دارای ملك و اموال بودند و اکنون دولت با سنگدلی در حال برنامه ریزی انتقال همهٔ ساکنان آفریقایی صوفیه تاون به شهرك سیاهپوست نشین دیگری بود. طرح دولت چنان بدخواهانه بود که قرار بود حتی قبل از ساخته شدن خانه هایی برای اسکان مردم آواره شده، عمل انتقال مردم به شهرك جدید انجام شود. انتقال ساکنان شهرك سوفیا تاون به شهرك دیگر در واقع نخستین آزمون اصلی قدرت کنگرهٔ ملی آفریقا و هم پیمانان آن بعد از عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه بود.

با وجودی که عملیات دولت برای تخلیهٔ سوفیا تاون درسال ۱۹۵۰ شروع شده بود، تاریخ شروع مبارزات جدی کنگرهٔ ملی آفریقا علیه این طرح به سال ۱۹۵۳ باز می گردد. در اواسط آن سال شعبههای محلی کنگرهٔ ملی آفریقا و کنگرهٔ هندیهای ترانسوال و انجمن مالیات دهندگان محلی، مردم را برای مقاومت بسیج کردند. در ژوئن ۱۹۵۳ مدیریت کنگرهٔ ملی آفریقا و کنگرهٔ هندیهای ترانسوال برای بحث در مورد چگونگی مخالفت با طرح دولت خواستار تشکیل یك گردهمایی عمومی در

سینما اودین در شهرك سوفیا تاون شد. این گردهمایی بسیار زنده و هیجان انگیز بود و بیش از هزار و دویست نفر در آن شركت داشتند و ظاهراً هیچیك از آنها از حضور دهها نفر پلیس تا دندان مسلح دولت بیمی به خود راه نداده بود.

چند روزی قبل از این گردهمایی حکم ممنوعیت فعالیت سیاسی در مورد من و همچنین والتر منقضی شده بود. این به معنای آن بود که دیگر حضور یا سخنرانی ما در گردهماییها مانعی نداشت و بلافاصله از من خواسته شد تا در آن روز نیز سخنرانی کنم.

کمی قبل از شروع رسمی گردهمایی، افسری من و والتر را خارج از سینما در حال حرف زدن با «پدر هادلستون»، یکی از رهبران گروه مخالف با طرح انتقال ساکنان شهر کهای فوق به محل جدید، مشاهده کرد. آن افسر به ما دو نفر گفت که چون ممنوع الفعالیت هستیم بنابراین حق نداریم در آنجا حضور داشته باشیم و بعد به نیروهای خود دستور داد ما را دستگیر کنند. «پدر هادلستون» پلیسهایی را که به طرف ما می آمدند صدا کرد و فریاد زد: «نه، عزیزانم، باید مرا دستگیر کنید.» افسر به پدر هادلستون دستور داد کنار بایستد، اما او امتناع کرد.

در همان حال که پلیسها پدر هادلستون را از سر راه کنار می زدند، من به آن افسر گفتم: «باید اول اطمینان حاصل کنید که آیا حکم ممنوعیت در مورد ما هنوز به قوت خود باقی است یا خیر. دقت کنید چون اگر این حکم منقضی شده باشد، دستگیری ما خلاف خواهد بود. حال فکر می کنید اگر حکم ممنوعیت ما منقضی نشده بود ما امشب به اینجا می آمدیم و این گونه راحت با شما حرف می زدیم؟»

در آن روزها پلیس به ضعیف بودن در ثبت و بایگانی مدارك مشهور بود و آنها اغلب نمی دانستند حکمهای ممنوعیت چه زمانی از اعتبار ساقط می شود. آن افسر نیز مثل من از این حقیقت باخبر بود و بعد از کمی تأمل و اندیشیدن به گفتههای من به نیروهایش گفت عقب بروند. در حالی که ما وارد سالن می شدیم آنها ساکت سر جای خود ایستاده بودند.

در داخل سالن پلیس رفتاری تحریك آمیز و تحقیر كننده داشت. آنها مجهز به اسلحه كمری و تفنگ در اطراف سالن قدم میزدند و مردم را به این سو و آن سو

هل می دادند و سخنان توهین آمیز به زبان می آوردند. من و چند تن دیگر از رهبران روی صحنه نشسته بودیم و در حالی که چیزی به شروع جلسه نمانده بود، متوجه شدم که سرگرد پرینسلو به همراه چند تن دیگر از افسران مسلح پلیس تلوتلوخوران خود را از وسط جمعیت کنار در صحنه به داخل کشید. وقتی نگاهش به من افتاد من با اشاره به او گفتم: «من؟» و او نیز به نشانهٔ جواب منفی سرش را تکان داد. سپس به طرف تریبون که یوسف کاچالیا در آنجا شروع به سخنرانی کرده بود رفت و به افسرانش دستور داد او را دستگیر کنند و آنها نیز با شنیدن دستور او دستهای یوسف را گرفتند و کشان کشان به بیرون بردند. پلیس در خارج از سینما نیز «رابرت رشا» و «احمد کاترادا» را دستگیر کرده بود.

جمعیت شروع به هلهله کشیدن و هو کردن نمود و من متوجه شدم که اگر مردم خود را کنترل نکنند اوضاع می تواند خیلی ناجور شود. بنابراین بسرعت پشت تریبون پریدم و شروع به خواندن یك سرود اعتراض مشهور کردم. همینکه نخستین کلمات سرود را به زبان آوردم جمعیت نیز به من پیوست. من از آن بیم داشتم که اگر مردم بیش از حد تمرد نشان دهند، ممکن است پلیس نیز به طرف آنها تیراندازی کند

از آن پس کنگرهٔ ملی آفریقا هر یکشنبه شب در میدان آزادی در مرکز صوفیه تاون گردهمایی برگزار می کرد تا مردم را برای مخالفت با طرح دولت بسیج کند. این جلسات بسیار هیجانانگیز بودند و صدای فریاد مردم که می گفتند: «ما از اینجا تکان نمیخوریم!» و صدای سرودخوانی آنها: «صوفیه تاون خانهٔ ماست، ما از اینجا بیرون نمیرویم!» جلسات را همراهی می کرد. اعضای بلندپایهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا، مقامات مختلف، صاحبخانهها، اجاره نشینها، اعضای انجمن شهر و اغلب اوقات، «پدر هادلستون» در این جلسات سخنرانی می کردند. او هشدارهای پلیس را که به او توصیه می کردند سرش به امور کلیسا باشد، نادیده می گرفت.

یك بار در یكی از این یكشنبه شبها، كمی بعد از واقعهٔ اودین، قرار بود من در میدان آزادی سخنرانی كنم. جمعیت حاضر در میدان در آن شب شور و هیجان

خاصی داشت و بدون تردید این هیجان آنها روی من نیز اثر گذاشته بود. جوانان زیادی در میدان حضور داشتند که از اوضاع خشمگین بودند و مشتاق بودند زودتر وارد عمل شویم. طبق معمول، نیروهای پلیس نیز مسلح به سلاح گرم و مداد در اطراف محل جمع شده بودند. آنها مداد را برای این منظور به همراه داشتند که بنویسند چه کسانی سخنرانی کردند و در سخنرانی خود چه گفتند. ما سعی کردیم با روراست بودن با پلیس در حد ممکن از این وضع نهایت استفاده را ببریم و به آنها نشان دهیم که در واقع چیزی برای پنهان کردن نداریم و حتی تنفر خود از آنها را نیز پنهان نمی کنیم.

من سخنرانی خود را با حرف زدن دربارهٔ عملیات سر کوب کنندهٔ فزایندهٔ دولت دولت با توجه به عملیات ما در تخلف از قوانین غیرعادلانه شروع کردم. گفتم دولت اکنون از قدرت مردم آفریقایی در هراس است. همان طور که به سخنرانی ادامه می دادم هر لحظه خشمگین تر می شدم. در آن روزها من به یك سخنران آشوبگر و تحریك کننده تبدیل شده بودم. دوست داشتم حاضران را به هیجان بیاورم و هر شب نیز در این کار موفق بودم.

در سخنان خود ضمن محکوم کردن دولت به دلیل بیرحمی و بی قانونی ناگهان از خط خارج شدم و گفتم اکنون زمان مقاومت منفی به پایان رسیده و خودداری از خشونت به استراتژی بی فایده ای تبدیل شده و نمی تواند رژیم اقلیت سفید پوستی را که می خواهد به هر قیمتی که شده قدرت خود را حفظ کند، سرنگون نماید. گفتم از امروز به بعد خشونت تنها سلاحی است که آپارتاید را نابود می کند و ما باید آماده باشیم در آیندهٔ نزدیك از این سلاح استفاده کنیم.

مردم به هیجان آمده بودند و بویژه، جوانان دست میزدند و هورا می کشیدند. آنها حاضر بودند همان لحظه و در همانجا به گفتهٔ من عمل کنند. در آن لحظه من شروع به خواندن یك سرود آزادی کردم که یك بیت آن به این صورت بود: «دشمن در کمین است، بیایید سلاح برداریم و حمله کنیم.» من این سرود را میخواندم و مردم نیز جواب می دادند. وقتی سرود تمام شد من به پلیسها اشاره کردم و گفتم: «آنجاست، دشمن ما آنجاست!» مردم دوباره شروع به هورا کشیدن کردند و با

حرکات دست پلیس را تهدید کردند. افسران پلیس عصبی به نظر می رسیدند و تعدادی از آنها با انگشت مرا تهدید می کردند گویا می گفتند: «ماندلا، به خاطر این کار ترا دستگیر می کنیم.» اما من اهمیت نمی دادم. در آن لحظه که در اوج هیجان بودیم من به عواقب کار خود فکر نمی کردم.

اما کلمات من در آن شب در بیرون از جلسه منتشر نشد چون من در بارهٔ آینده فکر می کردم. دولت بشدت سرگرم انجام اقدامات لازم برای جلوگیری از وقوع مجدد عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه بود. من شروع به تحلیل مبارزه از جهات مختلف کردم. هدف کنگره ملی آفریقا این بود که یک مبارزهٔ مردمی به راه اندازد که در آن کارگران و روستائیان آفریقای جنوبی در عملیاتی وسیع و قوی شرکت کنند و سرانجام به ستمهای سفیدپوستها پایان دهند. اما دولت ناسیونالیست هرگونه اعتراض یا ابراز نارضایتی به طور قانونی را ناممکن میساخت. من می دیدم که آنها بیر حمانه هرگونه اعتراض قانونی از طرف اکثریت آفریقایی کشور را سرکوب می کنند و فاصله زیادی با یك دولت پلیسی نداریم.

کم کم این فکر در ذهنم جا باز می کرد که بزودی انجام اعتراضات قانونی و همچنین اعتراضاتی خارج از محدودهٔ قانون اساسی ناممکن خواهد شد. در هند، گاندی با یك قدرت خارجی سر و کار داشت که به مراتب واقع گراتر و دوراندیش تر از رژیم پر توریا بود. در مورد آفریکنرها در آفریقای جنوبی این طور نبود. مقاومت منفی و پرهیز از خشونت تا زمانی مؤثر است که طرف مقابل شما نیز به همین اصول وفادار باشد. اما اگر با اعتراضات مسالمت آمیز با خشونت برخورد شود، کار آیی نیز به پایان می رسد. از نظر من، عدم خشونت یك استراتژی بود، نه یك اصل اخلاقی و بنابراین استفاده از یك سلاح بی اثر هیچگونه پاداش اخلاقی به همراه ندارد. اما افكار من در مورد این موضوع هنوز کاملاً شکل مشخصی به خود نگرفته بود و من زودتر از موقع حرف زده بودم.

قطعاً نظر کمیته اجرایی ملی نیز همین بود. وقتی آنها از مفاد سخنرانی من باخبر شدند، مرا به دلیل حمایت از چنین استراتژیای که سیاست پذیرفته شدهٔ سازمان را زیر پا می گذاشت، سرزنش کردند. هرچند برخی از اعضای کمیته از

اظهارات من طرفداری کردند، اما هیچکس نمی توانست از روش افراطی من برای بیان آن ایده ها حمایت کند. کمیته اجرایی مرا نکوهش کرد و متذکر شد سیاست تحریك کننده ای که من خواستار آن شده بودم، نه تنها هنوز زود است، بلکه خطرناك نیز می باشد. این گونه سخنرانی ها می تواند دشمن را به سر کوب تمام سازمان مجبور کند و این درحالی است که دشمن هنوز قوی و ما هنوز خیلی ضعیف هستیم. من این انتقاد را پذیرفتم و بنابراین بعد از آن در اجتماعات از سیاست عدم خشونت دفاع کردم. اما در قلبم می دانستم که عدم خشونت پاسخ مناسبی نیست.

در آن روزها من اغلب با کمیته اجرایی کشمکش داشتم. در اوایل سال ۱۹۵۳ رئیس لوتولی، زی. کی.ماتیوس و تعدادی دیگر از رهبران بلندپایهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا مرا به جلسهای با گروهی از سفیدپوستها دعوت کردند که در حال تشکیل حزب جدیدی به نام «حزب لیبرال» بودند. بعد از آن کمیته اجرایی کنگره ملی آفریقا جلسهای تشکیل داد و در آن چند نفر از ما خواستار گزارشی در مورد جلسهٔ ملاقات قبلی با لیبرالهای سفیدپوست شدند. افرادی که در آن جلسه حضور داشتند، از این کار امتناع کردند و گفتند به عنوان اشخاصی معمولی، و نه به عنوان عضو کنگره ملی آفریقا به این جلسه دعوت شدهاند. ما همچنان آنها را تحت فشار قرار دادیم و سرانجام پرفسور ماتیوس که وکیل نیز بود گفت گفتگوی آنها با لیبرالها میتوانید در مورد موضوعاتی با گروهی از لیبرالهای سفیدپوست بحث و گفتگو کنید می توانید در مورد موضوعاتی با گروهی از لیبرالهای سفیدپوست بحث و گفتگو کنید اما نمی توانید اطلاعاتی در مورد آن به همقطاران خود در کنگره ملی آفریقا بدهید؟ مسأله شما همین است، شما از سفیدها می ترسید و برای معاشرت با آنها بیشتر از مسأله شما همین است، شما از سفیدها می ترسید و برای معاشرت با آنها بیشتر از هم صحبتی با رفقا و دوستان آفریقایی خود ارزش قائل هستید».

این سر و صدا و هیاهویی که من راه انداختم خشم پرفسور ماتیوس و رئیس لوتولی را برانگیخت. ابتدا پرفسور ماتیوس پاسخ داد و گفت: «ماندلا، تو از سفیدها چه می دانی؟ چیزهایی را که دربارهٔ سفیدپوستها می دانی من به تو یاد دادم ولی هنوز خیلی چیزها را نمی دانی و نادان هستی. حتی الان هم تو هنوز یك دانشجویی، ولی لباس دانشجویی نداری.» لوتولی ظاهراً خونسرد بود ولی در باطن خود را می خورد و

بشدت عصبانی بود. او گفت: «بسیار خوب اگر مرا به ترسیدن از سفیدها متهم می کنی در آن صورت من چارهای جز استعفا کردن از مقام خود ندارم. اگر منظور تو همین است که گفتم در آن صورت من نیز قصد دارم کاری را که گفتم انجام دهم.» نمی دانستم آیا لوتولی جدی می گوید یا آنکه بلوف می زند، اما این تهدید او مرا وحشت زده کرد. من بار دیگر بدون تفکر و با عجله حرف زده بودم. بدون آنکه احساس مسئولیت کنم هرچه به زبانم آمده بود گفته بودم و اکنون از این بابت بسیار پشیمان بودم. بلافاصله حرف خود را پس گرفتم و عذرخواهی کردم. من مرد جوانی بودم که سعی داشت با جنگطلبی، نادانی خود را جبران کند.

مصادف با سخنرانی من در صوفیه تاون، والتر به من اطلاع داد که از او دعوت شده به عنوان میهمان افتخاری در فستیوال جهانی صلح و دوستی جوانان و دانشجویان در بخارست شرکت کند. زمان شروع فستیوال طوری بود که واقعاً هیچ فرصتی به والتر نمی داد که با کمیته اجرایی مشورت کند. من مشتاق بودم که او برود و او را تشویق کردم که چه با کمیته مذاکره کند و چه نکند باید به این سفر برود. والتر مصمم بود به فستیوال برود و من به او کمك کردم تا پاسپورت کفالتی که نوعی استشهاد و گواهینامه بود و در آن هویت و ملیت او ذکر شده بود دریافت کند. (دولت هیچگاه برای او پاسپورت معمولی و مناسب صادر نمی کرد.) این گروه که «والترسیسولو» و «دومانوکوه» سرپرستی آن را برعهده داشت با شرکت هواپیمایی «العال» که تنها شرکتی بود که این نوع گذرنامه را قبول می کرد، به بخارست پرواز کرد.

با وجود سرزنشهای کمیته اجرایی من معتقد بودم سیاستهای رژیم ناسیونالیست بزودی حتی اعتراضات بدون خشونت را نیز محدودتر و بی تأثیرتر خواهد ساخت. والتر نیز به طور خصوصی و در پنهان، نظرات مرا تأیید می کرد و قبل از عزیمت به سفر، من به او توصیه کردم ترتیبی دهد که از جمهوری خلق چین دیدن کند و در مورد احتمال کمك تسلیحاتی آنها به ما برای مبارزهٔ مسلحانه با آنها گفتگو کند. والتر از این ایده خوشش آمد و قول داد که سعی خود را بکند.

این عمل فقط به ابتکار من انجام می گرفت و روشهای من معمولاً شیوههای

غیر معمول بودند. تا اندازه ای می توان گفت این کارها، فعالیت های یك انقلابی بی پر وا بود که با دقت و تأمل دربارهٔ مسائل فکر نمی کرد و خارج از الگوهای انضباطی مقرر عمل می کرد. این فعالیت ها توسط مردی انجام می شد که از فساد آپارتاید و بیر حمی رژیمی که از آن حمایت می کرد، خسته شده بود.

سفر والتر توفانی در کمیته اجرایی برپا کرد. من شخصاً به جای او عذرخواهی کردم، اما دربارهٔ تقاضای پنهانی خود چیزی نگفتم. لوتولی نسبت به این سفر اعتراض کرد و گفت این عمل بی حرمتی نسبت به سیاست و عملکرد کنگرهٔ ملی آفریقا می باشد و پرفسور ماتیوس نیز از سفر والتر به کشورهای سوسیالیستی ابراز نگرانی کرد. کمیته اجرایی نسبت به انگیزههای والتر مشکوك بود و توضیحات من دربارهٔ شرایط سفر را زیر سؤال برد. تعدادی از اعضای کمیته مایل به انتقاد رسمی از من و والتر بودند اما در پایان این انتقاد مطرح نشد.

والتر موفق شد خود را به چین برساند. در آنجا رهبری چین بگرمی از او استقبال کرد. آنها از مبارزات ما حمایت کردند، اما وقتی او ایدهٔ مبارزهٔ مسلحانه را مطرح کرده بود، برخورد آنها محتاط آمیز بود. آنها به او هشدار داده بودند که مبارزهٔ مسلحانه عمل بسیار مهم و بزرگی است و پرسیده بودند آیا جنبش آزادیبخش ما بهقدر کافی رشد پیدا کرده که بتواند چنین عملی را توجیه کند. والتر در بازگشت از سفر، تشویقهای آنها را به ارمغان آورد، اما سلاحی به همراه نداشت.

(1)

در ژوهانسبورگ من مردی کاملاً شهری شده بودم. کت و شلوار شیك می پوشیدم، یك «اولدزمبیل» بزرگ داشتم و کوچه پس کوچههای شهر را بلد بودم. من هر روز از خارج از شهر خود را به بخش فقیرنشین پایین شهر می رساندم، اما در واقع من هنوز قلباً همان پسربچهٔ روستایی بودم و هیچ چیز نمی توانست به اندازهٔ آسمان آبی، علفزارهای وسیع و چمنزارهای سبز، روح مرا از زمین جدا کند. در ماه سپتامبر که ممنوعیت خروج من از شهر منقضی شده بود، تصمیم گرفتم از آزادی

خود استفاده کنم و از شهر فرار کنم و استراحتی به خود بدهم. پروندهای را در شهر کوچك ویلییرز در ایالت آزاد اورانژ برعهده گرفتم.

سفر با اتومبیل به اورانژ معمولاً چند ساعت طول می کشید و من ساعت ۳ صبح از اورلاندو سفر خود را شروع کردم. این ساعت برای من همیشه زمان دلخواه برای عزیمت به سفر بوده است. من عادت دارم که سحرخیز باشم و ساعت ۳ صبح جاده ها خلوت و آرام هستند و شخص می تواند با افکارش تنها باشد. من دیدن طلوع آفتاب و تغییر شب به روز را همیشه دوست داشته م و این منظره برای من همیشه منظره ای باشکوه بوده است. این ساعت همچنین از این نظر برای عزیمت به سفر خوب و مناسب بود که معمولاً در این ساعت در هیچ جا اثری از پلیس نبود.

استان آزاد اورانژ با وجودی که از طرف برخی از نژادپرست ترین عناصر سفیدپوست به عنوان وطن آنها خوانده شده، اما همواره تأثیری جادویی روی من داشته است. چشمانداز خاکی و صاف تا جایی که چشم کار می کند، آسمان آبی بی انتها در بالای سر، مزارع بی پایان طلایی رنگ ذرت، بیشه زارها و بوته ها و به طور کلی تمام مناظر استان اورانژ قلب مرا در هر حالتی که باشم، شاد می کند. وقتی آنجا هستم احساس می کنم هیچ چیز نمی تواند مرا محبوس کند و افکار من می توانند تا افق پرواز کنند و وسعت بی انتهای افق را پیدا می کنند.

روی این مناظر تصویر ژنرال چارلز آر.دووت، فرماندهٔ لایق بوئرها نقش بسته بود که توانست بعد از دهها نبرد در طول ماههای آخر جنگ بوئرها و انگلیسیها، به سلطهٔ انگلیس بر آفریکنرها پایان دهد. اگر او که مردی بی باك، جنگجو و زیرك بود در راه حقوق همهٔ مردم آفریقای جنوبی و نه فقط آفریکنرها مبارزه کرده بود، یکی از قهرمانان من می شد. او شهامت و کاردانی خاص قربانیان بی عدالتی را نشان داده بود و قدرت یك ارتش نه چندان مجهز و پیشرفته ولی میهن پرست را در مقابله با یك ماشین جنگی کار آزموده به نمایش گذاشته بود. همان طور که در جاده پیش می رفتم مخفیگاههای ارتش ژنرال دووت را پیش چشم مجسم می کردم و از خود می پرسیدم مخفیگاههای ارتش ژنرال دووت را پیش چشم مجسم می کردم و از خود می پرسیدم آیا ممکن است روزی این مخفیگاهها پناهگاه شورشیان آفریقایی باشند.

رانندگی در جادهای که به طرف ویلییرز می رفت مرا بشدت سرحال آورده

بود و وقتی صبح روز سوم سپتامبر وارد سالن کوچك دادگاه شدم، احساس امنیت می کردم، اما به محض ورود به آنجا با گروهی پلیس مواجه شدم که منتظر من بودند. آنها با چند کلمه مفاد حکمی را به موجب قانون سر کوبی کمونیسم به من اطلاع دادند که باید طبق آن از عضویت در کنگرهٔ ملی آفریقا استعفا می کردم و از محدودهٔ شهر ژوهانسبورگ نیز خارج نمی شدم. همچنین از شرکت در هرگونه جلسه یا گردهمایی به مدت دوسال ممنوع شده بودم. من می دانستم که بالاخره روزی چنین حکمی به دستم می رسد، اما هیچگاه فکر نمی کردم در شهر کوچك ویلییرز از این ممنوعیتها باخبر شوم.

من سی و پنج ساله بودم و این ممنوعیتهای جدید و شدیدتر به دورهٔ ده سالهٔ همکاری من با کنگرهٔ ملی آفریقا ـ سالهای رشد و بیداری سیاسی و تعهد پیدا کردن تدریجی نسبت به مبارزهای که به زندگی من تبدیل شده بود ـ پایان می داد . بنا بر این از آن پس تمام فعالیتها و برنامههایی که در ارتباط با مبارزات آزادیبخش و کنگرهٔ ملی آفریقا داشتم غیرقانونی می شد و باید به طور پنهانی انجام می شدند . بعد از دریافت حکم باید فوراً به ژوهانسبورگ باز می گشتم .

این ممنوعیتها مرا از مرکز مبارزات به حاشیه راند و نقش من به عنوان یك بازیگر اصلی را به یك نقش كوچك تبدیل كرد. هرچند اغلب دربارهٔ مسائل با من مشورت می شد و می توانستم روی جهت وقایع نفوذ داشته باشم، اما فقط از دور و فقط زمانی كه بوضوح خودم خواستار اعمال نظر می شدم با من مشورت می شد. دیگر خود را مثل یك ارگان حیاتی بدن ـ قلب، ریه یا ستون فقرات ـ احساس نمی كردم بلكه نقش خود را مثل نقش دست یا پا در بدن می دانستم. حتی آزادیخواهان مبارز نیز، حداقل در آن زمان، مجبور به اطاعت از قوانین بودند و در آن برهه از زمان، زندانی شدن من به دلیل نقض قوانین مربوط به این ممنوعیتها برای كنگره یا برای خودم فایدهای در بر نداشت. ما هنوز به آن مرحله نرسیده بودیم كه آشكارا انقلابی باشیم و بی توجه به بهای مبارزه با سیستم، بی پرده با رژیم درآویزیم. در آن زمان معتقد بودیم بهتر است به طور زیرزمینی فعالیت كنیم تا آنكه به زندان برویم. وقتی من مجبور به استعفا از كنگرهٔ ملی آفریقا شدم، سازمان ناچار شد فرد دیگری را

جانشین من کند و در هر حال دیگر نمی توانستم از مراجع قدرت باشم و آن اعتباری را که در گذشته داشتم، داشته باشم. وقتی به طرف ژوهانسبورگ باز می گشتم دیگر منظرهٔ استان اورانژ مثل گذشته آن تأثیر نشاط آور سابق را نداشت.

(19)

وقتی حکم ممنوعیت فعالیت سیاسی را دریافت کردم قرار بود ماه بعد کنفرانس کنگرهٔ ملی آفریقا در ترانسوال برگزار شود و من قبلاً پیش نویس نطق ریاست کنگره را آماده کرده بودم. این متن توسط آندره کنن، از اعضای کمیته اجرایی در کنفرانس خوانده شد. این سخنرانی بعدها به نطق «راه دشوار آزادی» معروف شد که این عنوان از یکی از نوشتههای جواهر لعل نهرو گرفته شده بود. در متن این سخنرانی من نوشته بودم اکنون تودهها باید برای مبارزات سیاسی تازهای که شکلی متفاوت از مبارزات قدیمی دارند، آماده شوند. تاکتیکها و قوانین جدید دولت، فرمهای قدیمی اعتراض را ـ گردهماییهای عمومی، بیانیههای مطبوعاتی، خودداری از بیرون آمدن از خانه ـ فوق العاده خطرناك و مهلک ساخته بود. روزنامهها دیگر بیانیههای ما را منتشر نمی کردند، چاپخانهها از چاپ جزوههای ما امتناع می نمودند و بودند. من نوشته بودم: «این تحولات، تغییر و دگرگونی روشها و ابداع فرمهای جدیدی برای مبارزات سیاسی را ضروری می سازد. روشهای قدیمی اکنون به منزلهٔ جدیدی برای مبارزات سیاسی را ضروری می سازد. روشهای قدیمی اکنون به منزلهٔ خودکشی است».

در ادامهٔ متن آمده بود: «مردم ستمدیده و ستمکاران همواره در ستیزند. روز تصفیه حساب بین نیروهای آزادیخواه و نیروهای ارتجاع چندان دور نیست. من کوچکترین تردیدی ندارم که در آن روز، نیروهای عدالت و حقیقت غالب خواهند شد... احساسات مردم ستمدیده هیچگاه اینچنین به هیجان نیامده بوده و فلاکت عظیم مردم آنها را وادار خواهد کرد تا پای جان با سیاستها و شیوههای نفرت آور گانگسترهایی که بر کشور ما حکومت می کنند مقابله کنند... سرنگون کردن

ستمكار حكم انسانيت است و بالاترين آرزوى هر انسان وارستهاى است».

در آوریل ۱۹۵۴ انجمن حقوقدانان ترانسوال از دیوان عالی درخواست کرد تا نام مرا از لیست وکلای رسمی حذف کند زیرا فعالیتهای سیاسی که به خاطر آن در جریان «عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه» محکوم شدم، موجب شده که عملکرد من به عنوان وکیل، غیرحرفهای و دور از اصول باشد. این درخواست زمانی مطرح شد که «شرکت ماندلا و تامبو» در حال شکوفایی بود و من هر هفته دهها بار در دادگاه حاضر می شدم.

مدارك مربوط به این درخواست در دفترم به دست من می رسید و به محض آنکه این درخواست صادر و منتشر شد، سیل پیشنهادهای کمك و حمایت نیز به سوی دفتر سرازیر شد. حتی تعدادی از وکلای معروف آفریکنر نیز به من پیشنهاد کمك کردند. بسیاری از این افراد از هواداران حزب ناسیونال بودند اما معتقد بودند که این تقاضای انجمن حقوقدانان مغرضانه و دور از انصاف است. در پاسخ آنها، به من گفته شده بود که حتی در آفریقای جنوبی نژادپرست نیزگاهی همبستگی حرفهای از رنگ پوست فراتر می رود و هنوز وکلا و قضاتی وجود دارند که از تأیید اقدامات رژیم فاسد امتناع می کنند.

وکیل والتر پولاك، رئیس شورای وکلای ژوهانسبورگ با لیاقت از پروندهٔ من دفاع کرد. در همان زمان که من والتر پولاك را به عنوان وکیل خود معرفی کردم به من توصیه شد که شخص دیگری را نیز که با مبارزات آزادیبخش ارتباط نداشت استخدام کنم چون این کار تأثیر مثبتی روی هیأت وکلای ترانسوال خواهد داشت. به همین منظور، ما «ویلیام آرونسون»، وکیل آگاه و صاحب قدیمی ترین شرکت حقوقی در ژوهانسبورگ را استخدام کردیم. هر دو نفر به طور رایگان وکالت مرا برعهده گرفتند. ما این طور استدلال می کردیم که این تقاضای انجمن حقوقدانان توهینی آشکار به مفهوم عدالت است و این حق مسلم من است که برای عقاید سیاسی خود مبارزه کنم و این حق هر انسانی در کشوری است که قانون بر آن حاکم باشد.

اما استدلالی که بیشترین تأثیر را در رأی نهایی داشت این بود که پولاك از

پروندهٔ مردی به نام «استرایدوم» استفاده کرد که در طول جنگ جهانی دوم همراه با «بی.جی. وورستر» (که بعدها نخست وزیر شد) دستگیر شده بود. هر دو نفر به دلیل موضعگیری خود در حمایت از نازی ها بازداشت شده بودند. بعد از آنکه استرایدوم سعی کرد از زندان فرارکند ولی موفق نشد، او را به اتهام دزدی اتومبیل گناهکار شناختند. بعدها بعد از آزادی از زندان وی طی تقاضانامهای به هیأت وکلا خواستار به رسمیت شناخته شدن از طرف آنها به عنوان یك وکیل شد. با وجود جرائم گذشتهٔ او و اعتراضات شدید هیأت وکلا، دادگاه تصمیم گرفت به او پروانهٔ وکالت بدهد، زیرا از نظر دادگاه جرم او یك جرم سیاسی محسوب می شد و نمی توان به دلیل عقاید سیاسی شخصی از وکیل شدن او ممانعت کرد. پولاك در سخنان خود در دفاع از من گفت: «البته بین استرایدوم و ماندلا تفاوتهایی وجود دارد: ماندلا ناسیونالیست نیست و سفیدپوست هم نیست.»

قاضی را مسباتوم که مسئول قضاوت در مورد این پرونده بود نمونهای از قاضی هایی بود که نمی خواست عامل و سخنگوی ناسیونالیست ها باشد و از عدم وابستگی و آزادی سیستم قضایی حمایت کرد. قضاوت او در این پرونده کاملاً حق را به ما داد و گفت این حق من است که در راه اغتقادات سیاسی خود - حتی اگر در مخالفت با دولت باشند - مبارزه کنم. او تقاضای انجمن حقوقدانان را رد کرد و در یك اقدام بی سابقه به انجمن حقوقدانان دستور داده شد هزینه های وارده را بپردازد.

$(\Upsilon \bullet)$

عملیات مخالفت با طرح تخلیهٔ سوفیا تاون نبردی طولانی بود. ما نیز مثل دولت موضعگیری خود را سرسختانه حفظ کردیم. در سراسر سال ۱۹۵۴ و تا سال ۱۹۵۵ هفته ای دوبار در چهارشنبه و یکشنبه شبها گردهمایی هایی برگزار می شد. سخنرانان یکی بعد از دیگری طرحهای دولت را مورد انتقاد قرار می دادند. کنگرهٔ ملی آفریقا و اتحادیهٔ مالیات دهندگان تحت رهنمودهای دکتر خوما در نامه ها و دادخواست هایی نسبت به دولت اعتراض کردند. شعار ما در عملیات مخالفت با

طرح تخلیهٔ شهرك سوفیا تاون این بود: «مگر از روی جسد ما بگذرید» و این شعاری بود که اغلب از سکوهای سخنرانی توسط سخنرانان بیان می شد و حاضران نیز آن را تکرار می کردهد. یك شب حتی دکتر خوما نیز که در سایر موارد فردی محتاط بود به شکلی به هیجان آمد که این شعار را به زبان آورد: «دشمن، گله را برد، ای ترسو!» و این شعار تحریك کنندهای بود که در قرنهای گذشته برای تحریك جنگجویان آفریقایی و کشاندن آنها به میدان نبرد استفاده می شد.

دولت اعلام کرده بود در ^ه فوریه ۱۹۵۵ عملیات تخلیهٔ سوفیا تاون آغاز خواهد شد. با نزدیک تر شدن این روز، من و الیور هر روز در شهرک بودیم، با رهبران محلی ملاقات می کردیم، طرحها را مورد بحث قرار می دادیم و به عنوان وکیل از افرادی دفاع می کردیم که از منطقه بیرون شده یا تحت تعقیب قانونی قرار گرفته بودند. ما باید برای دادگاه ثابت می کردیم که اسناد ارائه شده توسط دولت نادرست است و بنا بر این بسیاری از حکمهای تخلیه غیرقانونی هستند. اما این فقط اقدامی موقتی بود و دولت اجازه نمی داد چند مورد غیرقانونی باعث اختلال در اجرای طرح شوند.

کمی قبل از فرارسیدن روز موعود، یك گردهمایی عمومی ویژه در میدان آزادی ترتیب داده شد. ده هزار نفر برای شنیدن سخنرانی رئیس لوتولی در آنجا جمع شده بودند، اما او نتوانست برای مردم سخنرانی كند چون به محض ورود او به ژوهانسبورگ حكم ممنوعیت فعالیت سیاسی دریافت كرده و مجبور شده بود فوراً به ناتال باز گردد.

شب قبل از اجرای طرح تخلیه سوفیا تاون، جومودیس، یکی از وفادارترین رهبران محلی کنگره ملی آفریقا برای یك گرده مایی پانصد نفره ازجوانان فعال سخنرانی کرد. آنها از کنگره ملی آفریقا انتظار داشتند به آنها دستور دهد با پلیس و ارتش بجنگند. آنها حاضر بودند در طول شب سنگرهایی برپا کنند و روز بعد با اسلحه یا هر چیزی که در دسترس آنها باشد به زد و خورد با پلیس بپردازند. آنها فکر می کردند معنای شعار ما همان چیزی است که در ظاهر می نماید: اینکه سوفیا تاون در صورتی تخلیه می شود که آنها از روی جسد ما بگذرند.

اما بعد از آنکه جو با رهبران کنگرهٔ ملی آفریقا از جمله خود من بحث و مشورت کرد، به این جوانان گفت که آرام باشند. آنها عصبانی شدند و احساس می کردند به آنها خیانت شده است. اما به اعتقاد ما خشونت فقط موجب بروز فاجعه می شد. ما متذکر شدیم که قیام مستلزم برنامه ریزی دقیق است و در غیر این صورت به معنی خودکشی است. ما هنوز برای در گیر شدن با دشمن به همان شیوهٔ او آمادگی نداشتیم.

در ساعات مه آلود سپیده دم نهم فوریه چهار هزار نفر پلیس و سرباز شهرك را محاصره كردند و در همین حال كارگران به خراب كردن خانه های خالی پر داختند و كامیونهای دولتی نیز شروع به بیرون بردن خانواده ها از سوفیا تاون و انتقال آنها به میدولندز كردند. شب قبل، كنگرهٔ ملی آفریقا چند خانواده را به محل هایی در مركز سوفیا تاون انتقال داده بود كه خانواده های هوادار كنگرهٔ ملی آفریقا نیز در آنجا بودند، اما تلاشهای ما بیش از اندازه محدود و دیر بود و فقط می توانست اقدامی موقتی باشد. تعداد نیروهای ارتش و پلیس كاملاً كافی بود. بعد از چند هفته، مقاومت ما در هم شكست. اكثر رهبران محلی دستگیر یا از فعالیت منع شده بودند، و در پایان، سوفیا تاون نه با صدای تفنگ، بلكه با صدای ضربهٔ پتك و غرش كامیونها مرد.

قضاوت انسان درمورد یك عمل سیاسی وقتی روز بعد از طریق روزنامهها از آن باخبر می شود، همیشه درست است اما وقتی فرد در مركز یك مبارزهٔ سیاسی هیجان انگیز قرار داشته باشد، فرصت زیادی برای تأمل و تفكر دربارهٔ آن ندارد. در جریان عملیات مبارزه با طرح تخلیهٔ صوفیه تاون و مناطق غربی ما اشتباهات مختلفی مرتكب شدیم و درسهایی از آن فرا گرفتیم. شعار «مگر ازروی جسد ما بگذرید» شعاری هیجان انگیز بود اما ثابت شد كه بیشتر مایهٔ دردسر است تا كمك. هر شعاری در واقع پیوندی حیاتی بین سازمان و توده هایی است كه آن سازمان در پی رهبری آنهاست. این شعار باید یك مسأله یا ناراحتی بخصوص را در یك عبارت مختصر و مفید خلاصه كند و مردم را برای مبارزه با آن بسیج نماید. شعار ما توجه مردم را جلب و ذهن آنها را به خود مشغول كرد، اما در عین حال شعار را به این فكر انداخته بود كه تا پای جان در راه مقاومت علیه طرح دولت مبارزه از به این فكر انداخته بود كه تا پای جان در راه مقاومت علیه طرح دولت مبارزه

خواهند کرد. در واقع، کنگرهٔ ملی آفریقا در آن زمان اصلاً آمادگی انجام چنین عملی را نداشت.

ما هیچگاه راه چارهای در مقابل مردم قرار ندادیم که اگر به میدولندز نروند به کجا باید بروند. وقتی مردم در سوفیا تاون ملاحظه کردند که ما نه می توانیم دولت را از اجرای طرح بازداریم و نه می توانیم در جای دیگری به مردم مسکن بدهیم، مقاومت آنها کم کم رنگ باخت و هر روز تعداد بیشتری از آنها به میدولندز می رفتند. بسیاری از کرایه نشینها داوطلبانه به آنجا نقل مکان کردند چون در آنجا خانه بزرگتر و تمیزتری به آنها داده شده بود. ما این نکته را درنظر نگرفته بودیم که وضع کرایه نشینها و ضاحبخانه ها با هم فرق می کند. در حالی که صاحبخانه ها دلایل منطقی برای ماندن در سوفیا تاون داشتند اما بسیاری از اجاره نشینها انگیزه ای قوی برای ترك شهرك داشتند. تعدادی از اعضای آفریقایی کنگرهٔ ملی آفریقا از کنگره انتقاد کردند و رهبری آن را متهم کردند که به بهای منافع اجاره نشینها، از منافع صاحبخانه ها حمایت می کند.

درسی که من از این عملیات گرفتم این بود که در پایان ما هیچ راه چاره ای جز مقاومت مسلحانه و خشونت آمیز نداریم. بارها و بارها ما از تمام راههای غیر خشونت آمیزی که در دسترس داشتیم _ سخنرانی، معرفی نماینده برای مذاکره، تهدید، راهپیمایی، اعتصاب، بیرون نیامدن از خانه، داوطلبانه به زندان رفتن _ استفاده کرده بودیم ولی هیچ فایده ای دربر نداشت چون هر گونه اقدامی از طرف ما با مشت آهنین دولت مواجه می شد. هر مبارز آزادیخواهی این درس دشوار را فرا می گیرد که همیشه این ستمگر است که ماهیت مبارزه را تعیین می کند و گروه ستمدیده هیچ راهی ندارد، جز آنکه از همان روشهایی استفاده کند که ستمگر به کار می برد. در برخی مواقع باید آتش را با آتش پاسخ داد و جنگید.

تحصیلات به مثابهٔ موتوری قوی برای پیشرفتهای شخصی است. فقط از طریق تحصیل است که دختر یك روستایی می تواند پزشك شود، پسر یك معدنچی می تواند رئیس معدن شود و کودك یك کارگر مزرعه می تواند رهبر یك ملت شود.

آنچه که یك فرد را از فرد دیگر جدا می کند چگونگی استفادهٔ او از امكانات موجود است، و به چیزهایی که به او داده می شود بستگی ندارد.

از آغاز قرن حاضر آفریقاییها امکانات تحصیلی خود را مقدمتاً مدیون هیأتهای تبلیغی مذهبی و کلیساهای خارجی بودهاند که برای آنها مدرسه ساختند و از مدارس حمایت کردند. در زمان سلطهٔ حزب متحد، برنامهٔ درسی دبیرستانهای آفریقایی و دبیرستانهای سفیدپوستها تقریباً یکی بود. مدارس هیأتهای مذهبی امکانات آموزشی به سبك غربی برای یادگیری زبان انگلیسی در اختیار آفریقاییها قرار میدادند و من یکی از استفاده کنندههای آن بودم. امکانات ما برای خواندن، فکر کردن و نقشهٔ آینده را کشیدن با دیگران برابر بود، فقط کم بودن نسبی تسهیلات بود که ما را محدودتر می کرد.

با وجود این، حتی قبل از روی کارآمدن ناسیونالیستها، نابرابری بودجه اختصاصی، بازگوکنندهٔ داستان آموزش و پرورش نژادپرستانه است. پولی که دولت صرف دانش آموزان سفیدپوست می کرد شش برابر پولی بود که به دانش آموزان آفریقایی اختصاص می داد. تحصیلات برای آفریقاییها اجباری نبود و فقط در مقطع ابتدایی رایگان بود. بیش از نیمی از بچههای آفریقایی واجد شرایط برای مدرسه رفتن اصلاً در هیچ مدرسهای درس نخوانده بودند و فقط تعداد اندکی از آفریقاییها به دبیرستان راه می یافتند.

حتی این سطح پایین تحصیلات آفریقاییها نیز برای ناسیونالیستها ناخوشایند بود. آفریکنرها همواره نسبت به آموزش و پرورش آفریقاییها بی تفاوت بودهاند.

از نظر آنها این کار فقط اتلاف وقت بود چون آفریقاییها را ذاتاً خنگ و تنبل می دانستند و می گفتند هر قدر هم که میزان امکانات بالا باشد نمی تواند این نقص را چاره کند. آفریکنرها از قدیم مایل نبودند آفریقاییها انگلیسی یاد بگیرند، زیرا انگلیسی یك زبان خارجی برای آفریکنرها و زبان بردگی برای ما بود.

درسال ۱۹۵۳ پارلمان که اکثریت آن را ناسیونالیستها تشکیل می دادند «قانون تحصیلات اتباع باتنو زبان» را از تصویب گذراند که با این قانون در صدد بود

مهر آپارتاید را بر امور تحصیلی آفریقاییها نیز بزند و کنترل آموزش و پرورش آفریقاییها را از «ادارهٔ آموزش و پرورش» به «ادارهٔ امور بومیها» که منفورتر از اولی بود منتقل کرد. به موجب این قانون مدارس ابتدایی و متوسطه که توسط کلیسا یا نهادهای مذهبی اداره میشدند یا باید به دولت تحویل داده شوند و یا بتدریج سوبسید دریافتی آنها قطع خواهد شد. بعد از آن، یا دولت آموزش آفریقاییها را برعهده می گرفت و یا آنکه کلاً آفریقاییها از امکانات آموزشی محروم می شدند. معلمان آفریقایی اجازه نداشتند از دولت یا مقامات مدرسه انتقاد کنند. این اقدام در واقع راهی برای رسمیت بخشیدن به پست دانستن سیاهان بود.

دکتر «هنریك ورورد»، وزیر امور آموزش و پرورش بانتو زبانها این طور توضیح می داد که «افراد باید متناسب با فرصتهایی که در زندگی در اختیار دارند آموزش ببینند و تحصیل کنند.» منظور او این بود که آفریقایی ها از هیچ فرصتی در زندگی برخوردار نیستند و نخواهند بود بنا بر این چرا امکانات تحصیلی در اختیار آنها قرار دهیم؟ او می گفت: «در جوامع اروپایی، بالاتر از کارگری جایی برای افراد بانتوزبان وجود ندارد.» به طور خلاصه آنکه، آفریقایی ها باید طوری آموزش ببینند که کارگر شوند و برای همیشه زیردست سفیدپوستها باشند.

از نظر کنگرهٔ ملی آفریقا این عمل اقدامی کاملاً اهریمنی برای عقب انداختن پیشرفت فرهنگ آفریقایی به طور کلی بود و اگر به اجرا گذاشته می شد برای همیشه مبارزات آزادیبخش مردم آفریقا را به عقب می انداخت. دیدگاه ذهنی همهٔ نسلهای آیندهٔ آفریقاییها در خطر بود. همان طور که پرفسور ماتیوس در آن زمان نوشت: «تحصیل برای یادگرفتن نادانی و احساس حقارت در مدارس ورورد بدتر از بی سواد ماندن است».

این اقدام ورورد و بی پروایی او در توضیح و بیان این عمل موجب خشم گستردهٔ مردم، سیاه و سفید، شد. به استثناء کلیسای اصلاح طلب هلند، که از آپارتاید حمایت کرد، و هیأت مذهبی لوتران، همهٔ کلیساهای مسیحی با این اقدام جدید مخالفت کردند. اما وحدت جناح مخالف با طرح فقط در حد محکوم کردن آن بود و تا مرز مقاومت در برابر آن پیش نرفت. کلیسای انجیلی که بی باك ترین و ثابت قدم ترین منتقد سیاست جدید دولت بود، سیاستی متحد و یکسان در قبال آن نداشت. اسقف «امبروز ریوس» در ژوهانسبورگ حتی تا آنجا پیش رفت که مدارس خود را تعطیل کرد. در این مدارس ده هزار دانش آموز مشغول تحصیل بودند. اما اسقف اعظم کلیسا در آفریقای جنوبی که نگران بچه ها بود تا از پرسه زدن درخیابانها نجات یابند، سایر مدارس را به دولت تحویل داد. همهٔ کلیساهای دیگر با وجود مخالفت و اعتراضات خود همین کار را کردند ولی کلیسای کاتولیك رم، کلیسای ادونتیستها، و انجمن اصلاح طلب یهودیان از این کار امتناع کردند و بدون کمك دولت به کار خود ادامه دادند. حتی کلیسای وسلیان نیز که من از آن تقلید می کردم دویست هزار دانش آموز آفریقایی خود را به دولت تحویل داد. اگر همهٔ کلیساها در برابر طرح مقاومت کرده بودند، ممکن بود دولت با بن بستی مواجه شود که آن را مجبور به مصالحه می کرد. اما در عوض، دولت بر ما پیروز شد.

قرار بود ادارهٔ امور بومیان در اول آوریل ۱۹۵۵ کنترل مدارس را برعهده گیرد، از این رو کنگرهٔ ملی آفریقا بحث درمورد طرحهایی برای تحریم مدارس را از اول آوریل شروع کرد. بحث سری در مورد این طرحها بین اعضای کمیته اجرایی به این مسأله منجر شد که آیا باید از مردم خواسته شود که برای مدت محدود و مشخصی نسبت به این طرح اعتراض کنند یا آنکه باید تحریم دائمی مدارس را اعلام کنیم تا قانون مربوط به تحصیل بانتوزبانها قبل از ریشه گرفتن نابود شود. بحثهای زیادی انجام شد و طرفداران هر دو طرح استدلالهای محکمی داشتند. استدلال طرفداران نامحدود و دائمی اعلان شدن تحریم این بود که این قانون مانند سمی است که حتی در زمانی که از تشنگی در آستانهٔ مرگ قرار داریم قابل خوردن نیست. پذیرفتن این قانون به هر شکلی موجب لطمهای جبران ناپذیر به مردم بانتوزبان خواهد شد. آنها استدلال می کردند کشور در یك حالت انفجار قرار دارد و مردم مشتاق چیزی فراتر از فقط اعتراض هستند.

با وجودی که من به تندروی معروف بودم، اما همیشه احساس می کردم که سازمان نباید بیشتر از آنچه که توانایی انجام آن را دارد وعده دهد زیرا مردم در آن

صورت اعتماد خود را به آن از دست می دهند. موضعگیری من این بود که عملیات ما باید براساس ملاحظات عملی باشد نه اندیشه های ایده آلیستی. تحریم نامحدود و دائمی، مستلزم وجود یك سیستم وسیع و پیچیده و منابع نامحدود است که ما از داشتن آن محروم بودیم و عملیات گذشتهٔ ما نشان داده بود که ما آمادگی انجام چنین کاری را نداریم. ایجاد کردن مدارس جداگانه به صورتی که هر چه سریعتر بتواند صدها هزار شاگرد را در خود جای دهد برای ناممکن بودن و اگر نمی توانستیم راه انتخاب دیگری جز مدارس دولتی پیش روی مردم خود قرار دهیم، در واقع جز تسلیم راه دیگری به آنها نشان نمی دادیم. من و برخی دیگر خواستار آن بودیم که یك هفته تحریم اعلام شود.

کمیته اجرایی اعلام کرد که تحریم یك هفتهای مدارس باید از اول آوریل شروع شود و این پیشنهاد در کنفرانس سالیانهٔ کنگره در دوربان در ماه دسامبر ۱۹۵۴ مطرح شد، اما اعضای شرکت کننده در کنفرانس آن را رد کردند و خواستار تحریم مدارس به مدت نامعلوم شدند. این کنفرانسها حتی از کمیته اجرایی نیز قدرت بیشتری داشت و ما خود را گرفتار تحریمی کردیم که تأثیر گذاشتن و تغییر دادن آن تقریباً ناممکن بود. دکتر ورورد اعلام کرد دولت تمام مدارسی را که تحریم شده باشند برای همیشه تعطیل می کند و از بچههایی که از رفتن به کلاسها خودداری کنند دیگر ثبت نام نخواهد شد.

برای آنکه این تحریم و ادامهٔ آن امکانپذیر شود، والدین و جامعه باید وارد عمل می شدند و جای مدارس را می گرفتند. من با والدین و اعضای کنگره ملی آفریقا صحبت کردم و به آنها گفتم که هر خانه، هر کلبه، هر واحدی از جامعه باید به مرکز یادگیری برای بچهها تبدیل شود.

تحریم طبق برنامه از اول آوریل شروع شد و نتایج مختلفی در بر داشت. در ابتدا پراکنده، نامنظم و بی تأثیر بود. در «ایستراند» حدود هفت هزار نفر از دانش آموزان در این تحریم شرکت کردند. در راهپیماییهایی که قبل از طلوع آفتاب برگزار شد از والدین خواسته شد کودکان خود را در خانه نگه دارند. زنان در جلوی

مدارس صِف کشیدند و نمی گذاشتند کسی وارد آنها شود و کودکانی را نیز که در مدرسه سر گردان بودند از آن بیرون می کشیدند.

در جرمیستون که شهر کی واقع در جنوب غربی شهر بود، «جوشو آماکو»، رئیس شعبهٔ محلی ما مدرسهای برای هشتصد دانش آموز شرکت کننده در طرح تحریم به راه انداخت که مدت سه سال به فعالیت خود ادامه داد. در پورت الیزابت، «بارت تیسی»، از مقام دولتی خود به عنوان آموزگار دست کشید و مدرسهای برای دانش آموزان شرکت کننده در طرح تحریم باز کرد. او درسال ۱۹۵۶ هفتاد نفر از این دانش آموزان را برای امتحانات نهایی دورهٔ متوسطه معرفی کرد که به جز سه نفر، بقیه در این امتحان قبول شدند. در بسیاری نقاط، مدارس جدیدی برای تحصیل دانش آموزان شرکت کننده در طرح تحریم تأسیس شد که برای آنکه توجه مقامات را جلب نکنند، «باشگاههای فرهنگی» خوانده میشدند. بعد از مدتی دولت قانونی را از تصویب گذراند که تدریس غیرقانونی و بدون مجوز را خلاف اعلام کرد و مجازات زندان و جریمهٔ نقدی برای آن مشخص نمود. پلیس به آزار و اذیت مسئولین باشگاههای فرهنگی میپرداخت اما بسیاری از آنها به صورت زیرزمینی فعالیت خود را ادامه دادند. در پایان، مدارس فوق نیز کم کم از بین رفتند و والدین دو راه انتخاب در پیش داشتند: یا به تحصیلات بچهها در مدارس دولتی که تحقیر آنها بود تن دهند و یا آنکه کودکانشان هیچگونه تحصیلاتی نداشته باشند و آنها همان راه اول را انتخاب کردند. بچههای خود من در مدرسهٔ کلیسای ادونتیست که خصوصی بود و از دولت سوبسید دریافت نمی کرد، درس میخواندند.

قضاوت در مورد این عملیات باید در دو سطح انجام شود: اینکه آیا اهداف مورد نظر حاصل شده اند یا خیر، و آیا این عملیات تعداد بیشتری از مردم را به سیاست کشاند و وارد مبارزات کرد یا خیر. واضح است که در مورد اول این عملیات کاملاً شکست خورد. ما نتوانستیم تمام مدارس آفریقایی در سراسر کشور را تعطیل کنیم و خود را از قانون مربوط به تحصیلات بانتو ـ زبانها خلاص کنیم. اما این اعتراضات ما به قدر کافی دولت را اذیت کرد که اصلاحاتی در این قانون به وجود آورد و یك بار دکتر ورورد مجبور شد اعلام کند که شرایط تحصیلی باید برای

همگان یکسان باشد. برنامهای که دولت در نوامبر ۱۹۵۵ ارائه داد در واقع نمایانگر عقبنشینی آن و کنار گذاشتن طرح اولیه، یعنی تغییر شکل سیستم مدارس براساس طبقه بندی قبیله ای بود.

در پایان ما فقط باید یکی از دو راه را انتخاب می کردیم: موافقت با طرح که اکنون ملایم تر شده بود و یا از دست دادن هر گونه امکان تحصیلات. اما عواقب «قانون تحصیلات بانتو _ زبانها» به شکلی پیش بینی نشده گریبانگیر دولت شد، زیرا همین قانون در دههٔ ۱۹۷۰ شورشی ترین و خشمگین ترین نسل جوانان سیاهپوستی را که کشور به خود دیده بود، به وجود آورد. وقتی این ثمرههای قانون مذکور وارد سنین نوجوانی و جوانی شدند، با شور و حرارت به پا خاستند.

چند ماه بعد از آنکه رئیس لوتولی به ریاست کنگرهٔ ملی آفریقا انتخاب شد، پرفسور زی. کی. ماتیوس بعد از یك سال از سفر علمی به آمریکا بازگشت. او ایدهٔ جدیدی با خودآورده بود که شکل مبارزات آزادیبخش را تغییر داد. پرفسور ماتیوس در سخنرانی خود در کنفرانس سالیانهٔ کنگره ملی آفریقا در کیپ گفت: «نمی دانم که آیا وقت آن نرسیده که کنگره مسألهٔ تشکیل یك کنوانسیون ملی، کنگرهای از خلق یا چیزی که نمایندهٔ تمام مردم این کشور بدون توجه به رنگ یا نژاد آنها باشد، مورد بررسی قرار دهد و «منشور آزادی» برای آفریقای جنوبی دموکراتیك آینده را تدوین نماید».

بعد از چند ماه کنفرانس ملی کنگره ملی آفریقا این پیشنهاد را پذیرفت و شورایی به نام «شورای کنگرهٔ خلق» تشکیل شد که رئیس لوتولی رئیس آن و والتر سیسولو و یوسف کاچالیا مشتر کا مسئول دبیر خانهٔ آن بودند. قرار شد کنگرهٔ خلق یك سری اصول برای بنیانگذاری آفریقای جنوبی جدید مشخص کند و خود مردم در مورد اساسنامهٔ جدید پیشنهادهایی ارائه دهند و رهبران کنگرهٔ ملی آفریقا در سراسر کشور ایدههای مردم در مناطق خود را به صورت کتبی جمع آوری کنند. منشور آزادی باید سندی می بود که خود مردم آن را تهیه کرده بودند.

كنگرهٔ خلق نمايندهٔ يكي از دو جريان فكرى عمدهٔ فعال در داخل سازمان

بود. ظاهراً مسلم بود که دولت بزودی کنگرهٔ ملی آفریقا را ممنوع اعلام می کند و بسیاری معتقد بودند که سازمان باید خود را برای فعالیت پنهانی و غیرقانونی آماده سازد. در عین حال ما نمی خواستیم از سیاستها و فعالیتهای مهمی که توجه و حمایت مردمی را برای کنگرهٔ ملی آفریقا به ارمغان آورده بود، دست بکشیم. کنگرهٔ خلق می توانست نمایش عمومی قدرت ما باشد.

نقشهٔ ما در مورد کنگرهٔ خلق این بود که به واقعهٔ مهمی در تاریخ مبارزات آزادیبخش تبدیل شود و کنوانسیونی باشد که همهٔ ستمدیدگان و نیروهای ترقیخواه آفریقای جنوبی را متحد سازد تا خواستار تغییرات وسیع شوند. ما امیدوار بودیم که روزی این کنوانسیون نیز همان اعتبار کنوانسیون سال ۱۹۱۲ را که بنیانگذار کنگرهٔ ملی آفریقا بود، به دست آورد.

ما در صدد بودیم بیشترین حمایت ممکن از این کنوانسیون را جلب کنیم و از حدود دویست سازمان ـ سفیدپوست، سیاهپوست، هندی و رنگین پوست ـ دعوت کردیم تا نمایندگان خود را به یك کنفرانس برنامه ریزی که در مارس ۱۹۵۴ در تونگات واقع در نزدیکی دوربان تشکیل می شد، اعزام کنند. شورای فعالیت ملی که در آنجا به وجود آمد از هشت تن از اعضای هر یك از چهار سازمان حامی کنگره تشکیل شده بود. رئیس شورا رئیس لوتولی بود و اعضای دبیر خانه عبارت بودند از: والتر سیسولو (که بعد از آنکه به دلیل ممنوع الفعالیت شدن مجبور به استعفا شد، الیور تامبو جانشین او شد)، «یوسف کاچالیا» از کنگرهٔ هندیهای آفریقای جنوبی، و «لیونل برنشتاین» از کنگرهٔ دموکراتها.

سازمان خلق رنگین پوست آفریقای جنوبی در سپتامبر ۱۹۵۳ در کیپ تاون توسط رهبران و اتحادیههای کارگری رنگین پوستها تشکیل شده بود و از آخرین ثمرات مبارزه برای حفظ حق رأی رنگین پوستها در کیپ بود و تلاش می کرد نمایندهٔ منافع رنگین پوستها باشد. در کنفرانسی که در آن این سازمان بنیانگذاری شد، الیور تامبو و یوسف کاچالیا از جمله سخنرانان بودند.

«كنگرهٔ دموكراتها» با الهام از عمليات تخلف از قوانين غيرعادلانه در اواخر

سال ۱۹۵۲ تشکیل شد و حزبی برای سفیدپوستهای رادیکال، چپگرا و مخالف دولت بود. هرچند کنگرهٔ دموکراتها حزبی کوچك بود و عمدتاً به ژوهانسبورگ و کیپ تاون محدود می شد، اما نفوذ زیادی داشت که با تعداد کم اعضای آن متناسب نبود. اعضای آن نظیر «مایکل هارمل»، «برام فیشر»، و «راستی بر نشتاین» از حامیان قاطع آرمان ما بودند. کنگرهٔ دموکراتها خود را با کنگرهٔ ملی آفریقا و کنگرهٔ هندیهای آفریقای جنوبی تقریباً یکی می دانست و از حق رأی دادن همه در سطح جهانی و برابری و مساوات سیاهان و سفیدپوستها دفاع می کرد. از نظر ما کنگرهٔ دموکراتها وسیلهای بود که از راه آن ما می توانستیم دیدگاههای خود را مستقیماً به اطلاع جامعه سفیدپوستها برسانیم. کنگرهٔ دموکراتها یك وظیفهٔ سمبولیك مهم برای آفریقاییها انجام داد: سیاهانی که به دلیل مخالفت با سفیدها به مبارزات پیوسته بودند، پی بردند که واقعاً سفیدپوستهای خوش قلبی نیز وجود دارند که آفریقاییها را برابر با خود می دانند.

«شورای فعالیت ملی» از همهٔ سازمانهای شرکت کننده و اعضای آنها خواست توصیههای خود را برای نوشتن منشور آزادی ارسال کنند، اطلاعیههایی در شهرکها و روستاهای تمام کشور منتشر و توزیع شد. در این اطلاعیهها آمده بود: «اگر می توانستید قانون را شما بنویسید، چه می کردید؟ چگونه می توانید آفریقای جنوبی را به سرزمین خوشبختی برای همهٔ مردم آن تبدیل کنید؟» در برخی از جزوهها و آگهیها قطعات ادبی نیز در توصیف برنامهٔ ما گنجانده می شدند:

«ما همهٔ مردم آفریقای جنوبی را، سیاه و سفید، فرا می خوانیم. بیایید با هم از آزادی بگوییم! . . . بگذارید صدای همهٔ مردم به گوش جهانیان برسد. و بگذارید خواسته های همهٔ مردم برای داشتن چیزهایی که ما را آزاد خواهد کرد، ثبت شود. بگذارید این خواسته ها در یك منشور بزرگ آزادی جمع آوری شود».

این درخواست ما از مردم مورد توجه قرار گرفت و بزودی پیشنهادهایی از طرف باشگاههای ورزشی و فرهنگی، کلیساها، اتحادیههای مالیات دهندگان، سازمانهای زنان، مدارس و شعبههای اتحادیههای کارگری به دست ما رسید. این پیشنهادها روی دستمال سفره، کاغذهای پاره شده از کتابهای تمرین، روی مقواهای

پاره شده، یا پشت ورقه های آگهی خود ما نوشته شده بودند. مایهٔ شرمساری بود که ببینیم چگونه این پیشنهادهای مردم معمولی اغلب از نظرهای رهبران آنها به مراتب جلوتر بود. تقاضایی که بیش از همه مطرح شده بود ایدهٔ یك نفر ـ یك رأی بود. همچنین همه این ایده را تأیید می كردند كه كشور به تمام افرادی تعلق دارد كه آن را خانهٔ خود می دانند.

شعبههای کنگره ملی آفریقا در تدوین پیشنویس منشور کمك زیادی کردند و درواقع دو پیشنویس از دوربان و ژوهانسبورگ به دست ما رسید. سپس مجموعهای از این پیشنویسها برای اظهارنظر و بررسی برای کمیتهها و مناطق مختلف ارسال شد. منشور نهایی توسط کمیتهٔ کوچکی از شورای فعالیت ملی تدوین و توسط کمیته اجرایی ملی کنگره مورد بررسی و تجدیدنظر قرار گرفت.

قرار شد این منشور در کنگرهٔ خلق ارائه شود و هر یك از بندهای آن برای تصویب نهایی تسلیم هیأتهای اعزامی شود. در ماه ژوئن، چند روز قبل از آغاز به كار کنگره، گروه کوچكی از ما این پیشنویس را مورد بررسی قرار داد. از آن جایی كه وقت زیادی نداشتیم و منشور تقریباً خوب تهیه شده بود، تغییر زیادی در آن ندادیم.

کنگرهٔ خلق در ۲۵ و ۲۶ ژوئن ۱۹۵۵ که دو روز آفتابی و روشن بودند، در روستای کلیپ تاون واقع در چند مایلی ژوهانسبورگ برگزار شد. در این روستا که در مرغزار زیبایی قرار گرفته، نژادهای مختلف در کنار هم زندگی می کنند. بیش از سه هزار نفر با وجود اقدامات ارعاب آمیز پلیس در این محل گرد آمدند و منشور نهایی را مورد تصویب قرار دادند. آنها با اتومبیل، اتوبوس، کامیون و حتی پای پیاده به این محل آمده بودند. با وجودی که اکثر نمایندگان را سیاهپوستها تشکیل می دادند، اما بیش از سیصد نفر هندی، دوبست نفر رنگین پوست و یکصد نفر سفیدپوست نیز در کنگره حضور داشتند.

من و والتر با اتومبیل به کلیپ تاون رفتیم. از آنجایی که هر دوی ما از طرف دولت از فعالیت سیاسی منع شده بودیم، به طور ناشناس به محل کنگره رفتیم و در

جایی در حاشیهٔ محل نشستیم تا بتوانیم بدون آنکه دیده شویم ناظر برنامه باشیم. جمعیت حاضر در کنگره هم از نظر حجم و هم از لحاظ نظم جالب توجه بود. «داوطلبان آزادیخواه» که بازوبندهای سیاه، سبز و زرد بسته بودند، نمایندگان را به جایگاه مخصوص خود راهنمایی می کردند. زنان پیر و جوان دامن، بلوز و روسری های مخصوص کنگره را پوشیده بودند و مردان پیرو جوان نیز کلاه و بازوبندهای مخصوص کنگره را داشتند. در همه جا این نوشته به چشم می خورد: «آزادی در دورهٔ حیات ما. مستدام باد مبارزه.» سالن رنگین کمانی از رنگ بود: نمایندگان سفیدپوست از کنگرهٔ دموکراتها، هندی ها از کنگرهٔ هندی های آفریقای جنوبی، رنگینپوست ها از سازمان خلق رنگینپوست آفریقای جنوبی که همگی در ردیف هایی در مقابل یك چرخ که چهاربره به مرکز آن به نشانهٔ چهارسازمان شرکت کننده در کنفرانس وصل بود، نشسته بودند. پلیسهای آفریقایی و سفیدپوست و اعضای دایرهٔ ویژه در اطراف گشت می زدند، عکس می گرفتند، در دفتر چههای خود یادداشت می نوشتند و بیهوده سعی در ترساندن نمایندگان داشتند.

دهها سرود و سخنرانی ایراد شد. غذا به حاضران داده شد و به طور کلی جو حاکم بر کنفرانس هم جدی و هم شاد بود. در بعد از ظهر روز اول، منشور با صدای بلند و به صورت بخش بخش برای مردم حاضر به زبانهای انگلیسی، سه سوتو و خوسایی خوانده شد. بعد از هر بخش، مردم به نشانهٔ تصویب کُردن آن، فریاد میزدند «آفریقا!» و «بگذارید آفریقا بازگردد!» روز اول کنگره کاملاً موفقیت آمیز

روز دوم نیز بسیار شبیه روز اول بود. هر بخش از منشور با فریادهای نمایندگان به نشانهٔ موافقت با آن مورد تأیید قرار گرفت و در ساعت سه و سی دقیقه تصویب نهایی در مرحلهٔ پایانی بود، که گروهی از نیروهای پلیس و دایرهٔ ویژه در حالی که سلاحهای خود را در دست گرفته بودند به سکوی سخنرانی حمله ور شدند. یکی از پلیسها میکروفون را گرفت و با صدایی خشن و به لهجهٔ آفریکنر اعلام کرد جلسهٔ توطئه و خیانت متوقف شده و هیچکس حق خارج شدن از محل را ندارد. پلیس افرادی را که روی سکو بودند به پایین هل داد و تمامی اسناد و عکسها

وحتی اطلاعیههایی نظیر: «سوپ با گوشت» و «سوپ بدون گوشت» را توقیف کرد.

گروه دیگری از پاسبانهای مسلح به تفنگ نیز جمعیت را در محاصره گرفتند. مردم در پاسخ به آنها شروع به خواندن سرود «آفریقا، رحمت خدا بر تو باد» کردند. سپس به نمایندگان اجازه داده شد یکی یکی از محل خارج شوند و هنگام خروج نام او توسط پلیس یادداشت می شد. وقتی حملهٔ پلیس شروع شد من در پشت سر جمعیت بودم و با وجودی که دوست داشتم بمانم و کمك کنم اما جدا شدن از آنها ظاهراً تصمیم عاقلانه تری بود زیرا در صورت ماندن در آنجا فوراً دستگیر و به زندان فرستاده می شدم. قرار شد در ژوهانسبورگ یك جلسهٔ اضطراری ترتیب داده شود و من فوراً عازم آنجا شدم. در بازگشت به ژوهانسبورگ می دانستم که این حمله نمایانگر تغییر روش دولت و اتخاذ شیوهٔ خشونت آمیز جدیدی است.

با وجود به هم خوردن جلسهٔ کنگره خلق، منشور آزادی به مشعل بزرگی برای روشن کردن راه مبارزات آزادیبخش تبدیل شد. مانند دیگر اسناد سیاسی بادوام نظیر اعلامیهٔ استقلال آمریکا، اعلامیهٔ حقوق بشر فرانسه و بیانیهٔ کمونیسم، «منشور آزادی» نیز ترکیبی از اهداف عملی و قطعات ادبی و شاعرانه است. این سند سیاسی، لغو تبعیض نژادی و نیل به برابری حقوق اهمگان را تحسین می کند و به تمامی افرادی که آزادی را در آغوش می گیرند تا در ساختن یك آفریقای جنوبی دموکراتیك و غیرنژادپرست سهیم شوند، خوشامد می گوید. منشور آزادی امیدها و آرزوهای مردم را روی کاغذ به ثبت رساند و الگویی برای مبارزات آزادیبخش و آیندهٔ ملت آفریقای جنوبی بود. در مقدمهٔ منشور آزادی این طور آمده است:

ما مردم آفریقای جنوبی برای اطلاع هموطنان خود و همهٔ جهانیان اعلام می کنیم که:

- آفریقای جنوبی به تمامی مردمی که در آن زندگی می کنند سیاه و سفید تعلق دارد و هیچ دولتی نمی تواند ادعای مشروعیت و مرجعیت کند مگر آنکه براساس خواستهٔ همهٔ مردم باشد؛
- دولتی که بر پایههای بی عدالتی و نابرابری بنیانگذاری شده حق مسلم مردم ما را در داشتن زمین، آزادی و صلح و آرامش از آنها گرفته است؛

- کشور ما هینچگاه به آزادی یا خوشبختی و رفاه دست پیدا نمی کند مگر آنکه مردم ما در برادری در کنار هم زندگی کنند و از امکانات و حقوق برابر برخوردار باشند؛ - فقط یك دولت دمکراتیك براساس اراده و خواستهٔ مردم می تواند ضامن حقوق مسلم آنها بدون توجه به رنگ، نژاد؛ جنسیت یا اعتقادات آنها باشد؛

و بنابراین ما مردم آفریقای جنوبی، سیاه و سفید، به اتفاق هم ـ به عنوان برادر، برابر و هموطن ـ این منشور آزادی را مورد تأیید قرار می دهیم، و سوگند می خوریم تا زمان به اجرا در آمدن تغییرات دمکراتیکی که در اینجا مشخص شده، با هم تلاش کنیم و در این راه از هیچگونه کوشش و فداکاری دریغ ننماییم».

سپس در این سند شرایط لازم برای یك آفریقای جنوبی آزاد و دموكراتیك مشخص شده است:

مردم حکومت را در دست خواهند گرفت!

هر زن و مردی حق دارد در انتخابات همهٔ نهادهای قانونگزار رأی بدهد یا کاندید شود.

همهٔ مردم باید از حق شرکت در ادارهٔ کشور برخوردار باشند.

همهٔ مردم باید بدون توجه به رنگ پوست، نژاد یا جنسیت از حقوق مساوی برخوردار باشند.

همهٔ نهادهای حکومت اقلیت، هیاتهای مشورتی، شوراها و مراجع قدرت باید جای خود را به ارگانهای دولت مستقل بدهند.

همهٔ گروههای ملی از حقوق مساوی برخوردار خواهند شد!

باید همهٔ گروهها و نژادهای ملی در تمام نهادهای دولتی، دادگاهها و مدارس برابر باشند؛

قانون باید از همهٔ گروههای ملی درمقابل توهین به غرور ملی و نزادی آنها محافظت کند؛

همهٔ گروهها از حقوق مساوی برای بکارگیری زبان خود و توسعهٔ رسوم و فرهنگ محلی خود برخوردار شوند؛

تشویق کردن تحقیر و تبعیض نژادی، رنگی یا ملی و عملی کردن آن باید جرم و خلاف قانون اعلام شود.

تمام آداب و قوانین آپارتاید باید کنار گذاشته شود.

مردم باید در ثروت کشور سهیم باشند!

ثروت ملى كشور ما، ميراث همهٔ آفريقايي ها بايد به مردم باز گردانده شود؛

ثروتهای معدنی در زیر خاك، بانكها و صنایع انحصاری باید به طور كلی تحت مالكیت مردم قرار گیرد؛

همهٔ منابع تجاری و صنعتی دیگر باید به صورتی اداره شوند که به رفاه مردم کمك کند؛

همهٔ مردم باید از حقوق مساوی برخوردار باشند تا هر کجا که بخواهند به کسب و تجارت بپردازند، تولید کنند و وارد همهٔ مشاغل و حرفهها و صنایع شوند.

زمین ها باید بین افرادی تقسیم شود که روی آن کار می کنند!

محدودیت مالکیت اراضی براساس اختلافات نزادی باید پایان گیرد و همهٔ زمینها آ باید بین افرادی که روی آن کار می کنند تقسیم شود تا قحطی و گرسنگی مهار شود...

برخی در کنگرهٔ ملی آفریقا، بویژه در میان گروه آفریقایی گرایان که ضدکمونیسم و ضدسفیدپوستها بودند، نسبت به این منشور اعتراض کردند و آن را طرحی برای ایجاد کشوری کاملاً متفاوت از آنچه که کنگرهٔ ملی آفریقا در سراسر تاریخ خود خواستار ایجاد آن بوده، خواندند. آنها مدعی شدند که این منشور از یك نظام سوسیالیستی حمایت می کند و معتقد بودند کنگرهٔ دموکراتها و کمونیستهای سفیدپوست، نفوذ زیادی روی ایدئولوژی آن داشتهاند. من در ژوئن ۱۹۵۶ در ماهنامهٔ «لیبریشن» (آزادی) متذکر شدم که این منشور تشکیل شرکتهای خصوصی را تأیید کرده و برای نخستین بار اجازه میدهد سیستم سرمایهداری در میان آفریقاییها نیز شکوفا شود. این منشور تضمین می کرد که وقتی آزادی بر كشور حكمفرما شود، آفريقاييها از اين شانس برخوردار خواهند شد كه مالك كسب وكار خود باشند، مالك خانه واموال باشند وبه طور خلاصه به عنوان سرمایه دار و مالك شركت پیشرفت كنند. این منشور حرفی از حذف طبقات یا مالكيت خصوصي، يا مالكيت عموم بر ابزار توليد نمي زند و سعى در تبليغ و ترويج اصول سوسياليسم علمي ندارد. بند مربوط به ملى شدن معادن، بانكها و صنايع انحصاری اقدامی است که اگر قرار شود اقتصاد تحت مالکیت انحصاری بازرگانان سفیدپوست نباشد، ضروری است.

این منشور در واقع یك سند انقلابی بود، دقیقاً به این دلیل كه تغییرات

پیشنهادی آن بدون اصلاح کامل ساختار اقتصادی و سیاسی آفریقای جنوبی قابل حصول نبود. هدف این نبود که این منشور سوسیالیستی یا سرمایهداری باشد بلکه ترکیبی از تقاضاهای مردم برای پایان دادن به ظلم و ستم بود. در آفریقای جنوبی برای دستیابی به عدالت باید خود آپارتاید را نابود کرد، زیرا آپارتاید همان تجلی و نماد بی عدالتی بود.

· (T1)

در اوایل سپتامبر ۱۹۵۵ حکم مربوط به ممنوعیت فعالیت سیاسی من منقضی شد. آخرین باری که به تعطیلات رفته بودم در سال ۱۹۴۸ بود که در آن زمان من وزنهای سبك و ناآزموده در کنگرهٔ ملی آفریقا بودم و مسئولیتهایم از شرکت در جلسات کمیته اجرایی ترانسوال و سخنرانی در اجتماعات عمومی فراتر نمی رفت. اکنون در سن سی و هشت سالگی به وزنهای سنگین تر تبدیل شده بودم و مسئولیتهای بیشتری داشتم. من مدت دوسال در ژوهانسبورگ زندانی شده و گرفتار کارهای سیاسی و حقوقی خود بودم و از امور خانوادهٔ ماندلا در ترانسکی غافل شده بودم. دوست داشتم دوباره از مناطق روستایی دیدن کنم و در مرغزارهای وسیع و درههای دوران کودکی ام باشم. مایل بودم خانواده ام را ببینم و با «سباتا» و «دالیوونگا» در مورد مسائل خاصی در مورد ترانسکی حرف بزنم اما کنگرهٔ ملی آفریقا می خواست که من با آنها در مورد موضوعات سیاسی مذاکره کنم. قرار بود من تعطیلاتی ضمن کار داشته باشم که این تنها نوع تعطیلاتی بود که می دانستم چگونه آن را بگذرانم.

شب قبل از عزیمت به سفر، چند تن از دوستان برای بدرقهٔ من به خانهام آمدند. «دومانوکوه»، وکیل جوان و خوش خلق که در آن زمان دبیر لیگ جوانان بود، در میان این دوستان بود. او در سفر والتر به کنفرانس جوانان در بخارست او را همراهی کرده بود و آن شب ما را با سرودهای روسی و چینی که در این سفر یاد گرفته بود، سرگرم کرد. در نیمه شب دوستان من خود را برای رفتن آماده می کردند

که دخترم «ماکازیوه» که در آن زمان دوسال داشت بیدار شد و از من پرسید آیا می تواند همراه من به مسافرت بیاید. تا آن روز من وقت زیادی صرف خانواده نکرده بودم و این تقاضای او باعث شد احساس گناه بکنم. ناگهان آن شور و شوقی که برای سفر داشتم از بین رفت. اما او را به تختخوابش برگرداندم و با بوسیدن، به او شب بخیر گفتم و وقتی به خواب رفت آخرین وسایل خود را برای مسافرتی که در پیش داشتم جمع آوری کردم.

سفری که عازم آن بودم مأموریتی برای یافتن برخی حقایق بود که برای من لذت دیدن رفقا و دوستان قدیمی و همچنین مناطق روستایی نیز با این مأموریت همراه می شد. من از تحولات و وقایع دیگر بخشهای کشور دورمانده بودم و مشتاق بودم خودم ببینم که در نقاط دوردست کشور چه تحولاتی انجام شده است. من روزنامههای زیادی را که در نقاط مختلف منتشر می شد می خواندم اما روزنامهها فقط سایهٔ کمر تگی از واقعیت هستند. اطلاعات آنها برای یك مبارزه آزادیخواه مهم است نه به این جهت که حقایق را آشکار می کنند، بلکه چون تعصبات و افکار تهیه کنندگان آن روزنامه و همچنین خوانندگان آن را افشا می کنند. در این سفر می خواستم به طور مستقیم با مردم حرف بزنم.

کمی بعد از نیمه شب عازم مقصد خود شدم و بعد از یك ساعت در اتوبان دوربان بودم. جاده ها خالی و خلوت بود و فقط ستارگان و نسیم ملایم ترانسوال مرا همراهی می کرد. با وجودی که نخوابیده بودم اما خود را سبك و پرانرژی احساس می کردم. هنگام طلوع فجر از ولکسراست گذشتم و وارد ناتال، سرزمین شاه سه تی وایو، آخرین پادشاه مستقل زولوها شدم. سربازان او درسال ۱۸۷۹ یك لشگر انگلیسی را در ایساندلوانا شکست داده بود اما سرانجام پادشاه نتوانست در برابر قدرت آتش انگلیسی ها دوام بیاورد و قلمر و پادشاهی خود را تسلیم کرد. کمی بعد از گذشتن از رودخانهٔ مرزی ناتال، کوههای ماجوبا و پرتگاه تند آن را در مقابل خود دیدم که در آنجا حدود دوسال بعد از شکست زولوهای سه تی وایو، گروه کوچکی از کوماندوهای بوئر به پادگانی از کتقرمزهای انگلیسی حمله کرده و آن را تصرف کرده بودند. در کوههای ماجوبا آفریکنرها با سرسختی از استقلال خود در برابر

امپریالیسم انگلیس دفاع کرده و این دستاوردی مهم برای ناسیونالیسم بود. اکنون زادگان همان مبارزان آزادیخواه، مردم مرا که دقیقاً برای همان چیزی می جنگیدند که آفریکنرها زمانی در راه آن مبارزه کرده و جان داده بودند، تحت تعقیب و مورد آزار قرار می دادند. در حالی که از آن کوههای تاریخی می گذشتم بیشتر به این می اندیشیدم که چگونه آفریکنرهای بیر حم لیاقت داشتن کوههای ماجوبا را دارند و کمتر به این نکتهٔ جالب تاریخ فکر می کردم که چگونه ستمدیدگان خود به ستمگران تبدیل می شوند.

موزیك شادی كه از رادیو بانتو پخش می شد و آن را از رادیوی اتومبیلم مى شنيدم اين افكار واهى را قطع كرد. راديو بانتو توسط بنگاه سخن پراكنى آفريقاي جنوبى كه شركتى دولتى بود اداره مى شد و من از شيوهٔ محافظه كارانهٔ آن خوشم نمی آمد اما از موسیقی آن لذت می بردم و به وجد می آمدم. (در آفریقای جنوبی هنرمندان آفریقایی موسیقی میسازند و شرکتهای سفیدپوست از زحمت آنها پول درو می کنند.) من به یکی از برنامههای پرطرفدار آن به نام «ترانههای درخواستی» گوش می کردم که معمولاً ترانه هایی از خوانندگان معروف آفریقایی در آن پخش می شد؛ خوانندگانی مثل میریام ماکهبا، دالی روتهبه، دوروتی ماسوکو، تاکو شوکوما و صدای گرم و ملایم برادران مانهاتان. من از هر نوع موزیکی لذت میبرم اما موزیك سرزمین و وطن من مستقيماً روى قلبم اثر مي گذارد. زيبايي شگفتانگيز موزيك آفريقايي حتى زمانی که داستان غمانگیزی را بیان می کند، در این است که روح را متعالی می کند. ممكن است فقير باشيد، ممكن است خانهٔ محقري داشته باشيد يا ممكن است كار خود را از دست داده باشید، اما شنیدن این موزیك به شما امید می بخشد. موزیك آفریقایی معمولاً دربارهٔ آرزوهای مردم آفریقاست و می تواند ارادهٔ سیاسی را در افرادی تحریك كند كه در غیر این صورت نسبت به امور سیاسی بی تفاوت خواهند بود. فقط کافی است شاهد آوازخوانی همگانی درگردهماییهای آفریقایی باشید، تا مفهوم حرف مرا درك كنيد. مي توان با موزيك باعث تقويت سياست و حس سياسي شد اما در عین حال موزیك این توانایی را دارد كه در برابر سیاست قد علم كند.

من در ناتال در چند جا توقف داشتم و با رهبران کنگرهٔ ملی آفریقا ملاقات

کردم. در نزدیکی دوربان از فرصت استفاده کرده و در پیترماریتزبورگ توقف کردم و تمام شب را با دکتر چوتاموتال، موزس بابیدا و دیگران گذراندم و به بررسی اوضاع سیاسی کشور پرداختیم. سپس به گروتویل رفتم و تمام روز را با رئیس لوتولی بودم. هرچند یك سال از ممنوع الفعالیت شدن او گذشته بود اما او از فعالیتهای کنگرهٔ ملی آفریقا کاملاً آگاه بود و از آنچه که از نظر او تمرکز یافتن فزایندهٔ قدرت کنگرهٔ ملی آفریقا در ژوهانسبورگ و کاهش یافتن قدرت مناطق دیگر بود، ابراز نارضایتی کرد. من به او اطمینان دادم که ما خواهان آن هستیم که تمامی مناطق دورافتادهٔ کشور نیزهمچنان قوی باقی بمانند.

توقف بعدی من در جلسهای در دوربان با دکتر نایکر و کمیته اجرایی کنگرهٔ هندی های ناتال بود که در آنجا من مسالهٔ حساس و مهمی را مطرح کردم. مسأله این بود که کمیته اجرایی ملی معتقد بود کنگرهٔ هندی ها اخیراً غیرفعال شده و تحرك خود را از دست داده است. البته دوست نداشتم که من این موضوع را مطرح کنم چون دکتر نایکر را از خود بالاتر می دانستم و او مردی بود که بیش از من رنج کشیده بود، اما به هر حال ما در مورد راههای غلبه بر محدودیتهای اعمالی دولت بحث و گفتگو کردیم.

از دوربان به سمت جنوب رفتم و در طول سواحل پورت شپستون و پورتسنت جونز رانندگی کردم. این دو از شهرهای زیبای دورهٔ استعمار است که سواحل آنها در کنار اقیانوس هند همواره پرموج و خروشان است. من مفتون زیبایی منطقه شده بودم، اما مرتب به ساختمانها و خیابانهایی برمی خوردم که نام امپریالیستهای سفیدپوست بر آنها بود؛ امپریالیستهایی که همان مردمی را مورد ظلم و جور قرار میدادند که متعلق به آن سرزمین بودند. در اینجا از ساحل دور شدم و برآی دیدن دکتر کنکو، خزانهدار کنگرهٔ ملی آفریقا و بحث و مشورت با او به «اومزومکولو» رفتم.

در حالی که هر لحظه بر شدت هیجانم افزوده می شد، رهسپار اومتاتا شدم. وقتی به جادهٔ یورك، خیابان اصلی اومتاتا پیچیدم، احساس کسی را داشتم که بعد از تبعیدی طولانی به خانه باز می گردد و خاطرات زیبا و مناظر آشنا به سویش یورش

می برند. من سیزده سال از زادگاهم دور مانده بودم و اکنون که به آنجا برمی گشتم کسی هیچ پرچم یا گاوی را برای خوشامدگویی و قربانی کردن کنار جاده نیاورده بود و هیچکس به استقبال این پسر ولخرج نیامده بود. من از دیدن مادرم، خانهٔ محقرمان و همچنین از دیدن دوستان قدیمی ام بشدت به هیجان آمده بودم. اما سفر من به ترانسکی انگیزهٔ دیگری نیز داشت: ورود من مصادف با جلسهٔ کمیتهٔ ویژه ای بود که برای نظارت بر انتقال سیستم حاکم بر ترانسکی که بونگا نام داشت به سیستم تابع «قانون مقامات بانتوزبان»، تشکیل شده بود.

سیستم بونگا از ۱۰۸ عضو تشکیل شده بود که یك چهارم آن سفیدپوست و سه چهارم بقیه آفریقایی بودند و نقش آن نیز ارائه توصیههایی به دولت در مورد قوانین مربوط به آفریقاییها در منطقه و رسیدگی به موضوعات محلی نظیر مالیاتها و جادهها بود. در حالی که بونگا بانفوذترین نهاد سیاسی در ترانسکی بود آما قطعنامههای آن حکم توصیه را داشتند و تصمیمات آن مورد تجدیدنظر مقامات سفیدپوست قرار می گرفت. قدرت بونگا به همان میزانی بود که سفیدها اجازه می دادند. با این حال، اگر «قانون مقامات بانتو» جایگزین آن می شد، سیستم حاصله به مراتب سر کوبگرتر از قبلی بود یعنی یك نظام فئودالیستی که براساس وجه تمایزات قبیلهای وارثی بود که توسط دولت مشخص می شد. دولت می گفت این قانون مردم را از کنترل کلانترها و قاضی های سفیدپوست آزاد خواهد کرد. اما این وعده فقط پردهای برای پنهان نگه داشتن اقدامات دولت در نابود کردن دموکراسی و دامن زدن به رقابتهای قبیلهای بود. از نظر کنگرهٔ ملی آفریقا، هر گونه پذیرش و رضایت دادن به قانون مقامات بانتو به معنی تسلیم شدن در برابر خواستههای دولت بود.

در شب ورودم ملاقات کوتاهی با تعدادی از مشاوران ترانسکی و همچنین برادرزاده ام، کی دی ماتانزیما، که من او را دالیوونگا می نامیدم، داشتم دالیوونگا سعی داشت دیگران را راضی کند تا سیستم بونگا را کنار گذارند و قانون مقامات بانتو را بپذیرند، چون این نظام جدید، قدرت او به عنوان رئیس تمبولند مهاجر را تقویت می کرد و حتی قدرت او را بیشتر می نمود. دالیوونگا و من در مورد این مسألهٔ دشوار دیدگاههای متضادی داشتیم. ما جدا از هم و در محیطهای متفاوتی رشد کرده بودیم.

او ایفای نقش رهبری سنتی را برگزیده بود و با سیستم همکاری می کرد. اما آن شب دیروقت بود و ما تصمیم گرفتیم که به جای شروع بحثی طولانی، روز بعد دوباره ملاقات کنیم.

من آن شب را در پانسیونی در شهر گذراندم، صبح زود بیدار شدم، و هنگام صرف قهوه در اتاقم دو نفر از رؤسای محلی را ملاقات کردم که در مورد نقش آنها در سیستم جدید بحث و گفتگو کردیم. در وسط گفتگو ناگهان خانم مدیر پانسیون با حالتی عصبی مردی سفیدپوست را به داخل اتاق من راهنمایی کرد. او به محض ورود پرسید: «شما نلسون ماندلا هستید؟»

گفتیم: «ممکن است اول بدانم با چه کسی حرف میزنم؟»

او نام خود را گفت و اضافه کرد که گروهبان کارآگاه در پلیس امنیتی است.

من پرسیدم: «ممکن است لطفاً حکم شما را ببینم؟» واضح بود که آن گروهبان از گستاخی من رنجیده بود اما با اکراه یك سند رسمی به من نشان داد. به او گفتم که بله من نلسون ماندلا هستم و او به من اطلاع داد که افسر فرماندهاش میخواهد مرا ببیند. من پاسخ دادم اگر او میخواهد مرا ببیند می داند که من کجا هستم. گروهبان بعد از این حرف به من دستور داد که همراه او به ادارهٔ پلیس بروم. از او پرسیدم آیا تحت بازداشت قرار دارم و او پاسخ داد که خیر.

گفتم: «در این صورت همراه شما نخواهم آمد.» او از اینکه از رفتن امتناع می کردم تعجب کرده بود اما می دانست که من سابقهٔ کار در شرکت حقوقی دارم. او در واکنش به این کار من شروع به پرسیدن سؤالات پی در پی کرد: چه زمانی از ژوهانسبورگ خارج شدهام؟ از کجا دیدن کردهام؟ با چه کسانی حرف زدهام؟ آیا برای وارد شدن به ترانسکی مجوز دارم؟ و چه مدتی در اینجا خواهم ماند؟ من به او اطلاع دادم که ترانسکی خانه و زادگاه من است و برای ورود به آن به مجوز نیاز ندارم. گروهبان با عصبانیت پاها را به زمین کوبید و از اتاق خارج شد.

این رفتار من موجب شگفتی و تعجب آن دو نفر شد و مرا به خاطر این گستاخی مورد نکوهش قرار دادند. من توضیح دادم که فقط به همان شیوهای که با من برخورد شد، رفتار کردهام. اما این حرف من آنها را متقاعد نکرد و روشن بود که

از نظر آنها من جوانی بیباك و عجول بودم که خودش را به دردسر میاندازد. آنها از افرادی بودند که من سعی می کردم متقاعدشان سازم که قانون بانتو را رد کنند و معلوم بود که تأثیر خوبی روی آنها نگذاشته بودم. این واقعه بار دیگر این حقیقت را به من یادآور شد که من در بازگشت به زادگاه خود با آن مردی که سیزده سال پیش آنجا را ترك کرد فرق دارم و مثل گذشته فکر نمی کنم.

پلیس ترانسکی چندان پیشرفته نبود و از لحظه ای که از پانسیون خارج شدم هر کجا می رفتم مرا تعقیب می کردند. بعد از هر گفتگو با فردی، پلیس به او مراجعه می کرد و می گفت، «اگر بار دیگر با ماندلا حرف بزنی تو را دستگیر خواهیم کرد».

ملاقات کوتاهی نیز با یکی از رهبران محلی کنگرهٔ ملی آفریقا داشتم و از اینکه فهمیدم سازمان، پولی در بساط ندارد، ناراحت شدم اما در آن لحظه بیشتر به مقصد بعدی خود می اندیشیدم تا به سازمان. مقصد بعدی من کیونو بود، روستایی که در آنجا بزرگ شده بودم و مادرم هنوز در آنجا زندگی می کرد.

وقتی مادرم را بیدار کردم ابتدا طوری به من نگاه کرد که گویا شبحی را در مقابل خود می بیند، اما بعد، از دیدن من بسیار خوشحال شد. من مقداری مواد غذایی ـ میوه، گوشت، شکر، نمك و یك مرغ ـ برای او آورده بودم که به او دادم و او نیز اجاق را برای درست کردن چای روشن کرد. ما روبوسی نکردیم و او مرا در بغل نگرفت زیرا بین ما این کار مرسوم نیست. با وجودی که از بازگشت به خانه خوشحال بودم اما از دیدن اینکه مادرم در چنین شرایط محنتباری به تنهایی زندگی می کند احساس گناه می کردم. من سعی کردم او را متقاعد کنم که به ژوهانسبورگ بیاید و با ما زندگی کند اما او سوگند خورد هیچگاه آن منطقهٔ روستایی را که به آن عشق می ورزد ترك نخواهد کرد. من ـ البته نه برای نخستین بار ـ از خود پرسیدم که آیا درست است که به خاطر مبارزه در راه رفاه دیگران، از رفاه خانوادهٔ خودمان غافل شویم. آیا چیزی مهم تر از نگهداری و مراقبت از مادر پیر خود شخص وجود دارد؟ آیا سیاست فقط بهانهای برای شانه خالی کردن از زیر بار مسئولیتها نیست؟ آیا سیاست بهانهای برای ناتوانی در ارائه خدمات دلخواه نیست؟

بعد از آنکه حدود یك ساعتی نزد مادرم بودم، عازم مکهکزونی شدم تا شب را

در آنجا بگذرانم. وقتی به آنجا رسیدم شب شده بود و من با هیجانی که داشتم شروع به بوق زدن کردم و اصلاً فکر نمی کردم که این صدا چگونه تفسیر خواهد شد. با این صدا مردم به تصور اینکه احتمالاً پلیس به آن محل آمده با ترس از کلبههای خود بیرون آمدند. اما وقتی مرا شناختند با خوشجالی و تعجب جلو آمدند.

اما آن شب به جای آنکه مانند یك كودك، راحت در تختخواب قدیمی ام بخوابم، تمام شب در جای خود غلت می زدم و به این فكر می كردم كه آیا راه درستی در پیش گرفته ام. اما تردیدی نداشتم كه تصمیم درستی گرفته ام. منظورم این نیست كه بگویم مبارزات آزادیبخش از نظر اخلاقی بالاتر از مراقبت از خانواده است. اصلاً این طور نیست؛ فقط این دو موضوع كاملاً باهم فرق دارند.

صبح روز بعد به کیونو بازگشتم و تمام روز را به گفتگو با مردم دربارهٔ روزهای گذشته و قدم زدن در مزارع و دشتهای اطراف روستا گذراندم. من همچنین به دیدن «میبل» خواهرم که در میان دیگر خواهرانم از همه فعال تر و رام تر بود و من بشدت به او علاقه مند بودم، رفتم. «میبل» ازدواج کرده بود اما ازدواج او ماجرای بشدت به او علاقه مند بودم، رفتم. «میبل» ازدواج کرده بود اما ازدواج او ماجرای جالبی داشت. ماجرا از این قرار بود که ابتدا «بالیوه»، خواهر دیگرم که از «میبل» بزرگتر بود قرار بود ازدواج کند و او را نامزد کرده بودند و مهریهاش نیز از طرف خانوادهٔ شوهرش پرداخت شده بود، اما دو هفته قبل از ازدواج «بالیوه» که دختری سرزنده و با روح بود فرار کرد. ما نمی توانستیم مهریه را پس بدهیم چون آن را قبول کرده بودیم بنا بر این خانواده تصمیم گرفت که «میبل» را به جای بالیوه به خانهٔ شوهر بفرستد و «میبل» هم قبول کرد و به جای خواهرش عروس شد.

اواخر بعد از ظهر بود که عازم مکهکزونی شدم و دوباره، شب بود که به آنجا رسیدم و حضورم را با بوق زدن اعلام کردم اما این بار مردم به این تصور از کلبهها بیرون آمدند که جاستیس، رئیس قبیله، به خانه بازگشته است. دولت جاستیس را از مقام ریاست قبیله خلع کرده بود و او در آن زمان در دوربان زندگی می کرد. با وجودی که دولت شخص دیگری را جانشین او کرده بود اما رئیس قبیله به دلیل آنکه هنگام تولد رئیس قبیله بوده، این سمت را دارد و به دلیل خونی که در رگهایش جاری است صاحب اعتبار است. آنها از دیدن من نیز خوشحال شدند اما اگر جاستیس به جای

من به خانه بازگشته بود آنها به مراتب خوشحال تر می شدند.

مادر دوم من، نوانگلند، بیوهٔ رئیس بزرگ هنگام ورود من به مکهکزونی کاملاً خواب بود اما وقتی از صدای بوق بیدار شد و با لباس خواب دم در آمد و مرادید، چنان هیجانزده شد که از من خواست فوراً او را به خانهٔ یکی از خویشان در آن نزدیکی برسانم تا ورود مرا جشن بگیرد. او به داخل اتومبیل من پرید و ما از میان دشت ناهموار با سرعت به سوی منزل مورد نظر رفتیم و در آنجا نیز آنها را از خواب بیدار کردیم و سرانجام خسته و خوشحال قبل از طلوع آفتاب به خواب رفتیم.

در طول دو هفتهٔ بعدی من گاهی در کیونو و گاهی در مکهکزونی، نزد مادرم یا نوانگلند بودم و یا به دیدن دوستان و خویشان می رفتم و یا آنها به دیدن من می آمدند. من همان غذای دوران کودکی را می خوردم، در همان دشتها قدم می زدم، روزها به همان آسمان خیره می شدم و شبها همان ستارگان را نگاه می کردم. برای یك مبارز آزادیخواه بسیار مهم است که با ریشه های زندگی اش در تماس باشد. آشوب و شلوغی زندگی شهری موجب پاك شدن گذشته از ذهن انسان می شود. این سفر، احساسات من نسبت به محلی را که در آن بزرگ شده بودم دوباره زنده کرد. من بار دیگر پسرخواندهٔ رئیس بزرگ در مکه کزونی بودم.

این سفر همچنین وسیلهای برای سنجش پیشرفتهای من بود. من در آنجا دیدم که چگونه مردم خود من در همان جای قبلی باقی ماندهاند درحالی که من راه درازی پیموده و با دنیای تازهای آشنا شده و ایدههای تازهای به دست آوردهام. اگر قبلاً به این نکته پی نبرده بودم، اکنون بخوبی می دانستم که خودداری من از بازگشت به ترانسکی بعد از فورت هیر عمل درستی بود. اگر من به ترانسکی بازگشته بودم، رشد سیاسی من متوقف می شد.

وقتی کمیتهٔ ویژهٔ بررسی مقدمهٔ قانون مقامات بانتوزبان کار خود را تعطیل کرد، من و دالیوونگا برای دیدن ساباتا به بیمارستانی در اومتاتا که در آنجا بستری بود رفتیم. من امیدوار بودم که بتوانم با او دربارهٔ این قانون حرف بزنم اما وضع جسمانی او چنین مذاکرهای را ناممکن ساخت. من از ساباتا و برادرش دالیوونگا خواستم به

فصل پنجم **خمانت**

,

(TT)

کمی بعد از سپیده دم روز ۵ دسامبر ۱۹۵۶ از صدای ضربهٔ محکمی به در، بیدار شدم. هیچگاه دوست یا همسایه ها این گونه با شتاب در نمی زدند. بلافاصله فهمیدم که باید یکی از افراد پلیس امنیتی، پشت در باشد. بسرعت لباس پوشیدم و سرپاسبان روسو، از افسران امنیتی را که چهرهای آشنا در منطقه ما بود، در کنار دو نفر پلیس دیگر پشت در یافتم. او ورقه ای را که حکم تفتیش خانه بود به من نشان داد و بلافاصله سه نفری برای یافتن اسناد یا مدار کی برای گناهکار شناختن من به جستجو پرداختند. در این موقع بچه ها بیدار شدند و من با نگاهی عبوس آنها را به آرامش خواندم. بچه ها برای قوت قلب پیدا کردن به من چشم دوخته بودند. پلیس داخل تمام کشوها و قفسه ها و کابینت ها و هر جایی را که ممکن بود آن بستهٔ اسناد در آنجا پنهان شده باشد، گشت. بعد از چهل و پنج دقیقه روسو گفت: «ماندلا ما حکم بازداشت تو را داریم. با من بیا.» من به حکم نگاه کردم و واژهٔ «خیانت به دولت» بسرعت توجه مرا جلب کرد.

من با آنها به طرف اتومبیل رفتم. دستگیر شدن در مقابل چشم بچههای خود، حتی وقتی که میدانید آنچه که انجام میدهید کار درستی است، خوشایند نیست. اما بچهها پیچیدگی اوضاع را درك نمی کنند. آنها فقط می بینند که مقامات

سفیدپوست بدون هیچگونه توضیحی پدرشان را با خود میبرند.

روسو رانندگی می کرد و من ـ بدون دستبند ـ در صندلی جلو کنار او نشسته بودم . او حکم تفتیش دفتر من در شهر را داشت و ما بعد از پیاده کردن آن دو نفر پلیس دیگر در جایی در همان نزدیکی به سوی دفترم رفتیم . برای رسیدن به محلههای پایین شهر ژوهانسبورگ باید از یك بزرگراه خلوت که از منطقهای غیرمسکونی می گذشت، عبور می کردیم . در حالی که ما در طول این منطقه پیش می رفتیم به روسو گفتم باید خیلی از خود مطمئن باشد که به تنهایی با من که دستبند هم ندارم در این بزرگراه رانندگی می کند . او چیزی نگفت .

گفتم: «اگر همینجا ترا بگیرم و خلع سلاح کنم، چه اتفاقی می افتد؟»

روسو در جای خود با ناراحتی کمی تکان خورد و گفت: «ماندلا، تو داری به آتش بازی می کنی.»

جواب دادم: «بازی با آتش کار من است.»

روسو با لحن تهدیدآمیزی گفت: «اگر به این حرفها ادامه دهی، دستبند به دستهایت میبندم.»

گفتم: «و اگر من الجازه ندهم؟»

ما چند دقیقه ای این گفتگوی خشن را ادامه دادیم اما همینکه به یك منطقه مسكونی در نزدیكی قرارگاه پلیس لانگلاگت رسیدیم، روسو به من گفت: «ماندلا، من با تو خوب تا كردم و انتظار دارم تو هم همین طور با من رفتار كنی. از این شوخی های تو هم خوشم نمی آید.»

بعد از توقف کوتاهی در قرار گاه پلیس، یك افسر دیگر هم به ما پیوست و سه نفری به دفتر من رفتیم. آنها آنجا را نیز مدت چهل وبنج دقیقه گشتند. از آنجا مر به «مارشال اسکوئر»، زندان آجری و بی قوارهٔ ژوهانسبورگ بردند. من قبلاً در سال ۱۹۵۲ در طول «عملیات مخالفت با قوانین غیرعادلانه» چند شب در آنجا زندانی بودم. چند تن از دوستانم قبلاً همان روز صبح دستگیر و بازداشت شده و به این زندان آورده شده بودند. در طی چند ساعت بعدی دوستان و رفقای بیشتری به می پیوستند. این همان عملیات برق آسایی بود که دولت از مدتها قبل آن را برنامه ریزی

کرده بود. یك نفر نسخهای از روزنامهٔ «استار» را که بعدازظهر منتشر می شد پنهانی به ما رساند و از عنوانهای اصلی آن فهمیدیم که این عملیات در سراسر کشور اجرا شده و رهبران اصلی «اتحادیهٔ کنگره» همه به اتهام خیانت به دولت و توطئه برای سرنگونی دولت دستگیر شدهاند. افرادی که در نقاط مختلف کشور دستگیر شده بودند ـ رئیس لوتولی، مونتی نایکر، رجی سپتمبر، لیلیان نگویی، پی یت بیلولد ـ با هواپیماهای نظامی به ژوهانسبورگ منتقل شده بودند تا محاکمه شوند. روی هم یکصدوچهک و چهار نفر دستگیر شده بودند. روز بعد ما در دادگاه ظاهر شدیم و رسماً مورد اتهام قرار گرفتیم. یك هفته بعد والتر سیسولو و یازده نفر دیگر دستگیر شدند و جمع دستگیرشدگان به یکصدوپنجاه و شش تن رسید. آن طور که همه می گفتند از این میان یکصدوپنج نفر آفریقایی، بیست ویك نفر از نژاد هندی، بیست وسه نفر سفیدپوست و هفت نفر رنگینپوست بودند. تقریباً تمامی کادر رهبری اجرایی کنگره ملی آفریقا ـ افراد ممنوع الفعالیت و دیگران ـ دستگیر شده بودند. دولت بالاخره وارد عمل شده بود.

ما بزودی به زندان ژوهانسبورگ که به «فورت» مشهور بود منتقل شدیم. این زندان ساختمانی قلعه مانند و متروك و غمافزا داشت و بر روی تپهای در قلب شهر قرار گرفته بود. در بدو ورود، ما را به حیاط زندان بردند و دستور دادند کاملاً لخت شویم و در مقابل دیوار صف بکشیم. ما را مجبور کردند بیش از یك ساعت در آنجا سرپا بایستیم و در نسیم خنکی که میوزید بلرزیم و همه ـ کشیشها، استادان دانشگاه، پزشکان، وکلا، بازرگانان، مردان میانسال یا پیر، که معمولاً با احترام و تمکین با آنها رفتار می شد ـ از این وضع ناراحت و آشفته خاطر بودند. با وجودی که خشمگین بودم، اما از مشاهدهٔ مردانی که اطراف من بودند نمی توانستم جلوی خنده ام را بگیرم. برای نخستین بار صحت این گفته که «لباس هر مرد او را خنده ام را بگیرم. برای نخستین بار صحت این گفته که «لباس هر مرد او را ضروری می شد، از نظر من فقط چند نفری در میان ما مشخصات لازم برای رهبری رای رهبری، داشتن هیکل خوب و اندام متناسب ضروری می شد، از نظر من فقط چند نفری در میان ما مشخصات لازم برای رهبری را داشتند.

سرانجام پزشك سفيدپوستى آمد و از ما پرسيد آيا كسى هست كه بيمار باشد. هيچكس بيمار نبود، به ما دستور داده شد لباس بپوشيم و بعد به دو سلول بزرگ كه كف آنها از سيمان بود و هيچ وسيلهاى در آنها قرار نداشت اسكورت شديم. سلولها تازه رنگ شده بود و بوى رنگ مىداد. به هر يك از ما سه عدد پتوى نازك و يك عدد تشك كه با پوشال پر شده بود، دادند. هر سلول فقط يك توالت در كف زمين داشت كه دور آن نيز هيچگونه ديوارى كشيده نشده بود. گفته مىشود هيچكس نمى تواند يك ملت را واقعاً بشناسد، مگر آنكه در يكى از زندانهاى آن زندانى شده باشد. براى قضاوت در مورد يك ملت نبايد ديد كه چگونه با شهروندان مهم خود رفتار مى كند بلكه بايد رفتار آن با پايين ترين افراد جامعه را مشاهده كرد و رژيم آفريقاى جنوبى با شهروندان آفريقايى زندانى خود مانند حيوانات رفتار مى كد.

ما مدت دو هفته در «فورت» ماندیم و با وجود سختیها و مشقات روحیهٔ خود را همچنان قوی حفظ کردیم. به ما اجازه میدادند روزنامهها را بخوانیم و ما با لذت و خشنودی از موج خشمی که دستگیری ما به پا کرده بود باخبر میشدیم. در سراسر آفریقای جنوبی تظاهرات و گردهماییهای اعتراض آمیز تشکیل میشد و مردم پلاکاردهایی حمل می کردند که روی آنها نوشته شده بود: «ما در کنار رهبران خود هستیم.» ما در روزنامهها اخبار مربوط به اعتراضات در سطح جهانی را که بر سر حبس شدن ما بیان شده بودند میخواندیم.

سلول اشتراکی ما به نوعی محل گردهمایی برای آزادیخواهان پراکنده در اینجا و آنجا تبدیل شد. بسیاری از افراد تحت محدودیتهای شدید قرار داشتند که ملاقات و گفتگوی ما با آنها را غیرقانونی می کرد. اکنون، دشمن، ما را در زیر یك سقف گردهم آورده بود و این گردهمایی به بزرگترین و طولانی ترین جلسهٔ اتحادیه کنگره در طول سالها تبدیل شد. رهبران جوان با رهبران قدیمی که قبلاً فقط گفتههای آنها را در کتابها خوانده بودند، ملاقات می کردند. افرادی که از ناتال آمده بودند با رهبران ترانسوال یکی می شدند. ما از فرصتی که به مدت دو هفته تا زمان

محاکمه به دست آمده بود برای مبادلهٔ ایدهها و تجارب خود استفاده کردیم و از آن بهره گرفتیم.

هرروز برنامهای برای فعالیتها طرح ریزی می کردیم. پاتریك مولاتوآ و پیتر نتیت که هر دو از اعضای بانفوذ «لیگ جوانان» بودند، آموزشهای بدنی ترتیب می دادند. سخنرانی هایی در مورد موضوعات مختلف برنامه ریزی شد و ما به سخنان پرفسور ماتیوس در بارهٔ تاریخچه کنگره ملی آفریقا و همچنین سیاهان آمریکا گوش می دادیم. دبی سینگ در مورد تاریخ کنگره هندی های آفریقای جنوبی سخنرانی می کرد و آرتور لتله موضوع داروشناسی آفریقایی ها را مورد بحث قرار داد. کشیش جیمز کالاتا نیز در مورد موسیقی آفریقا سخنرانی کرد و با صدای زیر و زیبای خود سرود می خواند. هر روز «وویسیلی مینی» که بعدها به اتهام ارتکاب جرایم سیاسی به وسیلهٔ دولت به دار زده شد، رهبری گروه آوازی را برعهده داشت که سرودهای آزادی می خواندند. یکی از محبوبترین سرودها این سرود بود: «مرد سیاه اینجاست، استریجدام؛ هشیار باش مرد سیاه، استریجدام.» ما با تمام قدرت با صدای بلند سرود می خواندیم و این کار روحیهٔ ما را تقویت می کرد.

یك بار «ماسابالالاینگوآ» که بیشتر به «ام بی ینگوآ» معروف بود و پسر یك کارگر زولو و منشی کنگره ملی آفریقا در ناتال بود با خواندن مدحی به افتخار شاکا، پادشاه و جنگجوی افسانهای زولو، در یك سخنرانی در مورد موسیقی آفریقا شرکت کرد. ینگوآ همان لباس سنتی پتو مانند را به تن کشیده بود و روزنامهای را لوله کرده و شبیه نیزه درست کرده بود و در دست داشت. او ضمن جلو و عقب رفتن بیتهایی از این مدح را میخواند. همهٔ ما، حتی افرادی که زبان زولو را نمی فهمیدند، شیفته و مدهوش سرود شدند. سپس او در حرکتی نمایشی مکث کرد و ابیاتی را خواند که در آنها شاکا به پرندهٔ شکاری بزرگی تشبیه شده که بیرحمانه دشمنان خود را قتل عام می کند. در پایان این سرود و این ابیات، غوغایی برپا شد. رئیس لوتولی که تا آن زمان ساکت بود، از جای خود بالا پرید و نعره زد: «این سرود شمگی از جای خود بشروع به رقص و پایکوبی کرد. حرکات او ما را به هیجان آورد و همگی از جای خود بلند شدیم. افرادی که در رقص مهارت داشتند و اشخاص تنبلی که نه رقص سنتی

می دانستند و نه رقص غربی همگی در رقص جنگ سنتی زولوها شرکت کردند. بعضی خیلی برازنده حرکت می کردند، در حالی که برخی دیگر به کوههای یخی شباهت داشتند که سعی در خلاص شدن از سرما داشتند. اما همه با شور و هیجان می رقصیدند. ناگهان دیگر هیچ فرد خوسا یا زولو، هندی یا آفریقایی، راستگرا یا چپگرا، رهبر سیاسی یا مذهبی وجود خارجی نداشت. ما همه ملی گرا و میهن دوست بودیم که عشق به تاریخ مشترك ما، فرهنگ، کشور و مردم ما آنها را به هم پیوسته بود. در آن لحظه احساسی در درون همهٔ ما به جنب وجوش درآمد، چیزی قوی و صمیمی که همهٔ ما را به هم وابسته می کرد. در آن لحظه ما دستهای گذشتهٔ بزرگی را که به ما هویت می بخشید و قدرت آرمان بزرگی را که ما را به هم متصل و مرتبط می کرد، احساس کردیم.

بعد از دو هفته در تاریخ ۱۹ دسامبر برای بررسی مقدماتی پرونده در تالار در ژوهانسبورگ که ساختمانی نظامی است و معمولاً به عنوان دادگاه مورد استفاده قرار نمی گیرد، ظاهر شدیم. این سالن در واقع انبار خالی و بزرگ ساختمان بود که سقف آن به صورت شیبدار و از آهن موجدار بود و تنها ساختمان عمومی بزرگی بود که جا برای محاکمهٔ این تعداد زیاد متهم را داشت.

ما با نفربرهای زرهی پلیس که پنج شش نفربر زرهی ارتش با سربازان مسلح آنها را اسکورت می کردند به دادگاه برده شدیم. از احتیاطهایی که دولت برای بردن ما از خود نشان می داد این طور به نظر می آمد که یك جنگ داخلی تمام عیار در جریان است. انبوهی از حامیان ما رفت و آمد در خیابان توبست را مختل کرده بود و ما می توانستیم صدای هلهله و آواز آنها را بشنویم و آنها نیز صدای پاسخ ما را از داخل نفربرها بشنوند. این سفر کوتاه به حرکت و مراسمی پیروزمندانه تبدیل شد چون کاروان نفربرها که بآهستگی حرکت می کردند از طرف جمعیت سنگباران شد. تمام محوطهٔ جلوی تالار در محاصرهٔ سربازان و نیروهای مسلح پلیس بود. نفربرها به محوطهای در پشت تالار برده و پارك شدند بنابراین ما مستقیماً از نفربرها به داخل دادگاه رفتیم.

در داخل دادگاه گروه دیگری از حامیان خود را دیدیم، به این ترتیب، سالن بیشتر به یك گرده مایی اعتراض آمیز خشن شباهت داشت تا محل دادگاه. ما در حالی که شست دست خود را به نشانهٔ سلام کنگرهٔ ملی آفریقا بلند کرده بودیم به داخل دادگاه قدم گذاشتیم و به حامیان خود که در بخش غیرسفیدپوست دادگاه نشسته بودند، سر تکان دادیم. جو داخل دادگاه به جای آنکه حالت مجازات و تنبیه داشته باشد به مراسم جشن شباهت داشت و افراد متهم با خبرنگاران و دوستان خود گپ می زدند.

دولت همهٔ یکصدوپنجاه و شش نفر ما را به خیانت به دولت و توطئه در سطح کشور برای استفاده از ناآرامی ها وخشونت جهت سرنگون کردن دولت فعلی وجانشین کردن دولت کمونیست متهم کرده بود. مدت زمانی که در حکم دادخواست برای این عملیات ذکر شده بود از اول اکتبر ۱۹۵۲ تا ۱۳ دسامبر ۱۹۵۶ بود و شامل عملیات مخالفت با قوانین غیرعادلانه، تخلیهٔ شهرك سوفیاتاون، و کنگرهٔ خلق می شد.

قانون آفریقای جنوبی در مورد اتهام خیانت به دولت براساس قوانین انگلیس نبود بلکه از پیشینیان هلندی ـ رومی متابعت می کرد و خیانت به دولت را نیتی خصمانه برای برهم زدن نظم، نابود کردن یا به خطر انداختن استقلال یا ایمنی دولت تعریف می کرد و مجازات آن نیز مرگ بود،

هدف از بررسی مقدماتی پرونده ها این بود که مشخص شود آیا اتهامات دولت برای به محاکمه کشیدن ما در دیوان عالی کافی است یا خیر. شهادت دادن دو مرحله داشت. مرحلهٔ اول در دادگاه محلی به سرپرستی دادرس انجام می شد. اگر دادرس این طور تشخیص می داد که شواهد کافی علیه متهم وجود دارد، پرونده به دیوان عالی فرستاده می شد و یك قاضی در مورد آن قضاوت می کرد. اگر دادرس تصمیم می گرفت که شواهد کافی نیست، متهمین آزاد می شدند.

دادرس پروندهٔ ما آقای اف.سی. وسل، دادرس بلوم فونتین بود. در روز اول وقتی وسل با صدای آرام خود شروع به صحبت کرد، شنیدن صدای او ناممکن بود. دولت میکروفون و بلندگو در سالن نگذاشته بود و بنابراین دادگاه مدت دو ساعت تا

زمانی که بلندگویی پیدا شد، به حالت تعلیق در آمد. ما در حیاط جمع شدیم و با غذایی که از بیرون برای ما فرستاده می شد، پیك نیك جالبی برپا کردیم، جو حاکم بر محیط به مراسم جشن شباهت داشت. دو ساعت بعد دادگاه دوباره تعطیل شد چون بلندگوهای مناسبی پیدا نکرده بودند. در میان شادی جمعیت ما دوباره به فورت برده شدیم.

روز بعد جمعیت بیرون سالن بیش از روز قبل بود و اقدامات پلیس برای حفظ امنیت وسیع تر بود. پانصد نفر پلیس «تالار دریل» را محاصره کرده بودند. وقتی وارد شدیم پی بردیم که به دستور دولت قفس آهنی بزرگی برای ما درست کردهاند. این قفس از شبکهٔ آهنی لوزی شکل درست شده بود که با میلهای در جلو و بالا به ستونها و داربست وصل شده بود. ما به داخل قفس هدایت شدیم و در حالی که شانزده نفر گارد مسلح ما را احاطه کرده بودند روی نیمکتها نشستیم.

علاوهبر تأثیر سمبلیك، این قفس ارتباط ما با وكلا را كه اجازهٔ ورود به قفس را نداشتند، قطع می كرد. یكی از همقطاران من روی كاغذی این جمله را نوشت و به قفس چسباند: «خطرناك است. لطفاً به این حیوان خوراكی ندهید!»

حامیان ما و سازمان، گروه دفاعی نیرومندی تشکیل داده بودند که «برام فیشر»، «نورمن روزنبرگ»، «ثیزرائیل میسلز»، «موریس فرانکس»، و «ورنون برانژه» را شامل می شد. هیچیك از آنها قبلاً چنین چیزی در دادگاه ندیده بودند. فرانکس اعتراضیهٔ محکمی در دادگاه علنی در مخالفت با این اقدام تحقیر آمیز دولت علیه موکلان او به چنین شیوهٔ «غیرمعمول و عجیبی» تسلیم دادگاه کرد و گفت دولت با موکلان او «مانند جانوران وحشی» رفتار می کند. او اعلام کرد اگر این قفس فوراً خراب نشود، تمام اعضای گروه دفاع از موکلان دادگاه را ترك می کنند. بعد از تنفس کوتاهی، دادرس، اعلام کرد که قفس باید خراب شود و در همین حال بخش جلویی آن از هم باز و جدا شد.

تازه آن وقت بود که کار رسیدگی به پرونده شروع شد. دادستان کل، آقای ون نیکرك، بخشهایی از یك نطق ۱۸ هزار کلمهای را شروع به خواندن کرد و نکات اصلی ادعای دولت علیه ما را مطرح کرد. حتی با وجود بلندگوها، به علت

داد و فریاد و صدای سرودخوانی مردم درخارج از دادگاه، بزحمت صدای او شنیده می شد و یك بار گروهی از نیروهای پلیس برای ساکت کردن مردم به بیرون ریختند. ما صدای تیراندازی با یك رولور و بعد صدای فریاد و به دنبال آن صدای تیراندازیهای بیشتری را شنیدیم. در حالی که دادرس با هیأت منصفه ملاقات و گفتگو می کرد، در دادگاه تنفس اعلام شد. بیست نفر در تیراندازیها مجروح شدند.

خواندن اتهامات مدت دو روز طول کشید. نیکرك گفت به دادگاه ثابت می کند که افراد متهم به کمك اشخاصی در کشورهای دیگر قصد سرنگون كردن دولت فعلی را دارند و میخواهند از راه خشونت و ناآرامی یك دولت كمونیست را به آفریقای جنوبی تحمیل کنند. این اتهام همان خیانت به دولت بود. دولت «منشور آزادی» را به عنوان دلیلی بر اثبات اهداف کمونیستی ما و شاهدی بر توطئه ما برای سرنگون کردن مقامات فعلی ذکر کرد. در روز سوم قسمت اعظم قفس خراب و از هم باز شده بود. سرانجام روز چهارم ما به قید ضمانت آزاد شدیم. مبلغ ضمانت نیز نمونهٔ دیگری از سیستم نوسانی مالیاتها در آپارتاید بود: ۲۵۰ پوند برای سفیدپوستها، ۱۰۰ پوند برای هندیها، و ۲۵ پوند برای آفریقاییها و رنگین پوستها. حتی خیانت نیز نسبت به رنگ پوست اشخاص بی تفاوت نبود. افراد خیر از طبقات اجتماعی و اقتصادی مختلف برای ضمانت هر یك از متهمان پیشقدم شدند و این اقدام آنها در حمایت از ما بعدها به پایه و اساس «صندوق دفاع از متهمان به خیانت» تبدیل شد و اسقف ریوس، آلن پیتون، و الکس هپل آن را به کار انداختند. این صندوق در زمان محاکمه به وسیلهٔ «ماری بنسون» و بعد از او «فرد لوسون» اداره می شد. ما به این شرط آزاد شدیم که هفته ای یك بار به پلیس گزارش دهیم و از شرکت در گردهماییهای عمومی ممنوع شدیم. قرار شد دادگاه در اوایل ماه ژانویه کار خود را از سر بگیرد.

روز بعد سرحال، سر وقت در دفترم بودم. من و اليور هردو در زندان بوديم و در اين مدت كارهايمان رويهم انبار شده بود. آن روز صبح در حالى كه سخت كار مى كردم دوستى قديمى به نام «جاباوو» به ديدنم آمد. او از مترجمان حرفهاى بود و

چند ماهی بود که از او خبر نداشتم. قبل از دستگیر شدن من عمداً وزن خود را کم کرده بودم چون پیشبینی می کردم که زندانی شوم و انسان در زندان باید لاغر و کمخوراك باشد تا بتواند با غذای اندك ادامهٔ حیات دهد. در زندان من نرمش و ورزش را ادامه داده بودم و از اینکه اندام متناسبی پیدا کرده بودم خوشحال بودم. اما جاباوو با سوءظن به من نگاه کرد و گفت: «مادیبا، چرا اینقدر لاغر شدهای؟» در فرهنگ آفریقا بزرگی و شأن و اعتبار اغلب با ثروت و رفاه همراه است. او فریاد کشید: «پسر، تو از زندان ترسیدی، همهاش همین است. تو آبروی ما، ما خوساها را بردی!»

(۲۴)

حتی قبل از زندان نیز پیوند ازدواج من با «اولین» شروع به سست شدن کرده بود. او در سال ۱۹۵۳ مصر شده بود که باید مدرك خود را که در رشته پرستاری عمومی بود بالاتر ببرد. او در رشته مامایی در بیمارستان کینگ ادوارد هفتم در دوربان ثبتنام کرد و بنابراین چند ماه مجبور بود دور از خانه باشد. این کار امکانپذیر بود چون خواهر و مادرم پیش ما اقامت داشتند و می توانستند از بچهها مراقبت کنند. در طول اقامت او در دوربان حداقل یك بار به دیدنش رفتم.

«اولین» بعد از قبولی در امتحانات بازگشت. او دوباره باردار شد و آن سال دختری به دنیا آورد که نام دختری را که شش سال قبل از دست داده بودیم ـ یعنی ماکازیوه ـ روی او گذاشتیم. در فرهنگ ما گذاشتن نام کودك مرده روی نوزاد تازه نوعی گرامیداشت خاطرهٔ کودك قبلی و حفظ وابستگی عرفانی با کودکی است که پیش از موعد از دنیا رفته است.

در طول سال بعد «اولین» با «سازمان واچ تاور» ارتباط برقرار کرد که بخشی از کلیسای «شاهدان یهوه» است. من دقیقاً نمی دانم که آیا این عمل او از روی نارضایتی از زندگی اش در آن زمان بود یا خیر، از نظر فرقهٔ شاهدان یهوه، انجیل تنها قانون برای ایمان است و معتقدند که خیر و شر روزی مبارزهای نهایی خواهند داشت. «اولین» با شور و شوق به توزیع نشریهٔ آنها موسوم به «واچ تاور» پرداخت و

شروع به تحریك من به تغییر دادن كیش خود شد و از من خواست تعهدی را كه در مقابل مبارزه احساس می كردم كنار گذارم و تعهد در قبال خداوند را پیشه كنم. هرچند برخی جنبههای سیستم واچ تاور برای من جالب و باارزش بود اما نمی توانستم در این اخلاص همسرم شریك شوم. در این سیستم یك عامل نگران كننده وجود داشت كه مرا از آن دور می كرد. تا آنجایی كه من می توانستم تشخیص دهم، ایمان او فقط انفعال و فرمانبرداری در مقابل ظلم و ستم را توصیه می كرد و این چیزی بود كه برای من قابل قبول نبود.

اخلاص من نسبت به کنگره ملی آفریقا و میارزه اخلاصی همیشگی و پایان ناپذیر بود و این موجب نارضایتی «اولین» می شد. او همواره بر این عقیده بود که سیاست فقط سرگرمی جوانان است و می گفت: من روزی به ترانسکی باز می گردم و به کار وکالت می پردازم. حتی زمانی که این احتمال دیگر وجود نداشت، او هیچگاه این حقیقت را نپذیرفت که ژوهانسبورگ خانهٔ ماست و از این ایده دست برنداشت که باید به اومتاتا برگردیم. او معتقد بود وقتی به ترانسکی و به آغوش خانواده ام بازگردم و به عنوان مشاور ساباتا خدمت کنم، دیگر از دور شدن از سیاست ناراضی نخواهم بود. او «دالیوونگا» را تشویق کرد که تلاش کند مرا به بازگشت به اومتاتا راضی کند. ما بر سر این موضوع بحثهای زیادی داشتیم و من صبورانه برای همسرم توضیح دادم که سیاست برای من سرگرمی نیست، بلکه زندگی من است و جزئی اساسی و لاینفك از موجودیت من است. او نمی توانست این حقیقت را بپذیرد. مرد و زنی که چنین دیدگاههای متفاوتی نسبت به نقش طرف مقابل در زندگی داشته باشند، نمی توانند دیدگاههای متفاوتی نسبت به نقش طرف مقابل در زندگی داشته باشند، نمی توانند

من سعی می کردم او را متقاعد کنم که مبارزهٔ سیاسی در آن برهه امری ضروری و حیاتی است ولی او تلاش می کرد ارزش ایمان مذهبی را به من بقبولاند. وقتی به او می گفتم که در حال خدمت کردن به ملت هستم او جواب می داد که خدمت به خداوند بالاتر از خدمت به خلق است. کم کم پی بردم که هیچ وجه مشتر کی بین ما وجود ندارد و بتدریج متقاعد شدم که زندگی مشترك ما رو به پایان است.

ما همچنین بر سر بچهها و طرز فکر آنها جنگ و جدل داشتیم. او

میخواست که بچهها مذهبی بار آیند ولی از نظر من آنها باید سیاسی میشدند. او در هر فرصتی آنها را به کلیسا میبرد و نوشتههای «واچ تاور» را برای آنها میخواند و حتی جزوههای «واچ تاور» را به آنها میداد تا در شهرك توزیع کنند. من در بارهٔ سیاست با پسرها حرف میزدم. تمبی از اعضای «پیشروان»، شاخهٔ نوجوانان کنگرهٔ ملی آفریقا بود و بنابراین از نظر سیاسی آگاه بود. من با ساده ترین عبارات برای «مك گاتو» توضیح میدادم که چگونه سفیدها ما سیاهان را مورد آزار و اذیت قرار میدهند.

من تصاویری از روزولت، چرچیل، استالین، گاندی و جریان حمله به «وینتر پالاس» در پیتزبورگ در سال ۱۹۱۷ را به دیوار آویخته بودم و برای پسرها توضیح می دادم که هریك از آنها در چه راهی مبارزه کردهاند. آنها می دانستند که رهبران سفیدپوست آفریقای جنوبی از هدفی کاملاً متفاوت حمایت می کنند. یك روز مك گاتو دوان دوان به خانه آمد و گفت: «پدر، پدر، «مالان» روی تپدهاست!» مالان نخستین نخست وزیر ناسیونالیست آفریقای جنوبی بود و پسرم او را با یکی از مقامات مجری قانون مربوط به تحصیلات اتباع بانتوزبان که «ویلی ماری» نام داشت اشتباه گرفته بود. قرار بود آن روز ویلی ماری در شهرك سخنرانی کند. من از خانه بیرون رفتم تا ببینم مك گاتو در بارهٔ چه حرف می زند چون کنگرهٔ ملی آفریقا ترتیبی داده بود که تظاهراتی برگزار شود و اجازه داده نشود آن سخنرانی انجام شود. وقتی بیرون رفتم تعدادی نفربر پلیس را دیدم که ماری را به محل سخنرانی اسکورت می کنند اما از همان ابتدا مشکلاتی پیش آمد که ماری را مجبور کرد بدون سخنرانی از محل فرار کند. من به مك گاتو گفتم که آن شخص مالان نبوده، بدون سخنرانی از محل فرار کند. من به مك گاتو گفتم که آن شخص مالان نبوده، مادی را مجبور کرد به اما می توانست باشد.

در آن روزها برنامهٔ زندگی من بسیار سنگین ومتراکم بود. من صبحها خیلی زود از خانه خارج می شدم و شبها بسیار دیروقت به خانه بازمی گشتم. بعد از یك روز كار سخت در دفتر معمولاً در جلسات مختلف شركت می كردم ولی جلسات شبانه برای «اولین» قابل درك نبود و وقتی به خانه بازمی گشتم او تصور دیگری می كرد.

من مرتب برای او توضیح می دادم که در چه جلسه ای بوده ام، چرا در آن جلسه شرکت کرده ام و در بارهٔ چه مسائلی حرف زده ایم. اما او متقاعد نمی شد. در سال ۱۹۵۵ به من اولتیما توم داد که باید بین او و کنگرهٔ ملی آفریقا یکی را انتخاب کنم.

والتر و آلبرتینا به «اولین» بسیار نزدیك بودند و از صمیم قلب آرزو می كردند ما به زندگی مشترك خود ادامه دهیم. «اولین» به آلبرتینا اعتماد داشت. یك بار والتر در موضوعی مداخله كرد و من صبرم را از دست دادم و به او گفتم كه موضوع به او مربوط نیست البته از لحن كلام خود متأسف بودم و پشیمان شدم چون والتر همیشه برای من مثل برادر بوده و از دوستی و حمایتش از من هیچگاه كم نشده است.

یك روز والتر گفت قصد دارد كسی را برای ملاقات با من به دفتر بیاورد اما به من نگفت كه این شخص برادر زن من است و من از دیدن او متعجب شدم اما از این ملاقات ناراحت نیز نبودم. من نسبت به زندگی مشترك با «اولین» بدبین بودم و به نظرم فكر درستی بود كه او را نیز در جریان قرار دهم.

ما سه نفری دوستانه در بارهٔ این موضوع گفتگو می کردیم و در طول گفتگو می و والتر از این عبارت: «مردانی مثل ما» یا عبارتی شبیه به آن استفاده می کردیم. برادر «اولین» تاجر بود و با سیاست و سیاستمداران مخالف بود. او بسیار عصبانی شد و گفت: «اگر فکر می کنید که با من هم ردیف و هم شأن هستید این فکرتان مسخره است. خودتان را با من مقایسه نکنید.» وقتی از دفتر خارج شد من و والتر به یکدیگر نگاه کردیم و شروع به خندیدن کردیم.

وقتی در ماه دسامبر دستگیر شدیم و مدت دو هفته در زندان بودیم، «اولین» یك بار به ملاقات من آمد. اما وقتی از زندان بیرون آمدم و به خانه بازگشتم، خانه را خالی و ساکت یافتم. او حتی پرده ها را نیز برده بود و این موضوع بسیار جزئی برای من خیلی خرد کننده بود. او رفته بود و بچه ها را هم با خود برده بود. «اولین» نزد برادرش رفته بود. برادرش به من گفت: «احتمالاً این وضع برای همه بهتر است. شاید وقتی اوضاع آرام شد بتوانید دوباره با هم زندگی کنید.» این توصیهٔ او عاقلانه و

منطقی بود اما واقعیت چیز دیگری بود.

اختلافات من و «اولین» حل شدنی نبود. من نمی توانستم از مبارزهٔ سیاسی دست بکشم و او نمی توانست تحمل کند که من به چیزی جز او و خانوادهام علاقه مند باشم. او زنی بسیار خوب، زیبا، قوی، باایمان و مادری مهربان و خوب بود و من همواره برای او احترام قائل بودم. او همیشه مورد تحسین من قرار داشت اما در پایان، زندگی مشترك ما امکان پذیر نبود.

به هم خوردن زندگی مشترك، بویژه برای بچهها دردناك است و خانوادهٔ ما نیز از این قاعده مستثنی نبود. جدایی ما قلب همهٔ بچهها را جریحه دار كرد. مك گاتو عادت داشت در تخت من بخوابد. او كودك آرامی بود و دوست داشت بین همه صلح برقرار كند. او سعی می كرد بین من و مادرش نوعی تفاهم به وجود آورد و ما را آشتی دهد. ماكازیوه هنوز خیلی كوچك بود و به خاطر می آورم یك روز كه در زندان یا در دادگاه نبودم سرزده به مدرسهٔ شبانه روزی او رفتم. او همیشه بچهای بامحبت بود اما آن روز با دیدن من سرجای خود بی حركت ماند. بحهای بامحبت بود اما آن روز با دیدن من سرجای خود بی حركت ماند. نمی دانست باید به طرف من بدود یا از من فرار كند، بخندد یا اخم كند. در قلب كوچكش در گیری داشت و نمی دانست آن را چگونه حل كند. لحظهٔ بسیار دردناكی بود.

تمبی که در آن زمان ده سال داشت بیش از همه تحت تأثیر این جریان قرار گرفت. او ترك تحصیل کرد و به کودکی منزوی و گوشه گیر تبدیل شد. تمبی که زمانی به یادگیری زبان انگلیسی و خواندن آثار شکسپیر بشدت علاقه مند بود، بعد از جدایی من و مادرش علاقهٔ خود را از دست داد. مدیر مدرسه اش یك بار با من در این مورد حرف زد اما کار چندانی از دست من برنمی آمد. هروقت که می توانستم او را با خود به ورزشگاه می بردم و گهگاهی او کمی سرزنده می شد. بسیاری از مواقع من نمی تؤانستم به آنجا بروم و بعدها که فعالیت هایم صورت پنهانی و زیرزمینی یافت، والتر او را به اتفاق پسر خودش به ورزشگاه می برد. یك بار والتر او را به یك مسابقه برد و بعد از آن به من گفت: «پسرت خیلی ساکت است.» تمبی بعد از جدایی من و «اولین» اغلب لباسهای مرا می پوشید، هر چند این لباسها برای او بسیار بزرگ بود،

اما این کار به او نوعی وابستگی به پدری میبخشید که اغلب دور از او بود.

$(Y\Delta)$

در ۹ ژانویه ۱۹۵۷ ما بار دیگر در «دریل هال» حاضر شدیم. این بار نوبت وکلای مدافع بود که اتهامات وارده از طرف دولت را رد کنند. «ورنون برانژه»، مشاور اصلی ما بعد از خلاصه کردن ادعاهای دولت علیه ما، استدلالهای ما را اعلام کرد. او گفت: «وکیل مدافع این ادعا را که مفاد منشور آزادی خیانت آمیز و خلاف قانون هستند، بشدت رد می کند. برعکس، وکیل مدافع مدعی است که ایدهها و مفاهیم بیان شده در این منشور، هرچند با سیاستهای دولت فعلی در تضاد هستند، اما با ایدههای اکثریت قریب به اتفاق مردم جهان، از هر نژاد یا رنگی که باشند، همسو هستند و همچنین اکثریت قریب به اتفاق مردم این کشور نیز با این نظرات موافق هستند.» ما بعد از مشورت با وکیل خود تصمیم گرفتیم که در پی آن نباشیم که فقط ثابت کنیم از اتهام خیانت مبرا هستیم بلکه بگوییم محاکمهٔ ما یك محاکمهٔ سیاسی است که در آن دولت ما را به اتهام انجام اقداماتی که از نظر اخلاقی درست هستند، تحت تعقیب قرار داده است.

اما به دنبال برنامهٔ افتتاحیه و مطرح شدن استدلالهای ما، دورهٔ یکنواخت و خسته کنندهٔ روندهای اداری مربوط به دادگاه فرارسید. ماه اول محاکمه صرف تسلیم شدن مدارك و شواهد از طرف دولت شد. تمامی جزوهها، اعلامیهها، اسناد، کتابها، دفتر چههای یادداشت، نامهها، مجلات، و اخبار بریده شده از روزنامهها که پلیس در طول سه سال عملیات تجسس جمع آوری کرده بود، به دادگاه عرضه شده و شماره شدند. تعداد آنها روی هم دوازده هزار فقره بود. مدارك ارائه شده متنوع بود و از اعلامیهٔ حقوق بشر سازمان ملل تا یك کتاب آشپزی روسی در میان آنها دیده می شد. آنها حتی دو مقوا را که روی آنها نوشته شده بود: «سوپ با گوشت» و «سوپ بدون گوشت» از کنگرهٔ ملی آفریقا ضبط کرده و به عنوان مدرك به دادگاه ارائه کرده بودند. در طول بررسی مقدماتی پرونده که ماهها طول کشید کارآگاههای آفریقایی و

آفریکنر یادداشتهای خود از جلسات کنگره ملی آفریقا یا سخنرانیها را می خواندند و ما گوش می کردیم. این گزارشها همیشه تحریف شده و اغلب بی معنی یا کاملاً غلط بود. برانژه بعدها در بررسی اجمالی اولیهٔ خود نشان داد که بسیاری از این کارآگاههای آفریقایی انگلیسی نمی دانستند و قادر به نوشتن به این زبان نبودند، در حالی که زبان رسمی سخنرانی ها انگلیسی بود.

دادستانی در حمایت از ادعاهای فوق العادهٔ دولت مبنی بر اینکه ما قصد داشتیم دولتی به سبك شوروی را جایگزین دولت فعلی کنیم، به شهادت پرفسور آندره مورای، رئیس گروه علوم سیاسی در دانشگاه کیپ تاون، تکیه می کرد. مورای بسیاری از اسناد بدست آمده از ما، از جمله منشور آزادی را، کمونیستی خوانده بود.

در ابتدای امر پرفسور مورای فرد آگاهی به نظر رسید، اما این اعتقاد فقط تا زمانی بود که برانژه استنطاق خود از شاهد را شروع کرد. برانژه گفت قطعاتی از اسناد مختلف را برای مورای میخواند و او باید بگوید که آیا این اسناد کمونیستی هستند یا خیر. برانژه نخستین قطعه را خواند که مربوط به ضرورت همکاری کارگران با هم و عدم استثمار یکدیگر بود. مورای این قطعه را کمونیستی خواند و برانژه گفت که این قطعه قسمتی از بیانات دکتر مالان، نخست وزیر سابق آفریقای جنوبی است. سپس برانژه قسمتهایی از بیانات دو نفر دیگر را قرائت کرد که مورای هر دو را کمونیستی نامید، اما در واقع این قطعات قسمتهایی از بیانات آبراهام لینکلن و وودرو ویلسون، رئیس جمهوریهای پیشین آمریکا بودند. اوج این بخش از محاکمه زمانی بود که برانژه مطلبی را خواند و مورای آن را «سر تا پا کمونیستی» توصیف کرد. و برانژه فاش ساخت که این نیز قسمتی از مقالهای بود که خود پرفسور مورای در دههٔ ۱۹۳۷ نوشته بوده است.

در ماه هفتم محاکمه، دولت اعلام کرد شواهدی دال بر ایجاد ناآرامی با برنامهٔ قبلی را که در طول عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه پیش آمده، ارائه خواهد کرد. دادستان نخستین شاهد اصلی خود را که سولومون نگوباس نام داشت به جایگاه شهود خواند. او شواهد تکان دهندهای ارائه داد که به نظر می رسید کنگرهٔ ملی آفریقا

را به دردسر خواهد انداخت. نگوباس مردی آرام بود و نزدیك به چهل سال داشت. او به زبان انگلیسی چندان مسلط نبود و در زمان محاكمهٔ ما، به انهام كلاهبرداری در زندان بود. او در ابتدای شهادت خود به دادگاه گفت از كالج فورت هیر لیسانس گرفته و وكیل كارآموز است. او گفت قبلاً دبیر شعبهٔ كنگره ملی آفریقا در پورت الیزابت بوده و از اعضای كمیته اجرایی ملی كنگره بوده است. نگوباس مدعی شد در یكی از جلسات كمیته اجرایی حضور داشته و در آن تصمیم گرفته شده كه والتر سیسولو و دیوید بوباپ به شوروی فرستاده شوند تا در تدارك انقلاب در آفریقای جنوبی سلاح به دست آورند. او گفت همچنین در جلسهای حضور داشته كه قیام پورت الیزابت در سال ۱۹۵۲ را برنامهریزی كرده و افزود شاهد تصمیم گیری كنگرهٔ ملی آفریقا برای به قتل رساندن همهٔ سفیدپوستها در ترانسكی به شیوهٔ عملیات مائومائو در كنیا بوده است. شهادت هیجان انگیز نگوباس درداخل و خارج دادگاه جنجال به پا كرد. در اینجا در پایان، شواهد لازم برای اثبات یك توطئه ارائه شده بود.

اما وقتی ورنون برانژه بازجویی از نگوباس را شروع کرد معلوم شد که او یك دروغگو و همچنین فردی دیوانه است. برانژه که مهارت او در بازجویی باعث شده بود که متهمان او را شفا دهنده و دور کنندهٔ ارواح خبیث لقب دهند، بسرعت اثبات کرد که نگوباس نه مدرك دانشگاهی دارد و نه عضو کنگرهٔ ملی آفریقا بوده و نه در کمیتهٔ اجرایی ملی عضویت داشته است. برانژه نشان داد که نگوباس مدارك دانشگاهی را جعل کرده بوده، به طور غیرقانونی چندین سال وکالت می کرده و قرار است به پروندهای علیه او در زمینه کلاهبرداری رسیدگی شود. معلوم شد در زمان تشکیل جلسهای که او مدعی بود در آن حضور داشته و قیام پورت الیزابت در آن برنامهریزی شده بوده، در واقع او به اتهام کلاهبرداری در زندان دوربان دورهٔ محکومیت خود را طی می کرده است. تقریباً هیچیك از قسمتهای شهادت نگوباس محکومیت خود را طی می کرده است. تقریباً هیچیك از قسمتهای شهادت نگوباس حقیقت نداشت. برانژه در پایان بازجویی خود از نگوباس پرسید: «آیا می دانید آدم دغل چه کسی است؟» نگوباس گفت خیر. برانژه فریاد زد: «شما، آقا، شما یك آدم دغل هستید!»

جو اسلوو، یکی از متهمان که وکیلی عالی بود خودش دفاع از خود را برعهده

گرفت. او به دلیل سؤالات تند و تلاش برای نشان دادن اینکه دولت و نه کنگرهٔ ملی آفریقا ناقض قانون است، دولت را به خشم می آورد. بازجویی او از شهود مانند بازجویی های برانژه کشنده بود. کارآگاه جرمیا مولسون، یکی از اعضای انگشت شمار آفریقایی دایرهٔ ویژه مدعی شد قطعاتی از سخنرانی های ایراد شده در کنگره را که او نیز در آنها حضور داشته به طور شفاهی به خاطر می آورد. اما آنچه که او گزارش می داد معمولاً یا تحریف شده بود و یا دروغ محض بود.

اسلوو: «آیا شما به زبان انگلیسی تسلط دارید؟»

مولسون: «نه چندان».

اسلوو: «منظورتان این است که سخنرانیهای ایراد شده به زبان انگلیسی را گزارش میدادید اما انگلیسی نمی دانستید؟»

مولسون: «بله، قربان.»

اسلوو: «آیا موافقید که یادداشتهای شما از سخنرانیها ارزشی ندارند؟» مولسون: «نمی دانم.»

این پاسخ آخری موجب خندهٔ متهمان شد. قاضی ما را به دلیل این خندهٔ ناگهانی مورد سرزنش قرار داد و گفت: «محاکمه آن طور که به نظر میرسد آنقدرها هم خندهدار نیست».

در یك جا «وسل» به اسلوو گفت كه شئونات دادگاه را زیر پا گذاشته و او را به دلیل توهین به دادگاه جریمه كرد. این كار او موجب هیاهو و اعتراض متهمان شد و فقط اقدام رئیس لوتولی كه ما را به خویشتن داری خواند موجب شد تعداد دیگری از ما به دلیل بی حرمتی به دادگاه جریمه نشویم.

در حالی که بازجویی از شهود که قسمت اعظم آن مانورهای قانونی خسته کننده بود، ادامه می یافت ما خود را با چیزهای دیگر سرگرم امی کردیم. من اغلب یا کتابی را برای خواندن با خود می آوردم و یا یك گزارش حقوقی را که باید روی آن کار می کردم همراه داشتم. دیگران روزنامه می خواندند، جدول حل می کردند، شطرنج بازی می کردند یا روی کاغذ خطخطی می کردند. گاهی اوقات قاضی ما را به دلیل عدم توجه به دادگاه سرزنش می کرد و کتابها وجدولها فوراً ناپدید می شدند.

اما کم کم در حالی که بازجویی از شهود دوباره روند کند حلزون وار خود را از سر می گرفت، صفحه های بازی و کتابها وروزنامه ها دوباره روی میزها پدیدار می شد.

با ادامه یافتن بازجوییهای مقدماتی، دولت هر روز نومیدتر می شد. همچنین هر روز این حقیقت آشکارتر می شد که دولت در حین ادامه یافتن جریان محاکمه، برای کمك به پرونده ای که ظاهراً در آن بازنده بود، در حال جمع آوری - و گاهی جعل ـ شواهد و مدارك است.

سرانجام در ۱۱ سپتامبر، ده ماه بعد از نخستین جلسهٔ دادگاه در دریل هال، دادستان اعلام کرد که ادعاهای قضایی دولت در بررسی مقدماتی پرونده تکمیل شده است. قاضی به گروه مدعی علیه چهارماه وقت داد تا برای تهیهٔ اُدعاهای قضایی خود هشت هزار صفحه مدارك تایپ شده و دوازده هزار سند را بررسی کند.

بررسی مقدماتی تمام سال ۱۹۵۷ طول کشیده بود. دادگاه در ماه سپتامبر دوباره تشکیل شد و وکلای مدافع به بررسی و مرور مدارك پرداختند. سه ماه بعد، دولت بدون مقدمه و بدون هیچگونه توضیحی اعلام کرد شصتویك نفر از متهمان تبرئه شدهاند. اکثر این افراد از چهرههای نسبتاً کوچك کنگرهٔ ملی آفریقا بودند اما رئیس لوتولی و الیور تامبو نیز در میان آنها بودند. اقدام دولت به آزاد کردن لوتولی و تامبو موجب خوشحالی اما سردرگمی و حیرت ما شد.

در ماه ژانرید، زمانی که قرار بود دولت برای جمع بندی اتهامات حاضر شود، بازپرس تازهای برای محاکمه معرفی شد. او «اوسوالد پایرو»، وزیر سابق دادگستری و وزیر پیشین دفاع و از ستونهای اصلی و سیاستگذار حزب ملی بود. او از ناسیونالیستهای آفریکنر قدیمی بود که از آرمان نازی آشکارا حمایت کرده و زمانی هیتلر را «بزرگترین مرد عصر خود» توصیف کرده بود. او مخالف سرسخت کمونیسم بود. انتصاب پایرو مدرك جدیدی دال بر نگرانی دولت از نتیجهٔ محاکمه بود و نشان می داد که اهمیت زیادی به پیروز شدن می دهد.

قبل از آنکه پایرو اتهامات را جمع بندی و خلاصه کند، برانژه اعلام کرد دولت به قدر کافی مدارك و شواهد علیه ما را ارائه نداده و خواستار آزادی ما شد. پایرو با این درخواست مخالفت کرد و قسمتهایی از سخنرانی های تند و مهیج

متهمان را نقل کرد و به دادگاه اطلاع داد که پلیس شواهد بیشتری مبنی بر وجود یك توطئه بسیار خطرناك را کشف کرده است. او با لحنی تهدیدآمیز گفت که کشور روی یك آتشفشان قرار دارد. این سخنرانی او بسیار پرهیجان ومؤثر بود. پایرو جو حاکم بر محاکمه را کلاً تغییر داد. ما بیش از حد به خود مطمئن شده بودیم و او به ما یادآوری کرد که با اتهامی جدی مواجه هستیم. وکیل مدافع به ما گفت خودتان را گول نزنید. شما ممکن است به زندان بیفتید. هشدارهای آنها ما را آرامتر کرد و به فکر انداخت.

قاضی بعد از سیزده ماه بررسی مقدماتی پرونده، حکم کرد که از نظر او دلایل کافی برای به محاکمه کشیدن ما در «دیوان عالی ترانسوال» به اتهام خیانت به دولت وجود دارد. دادگاه در ماه ژانویه نودوینج نفر متهم باقیمانده را برای محاکمه معرفی کرد و تعطیل شد. اینکه چه زمانی محاکمه اصلی و واقعی شروع میشد، چیزی بود که ما نمیدانستیم.

(٢٦)

یك روز بعد از ظهر در دورانی كه بررسی مقدماتی موقتاً متوقف شده بود و دورهٔ تنفس بود من یكی از دوستانم را با اتومبیل خود به دانشكدهٔ پزشكی دانشگاه ویت واتر زراند می رساندم و سر راه از كنار بیمارستان باراگوانات كه مخصوص سیاهپوستها بود رد می شدم. در ایستگاه اتوبوس نزدیك بیمارستان زن جوان وزیبایی منتظر اتوبوس ایستاده بود كه توجه مرا جلب كرد. این زن چنان زیبا بود كه حتی بعد از رد شدن از كنار او تصویر او در ذهن من باقی ماند.

چند هفته بعد اتفاق جالبی افتاد. من در دفتر کارم بودم و برای دیدن الیور به اتاقش رفتم. در آنجا همان زن زیبا را به اتفاق مردی که برادرش بود دیدم. من از دیدن او غافلگیر شدم اما حداکثر سعی خود را کردم که تعجب ـ یا خوشحالی ـ خود از این تصادف عجیب را نشان ندهم. الیور مرا به آنها معرفی کرد و توضیح داد که برای یك موضوع حقوقی نزد او آمده اند.

این زن «نومزامو وینی فرد مادیکی زلا» نام داشت اما او را «وینی» صدا می زدند. او تازه از مدرسهٔ خدمات اجتماعی ژان هوفمییر در ژوهانسبورگ فارغالتحصیل شده بود و نخستین مددکار اجتماعی زن در بیمارستان باراگوانات بود. در آن لحظه من توجه چندانی به سابقهٔ زندگی او یا مشکل حقوقی اش نداشتم چون از دیدن او و حضور در کنارش بشدت به هیجان آمده بودم و بیشتر به این فکر می کردم که چگونه می توانم از او بخواهم که همسر من شود و کمتر به این موضوع اهمیت می دادم که شرکت ما چگونه می تواند مشکل او را حل کند. نمی توانم با اطمینان بگویم که چیزی به نام عشق در نگاه اول وجود دارد یا خیر اما کاملاً مطمئنم که از همان لحظه ای که برای نخستین بار وینی را دیدم می دانستم که می خواهم با او ازدواج کنم.

وینی ششمین بچه از یازده فرزند «سی. کی. مادیکی زلا» بود. پدرش مدیر مدرسه بود که بعدها به تجارت روی آورد. نام اول وینی «نومزامو» بود که به معنی کسی است که سخت تلاش می کند یا آزمونی را پشت سر می گذارد. نام او نیز مثل نام من حالت پیشگویی داشت. او اهل «بیزانا» در «پوندولند» بود که این منطقه مجاور همان ناحیهای از ترانسکی بود که من در آنجا بزرگ شده بودم. او از خاندان فوندو و از قبیلهٔ نگوتیانا بود و جد او، مادیکی زلا، از رؤسای مقتدر قبیله در ناتال در قرن نوزدهم بوده که در دورهٔ «ایمفکین» در ترانسکی اقامت گزیده بوده است.

روز بعد به وینی در بیمارستان تلفن کردم و از او خواستم به من در جمع آوری پول برای صندوق کمك به دفاع از متهمان به خیانت به دولت کمك کند. البته این فقط بهانهای برای دعوت کردن او به ناهار بود. من هنگام ظهر او را در محل زندگی اش در شهر سوار کردم و به یك رستوران هندی در نزدیکی دفترم بردم. آنجا یکی از چند محلی بود که آفریقایی ها اجازهٔ غذا خوردن در آن را داشتند و من اغلب در آنجا غذا می خوردم. وینی شگفت انگیز بود و این حقیقت که او قبلاً «کاری» نخورده بود و به دلیل تندی آن همراه با غذا پشت سر هم آب می خورد بر جذابیت او می افزود.

بعد از ناهار او را برای گردش به منطقهای بین ژوهانسبورگ و اویتون که دشت وسیع و بازی کنار «پارك الدورادو» است، بردم. در آنجا ما روی چمنهای

بلندی که حالت علفزارهای ترانسکی و محل زندگی دوران کودکی ما را داشت قدم زدیم. من از امیدهای خود و از مشکلاتی که در محاکمهٔ خود به اتمام خیانت به دولت داشتم حرف زدم. در آنجا می دانستم که می خواهم با او ازدواج کنم و این را به او نیز گفتم. روحیهٔ او، شور و هیجان او، جوانی او، شهامت او و تمایلات او، همه را همان لحظهٔ نخستین دیدار احساس کرده بودم.

در هفته ها و ماههای بعد هر زمان که فرصتی پیش می آمد یکدیگر را می دیدیم. او در «دریل هال» و در دفترم به دیدن من می آمد. هنگام تمرین و ورزش در ورزشگاه نیز به آنجا می آمد و با «تمبی»، «مك گاتو»، و «ماکازیوه» آشنا شد. وینی به جلسات و مباحثات سیاسی می آمد و من سعی می کردم او را سیاسی کنم. وینی در زمان دانشجویی مجذوب جنبش وحدت اتباع غیراروپایی شده بود چون برادرش در این حزب فعالیت داشت. در سالهای بعد من او را به خاطر تعلقات قدیمی اش دست می انداختم و می گفتم اگر با من ملاقات نکرده بود حتماً همسر یکی از رهبران خنبش می شد.

کمی بعد از آنکه از «اؤلین» تقاضای طلاق کردم، به وینی گفتم که برای پرو لباس عروسی نزد «ری هارمل»، همسر مایکل هارمل برود. «ری» علاوه بر فعالیت سیاسی، خیاطی عالی بود. من از وینی خواستم که به بیزانا برود و به والدین خود اطلاع دهد که ما قصد ازدواج داریم. وینی به شوخی به مردم گفته که من هیچگاه از او خواستگاری نکرده ام اما من همواره به او گفته ام که در همان نخستین ملاقات از او تقاضای ازدواج کردم.

محاکمهٔ ما به اتهام خیانت به دولت دومین سال را پشت سر می گذاشت و فعالیت دفتر وکالت ما را بشدت مختل کرده بود. شرکت حقوقی ماندلا و تامبو در حال فروباشی بود زیرا نمی توانستیم به طور مرتب در دفتر باشیم ومن و الیور هر دو با مشکلات مالی زیادی روبر و بودیم. وقتی از الیور رفع اتهام شد، او توانست تا اندازهای عقب ماندگی ها را جبران کند اما به هر حال خسارت زیادی به ما وارد آمده بود و مشتریان به وکلای دیگری روی آورده بودند که در واقع به دنبال مشتری بودند. من

حتى استطاعت پرداخت قسط پنجاه پوندى زمينى را كه در اومتاتا خريدارى كرده بودم نداشتم و مجبور به پس دادن آن شدم.

من همهٔ این حقایق را برای وینی توضیح دادم و گفتم احتمال آن می رود که ما مجبور شویم به حقوق ناچیز او متکی شویم. وینی همه چیز را درك می كرد و گفت حاضر است این خطرات را بپذیرد و با من زندگی كند. من هیچگاه قول طلا و الماس به او ندادم و هیچگاه نتوانستم چنین چیزهایی به او بدهم.

ازدواج ما در ۱۴ ژوئن ۱۹۵۸ انجام شد. من خواستار لغو موقت حکم ممنوعیت خروج از شهر شدم و شش روز مرخصی خروج از ژوهانسبورگ گرفتم. همچنین ترتیبی دادم که مهریهٔ سنتی که باید به پدر وینی پرداخت می شد، تحویل او شود.

ما روز ۱۲ ژوئن صبح زود از ژوهانسبورگ خارج شدیم و اواخر بعدازظهر وارد بیزانا شدیم. نخستین جایی که توقف کردم طبق معمول افراد مشمول حکم ممنوعیت، قرارگاه پلیس بود تا ورود خود را گزارش دهم. هنگام غروب طبق رسوم متداول به خانهٔ عروس رفتیم. در آنجا زنان محلی با هلهله و فریاد شادی از ما استقبال کردند و من و وینی از هم جدا شدیم. او به خانهٔ عروس رفت و من همراه با همراهان خود به خانهٔ یکی از خویشان او رفتیم.

خود مراسم در کلیسای محلی انجام شد و بعد از آن مراسم جشن در منزل برادر بزرگتر وینی که خانهٔ اجدادی خاندان مادیکی زلا بود، برگزار شد. ماشین عروس با نوارهایی به رنگ پرچم کنگرهٔ ملی آفریقا تزیین شده بود. در مراسم همه می خواندند و می رقصیدند و مادربزرگ وینی رقص مخصوصی به افتخار ما اجرا کرد. تمامی اعضای کمیته اجرایی کنگره ملی آفریقا دعوت شده بودند اما به دلیل ممنوع الخروج بودن از ژوهانسبورگ نتوانستند در مراسم شرکت کنند. از جمله افرادی که در مراسم بودند عبارت بودند از دوما نوکوه، لیلیان نگویی، دکتر جیمز نجونگوه، دکتر ویلسون کونکو، و ویکتور تیامزاشه.

ضیافت نهایی در تالار شهر بیزانا برگزار شد. به خاطر می آورم پدر وینی در این مراسم سخنرانی کرد. او مانند سایر میهمانان متوجه شده بود که تعدادی از مأموران پلیس امنیتی نیز در میان میهمانان ناخواندهٔ مراسم هستند. او از عشق و

علاقهٔ خود نسبت به دخترش، تعهد من نسبت به کشورم، و شغل خظرناکم به عنوان یك سیاستمدار سخن گفت. وقتی وینی برای نخستین بار دربارهٔ ازدواج با من حرف زده بود، پدرش فریاد زده بود: «اما به این ترتیب تو با پرندهای زندانی ازدواج می کنی!» او در مراسم ازدواج گفت در مورد آینده، زیاد خوشبین نیست و اضافه کرد که این گونه ازدواجها در چنین دوران دشواری همواره در محك آزمون قرار دارند. او به وینی گفت با مردی ازدواج می کند که قبلاً با مبارزهٔ سیاسی ازدواج کرده است. او برای دخترش آرزوی خوشبختی و سعادت کرد و سخنرانی خود را با این جمله به پایان رساند: «اگر شوهر تو جادوگر است تو نیز باید ساحره شوی!» حرف او به این معنی بود که باید همان راهی را که شوهرت انتخاب کرده در پیش بگیری. بعد از آن «کنستانس مبکنی»، خواهرم، از جانب من سخن گفت.

بعد از مراسم یك قطعه از كیك ازدواج در پارچهای پیچیده شد تا عروس طبق بخش دوم مراسم ازدواج به خانهٔ اجدادی داماد ببرد. اما این رسم هیچگاه اجرا نشد چون مرخصی خروج من تمام شده بود و ما مجبور شدیم به ژوهانسبورگ برگردیم. وینی بدقت آن قطعه كیك را برای روزی كه این پیشبینی درست دربیاید حفظ كرد. در خانهٔ ما كه در خیابان اورلاندو وست شمارهٔ ۸۱۱۵ قرار داشت گروهی از دوستان و اعضای خانواده برای خوشامدگویی جَمَع شده بودند. گوسفندی قربانی شده و جشنی به افتخار ما برپا شده بود.

ما پول یا وقت کافی برای ماه عسل نداشتیم و زندگی خیلی زود حالت عادی و معمولی به خود گرفت که بخش اعظم آن را جریان محاکمه تشکیل می داد. قبل از خارج شدن من از منزل وینی صبحانه را تهیه می کرد. سپس من با اتوبوس به محل محاکمه می رفتم یا ابتدا به دفترم سر می زدم و بعد به محل محاکمه می رفتم. بعدازظهرها و شبها را نیز غالباً در دفترم بودم و سعی می کردم فعالیت دفتر را حفظ کنم و کمی پول به دست آورم. شبها صرف فعالیت سیاسی و جلسات مختلف نیز می شد. همسر یك مبارز سیاسی اغلب مثل بیوه هاست، حتی زمانی که شوهرش در زندان نیست. با وجودی که من به اتهام خیانت به دولت تحت محاکمه قرار داشتم، وینی برای من سرچشمه امیدواری بود. احساس می کردم شانس تازهای در زندگی

به دست آورده ام. عشق من نسبت به او قدرت تازه ای برای مبارزاتی که در پیش داشتم به من می داد.

(YY)

واقعه مهمی که در سال ۱۹۵۸ در کشور روی داد برگزاری انتخابات عمومی بود، البته «عمومی» به این معنی که سه میلیون نفر سفیدپوست کشور حق شرکت در آن را داشتند اما هیچیك از سیزده میلیون نفر سیاهپوستی که اکثریت جمعیت را تشکیل می دادند در انتخابات نقشی نداشتند. ما در مورد اینکه آیا علیه این موضوع نیز اعتراض کنیم یا خیر بحث کردیم. مسألهٔ اصلی این بود: آیا انتخاباتی که فقط سفیدپوستها در آن شرکت داشته باشند فرقی برای آفریقاییها نیز دارد یا خیر؟ تا جایی که کنگرهٔ ملی آفریقا مطرح بود، پاسخ به این سؤال این بود که حتی در زمانی که ما از این جریان دور نگه داشته شده ایم نباید بی تفاوت باقی بمانیم. ما از شرکت در انتخابات محروم شده بودیم، اما نتیجهٔ آن روی ما نیز تأثیر می گذاشت: شکست حزب ملی به نفع ما و همهٔ آفریقاییها بود.

کنگرهٔ ملی آفریقا به دیگر کنگره ها و کنگرهٔ اتحادیدهای کارگری آفریقای جنوبی پیوست و خواستار سه روز اعتصاب در طول انتخابات در ماه آوریل شد. در کارخانه ها و فروشگاهها، در ایستگاههای راه آهن و اتوبوس، در کافه ها و بیمارستانها و خانه ها جزوه هایی توزیع شد. شعار اصلی عملیات این بود: «ناسیونالیست ها باید بروند!» این برنامه ها موجب نگرانی دولت شد و چهار روز قبل از انتخابات اعلام شد جمع شدن بیش از ده آفریقایی در هر نقطه ای در شهر غیرقانونی است.

قرار شد شب قبل از اجرای برنامهٔ اعتراض، اعتصاب یا تحریم، رهبران برنامه برای خنثی کردن حملهٔ احتمالی پلیس که احتمال آن قوی و تقریباً قطعی بود، پنهان شوند. در آن زمان هنوز پلیس به طور شبانه روزی ما را زیر نظر نداشت و پنهان ماندن به مدت یك یا دو روز آسان بود. شب قبل از اعتصاب من، والتر، الیور، موزس كوتان، جی.بی.مارکس، دان تلوم و دوما نوكوه در خانهٔ دكتر ناتاتو، پزشك من، در

اورلاندو ماندیم. صبح خیلی زود به خانهٔ دیگری در همان محله رفتیم و از آنجا توانستیم با تلفن با دیگر رهبران در اطراف شهر در تماس باشیم. در آن روزها، بویژه در شهر کها که تعداد کمی از خانه ها تلفن داشتند، ارتباط تلفنی آسان نبود و نظارت داشتن بر اعتصاب کار دشواری بود. ما افرادی را به نقاط استراتژیك در شهر فرستادیم تا قطارها، اتوبوسها و تاکسیها را زیرنظر بگیرند و مشخص کنند آیا مردم به سر کار خود می روند یا خیر. آنها با اخبار بدی بازگشتند: قطارها و اتوبوسها پر از مسافر بود و مردم اعتصاب را نادیده گرفته بودند. فقط در آن لحظه بود که متوجه شدیم مردی که ما در خانهٔ او پنهان شده بودیم ناپدید شده؛ او پنهانی از خانه خارج شده و سر کار رفته بود. برنامهٔ اعتصاب شکست خورد.

تصمیم گرفتیم برنامهٔ اعتصاب را لغو کنیم. اعتصاب سه روزهای که در روز اول لغو شود، حداقل فقط یك روز شکست خورده است، و اعتصابی که سه روز متوالی شکست بخورد، افتضاح آمیز است. ما مجبور بودیم عقب نشینی کنیم و این کار تحقیر آمیز بود اما احساس می کردیم خودداری از این کار تحقیر آمیز تر است. هنوز یك ساعت از صدور بیانیهٔ ما مبنی بر لغو اعتصاب نگذشته بود که رادیوی دولتی آفریقای جنوبی بیانیهٔ ما را به طور کامل خواند. طبیعتاً این رادیو همیشه کنگره ملی آفریقا را کاملاً نادیده می گرفت و فقط در زمان شکست بود که نام ما از رادیو پخش شد. این بار آنها حتی ما را به دلیل لغو کردن اعتصاب مورد تحسین قرار دادند. این امر موزتین کوتان را بشدت متأسف کرد. او در حالی که به نشانهٔ تأثر سرش را تکان می داد گفت: «تحسین شدن از طرف رادیوی دولتی، خیلی سنگین است.» او این سؤال را مطرح کرد که آیا در لغو کردن اعتصاب بیهوده عجله نکردهایم و آلت دست دولت قرار نگرفتهایم. این نگرانی او کاملاً بجا بود اما باید بر حسب استراتژی و نه از روی غرور یا ناراحتی تصمیم گرفت و استراتژی در اینجا حکم می کرد که اعتصاب را لغو کنیم. این حقیقت که دشمن از اقدام ما به تسلیم استفاده کرده بود، به معنی را لغو کنیم. این حقیقت که دشمن از اقدام ما به تسلیم استفاده کرده بود، به معنی را اشتباه بودن عمل ما نبود.

اما در حالی که برخی مناطق دعوت ما به اعتصاب را رد کرده بودند، برخی مناطق نیز برنامهٔ لغو اعتصاب را نشنیده بودند. در پورت الیزابت که مقر اصلی

کنگره ملی آفریقا بود، و همچنین در دیگر نقاط کیپ، واکنش مردم در روزهای دوم و سوم بهتر بود. با وجود این، به طور کلی نمی توانستیم این حقیقت را پنهان کنیم که اعتصاب شکست خورده است. گویا این نیز کافی نبود و بدشانسی بعدی این بود که ناسیونالیستها آراء بیشتری کسب کردند و ۱۰ درصد بیش از قبل رأی به دست آوردند.

ما بحثهای داغی بر سر این موضوع داشتیم که آیا باید به اقدامات قهری تکیه کنیم یا خیر. آیا باید به زور از ورود دیگران به محل کار خود جلوگیری می کردیم؟ افراد تندرو معتقد بودند که اگر ما از مانع استفاده کرده بودیم، اعتصاب موفقیت آمیز می بود. اما من همواره با چنین روشهایی مخالف بوده ام و معتقدم بهتر است مردم آزادانه از ما حمایت کنند و به این نوع حمایت متکی باشیم چون در غیر این صورت حمایت آنها از ما ضعیف و متزلزل خواهد بود. سازمان ما باید یك مأمن و پناهگاه باشد، نه یك زندان. با وجود این اگر اکثریت اعضای سازمان یا مردم از تصمیمی حمایت کنند، در آن صورت در موارد خاص می توان علیه اقلیت ناراضی به نفع اکثریت از اقدامات قهری و زور استفاده کرد. نباید اجازه داد یك گروه اقلیت، شود. هرچند بی پروا و با نفوذ باشد، موجب اختلال در اجرای خواستههای اکثریت شود.

من در خانهٔ خود گونهٔ متفاوتی از اقدامات قهری را به کار گرفتم، اما هیچگونه موفقیتی نداشتم. آیدا متیم خولو، زن سوتو زبانی هم سن من در خانهٔ ما کار می کرد. آیدا بیشتر یك عضو خانواده محسوب می شد تا یك کارگر و من او را «کگایت سدی» یعنی «خواهر» صدا می کردم. او با لیاقت و کاردانی ویژهٔ نظامی ها خانه را اداره می کرد و من و وینی به میل خود کارهای خود را انجام می دادیم. اغلب من برای اجرای خواسته های او و سفارشهایی که می داد از خانهٔ بیرون می رفتم.

روز قبل از اعتصاب، زمانی که او و پسر دوازده سالهاش را به خانه می رساندم گفتم که لازم است روز بعد پیراهنهای کثیف مرا بشوید و اتو کند. سکوتی طولانی و خاص حاکم شد. بعد از آن آیدا به من رو کرد و با لحنی آشکارا اهانت آمیز گفت: «می دانید که من این کار را نخواهم کرد.»

من متعجب از واكنش تند او پرسيدم: «چرا؟»

او با لحنی رضایت آمیز جواب داد: «فراموش کرده اید که من نیز یك کارگرم و فردا به اتفاق مردم دیگر و کارگران دیگر در اعتصاب هستم.»

پسرش متوجه ناراحتی من شد و با لحن کودکانهاش سعی کرد اوضاع را آرام کند و گفت «عمو نلسون» همیشه با او مثل یك خواهر و نه یك کارگر رفتار کرده است. آیدا با عصبانیت به پسر خود که از این حرف قصد خیر داشت رو کرد و گفت: «وقتی من برای حقوق خود در آن خانه مبارزه می کردم، تو کجا بودی؟ اگر من علیه این عمو نلسون تو آن طور نجنگیده بودم، حالا مثل یك خواهر با من رفتار نمی شد!» آیدا روز بعد به خانهٔ ما نیامد و پیراهنهای من نشسته ماند.

(XX)

مسألهٔ اجباری بودن برگهٔ عبور برای زنان بیش از هر مسأله دیگری جنجال انگیز بود. دولت همچنان پافشاری می کرد که زنان نیز باید برگهٔ عبور داشته باشند و زنان نیز همچنان مصر بودند که در برابر این تصمیم دولت باید مقاومت کرد. هرچند دولت اکنون برگهٔ عبور را «کتابچهٔ مرجع» نام نهاده بود، اما زنان گول نمی خوردند چون هنوز هم در صورت به همراه نداشتن این کتابچه ده پوند جریمه یا یك ماه زندانی می شدند.

در سال ۱۹۵۷ زنان به تشویق لیگ زنان کنگرهٔ ملی آفریقا با شور و هیجان در سراسر کشور، در مناطق روستایی و شهری در برابر تصمیم دولت مبنی بر اجباری اعلام کردن برگهٔ عبور برای زنان قد علم کردند. زنان در این کار از خود شهامت، پایداری و پشتکار و شور و شوق نشان دادند و به شکل خستگی ناپذیری به مبارزه پرداختند. اعتراضات آنها زمینه ساز اعتراضات ضددولتی وسیعی بود که هیچگاه در گذشته سابقه نداشت. همان طور که رئیس لوتولی گفت: «وقتی زنان شروع به فعالیت در مبارزه کنند، هیچ قدرتی روی زمین قادر به بازداشتن ما از راه نیل به آزادی در دوران حیات خود نیست».

در سراسر مناطق جنوب شرقی ترانسوال، در استاندرتون، هایدلبرگ، بالفور،

و دیگر نقاط، هزاران نفر از زنان دست به اعتراض زدند. فرانسیس بارد و فلورانس ماتوملا در زمانی که محاکمهٔ متهمان به خیانت به دولت تعطیل بود، به سازماندهی عملیات زنان جهت خودداری از همراه داشتن برگهٔ عبور در پورت الیزابت که موطن آنها بود، پرداختند. در ماه اکتبر در ژوهانسبورگ گروه کثیری از زنان در ادارهٔ صدور برگه عبور جمع شدند و زنانی را که برای گرفتن برگه آمده بودند و همچنین منشیهایی را که در آنجا کار می کردند، از محل فراری دادند و کار اداره را تعطیل کردند. پلیس صدها نفر از زنان را دستگیر کرد.

کمی بعد از این دستگیریها، من و وینی بعد از شام در حال استراحت بودیم که او بآرامی می گفت قصد دارد به گروهی از زنان اورلاندو بپیوندد که روز بعد در دفتر صدور برگهٔ عبور تظاهرات اعتراض آمیز برگزار می کنند.

من از این حرف او کمی غافلگیر شدم و در حالی که از احساس تعهد او خرسند شده بودم و شهامتش را تحسین می کردم، اما در عین حال نگران بودم. وینی بعد از ازدواج با من به شکل فزاینده ای به فعالیتهای سیاسی علاقه مند شده بود و در شعبهٔ لیگ زنان در اورلاندو عضو شده بود و من مشوق همهٔ این کارها بودم.

به او گفتم که این تصمیم او را تحسین می کنم اما در ضمن باید هشدار دهم که این کار تا چه اندازه جدی و خطیر است. گفتم این عمل موجب تغییر کامل زندگی او می شود. طبق استانداردهای رایج بین آفریقایی ها، وینی از یك خانوادهٔ مرفه بود و همیشه از واقعیات زندگی در آفریقای جنوبی محفوظ مانده بود. حداقل، او هیچگاه نگران اینکه از چه راهی غذای خود را تأمین کند، نبود. او قبل از ازدواج با من با خانواده های نسبتاً ثروتمند و مرفه زندگی کرده و رفت و آمد داشت و زندگی او با زندگی یك مبارز آزادیخواه که همیشه گرسنه است، متفاوت بود.

به او گفتم که اگر دستگیر شود، احتمالاً از کار خود نیز اخراج می شود، حال آنکه هر دو می دانستیم که در آمد اندك او مخارج خانواده را تأمین می کرد. همچنین احتمالاً او دیگر نمی توانست به عنوان مدد کار اجتماعی کاری به دست آورد چون سابقهٔ زندان باعث می شد که مؤسسات عمومی تمایلی به استخدام او نداشته باشند. و دیگر آنکه، او باردار بود و من به او هشدار دادم که در زندان چه سختی ها و آزارهایی

در انتظار او خواهد بود. ممكن است واكنش من خشن به نظر رسد اما من هم به عنوان يك شوهر و هم به عنوان رهبر يك مبارزه احساس مسئوليت مى كردم كه بايد در بارهٔ پيامد عمل او تا جايى كه ممكن است صريح حرف بزنم. من خودم احساسات مختلفى داشتم چون نگرانى هاى يك شوهر و يك رهبر هميشه يكى نيست.

اما وینی شخص مهمی بود و فکر می کنم واکنش بدبینانهٔ من فقط موجب تحکیم بیشتر ارادهٔ او شد. او به گفتههای من گوش کرد و به من اطلاع داد که تصمیم خود را گرفته است. صبح روز بعد زود از خواب بیدار شدم تا صبحانه او را درست کنم. سپس او را به خانهٔ والتر سیسولو رساندم تا با آلبرتینا، همسر والتر که یکی از رهبران عملیات اعتراض آمیز زنان بود، ملاقات کند. ما سپس به ایستگاه «پفنی» در اورلاندو رفتیم. در آنجا زنان برای رفتن به شهر سوار قطار میشدند. هنگام سوار شدن به قطار وینی کمی عصبی، اما همچنان مصمم بود و من احساس می کردم گویا او عازم سفری طولانی و پرخطر است که پایان آن را هیچیك از ما نمی دانست.

صدها تن از زنان در ادارهٔ مرکزی صدور برگهٔ عبور در پایین شهر ژوهانسبورگ گردهم آمدند. برخی از آنها پیر و برخی جوان بودند؛ تعدادی نیز نوزادان خود را بر پشت بسته بودند؛ برخی لباس شیك داشتند و برخی پتوهای قبیلهای را لباس تن کرده بودند. آنها آواز میخواندند و راهپیمایی می کردند. در طول چند دقیقه دهها نفر پلیس مسلح این زنان را به محاصره درآورد، همگی را دستگیر کرد و با کامیون به قرارگاه پلیس در میدان مارشال برد. در تمامی مدت زنان همچنان روحیهٔ شاد خود را حفظ کردند و در حالی که با کامیون از محل دور می شدند به خبرنگاران می گفتند: «به خانمهای ما بگویید که فردا سر کار نمی آییم!» همه می گفتند که بیش از یك هزار زن دستگیر شدند.

من از این جریان باخبر بودم نه به خاطر آنکه شوهر یکی از بازداشت شدگان بودم بلکه به این دلیل که از دفتر حقوقی ماندلا و تامبو خواسته شده بود که وکالت

تعدادی از زنان دستگیر شده را برعهده گیرد. من بسرعت به طرف میدان مارشال رفتم تا زندانیان را ملاقات کنم و ترتیب ضمانت و آزادی آنها را بدهم. موفق شدم وینی را ببینم. او با دیدن من خیلی خوشحال شد؛ خوشحالی او مثل کسی بود که در سلول انفرادی پلیس کسی را ملاقات کند. رفتارش طوری بود گویا هدیهٔ بزرگی به من داده که می دانست از گرفتن آن خوشحال می شوم. گفتم که به او افتخار می کنم اما نمی توانم در آنچا بمانم و حرف بزنم چون کارهای حقوقی زیادی برای انجام دادن دارم.

در پایان روز دوم تعداد دستگیر شدگان زیاد شده بود و نزدیك به دو هزار نفر زن بازداشت شدند که بسیاری از آنها به «فورت» فرستاده شدند تا در آنجا در انتظار محاكمه بمانند. اين جريان نه تنها براي من و اليور بلكه براي پليس و مقامات زندان نیز مشکلات بزرگی به وجود آورد. جای کافی برای نگهداری همه وجود نداشت. تعداد پتوها، تشكها و توالتها بسيار محدود بود و غذاي كافي براي همه موجود نبود. «فورت» وضع کثیف و درهمی پیدا کرده بود. در حالی که بسیاری از اعضای كنگره ملى آفريقا از جمله خود من خواستار آزاد كردن زنان به قيد ضمانت بوديم، لیلیان نگویی، رئیس لیگ زنان و هلن جوزف، دبیر فدراسیون زنان آفریقای جنوبی معتقد بودند که برای مؤثر و واقعی بودن اعتراضات لازم است زنان هر مدت زمانی که قاضی حکم کند در زندان بمانند. من با آنها مخالفت کردم اما به من گفته شد که این موضوع کاملاً به امور زنان مربوط می شود و کنگرهٔ ملی آفریقا ـ و همچنین شوهران نگران ـ نباید در آن مداخله کنند. من به لیلیان گفتم که فکر می کنم او قبل از تصمیم گیری در این مورد، موضوع را باید با زنان درمیان گذارد و او را به محل زندان رساندم تا بتواند مسأله را به رأى گيرى گذارد. بسيارى از زنان مىخواستند كه به قيد ضمانت آزاد شوند و برای آنچه در زندان در انتظار آنها بود آمادگی نداشتند. من به عنوان راه حل و مصالحه ای پیشنهاد کر دم زنان دو هفته در زندان بمانند و بعد از آن ما ترتیب آزاد شدن آنها را بدهیم. لیلیان این پیشنهاد را پذیرفت.

در طی دو هفتهٔ بعدی من ساعات زیادی را در دادگاه بودم و ترتیب آزادی زنان را میدادم. چند نفری از آنها توان خود را از دست داده بودند و خشم و عصبانیت خود را سر من خالی کردند. یکی از زنان به من گفت: «ماندلا، من از این

پرونده های تو خسته شده ام. اگر امروز کار را تمام نکنی من دیگر به دادگاه نمی آیم.» به کمك خویشاوندان زندانیان و سازمانهای خیریه ما موفق شدیم همهٔ زنان را در طول دو هفته از زندان آزاد کنیم.

ظاهراً وینی از زندان رفتن خسته نبود و اگر هم در آنجا سختی هایی را متحمل شده بود، به من نشان نداد. وینی در زمان زندانی بودن با دو تن از زنان نگهبان زندان که جوان بودند دوست شده بود. آنها دخترانی دلسوز و کنجکاو بودند و بعد از آزاد شدن وینی از زندان ما آنها را به خانهٔ خود دعوت کردیم. آنها دعوت ما را يذيرفتند وبا قطار به اورلاندو آمدند. ما ناهار را در خانه خورديم و بعد از آن ويني آنها را به دیدن نقاط مختلف شهرك برد. وینی و این دو دختر تقریباً همسن بودند و خوب با هم کنار می آمدند. آنها طوری با هم می خندیدند که گویا خواهرند. آنها روز خوبی را نزد ما گذراندند و از وینی تشکر کردند و گفتند دوست دارند که باز هم به دیدن ما بیایند. آن طور که بعدها معلوم شد، واقعیت در آینده طور دیگری بود چون آنها هنگام سفر به اورلاندو به اجبار در كوپهٔ مخصوص افراد غيرسفيدپوست نشسته بودند. (در آن زمان هیچ قطاری مخصوص سفیدپوستها به اورلاندو نمیرفت و دليل سادة آن نيز اين بود كه هيج سفيدپوستي پا به اورلاندو نمي گذاشت.) در نتيجه توجه همه به این دو نفر جلب شده بود و خیلی زود در همه جا پیچید که دو نفر زن سفیدپوست آفریکنر که در زندان فورت نگهبان بودهاند به دیدن من و وینی آمدهاند. البته این برای ما مشکلی پیش نیاورد اما برای آنها مسأله آفرین بود: مقامات زندان آنها را اخراج کردند. از آن پس دیگر هیچگاه خبری از این دو نفر نشنیدیم.

(۲9)

ما مدت شش ماه ـ از زمان پایان بازجویی مقدماتی در ماه ژانویه ـ در انتظار و در تدارك محاكمه رسمی خود بودیم كه قرار بود در ماه اوت ۱۹۵۸ شروع شود. دولت، دادگاه ویژهای ـ به ریاست یك هیأت منصفهٔ سه نفره ـ تشكیل داد. آقای قاضی اف.ال. رومیف رئیس هیأت منصفه بود و دو عضو دیگر آن نیز عبارت بودند از آقای

قاضی کندی و آقای قاضی لودورف. ترکیب این هیأت چندان نویدبخش نبود چون هر سه نفر آنها سفیدپوست و وابسته به حزب حاکم بودند. در حالی که قاضی رومپف مردی قابل و توانا بود و بیش از مردم متوسط آفریقای جنوبی مطلع بود، اما شایع بود که عضو سازمان «برودرباند» است. تحکیم بخشیدن به قدرت آفریکنرها از اهداف اصلی این سازمان زیرزمینی بود. قاضی لودورف وهمچنین قاضی کندی از اعضای بنام حزب ملی بودند و کندی به «قاضی دارزن» مشهور بود، چون یك گروه بیست وسه نفره از آفریقاییها را به اتهام قتل دو نفر پلیس سفیدپوست به بالای چوبه دار فرستاده بود.

کمی بعد از ازسر گرفته شدن جریان پرونده، دولت حقهٔ کثیف دیگری به ما زد و آنها اعلام کردند محاکمه از ژوهانسبورگ به پرتوریا که سیوشش مایل دورتر بود منتقل می شود. قرار بود محاکمه در یك کنیسهٔ باشکوه سابق که به دادگاه تبدیل شده بود بر گزار شود. همهٔ متهمان و همچنین وکلای مدافع آنها در ژوهانسبورگ اقامت داشتند بنابراین از آن پس ما مجبور بودیم هر روز به پرتوریا سفر کنیم. اکنون محاکمه هم پول ما و هم وقت ما را ـ که هر دو را کم داشتیم ـ می بلعید. افرادی که موفق به حفظ کردن کار خود شده بودند، به این دلیل قادر به ادامهٔ کار بودند که محل محاکمه نزدیك محل کار آنها بود. تغییر محل محاکمه تلاش دیگری از طرف دولت بود تا با جدا کردن ما از جمع حامیان طبیعی خود، روحیهٔ ما را خراب کند. پرتوریا خانهٔ حزب ملی بود و کنگرهٔ ملی آفریقا در آنجا حضور چندانی نداشت.

تقریباً همهٔ نودودو نفر متهم را با یك اتوبوس قراضه و کهنه که صندلیهای آن را تختههای چوبی تشکیل می دادند به پرتوریا می بردند. این اتوبوس هر روز در ساعت شش صبح ژوهانسبورگ را ترك می کرد و بعد از دو ساعت به آن کنیسهٔ قدیمی میرسید. سفر رفت و برگشت حدود پنج ساعت از وقت ما را تلف می کرد: وقتی که می توانست به شکل بهتری برای بدست آوردن پول لازم برای تأمین غذا، اجاره خانه و لباس بچهها صرف شود.

بار دیگر ما این امتیاز را داشتیم که هیأت وکلای مدافع ما را گروه جسور و باهوشی به سرپرستی ئیزرائیل میسلز تشکیل دهد. معاونان او نیز عبارت بودند از «برام فیشر» «رکس ولش» «ورنون برانژه» «سیدنی کنتریج» «تونی اودوود» و «جی نیکلاس». روز شروع محاکمه وکلای مدافع با یك مانور حقوقی خطرناك که ما با مشورت با آنها در مورد آن توافق کرده بودیم، جسارت و مبارزه طلبی خود را به نمایش گذاشتند. میسلز با یك حرکت نمایشی از جا برخاست و خواستار استعفای قاضی لودورف و قاضی رومیف شد و علت آن را نیز این گونه بیان کرد که در مورد هر دو نفر تضاد منافعی وجود دارد که مانع قضاوت درست وعادلانهٔ آنها در مورد این پرونده می شود. با این حرف همهمهٔ حاضران بلند شد و همه به زمزمه با یکدیگر پرداختند. وکیل مدافع مدعی شد که رومیف در محاکمهٔ مربوط به تخطی از قوانین غیر عادلانه قاضی بوده و بنابراین عادلانه نیست که در این محاکمه نیز حضور داشته باشد. ما استدلال کردیم که در مورد برخی از جنبههای پروندهٔ کنونی او با ذهنیت باشد. ما استدلال کردیم که در مورد برخی از جنبههای پروندهٔ کنونی او با ذهنیت قبلی قبلاً قضاوت کرده است و رأی خود را صادر نموده است. در مورد لودورف نیز قبلی قبلاً قضاوت کرده است و رأی خود را صادر نموده است. در مورد لودورف نیز دولت بوده و در جریان آن محاکمه هارولد وولپ خواستار گرفتن حکم دادگاه برای بیرون راندن پلیس از یکی از جلسات کنگرهٔ خلق بود.

این استراتژی ما خطرناك بود چون می توانستیم براحتی این مبارزهٔ حقوقی را ببریم اما در جنگ نهایی بازنده می شدیم. با وجودی که از نظر ما لودورف و رومپف هر دو از حامیان محکم حزب ملی بودند، اما قاضی هایی بسیار بدتر از آنها در کشور بودند که ممکن بود جانشین این دو نفر شوند. در واقع در حالی که ما مشتاق بودیم لودورف را به کناره گیری مجبور کنیم، اما در پنهان امیدوار بودیم که رومپف که از نظر ما شخص درستکار و صدیقی بود از این محاکمه کناره گیری نکند. رومپف همیشه طرفدار قانون بوده و برای او اهمیتی نداشت که دیدگاههای سیاسی خودش یا دیگران چیست و ما معتقد بودیم که اگر قانون مطرح باشد، ما بیگناه شناخته می شویم.

آن روز دوشنبه وقتی قاضیهای قرمزپوش وارد سالن دادگاه شدند، جو حاکم، جو انتظار بود. قاضی لودورف اعلام کرد که از مقام خود کنار می رود و افزود همه چیز را در مورد پروندهٔ قبلی فراموش کرده است. اما رومیف از این کار امتناع کرد و در عوض اطمینان داد که قضاوت او در مورد پروندهٔ قبلی یعنی عملیات تخلف از

قوانین غیرعادلانه هیچگونه تأثیری روی قضاوت او در مورد این پرونده نخواهد داشت. به جای لودورف، قاضی بکر منصوب شد که ما از همان ابتدا او را دوست داشتیم و او به حزب ملی نیز وابسته نبود. ما از تصمیم رومیف خرسند بودیم.

بعد از موفقیت این مانور اول، مانور دوم را که آن نیز مخاطره آمیز بود به اجرا در آوردیم. ما بحثی طولانی و مشروح را شروع کردیم که طی آن خود ادعانامهٔ دادستان را زیر سؤال بردیم و مدعی شدیم که از جمله عیوب آن این است که مبهم است و فاقد جزئیات است. همچنین استدلال کردیم که اثبات اتهام برنامه ریزی ناآرامی و خشونت برای ثابت کردن اتهام خیانت به دولت ضروری است و دادستان باید نمونههایی ومثالهایی برای این ادعای خود ارائه دهد که ما قصد ایجاد ناآرامی و اعمال خشونت داشته ایم. در پایان استدلالهای ما معلوم شد که آن سه نفر قاضی نیز با این حرف موافقند. در ماه اوت دادگاه یك فقره از دو فقره اتهام وارده را طبق قانون سرکوبی کمونیسم حذف کرد. در ۱۳ اکتبر بعد از دو ماه کشمکش حقوقی، دولت به طور ناگهانی اعلام کرد ادعانامهٔ خود را به طور کامل پس می گیرد. این اقدام دولت کاملاً غیرعادی و فوق العاده بود، اما ما بیش از آن به شیوههای اهریمنانهٔ دولت وارد بودیم که از این خبر جشن بگیریم. یك ماه بعد، دادستان ادعانامهٔ دقیق تر و جدیدی صادر کرد و اعلام کرد فقط سی نفر ازمتهمان فعلاً محاکمه می شوند و بقیه بعداً محاکمه خواهند شد. من نیز جزء این سی نفر بودم و همگی از اعضای کنگرهٔ ملی محاکمه خواهند شد. من نیز جزء این سی نفر بودم و همگی از اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا بودیم.

طبق ادعانامهٔ جدید، لازم بود اکنون دادستان ثابت کند که ما قصد داشته ایم عملیات خشونت آمیز ترتیب دهیم. پایرو موضوع را به این شکل مطرح کرد که متهمان می دانستند که نیل به اهداف منشور آزادی الزاماً شامل سرنگون کردن دولت از طریق ناآرامی و عملیات خشونت آمیز است. زور آزمایی حقوقی در سراسر ماههای میانی سال ۱۹۵۹ ادامه پیدا کرد تا آنکه دادگاه ادعانامهٔ دولت علیه شصت ویك نفر باقیمانده را نمود. در ماههای بعدی فعالیت دادگاه شامل خشك ترین و ملال انگیز ترین حر کات قانونی ممکن بود. با وجود موفقیتهای هیأت وکلای مدافع در نشان دادن ساختگی بودن شواهد و ادعاهای دولت، دولت همچنان سرسختانه کار

را ادامه می داد. همان گونه که وزیر دادگستری می گفت: «این محاکمه ادامه خواهد یافت و اهمیتی ندارد که چند میلیون پوند هزینهٔ آن می شود یا چه مدت طول خواهد کشید.»

نیمه شب چهارم فوریه ۱۹۵۸ بعد از جلسهای به خانه بازگشتم و وینی را تنها و در حال درد دیدم. فوراً او را به بیمارستان باراگوانات رساندم و در آنجا گفته شد که هنوز زمان زیادی تا زایمان مانده است. من تا صبح نزد او ماندم و از آنجا برای شرکت در محاکمه به پرتوریا رفتم. بلافاصله بعد از پایان جلسه به اتفاق دومانوکوه به ژوهانسبورگ بازگشتم و به بیمارستان رفتم. در آنجا مادر و دختر را سالم و سرحال در کنار هم دیدم. دختر نوزادم را در بغل گرفتم و اعلام کردم که او یك ماندلای واقعی است. رئیس مدینگی نام «زنانی» را برای او انتخاب کرد که به این معنی است: «تو با خودت چه برای دنیا آوردهای؟». این نام اسمی شاعرانه است که تجلی مبارزه طلبی است و می گوید همه باید در جامعه مشارکت داشته باشند. این نامی نیست که انسان به راحتی و سهولت فقط آن را داشته باشد بلکه چیزی است که باید طبق آن عمل کند.

مادرم برای کمك به وینی از ترانسکی به خانهٔ ما آمد و در صدد بر آمد «زنانی» را به سبك «خوسو»ها تعمید دهد. او برای این کار یك جادوگر قبیله را آورده بود تا با گیاهان مخصوص، آب لازم برای غسل تعمید تهیه کند. اما وینی سرسختانه با این کار مخالفت کرد و آن را غیربهداشتی و قدیمی خواند و در عوض «زنانی» را با روغن زیتون شست و پودر بچهٔ جانسون به او زد و معدهاش را نیز با روغن کوسه پر کرد.

به محض آنکه حال وینی خوب شد من سعی کردم رانندگی را به او یاد دهم. در آن روزها رانندگی منحصر به مردها بود و تعداد کمی از زنان، به ویژه زنان آفریقایی، رانندگی می کردند. اما وینی فکری مستقل داشت و مصمم به یادگیری بود و این کار از این جهت نیز بی فایده نبود که من اغلب اوقات از خانه دور بودم و نمی توانستم او را به جایی که می خواست ببرم. احتمالاً من معلم بی صبری هستم و

یا آنکه شاگرد سرسختی داشته ام، اما به هر حال وقتی در یك خیابان نسبتاً صاف و آرام اور لاندو سعی كردم به وینی درس رانندگی بدهم، به نظر می رسید ما نمی توانیم بدون دعوا دنده عوض كنیم. سرانجام بعد از آنکه او اكثر توصیه های مرا نادیده گرفت، من نیز با عصبانیت از ماشین بیرون آمدم و پیاده به خانه برگشتم. به نظر می رسید وینی بدون معلم بهتر عمل می كند چون در یك ساعت بعدی به تنهایی در اطراف شهرك رانندگی كرد. در آن زمان ما برای آشتی كردن حاضر و آماده بودیم و این داستانی است كه بعد از آن همیشه به آن می خندیدیم.

زندگی زناشویی و مادری برای وینی سازگاری داشت. او در آن زمان زنی بیستوینج ساله بود که شخصیتش هنوز به طور کامل شکل نگرفته بود. من قبلاً شخصیت خود را پیدا کرده و شخصی سرسخت بودم. می دانستم که دیگران اغلب او را «خانم ماندلا» می دانستند. بدون تردید در زمانی که زیر سایهٔ من بود، شکل دادن به شخصیت خود برای وینی دشوار بود. من حداکثر سعی خود را می کردم تا به او امکان دهم هر طور که می خواهد شکوفا شود و بزودی او بدون کمك من در این کار موفق شد.

(*+**)**

در۶ آوریل ۱۹۵۹، در سالروز لنگر انداختن یان ون ریبیك در كیپ، سازمان جدیدی ظهور كرد كه درصدد بود به عنوان سازمان سیاسی آفریقای بزرگ كشور با كنگرهٔ ملی آفریقا به رقابت برخیزد و سلطهٔ سفیدپوستها بر كشور كه سه قرن قبل شروع شده بود رد كند. «كنگرهٔ پان-آفریكنیسم» در حضور چند صد نفر از آفریقاییهای سراسر كشور در تالار اجتماعات اورلاندو تشكیل شد و به عنوان یك سازمان آفریقایی كه گرایش كنگرهٔ ملی آفریقا به سیستم چندنژادی را بشدت رد می كند، اعلام وجود كرد. بنیانگزاران این سازمان جدید مانند آن گروه از ما كه پانزده سال قبل لیگ جوانان را تشكیل داده بودند، معتقد بودند كه كنگرهٔ ملی آفریقا به قدر كافی حس مبارزه طلبی ندارد، با تودههای مردم در ارتباط نیست و افراد غیر آفریقایی

بر آن سلطه دارند.

رابرت سوبوکوه به عنوان رئیس و پوتلاکو لبالو به عنوان دبیر کنگره انتخاب شدند. این دو نفر قبلاً از اعضای لیگ جوانان بودند. کنگرهٔ پان-آفریکنیسم اساسنامه و بیانیهٔ خود را در این جلسه ارائه داد و نطق افتتاحیه نیز توسط سوبوکوه ایراد شد که در آن خواستار روی کار آمدن دولتی آفریقایی توسط آفریقاییها و برای آفریقاییها شد. کنگرهٔ پان-آفریکنیسم اعلام کرد که قصد دارد به برتری سفیدپوستها پایان دهد و بعد از برکناری آنها دولتی را روی کار آورد که اصلیت آن آفریقایی، اصول آن سوسیالیستی و شکل آن دموکراتیك باشد. آنها کمونیسم را به هر شکلی که باشد رد کردند و سفیدپوستها و هندیها را «گروههای اقلیت خارجی» یا «بیگانه» میدانستند که در آفریقای جنوبی هیچگونه جایگاه طبیعی برای آنها وجود ندارد. آفریقای جنوبی برای آفریقایها بود نه کس دیگری.

ظهور کنگرهٔ پان-آفریکنیسم برای ما تعجبآور نبود. آفریکنیستهای کنگرهٔ ملی آفریقا سه سال تمام آشکارا نارضایتی خود را بیان کرده بودند و در سال کنگرهٔ ملی آفریقا سه سال تمام آشکارا نارضایتی خود را بیان کرده بودند و در سال ۱۹۵۷ در کنفرانس ملی خواستار دادن رأی عدم اعتماد به کمیته اجرایی شده بودند اما شکست خورده بودند. آنها با برنامهٔ سال ۱۹۵۸ درمورد خودداری از بیرون آمدن از خانه در روز انتخابات مخالفت کرده بودند و «پوتلاکو لبالو» رهبر آنها از کنگرهٔ ملی آفریقا اخراج شده بود. در کنفرانس کنگره در نوامبر ۱۹۵۸ گروهی از آفریکنیستها مخالفت خود را با منشور آزادی اعلام کرده و مدعی شده بودند که این منشور اصول ناسیونالیسم آفریقایی را نقض می کند.

کنگرهٔ پان-آفریکنیسم مدعی شد که اصول حاکم در زمان بنیانگزاری کنگرهٔ ملی آفریقا سرچشمهٔ الهام برای آن بوده، اما نظرات آنها در واقع اصولاً از همان ایده های ملی گرایی آفریقایی پرشوری که آنتون لمبد و ای.پی. امدا در زمان بنیانگزاری لیگ جوانان در سال ۱۹۴۴ مطرح کرده بودند، گرفته شده بود. کنگرهٔ پان-آفریکنیسم در واقع همان شعارها و اصول عمومی آن زمان را منعکس می کرد: آفریقا برای آفریقایها و تشکیل ایالات متحدهٔ آفریقا. اما علت اصلی جدایی آنها اعتراض به منشور آزادی و حضور سفیدپوستها و هندیها در رهبری اتحادیهٔ

کنگره بود. آنها با همکاری بین المللی مخالف بودند و علت آن تا اندازه زیادی این بود که اعتقاد داشتند کمونیستهای سفیدپوست و هندیها برای سلطه پیدا کردن بر کنگرهٔ ملی آفریقا به صحنه وارد شده اند.

بنیانگزاران کنگرهٔ پان-آفریکنیسم همه برای ما چهرههای آشنایی بودند. رابرت سوبوکوه از دوستان قدیمی من بود. او دانشمند و شخصیتی معروف بود (همقطارانش او را پرفسور صدا می کردند). آمادگی مستمر او به دادن تاوان به خاطر اصولی که به آنها معتقد بود همیشه مورد احترام من بود. «پوتلاکو لبالو»، «پیتر رابوروکو»، و «زفانیا موتوبنگ» همه از دوستان و همقطاران ما بودند. وقتی شنیدم مربی سیاسی من، «گائور رادبه» نیز به کنگرهٔ پان-آفریکنیسم پیوسته است، متحیر و در واقع ناامید و هراسان شدم. برای من عجیب بود که یك نفر از اعضای سابق کمیته مرکزی حزب کمونیست تصمیم گرفته با سازمانی که آشکارا مارکسیسم را رد می کرد، متحد شود.

بسیاری از افرادی که به کنگرهٔ پان-آفریکنیسم پیوستند ازروی ناامیدی یا کینه توزیهای شخصی اقدام به این کار کردند و به پیشرفت مبارزه فکر نمی کردند بلکه به احساسات خود و حس انتقام یا حسادت به دیگران فکر می کردند. من همواره معتقد بوده ام که برای آنکه یك مبارز آزادیخواه باشید باید بسیاری از احساسات شخصی را که باعث می شود خود را مثل یك فرد جداگانه و نه جزئی از یك جنبش توده ای حس کنید، کنار بگذارید. شخص باید برای آزادی میلیونها نفر انسان نه به خاطر عظمت یك نفر مبارزه کند. نمی گویم که باید به آدم آهنی تبدیل شود و خود را از هر گونه احساسات شخصی مبرا سازد، بلکه به همان شیوه که یك مبارز آزادیخواه خانوادهٔ خود را تابع خانوادهٔ مردم می کند، باید احساسات فردی خود را نیز تابع جنبش کند.

از نظر من دیدگاهها و رویهٔ کنگرهٔ پان-آفریکنیسم پختگی لازم را نداشت. به قول یکی از فلاسفه عجیب است اگر فردی در جوانی لیبرال و در پیری محافظه کار نباشد، من محافظه کار نیستم اما وقتی فردی بالغ شد، برخی از نظرات دورهٔ جوانی خود را ناشیانه و عقبمانده می یابد. در حالی که من دیدگاههای آفریکنیستها را

قبول داشتم و به بسیاری از این نظرات معتقد بودم، اما اعتقاد داشتم که مبارزهٔ آزادیبخش مستلزم مصالحه و پذیرفتن نوعی نظم و تعلیمات است که افراد جوان تر و پرشور تر با آن مخالفند.

کنگرهٔ پان-آفریکنیسم برنامهٔ مهیج و جاه طلبانه ای را مطرح می کرد که راه حلهای سریع را نوید می داد. مهیج ترین ـ و بی معنی ترین ـ وعدهٔ آنها این بود که تا پایان سال ۱۹۶۳ ما به آزادی کامل دست پیدا می کنیم و آفریقاییها را ترغیب می کردند که خود را برای آن ساعت تاریخی آماده سازند. آنها وعده می دادند: «ما در سال ۱۹۶۰ نخستین گام را و در سال ۱۹۶۳ آخرین گام را در جهت آزادی و استقلال برمی داریم.» هرچند این پیش بینی آنها موجب امیدواری و شوق مردم خسته از انتظار می شد، اما برای یك سازمان همیشه خطرناك است وعده هایی بدهد که قادر به اجرای آن نیست.

به دلیل ضدکمونیستی بودن کنگرهٔ پان-آفریکنیسم، این سازمان به نورچشمی مطبوعات غرب و وزارت خارجهٔ آمریکا تبدیل شد که ظهور این سازمان را خنجری به قلب چپ آفریقایی خواندند و مورد تحسین قرار دادند. حتی حزب ملی نیز این کنگره را نوعی همپیمان بالقوه می دانست و از نظر آنها کنگرهٔ پان-آفریکنیسم منعکس کنندهٔ همان ایده های آنها در تضاد با کمونیسم بود و از پیشرفت مستقل و جداگانه حمایت می کرد. ملی گرایان همچنین همکاری بین نژادهای مختلف را رد می کردند و هم حزب ملی و هم وزارت خارجه آمریکا به نفع خود می دیدند که دربارهٔ وسعت این سازمان جدید و اهمیت آن اغراق کنند.

در حالی که ما از ورود هر فرد و جناحی به صحنهٔ مبارزه به وسیلهٔ کنگرهٔ پان-آفریکنیسم استقبال می کردیم، اما نقش این سازمان تقریباً همیشه، نقش یك خرابکار بوده است. آنها در یکی از لحظات بحرانی مبارزه موجب تفرقهٔ مردم شدند و فراموش کردن این اقدام آنها دشوار بود. هر زمان که ما خواستار اعتصاب عمومی می شدیم، آنها از مردم می خواستند که به سر کار روند و بیانیههای گمراه کنندهای در مخالفت با هر گونه برنامهٔ ما صادر می کردند. با وجود این، کنگرهٔ پان-آفریکنیسم این امید را در من زنده کرد که هر چند بنیانگزاران این سازمان از افراد جدا شده از کنگرهٔ امید را در من زنده کرد که هر چند بنیانگزاران این سازمان از افراد جدا شده از کنگرهٔ

ملی آفریقا هستند اما احتمال متحد شدن این دو گروه ضعیف نیست. فکر می کردم وقتی بحث و جدلهای تند و داغ آرام شوند وجه اشتراکهای اساسی موجود در مبارزات ما موجب وحدت دوطرف می شود. من به تحریك این اعتقاد، توجه زیادی به فعالیتها و بیانات آنها در مورد خط مشی سازمان داشتم و هدفم بیشتر یافتن مشتر کات بود، نه اختلافات.

روز بعد از کنفرانس افتتاحیهٔ کنگرهٔ پان-آفریکنیسم برای گرفتن نسخهای از نطق سوبوکوه و همچنین اساسنامهٔ کنگره و دیگر مطالب مربوط به خط مشی آن نزد وی رفتم. فکر می کنم سوبوکوه از علاقه و توجه من به کنگرهٔ آنها خرسند و خوشحال شد و گفت تر تیبی می دهد که مطالب موردنیاز را دریافت کنم. کمی بعد او را دوباره دیدم و تقاضای خود را به وی یادآور شدم و او گفت که مطالب در راه است. متعاقباً پوتلاکو لبالو را ملاقات کردم و گفتم: «شما مرتب وعده می دهید که مطالب موردنیاز من در راه است، اما هیچکس آنها را به من نداده است.» او گفت: «نلسون، ما تصمیم گرفته این مطالب را در اختیار تو نگذاریم چون می دانیم که فقط می خواهی از آن برای حمله به ما استفاده کنی». من او را از اشتباه درآوردم و او رضایت داد و همهٔ مطالبی را که خواسته بودم به من داد.

(31)

در سال ۱۹۵۹ دولت «قانون ترویج خودمختاری اتباع بانتوزبان» را از تصویب گذراند که به موجب آن هشت «بانتوستان» قومی جداگانه به وجود آمد. این ستون بنیادی و اساس سیستمی بود که دولت آن را «آپارتاید بزرگ» خواند. دولت تقریباً به طور همزمان قانون دیگری را که عنوان فریبدهندهای داشت ـ یعنی «قانون توسعهٔ تحصیلات دانشگاهی» ـ ارائه داد که این نیز یکی دیگر از ستونهای آپارتاید بزرگ بود و به موجب آن اتباع غیرسفیدپوست از ورود به دانشگاههای «باز» منع شده بودند. «دووت نل»، وزیر عمران و تشکیلات بانتو، هنگام معرفی این قانون گفت که رفاه هر فرد و گروهی به بهترین صورت در چارچوب همان جامعهٔ ملی آن

قابل توسعه است. او گفت آفریقاییها هیچگاه نمی توانند با جامعه سفیدپوست یکی شوند.

به موجب قانون بانتوستان فقط ۱۳ درصد از اراضی کشور در اختیار ۷۰ درصد مردم آن قرار داده می شد و واضح بود که این قانون برخلاف اصول اخلاقی است. طبق سیاست جدید با وجودی که دوسوم از آفریقاییها در مناطق به اصطلاح سفیدپوست نشین زندگی می کردند اما فقط در «سرزمین قبیلهای خود» می توانستند حق شهروندی داشته باشند. این طرح نه آزادی در مناطق مخصوص سفیدها را به ما نوید می داد و نه استقلال در مناطقی را که متعلق به خودمان قلمداد شده بود. «ورورد» گفت خلق این بانتوستانها چنان حسن نیتی ایجاد خواهد کرد که هیچگاه زمینه ساز قیام نخواهند شد.

در واقع قضیه کاملاً برعکس بود. مناطق روستایی وضعی آشفته داشتند. منطقه «زیراست» سرسختانه تر از دیگر مناطق با دولت مبارزه کرد و در آنجا رئیس آبرام مویلوا (به یاری وکیل جرج بیزوس) مردم خود را به مقاومت در برابر «قانون تعیین مقامات بانتوزیان» خواند. معمولاً این مناطق برای مطبوعات نامعلوم و ناشناخته بودند و دولت از دورافتادگی آنها برای پنهان داشتن شقاوتهای خود در آنجا استفاده می کرد. دهها نفر از مردم بیگناه دستگیر، زندانی و تبعید شدند، یا مورد ضرب و جرح و شکنجه قرار گرفته و به قتل رسیدند. مردم سخوخونلند نیز قیام کردند و «موروآموتشو سخوخونه» و دیگر وکلا تبعید یا دستگیر شدند. «کولان کگولوکو»، از رؤسای «سخوخونلند» نیز که از تبعید یا دستگیر شدند. «کولان کگولوکو»، از رؤسای «سخوخونلند» نیز که از سخوخونلند به شمار می رفت، ترور شد. تا سال ۱۹۶۰ مقاومت در منطقهٔ سخوخونلند به شکل مخالفت آشکار با دولت درآمد و مردم از پرداخت مالیات خودداری کردند.

شعبههای کنگرهٔ ملی آفریقا در «زیراست» و «سخوخونلند» نقش برجستهای در اعتراضات ایفا کردند و با وجود اقدامات سر کوبگرانهٔ شدید دولت، تعدادی شعبههای جدید در منطقه «زیراست» گشایش یافتند که یکی از آنها حدود دو هزار نفر عضو داشت. «زیراست» و «سخوخونلند» نخستین مناطق در آفریقای جنوبی

بودند که دولت فعالیت کنگرهٔ ملی آفریقا را در آنجا ممنوع ساخت و این نشان دهندهٔ قدرت ما در این مناطق دورافتاده بود.

در پوندولند شرقی نیز اعتراضاتی روی داد و در آنجا نیز نوچههای دولت مورد حمله قرار گرفته وکشته شدند. تمبولند و زولولند نیز بشدت مقاومت کردند و جزء آخرین مناطقی بودند که تسلیم شدند. مردم مورد ضرب و جرح قرار گرفته دستگیر می شدند، به تبعید فرستاده می شدند یا به زندان می افتادند. در تمبولند مقاومت از سال ۱۹۵۵ ادامه داشت و ساباتا بخشی از نیروهای اعتراض کننده بود.

بویژه برای من از این جهت دردناك بود كه در ترانسكی خشم مردم متوجه برادرزادهٔ من، ماتانزیما بود كه زمانی مربی من بود. تردیدی نبود كه دالیوونگا با دولت همكاری داشت. تمام علاقهای كه من در طی سالها به او داشتم نابود شده بود. گزارش شد كه جنگجویان سنتی مقر ماتانزیما، روستاهایی را كه مخالف او بوده اند به آتش كشیده اند. چند بار نیز مورد سوءقصد قرار گرفته بود. این برای من دردناك بود كه پدر وینی نیز در شورای ماتانزیما خدمت می كرد و از حامیان قاطع او بود. این برای وینی نیز بسیار دشوار بود: پدرش و شوهرش در مورد این مسأله در دو جناح مخالف هم بودند. او پدرش را دوست داشت اما سیاست او را رد می كرد.

چند بار نیز اعضای قبایل و همچنین خویشان اهل ترانسکی برای دیدن من به اورلاندو آمدند و از همکاری رؤسای قبایل با دولت شکایت کردند. ساباتا با قانون تعیین مقامات بانتوزبان مخالف بود و تسلیم نمی شد اما افرادی که به دیدن من می آمدند بیم داشتند ماتانزیما او را بر کنار کند که سرانجام نیز همین اتفاق روی داد. یك بار خود دالیوونگا در طول جریان محاکمهٔ ما به اتهام خیانت به دولت به دیدن من آمد و من او را با خود به پر توریا بردم. در سالن دادگاه، میسلز او را به قاضی ها معرفی کرد و آنها نیز یك کرسی افتخاری به او دادند. اما در خارج از دادگاه ـ در میان متهمان ـ ذیگر با او چنین برخوردی حاکی از ممتاز بودن او از دیگران نشد. او با لحنی توهین آمیز از متهمان مختلف که او را یك خودفروش می دانستند، می پرسید که چرا

نسبت به تحولات مختلف اعتراض کردهاند. لیلیان نگویی گفت: «خدای من، این مرد آدم را عصبانی می کند».

(TT)

گفته می شود که آسیابهای خداوند خیلی کند می چرخند، اما حتی آسیابهای خدا نیز از نظر کندی نمی توانند با سیستم قضایی آفریقای جنوبی رقابت کنند.

در سوم اوت ۱۹۵۹، دو سال و هشت ماه بعد از دستگیری ما و یك سال كامل بعد از اقدامات قانونی، محاكمهٔ واقعی و اصلی در كنیسهٔ قدیمی در پرتوریا آغاز شد و سرانجام ما رسماً محاكمه شدیم. همه ما سی نفر ادعای بیگناهی كردیم.

گروه وکلای ما در این محاکمه بار دیگر تحت ریاست «ئیزرائیل میسلز» بود و «سیدنی کنتریج»، «برام فیشر» و «ورنون برانژه» نیز معاونان او بودند. این بار، بالاخره، محاکمه جدی بود. در طول دوماه اول محاکمه، دولت حدود دو هزار سند را ارائه داد و دویست و ده نفر شاهد را که دویست نفر آنها عضو دایرهٔ ویژه بودند به جایگاه شهود خواند. این کارآگاهها اعتراف کردند که برای بدست آوردن اطلاعات در مورد سازمان ما در كمدها و زير تختخوابها پنهان شدهاند، خود را عضو كنگرهٔ ملي آفريقا جا زدهاند و از انجام هیچ اقدام و حقه و فریبی فروگذار نکردهاند. با وجود این بسیاری از اسنادی که دولت ارائه داد و سخنرانی هایی که متن نوشته شدهٔ آن تسلیم دادگاه شد، همه از اسناد عمومی، سخنرانی های عمومی و اطلاعات قابل دسترس همگان بودند. مثل سابق قسمت اعظم مدارك دادستاني شامل كتابها، مقالات و اسناد ضبط شده از متهمان در طول حملات متعدد بین سالهای ۱۹۵۲ و ۱۹۵۶ و همچنین یادداشتهای پلیس از جلسات کنگره در همین سالها بود. مثل سابق، گزارشهای مأموران دایرهٔ ویژه از سخنرانیهای ما معمولاً تحریف شده بودند. ما به شوخی می گفتیم که به دلیل ضعف سیستم صدارسانی تالار سخنرانی و گزارشهای درهم و غیرصحیح کارآگاههای دایرهٔ ویژه، ما به دلیل حرفی که نزده ایم، جریمه می شویم، به خاطر حرفی که نشنیده ایم زندانی می شویم و به اتهام کاری که مرتکب نشده ایم به دار آویخته می شویم. هر روز هنگام ناهار به ما اجازه می دادند در بیرون از دادگاه و در باغ بزرگی مجاور محل دادگاه بنشینیم. این باغ محوطهٔ اقامتگاه کشیشها بود و در آنجا غذایی را که توسط خانم «تایناجی پیلای» ـ که بانوی ترسناکی بود ـ و دوستان او تهیه می شد، می خوردیم. آنها تقریباً هر روز یك ناهار هندی پر ادویه تهیه می کردند و در تنفسهای صبح و بعدازظهر نیز به ما چای، قهوه و ساندویج می دادند. این تنفسها برای ما مثل سفر کوتاهی از دادگاه به بیرون بود و به ما این شانس را می داد که دربارهٔ سیاست با هم بحث کنیم. لحظاتی که در زیر سایهٔ درختان انار روی چمنهای آن باغ می گذراندیم خوشایندترین لحظات محاکمه را تشکیل می دادند زیرا این محاکمه از بسیاری جهات بیشتر آزمونی برای قدرت تحمل ما بود تا یك جریان قضایی.

صبح روز ۱۱ اکتبر زمانی که خود را برای رفتن به دادگاه آماده می کردیم اعلامیهای را از رادیو شنیدیم که حاکی بود او سوالد پایرو، دادستان دادگاه بر اثر سکته مغزی جان سپرده است. مرگ او ضربه بزرگی به دولت بود و تأثیر و نفوذ گروه دولت در محاکمه از آن به بعد بشدت کاهش یافت. در آن روز قاضی رومپف در دادگاه ستایش پرشوری از پایرو کرد و تیزهوشی او و دقتی را که در کارش داشت مورد تحسین قرار داد. با وجودی که فقدان او به نفع ما بود اما مرگش موجب خوشحالي ما نشد. ما به اين مخالف خود علاقهٔ خاصي پيدا كرده بوديم چون پايرو با وجود دیدگاههای سیاسی زیانبار خود مردی بود که نژادپرستی کینه توزانهٔ دولتی که برای آن کار می کرد در او راه نداشت. او بر حسب عادت مؤدبانه ما را «آفریقایی» می خواند (حتی یکی از وکلای ما اغلب غفلت می کرد و ما را «بومی» می خواند) و این با تعلیمات سیاسی برتری طلبانهٔ او در تضاد بود. وقتی هر روز صبح می دیدیم پایرو سر میز خود در حال خواندن روزنامهٔ راستگرای «نیواوردر» است و برام فیشر روزنامهٔ چپگرای «نیوایج» را میخواند، دنیای کوچك ما در داخل آن كنیسهٔ قدیمی به نحو عجیبی متعادل به نظر میرسید. اقدام او به اهداء رایگان بیش از یکصد جلد پروندهٔ بازجویی مقدماتی، حرکت سخاوتمندانهای بود که پول زیادی را برای وکلا صرفه جویی کرد. وکیل «دووس» رهبر جدید گروه وکلای دولت شد و نمی توانست

از نظر بلاغت و تیزهوشی با سلف خود رقابت کند. ***

کمی بعد از مرگ پایرو، دادستان ارائهٔ شواهد و مدارك به دادگاه را خاتمه داد. در آن زمان بود که تازه بررسی نظرات شهود کارشناس را که پرفسور مورای در رأس آنها بود شروع کرد. این پرفسور صبور، کارشناس آنها در امور کمونیسم بود که در طول بازجویی مقدماتی معلوم شد که در رشتهٔ خود مهارتی ندارد. در بازجوییها و رگبار سؤالات میسلز، مورای اعتراف کرد که این منشور در واقع یك سند بشردوستانه است که ممکن است نمایانگر واکنش طبیعی و خواستههای مردم غیرسفیدپوست در شرایط دشوار حاکم بر آفریقای جنوبی باشد.

مورای تنها شاهد دولت نبود که کار زیادی در راه پیشبرد ادعاهای دولت انجام نداد. با وجود انبوه مدارك ارائه شده و صفحات بی شمار اظهار نظرهای شهود کارشناس، دادستان موفق نشده بود هیچگونه مدرك معتبری دال بر نیت قبلی کنگرهٔ ملی آفریقا برای ایجاد خشونت و ناآرامی ارائه دهد و آنها خود نیز این موضوع را بخوبی می دانستند. سپس در ماه مارس دادستانی بار دیگر اعتماد به نفس تازهای از خود نشان داد چرا که قصد داشت جهنمی ترین مدرك خود را ارائه دهد. دولت با هیاهوی زیاد و مقدمه چینی طولانی نوار کاستی را که به طور سری از سخنرانی رابرت رشا ضبط شده بود، در دادگاه پخش کرد. این سخنرانی در سال ۱۹۵۶ چند هفته قبل از دستگیری ما برای داوطلبان پخش کرد. این سخنرانی در آن زمان سرپرست داوطلبان در تر انسوال بود. دادگاه آزادیخواه ایراد شده بود و رابرت در آن زمان سرپرست داوطلبان در تر انسوال بود. دادگاه بسیار ساکت بود و با وجود کیفیت بد نوار و سروصدای زیاد حاضران در آن سخنرانی، بخوبی و بسیار واضح این کلمات رابرت قابل تشخیص بود:

«وقتی تابع مفررات هستید و سازمان به شما می گوید که از خشونت پرهیز کنید، باید اطاعت کنید... اما وقتی یك داوطلب واقعی هستید و از شما خواسته می شود که خشونت به خرج دهید، باید کاملاً خشن باشید، باید بکشید! بکشید! همین».

دادستان معتقد بود که ادعای خود را به اثبات رسانده است. روزنامه ها حرفهای رشا را با سر و صدا و جنجال چاپ کردند و حساسیت اوضاع را منعکس نمودند. از نظر دولت این سخنرانی نشان دهندهٔ نیات واقعی و سری کنگرهٔ ملی آفریقا بود و از

تظاهر آن به رفتار مسالمت آمیز و صلح جویی پر ده برمی داشت؛ اما در واقع حرفهای رشا غیر متعارف بودند. رابرت، سخنرانی عالی اما پرهیجان بود و استعارهای که انتخاب کرده بود مایهٔ تأسف بود. اما همان طور که وکلای مدافع نشان دادند او فقط روی اهمیت نظم و انضباط تأکید می کرد و اینکه داوطلبان باید از همهٔ دستورات، هر چند ناخوشایند باشند اطاعت کنند. شهود ما بارها و بارها نشان دادند که سخنرانی رشا نه تنها از متن اصلی خارج شده بود و باید حرفهای قبل و بعد از این قطعه نیز مورد توجه قرار گیرند، بلکه سخنان او نمایانگر سیاست کنگرهٔ ملی آفریقا نبوده است.

دادستان در ۱۰ مارس ۱۹۶۰ ادعانامهٔ خود را تکمیل کرد و قرار شد چهار روز بعد نخستین شاهد خود را برای دفاع احضار کنیم. ماهها بود که ما در سکوت شاهد حرف زدن دیگران بودیم اما همان طور که خود را برای شهادت دادن آماده می کردیم، مشتاق بودیم که حالت تهاجمی به خود بگیریم، زیرا مدتهای طولانی حملات دشمن را دفع کرده بودیم.

در مطبوعات همه حدس می زدند که نخستین شاهد ما رئیس لوتولی خواهد بود. ظاهراً دولت نیز همین طور حدس می زد، زیرا وقتی در ۱۴ مارس نخستین شاهد ما دکتر ویلسون کونکو معرفی شد، گروه دادستان بسیار متحیر شد.

کونکوپسریك گلهدار زولو از ناحیهٔ زیبای ایکسوکو در ناتال بود. او علاوه بر آنکه پزشك حاذقی بود، یکی از بنیانگزاران لیگ جوانان، از شرکت کنندگان فعال عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه و خزانه دار کنگرهٔ ملی آفریقا بود. به عنوان مقدمه، از او دربارهٔ سابقهٔ علمی درخشان او در دانشگاه ویت واتر زراند سؤال شد. او در آنجا به عنوان شاگرد اول در رشته پزشکی از همهٔ پسران و دختران طبقهٔ ممتاز سفیدپوست جلو افتاده بود. زمانی که اعتباراتی که کونکو کسب کرده بود ذکر می شد، من متوجهٔ تأثیر مشخص آن روی قاضی کندی که به نظر می رسید از موفقیتهای کونکو احساس غرور می کند، شدم چون او نیز اهل ناتال بود و ناتالی ها به وفاداری نسبت به منطقهٔ خود معروفند و این رشتههای تعلق خاطر و وابستگی می تواند گاهی اوقات از رنگ پوست معروفند و این رشتههای تعلق خاطر و وابستگی می تواند گاهی اوقات از رنگ پوست نیز فر اتر رود. در واقع بسیاری از ناتالی ها خود را زولوهای سفیدپوست می دانستند.

قاضی کندی همواره مردی عادل و خالی از هرگونه اغراض به نظر رسیده بود و من احساس کردم که با شهادت کونکو کم کم قاضی ما را نه آشوبگران بی پروا بلکه مردانی با خواسته های باارزش می دید که در صورتی که کشورشان به آنها کمك کند می توانند به کشور خود خدمت کنند. در پایان شهادت کونکو، وقتی موفقیت های پزشکی کونکو در دادگاه ذکر شد، کندی به زبان زولو که به آن تسلط کامل داشت گفت: «ما زولوها همه همین طوریم.» دکتر کونکو شاهدی آرام و متین بود که در سخن گفتن مهارت داشت و سخنان او بار دیگر نشان دهندهٔ تعهد کنگرهٔ ملی آفریقا به خودداری از خشونت بود.

رئیس لوتولی شاهد بعدی بود. او نیز با وقار و صمیمیت و اخلاص خود تأثیر عمیقی روی دادگاه گذاشت. به دلیل ابتلای او به بیماری فشار خون بالا دادگاه موافقت کرد که در زمان شهادت دادن او فقط صبحها تشکیل جلسه دهد. شهادت اصلی او چند روز طول کشید و مدت نزدیك به سه هفته پاسخگوی سؤالات بود. او بدقت سیر تحول و تکامل سیاست کنگرهٔ ملی آفریقا را به سادگی و روشنی توضیح داد و شغل سابق او به عنوان معلم و رئیس قبیله به حرفهایش اعتبار و اهمیت بیشتری می بخشید. او به عنوان یك مسیحی باایمان، مرد کاملی برای بحث کردن دربارهٔ شیوهٔ عملکرد کنگرهٔ ملی آفریقا بود و گفت چگونه این سازمان با خلوص نیت در راه سازش و همزیستی نژادی تلاش کرده است.

رئیس لوتولی در شهادت خود از اعتقادش به خوب بودن ذاتی بشر سخن گفت و اضافه کرد که چگونه تحریکات اخلاقی به اضافهٔ فشارهای اقتصادی می توانند موجب تغییر احساسات قلبی سفیدپوستهای آفریقای جنوبی شوند. او ضمن بحث دربارهٔ سیاست غیرخشونت آمیز کنگرهٔ ملی آفریقا تأکید کرد که بین خودداری از خشونت و صلح طلبی تفاوت زیادی وجود دارد. صلح طلب و صلح جو به کسی اطلاق می شود که حتی وقتی با خشونت مورد حمله قرار می گیرد از دفاع از خود امتناع می کند اما این در مورد افرادی که از عدم خشونت حمایت می کنند صدق نمی کند. گاهی اوقات مردان و ملتها، حتی زمانی که طرفدار عدم خشونت هستند، مجبور می شوند در مواجهه با حملهٔ دیگران از خود دفاع کنند.

همان طور که به سخنان کونکو و لوتولی گوش می کردم، با خود می اندیشیدیم که در اینجا قاضی ها احتمالاً برای نخستین بار در عمر خود به حرفهای کارگزاران داخلی گوش نمی کنند که فقط چیزی را که می دانستند اربابان آنها دوست دارند، به زبان می آورند، بلکه به سخنان آفریقایی های مستقل و بلیغ گوش می کردند که اعتقادات سیاسی خود را بیان می کردند و می گفتند که چگونه امیدوارند به این آرمانها تحقق بخشند.

بعد از آن وکیل «ترنگراو» از طرف دولت شروع به بازجویی از لوتولی کرد و سرسختانه در تلاش بود او را مجبور کند که بگوید کمونیستها بر کنگرهٔ ملی آفریقا احاطه دارند و اینکه کنگرهٔ ملی آفریقا سیاستی دوگانه را مبنی بر عدم خشونت در مورد مردم و برپا کردن قیام خشونت آمیز علیه دولت دنبال می کند. اما رئیس لوتولی قاطعانه مفاهیم ضمنی و برداشتهایی را که از سخنان ترنگراو می شد رد کرد. در حالی که به نظر می رسید ترنگراو کنترل خود را کم کم از دست می دهد، لوتولی همچنان تجلی روح میانه روی و اعتدال بود. در یك جا ترنگراو رئیس لوتولی را به ریاکاری و سفسطه متهم کرد. رئیس این حرف را نادیده گرفت و بآرامی رو به هیأت منصفه گفت: «خدای من، فکر می کنم چیزی نمانده دیوانه شود.»

اما در ۲۱ مارس واقعه ای تکان دهنده در خارج از دادگاه روی داد که شهادت رئیس لوتولی را قطع کرد. در آن روز واقعه ای چنان عظیم کشور را تکان داد که وقتی یك ماه بعد رئیس لوتولی مجدداً در جایگاه شهود حاضر شد، جو دادگاه ـ و همهٔ آفریقای جنوبی ـ فرق کرده بود.

(TT)

کنفرانس سالانهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا در دسامبر ۱۹۵۹ در طول تظاهرات مهیج مردم دوربان علیه قانون برگه عبور، در این شهر برگزار شد، در کنفرانس به اتفاق آرا تصمیم گرفته شد از ۳۱ مارس عملیات وسیعی در سطح کشور در مخالفت با قانون برگهٔ عبور آغاز شود و این عملیات با سوزاندن برگههای عبور در ملاء عام در ۲۶

ژوئن به اوج خود برسد.

برتامه ریزی عملیات بلافاصله شروع شد. در ۳۱ مارس نماینده هایی نزد مقامات محلی فرستاده شدند. مقامات کنگرهٔ ملی آفریقا سفرهایی به نقاط مختلف کشور داشتند و دربارهٔ این عملیات در شعبه های کنگره حرف زدند. کارکنان سیار کنگره نیز این خبر را در شهرکها و کارخانه ها پخش کردند. جزوه ها، اعلامیه ها و پوسترها چاپ و در قطارها و اتوبوسها توزیع و نصب شد.

جوی تیره و تار بر کشور حاکم بود. دولت تهدید می کرد فعالیت سازمان را ممنوع اعلام می کند و وزرای کابینه هشدار می دادند که بزودی «مشتی واقعی» به پیکر کنگره وارد خواهند آورد. در سایر نقاط آفریقا مبارزات آزادیخواهانه همچنان ادامه داشت: ظهور جمهوری مستقل غنا دو سال ۱۹۵۷ و رهبر پان-آفریکنیست و ضد آپارتاید آن، «قوام نکرومه» زنگ خطری برای ناسیونالیستها بود و آنها را حتی مصمم تر ساخت که نارضایتی موجود در کشور را آرام کنند. در سال ۱۹۶۰ قرار بود هفده مستعمره از مستعمرات سابق آفریقا مستقل اعلام شوند. در ماه فوریه هارولد مكمیلان، نخست وزیر انگلیس از آفریقای جنوبی دیدن کرد و در نطقی در پارلمان از «نسیم تغییر و تحول» که آفریقا را دربر گرفته سخن گفت.

در آن زمان به نظر می رسید کنگرهٔ پان آفریکنیسم شکست خورده است: آنها مانند رهبری بودند که به دنبال پیرو می گردند و هنوز عملیاتی را شروع نکرده بودند که آنها را در صحنه سیاسی مطرح سازد. آنها از عملیات کنگرهٔ ملی آفریقا در مخالفت با قانون برگهٔ عبور اطلاع داشتند و از آنها نیز خواسته شده بود به این عملیات بپیوندند، اما آنها به جای برقراری ارتباط و کمك به جنبش کنگره در صدد خرابکاری علیه ما برآمدند و اعلام کردند که در ۲۱ مارس یعنی ده روز قبل از روز تعیین شده از طرف ما، عملیات خود را علیه این قانون شروع خواهند کرد. آنها برای بحث دربارهٔ تاریخ عملیات هیچ کنفرانسی تشکیل نداده بودند و کار سازمانی مهمی انجام نشده بود. کاملاً واضح بود که این حرف آنها فقط از روی فرصت طلبی است و انگیزهٔ آنها بیشتر این بود که کنگره ملی آفریقا را تحت الشعاع قرار دهند، نه آنکه دشمن را شکست دهند.

سوبوکوه چهار روز قبل از روز تظاهرات از ما خواست که به کنگرهٔ پان-آفریکنیسم بپیوندیم. پیشنهاد او اقدامی وحدت طلبانه نبود بلکه بیشتر حرکتی تاکتیکی بود تا از اینکه کنگرهٔ پان-آفریکنیسم به دلیل شرکت ندادن ما مورد انتقاد قرار گیرد جلوگیری کند. او در آخرین لعظه این پیشنهاد را مطرح کرد و ما نیز از مشارکت در آن امتناع کردیم، صبح روز ۲۱ مارس سوبوکوه و اعضای کمیتهٔ اجراییاش به قرارگاه پلیس در اورلاندو مراجعه کرده و خود را برای دستگیر شدن تسلیم کردند. دهها هزار نفر از مردم گفتههای رهبران پان-آفریکنیسم را نادیده گرفته و به سر کار خود رفتند. سوبوکوه در دفتر کلانتر اعلام کرد که کنگرهٔ پان-آفریکنیسم طبق شعار خود، سعی در دفاع از خود ندارد. شعار آنها این بود: «نه ضمانت، نه دفاع، نه جریمه». آنها فکر می کردند که متخلفین به چند هفته زندان محکوم می شوند. اما سوبوکوه نه به سه هفته، بلکه به سه سال زندان بدون حق آزادی با کفالت و ضمانت محکوم شد.

در ژوهانسبورگ نیز از درخواست کنگرهٔ پان-آفریکنیسم چندان استقبالی نشد. در دوربان، پورت الیزابت یا ایست لندن هیچ تظاهراتی برگزار نشد. اما در «اویتون»، «زی.تی.مولیت» به کمك «جو مولفی» و «ووسوموزی میك»، حمایت تمامی مردم شهرك را جلب کرد چون چند صد نفر از مردم خود را به پلیس معرفی کردند تا به جرم نداشتن برگهٔ عبور دستگیر شوند. کیپ تاون شاهد یکی از بزرگترین تظاهرات علیه قانون برگهٔ عبور در تاریخ خود بود. در شهرك لانگا واقع در خارج از کیپ تاون حدود سی هزار نفر به رهبری فیلیپ کگوسانا در تظاهرات شرکت کردند که مورد حملهٔ باتونهای پلیس قرار گرفتند و در جریان آن دو نفر کشته شدند. اما آخرین منطقهای که در آنجا تظاهرات برگزار شد و در عین حال فجیع ترین نقطه بود که نام آن هنوز هم مایهٔ تأثر است، شارپ ویل بود.

شارپ ویل شهرك كوچكی حدود سی وینج مایلی جنوب ژوهانسبورگ بود كه در مجتمع صنعتی پرهیبتی در اطراف ورینیگینگ قرار داشت. اعضای فعال كنگرهٔ پان-آفریكنیسم در سازماندهی این منطقه خیلی خوب عمل كرده بودند. اوایل بعدازظهر گروه چند صد نفرهای از مردم این شهرك قرارگاه پلیس را به محاصره

درآوردند. تظاهر کنندگان غیرمسلح بودند و کاملاً تحت کنترل قرار داشتند. نیروهای پلیس هفتادوپنج نفر و بسیار کمتر از تظاهر کنندگان بودند و هراسان و مضطرب بودند. کسی صدای اخطار برای تیراندازی یا فرمان تیراندازی نشنید، اما ناگهان پلیس به روی مردم آتش گشود و در حالی که تظاهر کنندگان برگشته بودند و از ترس فرار می کردند، پلیس به تیراندازی ادامه داد. وقتی منطقه خالی شد ۶۹ جسد روی زمین بود که اکثر آنها از پشت و هنگام فرار هدف قرار گرفته بودند. همه می گفتند که بیش از چهارصد نفر از جمله دهها زن و کودك را مجروح ساخت. این تراژدی یك قتل عام بود و روز بعد روزنامهها در سراسر دنیا در صفحات اول خود با عکسهای واقعه، این بیرحمی و شقاوت را نشان دادند.

تیراندازی به سوی مردم در شارپ ویل یك آشوب ملی و یك بحران دولتی ایجاد کرد. از سراسر جهان از جمله وزارت خارجهٔ آمریکا اعتراضات شدیدی به دولت شد. برای نخستین بار شورای امنیت سازمان ملل در امور آفریقای جنوبی مداخله کرد و دولت را مقصر شناخت و از آن خواست اقداماتی برای ایجاد برابری نژادی در کشور انجام دهد. بازار بورس ژوهانسبورگ سقوط کرد و سرمایهها شروع به خارج شدن از کشور کردند و سفیدپوستهای آفریقای جنوبی شروع به برنامه ریزی برای مهاجرت از این کشور کردند. لیبرالها از «ورورد» خواستند برنامه ریزی برای مهاجرت از این کشور کردند. لیبرالها از «ورورد» خواستند امتیازاتی به آفریقاییها بدهد ولی دولت پافشاری می کرد که واقعهٔ شارپ ویل نتیجهٔ توطئه کمونیستهاست.

قتل عام شارپ ویل اوضاع تازهای در کشور ایجاد کرد. اعضای کنگرهٔ پان-آفریکنیسم با وجود تازه کار بودن و فرصت طلبی رهبران آن شهامت و جسارت زیادی در تظاهرات شارپ ویل و لانکا از خود نشان دادند. آنها فقط در یك روز به خط اول مبارزان پیوستند و رابرت سوبوکوه به عنوان ناجی جنبش آزادیبخش در داخل و خارج کشور مورد تحسین قرار گرفت. ما در کنگرهٔ ملی آفریقا باید خیلی سریع خود را با وضع تازه تطبیق می دادیم و این کار را کردیم.

گروه کوچکي از ما ـ والتر، دوما نوکوه، جو اسلوو، و من ـ براي برنامه ريزي

واکنش سازمان در ژوهانسبورگ تشکیل جلسه دادیم که تمام شب طول کشید. می دانستیم که باید به نحوی این وقایع را تأیید کنیم و به مردم امکان دهیم خشم و ناراحتی خود را ابراز کنند. ما طرحهای خود را با رئیس لوتولی در میان گذاشتیم، او با کمال میل آنها را پذیرفت. او در ۲۶ مارس در پروتوریا در مقابل چشم همه برگه عبور خود را سوزاند و از دیگران خواست همین کار را انجام دهند. او از مردم خواست تا روز ۲۸ مارس از خانه ها بیرون نیایند. همچنین این روز را روز عزا و روز اعتراض به شقاوتهای دولت در شارپ ویل اعلام کرد. در اورلاندو، دوما نوکوه و من برگهٔ عبور خود را در مقابل چشم صدها نفر از مردم و دهها نفر عکاس و خبرنگار سوزاندیم.

دو روز بعد یعنی در روز ۲۸ مارس مردم واکنش چشمگیری نشان دادند و چند هزار نفر آفریقایی به دعوت رئیس لوتولی پاسخ دادند. فقط یك سازمان واقعاً مردمی می تواند چنین فعالیتهایی را هماهنگ سازد و کنگرهٔ ملی آفریقا در این کار موفق بود. در کیپ تاون حدود پنجاه هزار نفر در شهرك لانكا اجتماع كردند تا به تراژدی شارپ ویل اعتراض كنند. در نقاط بسیاری نیز شورش برپا شد. دولت وضع فوق العاده اعلام كرد و حق متهمان در تقاضای محاكمه لغو شد و دولت به این ترتیب برای مقابله با هرگونه عمل خلاف و خرابكاری قدرت نامحدودی پیدا كرد. اكنون در آفریقای جنوبی حكومت نظامی حاكم بود.

(34)

ساعت یك و سی دقیقه بعد از نیمه شب ۳۰ مارس با صدای ضربههای محکم به در که نشانهٔ همیشگی ورود پلیس بود از خواب بیدار شدم. وقتی در را باز کردم و پنج شش نفر پلیس امنیتی مسلح را پشت در دیدم با خود گفتم: «نوبت من شد.» آنها خانه را زیرورو کردند و واقعاً هر قطعه کاغذی را که می توانستند پیدا کنند از جمله یادداشتهای من از خاطرات مادرم در بارهٔ تاریخچهٔ خانواده و داستانهای قبایل ـ با خود بردند و من دیگر هیچگاه آنها را ندیدم. سپس بدون حکم بازداشت

مرا دستگیر کردند و اجازه ندادند با وکیلم تماس بگیرم. آنها به همسرم نیز نگفتند که مرا به کجا میبرند. من فقط سرم را به نشانهٔ تأثر برای وینی تکان دادم. وقت به زبان آوردن کلمات خوشایند نبود.

سی دقیقه بعد وارد قرارگاه پلیس نیولندز شدیم که برای من محل آشنایی بود، چون بارها در آنجا با موکلهای خود ملاقات کرده بودم. این قرارگاه در صوفیاتاون یا بهتر بگویم آنچه که از صوفیاتاون باقی مانده بود، قرار داشت چون این شهرك که زمانی محل شلوغی بود اکنون خرابهای از ساختمانهای خراب شده و زمینهای خالی بود. در داخل قرارگاه تعدادی از همقطاران خود را دیدم که به همین ترتیب از رختخواب بیرون کشیده شده بودند و در طول شب تعداد بیشتری از آنها نیز وارد شدند. تا صبح تعداد ما جمعاً به چهل نفر رسیده بود. ما را در یك حیاط کوچك زندانی کردند که در آنجا آسمان سقف ما بود و لامپ ضعیفی نیز آنجا را روشن می کرد. آن محل چنان کوچك و تنگ بود که ما همهٔ شب بناچار سرپا ایستاده بودیم.

در ساعت هفت و ربع ما را به سلول کوچکی بردند که یك سوراخ فاضلاب کوچك در کف آن بود و فقط از بیرون از سلول می توانستند آن را باز کنند. به ما پتو، غذا، تشك و آب ندادند. آن سوراخ مرتب بسته می شد و بوی تعفن اتاق تحمل ناپذیر بود. ما چندین بار اعتراض کردیم و تقاضای غذا کردیم. این اعتراضات طبق انتظار با پاسخ های ناخوشایند حواب داده شد و ما تصمیم گرفتیم وقتی در باز شد همگی به حیاط بریزیم و بگوییم تا وقتی به ما غذا داده نشود به سلول برنمی گردیم. وقتی ما با باز شدن در همگی به طرف بیرون هجوم بردیم، پلیس جوانی که مأمور ما بود ترسید و از آنجا رفت. چند دقیقهٔ بعد یك گروهبان تنومند که جدی و اهل عمل می نمود وارد میاط شد و به ما دستور داد که به سلول خود بر گردیم. او فریاد زد: «بروید تو! اگر به سلول برنگردید پنجاه نفر را با باتون سرتان می ریزم تا جمجمههایتان را خرد کنند!» سلول برنگردید پنجاه نفر را با باتون سرتان می ریزم تا جمجمههایتان را خرد کنند!» بعد از وقایع وحشتناك شارپ ویل، این تهدید چندان توخالی به نظر نمی رسید.

فرماندهٔ قرارگاه برای دیدن ما به در حیاط نزدیك شد و بعد داخل شد و مرا به خاطر اینکه هنگام ایستادن درمقابل او دستهایم در جیبم بود مورد سرزنش قرار داد.

او فریاد زد: «در مقابل یك افسر این طور می ایستند؟ دستهای کثیفت را از جیب بیرون بیاور!» من همچنان دستهایم را محکم در جیبهایم فرو بردم گویا در یك روز سرد در حال قدم زدن هستم. به او گفتم اگر به ما غذا بدهند من هم رضایت می دهم دستهایم را بیرون آورم.

در ساعت ۳ بعدازظهر یعنی بیش از دوازده ساعت بعد از دستگیری اکثر ما یک ظرف حاوی ذرت پخته شدهٔ بسیار رقیق بدون قاشق و وسایل دیگر به ما دادند. در حالت عادی چنین غذایی از نظر ما قابل خوردن نبود، اما در آن وضع ما با دستهای نشسته به ظرف غذا حمله کردیم و طوری آن را خوردیم مثل اینکه خوشمزه ترین غذاها را زیر نور آفتاب به ما داده بودند. بعد از غذا کمیتهای را برای نمایندگی انتخاب کردیم که شامل من، دوما نوکوه و زی.بی.مولیت، دبیر روابط عمومی کنگرهٔ پان-آفریکنیسم بود. من به عنوان سخنگو انتخاب شدم. ما بلافاصله تقاضانامهای را در اعتراض به شرایط نامناسب زندان تنظیم کردیم و خواستار آزادی فوری شدیم، زیرا دستگیری ما غیرقانونی بود.

در ساعت شش به ما تشك و پتو دادند. فكر نمى كنم هيچ زبانى و كلمهاى قادر به توصيف كثيفى و كثافت اين رختخواب باشد. پتوها را پوستهاى از خون خشك شده و استفراغ پوشانده بود و شپش، سوسك و حشرات ديگرروى آن بالا و پايين مى داد كه فقط با بوى بد ادرار قابل مقايسه است.

نزدیك نیمه شب به ما گفتند که آزاد می شویم اما چرا، نمی دانستیم. برخی از فكر آزاد شدن لبخند زدند اما دیگران بهتر از اوضاع باخبر بودند. نخستین کسی را که صدا زدند من بودم. آنها مرا به طرف درب جلویی بردند و در آنجا در مقابل گروهی از افسران پلیس به مدت چند لحظه آزاد شدم. اما قبل از آنکه بتوانم حرکت کنم افسری فریاد کشید:

«نام!»

گفتم: «ماندلا.»

افسر گفت: «نلسون ماندلا، من تو را به موجب اختیاراتی که مقررات حالت فوق العاده به من داده دستگیر می کنم.» آنها قصد آزاد کردن ما را نداشتند بلکه طبق

مقرراتی که آن زمان پی بردیم مربوط به حالت فوق العاده است دوباره دستگیر شده .
ما قبل از حالت فوق العاده به طور غیرقانونی دستگیر شده بودیم، اما اکنون طبق مقررات مربوط به آن و نقض منع عبور و مرور شبانه که از نیمه شب به اجرا درمی آمد، به طور منطقی دستگیر می شدیم. ما یادداشتی برای فرمانده فرستادیم تا از حقوق خود مطلع شویم.

صبح روز بعد مرا به دفتر فرمانده خواندند و در آنجا رابرت رشا، همقطار خود را دیدم که دستگیر شده بود و فرماندهٔ قرارگاه از او بازجویی می کرد. وقتی من وارد اتاق شدم، رشا از فرمانده پرسید چرا شب قبل سر من داد کشیده است. پاسخ او طبق شیوهٔ معمول رؤسای سفیدپوست همیشگی بود: «ماندلا پر رو شده بود.» من پاسخ دادم: «من هیچوقت برای امثال تو دستهایم را از جیبم بیرون نمی آورم، نه آن زمان و نه حالا». فرمانده از پشت میز بیرون پرید اما افسران دیگر او را آرام کردند.

در این لحظه گروهبان هلبرگ کارآگاه دایرهٔ ویژه وارد دفتر شد و با لحنی دوستانه و خوشایند گفت: «سلام، نلسون!» من با عصبانیت جواب دادم: «من برای تو نلسون نیستم، من آقای ماندلا هستم.» چیزی نمانده بود که اتاق به صحنهٔ یك نبرد تمام عیار تبدیل شود که به ما اطلاع دادند برای شرکت در محاکمهٔ مربوط به خیانت به دولت در پر توریا باید از آنجا برویم. نمی دانستم باید بخندم یا ناراحت شوم اما بعد از این سی و شش ساعت آزار و اذبت و اعلام شدن حالت فوق العاده، دولت هنوز مناسب می دید که ما را به پر توریا بازگر داند تا دعوی ظاهراً قدیمی خود علیه ما را که دیگر امیدی به آن نداشت از سرگیرد. ما را مستقیماً به زندان محلی پر توریا بر دند و در آنجا زندانی شدیم.

(3)

در همین حال دادگاه در ۳۱ مارس در غیاب ما از سر گرفته شد، اما جایگاه شهود نیز خالی بود. افرادی که در دادگاه حضور داشتند متهمانی بودند که پلیس نتوانسته بود به موجب وضع فوق العاده دستگیرشان کند. شهادت رئیس لوتولی قبلاً نیمه کاره مانده بود و قاضی رومیف خواستار توضیح در مورد غیبت او شد. به او

اطلاع داده شد که شب قبل او را بازداشت کرده اند. قاضی از این توضیح عصبانی شد و گفت نمی فهمد چرا حالت فوق العادهٔ حاکم بر کشور باید مانع جریان محاکمه شود. او از پلیس خواست تا رئیس لوتولی را به دادگاه بیاورد تا بتواند شهادت خود را از سرگیرد و دادگاه تعطیل شد.

بعداً ما پی بردیم که بعد از دستگیر شدن، رئیس لوتولی مورد حمله قرار گرفته است. او از پلهها بالا میرفته که یکی از نگهبانان به او تنه میزند و باعث میشود کلاه او به زمین بیفتد. وقتی رئیس برای برداشتن آن خم میشود، آنها به سر و صورت او میزنند. پذیرفتن این جریان برای ما دشوار بود. مردی با دستاوردهای بزرگ، یك مسیحی پاك و با اخلاص و محترم، و مردی که شرایط قبلی خطرناکی داشت از سوی کسانی که لیاقت بستن بند کفش او را نداشتند مانند حیوان مورد بدرفتاری و آزار قرار می گرفت.

وقتی آن روز صبح ما را به دادگاه فراخواندند، به قاضی رومیف اطلاع دادند که پلیس از تحویل دادن رئیس به دادگاه امتناع کرده است. قاضی نیز دادگاه را برای آن روز تعطیل اعلام کرد و ما انتظار داشتیم که به خانه برگردیم. اما همینکه از دادگاه خارج شدیم تا وسیلهٔ نقلیه ای پیدا کنیم، همهٔ ما را دوباره دستگیر کردند.

اما پلیس طبق معمول بر اثر شور و حرارت بی اندازه و بدون سازماندهی اشتباه خنده داری مرتکب شد. «ویلتون مك وایی»، یکی از متهمان و از رهبران قدیمی اتحادیه و از اعضای کنگره ملی آفریقا آن روز برای محاکمه از پورت الیزابت به پر توریا سفر کرده بود. هنگام خروج از دادگاه او کمی از ما دور تر و جدا شده بود و وقتی به در نزدیك شد و هیاهوی دوستانش را که دستگیر می شدند، دید از یکی از پلیس ها پرسید جریان چیست. آن پلیس به او دستور داد که از آنجا دور شود. ویلتون سر جای خود ایستاد و پلیس دوباره به او دستور داد که محل را ترك کند. این بار ویلتون به آن افسر اطلاع داد که او نیز از متهمان است. آن افسر او را دروغگو خواند و تهدید کرد که به جرم ایجاد مانع در راه عدالت او را دستگیر می کند، سپس با خشم به او دستور داد که محل را ترك کند. ویلتون شانهها را بالا انداخت و از در بیرون رفت و این آخرین باری بود که آنها ویلتون را در دادگاه دیدند. او مدت دو ماه،

بعد از این جریان پنهان بود و موفق شد از دست پلیس بگریزد. سپس به طور قاچاق به خارج از کشور رفت و کمی بعد به عنوان یکی از نمایندگان خارجی کنگرهٔ اتحادیههای کارگری ظهور کرد و بعد از آن برای طی کردن دورهٔ آموزش نظامی در چین به این کشور رفت.

آن شب زندانیانی از دیگر نقاط ترانسوال به ما پیوستند. عملیات تهاجمی پلیس در سراسر کشور منجر به دستگیری بی مقدمهٔ بیش از دو هزار نفر شده بود. این زنان و مردان از تمامی نژادها و از احزاب ضد آپارتاید مختلف بودند. همهٔ سربازان به محل خدمت احضار شده بودند و واحدهای ارتش به حالت بسیج درآمده و در نقاط استراتژیك در اقصی نقاط کشور مستقر شده بودند. در ۸ آوریل کنگرهٔ ملی آفریقا و همچنین کنگرهٔ پان-آفریکنیسم به موجب «قانون سر کوبی کمونیسم» غیرقانونی اعلام شدند. در عرض یك شب عضویت در کنگرهٔ ملی آفریقا به یك عمل خلاف قانون که مجازات زندان و جریمه داشت تبدیل شد. مجازات تعیین شده برای افرادی که در راه تقویت اهداف کنگرهٔ ملی آفریقا تلاش کنند تا ده سال زندان بود. اکنون حتی اعتراضات مسالمت آمیزی که زیر نظر کنگرهٔ ملی آفریقا در مخالفت با قوانین برگزار می شد غیرقانونی بود. مبارزه وارد مرحلهٔ تازهای شده بود. اکنون همهٔ ما خلافکار بودیم.

در طول مدتی که حالت فوق العاده بر کشور حاکم بود ما در زندان محلی پرتوریا در بازداشت ماندیم. شرایط این زندان نیز دست کمی از زندان نیولندز نداشت. گروههای پنج نفره از زندانیان در سلولهایی که فقط حدود شش متر مساحت حداشت جا داده شده بودند. سلولها کثیف و نور و تهویهٔ آن کم بود و یك توالت که سرپوش آن لق بود در سلول قرار داشت. در اینجا نیز پتوها پر از حشرات موذی بود. هر روز یك ساعت ما را به بیرون از سلول می بردند.

روز دوم اقامت در پرتوریا نمایندهای را برای شکایت از شرایط موجود نزد سرهنگ اسنی من، افسر فرماندهٔ زندان فرستادیم. پاسخ او فوری و صریح بود. او شکایت ما را دروغ خواند و مدرکی برای اثبات آن خواست. او با تمسخر گفته بود: «شما از خانههای کثیفتان این حشرات را به زندان من آورده اید».

من گفتم که به اتاق ساکت و روشنی نیاز داریم تا بتوانیم خود را برای محاکمه آماده کنیم. او در برابر این تقاضا نیز رفتاری تحقیر آمیز داشت: «به موجب مقررات دولت، زندانیان مجاز به خواندن کتاب نیستند، البته اگر اصلاً سواد خواندن داشته باشید.» با وجود این طرز برخورد اهانت آمیز سرهنگ، بزودی سلولها رنگ و ضدعفونی شدند و پتوهای نو و سرویس بهداشتی تمیز به ما دادند. همچنین به ما اجازه داده شد بیشتر ساعات روز را در حیاط باشیم و آن دسته از ما که درگیر محاکمه به اتهام خیانت به دولت بودند به سلول بزرگتری برده شدند و در آنجا اجازه داشتیم کتابهای حقوقی نیز نگه داریم.

زندان محلی پر توریا بعد از آن تا مدتی به خانهٔ ما تبدیل شد. ما هر روز صبح از آنجا به محل دادگاه می رفتیم و بعدازظهر به زندان بازمی گشتیم. در زندان طبق مقر رات آپار تاید زندانیان بر حسب رنگ پوست آنها از هم جدا می شدند. البته قبلاً از همقطاران سفیدپوست خود جدا شده بودیم، اما جدا شدن از رفقای رنگین پوست و هندی که آنها نیز در بخش افراد غیر سفیدپوست بودند، دیوانگی محض بود. ما تقاضا کردیم که با این دوستان در یك جا باشیم و انواع توضیحات بی معنی برای ناممکن بودن این کار به ما داده شد. وقتی انعطاف ناپذیری معروف فرمالیتهٔ اداری با کوته فکری نژاد پرستی در هم آمیزد حاصل کار چیزی جز اضطراب و هراس نیست. اما سرانجام مقامات زندان تسلیم شدند و اجازه دادند متهمان به خیانت به دولت همه در یك بخش باشند.

بعد از آن با وجودی که در یك جا زندانی بودیم، اما غذای ما برحسب نژادی که داشتیم فرق می کرد، برای صبحانه، مقدار غذایی که به آفریقایی ها، هندی ها و رنگین پوست ها می دادند یکی بود اما هندی ها و رنگین پوست ها نصف قاشق شکر نیز دریافت می کردند که به ما داده نمی شد. برای ناهار و شام نیز غذای ما یکی بود ولی به هندی ها و رنگین پوست ها حدود صدگرم نان نیز می دادند. علت این کار نیز این فرضیهٔ عجیب بود که آفریقایی ها طبیعتاً نان دوست ندارند چون نان بیشتر طبق ذائقهٔ «غربی»هاست. غذای سفید پوست ها به مراتب بهتر از آفریقایی ها بود. مقامات زندان چنان نسبت به رنگ پوست حساس بودند که حتی نوع شکر و نانی که به سفیدها و

غیرسفیدها داده می شد فرق داشت: زندانیان سفیدپوست نان سفید و شکر سفید دریافت می کر دند اما به هندی ها و رنگین پوست ها نان سیاه و شکر سرخ می دادند.

ما از کیفیت پایین غذای خود بشدت شکایت کرد. من گفتم که آن غذا برای یك مدافع ما رسماً در دادگاه از این وضع شکایت کرد. من گفتم که آن غذا برای یك انسان مناسب نیست و قاضی رومپف موافقت کرد خودش مقداری از این غذا را بخورد و همان روز هم این کار را انجام داد. در زندان محلی پر توریا ذرت و لوبیا بهترین غذای زندان بود و آن روز مقامات زندان لوبیا و آبگوشت بیشتری در غذا ریخته بودند. قاضی رومپف چند قاشق از غذا خورد و اعلام کرد غذا خوب پخته شده و خوشمزه است و اجازه داد که غذا هنگام تحویل به زندانیان گرم باشد. ایدهٔ غذای «گرم» در زندان موجب خندهٔ ما شد. سرانجام مقامات زندان به قول خودشان غذای بهتری به زندانیان دادند: به آفریقاییها نیز نان داده شد و غذای هندیها و رنگین پوستها با غذای سفیدپوستها یکی شد.

من ازیك امتیاز فوق العاده در طول بازداشت خود برخوردار بودم و آن امتیاز عبارت بود از سفر به ژوهانسبورگ در تعطیلات آخر هفته. البته این سفرها به معنی آزاد شدن و به تعطیلات رفتن نبود، بلکه به معنی کار کردن در تعطیلات بود. کمی قبل از اعلام شدن حالت فوق العاده الیور به دستور کنگرهٔ ملی آفریقا از کشور خارج شد. ما از قدیم انتظار یك عملیات سر کوبگرانه را داشتیم و کنگره تصمیم گرفت که لازم است برخی از اعضا کشور را ترك کنند تا در تدارك زمانی که سازمان به طور کامل غیرقانونی اعلام شود، در خارج آن را تقویت کنند.

خارج کردن الیور از کشور یکی از بهترین و درست ترین برنامههای جنبش بود که در مورد آن شانس با ما بود. در آن زمان ما به زحمت پیشبینی می کردیم که این شاخهٔ خارجی سازمان تا چه اندازه حیاتی خواهد بود. الیور با عقل و درایت و خونسردی خاص خود، با صبر و بردباری و مهارت سازمانی خود، با توانایی اش در رهبری و الهام بخشیدن بدون خدشه دار کردن احساسات دیگران، انتخابی عالی و کامل برای این کار بود.

الیور قبل از ترك کشور یکی از دوستان مشتر کمان به نام «هایمی دیویدوف» را که یك وکیل محلی بود استخدام کرده بود تا دفتر ما را تعطیل کند و به کار ما پایان دهد. دیویدوف از سرهنگ پرینسلو خواست اجازه دهد در تعطیلات آخر هفته به ژوهانسبورگ بیایم تا به او در انجام اقدامات برای تعطیل دفتر کمك کنم. سرهنگ پرینسلو در اقدامی سخاوتمندانه با این تقاضا موافقت کرد و اجازه داد جمعهها بعدازظهر به محل کارم در دفتر برده شوم و دوشنبه صبح برای شرکت در محاکمه به پرتوریا برگردانده شوم. من و گروهبان کروگر بعد از تعطیل کار دادگاه در ساعت یك بعدازظهر جمعه پرتوریا را ترك می کردیم و بعد از ورود به دفترم من با دیویدوف و حسابدارمان ناتان مارکوس کار می کردم. شبها را در زندان مارشال اسکوئر و روزها را در دفترم می گذراندم.

گروهبان کروگر مردی بلندقد و با ابهت بود که با ما خوب رفتار می کرد. او در راه رلمیدن به ژوهانسبورگ از پر توریا اغلب اتومبیل را متوقف می کرد و مرا تنها می گذاشت و برای خریدن گوشت نمك سود شدهٔ محلی، پر تقال و شكلات برای هر دوی ما می رفت. بویژه در روزهای جمعه که خیابانها و پیاده روها شلوغ بود و براحتی می توانستم در میان جمعیت گم شوم، به فکر بیرون پریدن از ماشین می افتادم.

زمانی که در دفترم بودم اجازه داشتم برای خرید تنقلات به کافهٔ طبقهٔ پایین بروم. در یکی دوباری که وینی به دیدن من آمد، گروهبان روی خود را به طرف دیگری می کرد و ما را راحت می گذاشت. ما بین خودمان نوعی قانون برقرار کرده بودیم: من از فرار کردن و به دردسر انداختن او پرهیز می کردم و او هم مرا تا اندازهای آزاد می گذاشت.

(27)

در ۲۵ آوریل، یك روز قبل از آنكه دادگاه كار خود را از سر گیرد، میسلز از ما خواست گردهم آییم تا در بارهٔ تأثیر عظیم حالت فوق العاده روی عملكرد دادگاه بحث و گفتگو كنیم. به موجب قانون حالت فوق العاده مشورت افراد متهم و وكیل در

واقع ناممکن بود. وکلای ما که در ژوهانسبورگ بودند برای ملاقات ما در زندان مشکل داشتند و نمی توانستند دفاعیه را تهیه کنند. آنها اغلب به پر توریا می آمدند و به آنها اطلاع داده می شد که ملاقات با ما ممکن نیست. حتی زمانی نیز که موفق به ملاقات می شدیم مشورت و گفتگوی ما قطع می شد. مهم تر آنکه همان طور که میسلز توضیح داد طبق مقررات حالت فوق العاده افرادی که در بازداشت هستند با شهادت دادن در دادگاه به مدت حبس خود اضافه می کنند چون بناچار اظهارات آنها «توطئه آمیز» محسوب می شود و مجازات بزرگتری برای آنها تعیین می گردد. آن گروه از شهود ما که زندانی نبودند اکنون با شهادت دادن در دادگاه خود را در معرض خطر بازداشت قرار می دادند.

گروه وکلای مدافع ما پیشنهاد کردند که در اعتراض به این وضع از دفاع از برونده استعفا دهند. میسلز عواقب جدی چنین اقدامی و در نتیجه، دفاع کردن ما از خودمان در یك پروندهٔ مهم را که ممکن است مجازات مرگ داشته باشد برای ما توضیح داد. او گفت تحت شرایط خصمانهٔ موجود ممکن است قاضیها مناسب ببینند که مدت محکومیت ما را بیشتر کنند. ما این پیشنهاد را مورد بحث قرار دادیم و هر یك از بیست و نه نفر متهم ـ چون ویلتون مك وایی دیگر بین ما نبود ـ توانست عقاید خود را بیان کند. قطعنامه به اتفاق آرا مورد تأیید قرار گرفت و موافقت شد که من و دومانوکوه در تهیهٔ ادعانامه در غیاب وکلا کمك کنیم. من با این حرکت مهیج موافق بودم، چون بیعدالتی حالت فوق العاده را نشان می داد.

روز ۲۶ آوریل دومانو کوه، نخستین و کیل آفریقایی در ترانسوال، در دادگاه از جا بلند شد و اعلامیهٔ مهیج ما را مبنی بر اینکه متهمان از شورای و کلای مدافع خود خواسته اند از دفاع از این پرونده کناره گیری کنند، قرائت کرد. پس از آن میسلز فقط گفت: «ما دیگر و کالت نامه نداریم و بنابراین دیگر مصدع آقایان قضات نمی شویم.» بعد از آن گروه و کلای مدافع بی صدا از کنیسه بیرون رفت. این پیشامد موجب شگفتی هیأت منصفهٔ سه نفرهٔ دادگاه شد. آنها خطرات احتمالی دفاع از خود بدون کمك و کلای مدافع را به صریح ترین شکل ممکن برای ما توضیح دادند. اما ما عصبانی بودیم و میل داشتیم خودمان اوضاع را در کنترل داشته باشیم. در طول پنج ماه بعدی یعنی تا پایان

واقعى برقراري حالت فوق العاده ما خودمان دفاع از خود را برعهده داشتيم.

استراتژی ما ساده بود و ماهیتی تدافعی داشت: طول دادن محاکمه تا زمان لغو شدن حالت فوق العاده و بازگشت و کلای مدافع. محاکمه آنقدر طول کشیده بود که به نظر می رسید اهمیتی ندارد اگر ما نیز آن را بیشتر طول دهیم. در عمل این استراتژی کمی خنده دار بود. طبق قانون هر یك از ما باید خودش از خود دفاع می کرد و می توانست هر یك از متهمان دیگر را به جایگاه شهود بخواند و شاهد را مورد بازجویی قرار دهد. ما بر حسب حروف الفبا ردیف شده بودیم و «فرید آدامز» و را کنگرهٔ جوانان هندی ترانسوال متهم شمارهٔ یك بود. فرید ادعانامهٔ خود را با فراخواندن هلن جوزف، متهم شمارهٔ دو، به عنوان شاهد اول شروع می کرد. بعد از آنکه هلن مورد بازجویی فرید قرار می گرفت، باید به بازجویی های بیست و هفت نفرمتهم دیگر نیز پاسخ می داد. سپس به سؤالات دادستان جواب می داد و دوباره نفرمتهم دیگر نیز پاسخ می داد. سپس به سؤالات دادستان جواب می داد و دوباره توسط متهم شمارهٔ یك بازجویی می شد. سپس آدامز متهم شمارهٔ سه را به جایگاه شهود می خواند، و همین طور تا آخر، و تمام این جریان دوباره تکرار می شد تا آنکه همهٔ متهمان به این سبك به جایگاه خوانده می شدند. به این تر تیب، محاکمهٔ ما تا همهٔ متهمان به این سبك به جایگاه خوانده می شدند. به این تر تیب، محاکمهٔ ما تا هزار سال دیگربه طول می انجامید.

تهیه و تنظیم ادعانامه در زندان هیچگاه کار آسانی نیست و در این مورد موانع مخصوص آبارتاید نیز مانع دیگری بر سر راه ما بود. لازم بود تمام زندانیان با هم در تماس باشند اما مقررات زندان مانع ملاقات زندانیان مرد و زن یا سیاه و سفید می شد بنابراین ما اجازه نداشتیم با «هلن جوزف»، «لئون لوی»، «لیلیان نگویی» و «برتا ماشابا» مشورت کنیم.

لازم بود هلن به عنوان نخستین شاهدی که به جایگاه فراخوانده می شود، مدارك و شواهد خود را در غیاب دوما، من و فرید آدامز که شاهد او بود، تهیه و تنظیم کند. بعد از مذاکرات طولانی با مقامات زندان به ما اجازه داده شد تحت شرایط بسیار دقیقی با هم مشورت کنیم. هلن جوزف، لیلیان، لئون و برتا از بخشها و زندانهای مختلف خود (که بر حسب نژاد و جنسیت جدا شده بودند) به زندان مردان

آفریقایی آورده می شدند. نخستین شرط این بود که بین زندانیان سیاه و سفید و بین زندانیان زن و مرد نباید تماسی وجود داشته باشد. مقامات زندان یك شبکهٔ آهنی برای جدا کردن هلن و لئون (که سفیدپوست بودند) از ما و شبکهٔ دیگری برای جدا کردن آنها از لیلیان کشیدند. طراحی چنین ساختاری برای جدا کردن سه گروه از هم حتی برای یك مهندس ماهر نیز دشوار بود. در زندان، ما به وسیلهٔ این ساختار فلزی دقیق از هم جدا می شدیم، در حالی که در دادگاه آزادانه با هم بودیم.

نخست لازم بود هنر رفتار مناسب دادگاه را به فرید یاد دهیم و شهادت هلن را تمرین کنیم. من برای کمك کردن به هلن نقشی را که فرید در دادگاه داشت، بازی می کردم. ژست مناسب دادگاه را می گرفتم و بازجویی را شروع می کردم:

((نام؟))

او جواب داد: «هلن جوزف».

«سن؟»

سكوت. من تكرار كردم: «سن؟»

ه لن لبها را جمع كرد و منتظر ماند. سپس بعد از چند لحظه با اخم و تندى به من گفت: «سن من چه ربطى به اين پرونده دارد، نلسون؟»

هلن جذاب و به همان اندازه باشهامت بود اما کمی هم متکبر بود. او در سن خاصی بود که نسبت به آن حساسیت داشت. من توضیح دادم که یادداشت کردن مشخصات شاهد نظیر نام، سن، آدرس و محل تولد او امری مرسوم است. سن شاهد به دادگاه کمك می کند تا شهادت او را بسنجند و در میزان محکومیت تأثیر دارد.

ادامه دادم: «سن؟»

هلن در جای خود صاف نشست و گفت: «نلسون، وقتی در دادگاه به این سئوال رسیدیم در آنجا این سد را می شکنم اما قبل از آن به این سؤال جواب نمی دهم. ادامه بده.»

من سپس یك سری سؤالات را که ممکن بود دادستان از او بپرسد به همان سبك دادستان که احتمالاً برای هلن بیش از اندازه واقعی جلوه می کرد پرسیدم. از این جهت می گویم بیش از اندازه واقعی که او در یك جا رو به من کرد و گفت: «تو

ماندلا هستی یا دادستان؟»

لحظات خوشایند دیگری نیز پیش آمد که برای ما تشویق کننده و نویدبخش ود.

به من اجازه داده شده بود در روزهای آخر هفته به ملاقات هلن بروم و رونوشت مراحل و جریانات دادگاه را برای او ببرم. در این موارد من با دیگر شاهدان زن نیز ملاقات می کردم و به عنوان شاهدان احتمالی با آنها مشورت و گفتگو می کردم. من همیشه با نگهبانان زن سفیدپوست صمیمی رفتار می کردم و متوجه شدم که بازدیدهای من از آنجا مورد توجه آنها قرار گرفته است. این نگهبانان زن قبلاً هیچگاه از وجود موجودی به نام پزشك یا وکیل آفریقایتی خبر نداشتند و مرا یك موجود عجیب و غیرعادی می دیدند. اما همان طور که من با آنها صمیمی تر شدم آنها نیز راحت تر و دوستانه با من برخورد می کردند و من به شوخی به آنها می گفتم که مشکلات حقوقی آنها را حل خواهم کرد. مشاهدهٔ بحث کردن زنان سفیدپوست تحصیلکرده و برجسته با یك مرد سیاهپوست در مورد موضوعات جدی براساس تحصیلکرده و برجسته با یك مرد سیاهپوست در مورد موضوعات جدی براساس نادرابری و مساوات می توانست منجر به تضعیف پندارهای آپارتایدی زنان زدانبان شود.

یك بار در طول یك مصاحبهٔ طولانی با هلن رو به زن نگهبانی که باید در طول گفتگو در کنارمان می نشست کردم وگفتم: «متأسفم که با این گفتگوی بی پایان شما را خسته می کنیم.» او گفت: «خیر، ابداً این طور نیست. من از آن لذت می برم.» می توانستم ببینم که او گفتگوی ما را دنبال می کند و حتی یکی دوبار توصیه های کوچکی نیز ارائه داد. از نظر من این نیز یکی از فواید جنبی محاکمه بود. اکثر این زنان نگهبان نمی دانستند علت زندانی شدن ما چیست و بتدریج پی بردند که ما برای چه می جنگیم و چرا خطر زندان را پذیرفته ایم.

دقیقاً به همین دلیل بود که حزب ملی با هرگونه تماس و ارتباط شدیداً مخالفت می کرد. فقط رأی دهندهٔ سفیدپوستی که ایدهٔ تهدید سیاهان را به عنوان اصل مسلم به او قبولانده باشند و اطلاعی از ایده ها و سیاست های آفریقایی ها نداشته باشد می توانست از فلسفهٔ اهریمنی و نژادپرستانهٔ حزب ملی حمایت کند. در این مورد

آشنایی موجب تحقیر نبود، بلکه تفاهم و حتی هماهنگی ایجاد می کرد.

لعظههای خوشایند در زندان نمی توانست لعظههای دلتنگ کننده را جبران کند. وینی در زمانی که من در پرتوریا بودم چند بار اجازه یافت به ملاقلت من بیاید و هربار که می آمد «زنانی» را نیز که تازه شروع به راه رفتن و حرف زدن کرده بود با خود می آورد. هروقت نگهبانان اجازه می دادند من او را در بغل می گرفتم و می بوسیدم و در پایان ملاقات و گفتگو به وینی برمی گرداندم. وقتی زمان خداحافظی می رسید و نگهبانان آنها را به بیرون هدایت می کردند، «زنی» اغلب به من دست تکان می داد و مرا به رفتن همراه آنها می خواند و می توانستم روی صورت مبهوت او ببینم که نمی فهمد چرا نمی توانم با آنها بروم.

در دادگاه ،فرید آدامز ماهرانه هلن را در زمان ارائه مدارك و شواهد راهنمایی کرد. او به تناوب و نسبتاً با مهارت با قاضی ها بحث می کرد. اکنون ما انرژی تازهای پیدا کرده بودیم: دیگر هیچ کس برای وقت گذرانی جدول حل نمی کرد. در همان حال که متهمان به نوبت به بازجویی از شاهدان می پرداختند، کارگزاران دولت و دادستانی کم کم برای نخستین بار به استعدادهای زنان ومردانی که محاکمه می شدند پی می بردند.

طبق قوانین آفریقای جنوبی، از آنجایی که ما در دیوان عالی بودیم، فقط دوما به عنوان یک وکیل پایه یک مجاز به خطاب قرار دادن قاضیها بود. من به عنوان وکیل پایه دو می توانستم او را به انجام کاری بخوانم اما مانند دیگر مدعی علیه ها اجازه نداشتم دادگاه را خطاب قرار دهم. ما با این تصور که یک متهم در غیاب نمایندهٔ خود اجازه دارد دادگاه را مستقیماً خطاب قرار دهد، وکلای پایه یک خود را از کار بر کنار کرده بودیم. بنابراین من دادگاه را خطاب قرار دادم و قاضی رومپف سعی کرد مانع اجرای نقشه های ما شود و حرف مرا قطع کرد و گفت: «آقای ماندلا، شما بر این حقیقت واقفید که آقای نوکوه به عنوان وکیل پایهٔ یک تنها وکیلی در این دادگاه است که می تواند مستقیماً دادگاه را خطاب قرار دهد.» من نیز جواب دادم: «بسیار خوب، عالیجناب، فکره می کنم اگر شما حاضر به پرداخت دستمزد آقای نوکوه باشید ما نیز عالیجناب، فکره می کنم اگر شما حاضر به پرداخت دستمزد آقای نوکوه باشید ما نیز

همگی حاضریم از این قانون اطاعت کنیم.» از آن پس هیچکس به متهمانی که دادگاه را خطاب قرار می دادند اعتراض نکرد.

زمانی که فرید در حال بازجویی از هلن و شاهدان بعدی بود من و دوما در دو طرف او می نشستیم و سؤال برایش طرح می کردیم و زمانی که مسائل حقوقی پیش می آمد به او کمك می کردیم. به طور کلی، او به تحریك نیاز نداشت. اما یك روز که ما تحت فشار شدید قرار داشتیم هرچند ثانیه یك بار توصیههایی به او می رساندیم. فرید خسته به نظر می رسید و مطالب من و دوما نیز رو به پایان بود. بعد او بدون مشورت با ما ناگهان از قضات خواستار تنفس شد و گفت خسته شده است. قاضی ها تقاضای او را رد کرده و گفتند این دلیل برای به تعویق انداختن جریان محاکمه کافی نیست و بار دیگر هشداری را که هنگام کناره گیری و کلای ما داده بودند تکرار کردند.

آن روز بعدازظهر هنگام بازگشت به زندان خبری از آوازخوانی نبود و همه با چهرههای عبوس نشسته بودند. بحرانی در میان متهمان درحال شکل گیری بود هنگام ورود به زندان تعدادی از متهمان خواستار تشکیل جلسه شدند. من همه را گردهم آوردم و «جی نکامپنی» که از بازرگانان پورت الیزابت بود و در طول عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه به خانوادههای متخلفان کمك کرده بود، رهبری عملیات حمله به ما را برعهده گرفت.

او به نشانهٔ احترام مرا با نام قبیلهای ام صدا کرد و گفت: «مادیبا، به من بگو چرا وکلای ما را از محاکمه بیرون راندی». من به او یادآور شدم که یك نفر نبود که وکلا را به کناره گیری از محاکمه خواند و کناره گیری آنها مورد تصویب و تأیید همهٔ متهمان قرار گرفته بود که خود او نیز از جمله این متهمان بود. او گفت: «اما مادیبا، ما از جریانات ویژهٔ دادگاه چه می دانیم؟ ما روی شما وکلا تکیه کردیم».

تعداد قابل ملاحظه ای از افراد حاضر همان بدگمانی نکامپنی را داشتند. من خطرات نومید شدن را به آنها هشدار دادم و پافشاری کردم که ما خیلی خوب پیش می رویم. گفتم امروز ما فقط شکست کوچکی داشتیم و در آینده با دشواریهای بدتری مواجه خواهیم شد. محاکمهٔ ما چیزی بیشتر از آزمون و بررسی مسائل حقوقی بین

گروه دادستانی و گروهی از مردم متهم به نقض قانون بود. این محاکمه محك آزمایشی برای قدرت و استقامت، قدرت یك ایدهٔ اخلاقی در مقابل یك ایدهٔ غیراخلاقی بود و به آنها گفتم که لازم است ما نگران چیزی بیشتر از تکنیك حقوقی وکلای مدافع خود باشیم. اعتراضات آرام گرفت.

بعد از آنکه هلن جوزف مورد بازجویی قرار گرفت و چند بار این کار تکرار شد، متهم شمارهٔ سه، احمد کاترادا، دعوی قضایی خود را شروع کرد. در طول شهادت دومین شاهد، متهم شمارهٔ چهار، استانلی لولان، که عضو کمیته اجرایی کنگرهٔ خلق رنگین پوست بود، ورورد، نخست وزیر اعلام کرد که بزودی حالت فوق العاده لغو خواهد شد. هیچگاه قرار نبود که حالت فوق العاده دائمی باشد و دولت معتقد بود که به طور موفقیت آمیزی مبارزات آزادیبخش را فرونشانده است. در این مرحله، وکلای مدافع ما بازگشتند وهرچند ما چند هفتهٔ دیگر نیز در بازداشت نگه داشته شدیم، اما این بازگشت وکلا موجب آرامش خاطر کلی ما شد. ما بیش از پنج ماه در زندان بودیم و بدون وکیل از خود دفاع کرده بودیم.

شهادت من در سوم اوت شروع شد. احساس می کردم بعد از تهیه و تنظیم ادعانامهٔ دیگران اکنون برای دفاع از خود آمادگی کامل دارم. بعد از سه سال سکوت، ممنوع الفعالیت بودن و تبعید اکنون مشتاق لحظه ای بودم که بتوانم در مقابل قضات حرف خود را بزنم. در طول شهادتم در دادگاه از میانه روی و اعتدال سخن گفتم و تعهد کنگرهٔ ملی آفریقا به مبارزه بدون خشونت را مورد تأیید قرار دادم. در پاسخ به این سؤال که آیا می توان از طریق اصلاحات تدریجی به دموکراسی دست یافت، گفتم بله:

«ما خواستار حق رأی دادن همهٔ افراد بالغ در جهان هستیم و حاضریم برای نیل به اهداف و خواسته های خود به فشار اقتصادی نیز متوسل شویم. ما اقدام به شرکت در عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه خواهیم کرد و از خانه ها بیرون نمی آییم تا آنکه دولت سرانجام بگوید: «آقایان، نمی توانیم این وضع را ادامه دهیم و بگذاریم قوانین زیر پا گذاشته شوند و این اوضاعی که تحصن شما ایجاد کرده، به وجود آید. بیابید مذاکره کنیم.» به نظر من و به اعتقاد من ما نیز با این پیشنهاد موافقت بیابید مذاکره کنیم. بعد دولت می گوید: «ما فکر می کنیم اروپایی ها در حال حاضر برای آن

نوع دولتی که ممکن است تحت سلطهٔ افراد غیراروپایی باشد آمادگی ندارند. ما می توانیم ۶۰ کرسی در پارلمان به شما بدهیم و اتباع آفریقایی کشور می توانند ۶۰ نفر را از میان خود به نمایندگی پارلمان انتخاب کنند. ما این وضع را تا پنج سال ادامه می دهیم و در پایان سال پنجم آن را دوباره مورد بررسی قرار خواهیم داد.» به نظر من این برای ما پیروزی خواهد بود و به این ترتیب ما گام مهمی در راه بدست آوردن حق شرکت در انتخابات برای آفریقایی ها برداشته ایم. در این صورت ما نیز به مدت پنج سال عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه را به حالت تعلیق در خواهیم آورد».

دولت مصمم بود که ثابت کند من یك کمونیست خطرناك و آشوبگر هستم . من کمونیست یا عضو حزب کمونیست نبودم، اما در عین حال نمی خواستم برای هم پیمانان کمونیست ما این طور به نظر رسد که خودم را از آنها کنار می کشم . هرچند ممکن بود به دلیل بیان این نظرات دوباره به زندان فرستاده شوم اما تردیدی به خود راه ندادم و بار دیگر حمایت قاطع کمونیستها از ما را مورد تأیید قرار دادم . در یك جا هیأت منصفه این سؤال را مطرح کرد که آیا به نظر من روی کار آوردن یك دولت تك حزبی راه انتخاب ممکنی برای آفریقای جنوبی است .

ماندلا: «خدای من، در اینجا مسألهٔ شکل و فرم مطرح نیست، بلکه مسألهٔ دموکراسی مطرح است. اگر یك سیستم تك حزبی بتواند دموکراسی را برقرار کند ما این راه انتخاب را نیز خیلی بادقت مورد بررسی قرار می دهیم، اما اگر یك سیستم چند حزبی به بهترین صورت گویای دموکراسی بود در آن صورت ما آن را به طور دقیق مورد بررسی قرار خواهیم داد. برای مثال دراین کشور در حال حاضر ما یك سیستم چند حزبی داریم اما تا جایی که به غیر اروپایی ها مربوط است این سیستم اهریمنی ترین شکل استبداد است که می توانید تصور کنید.»

وقتی قاضی رومیف همان اشتباهی را مرتکب شد که بسیاری از سفیدپوستهای آفریقای جنوبی در مورد ایدهٔ جهانی حق رأی دادن مرتکب می شوند، من با او درگیر شدم. آنها معتقد بودند که برای عملی کردن این ایده، رأی دهندگان باید «تحصیلکرده» باشند. به زحمت می توان برای یك شخص کوته فکر توضیح داد که «تحصیلکرده» بودن فقط به معنی «ادیب بودن» و لیسانس داشتن نیست و یك مرد بی سواد می تواند به مراتب «تحصیلکرده تر» و «باسواد تر» از افرادی باشد که

مدرك دانشگاهي دارند.

قاضی رومیف: ارزش مشارکت در دولتی که مردم آن هیچ چیز نمی دانند چیست؟

ماندلا: خدای من، چه می شود وقتی سفیدپوستهای بی سواد رأی دهند و... قاضی رومیف: آیا نفوذ رهبران انتخابات روی آنها به همان اندازهای نیست که روی کودکان تأثیرمی گذارند؟

ماندلا: خیر، ابداً این چیزی است که درعمل اتفاق می افتد: مردی در یك منطقهٔ بخصوص برای رقابت در بدست آوردن کرسی پارلمان داوطلب می شود. او اعلامیه ای تهیه می کند و می گوید اینها ابده هایی است که من از آنها دفاع خواهم کرد. آنجا منطقه ای روستایی است و او می گوید من با محدود کردن تعداد احشام مخالفم. بعد، شما با شنیدن سیاست این مرد تصمیم می گیرید که آیا او در صورت راه یافتن به پارلمان حامی منافع شما خواهد بود یا خیر. موضوع هیچ ربطی به تحصیلات ندارد.

قاضى روميف: او فقط به منافعش فكر مي كند؟

ماندلا: خیر او به مردی فکر می کند که می تواند به بهترین صورت نمایندهٔ دیدگاههای او باشد و به آن مرد رأی می دهد.

من به دادگاه گفتم که معتقدیم می توانیم بدون توسل به خشونت و به دلیل برتری خود از نظر تعداد به اهداف مورد نظرمان دست پیدا کنیم.

«ما معتقدیم که در آینده نزدیك می توانیم به خواسته های خود برسیم و بر اساس این اصل کار می کردیم که با وجود دیوار تعصب و خصومتی که بین ما و اروپایی هاست و ما در مقابل آن ایستاده ایم، آنها نمی توانند تا ابد در برابر خواسته های ما بی تفاوت بمانند چون اکنون ما با سیاست اعمال فشار اقتصادی، شکم آنها را هدف قرار داده ایم، دیگر اروپایی ها جرأت نمی کنند با بی تفاوتی به این موضوع بنگرند. آنها مجبورند به آن پاسخ دهند و در واقع در حال پاسخگویی هستند.»

در آخرین روز ماه اوت حالت فوق العاده لغو شد. ما برای نخستین بار بعد از پنج ماه به خانه های خود بازمی گشتیم. وقتی مردم ژوهانسبورگ از لغو شدن حالت فوق العاده باخبر شدند، تا آنجا پیش رفتند که ممکن است ما کاملاً آزاد شویم. وقتی به ما اجّازه دادند به خانه بر گردیم با استقبال پرشور دوستان وخویشان مواجه شدیم.

وینی با اتومبیل خود را به پر توریا رسانده بود و دوباره با هم بودن برای هر دوی ما مسرت بخش بود. آن شب بعد از پنج ماه سرانجام در تختخواب خودم خوابیدم.

وقتی انسان مدتی در زندان باشد، قدر چیزهای کوچك را میداند: آزادی در قدم زدن هروقت که بخواهد، رفتن به فروشگاه و خرید روزنامه، حرف زدن یا سکوت اختیار کردن و اینکه بتواند خودش رفتار خودش را کنترل کند.

حتی بعد از پایان گرفتن حالت فوق العاده، محاکمه ۹ ماه دیگر تا ۲۹ مارس ۱۹۶۱ به طول انجامید. این روزها از بسیاری جهات روزهای پرشکوهی برای متهمان بود چون مردم خود ما بدون ترس و بیباکانه برای تشریح سیاستهای کنگرهٔ ملی آفریقا به پاخاسته بودند. رابرت رشا این ادعای بی معنی دولت را بشدت مورد بحث و سؤال قرار داده بود که کنگرهٔ ملی آفریقا خواهان آن است که دولت را به اعمال خشونت وادار سازد تا در مقابل، ما بتوانیم از خشونت استفاده کنیم. گرت سیبانده با زبانی فصیح در بارهٔ بدبختی ها و مصائب کارگران آفریقایی برای دادگاه سخن گفت. «ایساك بندی»، هشتادویك ساله که از وعاظ محترم کلیسای بومیان آفریقا بود توضیح داد که چرا ما تحصن در خانه را به اعتصاب ترجیح داده ایم.

در ماه اکتبر دوباره پرفسور ماتیوس به عنوان شاهد نهایی احضار شد. او در جایگاه شهود آرام و خونسرد بود و با دادستان و بازجوها طوری رفتار می کرد گویا آنها دانشجویان خطاکاری هستند که لازم است شدیداً توبیخ شوند. او اغلب در پاسخ به دادستان جملاتی از این قبیل به کار می برد: «شما در واقع از من می خواهید بگویم که سخنانی که به ادعای شما خشونت آمیز است نمایانگر سیاست سازمان من است. اولاً ادعای شما غلط است و ثانیاً من چنین حرفی نخواهم زد.»

او با زبانی زیبا توضیح داد که مردم آفریقا می دانند که مبارزهٔ غیر خشونت آمیز مسلماً محنتهایی به دنبال دارد اما این راه را برگزیده اند چون برای آنها آزادی بیش از هر چیز دیگری ارزش دارد. او گفت مردم با کمال میل حاضرند برای آزاد کردن خود از یوغ ظلم و ستم شدیدترین رنجها را تحمل کنند. با بازگشت پرفسور ماتیوس به جایگاه متهمان، دفاع ما نیز به شکل باشکوهی پایان گرفت. بعد از پایان گرفتن

شهادت او، جاستیس کندی سرش را تکان داد و ابراز امیدواری کرد تحت شرایط بهتری دوباره با هم ملاقات کنند.

(TY)

بعد از لغو شدن حالت فوق العاده، كميته اجرايى ملى در ماه سپتامبر جلسهٔ محرمانهاى براى بحث در بارهٔ آينده تشكيل داد. ما در طول محاكمه بحثهايى در زندان داشتيم اما اين نخستين جلسهٔ رسمى ما بود. دولت خود را نه براى يك تهديد خارجى بلكه يك تهديد و خطر داخلى آماده و مسلح مى كرد. ما سازمان را منحل نكرديم، بلكه كار خود را به طور زيرزمينى و پنهانى ادامه داديم. مجبور بوديم از روندهاى دموكراتيكى كه در اساسنامهٔ كنگرهٔ ملى آفريقا آمده بود و از تشكيل كنفرانس، جلسات شعبهها و گردهمايىهاى عمومى دست كشيم. بايد ساختارهاى تازهاى براى برقرارى ارتباط با سازمانهاى غيرممنوعهٔ كنگره ايجاد مى شد. اما همهٔ اين ساختارهاى تازه، غيرقانونى بودند و هر كس در آنها فعاليت مى كرد ممكن بود دستگير و زندانى شود. كميتهٔ اجرايى و ساختارهاى تابع آن بايد به شكلى بازسازى مى شدند كه با شرايط غيرقانونى بودن تطابق پيدا كنند. ما ضرورتاً ليگ جوانان و ليگ زنان را منحل كرديم. برخى از اعضا با اين استراتژيها شديداً مخالفت كردند، اما حقيقت اين بود كه ما اكنون سازمانى غيرقانونى بوديم. براى افرادى كه به مشاركت و فعاليت ادامه مى دادند، سياست از مشغلهاى توأم با ريسك به چيزى واقعاً مشاركت و فعاليت ادامه مى دادند، سياست از مشغلهاى توأم با ريسك به چيزى واقعاً خطرناك و كشنده تبديل شد.

هرچند شرکت حقوقی ماندلا و تامبو تعطیل شده بود و حسابهای خود را تصفیه کرده بود، اما من هرگونه کار حقوقی را که می توانستم انجام دهم، برعهده می گرفتم. تعداد زیادی از همقطاران با کمال میل هفاتر، کارکنان و تلفن خود را در اختیار من قرار دادند، اما اکثر مواقع ترجیح می دادم در آپارتمان احمد کاترادا، پلاك ۱۳ در ساختمان «خولواد هاوس» کار کنم. هرچند دفتر من تعطیل شده بود اما شهرتم به عنوان یك وکیل همچنان پابرجا بود. بزودی آپارتمان شماره ۱۳ و راهروی

خارج آن از مشتری پر شد. بعد از آن وقتی کاترادا به خانه برمی گشت می دید که تنها جایی که می تواند در آنجا تنها باشد، همان آشپز خانه است.

در طول این دوران من بزحمت برای غذا خوردن وقت داشتم و بندرت خانواده ام را می دیدم. معمولاً شبها تا دیروقت در پر توریا بودم و ادعانامه های پر ونده خودمان را تهیه و تنظیم می کردم و یا برای رسیدگی به پر ونده ای در رفت و آمد بودم. وقتی برای شام خوردن نزد خانواده سر میز می نشستم تلفن زنگ می زد و مرا از سر شام بلند می کرد. وینی دوباره باردار شده بود و بی اندازه بیمار بودا. او امیدوار بود که این بار شوهرش بتواند هنگام وضع حمل در بیمارستان در کنارش باشد. اما این طور نشد.

در طول تعطیلات کریسمس در سال ۱۹۶۰ اطلاع یافتم که پسر دومم، مك گاتو در ترانسکی بیمار است. او در آنجا در مدرسهای درس میخواند. من حکم ممنوع الخروج بودن را نقض کردم و به دیدن او رفتم. تمام شب در راه بودم و فقط برای بنزین زدن توقف کردم. مك گاتو به عمل جراحی نیاز داشت ومن تصمیم گرفتم که او را با خود به ژوهانسبورگ برگردانم. تمام شب را رانندگی کردم ومك گاتو را به نزد مادرش بردم و برای ترتیب دادن عمل جراحی اش بیرون رفتم. وقتی بازگشتم پی بردم که وینی را به بیمارستان برده اند. من به قسمت غیر اروپایی بیمارستان بریجمن مموریال مراجعه کردم و در آنجا مادر و دختر را سالم در کنار هم دیدم. دخترك نوزاد کاملاً خوب بود اما وینی خیلی ضعیف شده بود.

ما دخترك نوزادمان را «زیندزیسوا» نام نهادیم. زیندزیسوا نام دختر ساموئل مکهایی، شاعر مردم خوساست که سالها قبل از تحصیل در هیلد تاون الهام بخش من بود. این شاعر بعد از سفری بسیار طولانی به خانه برمی گردد و می فهمد همسرش دختری به دنیا آورده است. او قبل از عزیمت به سفر نمی دانسته که همسرش باردار است و تصور می کند که مرد دیگری پدر این دختر است در فرهنگ ما اگر زنی کودکی به دنیا آورد، شوهرش تا ده روز نباید به خانهای که او در آنجاست وارد شود. اما در این مورد، شاعر به قدری خشمگین بوده که این رسم را مراعات نمی کند و با یک خنجر وارد خانه می شود تا مادر و کودك را به قتل برساند. اما همینکه دختر نوزاد را می بیند و او را کاملاً شبیه خود می یابد، یک قدم به عقب برمی دارد و می گوید:

«اوزیندزیل»، که یعنی «تو خوب جا افتادهای» او این دختر را «زیندزیسوا» نام نهاد که شکل مونث حرفی بود که زده بود.

(4)

خلاصه کردن و جمع بندی ادعاهای دولت از طرف دادستان بیش از یك ماه به طول انجامید و اظهارات آنها اغلب با اشارات هیأت منصفه به نقائص استدلالهای آنها قطع می شد. در ماه مارس نوبت ما شد. میسلز قاطعانه اتهامات وارده مبنی بر اعمال خشونت را رد کرد. او گفت: «ما اعتراف می کنیم که در اینجا مسأله عدم همکاری و مقاومت منفی وجود دارد. ما به صراحت می گوییم که اگر عدم همکاری و مقاومت منفی نمایانگر خیانت به دولت باشد، در آن صورت ما گناهکار هستیم. اما واضح است که قانون مربوط به خیانت به دولت چنین چیزهایی را شامل نمی شود».

برام فیشر بحثهای میسلز را ادامه داد اما در ۲۳ مارس هیأت منصفه بحث پایانی برام را قطع کرد. ما هنوز هفتهها بحث و گفتگو در پیش داشتیم اما قضات خواستار یك هفته تعطیل دادرسی شدند. این اقدام آنها خارج از قاعده بود اما از نظر ما نشانهٔ امیدوارکننده ای بود، چون نشان می داد قاضی ها رأی خود را قبلاً صادر کرده اند. قرار شد شش روز بعد ـ که ما احتمال می دادیم روز صدور حکم نهایی باشد ـ به دادگاه بازگردیم. در این شش روز من کارهایی برای انجام دادن داشتم.

حکم ممنوع الخروج بودن من از شهر دو روز بعد از تعطیل شدن دادگاه منقضی می شد. من تقریباً مطمئن بودم که پلیس از این موضوع بی خبر است چون آنها بندرت حساب زمان منقضی شدن حکمها را داشتند. برای نخستین بار بعد از تقریباً پنج سال آزاد بودم که از ژوهانسبورگ خارج شوم و یا در جلسهای شرکت کنم. در پایان هفته قرار بود کنفرانس عمومی که از مدتها قبل برنامه ریزی شده بود در پیترماریتزبورگ برگزار شود. هدف از این کنفرانس تبلیغ برای تشکیل کنوانسیون

ملی برای همهٔ مردم آفریقای جنوبی بود. به طور محرمانه تصمیم گرفته شده بود که من سخنران اصلی کنفرانس باشم. من باید شب قبل از سخنرانی سیصد مایل مسافت بین ژوهانسبورگ و پیترماریتزبورگ را طی می کردم.

روز قبل از عزیمت من، کمیته کار ملی برای بحث در بارهٔ استراتژی سازمان به طور محرمانه تشکیل جلسه داد. بعد از جلسات بسیاری که در زندان و خارج زندان داشتیم تصمیم گرفته بودیم که فعالیتها باید به طور زیرزمینی و پنهانی ادامه یابند و استراتژی خود را هماهنگ با خطوط اصلی طرح ـ ام (ماندلا) اتخاذ کنیم. یابند و استراتژی خود را هماهنگ با خطوط اصلی طرح ـ ام (ماندلا) اتخاذ کنیم. سازمان ما می توانست به صورت پنهانی ومخفیانه به حیات خود ادامه دهد. تصمیم گرفته شد که اگر محکوم نشدیم من به طور پنهانی به نقاط مختلف کشور سفر کنم و کنوانسیون ملی پیشنهادی را سازماندهی کنم. فقط فردی که به طور تمام وقت و پنهانی فعالیت می کرد می توانست از یوغ محدودیتهای تحمیلی دشمن در امان باشد. تصمیم گرفته شد که من در مناسبتهای ویژه ظاهر شوم و امیدوار بودیم که باشد. تصمیم گرفته شد که من در مناسبتهای ویژه ظاهر شوم و امیدوار بودیم که مبارزه ادامه می دهد. این پیشنهادی نبود که برای من غافلگیر کننده باشد یا آنکه من مبارزه ادامه می دهد. این پیشنهادی نبود که برای من غافلگیر کننده باشد یا آنکه من زندگی من صورت خطرناکی می یافت و من از خانواده ام جدا می شدم اما وقتی مردی زندگی من صورت خطرناکی می یافت و من از خانواده ام جدا می شدم اما وقتی مردی از حقی زندگی کردن به شیوه ای که به آن اعتقاد دارد محروم می شود، چارهٔ دیگری جز تمرد ندارد.

وقتی از آن جلسه به خانه بازگشتم کاملاً معلوم بود که وینی افکار مرا خوانده است. او با دیدن صورت من فهمید که بزودی زندگی تازهای را شروع خواهم کرد که هیچیك از ما خواهان آن نیست. توضیح دادم که چه تحولاتی روی داده و من روز بعد خانه را ترك خواهم کرد. او صبورانه این جریان را پذیرفت گویا خودش انتظار همه چیز را داشته است. او کاری را که من مجبور به انجام آن بودم درك می کرد اما این موجب آسانتر شدن تحمل اوضاع برای او نبود. از او خواستم چمدان کوچکی برای من ببندد. به او گفتم که در غیاب من دوستان و خویشان از او مواظبت خواهند کرد. به او نگفتم که چه مدت از خانه دور خواهم بود و او نیز سؤال

نکرد. این طور بهتر بود چون من پاسخی برای این سؤال نداشتم. احتمالاً روز دوشنبه که حکم نهایی صادر میشد به پرتوریا بازمی گشتم. هرآنچه که نتیجهٔ محاکمه می شد قطعاً من دیگر به خانه بازنمی گشتم: اگر محکوم می شدم که مستقیماً به زندان می رفتم و اگر آزاد می شدم که فوراً پنهان می شدم تا به فعالیت مخفیانه بپردازم.

تمبی، پسر بزرگم در ترانسکی در مدرسه بود بنابراین نمی توانستم برای خداحافظی او را ببینم اما آن روز بعدازظهر مك گاتو و دخترم ماكازیوه را از نزد مادرشان در «اورلاندو ایست» به خانهٔ خودم آوردم. ما ساعاتی را با هم در چمنزار بیرون شهر قدم زدیم، حرف زدیم و بازی كردیم. من با آنها خداحافظی كردم، در حالی كه نمی دانستم چه زمانی دوباره آنها را می بینم. بچههای مبارزان آزادیبخش نیز یاد می گیرند كه نباید زیاد از پدرشان سؤال كنند و من از چشمان آنها می خواندم كه می فهمند واقعهای جدی در حال وقوع است.

در خانه، دو دخترم را بوسیدم و با آنها خداحافظی کردم. در حالی که با ویلسون کونکو سوار اتومبیل می شدم آنها برای من دست تکان دادند و ما سفر طولانی به ناتال را شروع کردیم.

یک هزاروچهارصد نفر نماینده از سراسر کشور به نمایندگی یکصدوپنجاه نهاد مذهبی، اجتماعی، فرهنگی و سیاسی در پیترماریتزبورگ در کنفرانس عمومی گردهم آمدند. وقتی شنبه شب ۲۵ مارس در مقابل این جمع پرشور و وفادار به سوی تریبون قدم برداشتم، نزدیک به پنج سال از زمانی که آزادانه سخنرانی کرده بودم می گذشت. با واکنش شاد و پرشور تماشاگران مواجه شدم. سختی سخنرانی برای یک چنین جمع بزرگی را تقریباً فراموش کرده بودم.

من در سخنرانی خود خواستار تشکیل یك كنوانسیون ملی شدم كه همهٔ مردم آفریقای جنوبی، سیاه و سفید، رنگین پوست و هندی، بتوانند چون برادر كنار هم بنشینند و قانون اساسی تازهای تدوین كنند كه بازتاب خواسته های تمام كشور باشد. من خواستار وحدت و یكپارچگی مردم شدم وگفتم اگر همه یك دل و یك زبان

باشيم، شكستناپذير خواهيم بود.

این کنفرانس همگانی خواستار یك کنوانسیون ملی متشکل از نمایندگان منتخب همهٔ زنان ومردان بالغ کشور براساس اصل برابری شد تا قانون اساسی دموکراتیك و غیرنژادی تازهای را برای آفریقای جنوبی تدوین کنند. برای اطلاع دادن این پیشنهاد به دولت، یك «شورای عمل ملی» تشکیل شد که من دبیر افتخاری آن بودم. قرار شد در صورت امتناع دولت از تشکیل چنین کنوانسیونی، ما از روز ۲۹ ماه مه، مصادف با روز جمهوری اعلام شدن آفریقای جنوبی، خواستار تحصن سه روزهٔ مردم و بیرون نیامدن آنها از خانههای خود شویم. من تردیدی نداشتم که دولت با پیشنهاد ما موافقت نخواهد کرد.

در اکتبر ۱۹۶۰ دولت رفراندومی با شرکت همهٔ سفیدپوستها برگزار کرده بود که آیا آفریقای جنوبی باید جمهوری اعلام شود یا خیر، این یکی از آرزوهای دیرینهٔ ناسیونالیسم آفریکنر بود که به وابستگی خود به کشوری که در جنگهای انگلوبوئر علیه آن جنگیده بود، پایان دهد. جمهوریخواهان ۵۳ درصد از آرا را به خود اختصاص دادند و روز ۳۱ ماه مه ۱۹۶۱ روز اعلام جمهوری تعیین شد. ما تاریخ تحصن خود در خانهها را همان روز اعلام جمهوری تعیین کردیم تا به این وسیله نشان دهیم که این تغییر برای ما فقط جنبهٔ تزئینی داشته است.

بلافاصله بعد از این کنفرانس من نامهای برای ورورد، نخست وزیر، فرستادم و در آن رسماً از او خواستم که یك کنوانسیون ملی برای تدوین قانون اساسی تشکیل دهد. من به او هشدار دادم که اگر خواستار چنین کنوانسیونی نشود ما بزرگنرین و وسیع ترین اعتصاب سه روزه را در ۲۹ ماه مه شروع خواهیم کرد. من نوشتم: «ما تردیدی نداریم که دولت شما از انجام هیچگونه عملیاتی در حمله به ما خودداری نخواهد کرد. در طی دوازده ماه گذشته ما دوران تیرهٔ دیکتاتوری را پشت سر گذاشته ایم.» من همچنین ضمن صدور اعلامیههای مطبوعاتی تأیید کردم که این اعتصاب، مسالمت آمیز خواهد بود و شامل خودداری مردم از بیرون آمدن ازخانه می شود. ورورد به این نامه پاسخ نداد و فقط در پارلمان نامهٔ مرا به عنوان نامه ی گستاخانه توصیف کرد. در مقابل، دولت شروع به یکی از وحشتناکترین انواع نمایش

قدرت که هرگز در تاریخ این کشور دیده نشده بود، کرد.

(٣9)

حتی قبل از باز شدن درهای ورودی کنیسهٔ قدیمی در صبح روز ۲۹ مارس ۱۹۶۱ ـ روزی که مدتها قبل پیشبینی شده بود حکم نهایی محاکمهٔ متهمان به خیانت به دولت صادر خواهد شد ـ جمع کثیری از طرفداران ما و همچنین خبرنگاران نشریات برای وارد شدن به ساختمان به یکدیگر تنه میزدند. صدها نفر از آنها از محل دادگاه بیرون رانده شدند با این حال وقتی قاضی ها نظم را در دادگاه برقرار کردند و قاضی رومیف با چکش خود ضربه زد، دادستان درخواست بسیار عجیبی کرد و گفت قصد دارد ادعانامهاش را عوض کند. این آخرین لحظات بود و برای چنین اقدامی دو سال دیر شده بود. دادگاه درخواست دادستان را رد کرد و تماشاگران دادگاه نیز تأیید نظر قضات را زیر لب زمزمه کردند.

منشی دادگاه فریاد زد: «سکوت دادگاه را رعایت کنید» و قاضی رومیف اعلام کرد که هیأت منصفهٔ سه نفرهٔ دادگاه رأی نهایی را صادر کرده است. اکنون سکوت بر دادگاه حاکم بود.

- بله، کنگرهٔ ملی آفریقا در تلاش بود «دولت کاملاً متفاوتی» را جایگزین دولت فعلی سازد؛ بله، کنگرهٔ ملی آفریقا در طول عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه از راههای اعتراض غیرقانونی استفاده کرده است؛ بله، برخی از رهبران کنگرهٔ ملی آفریقا سخنرانی هایی در حمایت از اعمال خشونت ایراد کرده اند؛ و بله، در کنگرهٔ ملی آفریقا گرایشی قوی و چپگرا وجود داشت که در دیدگاههای ضد امپریالیستی، ضد غربی و گرایش آن به شوروی نمایان بود، اما ـ

براساس همهٔ شواهد عرضه شده به این دادگاه و براساس حقایقی که ما به آنها پی برده ایم برای دادگاه ناممکن است که این طور نتیجه گیری کند که کنگرهٔ ملی آفریقا در صدد سرنگون کردن دولت از راههای خشونت آمیز بوده است، یعنی، به این شکل که توده های مردم مجبور شوند علیه دولت مستقیماً از عملیات خشونت آمیز استفاده کنند.

دادگاه اعلام کرد که دادستان موفق نشده ثابت کند که کنگرهٔ ملی آفریقا یك سازمان کمونیستی را مدنظر دارد.

قاضی رومیف بعد از چهل دقیقه سخنرانی گفت: «بنابراین متهمان بیگناه شناخته شده و آزاد می شوند.»

جایگاه تماشاگران از خوشحالی و فریادهای شادی منفجر شد. ما از جا بلند شدیم و یکذیگر را در بغل گرفتیم و برای حاضران در دادگاه دست تکان دادیم. سپس همه به محوطهٔ بیرون دادگاه رفتیم در حالی که بعضی لبخند به لب داشتند، بعضی با صدای بلند می خندیدند و بعضی گریه می کردند. وقتی از دادگاه خارج می شدیم جمعیت هورا کشیدند و به سرودخوانی پرداختند. تعدادی از ما اعضای هیأت وکلای مدافع را روی شانههای خود بلند کرده بودند که البته در مورد میسلز کار آسانی نبود چون او مردی بسیار قوی هیکل بود. فلاش دوربینهای عکاسی در همه جا در اطراف ما دیده می شد. ما به دنبال دوستان، آشنایان و همسر خود به اطراف نگاه می کردیم. وینی آنجا بود و من با خوشحالی او را در بغل گرفتم هرچند می دانستم که در حالی که ممکن است اکنون و در این لحظه آزاد باشم اما دیگر از آن پس نمی توانم طعم آزادی را بچشم. وقتی همه از دادگاه خارج شدیم به اتفاق مردم سرود ملی آفریقا را سر دادیم: «رحمت خدا بر تو باد آفریقا».

بعد از چهار سال دادگاه و معرفی دهها بازجو و ارائه هزاران سند و دهها هزار صفحه شهادتنامه، سرانجام دولت در کار خود ناموفق بود. رأی دادگاه هم در داخل کشور و هم در خارج برای دولت ناراحت کننده بود. با وجود این، نتیجهٔ دادرسی فقط دولت را بیش از پیش از ما متنفر ساخت. درسی که آنها از این جریان گرفتند این نبود که شکایات ما قانونی است بلکه این بود که لازم است دولت بیرحم تر از سابق شود.

از نظر من حکم دادگاه نمایانگر بیطرفی سیستم قضایی کشور نبود و نشان دهندهٔ آن نبود که یك مرد سیاهپوست می تواند در دادگاه سفیدپوستها عادلانه محاکمه شود. این رأی درست و عادلانه بود اما تا اندازه زیادی حاصل تلاشهای تیم دفاعی برتر ما وهیأت منصفهٔ عادل و قاضیهای روشنفکر آن بود.

با وجود این باید گفت دادگاهها تنها جایی در آفریقای جنوبی بودند که در آنها یک آفریقایی می توانست صدای خود را به گوش دیگران برساند و در آنجا هنوز حکومت قانون اعمال می شد. این بویژه در مورد دادگاههایی صدق می کرد که قاضی های روشنفکری بر آنها ریاست داشتند که از طرف حزب وحدت به این سمت گمارده شده بودند. بسیاری از این مردان هنوز از حکومت قانون حمایت می کردند.

در زمان دانشجویی به من این طور یاد داده بودند که آفریقای جنوبی محلی است که قانون در آنجا از همه بالاتر است و در مورد همه، صرفنظر از موقعیت اجتماعی یا مقام رسمی آنها، اعمال می شود. من صادقانه به این حرف اعتقاد داشتم و زندگی خود را براساس این فرضیه برنامه ریزی کرده بودم. اما وقتی و کالت را پیشه کردم و به فعالیت سیاسی پرداختم این پرده ها از جلوی چشمانم کنار رفت و متوجه شدم که بین آنچه که در کلاس درس آموخته بودم و آنچه که در سالن دادگاه یاد گرفتم اختلاف زیادی وجود دارد. دیدگاه ایده آلیستی سابق من در مورد قانون به عنوان شمشیر عدالت جای خود را به این دیدگاه داد که قانون وسیله ای در خدمت طبقهٔ حاکم است تا جامعه را به شیوهٔ دلخواه آن شکل دهد. من باوجود مبارزه در راه عدالت هیچگاه در دادگاهها انتظار عدالت نداشتم ولی گاهی اوقات به آن دست می یافتم.

در مورد محاکمهٔ متهمان به خیانت به دولت، آن سه قاضی تعصبات خود، آموزشهای خود و سوابق ذهنی خود را کنار گذاشتند. در انسانها رگهای از خیر و نیکی وجود دارد که می تواند سالها مدفون و پنهان باشد و بعد به طور غیرمنتظرهای ظهورکند. قاضی رومیف، بااخلاق و رفتار غیردوستانهٔ خود، در سراسر جریان دادرسی این احساس را در دیگران به وجود آورد که در دیدگاههای اقلیت سفیدپوست حاکم شریك است. اما در پایان دادرسی، عدالت و بیطرفی بر قضاوت او حاکم بود. کندی نسبت به همقطاران خود کمتر محافظه کار بود و به نظر می رسید

آرمان برابری و مساوات توجه او را جلب کرده است. برای مثال یک بار او و دومانوکوه با یک هواپیما از دوربان به ژوهانسبورگ سفر کرده بودند و وقتی اتوبوس شرکت هواپیمایی که مسافران را از فرودگاه به شهر میبرد ازسوارکردن دوما امتناع کرده بود، کندی نیز از سوار شدن خودداری کرده بود. قاضی بکر همیشه به عنوان یک فرد روشنفکر مرا تحت تأثیر قرار میداد و به نظر میرسید کاملاً مطلع است که متهمانی که در مقابل او نشسته اند از دست دولت حاکم رنجهای زیادی متحمل شده اند. من این سه نفر را نه به عنوان نمایندگان دادگاه این دولت یا حتی نژاد سفیدپوست، بلکه به عنوان نمونه هایی از نجابت بشری مصیبت زده تحسین می کردم.

همسر قاضی بکر انسانی بود که نسبت به نیازهای دیگران حساس بود. او در طول مدتی که حالت فوق العاده حاکم بود چیزهایی را برای ما جمع آوری می کرد و به دست ما می رساند.

اما نتیجهٔ شکست تحقیر آمیز دولت این بود که آن را مصمم ساخت دیگر اجازه ندهد چنین رویدادی تکرار شود. از آن روز به بعد آنها دیگر به قاضی هایی که خودشان منصوب نکردهبودند، اعتماد نکردند. از آن پس آنها دیگر آنچه را که ظریف کاریهای قانونی می خواندند، رعایت نکردند چرا که این مواد را در حمایت از تروریست ها می دانستند که به زندانیان اجازه می داد در زندان از حقوق خاصی برخوردار باشند. در طول این محاکمه هیچ موردی اززندان انفرادی، ضرب و شتم، و شکنجه به منظور گرفتن اطلاعات وجود نداشت. اما همهٔ این روشها کمی بعد از این جریان به روشهایی متداول و معمول تبدیل شد.

فصل ششم رازیانهٔ سیاه

بعد از اعلام رأی دادگاه من به خانه بازنگشتم. هرچند دیگران شاد و مشتاق جشن گرفتن بودند، اما من می دانستم که مقامات ممکن است هر لحظه ضربهٔ خود را وارد کنند و نمی خواستم به آنها چنین فرصتی را بدهم. نگران بودم و می خواستم قبل از آنکه دستگیر یا از فعالیت منع شوم، فرار کنم. آن شب را در خانهای امن در ژوهائسبورگ گذراندم و در بستری بیگانه به صبح آوردم، در حالی که با صدای هر ماشینی به تصور آنکه پلیس است، از جا می پریدم.

در نخستین مرحله از سفر دورهای ام که به پورت الیزابت می رفتم والتر و دوما مرا بدرقه کردند. در آنجا با گووان مبکی و ریموند ملابا ملاقات کردم و ساختارهای پنهانی و جدید سازمان را مورد بحث قرار دادم. ما در خانهٔ دکتر ماسلاپاتر تشکیل جلسه دادیم. او بعداً به این دلیل که اجازه داده بود در منزل او جلسه تشکیل دهیم به دو سال زندان محکوم شد. من در خانه های امنی که سازمان ترتیب آنها را می داد با سردبیر روزنامهٔ لیبرال «پورت الیزابت مورنینگ پست» ملاقات کردم و برنامهٔ عملیات برای تشکیل کنوانسیون ملی را برای او تشریح کردم. متعاقباً چند روزنامهٔ دیگر نیز این هدف را مورد تأیید قرار دادند. بعد از آن با پاتریك دونكان، سردبیر و دیگر نیز این هدف را مورد تأیید قرار دادند. بعد از آن با پاتریك دونكان، سردبیر و ناشر هفته نامهٔ لیبرال «کانتکت» ملاقات کردم. او از اعضای بنیانگذار حزب لیبرال و یکی از نخستین سفیدپوستهایی بود که در عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه

شرکت کرد. نشریهٔ او مکرراً سیاستهای کنگرهٔ ملی آفریقا را دیکته شدهٔ کمونیستها میخواند، اما وقتی او را ملاقات کردم نخستین چیزی که گفت این بود که مطالعهٔ دقیق گزارشهای محاکمهٔ متهمان به خیانت به دولت او را از این اشتها در آورد و این اشتباه را در نشریهاش نیز اصلاح خواهد کرد.

آن شب در کیپ تاون در جلسهای با شرکت کشیشهای شهر کهای آفریقایی سخنرانی کردم. به این دلیل از این جلسه سخن می گویم که دعایی که یکی از کشیش ها در ابتدای جلسه خواند در تمام این سالها در ذهن من مانده و در سختیها به من قوت قلب می داده است. او بخشندگی خداوند، مهربانی او، رحمت و شفقت او و توجه او به همهٔ جهانیان را شکر و سپاس گفت، اما بعد یادآور شد که برخی از بندگان خدا بیش از دیگران رنج می برند و گاهی به نظر می رسد که از یاد رفته اند.

در آخرین روزی که در کیپتاون بودم به اتفاق جرج پیك که از اعضای بنیانگذار سازمان خلق رنگینپوست آفریقای جنوبی بود، از هتل خارج شدم. هنگام خروج برای تشکر نزد مدیر رنگینپوست هتل که خوب از من پذیرایی کرده بود، رفتم. او حق شناس اما کنجکاو بود. او هویت مرا کشف کرده بود و به من گفت جامعهٔ رنگینپوست بیم دارد که در صورت روی کار آمدن یك دولت آفریقایی، آنها مانند حال همچنان مورد ظلم و ستم قرار داشته باشند. او از طبقه متوسط جامعهٔ رنگین پوستان بود که ارتباط زیادی با آفریقایی ها نداشت و مثل سفیدپوستها از آنها می ترسید. این از جمله نگرانیهای همیشگی جامعهٔ رنگینپوستها بویژه در کیپ بود و هرچند دیر شده بود اما من منشور آزادی را برای این مرد توضیح دادم و بر تعهد ما به اجتناب از نژادپرستی تأکید کردم. فردی که مبارز آزادیبخش است باید از هر فرصتی برای ارائهٔ استدلالهایی در حمایت از آرمان خود استفاده کند.

روز بعد در جلسهٔ محرمانهٔ کمیته اجرایی ملی کنگرهٔ ملی آفریقا و مدیران اجرایی جنبش کنگره در دوربان شرکت کردم. موضوع مورد بحث این بود که آیا عملیات برنامه ریزی شده باید به صورت خودداری مردم از بیرون آمدن از خانه باشد

یا آنکه شکل یك اعتصاب كامل را همراه با تظاهرات و جلوگیری از ورود دیگران به محل کار داشته باشد. افرادی که از طرح دوم حمایت می کردند می گفتند، استراتژی تحصن در خانه که ما از سال ۱۹۵۰ از آن استفاده کردیم، دیگر تأثیر اولیه را ازدست داده و در برههای که کنگرهٔ پان ـ آفریکنیسم برای توده ها جالب توجه شده، اتخاذ شکلهای تهاجمی تر و مبارزه طلبانه تر در مبارزه ضروری است. دیدگاه دوم که من از حامیان آن بودم این بود که اعتراض به شکل بیرون نیامدن از خانه به ما اجازه می دهد به دشمن ضربه وارد کنیم اما از ضربه وارد آوردن آن به خود جلوگیری كنيم. من اين طور استدلال مي كردم كه اعتماد مردم به عمليات ما دقيقاً به اين دليل بیشتر شده که میبینند ما نسبت به جان و زندگی آنها بیاعتنا نیستیم. گفتم واقعهٔ شارپویل با وجود همهٔ قهرمانی مردم تظاهر کننده، به دشمن اجازه داد به سوی مردم تیراندازی کند و آنها را به قتل برساند. با وجودی که میدانستم مردم ما در نقاط مختلف كشور بتدريج از فرمهاي انفعالي مبارزه خسته مي شوند، اما از شيوه تحصن در منازل دفاع کردم و فکر نمی کردم که بدون برنامهریزی جامع از تاکتیكهای مطمئن و ثابت شدهٔ خود دست کشیم. علاوه بر این ما از وقت یا منابع کافی برای چنین برنامهای بیبهره بودیم. تصمیم گرفته شد که همان تاکتیك تحصن در خانه دنيال شود.

در پیش گرفتن یك زندگی مخفیانه و زیرزمینی مستلزم تغییر روحیهٔ کامل است. انسان مجبور است برای هر عملی ـ هر قدر كوچك و ظاهراً بی اهمیت باشد برنامه ریزی كند. باید با دیدهٔ شك به همه چیز بنگرد. همه چیز زیر سؤال قرار دارد. دیگر نمی توانی خودت باشی، باید هر نقشی را كه برعهده گرفته ای، به طور كامل اجرا كنی. از برخی جهات این نوع زندگی با زندگی معمول یك سیاهپوست در آفریقای جنوبی چندان تفاوتی ندارد. در حاكمیت آپارتاید، سیاهپوستها زندگی شبح واری را بین مشروعیت و غیرقانونی بودن، بین آزاد بودن و پنهان كاری دنبال می كر دند. سیاهپوست بودن در آفریقای جنوبی به این معنی است كه نباید به كسی اعتماد كنی، كه این، نیز بی شباهت به زندگی پنهانی در تمام طول عمر نیست.

من به موجودی شبگرد تبدیل شده بودم. در طول روز در مخفیگاه خود می ماندم و وقتی هوا تاریك می شد برای انجام كارهایم ظاهر می شدم. من عمدتاً در ژوهانسبورگ فعالیت می كردم اما در صورت لزوم به شهرهای دیگر سفر می كردم. در آپارتمانهای خالی، در خانه های مردم و هرجا كه بتوانم تنها و ناشناخته باشم، اقامت می كردم. هرچند من فردی خونگرم و اجتماعی هستم اما از تنها بودن بیشتر لذت می برای با خود بودن، برنامه ریزی، تفكر و نقشه كشیدن استفاده می كردم. اما انسان از تنهایی چیزهای زیادی به دست می آورد كه یكی از آنها دلتنگی است. من برای همسر و خانواده ام بشدت ملول و دلتنگ بودم.

کلید فعالیت پنهانی، نامرئی شدن است. درست به همان گونه که برای نشان دادن خود به دیگران شیوهٔ خاصی برای ورود به اتاق وجود دارد به همین تر تیب شیوهٔ خاصی برای وارد شدن و رفتار کردن وجود دارد که شما را نامرئی می کند. انسان در صورت رهبر بودن اغلب درصدد تشخص و خودنمایی است اما اگر یك خلافكار باشد قضیه برعکس است. وقتی در اختفا بودم هیچگاه سربلند و با قامتی راست قدم نمی زدم. اغلب آرام حرف می زدم و حرفهایم مفهوم و روشن نبود. بیشتر انفعالی رفتار می کردم و محجوب بودم. خواهان چیزی نمی شدم و اجازه می دادم دیگران به من بگویند که چه کاری باید انجام دهند. موهای سر و صورتم را اصلاح نمی کردم و بیشتر مواقع نقش راننده، آشپز یا باغبان را بازی می کردم. لباس آبی رنگ و سرهم می زدم. اتومبیلی داشتم و کلاه رانندهها را به سر می گذاشتم و لباس سرهمی را که مخصوص آنهاست می پوشیدم. نقش راننده را داشتن مناسب بود چون می توانستم به بهانهٔ راندن ماشین اربابم مسافرت کنم.

در طول ماههای اول که حکم دستگیری من صادر شده بود و پلیس در تعقیب من بود، زندگی مخفیانهٔ من توجه مطبوعات را جلب کرد. مقالاتی دربارهٔ دیده شدن من در اینجا و آنجا در صفحات اول روزنامهها چاپ شد. در سراسر کشور در جادهها موانعی برپا شد اما پلیس همواره دست خالی برمی گشت. به من لقب «رازیانهٔ سیاه» داده بودند که اقتباسی موهن از شخصیت افسانهای بارونس اور تسه، «اسکارلت

پیمپرنل» (رازیانهٔ سرخ) بود که دلیرانه در طول انقلاب فرانسه از دستگیر شدن فرار کرده بود.

من به طور پنهانی به نقاط مختلف کشور سفر می کردم. مدتی در کنار مسلمانان کیپ بودم، مدتی با کارگران نیشکر در ناتال و مدتی با کارگران کارخانه در پورت الیزابت بودم. از شهر کهای نقاط مختلف کشور دیدن می کردم و در جلسات سری شبانه شرکت می کردم. من حتی خودم افسانهٔ رازیانهٔ سیاه را تقویت می کردم و همیشه تعداد زیادی سکهٔ سه پنی همراه داشتم و از تلفن عمومی به خبرنگاران روزنامه ها تلفن می زدم و به آنها می گفتم که درحال برنامهریزی چه کاری هستیم یا از بی لیاقتی پلیس با آنها حرف می زدم. من اینجا و آنجا ظاهر می شدم و موجب ناراحتی و عصبانیت پلیس و خرسندی مردم می شدم.

دربارهٔ فعالیتهای زیرزمینی من داستانهای عجیب و دور از واقعیتی ساخته شد. مردم دوست دارند داستانهایی حاکی از جسارت و شهامت رهبران خود نقل کنند و در آنها اغراق کنند. البته در واقع من چند بار در آستانهٔ خطر دستگیر شدن قرار گرفتم و موفق به فرار شدم اما هیچکس از این ماجراها باخبر نبود. یك بار در شهر رانندگی می کردم و در یك چهارراه پشت چراغ قرمز توقف کردم به سمت چپ خود نگاه کردم و در اتومبیلی که در کنارم بود سرهنگ اسپنگلر، رئیس شعبهٔ امنیتی ویت واتر زراند را دیدم. اگر می توانست رازیانهٔ سیاه را بگیرد این موفقیتی بزرگ برای او بود. من کلاه کارگران، لبلس سرهمی و عینك داشتم. او مستقیم به من نگاه نکرد اما با وجود این، آن لحظاتی که من منتظر سبز شدن چراغ بودم برایم مثل چند ساعت به نظر رسید.

یك روز بعدازظهر که با لباس و ظاهر یك راننده در ژوهانسبورگ بودم و در سر چهارراهی منتظر کسی بودم که بیاید و مرا سوار کند، یك پلیس آفریقایی را دیدم که عمداً و مستقیماً به طرف من می آمد. من برای یافتن راه فرار به اطراف نگاه کردم اما قبل از آنکه موفق به یافتن راه فرار شوم او به من لبخند زد و پنهانی انگشت شست خود را به نشانهٔ سلام مخصوص کنگرهٔ ملی آفریقا بالا گرفت و رفت. وقایعی از این قبیل زیاد اتفاق می افتاد و من با دیدن وفاداری تعداد زیادی از پلیسهای

آفریقایی اطمینان خاطر بیشتری پیدا می کردم. یك گروهبان سیاهپوست بود که همیشه وینی را در جریان اقدامات پلیس قرار می داد. او مثلاً در کنار وینی زمزمه می کرد: «ترتیبی بده که «مادیبا» چهارشنبه شب در الکساندرا نباشد چون قرار است به آنجا حمله شود». در طول مبارزات ما، پلیسهای سیاهپوست اغلب مورد انتقاد شدید قرار داشتند اما بسیاری از آنها نقشهایی را پنهانی ایفا کردند که بسیار باارزش بوده است.

زمانی که فعالیت پنهانی داشتم تا آنجا که ممکن بود ظاهر کثیف و نامر تبی داشتم. لباس سرهم من به شکلی بود که گویا یك عمر کار کرده اند. پلیس عکسی از من با ریش داشت که در همه جا آن را پخش کرده بودو همقطارانم از من می خواستند که آن را بتراشم. اما من طوری به این ریش وابسته شده بودم که در برابر تلاشها برای تشویق من به اصلاح صورتم مقاومت می کردم.

با داشتن چنین ریشی نه تنها شناخته نمی شدم بلکه گاهی اوقات مورد سرزنش قرار می گرفتم. یك بار قصد داشتم در جلسهای در یك منطقهٔ دورافتادهٔ ژوهانسبورگ شرکت کنم و یك کشیش معروف با دوستانش ترتیبی داده یود که آن شب به من غذا و محل خواب داده شود. من به محل رسیدم و در زدم و قبل از آنکه بتوانم خودم را معرفی کنم، خانمی که در را باز کرده بود فریاد زد: «خیر، ما در اینجا برای امثال تو جا نداریم!» و در را بست.

(41)

در مدتی که فعالیت زیرزمینی داشتم، وقتم بیشتر صرف برنامه ریزی تحصن ۲۹ ماه مه شد. این عملیات بتدریج شکل یك جنگ واقعی را بین دولت و جنبش آزادیبخش ما به خود می گرفت. اواخر ماه مه دولت در سراسر کشور رهبران جناح مخالف را مورد حمله قرار داد. تشکیل هر گونه جلسه و گردهمایی ها ممنوع شد و ماشین های چاپ توقیف شدند. پارلمان قانونی را از تصویب گذراند که به موجب آن پلیس می توانست افراد بازداشت شده را به مدت دوازده روز بدون برخورداری از حق

آزاد شدن به قید ضمانت، در زندان نگه دارد.

«ورورد» اعلام کرد افرادی که از اعتصاب حمایت کنند، از جمله روزنامههای هوادار ما، «با آتش بازی می کنند» و این اعلامیهٔ منحوس نمایانگر بیرحمی دولت بود. دولت از صنایع خواست امکانات لازم برای خوابیدن در محل کار در اختیار کارگران قرار دهد تا مجبور نشوند در طول اعتصاب به خانه برگردند دو روز قبل از روز موعود، دولت بزرگنرین نمایش قدرت در دوران صلح را که در تاریخ آفریقای جنوبی سابقه نداشت، به اجرا درآورد. ارتش بزرگترین آمادهباش را که از زمان جنگ جهانی دوم مردم شاهد آن بودند، اعلام کرد. تعطیلات و مرخصیهای نیروهای پلیس لغو شد. واحدهای ارتش در مدخل شهر کها مستقر شدند. درحالیکه غرش تانکهای سارسن در خیابانهای کثیف شهر کها پیچیده بود، هلیکوپترها در ارتفاع پایین برفراز شهر کها پرواز می کردند و برای به هم زدن هرگونه گرده مایی، از ارتفاع خود کم می کردند. در طول شب هلیکوپترها نورافکنهای خود را روی خانهها میزان کرده بودند.

روزنامههای انگلیسی زبان تا چند روز قبل از شروع عملیات تبلیغات وسیعی را دربارهٔ آن به راه انداختند. اما در آستانهٔ روز تحصن تمامی روزنامه ها و نشریات انگلیسی زبان ساکت شدند و از مردم خواستند به سر کار بروند. کنگرهٔ پان آفریکنیسم نقش یك خرابکار را ایفا کرد و ضمن صدور هزاران آگهی از مردم خواست با تحصن مخالفت کنند. آنها رهبران کنگرهٔ ملی آفریقا را ترسو خواندند. این اقدامات آنها موجب حیرت ما شد چون انتقاد کردن از ما یك چیز بود ـ و ما می توانستیم آن را بپذیریم ـ و تلاش برای برهم زدن اعتصاب ازطریق دعوت مردم به رفتن به سر کار چیز دیگری بود که فقط در جهت منافع دشمن بود.

شب قبل از برنامهٔ تحصن قرار بود من در خانهٔ امنی در سوتو با رهبران کنگرهٔ ملی آفریقا در ژوهانسبورگ ملاقات کنم. من برای اجتناب از روبرو شدن با پلیس و موانع خیابانی آنها ازطریق «کیپ تاون» که معمولاً گشت پلیس نداشت وارد سوتو شدم. اما همینکه از یك سه راه پیچیدم مستقیماً با همان چیزی که از آن

اجتناب کرده بودم مواجه شدم: یك مانع خیابانی. پلیس سفیدپوستی به من اشاره کرد که توقف کنم. من لباس معمولی خود یعنی سرهمی و کلاه رانندهها را داشتم. او از پنجره به من نگاه کرد و بعد جلو آمد و خودش داخل ماشین را بازرسی کرد. در حالت عادی این کار وظیفهٔ پلیسهای آفریقایی بود. بعد از آنکه چیزی پیدا نکرد، برگهٔ عبورم را خواست. گفتم که آن را در خانه جا گذاشته ام و خیلی عادی رقمی را برای برگه عبورم ذکر کردم. ظاهراً این حرف او را راضی کرد و به من اشاره کرد که می توانم بروم.

روز دوشنبه ۲۹ ماه مه در نخستین روز تحصن صدها هزار نفر از مردم کار و زندگی خود را به خطر انداخته و از رفتن به سر کار خودداری کردند. در دوربان کارگران هندی از کارخانه ها بیرون آمدند و در کیپ هزاران کارگر رنگین پوست در خانه خانه های خود ماندند. در ژوهانسبورگ بیش از نیمی از کارمندان و کارگران در خانه ماندند و در پورت الیزابت این درصد بالاتر بود. من در گفتگو با مطبوعات این واکنش مردم را «باشکوه» خواندم و مردم را به دلیل «به مبارزه طلبیدن و مخالفت با اقدامات ارعاب آمیز و بی سابقهٔ دولت» تحسین کردم. جشن روز جمهوری سفید پوستها بر اثر اعتراضات ما خراب شد.

هرچند گزارشهای مربوط به روز اول تحصن نمایانگر واکنش قوی مردم در نقاط مختلف کشور بود، اما به طور کلی این واکنش کمتر از آن چیزی بود که ما امیدوار بودیم. ارتباطات بسیار دشوار بود و همیشه ظاهراً خبرهای بد بهتر از خبرهای خوب پخش می شوند. با رسیدن گزارشهای بیشتر من از واکنش مردم نومید شده و احساس شکست کردم. آن شب درحالی که احساس می کردم روحیهام را از دست دادهام و عصبانی هستم، گفتگویی با «بنیامین پوگراند» از روزنامهٔ «راند دیلی میل» داشتم که در آن گفتم روزهای مبارزهٔ مسالمت آمیز و خالی از خشونت به پایان رسیده است.

در دومین روز تحصن در خانه، بعد از مشورت با همقطاران خود، این عملیات را لغو کردم. آن روز صبح در آپارتمان امنی در یك محلهٔ سفیدپوست با اعضای مختلف مطبوعات خارجی و داخلی ملاقات کردم و بار دیگر عملیات تحصن

در خانه را «یک موفقیت عظیم» خواندم. اما این حقیقت را نیز پنهان نکردم که به اعتقاد من روز تازهای در شرف فرارسیدن است. گفتم: «اگر واکنش دولت این باشد که با زور مبارزهٔ غیرخشونت آمیز ما را سر کوب کند، ما نیز تاکتیکهای خود را مورد بررسی دوباره قرار خواهیم داد. به نظر من ما در حال به پایان رساندن فصل قدیمی مسألهٔ سیاست غیرخشونت آمیز هستیم.» این اعلامیه حرفی بسیار مهم بود و من بخوبی این را می دانستم. اعضای کمیته اجرایی از من انتقاد کردند که قبل از آنکه سازمان در مورد این موضوع بحث و تصمیم گیری کند، آن را اعلام کردهام، اما گاهی اوقات انسان باید ایدهای را علنی سازد تا سازمان را که نسبت به آن بی میل است در جهتی که می خواهد وادار به حرکت کند.

ما ازسال ۱۹۶۰ دربارهٔ موضوع بکارگیری خشونت بحث کرده بودیم. اولین بار در سال ۱۹۵۲ در گفتگو با والتر مبارزهٔ مسلحانه را مورد بحث قرار داده بودم. اکنون دوباره با او مشورت کردم و توافق کردیم که سازمان باید مسیر تازهای را در پیش گیرد. حزب کمونیست به طور پنهانی خود را بازسازی کرده و فعالیت زیرزمینی در پیش گرفته بود واکنون نیز درحال بررسی تشکیل شاخهٔ نظامی بود. ما تصمیم گرفتیم که باید مسألهٔ مبارزهٔ مسلحانه را در کمیته کار مطرح کنیم و من در جلسهٔ مورخ ژوئن ۱۹۶۱ این کار را کردم.

من تازه پیشنهاد خود را مطرح کرده بودم که موزس کوتان، دبیر حزب کمونیست و یکی از مقتدرترین چهرهها در کمیته اجرایی کنگرهٔ ملی آفریقا ضدحملهٔ خود را شروع کرد و مرا متهم کرد که قبلاً به قدر کافی با دقت در مورد آن فکر نکرده ام. او گفت عملیات دولت مرا فلج کرده و دولت بر من سبقت گرفته است و اکنون من از روی ناامیدی به زبان انقلابی متوسل شده ام. او تأکید کرد: «اگر ما به قدر کافی خلاقیت و اراده داشته باشیم، هنوز برای روشهای قدیمی جا وجود دارد. اگر ما مسیری را که ماندلا توصیه می کند در پیش گیریم، مودم بیگناه را در معرض قتل عام دشمن قرار می دهیم».

موزس با لحنی متقاعدکننده حرف می زد و می توانستم ببینم که طرح مرا شکست داده است. حتی والتر نیز به طرفداری از من حرفی نزد و من بناچار عقب نشینی کردم. بعد از آن با والتر صحبت کردم و ناراحتی خود را به زبان آوردم و او را به دلیل کمك نکردن به من نکوهش کردم. او خندید و گفت کار من مثل مبارزه با یك گله شیر خشمگین، احمقانه بود. والتر یك دیپلمات و بسیار کاردان بود. او گفت: «اجازه بد و ترتیبی بدهم که تو و موزس یك ملاقات محرمانه داشته باشید و به این ترتیب تو بتوانی استدلالهای خود را ارائه دهی.» من باید در مخفیگاه پنهان می شدم اما والتر موفق شد ترتیبی دهد که ما دو نفر در خانهای در شهرك ملاقات کنیم. ما تمام روز را به حرف زدن گذراندیم.

من صریح بودم و توضیح دادم که چرا به اعتقاد من ما چارهای جز توسل به خشونت نداریم. من یك ضرب المثل قدیمی آفریقایی را به کار بردم که می گوید: «نمی توان با دست خالی به جنگ حیوان وحشی رفت.» موزس کمونیستی محافظه کار و سنتی بود و من به او گفتم که مخالفت او، به اقدامات حزب کمونیست در کوبا در زمان باتیستا بی شباهت نیست. حزب در آن زمان اصرار داشت که هنوز شرایط مناسب فراهم نیست و باید منتظر ماند چون آنها فقط از تعریفهای ارائه شده توسط استالین و لنین در کتابها پیروی می کردند، اما کاسترو منتظر نماند و وارد عمل شد و موفق شد. اگر منتظر شرایطی باشید که در کتابها آمده، این شرایط هیچگاه به فجود نخواهند آمد. من به صراحت به موزس گفتم که افکارش هنوز در همان قالب زمانی است که کنگرهٔ ملی آفریقا سازمانی قانونی بود. مردم قبلاً برنامهٔ تشکیل واجدهای نظامی را خودشان شروع کرده بودند و تنها سازمانی که از قدرت کافی برای هدایت آنها برخوردار بود، کنگرهٔ ملی آفریقا بود. ما همیشه معتقد بوده ایم که مردم از هدایت آنها برخوردار بود، کنگرهٔ ملی آفریقا بود. ما همیشه معتقد بوده ایم که مردم از ما جلوتر و اکنون همین طور بود.

ما تمام روز حرف زدیم و در پایان موزس به من گفت: «نلسون من قول هیچ چیزی را به تو نمی دهم اما این موضوع را دوباره در کمیته مطرح کن و خواهیم دید که نتیجه چه خواهد شد.» قرار بود یك هفته بعد جلسهای تشکیل شود و بار دیگر در آن جلسه من موضوع را مطرح کردم. این بار موزس ساکت بود و حاضران به اتفاق آرآپیشنهاد کردند که من این موضوع را به کمیته اجرایی ملی در دوربان ارجاع دهم. والتر فقط لبخند زد.

جلسات کمیته اجرایی مانند همهٔ جلسات کنگرهٔ ملی آفریقا در آن زمان به طور سرّی و شبانه برگزار می شد تا از حملهٔ پلیس در امان باشیم. من انتظار داشتم که در این جلسه با سختی هایی روبرو شوم چون قرار بود رئیس لوتولی نیز در آن حضور داشته باشد و من از تعهد اخلاقی او به پرهیز از خشونت باخبر بودم. همچنین زمان تشکیل جلسه نیز مرا نگران می کرد چون هنوز مدت زیادی از محاکمهٔ ما به اتهام خیانت به دولت نگذشته بود که من موضوع توسل به خشونت را مطرح می کردم، درحالی که در آن محاکمه ما مدعی شده بودیم که از نظر کنگرهٔ ملی آفریقا خودداری از خشونت، اصلی اساسی است و تاکتیکی نیست که در صورتی که شرایط ایجاب کند، تغییر یابد. من خودم دقیقاً برعکس فکر می کردم و معتقد بودم عدم خشونت تاکتیکی است که وقتی دیگر مؤثر نبود باید کنار گذاشته شود.

در آن جلسه این طور استدلال کردم که دولت راه چارهٔ دیگری جز توسل به خشونت برای ما باقی نگذاشته است. گفتم که درست و اخلاقی نیست مردم خود را در معرض حملات مسلحانهٔ دولت قرار دهیم، بدون آنکه راه چاره ای پیش پای آنها بگذاریم. بار دیگر یادآور شدم که مردم خودشان سلاح در دست گرفته اند و عملیات خشونت آمیز چه بخواهیم و چه نخواهیم شروع خواهد شد. آیا بهتر نیست این عملیات خشونت آمیز را خودمان هدایت کنیم و از اصولی پیروی کنیم که طبق آن ما نه مردم با حمله به نمادهای ظلم و ستم جان دیگران را حفظ کنیم؟ گفتم اگر حالا شروع نکنیم بزودی خودمان به پیروان جنبشی تبدیل می شویم که کنترلی بر آن نداریم.

رئیس لوتولی ابتدا در برابر استدلالهای من مقاومت کرد. از نظر او عدم خشونت فقط یك تاکتیك نبود. اما ما تمام شب روی او کار کردیم و فکر می کنم در قلبش فهمیده بود که حق با ماست. او سرانجام موافقت کرد که عملیات نظامی امری اجتناب ناپذیر است. وقتی یك نفر بعدها در جایی گفته بود که رئیس لوتولی برای چنین مسیری آمادگی ندارد، او این طور پاسخ داده بود: «اگر کسی فکر می کند که من صلح طلب هستم، بیاید یکی از مرغهای مرا بردارد تا بفهمد چقدر در اشتباه است».

کمیتهٔ اجرایی تصمیم مقدماتی کمیته کار را رسماً مورد تأیید قرار داد. رئیس لوتولی و دیگران توصیه کردند که ما باید طوری در مورد این تصمیم جدید برخورد کنیم گویا کنگرهٔ ملی آفریقا آن را مورد بحث قرار نداده است. او حتی نمی خواست آن دسته از هم پیمانان ما که از فعالیت منع نشده بودند، به خطر بیفتند. ایدهٔ او این یود که یك جنبش نظامی به عنوان ارگانی مستقل و جدا تشکیل شود که با کنگرهٔ ملی آفریقا ارتباط داشته باشد و تحت کنترل کلی آن باشد اما اساساً و به طور بنیادی خودمختار باشد. به این ترتیب مبارزه در دو مسیر جداگانه جریان پیدا می کرد. ما با کمال میل این توصیهٔ رئیس لوتولی را پذیرفتیم. او و دیگران هشدار دادند که این مرحلهٔ جدید نباید بهانه ای برای غفلت از وظایف اساسی سازمان و روشهای سنتی مبارزه باشد. زیرا این نیز موجب شکست ما می شود چون مبارزهٔ مسلحانه، حداقل در آغاز، محور اصلی عملیات جنبش نیست.

قرار بود شب بعد جلسهای با شرکت کمیته های اجرایی جنبشهای مختلف در دوربان تشکیل شود. این نهادها عبارت بودند از کنگرهٔ هندی ها، کنگرهٔ خلق رنگین پوست، کنگرهٔ اتحادیه های کارگری آفریقای جنوبی، و کنگرهٔ دموکراتها. هرچند این گروهها طبق رسوم تصمیمات کنگرهٔ ملی آفریقا را قبول کردند، اما من می دانستم که همقطاران هندی من بشدت با تغییر جهت به سوی خشونت مخالفت خواهند کرد.

جلسهٔ ما شروع ناخوشایندی داشت. رئیس لوتولی که ریاست جلسه را بر عهده داشت اعلام کرد که با وجودی که کنگرهٔ ملی آفریقا در مورد عملیات خشونت آمیز بحث کرده و آن را مورد تأیید قرار داده است، «موضوع چنان مهم است که مایلم همقطارانم در اینجا امشب دوباره مسأله را مورد بررسی قرار دهند.» واضح بود که رئیس لوتولی به طور کامل با سیاست جدید ماموافق نیست.

ما ساعت ۸ شب جلسهٔ خود را که بسیار هم پر سر و صدا بود شروع کردیم. من همان استدلالهایی را که در این مدت ارائه داده بودم بیان کردم و بسیاری از حاضران با احتیاط نسبت به آن برخورد کردند. یوسف کاچالیا و دکتر نایکر از ما خواستند چنین مسیری را در پیش نگیریم و معتقد بودند دولت تمام اعضای جنبش را قتل عام خواهد کرد. جی ان سینگ که در بحث کردن کارآمد بود، کلماتی را آن شب به زبان آورد که هنوز انعکاس آن در گوشم باقی است: «عدم خشونت موجب

شکست ما نشده، بلکه ما موجب شکست آن بوده ایم». من مخالفت کردم و گفتم که در واقع شیوهٔ عدم خشونت دولت را آرام کرده است و نه در قلب ستمکاران تغییری بوجود آورده است.

ما تمام شب بحث کردیم و در حالی که به صبح نزدیك می شدیم احساس کردم کم کم به نتایجی می رسیم. بسیاری از رهبران هندی اکنون با لحنی غم آلود از پایان گرفتن دورهٔ عدم خشونت سخن می گفتند. اما بعد ناگهان دکتر ام دی نایدو، از اعضای کنگرهٔ هندی های آفریقای جنوبی از جا بلند شد و به همقطاران هندی خود گفت: «بله، شما از اینکه به زندان بیفتید می ترسید، قضیه همین است!» اظهارات او موجب بی نظمی و سر و صدا در جلسه شد. وقتی شأن و اعتبار مردی را زیر سؤال ببرید، باید انتظار جنگ و دعوا را نیز داشته باشید. کل بحث دوباره به سر جای اول خود بر گشت. اما زمانی که آفتاب در حال طلوع بود، قطعنامهای صادر شد. کنگره به من اختیار داد که وارد عمل شوم و یك سازمان نظامی جدید، جدا از کنگرهٔ ملی آفریقا تشکیل دهم. سیاست کنگرهٔ ملی آفریقا همچنان خودداری از خشونت بود. به من اختیار داده شد با هر کس که می خواهم یا احتیاج دارم متحد شوم تا این سازمان را تشکیل دهم و تابع و تحت کنترل سازمان مادر نباشم.

این، گامی سرنوشتساز بود. کنگرهٔ ملی آفریقا به مدت پنجاه سال اصل عدم خشونت را بعنوان یك اصل اساسی و غیرقابل بحث و سؤال دنبال کرده بود. از آن پس کنگرهٔ ملی آفریقا سازمان متفاوتی می شد. ما راهی جدید و خطرناکتر را یعنی راه خشونت سازمان یافته را در پیش می گرفتیم که از نتیجهٔ آن بی خبر بودیم.

(41)

من که دورهٔ سربازی را نگذرانده بودم، هیچگاه در نبردی نجنگیده بودم و حتی گلولهای به سوی دشمن شلیك نکرده بودم عهده دار كار تشکیل یك ارتش شدم. این وظیفه حتی برای یك ژنرال کهنه كار نیز كاری جسورانه است، چه رسد به یك تازه كار نظامی. نام این سازمان جدید «اومخونتووی سیزوه» (نیزهٔ ملت) بود كه به

اختصار آن را «ام. کی.» میخواندیم. سمبل نیزه انتخاب شد، چون آفریقایی ها با این سلاح ساده قرنها در برابر تهاجمات سفیدپوستها مقاومت کرده بودند.

با وجودی که کمیته اجرایی کنگرهٔ ملی آفریقا اجازه نداد افراد سفیدپوست در آن عضو باشند اما «ام.کی.» از این نظر محدودیتی نداشت. من بلافاصله «جواسلوو» و «والتر سیسولو» را به استخدام درآوردم و ما سه نفری، «فرماندهی عالی» را تشکیل دادیم که من ریاست آن را برعهده داشتم. از طریق «جو» من فهرستی از تلاشهای اعضای سفیدپوست حزب کمونیست تهیه کردم. آنها قبلاً مسیر عملیات خشونت آمیز را در پیش گرفته بودند و عملیات خرابکارانهای را نظیر قطع خطوط تلفنی وار تباطی دولتی به انجام رسانده بودند. ما «جكهاجسون» را نیز که در جنگ جهانی دوم همراه با «لژیون اسپرینگ بوك» شرکت داشته بود و همچنین «راستی برنشتاین» را که هر دو عضو حزب کمونیست بودند استخدام کردیم جك نخستین کارشناس عملیات تخریبی ما بود. وظیفهٔ ما این بود که علیه دولت اقدام به انجام مسألهای بود که باید در مورد آن تصمیم می گرفتیم. قصد ما این بود که با عملیاتی مسألهای بود که باید در مورد آن تصمیم می گرفتیم. قصد ما این بود که با عملیاتی کار را شروع کنیم که به افراد صدمه وارد نمی کرد، اما بیشترین خسارت را برای کولت در بر داشت.

من از تنها راهی که می دانستم کار را شروع کردم یعنی با خواندن نوشته های دیگران و حرف زدن با متخصصین. آنچه که می خواستم به آن پی ببرم اصول اساسی و بنیادی برای شروع انقلاب بود. من پی بردم که نوشته های زیادی در مورد این موضوع وجود دارد و آنچه را در مورد جنگ مسلحانه و بویژه جنگ های چریکی نوشته شده بود و در دسترس بود، خواندم. من می خواستم بدانم چه شرایطی برای جنگ چریکی مناسب است، چگونه می توان یك نیروی چریکی را تشکیل و آموزش داد و حفظ کرد، چگونه باید آن را مسلح کرد و یك نیروی چریکی از کجا نیازهای خود را تأمین می کند. همهٔ اینها سؤالاتی اساسی بود و من به دنبال جواب آنها بودم.

هر نوع منبعی در این زمینه توجه مرا جلب می کرد. من گزارش «بلاس

روکا»، دبیرکل حزب کمونیست کوبا را دربارهٔ سالهایی که سازمان آنها در رژیم باتیستا غیرقانونی بود خواندم. در کتاب «کوماندو» اثر دنیس ریتز تاکتیكهای چریکی نامتعارف ژنرالهای بوئر را در طول جنگ انگلیس و بوئرها خواندم. آثار چهگوارا، مائوتسه تونگ و فیدل کاسترو و کتابهایی را که دربارهٔ آنها نوشته شده بود، خواندم. در کتاب بی نظیر «ستارهٔ سرخ برفراز چین»، اثر «ادگار اسنو»، خواندم که عزم و اراده و طرز فکر غیرسنتی مائو بوده که او را به پیروزی رسانده است. من مشتاق بودم دربارهٔ مبارزات مسلحانهٔ مردم اتیوبی علیه موسولینی و ارتشهای چریکی کنیا، الجزایر و کامرون مطالب بیشتری بدانم.

من به گذشتهٔ آفریقای جنوبی بازگشتم. تاریخ آن قبل و بعد از ورود سفیدپوستها را خواندم. دربارهٔ جنگهای آفریقاییها علیه آفریقاییها آفریقاییها علیه سفیدپوستها و سفیدپوستها و سفیدپوستها علیه سفیدپوستها تحقیق کردم. همچنین دربارهٔ مناطق صنعتی عمدهٔ کشور، سیستم حمل و نقل ملی و شبکهٔ ارتباطات آن تحقیقاتی انجام دادم و به جمع آوری نقشههای کامل پرداختم و مناطق مختلف کشور را به شکلی سیستماتیك و منظم تحلیل کردم.

در ۲۶ ژوئن ۱۹۶۱ که روز آزادی ما بود، نامهای از مخفیگاه خود برای روزنامههای آفریقای جنوبی فرستادم که در آن از مردم به خاطر شهامتی که درطول عملیات تحصن اخیر از خود نشان داده بودند، ستایش کردم و بار دیگر خواستار تشکیل یك کنوانسیون ملی شدم. من مجدداً اعلام کردم در صورتی که دولت از تشکیل چنین کنوانسیونی خودداری کند، عملیات وسیعی مبنی بر عدم همکاری با دولت در سراسر کشور اجرا خواهد شد. در قسمتی از این نامه آمده بود:

«میدانم که حکم دستگیری من صادر شده و پلیس در همه جا در جستجوی من است. شورای عمل ملی این مساله را به طور جدی و کامل مورد بررسی قرار داده... و به من توصیه کرده که خود را تسلیم نکنم. من این توصیه را پذیرفته م و خود را به دولتی که آن را به رسمیت نمی شناسم تسلیم نخواهم کرد. هر سیاستمدار کاردانی میداند که تحت شرایط فعلی کشور، در طلب شهادت برآمدن با تسلیم کردن خود

به پلیس، کاری احمقانه و نوعی جنایت است...

...من این راه را که دشوارتر از رندانی شدن است و سختی ها و خطرات بیشتری دارد انتخاب کرده ام. من مجبور شده ام خود را از بچه ها و همسر عزیزم، از مادر و خواهرهایم جدا کنم و به عنوان یك خلافکار در سرزمین خودم زندگی کنم. مجبور شده ام دفترم را تعطیل کنم، حرفه ام را ترك گویم و مثل بسیاری از مردم در فقر زندگی کنم... من قدم به قدم با شما تا زمان نیل به پیروزی علیه دولت خواهم جنگید. شما چه خواهید کرد؟ آیا در کنار من خواهید بود یا با دولت در تلاش برای سرکوب کردن خواسته ها و ادعاهای مردم خود همکاری خواهید کرد؟ آیا در جایی که مسالهٔ مرگ و زندگی مردم من، یا مردم ما، مطرح است سکوت و بیطرفی اختیار می کنید؟ من تصمیم خود را گرفته ام. آفریقای جنوبی را ترك نخواهم بیطرفی اختیار می کنید؟ من تصمیم خود را گرفته ام. آفریقای جنوبی را ترك نخواهم می توان به آزادی دست یافت، مبارزه، زندگی من است. من تا پایان عمر خود به جنگ در راه آزادی دامه خواهم داد».

(44)

در طول چند ماه اول زندگی زیرزمینی، چند هفته ای با خانواده ای در مارکت استریت بودم و بعد از آن با «ولفی کودش» یك آپارتمان یك خوابه در طبقهٔ هم کف ساختمانی در یك محلهٔ سفیدپوست نشین و آرام به نام «بهرآ»، کمی بالاتر ازمحله های پایین شهر اجاره کردیم. او از اعضای کنگرهٔ دمکرات ها و خبرنگار نشریهٔ «نیوایج» بود که در جنگ جهانی دوم در شمال آفریقا و ایتالیا جنگیده بود. اطلاعات او دربارهٔ نبرد و تجربهٔ دست اول او در جنگ، برای من بسیار مفید بود. به توصیهٔ او من کتاب «دربارهٔ جنگ» نوشتهٔ کارل ون کلاوزویتز، ژنرال پروس را خواندم. فرضیهٔ اصلی او مبنی بر اینکه جنگ عبارت است از ادامهٔ دیپلماسی از طریقه ای دیگر، با ذائقهٔ من جور بود. من برای تهیهٔ مطالب خواندنی به ولفی تکیه می کردم و می دانستم که مانع کار و تفریح او شده و زندگی اش را مختل کرده ام، اما او جنان مرد فروتن و مهربانی بود که هیچگاه شکوه نمی کرد.

می تقریباً دو ماه در آپارتمان او بودم، شبها روی یك برانكار عملیاتی می خوابیدم و در طول روز در حالی كه پردهها كشیده بود به مطالعه و برنامه ریزی می پرداختم و فقط شبها برای شركت در جلسه یا برای برنامه ریزی جلسه ای از خانه خارج می شدم. من هر روز صبح باعث ناراحتی ولفی می شدم چون ساعت پنج صبح از خواب بیدار می شدم، لباس گرمكن می پوشیدم و به مدت بیش از یك ساعت درجا می دویدم. ولفی سرانجام تسلیم تمرین های بدنسازی من شد و او نیز صبحها قبل از رفتن به سر كار با من تمرین می كرد.

«ام. کی.» در آن روزها روی انفجار و مواد منفجره کار می کرد. یك شب من به اتفاق ولفی به یکی از کوره پزخانه های قدیمی در حومهٔ شهر رفتیم. قرار بود در آنجا نمایشی انجام شود. این اقدام من پر خطر بود اما من میخواستم در نخستین آزمایش ام. کی. در بكارگیری مواد منفجره حضور داشته باشم. در کوره پزخانه ها استفاده از انفجار امری معمولی بود چون شرکتها برای سست و نرم کردن خاك رس قبل از آنکه ماشین های بزرگ آن را به صورت آجر دربیاورند، از دینامیت استفاده می کردند. جك هاجسون یك قوطی پارافین پر شده از نیتر وگلیسیرین با خود آورده بود. او یك بمب ساعتی درست کرده بود که در آن از یك تویی خود کار استفاده شده بود. هوا تاریك بود و نور کمی داشتیم. درحالی که جک مشغول کار بود، ما در کنار او ایستاده بودیم. وقتی بمب آماده شد ما عقب ایستادیم و تا سی ثانیه شمر دیم. صدای انفجار بلند شد و خاك زیادی به پا کرد. انفجار موفقیت آمیز بود و ما بسرعت به انفجار بلند شد و خاك زیادی به پا کرد. انفجار موفقیت آمیز بود و ما بسرعت به اتومبیلی های خود بازگشتیم و هریك به طرفی رفتیم.

من در محلهٔ «بهرآ» احساس امنیت می کردم. بیرون نمی رفتم و چون آنجا یك منطقهٔ سفیدپوست نشین بود پلیس در آنجا به دنبال من نمی گشت. هنگامی که در طول روز در آپارتمان مشغول مطالعه بودم، اغلب یك ظرف شیر را روی لبهٔ پنجره قرار می دادم تا تخمیر شود. من شیر ترش شده را خیلی دوست دارم. مردم خوسا آن را «آماسی» می نامند و به عنوان یك غذای سالم و مقوی بسیار باارزش است. درست کردن آن بسیار ساده است و کافی است فقط شیر را در هوای آزاد قرار دهید

تا بسته شود. بعد از مدتی کوتاه این شیر، غلیظ و ترش و تقریباً شبیه ماست می شود. من حتی ولفی را راضی کردم که کمی از آن را امتحان کند اما او با چشیدن این شیر قیافه اش در هم رفت.

یك شب بعد از بازگشت ولفی از كار ما در آپارتمان با هم حرف می زدیم كه صدای حرف زدن دو نفر را در نزدیكی پنجره شنیدم. می توانستم بشنوم كه دو مرد سیاهپوست جوان به زبان زولو با هم حرف می زنند اما چون پرده ها كشیده شده بود خوب صدای آنها را نمی شنیدم. به ولفی اشاره كردم كه ساكت شود و گوش دادم.

یکی از آنها گفت: «شیر ما لب آن پنجره چه می کند؟» دیگری جواب داد؛ «دربارهٔ چه حرف میزنی؟»

او گفت: «شیر ترش ـ آماسی ـ لب آن پنجره است. این شیر آنجا چکار می کند؟» بعد سکوت حاکم شد. آن مرد تیزبین در واقع می گفت که فقط یك سیاهپوست شیر را به آن شکل لب پنجره قرار می دهد و یك سیاهپوست در یك محلهٔ سفیدپوست چه کار دارد؟ من فهمیدم که لازم است از آنجا بروم و شب بعد به مخفیگاه دیگری رفتم.

بعداز آن در منزل یك دكتر در ژوهانسبورگ اقامت گزیدم و شبها در بخش مخصوص خدمتكاران می خوابیدم و در طول روز در كتابخانهٔ دكتر مطالعه می كردم . هر زمان كه در طول روز كسی به خانه می آمد، فوراً به حیاط عقبی ساختمان می رفتم و تظاهر می كردم كه باغبان هستم . بعداز آن حدود دو هفته در یك مزرعهٔ نیشكر در ناتال بودم و باگروهی از كارگران آفریقایی و خانواده های آنها در یك منطقهٔ كوچك به نام تونگات در سواحل بالای دوربان زندگی كردم . من در یك هتل زندگی می كردم و تظاهر كردم كه یك مهندس كشاورزی هستم كه به دستور دولت برای ارزیابی زمین به آنجا آمده ام .

سازمان، مرابه ابزار لازم برای انجام این کار مجهز کرده بود و من هر روز چنا ساعت صرف امتحان کردن خاك و انجام آزمایش می کردم. خودم نمی دانستم که چ می کنم و فکر نمی کنم که توانسته باشم مردم تونگات را نیز گول زده باشم. اما این زنان مردان که غالباً کارگران معدن بودند طبیعتاً با احتیاط بودند و حتی وقتی کم کم می دیدنا

که شبها افرادی ـ که برخی از آنها از سیاستمداران محلی معروف بودند ـ با اتومبیل به دیدن من می آیند، هویت مرا نپرسیدند. من اغلب تمام شب در جلسه بودم و همهٔ روز را می خوابیدم که این نمی توانست بر نامهٔ معمول یك مهندس کشاورزی باشد. هر چند من در گیر مسائل دیگری بودم اما خود را نزدیك به آن جامعه احساس می کردم. من در مراسم دعا در روزهای یکشنبه شرکت می کردم و از شیوهٔ قدیمی انجیل خوانی این کشیشها لذت می بردم کمی قبل از رفتن از آن محل از یکی از پیرمردها به خاطر خدماتی که به من کرده بودند تشکر کردم. او گفت: «البته خوش آمدهای اما مرد جوان به من بگو رئیس لوتولی چه می خواهد؟» من از سؤال او جا خوردم ولی بسرعت جواب دادم: «خوب، بهتر است خودتان از او بپرسید و من نمی توانم از طرف او حرفی بزنم اما تا جایی که من فه میده ام او خواهان آن است که سر زمین ما به ما پس داده شود، او می خواهد شاهان ما همان قدرت سابق راداشته باشند و می خواهد بتوانیم خودمان می نوشت خود را ادامه دهیم».

آن پیرمرد گفت: «و اگر او ارتش نداشته باشد چطور می تواند از عهدهٔ این کار بر آید؟»

خیلی دوست داشتم به آن پیرمرد بگویم که من برای تشکیل دادن آن ارتش تلاش می کنم، اما نمی توانستم. در حالی که احساسات آن پیرمرد مرا تشویق می کرد اما در عین حال نگران بودم که دیگران نیز مأموریت مرا کشف کرده باشند. بار دیگر من بیش از اندازه در یك محل مانده بودم و شب بعد به همان سرعتی که وارد شده بودم آن محل را ترك کردم.

(44)

محل زندگی بعدی من بیشتر یك پناهگاه بود تا مخفیگاه: «مزرعهٔ لیلیزلیف» واقع در ریونیا كه منطقهای روستایی در نزدیكی شمال ژوهانسبورگ است و من در ماه اكنبر به آنجا نقل مكان كردم در آن روزها ریونیا عمدتاً شامل مزارع و مستغلات كوچك می شد. این مزرعه و ملك توسط جنبش خریداری شده بود تا برای افرادی

که فعالیت زیرزمینی دارند به عنوان یك خانهٔ امن مورد استفاده قرار گیرد. ساختمان، خانه ای قدیمی بود که هیچکس در آن زندگی نمی کرد و لازم بود تعمیر شود.

من به این بهانه که مستخدم و سرایدار آنجا هستم و تا زمانی که ارباب من محل را تحویل بگیرد از آنجا مراقبت خواهم کرد به آنجا رفتم. من نام مستعار «دیوید موتسامایی» را که نام یکی از مشتریان سابق من بود انتخاب کرده بودم. در مزرعه من همان لباس سرهمی ساده را که انیفورم مستخدمین مرد سیاهپوست بود، می پوشیدم. در طول روز آن محل پر از کارگر، بنا و نقاش بود که خانهٔ اصلی را تعمیر می کردند و ساختمانهای جدا از ساختمان اصلی را بزرگتر می کردند. ما قصد داشتیم تعدادی اتاق کوچك نیز به این خانه اضافه کنیم تا افراد بیشتری بتوانند در آنجا اقامت کنند. کارگران همه آفریقایی و از شهرك الکساندرا بودند و مرا «گارسن» یا «پسر» صدا می زدند (آنها هیچگاه به خود زحمت ندادند که اسم مرا بپرسند). من برای آنها صبحانه درست می کردم و صبح و عصر به آنها چای می دادم آنها مرا دنبال کارهایی در داخل مزرعه نیز می فرستادند یا به من می گفتند زمین را جارو بزنم یا آشغالها را جمع کنم.

یك روز بعدازظهر به آنها گفتم که چای در آشپزخانه حاضر است. آنها به آنجا آمدند و من سینی چای، شکر و شیر را به ترتیب در مقابل یكیك آنها گرفتم. هر کس یك فنجان بر می داشت و خودش شیر یا شکر در آن می ریخت. همان طور که به این ترتیب به آنها چای می دادم به مردی رسیدم که در حال تعریف کردن ماجرایی بود. او یك فنجان چای بر داشت اما توجهش بیشتر به داستانش بود تا من و همان طور که حرف می زد قاشق چایخوری را در هوا نگه داشته بود و برای بهتر فهماندن حرفهایش آن را به این سو و آن سو تکان می داد، و کار اصلی یعنی بر داشتن شکر را از یاد بر ده بود. من حدود چند دقیقه آنجا ایستادم و سرانجام با کمی عصبانیت سرم را بلند کردم و آمادهٔ رفتن شدم. در اینجا او متوجه من شد و به تندی به من گفت: «برگرد اینجا، هنوز نگفتم می توانی بروی».

بسیاری از مردم تصویری ایده آلیستی از فطرت مساوات گرایانهٔ جامعهٔ آفریقا رسم کرده اند و من در حالی که با این تصویر موافقم اما حقیقت این است که آفریقاییها هم همیشه به دیدهٔ برابری و مساوات به یکدیگر نمی نگرند. صنعتی شدن جامعه نقش مهمی در نزدیك كردن آفریقاییها به طرز فكر رایج در جامعه سفیدپوست ایفا كرده است و سبب شده آفریقاییها نیز به اختلافات مقام اجتماعی خود و دیگران توجه كنند. از نظر افرادی كه در آن خانه كار می كردند من در مقام پایین تری قرار داشتم و فقط یك مستخدم و شخصی بدون حرفهٔ مشخص بودم و بنابراین رفتاری تحقیر آمیز با من داشتند. من نقش خود را چنان خوب بازی كردم كه هیچیك از آنها تصور نمی كرد من چیزی جز آنچه كه به نظر می رسم، باشم.

هر روز غروب کارگران به خانههای خود باز میگشتند و من تا صبح روز بعد تنها بودم. من از این ساعات سکوت و آرامش لذت میبردم اما در بیشتر شبها برای شرکت در جلسات از آنجا خارج میشدم و در اواسط شب باز میگشتم. من همیشه از دیروقت برگشتن به این محل که هنوز آن را خوب نمی شناختم و با یك نام مستعار به طور غیرقانونی در آنجا زندگی می کردم، ناراحت و نگران بودم. به خاطر می آورم یك شب تصور کردم چیزی در بوته ها تکان می خورد و بشدت ترسیدم. هرچند آنجا را خوب وارسی کردم اما چیزی نیافتم. کسی که مبارز آزادیبخش باشد و در مخفیگاه به سر برد خواب بسیار سبکی دارد.

بعد از چند هفته زندگی در آن مزرعه، ریموند ملابا که از پورت الیزابت راه درازی را طی کرده بود به من پیوست. او از اعضای وفادار اتحادیه کارگری بود که در کمیته اجرایی کیپ و حزب کمونیست عضویت داشت و نخستین فرد از رهبران کنگره ملی آفریقا بود که در عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه دستگیر شد، کنگرهٔ ملی آفریقا او را به عنوان یکی از نخستین داوطلبان خدمت در ام. کی. (نیزهٔ ملت) انتخاب کرده بود. او برای آماده ساختن خود برای عزیمت به جمهوری خلق چین به اتفاق سه نفر دیگر جهت طی دورهٔ آموزش نظامی به این مزرعه آمده بود. ما تماسهایی را که والتر قبلاً در سال ۱۹۵۲ برقرار کرده بود، تجدید کرده بودیم. ریموند مدت دو هفته پیش من بود و تصویری روشن تر از مسائل کنگره در کیپ شرقی در اختیار من قرار داد. من همچنین با کمك او اساسنامهٔ ام. کی. را نوشتم. جو اسلوو و همچنین راستی برنشتاین نیز که هر دو در تهیه و تنظیم اساسنامه کمك

كردند، به ما پيوستند.

بعد از رفتن ریموند، مایکل هارمل نیز مدت کوتاهی نزد من بود. او از چهرههای مهم فعالیتهای زیرزمینی حزب کمونیست بود که در کنگرهٔ دموکراتها عضویت داشت و سردبیر مجلهٔ «لیبریشن» نیز بود. مایکل تئوریسین با استعدادی بود که روی موضوعات مربوط به خط مشی حزب کمونیست کار می کرد و به محل ساکت و امنی برای کارکردن تمام وقت روی این موضوع نیاز داشت.

در طول روز من خود را از مایکل دور نگه می داشتم چون خیلی عجیب به نظر مى رسيد كه يك سفيدپوست صاحب شغل و كار مرتب با يك مستخدم سیاهپوست حرف بزند. اما در شب بعد از رفتن کارگران، ما مکالماتی طولانی دربارهٔ رابطهٔ حزب كمونيست و كنگرهٔ ملى آفريقا داشتيم. يك شب جلسهاى خارج از مزرعه داشتم و دیروقت از آن بازگشتم. هروقت که در آنجا تنها بودم، تمام درهای ورودی را قفل می کردم و چراغهای روشن را خاموش می کردم. من چند اقدام احتیاطی انجام می دادم چون رانندگی یك مرد سیاهپوست كه با اتومبیل در نیمه شب وارد یك ملك كوچك می شود، توجه همگان را جلب می كرد و سؤالات ناخواستهای را در دهن مردم پیش می آورد. اما دیدم که چراغهای خانه روشن است و صدای رادیو نیز به آسمان می رسد. درب جلو باز بود و وقتی وارد خانه شدم دیدم «جو» در تختخوابش به خواب عميقي فرو رفته است. من از اينكه او اين طور اصول امنيتي را نقض کرده بود عصبانی شدم و او را از خواب بیدار کردم و گفتم: «مرد! چطور مى توانى چراغها و راديو را روشن بگذارى!» او خواب آلود و عصبانى گفت: «نلسون، حتماً باید مرا از خواب بیدار می کردی؟ نمی توانستی تا فردا صبر کنی و آن وقت به من این حرفها را بزنی؟» گفتم که خیر در اینجا مسألهٔ امنیت مطرح است. من آو را به خاطر این سهل انگاری سرزنش کردم.

کمی بعد از این جریان، آرتور گلدریج و خانوادهاش به عنوان مستأجران رسمی به ساختمان اصلی نقل مکان کردند و من در کلبهٔ کارگران محلی که تازه ساخته شده بود، رفتم. حضور آرتور پوشش خوبی برای فعالیتهای ما بود. آرتور هنرمند و طراح بود. او در کنگرهٔ دموکراتها عضو بود و یکی از نخستین اعضای

«نیزهٔ ملت» بود. پلیس از فعالیتهای سیاسی آرتور بی اطلاع بود و هیچگاه او را مورد بازجویی یا حمله قرار نداده بود. او در زمینهٔ جنگهای چریکی فردی بسیار آگاه بود و بسیاری از اشکالات من در این زمینه را رفع کرد. آرتور شخصی بود که به تزئین و زیبایی علاقه داشت و جو زرق و برق داری در مزرعه ایجاد کرد.

آخرین کسی که به گروه ثابت مزرعه ملحق شد آقای جلیمن بود. او یك پانسیونر سفیدپوست مهربان و از دوستان قدیمی کنگره بود که به سر کارگر مزرعه تبدیل شد. آقای جلیمن چند کارگر جوان را نیز از سخوخونلند به مزرعه آورد و خیلی زود این محل در ظاهر مثل همهٔ املاك کوچك کشور بود. جلیمن در کنگرهٔ ملی آفریقا عضو نبود اما از افراد وفادار، خردمند و سختکوش بود. من صبحانه و همچنین شام او را تهیه می کردم و او نیز همیشه مهربان و خوشخو بود. کمی بعد، او در تلاش برای کمك کردن به من، زندگی و معاش خود را در عملیاتی جسورانه به خطر انداخت.

بهترین اوقات برای من در مزرعه زمانی بود که همسر و فرزندانم به دیدنم می آمدند. وقتی خانوادهٔ گلدریج در مزرعه ساکن شدند، وینی در تعطیلات آخر هفته به دیدن من می آمد. ما نسبت به مسیر آمدن او دقت به خرج می دادیم و یك راننده او را از خانه سوار می كرد و در محل دیگری پیاده می كرد، در آنجا رانندهٔ دوم او را سوار می كرد و سرانجام به مزرعه می رسید. بعدها او خودش رانندگی می كرد و ماربیج ترین مسیر ممكن را طی می كرد. در آن زمان هنوز پلیس او را سایه به سایه تعقیب نمی كرد.

در این تعطیلات آخر هفته وقتی تظاهر می کردیم که این لحظاتی که با هم هستیم موارد استثنایی زندگی ما نیست گاهی به نظر می رسید زمان متوقف می شود. جالب است که در مزرعهٔ لیلیزلیف ما بیش از خانهٔ خود آسایش داشتیم. بچه ها می توانستند در اطراف بدوند و بازی کنند و ما، هرچند به مدت کوتاهی، در این محیط ساده و شاد، امنیت داشتیم.

وینی تفنگ بادی قدیمی ام را که در اورلاندو داشتم برایم آورد و من و آرتور

از آن برای تمرین هدف گیری یا شکار کبوتر در مزرعه استفاده می کردیم. یك روز در حیاط جلوی خانه گنجشكی را که روی شاخهای در بالای درختی نشسته بود هدف گرفتم. هیزل گلدریچ، همسر آرتور مرا نگاه می کرد و به شوخی گفت هیچگاه نمی توانم آن گنجشك را بزنم. او هنوز جمله خود را تمام نکرده بود که گنجشك به زمین افتاد و من رو به او کردم و میخواستم حرفی در ستایش از خود بزنم که «پل»، پسر گلدریچ که حدود پنج سال داشت گریه کنان به من گفت: «دیوید، چرا آن پرنده را کُشتی؟ مادرش خیلی غصه میخورد.» حالت روحی من فوراً از حالت غرور به شرمندگی تغییر پیدا کرد. احساس کردم که این پسر کوچك بیش از من انسانیت دارد. این احساس برای مردی که رهبر یك ارتش چریکی در حال ظهور بود، احساسی عجیب بود.

(40)

در برنامه ریزی شکل و جهتی که ام. کی. به خود خواهد گرفت، ما چهار نوع عملیات خشونت آمیز را مورد بررسی قرار دادیم: خرابکاری، جنگ چریکی، تروریسم و انقلاب آشکار. برای یك ارتش کوچك و نوبا نوع چهارم یعنی انقلاب دور از تصور و باور بود. تروریسم نیز بناچار روی افرادی که از آن استفاده می کردند تأثیر ضعیفی داشت و حمایت عمومی مردم از سازمان را که در صورت اتخاذ شیوههای دیگر به دست می آمد، از بین می برد. جنگ چریکی از برنامههایی بود که انجام آن ناممکن نبود، اما از آنجایی که کنگرهٔ ملی آفریقا درگذشته اصلاً نسبت به خشونت بی میل بود، عاقلانه تر بود با آن نوع خشونتی شروع کنیم که کمترین صدمه و زیان را متوجه افراد می کرد و آن همان انتخاب اول یعنی خرابکاری بود.

از آنجایی که عملیات خرابکارانه کمترین زیان جانی را دربر داشت بنابراین بیشترین میزان امیدواری به نزدیکی و آشتی نژادها بعد از آن را به ما می داد. ما نمی خواستیم دشمنی و خونخواهی بین نژاد سیاه و سفید به وجود آید. هنوز بعد از گذشت پنجاه سال از جنگ انگلیس و بوئرها، خصومت میان آفریکنرها و انگلیسیها

به قوت سابق باقی بود. اگر ما یك جنگ داخلی به راه می انداختیم، روابط نژادی بین سیاه و سفید به چه صورتی درمی آمد؟ خرابكاری این خاصیت اضافی را نیز داشت كه كمترین نیروی انسانی را احتیاج داشت.

استراتژی ما عبارت بود از حمله به تأسیسات نظامی، نیروگاههای برق، خطوط تلفن، و راههای ارتباطی و حمل و نقل. اهداف انتخاب شده نه تنها از قدرت نظامی دولت می کاست، بلکه هواداران حزب ملی را به هراس می انداخت، سرمایههای خارجی را از کشور دور می کرد و اقتصاد را ضعیف و متزلزل می کرد. امیدوار بودیم که این نوع عملیات، دولت را به پای میز مذاکره بکشاند. به اعضای ام. کی. دستور اکید داده شد که ما هیچگونه خسارت جانی را تأیید نمی کنیم. اگر این خرابکاریها آن نتایجی را که می خواستیم به بار نمی آورد، خود را برای ورود به مرحلهٔ بعدی، یعنی جنگ چریکی و تروریسم آماده می کردیم.

ساختار ام. کی. بازتابی از ساختار سازمان مادر بود. فرماندهی عالی ملی در رأس قرار داشت، بعد از آن فرماندهی منطقهای بود که در هریك از استانها شعبه داشت و در زیر آن هستهها و فرماندههای محلی بودند. ستادهای فرماندهی منطقهای در نقاط مختلف کشور تشکیل شدند و منطقهای مثل کیپ شرقی دارای بیش از پنجاه هسته بود. فرماندهی عالی ام. کی. اهداف کلی و تاکنیكها را مشخص می کرد و مسئول آموزش و امور مالی بود. فرماندهیهای منطقهای اختیار داشتند در آن چارچوبی که فرماندهی عالی مشخص کرده اهداف محلی را برای حمله انتخاب کنند. همهٔ اعضای ام. کی. از رفتن به عملیات به طور مسلح منع شده بودند و نباید جان خود را به هیچوجه به خطر اندازند.

یکی از نخستین مسائلی که در ام. کی. با آن مواجه شدیم، مسألهٔ تقسیم تعهد و وابستگی اعضا به ام. کی. و کنگرهٔ ملی آفریقا بود. اکثر اعضای ام. کی. از افرادی بودند که در شعبههای محلی کنگرهٔ ملی آفریقا فعالیت داشتند اما بعد فهمیدیم که این افراد بعد از پیوستن به ام. کی. کارهایی را که قبلاً در شعبههای محلی انجام می داده اند، متوقف می کردند. دبیر آن شعبهٔ محلی مثلاً می فهمید که یکی از اعضا دیگر در جلسات شرکت نمی کند. به او مراجعه می کرد و می پرسید: «مرد، چرا در

جلسهٔ دیشب نبودی؟» و آن مرد می گفت: «خوب، چون در جلسهٔ دیگری بودم.» دبیر شعبه می پرسید: «چه نوع جلسهای؟»

مرد جواب می داد: «نمی توانم بگویم».

دبیر شعبه می گفت: «به من که دبیر و سرپرست کارهای تو هستم نمی توانی بگویی؟» اما بعد این دبیر شعبه پی میبرد که آن عضو نسبت به چه نهاد دیگری تعهد دارد. بعد از چند مورد سوء تفاهم در اوایل کار، تصمیم گرفتیم که اگر خواستیم از شعبه ای عضو بگیریم باید دبیر آن شعبه را در جریان قرار دهیم.

بعدازظهر یك روز گرم در ماه دسامبر در آشیزخانهٔ مزرعهٔ لیلیزلیف نشسته بودم و به رادیو گوش می كردم كه اعلام شد رئیس لوتولی در مراسمی در اسلو جایزه صلح نوبل را دریافت كرده است. دولت برای او یك ویزای ده روزه صادر كرده بود تا كشور را ترك كند و جایزه را بپذیرد. من ـ و همهٔ ما ـ از این خبر بسیار خوشحال شدیم. قبل از هرچیز، این نوع تأییدیه برای مبارزهٔ ما و دستاوردهای رئیس لوتولی به عنوان رهبر این مبارزه و یك انسان بود. اهداء این جایزه به او نمایانگر آن بود كه غرب تصدیق می كند كه مبارزهٔ ما یك مبارزهٔ اخلاقی است و قدرتهای بزرگ سالها آن را نادیده گرفتهاند. این جایزه نوعی رودررویی با ناسیونالیستها بود كه در تبلیغات خود رئیس لوتولی را به عنوان آشوبگری خطرناك در رأس یك توطئه كمونیستی تصویر می كردند. آفریكنرها مات و مبهوت شده بودند. از نظر آنها این جایزه نمونه دیگر از كجاندیشی لیبرالهای غربی و تعصبات آنها علیه سفیدپوستهای آفریقای جنوبی بود. وقتی برندهٔ جایزه اعلام شده رئیس لوتولی سومین سال یك ممنوعیت خروج پنجساله را از ناحیهٔ استانگر در ناتال می گذراند. او سهمین سال یك ممنوعیت خروج پنجساله را از ناحیهٔ استانگر در ناتال می گذراند. او حافظه اس ضعیف شده بود. اما این جایزه، او وهمهٔ ما را خوشمی نیز نداشت و قلبش بیمار و حافظه اس ضعیف شده بود. اما این جایزه، او

جایزه در زمان نامناسبی اعلام شد چون مصادف با اعلامیهٔ دیگری بود که ممکن بود خود جایزه را زیر سؤال ببرد و آن را به خطر اندازد. یك روز بعد از مراجعت رئیس لوتولی از اسلو، «نیزهٔ ملت» ضمن عملیاتی مهیج و نمایشی، ظهور

خود را اعلام کرد. به دستور فرماندهی عالی در اوایل صبح روز ۱۶دسامبر - روزی که سفیدپوستهای آفریقای جنوبی «روز دینگین» میخوانند و آن را جشن می گیرند - بمبهای دستسازی در نیروگاههای برق و ادارات دولتی در ژوهانسبورگ، پورت الیزابت، و دوربان منفجر شد. یکی از افراد ما به نام پطروس مولایف، تصادفاً کشته شد و این نخستین مورد از مرگ یکی از سربازان نیزهٔ ملت بود. مرگ در جنگ، تأسفبار، اما اجتنابناپذیر است. هرکس که به ام. کی. میپیوست میدانست که ممکن است از او خواسته شود که فداکاری کند.

همزمان با این انفجارها، هزاران جزوه همراه با بیانیهٔ ام.کی. در سراسر کشور توزیع شد که ظهور «نیزهٔ ملت» را اعلام کردند:

«واحدهایی از نیزهٔ ملت امروز حملات از قبل برنامهریزی شده ای به تأسیسات دولتی، بویژه تأسیساتی که با تبعیض نژادی و سیاست آپارتاید ارتباط داشتند، انجام داد. «نیزهٔ ملت» نهادی جدید و مستقل است که توسط آفریقایی ها تشکیل شده است. این نهاد، افرادی را از تمامی نژادها در آفریقای جنوبی شامل می شود و مبارزه در راه آزادی و دموکراسی را از طریق روشهای تازه ای ادامه خواهد داد. این روشهای جدید برای تکمیل عملیات جنبش آزادیبخش ملی ضروری

در حیات هر کشور لحظه ای فرا می رسد که در آن فقط دو راه انتخاب باقی می ماند: تسلیم شدن یا جنگیدن. این لحظه، اکنون در آفریقای جنوبی فرا رسیده است. ما تسلیم نخواهیم شد و چاره ای جز این نداریم که با تمام امکانات و قدرتی که داریم در دفاع از مردم خود، آیندهٔ خود و آزادی خود اقدام به ضدحمله کنیم.

نیزهٔ ملت ـ مانند این جنبش آزادیبخش ـ همواره درصدد دست یافتن به آزادی بدون خونریزی و جنگ داخلی بوده است. ما، حتی در این آخرین ساعت ـ امیدواریم که این نخستین عملیات ما همه را بیدار سازد تا وضعیت اسفناکی را که سیاست ناسیونالیستها ما را به سوی آن می برد ملاحظه کنند. امیدواریم قبل از آنکه دیر شود دولت و هواداران آن را سر عقل بیاوریم تا قبل از آنکه مسائل به مرحلهٔ نومیدکنندهٔ جنگ داخلی برسند، دولت و سیاستهای آن تغییر یابند...»

ما تنها به این دلیل روز ۱۶ دسامبر یعنی «روز دینگین» را برای این منظور انتخاب کردیم چون در آن روز سفیدپوستان آفریقای جنوبی شکست «دینگین»،

قهرمان بزرگ زولو در «نبرد رودخانهٔ خون» در سال ۱۸۳۸را جشن می گیرند. دینگین که برادر ناتنی شاکا بود، در آن زمان حاکم مقتدرترین کشور آفریقایی در جنوب رودخانهٔ لیمپوپو بود. آن روز، گلولههای تفنگهای بوئرها بر نیزههای زولوها پیروز شد و آب رودخانهٔ مجاور از خون آنها سرخ شد. آفریکنرها روز ۷دسامبر را به عنوان روز پیروزی بر آفریقاییها و روز تجلی حمایت خداوند از آنها جشن می گیرند، درحالی که آفریقاییها در این روز به عنوان روز قتل عام مردم خود سوگواری می کنند. ما روز ۱۶دسامبر را انتخاب کردیم تا نشان دهیم که آفریقاییها تازه جنگ را شروع کردهاند، و حقانیت ـ و دینامیت ـ از ما حمایت می کنند.

این انفجارها دولت را غافلگیر کرد. آنها این خرابکاری را به عنوان جنایتی بیرحمانه محکوم کردند و در عین حال آن را به عنوان کار آماتورهای احمق مورد تمسخر قرار دادند. این انفجارها همچنین سفیدپوستهای آفریقای جنوبی را تکان داد و آنها را بر آن داشت که ببینند بر روی قلهٔ یك کوه آتشفشان نشستهاند. سیاهان آفریقای جنوبی نیز ملاحظه کردند که کنگرهٔ ملی آفریقا دیگر یك سازمان طرفدار مقاومت انفعالی نیست، بلکه نیزهای قوی است که مبارزه را به قلب قدرت سفید می کشاند. ما انفجارهای دیگری را برنامهریزی کردیم و دو هفته بغد در عید سال نو یك سری انفجارهای دیگر را ترتیب دادیم. ترکیب صدای ناقوس کلیساها و صدای نالهٔ آژیرها نه فقط شیوهای ناهنجار برای اعلام کردن سال نو به نظر می رسید، بلکه صدایی بود که سمبل آغاز عصر تازهای در مبارزات آزادیبخش ما بود.

اعلامیهٔ ام. کی. موجب ضدحملهٔ اهریمنانه و بیرحمانهٔ دولت در چنان سطح وسیعی شد که هرگز نظیر آن دیده نشده بود. اکنون مأموریت شمارهٔ یك دایرهٔ ویژهٔ پلیس دستگیری اعضای ام. کی. بود و آنها در انجام این کار از هیچ تلاشی فروگذار نمی کردند. ما به آنها نشان داده بودیم که دیگر ساکت نمینشینم و آنها به ما نشان می دادند که هیچ چیز نمی تواند آنها را از ریشه کنی آنچه که بزرگترین تهدید نسبت به بقای خود می دیدند، بازدارد.

(47)

وقتی وینی به دیدن من می آمد، من ـ هرچند به مدتی کوتاه ـ این طور فکر می کردم که خانواده ام هنوز سالم است. او از تعداد سفرهای خود به مزرعه کم کرده بود چون پلیس هر روز هشیار تر و مراقب تر می شد. وینی «زیندزی» و «زنانی» را نیز با خود به ریونیا می آورد اما آنها بیش از آن کوچك بودند که بدانند من در اختفا به سر می برم. مك گاتو در آن زمان یازده ساله بود و به قدر کافی بزرگ شده بود که این موضوع را درك کند و به او گفته بودیم که هیچوقت مرا در جلوی کسی به نام واقعی ام صدا نزند. می توانم بگویم که او به شیوهٔ خود مصمم بود که هویت مرا به صورت یك رمز نگه دارد.

اما یک روز در اواخر آن سال او با نیکلاس گلدریج، پسر یازده سالهٔ آرتور در مزرعه بازی می کرد. وینی نسخه ای از مجلهٔ «درام» را با خود آورده بود و مک گاتو و نیکلاس ضمن بازی اتفاقاً آن را دیدند. آنها شروع به ورق زدن مجله کردند و مک گاتو ناگهان یکی از عکسهای مرا که قبل از پنهان شدن گرفته شده بود دید. او فریاد کشید: «این عکس پدرم است.» نیکلاس حرف او را باور نمی کرد و این شک او مک گاتو را مشتاق تر کرد که ثابت کند حرفش واقعیت دارد. مک گاتو سپس نام واقعی مرا به دوستش گفت. نیکلاس جواب داد: «خیر، اسم پدر تو دیوید است نه نلسون». آن پسر سپس به نزد مادرش شتافت و از او پرسید آیا اسم من دیوید است یا خیر. مادرش جواب داده بود که بله، دیوید است. بعد نیکلاس برای مادرش توضیح می دهد که مک گاتو به او گفته نام واقعی پدرش نلسون ماندلاست. این جریان هیزل را نگران و بیمناك کرد و خیلی زود مرا در جریان این لغزش و خطای پسرم قرار داد. یک بار دیگر احساس کردم که اقامت من در این محل بیش از اندازه طولانی شده اما در همانجا ماندم چون کمی بیش از یک هفته بعد عازم مأموریتی می شدم که مرا به نقاطی می برد که فقط در خواب می توانستم آنجا را دیده باشم. اکنون مبارزه برای نقاطی می برد که فقط در خواب می توانستم آنجا را دیده باشم. اکنون مبارزه برای نقاطی می برد که فقط در خواب می توانستم آنجا را دیده باشم. اکنون مبارزه برای نقاطی می برد که فقط در خواب می توانستم آنجا را دیده باشم. اکنون مبارزه برای نخستین بار مرا به خارج از مرزهای کشورم می برد.

در ماه دسامبر، کنگرهٔ ملی آفریقا دعوتنامهای ازطرف «جنبش آزادیبخش پان-آفریکن در شرق، مرکز و جنوب آفریقا» برای شرکت در کنفرانس آن در آدیس آبابا در ماه فوریهٔ ۱۹۶۲ دریافت کرد. این جنبش که بعدها به «سازمان وحدت آفریقا» تبدیل شد، در نظر داشت همهٔ کشورهای مستقل آفریقا را گرد هم آورد بجنبشهای آزادیبخش را در این قاره گسترش دهد. این کنفرانس ارتباطهای مهمی در اختیار کنگرهٔ ملی آفریقا قرار می داد و نخستین و بهترین شانس برای بدست آوردن حمایت، پول و آموزش برای نیزهٔ ملت بود.

کمیته اجرایی زیر زمینی ما از من خواست سرپرست هیأت اعزامی کنگر، ملی آفریقا به این کنفرانس باشم، هرچند مشتاق دیدن سایر نقاط آفریقا و ملاقات به دیگر مبارزان آزادیبخش قارهٔ خود بودم اما بشدت نگران بودم که با این کار قولی ر که در مورد عدم خروج از کشور و فعالیت به طور زیر زمینی داده بودم، زیر پا گذارم. همقطاران من، ازجمله رئیس لوتولی، اصرار داشتند که من به این سفر بروم، ام تأکید می کردند که بلافاصله بعد از کنفرانس به کشور برگردم. سرانجام تصمیه گرفتم عازم این سفر شوم.

مأموریت من در آفریقا وسیعتر از فقط شرکت در کنفرانس بود. من باید برای نیروی نظامی جدید خود حمایت اقتصادی و سیاسی ترتیب می دادم و مهم تر آنکه باید برای افرادمان در نقاط هرچه بیشتری از قاره امکانات آموزش نظامی فراهم می کردم. همچنین مصمم بودم که نام سازمان خود را در سایر نقاط آفریقا که هنوز در آنجا نسبتاً ناشناخته بودیم پر آوازه بسازم. کنگرهٔ ملی آفریقا عملیات تبلیغاتی خود را شروع کرده بود و من برای مطرح کردن آرمانها و حقانیت خود، در هر جایی که ممکن بود، به این سفر فرستاده شدم.

قبل از عزیمت، پنهانی به گروتویل رفتم تا با رئیس لوتولی مشورت کنم. ملاقات ما در خانهای امن در شهر د کمی گیج کننده بود. همان طور که گفتم رئیس لوتولی در جلسهٔ تصمیم گیری در مورد تشکیل ام. کی. حضور داشت و مانند تمام اعضای کمیتهٔ اجرایی ملی از پیشرفتها و توسعهٔ آن مطلع بود. اما حال مزاجی رئیس خوب نبود و حافظه اش مثل سابق خوب کار نمی کرد. او مرا به دلیل مشورت نکردن

با او در مورد تشکیل ام. کی. بشدت سرزنش کرد. من سعی کردم به یادش آورم که بحثهایی در دوربان دربارهٔ در پیش گرفتن شیوهٔ خشونت آمیز داشتیم اما او این بحثها را به خاطر نداشت. تا اندازهٔ زیادی به همین دلیل است که این حرف در همه جا شایع شده که رئیس لوتولی از جریان تشکیل نیزهٔ ملت بی خبر بوده و با در پیش گرفتن راه خشونت برای کنگرهٔ ملی آفریقا مخالف بوده است. هیچ چیز نمی تواند بالاتر از حقیقت باشد.

من شب قبل از عزیمت را با وینی در خانهٔ دوستان سفیدپوست خود در حومهٔ شمالی شهر گذراندم. او چمدان نویی را که برای من بسته بود برایم آورده بود و معلوم بود از اینکه میخواهم از کشور خارج شوم نگران است اما مثل همیشه، تحمل کرد و ساکت ماند. رفتار او مثل یك همسر و همچنین مثل یك سرباز بود.

کنگرهٔ ملی آفریقا باید ترتیبی می داد که من به دارالسلام در تانزانیا سفر کنم. پرواز به آدیس آبابا از دارالسلام شروع می شد. قرار بود والتر، کاترادا و دومانوکوه در یك محل سری در سووتو با من ملاقات کنند و مدارك لازم برای این سفر را برایم بیاورند. این همچنین فرصتی برای آخرین مشورتها قبل از ترك کشور پیش می آورد.

احمد کاترادا در ساعت مقرر آمد، اما والتر و دوما بسیار دیر کرده بودند. سرانجام من مجبور شدم از راه دیگری ترتیب کارها را بدهم و کاترادا موفق شد کسی را برای رساندن من به «بچوانالند» پیدا کند. قرار بود در آنجا من سوار هواپیما شوم. آنطور که بعدها فهمیدم والتر و دوما هنگام آمدن به محل موعود دستگیر شده بودند.

نگرانی از پلیس و همچنین این حقیقت که من قبلاً از مرزهای کشورم خارج نشده بودم، سفر به بچوانالند را برای من دشوار میساخت. مقصد ما شهر «لوباتسه» در نزدیکی مرز آفریقای جنوبی بود. ما بدون هیچ مشکلی از مرز گذشتیم و اواخر بعدازظهر وارد لوباتسه شدیم. در آنجا تلگرافی از دارالسلام برای من فرستاده بودند

که زمان سفر را دو هفته به تأخیر انداخته بودند. من نزد «فیش کیتسینگ» از افرادی که با ما در محاکمه به اتهام خیانت به دولت جزء متهمان بود و بعد از محاکمه به لوباتسه نقل مکان کرده بود، اقامت گزیدم.

آن روز بعدازظهر با «پرفسور کی تی . موتست» رئیس حزب خلق بچوانالند که عمدتاً از اعضای سابق کنگرهٔ ملی آفریقا تشکیل شده بود، ملاقات کردم . اکنون فرصت غیرمنتظره ای به دستم آمده بود که از آن برای مطالعه، آماده کردن سخنرانی ام برای کنفرانس، و قدم زدن از تپههای بکر و زیبای بالای شهر استفاده کردم . هرچند زیاد از مرز کشورم دور نشده بودم اما خود را در یك سرزمین بیگانه احساس می کردم . اغلب اوقات، ماکس ملونینی، پسر یکی از دوستانم که اهل ترانسکی و از اعضای کنگرهٔ پان _ آفریکنیسم بود، مرا همراهی می کرد . مثل این بود که ما در یك سفر اکتشافی هستیم چون در راه با انواع حیوانات، ازجمله، یك گله گوزن چالاك و سرزنده مواجه شدیم . من مدتی این گوزنها را دنبال کردم و حرکت و سازماندهی نظامی ـ گونهٔ آنها را ستودم .

خیلی زود «جو ماتیوس» نیز که از باسوتولند آمده بود به من پیوست و من پافشاری کردم که باید هرچه زودتر به دارالسلام برویم. یکی از همقطاران ما در کنگرهٔ ملی آفریقا اخیراً در لوباتسه توسط پلیس آفریقای جنوبی ربوده شده بود و به نظر من هرچه زودتر از آنجا می رفتیم بهتر بود. هواپیمایی برای بردن ما کرایه شده بود و مقصد نهایی ما شهری در بچوانالند بود که «کاسان» نام داشت. این شهر استراتژیك در نزدیکی نقطهٔ محل تلاقی مرزهای چهار کشور ـ بچوانالند، رودزیای شمالی و جنوبی و آفریقای جنوب غربی که نامهای این چهار مستعمره در آن روزها بود ـ قرار داشت. باند اصلی فرودگاه در «کاسان» پر از آب بود و ما روی باند خشك تری چند مایل آن طرف تر در وسط بوته ها فرود آمدیم. مدیر یك هتل محلی درحالی که مسلح بود برای بردن ما آمد و گزارش داد که گلهای از فیلهای وحشی باعث تأخیر او شده اند. او در یك جیپ روباز بود و من و جو روی صندلی های عقب باعث تأخیر او شده اند. او در یك جیپ روباز بود و من و جو روی صندلی های عقب نشستیم. درحالی که به یك شیر ماده نگاه می کردم که با تنبلی از بوته ها بیرون می آمد، خود را دور از خیابانهای وطنم در ژوهانسبورگ احساس می کردم. من برای

نخستین بار در آفریقای افسانهای و داستانی بودم.

روز بعد صبح زود عازم «مبیا»، از شهرهای تانزانیا در نزدیکی مرز رودزیای شمالي شديم. ما از نزديك آبشار ويكتوريا رد شديم و بعد هواپيما به طرف شمال رفت و ازیك منطقهٔ كوهستاني گذشتيم. وقتي برفراز كوهها بوديم، خلبان هواپيما سعی کرد با «مبیا» تماس بگیرد اما پاسخی دریافت نکرد. او همچنان در میکروفون می گفت: «مبیا! مبیا!» هوا تغییر کرده بود و کوهها پر از چالههای هوایی شده بودند که باعث می شد هواپیما مثل چوب پنبهای در یك دریای ناآرام پایین و بالا برود. اكنون ازميان ابر و مه مي گذشتيم و خلبان نوميدانه از ارتفاع خود كم كرد و جادهٔ ماربیچی را که از میان کوهستان می گذشت دنبال نمود. در اینجا مه چنان غلیظ شده بود که دیگر نمی توانستیم جاده را ببینیم. ناگهان خلبان چرخشی سریع به هواپیما داد و من فهمیدم که نزدیك بود به كوهي برخورد كنیم که معلوم نبود ارتفاع آن چقدر است. با خود گفتم: «این آخر خط ماست.» حتی جو نیز که همیشه پرحرف بود مثل سنگ ساکت بود. اما بعد همان وقت که دیگر نمی توانستیم آن سوی ابرها را ببینیم و من پیش خود مجسم می کردم که چگونه به کوه می خوریم، ناگهان از آن هوای بد به آسمان صاف و خوب رسیدیم. من هیچگاه پرواز با هواپیما را دوست نداشتهام و درحالی که این وحشتناکترین ماجرایی است که در پرواز با هواپیما داشته ام، گاهی اوقات ماهرانه خود را شجاع نشان مي دهم و تظاهر مي كنم كه نگران نيستم.

ما به یك هتل محلی رفتیم و در آنجا گروهی سیاهپوست و سفیدپوست را دیدیم که در ایوان نشسته بودند و مؤدبانه با هم حرف می زدند. من قبلاً در هتل یا هیچ محل عمومی دیگری ندیده بودم که مانعی به نام رنگ پوست وجود نداشته باشد. منتظر آقای «مواکانگیل» از اتحادیهٔ ملی آفریقا در ٔ تانزانیا و عضو پارلمان این کشور بودیم. ما با او آشنایی نداشتیم و او خواستار دیدن ما شده بود. بعد متوجه شدم که یك میهمان آفریقایی هتل به میز پذیرش نزدیك شد و از خانم سفیدپوستی که در آنجا بود پرسید: «مادام، آیا آقایی به نام مواکانگیل سراغ آن دو نفر آقا را نگرفت؟» و به ما اشاره کرد. آن خانم پاسخ داد: «بله آقا، اما متأسفم که من فراموش کردم به آنها بگویم».

آن مرد با لحنی آمرانه اما مؤدب گفت: «خانم، لطفاً دقیق تر باشید. این آقایان میهمانان ما هستند و باید به نحو شایسته مورد توجه قرار گیرند.» در آنجا من واقعاً پی بردم که در کشوری هستم که تحت سلطهٔ سیاهان است. برای نخستین بار در عمرم یك مرد آزاد بودم. هرچند من در وطن خودم تحت تعقیب و فراری بودم، احساس کردم بار ظلم و ستم از دوشم برداشته شده است. هرجا در تانزانیا می رفتم رنگ پوست من به جای آنکه فوراً مورد توهین و ناسزا قرار گیرد، به طور خودکار پذیرفته می شد. برای نخستین بار معیار قضاوت دربارهٔ من رنگ پوستم نبود، بلکه وسعت اندیشه و شخصیتم بود. هرچند در طول سفرهایم در خارج اغلب برای وطنم دلتنگ بودم اما برای اولین بار خود را واقعاً در وطنم احساس می کردم.

ما روز بعد وارد دارالسلام شدیم و من با جولیوس نایرره، نخستین رئیس جمهوری کشور تازه استقلال یافتهٔ تانزانیا ملاقات کردم. ما در خانهٔ او که ابداً بزرگ نبود گفتگو کردیم و به خاطر می آورم که او خودش رانندگی ماشینش را که یك آستین کوچك و ساده بود برعهده داشت. این حقایق بشدت مرا تحت تأثیر قرار داد، چون نشان می داد که او واقعاً یك رهبر مردمی است. نایرره همواره می گفت طبقات و طبقه بندی جامعه برای آفریقا امری بیگانه و سوسیالیسم برای آن پدیدهای بومی است.

من در گفتگو با او وضع سازمان را مورد بررسی قرار دادم و در پایان خواستار کمك شدم. او مردی زیرك بود و لحنی ملایم داشت و کاملاً از مأموریت ما باخبر بود اما برخورد او با وضع ما موجب حیرت و دلسردی من شد. او توصیه کرد که ما تا زمان آزاد شدن سوبوکوه از زندان مبارزات مسلحانهٔ خود را به تعویق اندازیم. این خستین باری بود که من به جذبهٔ کنگرهٔ پان ـ آفریکنیسم درسایر نقاط آفریقا پی می بردم. من ضعفهای کنگرهٔ پان ـ آفریکنیسم را توصیف کردم و گفتم که تعویق مبارزهٔ مسلحانه در کل، نوعی شکست برای مبارزات ماست. او توصیه کردکه مماین هایله سلاسی را جلب کنم و وعده داد که ملاقاتی با او برای ما ترتیب دهد.

قرار بود من در دارالسلام با اليور تامبو ملاقات كنم، اما به علت تأخير من او تنوانسته بود منتظر بماند و بيامي براى من گذاشته بود كه در لاگوس او را ببينم. قرار

بود او در آنجا در کنفرانس کشورهای مستقل شرکت کند. در پرواز به «اکرا» در هواپیما «هایمی باسنر» و همسرش را دیدم. باسنر که زمانی از کارفرمایان من بود، شغلی در اکرا پیدا کرده بود. سیاستهای رادیکالی او و فعالیتهای چپگرایانهاش در آفریقای جنوبی او را به عنصری نامطلوب و غیرقابل قبول در کشور تبدیل کرده بود و بنابراین او درصدد بود در غنا پناهندگی سیاسی بگیرد.

هواپیما در خارطوم توقف کرد و ما برای عبور از گمرك صف کشیدیم. اول جوماتیوس بود بعد از او من بودم و پشت سر من نیز باسنر و همسرش در صف بودند. از آنجایی که من پاسپورت نداشتم، سندی ابتدایی و ناقص از تانزانیا گرفته بودم که فقط روی آن نوشته شده بود: «این شخص نلسون ماندلا تبعهٔ جمهوری آفریقای جنوبی است. او مجاز است ازخاك تانزانیا خارج شود و به اینجا بازگردد.» من این کاغذ را به مرد سودانی پیری که در پشت میز امور مهاجران نشسته بود دادم. او با تبسمی بر لب به من نگاه کرد و گفت: «پسرم، به سودان خوش آمدی.» سپس با من دست داد و مدارك مرا مهر زد. باسنر پشت سر من بود و همان نوع سند را به پیرمرد ارائه داد. پیرمرد برای لحظه ای به آن نگاه کرد و بعد با لحنی نسبتاً تند و عصبانی گفت: «این دیگر چیست؟ این تکه کاغذ چیست؟ رسمیت ندارد!»

باسنر بآرامی توضیح داد که چون پاسپورت نداشته این سند را در تانزانیا به او داده اند. آن مأمور با حالتی تحقیر آمیز گفت: «پاسپورت نداشته اید؟ چطور می توانید پاسپورت نداشته باشید ـ شما سفیدپوست هستید!» باسنر پاسخ داد که به علت مبارزه در راه حقوق سیاهپوستان، در کشور خودش تحت تعقیب بوده است. آن مرد سودانی با شك و تردید به باسنر نگاه کرد و گفت: «اما شما سفیدپوست هستید!» جو به من نگاه کرد و فهمید در چه فکری هستم بنابراین زیر لب به من گفت در این کار مداخله نکنم چون ما در سودان میهمان هستیم و نمی خواهیم به میهمان نوازی میزبان خود بی حرمتی کرده باشیم. اما نه تنها باسنر قبلاً کارفرمای من بود بلکه یکی از آن سفیدپوست هایی بود که واقعاً به خاطر آزادی سیاهان خود را به خطر انداخته بود و من نمی توانستم او را در آنجا تنها گذارم. من به جای رفتن از آنجا، در کنار باسنر باقی ماندم و هر زمان باسنر چیزی می گفت فقط خم می شدم و سرم را تکان می دادم

تا آنچه را که او میگفت تأیید کرده باشم. آن پیرمرد متوجه شدکه من حرفهای باسنر را تأیید میکنم. سپس لحن خود را آرامتر کرد و سرانجام مدارك باسنر را مهر زد و زیر لب گفت: «به سودان خوش آمدید».

تقریباً دو سال بود که الیور را ندیده بودم و وقتی در فرودگاه اکرا او را ملاقات کردم، به زحمت می توانستم او را بشناسم. او که زمانی ریش خود را تمیز می تراشید و کاملاً شیك و مر تب بود، اکنون ریش گذاشته بود و موها را بلند کرده بود و لباسی به سبك نظامی ها به تن داشت که همهٔ ویژگی های یك مبارز آزادیبخش در قارهٔ آفریقا بود. (احتمالاً او نیز دقیقاً همین واکنش را در برابر من داشت.) دوباره باهم بوکن موجب خوشحالی هردوی ما شد و من تلاشهای وسیع او در خارج را ستودم. او در غنا، انگلیس، مصر و تانزانیا دفاتری برای کنگرهٔ ملی آفریقا ایجاد کرده بود و در بسیاری از دیگر کشورها نیز رابطهای باارزشی پیدا کرده بود. بعد از آن هر جا که سفر کردم، تأثیر مثبت الیور روی دیپلماتها و دولتمردان را مشاهده کردم. او بهترین سفیر ممکن برای سازمان ما بود.

هدف کنگرهٔ کشورهای مستقل در لاگوس این بودکه همهٔ کشورهای آفریقایی را متحد سازد، اما در پایان بر سر اینکه چه کشوری باید پذیرفته شود و چه کشوری باید از گروه اخراج شود بحث ناخوشایندی پیش آمد و کنفرانس به هم خورد. من در این کنفراسن حضور مشخص و آشکاری نداشتم و در واقع از آن اجتناب می کردم چون نمیخواستم دولت آفریقای جنوبی تا زمان ظاهر شدن من در «کنفرانس جنبش آزادیبخش پان - آفریکن در شرق، مرکز و جنوب آفریقا» در آدیس آبابا بفهمد که من در خارج هستم.

در پرواز به آدیس آبابا، گائور رادبه، پیتر مولوتسی و دیگر اعضای کنگرهٔ پان آفریکنیسم را در هواپیما دیدیم. آنها نیز عازم کنفرانس «جنبش آزادیبخش پان آفریکن» بودند و از دیدن من شگفت زده شدند. ما فوراً به بحث و گفتگو دربارهٔ آفریکای جنوبی پرداختیم و جوّی دلپذیر و آرام بر بحث حاکم بود. با وجودی که

وقتی فهمیدم گائور از کنگرهٔ ملی آفریقا خارج شده است، ناراحت شدم، اما این مانع خوشحالی من از دیدن او نشد. در آن بالا و دور از وطن ما وجه اشتراکهایی داشتیم که بیشتر موجب اتحاد ما بود تا جدایی.

توقف کوتاهی در خارطوم داشتیم و در آنجا هواپیما را عوض کرده و سوار هواپیمایی از شرکت هواپیمایی اتیوپی شدیم که عازم آدیس آبابا بود. در اینجا، احساس نسبتاً عجیبی به من دست داد. وقتی درحال سوار شدن به هواپیما بودم متوجه شدم که خلبان آن سیاهپوست است. من قبلاً خلبان سیاهپوستی ندیده بودم و همینکه خلبان را دیدم، دچار هراسی شدم که باید آن را آرام می کردم. چگونه یك سیاهپوست می تواند هواپیمایی را هدایت کند؟ اما چند لحظه بعد حال خود را بازیافتم: شستشوی مغزی آپارتاید روی من نیز اثر گذاشته بود و فکر می کردم آفریقاییها از سفیدپوستها پایین ترند و پرواز، کاری است که از عهدهٔ سفیدپوستها برمی آید. روی صندلی نشستم و به عقب تکیه دادم وخود را به خاطر این افکار نکوهش کردم. وقتی هواپیما از زمین بلند شد، آرامش خود را بازیافته بودم و شروع به مطالعهٔ جغرافیایی اتیوپی کردم و به این فکر می کردم که چگونه نیروهای چریکی در این جنگلها پنهان می شوند و با امپریالیستهای ایتالیایی می جنگند.

(4Y)

اتیوپی که قبلاً آبیسینا نامیده می شده، طبق داستانها و روایات قدیمی، مدتها قبل از تولد مسیح و احتمالاً توسط پسر سلیمان و ملکهٔ سبا بنیانگذاری شده بوده است. با وجودی که این کشور بارها فتح شده، اما محل ظهور ناسیونالیسم آفریقایی بوده است. برخلاف بسیاری از دیگر کشورهای آفریقایی، اتیوپی در هر فرصتی با استعمار مبارزه کرده است. منلیك در قرن گذشته ایتالیاییها را بشدت شکست داده بود، اما اتیوپی در این قرن موفق به جلوگیری از تهاجم آنها نشد. در سال ۱۹۳۰ هایله سلاسی، امپراتور و نیروی شکل دهندهٔ تاریخ معاصر اتیوپی شد. من هفده ساله بودم که موسولینی اتیوپی را مورد حمله قرار داد و این تهاجم او نه تنها تنفر من نسبت به

آن مستبد را برانگیخت، بلکه به طور کلی مرا از فاشیسم متنفر ساخت. هرچند بعد از آنکه ایتالیایی ها اتیوپی را در سال ۱۹۳۶ فتح کردند، سلاسی مجبور به فرار از کشور شد، اما در سال ۱۹۴۱ که نیروهای متفقین ایتالیایی ها را بیرون راندند، به اتیوپی بازگشت.

اتیوپی همواره در ذهن من جایگاه خاصی داشته و چشمانداز سفر کردن به اتیوپی برایم جالب تر از سفر به فرانسه، انگلیس و آمریکا بوده است. احساس می کردم به دیدن ریشهٔ موجودیت خود می روم و آنچه را که مرایك آفریقایی می سازد کشف می کنم. ملاقات با امپراتور برایم به منزلهٔ تماسی نزدیك با تاریخ بود.

نخستین توقف ما در شهر امپراتوری، آدیس آبابا، بود که ابداً با لقبی که داشت همخوانی نداشت، چون اصلاً بزرگ و باعظمت نبود و فقط چند خیابان اسفالت شده داشت و تعداد گوسفندها و بزها در خیابان بیشتر از تعداد اتومبیلها بود. بجز کاخ ریاست جمهوری، دانشگاه و «هتل راس» - که ما در آن اقامت داشتیم - تعداد ساختمانهایی که با عقب افتاده ترین ساختمانهای ژوهانسبورگ قابل مقایسه باشند، کم بود. اتیوپی معاصر هنگام اعلام شدن دموکراسی در آن، از نظر سیاسی نیز نمونه نبود. هیچ حزب سیاسی یا ارگان مردمی فعالیت نداشت و قوای سه گانهٔ حاکم بر کشور تفکیك نشده بودند و فقط امپراتور در رأس همه چیز بود.

قبل از افتتاح شدن کنفرانس، هیأتهای اعزامی در شهر کوچك دبره زاید گرد هم آمدند. در آنجا در میدان مرکزی جایگاه بزرگی برپا شده بود و من و الیور در آخرین صندلیهای کنارهٔ آن و دور از تریبون اصلی نشستیم. ناگهان از دور صدای شیپور و بعد سر و صدای گروه سنج همراه با صدای ممتد طبلهای آفریقایی به گوش رسید. با نزدیك شدن گروه موزیك، می توانستم صدای پای صدها نفر را که رژه می رفتند بشنوم و احساس کنم. از پشت ساختمانی در کنار میدان، افسری درحالی که شمشیری براق را تکان می داد پدیدار شد. در پشت سر او پانصد سرباز سیاهپوست در ردیفهای چهار نفره رژه می رفتند و هر کدام از آنها یك تفنگ براق بر دوش داشت. وقتی همهٔ سربازان به مقابل جایگاه رسیدند، فرمان ایستی به زبان دوش داشت. وقتی همهٔ سربازان به مقابل جایگاه رسیدند، فرمان ایستی به زبان دوش در فضا پیچید و آن پانصد سرباز انیفورمپوش در جای خود ایستادند. سپس

مردی روی پاشنهٔ پا چرخید و رو به مرد مسنی که انیفورمی زیبا داشت، سلام نظامی داد: «اعلیحضرت امپراتور، هایله سلاسی، شیر یهودا.»

در اینجا برای نخستین بار در زندگی ام سربازان سیاهپوستی را می دیدم که تحت فرماندهی ژنرالهای سیاهپوست بودند و مورد تحسین رهبران سیاهپوستی قرار می گرفتند که خود میهمانان یك رهبر سیاهپوست بودند. لحظهٔ هیجانانگیزی بود. امیدوار بودم که این تصویری از آیندهٔ کشور خود من باشد.

روز بعد از مراسم رژه، من و الیور در جلسهای حضور یافتیم که در آن هریك از سازمانهای شرکت کننده باید تقاضای اعتبارنامه می کرد. آنچه که به نحو نامطلوبی موجب شگفتی ما شد این بود که فهمیدیم تقاضانامهٔ ما از طرف نمایندهٔ اوگاندا بلوکه شده است چرا که او مدعی شده بود ما یك سازمان قبیلهای مخصوص خوساها هستیم. تصمیم آنی من این بود که این ادعا را به شکل اهانت آمیزی رد کنم اما نظر الیور این بود که باید فقط توضیح دهیم که سازمان ما برای متحد کردن همهٔ آفریقایی ها تشکیل شده و اعضای ما از همهٔ اقشار و بخشهای آفریقای جنوبی هستند. من همین کار را کردم و اضافه کردم که رئیس لوتولی، رئیس سازمان ما، زولوست. تقاضای ما پذیرفته شد. من ملاحظه کردم که بسیاری از مردم این قاره فقط براساس توصیفهای کنگرهٔ پان ـ آفریکنیسم از ما، کنگرهٔ ملی آفریقا را می شناسند.

کنفرانس توسط اعلیحضرت امپراتور، میزبان ما، رسماً افتتاح شد. او انیفورم نظامی بسیار فاخری به تن داشت و من از اینکه امپراتور چقدر کوچك به نظر می رسید متعجب شدم اما اعتماد به نفس و وقاری که داشت او را به غول آفریقا می نمایاند. این نخستین بار بود که من شاهد اجرای تشریفات در مورد رئیس کشوری بودم و بشدت تحت تأثیر قرار گرفته بودم. او کاملاً راست ایستاده بودو فقط سرش را اندکی خم می کرد تا نشان دهد به سخنان طرف مقابل گوش می دهد. وقار، مشخصهٔ تمام اعمال او بود.

قرار بود بعد ازامپراتور من سخنرانی کنم و در آن روز صبح فقط ما دو نفر سخنرانی داشتیم. بعد از ماهها برای نخستین بار نام دیوید موتسامایی را کنار گذاشتم

و هویت نلسون ماندلا را بازیافتم. در سخنرانی ام تاریخ مبارزات آزادیبخش در آفریقای جنوبی را بررسی کردم و قتل عامهای وحشیانهٔ مردم را از «بولهوك» در سال ۱۹۲۱ که پلیس و ارتش یکصد و هشتاد و سه نفر روستایی غیرمسلح را به قتل رساند تا واقعه شارپ ویل در چهل سال بعد، فهرستوار ذکر کردم. من از ملل حاضر در جلسه به دلیل اعمال فشار علیه آفریقای جنوبی تشکر کردم و بویژه از غنا، نیجریه و تانزانیا نام بردم که در تلاش موفقیت آمیز در جهت اخراج آفریقای جنوبی از جامعه مشترك المنافع پیشرو بودند. من تشکیل شدن «نیزهٔ ملت» را دوباره اعلام کردم و توضیح دادم که همهٔ راههای مبارزهٔ مسالمت آمیز به روی ما بسته شده اند: «زمانی که سلاحهای سیاسی رهبری تأثیر خود را از دست می دهند اگر آن رهبری در تیز و برا کردن آن سلاحها تردیدی به خود راه دهد در واقع علیه مردم خودش مر تکب جنایت کردن آن سلاحها تردیدی به خود راه دهد در واقع علیه مردم خودش مر تکب جنایت شده است... شب ۱۶دسامبر سال گذشته تمامی خاك آفریقای جنوبی از ضربات شده است... شب عادسامبر سال گذشته تمامی خاك آفریقای جنوبی از ضربات سنگین «نیزهٔ ملت» به لرزه درآمد. «من هنوز این جمله را تمام نکرده بودم که سرپرست هیأت نمایندگی اوگاندا فریاد زد: «باز هم به آنها ضربه بزنید!»

سپس به تشریح تجربهٔ خود پرداختم:

«من بعد از آنکه در ده ماه گذشته در کشور خود به عنوان یك خلافکار و یاغی، دور از خانواده و دور از دوستانم زندگی کردهام، نخستین باری است که از آفریقای جتوبی خارج می شوم. وقتی ناچار به در پیش گرفتن این نوع زندگی شدم، در یك بیانیهٔ عمومی اعلام کردم که هیچگاه از کشور خارج نخواهم شد بلکه به شکلی پنهانی به فعالیت ادامه خواهم داد. من واقعاً جنین منظوری داشتم و به قول خود پابندم».

با اعلام این مطلب که به آفریقای جنوبی بازمی گردم صدای فریاد تشویق همگان بلند شد. از ما خواسته شده بود که سخنران اول باشیم تا جنبش آزادیبخش پان ـ آفریکن بتواند آرمان ما را مورد ارزیابی قرار دهد و در مورد میزان حمایتی که می تواند از آن بکند تضمیم بگیرد. بسیاری از کشورهای آفریقایی نسبت به حمایت از مبارزات خشونت آمیز در سایر نقاط تمایلی نشان نمی دادند، اما سخنرانی من آنها را قانع کرد که مبارزان آزادیخواه در آفریقای جنوبی هیچ راهی جز در دست گرفتن

سلاح پیش رو ندارند.

من و اليور گفتگو و ملاقاتی خصوصی با كنت كوآندا، رهبر «حزب استقلال ملی متحد» در رودزیای شمالی كه بعدها رئیس جمهور زامبیا شد، داشتیم. كوآندا، مانند جولیوس نایرره، نگران عدم وحدت مبارزان آزادیخواه آفریقای جنوبی بود و توصیه كرد كه وقتی سوبوكوه از زندان آزاد شد، باهم متحد شویم. كنگرهٔ پان آفریكنیسم به شكلی در واقعهٔ شارپ ویل در مركز توجه همه قرار گرفته بود كه از نفوذی كه به عنوان یك سازمان داشتند به مراتب فراتر می رفت. كوآندا كه زمانی خود، عضو كنگرهٔ ملی آفریقا بود به ما گفت از اتحاد ما با كمونیست ها نگران است و اشاره كرد كه این جریان انعكاس بدی در آفریقا دارد. این حرف او در واقع نوعی افشاگری برای من بود و نظریهای بود كه بعد از آن در طول سفرم بارها و بارها از دیگران شنیدم.

وقتی سعی کردم برای او روشن کنم که حمایت حزب استقلال ملی از کنگرهٔ پان ـ آفریکنیسم اشتباه است، کوآندا دستش را روی شانهٔ من قرار داد و گفت: «نلسون، حرف زدن در مورد این موضوع با من مثل بردن آب به لب دریاست. من از تو حمایت می کنم و از پیروان رئیس لوتولی هستم. اما می دانی که من تنها صدای حاکم بر حزب استقلال ملی نیستم تو باید با سیمون کاپوپوه حرف بزنی. اگر او را راضی کنی کار مرا راحت تر کردهای.» کاپوپوه مرد شمارهٔ دو در حزب استقلال ملی بود و ترتیبی دادم که روز بعد با او ملاقات کنم. از الیور خواستم که همراهم بیاید اما او گفت: «نلسون، باید خودت او را ببینی. در آن صورت می توانی با او کاملاً بی پرده حرف بزنی».

من تمام روز با کاپوپوه بودم و عجیب ترین داستان را از زبان او شنیدم. او گفت: «سخنرانی تو ما را بشدت تحت تأثیر قرار داد و در واقع ما تحت تأثیر همهٔ اعضای هیأت اعزامی کنگرهٔ ملی آفریقا قرار گرفته ایم. اگر قرار بود از روی این دو چیز در مورد سازمان قضا قضاوت کنیم، قطعاً در جناح حامیان شما قرار می گرفتیم. اما گزارشهای ناراحت کننده ای از طریق کنگرهٔ پان ـ آفریکنیسم به ما رسیده که حاکی است «نیزهٔ ملت» زاییدهٔ افکار حزب کمونیست و حزب لیبرال است و آرمان

این سازمان فقط این است که از آفریقاییها به عنوان وسیلهای برای نیل به اهداف خود بدون اهمیت دادن به مرگ و زندگی آنها استفاده کند».

من چنان متحیر شده بودم که نمی دانستم چه بگویم. بی مقدمه گفتم که تعجب می کنم که او خودش نمی تواند بفهمد که این داستان چقدر دور از واقعیت و دروغ است. گفتم: «قبل از هر چیز، همه می دانند که حزب لیبرال و حزب کمونیست با هم دشمن و در جناح مخالف هستند و نمی توانند باهم متحد شوند و بازی راه بیندازند. ثانیا، من خودم - هرچند ممکن است به گستاخی و غرور متهم شوم - در اینجا می گویم که فکر اولیهٔ تشکیل «نیزهٔ ملت» متعلق به من بوده و من برای رسیدن به این هدف تلاش کرده ام،» و در پایان اضافه کردم که از کنگرهٔ بان آفریکنیسم به خاطر انتشار چنین دروغهایی ناامید شده ام.

در پایان آن روز، کاپوپوه، تحت تأثیر سخنان من، تغییر عقیده داده بود و گفت خواستار تشکیل جلسهای می شود و خودش موضوع را مطرح می کند ـ و همین کار را کرد. اما این مورد، نمونهٔ دیگری از ناآگاهی سایر نقاط آفریقا در مورد آفریقای جنوبی بود و در عین حال نشان می داد که کنگرهٔ پان ـ آفریکنیسم برای لکه دار کردن کنگرهٔ ملی آفریقا حاضر است تا کجا پیش رود. کاپوپوه برای من آرزوی موفقیت کرد، چون کنفرانس به پایان رسیده بود. این کنفرانس موفقیت آمیز بود اما برای ما نتیجهٔ مناسب و مطلوب دربر نداشت.

من در زمانی که هنوز دانشجو بودم آرزو داشتم از مصر، این مهد تمدن آفریقا و گنجینهٔ زیبایی و هنر دیدن کنم و اهرام مصر و مجسمهٔ ابوالهول را از نزدیك ببینم و از رودخانهٔ نیل، بزرگترین رودخانهٔ آفریقا بگذرم. من، الیور و رابرت رشا ـ که قرار بود در بقیهٔ سفرها همراه من باشد ـ از آدیس آبابا عازم قاهره شدیم. روز اول اقامت در قاهره من تمام صبح در موزه بودم و آثار هنری را مورد بررسی قرار دادم و در مورد آنها یادداشتهایی برداشتم. در آنجا چیزهایی در مورد زنان و مردانی که تمدن باستانی درهٔ نیل را بنیانگذاری کردند، فراگرفتم، این کار را از روی علاقه به باستان شناسی نکردم، بلکه از نظر من، برای ناسیونالیستهای آفریقایی مهم است که

خود را به اطلاعات و شواهدی مجهز کنند تا بتوانند این ادعاهای دروغین را که آفریقاییها فاقد یك گذشتهٔ متمدن و قابل مقایسه با گذشتهٔ غربیها هستند، رد کنند. در آن روز صبح من کشف کردم در همان زمانی که سفیدپوستها هنوز در غار زندگی می کردند، مصریها درحال خلق آثار هنری و معماری عظیم بودند.

مصر برای ما الگوی مهمی بود چون می توانستیم در آنجا شاهد دست اول برنامهٔ اصلاحات اقتصادی سوسیالیستی جمال عبدالناصر باشیم. او مالکیت خصوصی اراضی را کاهش داده بود، بخشهای خاصی از اقتصاد را ملی کرده بود، پیشرو در صنعتی کردن سریع جامعه بود، آموزش و پرورش را تابع اصول دموکراتیك کرده بود و یك ارتش مدرن ایجاد نموده بود. بسیاری از این اصلاحات دقیقاً همان چیزهایی بود که ما در کنگرهٔ ملی آفریقا امیدوار بودیم بتوانیم روزی به اجرا درآوریم. با وجود این، در آن زمان آنچه که برای ما مهم تر بود این بود که مصر تنها کشور آفریقایی بود که ارتش، نیروی دریایی و نیروی هوایی آن با غرب قابل مقایسه بود.

بعد از گذشت یك روز، الیور عازم لندن شد و قول داد در غنا به من و رابی بییوندد. ما قبل از عزیمت نحوهٔ عملكرد خود در هر کشور را مورد بحث قرار دادیم. من مایل بودم اوضاع سیاسی را با صداقت و عینیت هرچه ممكن تشریح کنم و دستاوردهای کنگرهٔ پان ـ آفریكنیسم را نیز از قلم نیندازم. در هر کشوری که از آن دیدن می کردیم من باید ابتدا خود را در هتل محل اقامتمان محبوس می کردم و اطلاعاتی در مورد سیاستها، تاریخ و رهبری آن کشور کسب می کردم. برنامهٔ رابی عکس من بود. او که طبیعتاً برونگرا بود به محض ورود ما به هتل، به گردش در خیابانها می پرداخت و با دیدن مردم و گفتگو با آنها اطلاعات کسب می کرد. ما همسفرهای عجیبی بودیم چون پوشیدن لباس غیررسمی در دوران فعالیت پنهانی روی من اثر گذاشته بود و در این سفرها نیزلباس غیررسمی و انیفورم می پوشیدم، اما رابی همیشه کت و شلوار شیك به تن می کرد.

در نخستین مرحله از سفر دورهای خود به تونس رفتیم و در آنجا با وزیر دفاع این کشور که شباهت عُجیبی به رئیس لوتولی داشت ملاقات کردیم. اما متأسفانه

شباهت آنها به همین جا ختم می شد، چون وقتی دربارهٔ اوضاع کشور و زندانی بودن سوبوکوه توضیح می دادم، او حرف مرا قطع کرد و گفت: «وقتی این مرد از زندان دربیاید، کار شما تمام است!» با این حرف او، رابی ابر وهایش را بالا برد (بعداً به من گفت، «تو بهتر از خود رهبران کنگرهٔ پان ـ آفریکنیسم از آرمانهای آنها دفاع می کنی)، اما من پافشاری کردم که باید تصویری کامل از کشور به وزیر ارائه دهم، وقتی روز بعد با پرزیدنت حبیب بورقیبه ملاقات کردیم، پاسخ او کاملاً مثبت و صریح بود: او پیشنهاد کرد سربازان ما در آن کشور آموزش نظامی ببینند و پنج هزار پوند نیز برای خرید سلاح به ما کمك کرد.

مقصد بعدی ما مراکش بود. رباط با دیوارهای قدیمی و مرموز، فروشگاههای مدرن، و مساجد متعلق به قرون وسطی، ترکیب جالبی از آفریقا، اروبا و خاورمیانه بود. ظاهراً همهٔ مبارزان آزادیخواه همین نظر را داشتند، چون رباط مرکز همهٔ جنبش های آزادیبخش قارهٔ آفریقا بود. در مدتی که آنجا بودیم با آزادیخواهان موزامبیك، آنگولا، الجزایر و کیپورد ملاقات کردیم. این شهر همچنین مقر ارتش انقلابی الجزایر بود و ما چند روزی را نیز با دکتر مصطفی، سرپرست هیأت نمایندگی الجزایر در مراکش گذراندیم. او اطلاعاتی دربارهٔ تاریخچهٔ مقاومت الجزایر در برابر فرانسوی ها در اختیار ما قرار داد.

اوضاع الجزایر بیشترین شباهت را با اوضاع ما داشت چون در آنجا نیز شورشیان با جامعهٔ بزرگ سفیدپوستها درگیر بودند که بر این اکثریت بومی حکومت می کردند. او توضیح داد که چگونه «مقاومت الجزایر» مبارزهٔ خود را با حملات چریکی در سال ۱۹۵۴ شروع کرده و شکست فرانسوی ها در «دین بینفو» در ویتنام به آنها قوت قلب داده بوده است. دکتر مصطفی گفت در ابتدا نیروهای مقاومت فکر می کردند می توانند فرانسوی ها را شکست نظامی بدهند اما بعد ملاحظه کردند که دست یافتن به پیروزی نظامی کاملاً ناممکن است.

در عوض به جنگ چریکی متوسل شدند. او توضیح داد که جنگ چریکی برای نیل به پیروزی نظامی طرح ریزی نشده، بلکه بیشتر برای ایجاد و تحریك نیروهای سیاسی و اقتصادی است که این نیروها می توانند دشمن را ساقط کنند.

دکتر مصطفی به ما توصیه کرد در زمان برنامه ریزی عملیات نظامی از جنبهٔ سیاسی جنگ غافل نشویم. او گفت گاهی اوقات تأثیر آرا و دیدگاه جامعهٔ بین الملل دربارهٔ موضوع می تواند باارزش تر از یك اسكادران جت جنگنده باشد.

او درپایان روز سوم ما را به «اوجنده»، شهری کوچك و غبار آلود در مرز الجزایر و مقر ارتش الجزایر در مراکش، فرستاد. ما از یك واحد ارتشی در خط مقدم جبهه بازدید کردیم و در یك جا من با دوربین توانستم سربازان فرانسوی را در آن سوی مرز واقعا ببینم. اعتراف می کنم که در تصور خود انیفورمهای نیروهای دفاعی آفریقای جنوبی را می دیدم.

یکی دو روز بعد در یك رژهٔ نظامی به افتخار احمد بن بلا که بعد نخستین نخستوزیر الجزایر مستقل شد، من نیز جزء میهمانان بودم، او بتازگی از زندان فرانسوی ها آزاد شده بود. این رژه با آنچه که در آدیس آبابا دیده بودم بسیار تفاوت داشت و رژهٔ نیروها با انیفورمهای آراسته و شیك که تمرین زیادی برای رژه کرده بودند، نبود بلکه به نوعی، تاریخچهٔ درحال حرکت جنبشهای چریکی در الجزایر بود.

در جلوی همه، چریکهای قدیمی و نبردآزموده و مغرور با لباسهای بلند، دستار و صندل آرام گام برمی داشتند. آنها از افرادی بودند که از سالها پیش مبارزه را شروع کرده بودند، آنها سلاحهایی را که در نبرد استفاده می کردند، با خود داشتند: شمشیرهای بلند نظامی، تفنگهای سر پر چخماقی قدیمی، تبرزین و نیزه. در پشت سر آنها سربازان جوانتر که همه، سلاحهای مدرن داشتند با غرور وارد شدند. برخی از آنها سلاحهای ضدتانك و ضدهوایی حمل می کردند. اما حتی این سربازان نیز با مهارت و دقت و چابکی اتیوپیاییها رژه نمی رفتند. آنها یك نیروی چریکی بودند، سربازانی که در آتش نبرد درجهٔ نظامی خود را گرفته بودند، سربازانی که بیشتر به جنگ و تاکتیك اهمیت می دادند تا رژه و انیفورم نظامی. آن سربازان در اتیوپی مرا به ادامه دادن مبارزه تشویق کرده بودند و در اینجا می دانستم که نیروهای ما در آینده سربازانی نظیر این سربازان در «اوجده» خواهند بود و فقط امیدوار بودم که در آینده سربازانی نظیر این سربازان در «اوجده» خواهند بود و فقط امیدوار بودم که نیز این گونه شجاعانه بجنگند.

در عقب همه، یك گروه نظامی كه نسبتاً مردمی و عامیانه به نظر می رسید، تحت فرماندهی مردی به نام «سودانی» وارد شد. او كه مردی بلندقد و قوی هیكل بود و سرشار از اعتماد به نفس به نظر می آمد، سیاهپوست بود. او كوپال مخصوص مراسم را تكان می داد و وقتی او را دیدیم تمامی گروه ما از جا بلند شدند و شروع به دست زدن و هورا كشیدن كردند. من به اطراف نگاه كردم و متوجه شدم دیگران به ما خیره شدهاند و در آنجا ملاحظه كردم كه ما فقط به این دلیل از دیدن این مرد این طور خوشحال شده ایم كه او نیز سیاهپوست است و تعداد سیاهپوستها در مراكش بسیار كم است. یك بار دیگر از قدرت عظیم حس ناسیونالیسم و قوم گرایی در وجود انسانها شگفت زده شدم. ما این طور فوری و ناگهانی واكنش نشان دادیم چون احساس می كردیم یك برادر آفریقایی خود را می بینیم. بعداً میزبان ما گفت كه این سودانی سربازی افسانه ای بود. و حتی شهرت دارد كه یك تنه یك واحد نظامی فرانسوی را اسیر كرده است. اما علت خوشحالی و تشویق ما فقط رنگ پوست او بود نه اسیر كرده است. اما علت خوشحالی و تشویق ما فقط رنگ پوست او بود نه موفقیت هایش.

از مراکش با هواپیما از صحرا گذشتم و به باماکو، پایتخت مالی رفتم و بعد از آنجا عازم گینه شدم. پرواز از مالی به گینه بیشتر شبیه به سفر با یك اتوبوس محلی بود تا هواپیما. مرغها بین صندلیها به این طرف و آن طرف می رفتند، زنهایی که بستههایی روی سر داشتند و سبزیهای خشك شده و بادام زمینی می فروختند بین عقب و جلوی هواپیما در رفت و آمد بودند. این هواپیما به سبکی دموکراتیك بود و من آن را بسیار تحسین کردم.

توقف بعدی من در سیرالئون بود. وقتی وارد آنجا شدم فهمیدم پارلمان جلسه دارد و تصمیم گرفتم در جلسه شرکت کنم. من مثل هر توریستی که می تواند وارد آنجا شود، وارد پارلمان شدم و جایی نزدیك رئیس پارلمان به من داده شد. منشی مجلس به من نزدیك شد و هویتم را پرسید. من بآرامی و با صدایی آهسته به او گفتم: «من نمایندهٔ رئیس لوتولی و از آفریقای جنوبی هستم.» او بگرمی با من دست داد و برای گزارش دادن به رئیس پارلمان نزد او رفت. او بعد برای من توضیح داد که این صندلی به اشتباه به من داده شده بوده چون معمولاً به افراد بازدید کننده اجازه داده

نمی شود در ردیفهای جلو بنشینند، اما در این مورد برای آنها افتخاری است که استثناء قائل شوند.

بعد از ساعتی، تنفس اعلام شد و من درحالی که در میان اعضای پارلمان و شخصیتهای سیرالئونی ایستاده و به صرف چای مشغول بودم، متوجه شدم که صفی در مقابل من تشکیل شد و با کمال تعجب مشاهده کردم که تمام اعضا برای دست دادن با من صف کشیدهاند. احساس خوبی به من دست داده بود و به خود می بالیدم تا آنکه نفر سوم یا چهارم زیر لب جملهای به این مضمون گفت: «دست دادن با رئیس لوتولی محترم، برندهٔ جایزهٔ صلح نوبل، افتخار بزرگی است.» آنها مرا به جای کس دیگری گرفته بودند! معلوم بود منشی پارلمان حرف مرا درست نفهمیده است. سپس «سر میلتون مارگای»، نخست وزیر برای ملاقات، به نزد من آورده شد و منشی پارلمان مرا به عنوان رئیس لوتولی به او معرفی کرد. من فوراً حرف او را قطع کردم و سعی کردم به او بفهمانم که من رئیس لوتولی نیستم اما او به حرف من گوش نمی کرد. تصمیم گرفتم به خاطر میهمانوازی به این بازی ادامه دهم. بعد از آن با رئیس جمهوری ملاقات کردم و موضوع را برای او توضیح دادم. او در پایان ملاقات، کمك مالی سخاوتمندانهای به ما کرد.

در لیبریا با ویلیام توبمن، رئیس جمهوری این کشور ملاقات کردم. او نه تنها پنج هزار دلار برای خرید تسلیحات و تأمین هزینهٔ آموزش نظامی در اختیار من قرار داد بلکه بآرامی از من پرسید: «آیا پولی هم در جیب خودت داری؟» من اعتراف کردم که دستم کمی تنگ است و فوراً پاکتی حاوی چهارصد دلار پول نقد به من کمك شد. از لیبریا به غنا رفتم و در آنجا با الیور ملاقات کردم و بعد از آن به دیدن عبدالله دیالو، وزیر حافظ منافع گینه در غنا ملاقات داشتم و وقتی به او گفتم که در زمان بازدید از گینه موفق به دیدن احمد سکوتوره نشده ام، او ترتیبی داد که ما فوراً به آن سرزمین خشك و بایر مراجعت کنیم. من و الیور بشدت تحت تأثیر سکوتوره قرار گرفتیم. او در یك خانهٔ کوچك زندگی می کرد و کت و شلوار رنگ و رو رفته ای به تن داشت که باید به خشکشویی فرستاده می شد. ما جریان فعالیتهای خود را مطرح کردیم و تاریخچهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا و «نیزهٔ ملت» را برای او توضیح دادیم و خواستار دریافت

پنج هزار دلار برای حمایت از فعالیتهای «نیزهٔ ملت» شدیم. او بسیار با دقت به سخنان ما گوش داد و سپس با لحنی نسبتاً رسمی پاسخ داد و به شیوهای که گویا در حال سخنرانی است گفت: «دولت خلق گینه از مبارزات برادران خود در آفریقای جنوبی کاملاً حمایت می کند و ما در سازمان ملل بیاناتی به این مضمون ایراد کردهایم.» او سپس به طرف قفسهٔ کتابها رفت و دو کتاب را که خودش نوشته بود برداشت و ضمن امضای آنها، به من و الیور تقدیم کرد. سپس از ما تشکر کرد و ما را مرخص نمود.

من و اليور ناراحت بوديم چون از كشور ديگرى دوباره به آنجا فراخوانده شده بوديم و او فقط نسخهاى امضا شده از كتابش را به ما داده بود. كمى بعد در اتاق خود در هتل نشسته بوديم كه يكى از مقامات وزارت خارجه در زد و چمدانى را به ما تحويل داد. ما چمدان را باز كرديم و متوجه شديم كه پر از پول است. من و اليور با خوشحالى به هم نگاه كرديم اما ناگهان حالت چهرهٔ اليور تغيير كرد و گفت: «نلسون، اين اسكناسها پول رايج گينه است و در خارج از كشور ارزشى ندارد. مثل كاغذپاره بى ارزش است.» اما بعد فكرى به ذهن او رسيد: ما پولها را به سفارت چكسلواكى برديم و در آنجا يكى از دوستان اليور پولها را به يك ارز معتبر تبديل كرد.

شکوه و عظمت قایقهای ماهیگیری باریك و درازی که بآرامی به سوی اسکله در داکار می خزیدند، فقط با وقار زنان سنگالی برابری می کرد که با لباسهای بلند و مواج و سربندهای بزرگ در شهر در رفت و آمد بودند. من در بازاری در نزدیکی محل اقامتمان به گردش پرداختم و از بوی خوش ادویه جات و عطرهای مختلف سرمست شدم. مردم سنگال افرادی خونگرم هستند و من و الیور در طول اقامت کوتاه خود در کشور آنها از این سفر لذت بردیم. جامعهٔ آنها نشان می داد که چگونه عناصر مختلف ـ فرانسوی، اسلامی و آفریقایی ـ می توانند برای ایجاد یك فرهنگ بی نظیر و ممتاز درهم ادغام شوند.

در راه ملاقات با لئوپولد سنگور، رئیس جمهوری سنگال، الیور دچار حملهٔ آسم شد او از بازگشت به هتل امتناع کرد و من مجبور شدم او را به پشت بگیرم و از

پلههای دفتر رئیس جمهور بالا ببرم. سنگور از دیدن وضع و حال الیور نگران شد و پافشاری کرد که توسط پزشك شخصی خودش مورد معاینه قرار گیرد.

به من گفته شده بود که در مورد سنگور با احتیاط رفتار کنم چون گزارش شده بود که سربازان او در الجزایر در کنار فرانسوی ها خدمت می کنند و خود سنگور نیز بیش از اندازه مفتون رسوم و جاذبه های رژیم قدیمی است. البته در مورد دولتهای نوظهور همواره این پدیده رایج است که شیوه های رژیم استعمارگر سابق جذبه خاصی برای رؤسای تازه کار دارند و خود من نیز از این قاعده مستثنی نبوده ام. پرزیدنت سنگور یك شخص فاضل و شاعر بود و به ما گفت در حال جمع آوری مطالب تحقیقی در مورد شاکا، جنگجوی بزرگ آفریقای جنوبی است. او سؤالات زیادی دربارهٔ این قهرمان از ما کرد و به این ترتیب روحیهٔ ما را بالا برد. ما خلاصه ای از اوضاع آفریقای جنوبی را برای او تشریح کردیم و خواستار پول و آموزش نظامی شدیم. سنگور گفت تا زمان تشکیل شدن جلسهٔ پارلمان دست او بسته است.

در همین حال او از ما خواست که درمورد آموزش نظامی با آقای دابوسییر، وزیر دادگستری ملاقات کنیم. رئیسجمهور مرا به یك دختر فرانسوی زیبا معرفی کرد و توضیح داد که این دختر مترجم ما در ملاقات با وزریر خواهد بود. من چیزی نگفتم اما واقعاً ناراحت شده بودم. برای من اصلاً خوشایند و آسان نبود که در مقابل زن جوانی که نمی شناختم و مطمئن نبودم آیا مورد اعتماد است یا خیر، در مورد مسائل حساس آموزش نظامی بحث و گفتگو کنم. ظاهراً سنگور این احساس مرا درك کرد چون گفت: «ماندلا، نگران نباش، فرانسوی ها در اینجا خود را به طور کامل با معیارها و خواسته های آفریقایی مطابقت داده اند.»

وقتی به دفتر وزیر رسیدیم تعدادی منشی آفریقایی را در محل پذیرش مشاهده کردیم. یکی از منشیهای سیاهپوست از دختر فرانسوی پرسید آنجا چه می کند. او گفت که رئیس جمهوری او را برای ترجمه همراه من فرستاده است. به دنبال آن بحثی درگرفت و در میان بحث یکی از منشیها رو به من کرد و گفت: «آقا، شما خودتان انگلیسی می دانید؟» من گفتم که بله و او نیز در پاسخ گفت: «آقای وزیر هم انگلیسی می داند و شما می توانید مستقیماً به زبان انگلیسی با او حرف بزنید.

دیگر به مترجم نیازی نیست.» دختر فرانسوی که اکنون کاملاً رنجیده خاطر به نظر می رسید کنار ایستاد و من برای گفتگو با وزیر وارد دفترش شدم. او وعده داد تقاضاهای ما را بر آورده سازد. در پایان، با وجودی که سنگور آنچه را که خواسته بودیم در آن زمان در اختیار ما قرار نداد اما یك پاسپورت دیپلماتیك به من داد و بهای بلیت هواپیمای ما را برای سفر از داکار به مقصد بعدی یعنی لندن پرداخت کرد.

(44)

اعتراف می کنم که انگلیس را دوست داشتهام. وقتی به آزادی و دموکراسی غربی فکر می کردم، سیستم پارلمانی انگلیس در ذهنم بود. از بسیاری جهات یك مرد انگلیسی از نظر من الگوی یك فرد نجیبزاده و آدابدان بود. هرچند انگلیس مهد دموکراسی پارلمانی بود اما همین دموکراسی بود که سیستم مهلك بی عدالتی را به مردم من تحمیل کرده بود. درحالی که من از ایدهٔ امپریالیسم انگلیسی تنفر داشتم اما هیچگاه جذابیت رفتار و شیوهٔ انگلیسی را رد نکردم.

رفتن من به لندن، سوای تمایل به دیدن کشوری که از قدیم دربارهٔ آن مطالبی خوانده و شنیده بودم، دلایل دیگری داشت. من نگران سلامتی الیور بودم و می خواستم او را راضی کنم که به معالجهٔ خود بپردازد. همچنین بسیار مشتاق دیدار آدلاید، همسر او، و فرزندانش و همچنین یوسف دادو بودم. یوسف دادو در آن زمان در لندن زندگی می کرد و نمایندهٔ جنبش کنگره بود. همچنین می دانستم که در لندن می توانم مطالبی در مورد جنگهای چریکی به دست آورم که دسترسی به آنها در سایر نقاط برایم ناممکن بود.

من در لندن دوباره همان زندگی زیرزمینی قدیمی را از سر گرفتم چون نمی خواستم خبر سفر من به لندن به آفریقای جنوبی برسد. شاخكهای حساس نیروهای امنیتی آفریقای جنوبی تا لندن نیز می رسید. اما در آنجا منزوی و دور از جامعه نبودم. اقامت ده روزهٔ من در آنجا به كارهای مربوط به كنگرهٔ ملی آفریقا، ملاقات دوستان قدیمی و گردشهایی به عنوان یك توریست معمولی اختصاص یافت.

من و اليور به اتفاق مرى بنسون، دوست انگليسى خود كه دربارهٔ مبارزات ما مطالبى نوشته بود، از نقاط ديدنى شهرى كه زمانى تقريباً دو سوم كرهٔ زمين را تحت كنترل داشت، ديدن كرديم: خيابان وستمينستر، بيگبن، پارلمان، من ضمن آنكه از شكوه و عظمت اين بناها شگفتزده شده بودم، اما نمى توانستم با اطمينان بگويم كه اين بناها سمبل و نماد چه هستند. من و اليور با ديدن مجسمهٔ ژنرال اسمتس در نزديكى خيابان وستمينستر به شوخى گفتيم كه احتمالاً روزى مجسمهٔ ما جايگزين آن خواهد شد.

افراد مختلف به من اطلاع داده بودند که روزنامهٔ آبزرور که دیوید استور آن را اداره می کرد به سوی کنگرهٔ پان ـ آفریکنیسم گرایش پیدا کرده و در سرمقالات خود مدعی شده که کنگرهٔ ملی آفریقا حزبی متعلق به گذشته است. الیورترتیبی داد که من استور را در خانهاش ملاقات کنم و به تفصیل دربارهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا با وی گفتگو داشته باشم. نمی دانم آیا روی استور تأثیری گذاشتم یا خیر اما قطعأ گفتگو داشته باشم. نمی دانم آیا روی استور تأثیری گذاشتم یا خیر اما قطعأ جهت گیری خبری آنها تغییریافت. او توصیه کرد که با تعدادی از سیاستمداران برجسته نیز گفتگو کنم و من به همراه «دنیسهیلی»، از نمایندگان حزب کارگر در بارلمان، با «هوف گایتسکل»، رهبر حزب کارگر و «جو گریموند» رهبر حزب لیبرال ملاقات کردم.

تقریباً در اواخر اقامتم در لندن بود که با یوسف ملاقات کردم و البته این دیدار چندان خوشحال کننده نبود. من و الیور در طول سفرهای خود با یك مشکل همیشگی مواجه شده بودیم: رهبران آفریقایی یکی بعد از دیگری دربارهٔ روابط ما با کمونیستهای هندی و سفیدپوست پرسوجو کرده و گاهی به طور ضمنی گفته بودند که این کمونیستها هستند که کنگرهٔ ملی آفریقا را تحت کنترل خود دارند. اگر موضوع تشکیل کنگرهٔ پان آفریکنیسم به عنوان جبههای ضد سفیدپوست و کاملاً ناسیونالیست، مطرح نبود، شیوهٔ ما مبنی بر احتراز از نژادپرستی کمتر مسأله آفرین ناسیونالیست، مطرح نبود، شیوهٔ ما مبنی بر احتراز از نژادپرستی کمتر مسأله آفرین کنگرهٔ پان آفریقایی می توانستند نظرات و دیدگاههای کنگرهٔ پان آفریکنیسم را بهتر از دیدگاههای کنگرهٔ ملی آفریقا درك کنند. الیور در مورد این مسائل با یوسف بحث کرده بود و او از نتیجه گیریهای الیور ناراحت شده

بود. اليور مصمم شده بود كه بايد از آن پس كنگرهٔ ملى آفريقا مستقل تر به نظر رسد و بدون مداخلهٔ ديگر اعضاى پيمان، به طور يكجانبه اقدام به انجام فعاليت هايى بنمايد و من با اين نظر او موافق بودم.

آخرین شب اقامت در لندن را به بحث دربارهٔ این مسائل با یوسف پرداختم. من توضیح دادم اکنون که وارد مبارزهٔ مسلحانه می شویم، به پول، امکانات آموزشی و حمایت دیگر کشورهای آفریقایی متکی خواهیم بود و بنابراین باید بیش از گذشته نظرات آنها را نيز مد نظر داشته باشيم. يوسف معتقد بود كه من و اليور در حال تغيير دادن سیاست کنگرهٔ ملی آفریقا هستیم و خود را برای کنار گذاشتن شیوهٔ احتراز از نژادپرستی که هستهٔ اصلی منشور آزادی بود، آماده می کنیم. من به او گفتم که در اشتباه است و ما قصد رد كردن اين اصل را نداريم بلكه فقط مي گوييم كنگره ملي آفریقا بآید بیشتر روی پای خودش بایستد و بیانیه هایی صادر کند که از طرف «اتحادیه کنگره» نخواهد بود. درگذشته، اغلب اوقات کنگرهٔ ملی آفریقا، کنگرهٔ هندی های آفریقای جنوبی و کنگرهٔ خلق رنگین پوست در مورد مسائلی که فقط به آفریقایی ها مربوط می شد، بیانیه های مشترك صادر می كردند. باید در این شیوه تغییراتی به وجود می آمد و یوسف از این امر ناخرسند بود. او مرتب می پرسید: «خط مشی اصلی چه می شود؟» من به او گفتم که دربارهٔ سیاست و خط مشی اصلی کنگره حرف نمیزنم بلکه دربارهٔ وجههٔ کلی آن سخن می گویم و تأکید کردم که ما هنوز هم با هم کار می کنیم، فقط از آن پس کنگرهٔ ملی آفریقا باید در میان اعضای بر ابر، نخستين عضو به نظر رسد.

هرچند ترك كردن جمع دوستان در لندن برايم غمانگيز بود، اما اكنون بايد آنچه را كه عجيب ترين بخش از سفرم به نظر مي رسيد، شروع مي كردم: آموزش نظامي، ترتيبي داده بودم كه به مدت شش ماه در آديس آبابا آموزش نظامي ببينم. در آنجا با آقاي يفو، وزير خارجهٔ اتيوپي ملاقات كردم كه مرا به منطقهاي در حومهٔ شهر به نام «كولفه» برد كه مقر اصلي نيروهاي ضدشورش اتيوپي بود. در آنجا به يادگيري هنر و علم سربازي پرداختم. من در مشتزني نسبتاً آماتور بودم، اما دربارهٔ حتى

ابتدایی ترین اصول نبرد اطلاعی نداشتم. مربی من ستوان «ووندونی بفی کادو» بود او سربازی با تجربه بود که در کنار نیروهای چریکی علیه ایتالیاییها جنگیده بود. برنامهٔ ما بسیار متراکم بود: از ساعت هشت صبح تا یك بعدازظهر تمرین داشتیم. از یك تا دو بعدازظهر برای حمام و صرف ناهار تعطیل می کردیم و دوباره از دو تا چهار بعدازظهر تمرینهای نظامی بود. بعد از آن از ساعت چهار بعدازظهر تا شب سرهنگ تادسه دربارهٔ علوم نظامی برای من توضیح میداد. او همچنین معاون کمیسر پلیس بود و در خنثی کردن کودتای اخیر علیه امپراتور از مهرههای مهم بود.

من تیراندازی با مسلسل و سلاح کمری را یاد گرفتم و در کولفه با گارد امپراتور و در میدان مشقی در پنجاه مایلی مقر نیروهای ضد شورش، تمرین هدف گیری می کردم.

من دربارهٔ عملیات تخریبی و شلیك با خمپاره مطالبی فرا گرفتم و ساختن بمبهای كوچك و مین ـ و خنثی كردن آنها را ـ آموختم. بتدریج خود را یك سرباز احساس می كردم و طرز فكرم به مثابه یك سرباز شد كه با طرز فكر یك سیاستمدار كاملاً فرق دارد.

لذت بخشترین قسمت تعلیمات من، «راهپیمایی استقامت» بود که در آن مجهز به یك تفنگ، تعدادی گلوله و مقداری آب باید در مدت زمان معینی مسافتی طولانی را طی می کردید و به نقطهٔ مورد نظر می رسیدید. در طول این راهپیمایی ها من چشم انداز اطراف را که بسیار زیبا بود و جنگلهای انبوه و ارتفاعات براکنده و نادر داشت، واقعاً احساس کردم. این کشور بسیار عقبمانده بود: مردم هنوز از شخم زنهای چوبی استفاده می کردند و نوعی نوشیدنی خانگی غذای بسیار سادهٔ آنها را تکمیل می کرد. زندگی آنها شبیه به زندگی مردم آفریقای جنوبی در مناطق روستایی بود. وجه تشابههای مردم فقیر در سراسر دنیا بیشتر از وجه تمایزهای آنهاست.

در کلاسهای درس، سرهنگ تادسه موضوعاتی از این قبیل را مورد بحث قرار میداد: چگونه یك نیروی چریکی تشکیل دهیم، چگونه فرماندهی یك ارتش را بر عهده بگیریم، و چگونه نظم و انضباط را اعمال كنیم. یك شب هنگام شام

سرهنگ تادسه به من گفت: «ماندلا، اکنون تو در حال تشکیل یك ارتش آزادیبخش هستی نه یك ارتش متعارف سرمایه داری. ارتش آزادیبخش ارتشی خواهان اصل مساوات بشر است. رفتار تو با افرادت در این ارتش باید با رفتاری که در ارتش سرمایه داری داری کاملاً متفاوت باشد. وقتی سرخدمت هستی باید با اطمینان و اعتماد به نفس کامل اعمال قدرت داشته باشی. در اینجا بین فرماندهٔ این ارتش و ارتش سرمایه داری تفاوتی وجود ندارد. اما وقتی سرخدمت نیستی باید بر اساس اصل مساوات رفتار کنی و حتی با دون پایه ترین سربازان یکی باشی. باید همان غذایی را که آنها می خورند بخوری، همان نوع نوشیدنی را داشته باشی و نباید غذا را در دفترت بخوری بلکه در کنار آنها غذا بخوری و نوشیدنی بیاشامی، نباید خودت را از انها دور نگه داری».

این سخنان او همه معقول و تحسین برانگیز بود اما در همان زمان که با من حرف می زد گروهبانی وارد سالن شد و سراغ یکی از ستوانها را از سرهنگ گرفت و پرسید کجا می تواند او را پیدا کند. سرهنگ با تحقیری آشکار به او نگاه کرد و گفت: «نمی بینی که با شخصی مهم دراینجا حرف می زنم؟ نمی دانی وقتی غذا می خورم نباید مزاحم شوی؟ حالا زودتر از جلوی چشمم گمشو!» او سپس با همان لحن آموزشی و معلم گونهٔ سابق بحث با من را ادامه داد.

قرار بود دورهٔ آموزشی، شش ماهه باشد، اما بعد از هشت هفته تلگرامی از کنگرهٔ ملی آفریقا دریافت کردم که در آن از من خواسته شده بود فوراً به کشور باز گردم. مبارزهٔ مسلحانه در داخل کشور شدت گرفته بود و آنها میخواستند فرماندهٔ «نیزهٔ ملت» در صحنه حضور داشته باشد.

سرهنگ تادسه بسرعت ترتیبی داد که با هواپیما از اتیوپی به خارطوم پرواز کنم. قبل از عزیمت او هدیهای به من داد: یك تپانچهٔ خودکار و دویست گلوله. من هم از هدیهٔ او و هم از درسهایی که به من داده بود سپاسگزاری کردم. با وجود تمرینهایی که در راهپیمایی استقامت داشتم، حمل کردن این سلاح و آن همه گلوله برایم دشوار بود. حتی یك گلوله فشنگ نیز به شکل حیرت آوری سنگین است و حمل کردن دویست گلوله مثل حمل کردن کودکی بر پشت انسان است.

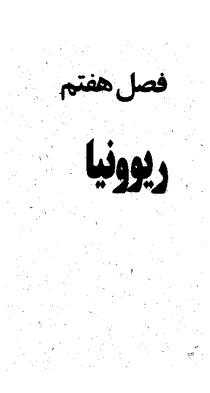
درخارطوم یك مقام هواپیمایی «بریتیش ایرویز» نزد من آمد و گفت پروازی که باید مرا به دارالسلام میبرد تا روز بعد به تعویق افتاده و آنها به خود اجازه داده و اتاقی در یك هتل شیك در شهر برایم رزرو کردهاند. من از این خبرخوشحال نشدم چون ترجیح میدادم در یك هتل درجه سه و معمولی اقامت داشته باشم.

وقتی مرا در مقابل هتل پیاده کردند باید از راهروی باشکوه و دراز هتل که چند نفر سفیدپوست در آنجا نشسته و در حال نوشیدن مشروب بودند، رد می شدم این ماجرا به سالها قبل از روی کارآمدن سیستمهای امنیتی فلزیاب و دیگر وسایل مخصوص کنترل وسایل افراد باز می گردد و در آن زمان من تپانچه را درجلد چرمی مخصوص آن در داخل کنم قرار داده بودم و آن دویست گلوله را نیز مانند کمربند به کمرم بسته بودم. احساس می کردم همهٔ این سفیدپوستهای شیكپوش مجهز به دوربین اشعهٔ ایکس هستند و فکر می کردم هر لحظه ممکن است دستگیر شوم. اما سرانجام سالم به اتاقم رسیدم و دستور نظافت دادم؛ حتی صدای پای مستخدمها نیز مرا عصبی می کرد.

از خارطوم مستقیماً به دارالسلام رفتم و در آنجا با نخستین گروه بیست و یك نفره از داوطلبان خدمت در «نیزهٔ ملت» ملاقات كردم كه برای طی دورهٔ آموزش نظامی عازم اتیوبی بودند. لحظهٔ باشكوهی بود چون این افراد برای خدمت در ارتشی كه من در تلاش تشكیل آن بودم، داوطلب شده بودند. آنها جان خود را در نبردی به خطر می انداختند كه تازه شروع شده بود، نبردی كه برای افرادی كه نخستین سربازان آن بودند، خطرناكتر بود. آنها جوانانی عمدتاً شهری بودند و مغرور و مشتاق به نظر می رسیدند. ما در دارالسلام با هم شام خوردیم و آنها به افتخار من بری را قربانی كردند. من دربارهٔ سفرم برای آنها سخنرانی كردم و از اهمیت رفتار خوب و انضباط در خارج از كشور با آنها حرف زدم چرا كه آنها نمایندههای مبارزات آزادیبخش آفریقای جنوبی بودند. گفتم آموزش نظامی باید با آموزش سیاسی توأم باشد، زیرا انقلاب فقط مسألهٔ كشیدن ماشه نیست، بلكه هدف آن ایجاد جامعهای درست و عادلانه است. این نخستین بار بود كه سربازان خود من به من سلام نظامی دادند.

پرزیدنت نایرره برای رفتن به «مبیا» یك فروند هواپیمای خصوصی در اختیار من گذاشت و بعد از آنجا مستقیماً به «لوباتسه» پرواز كردم. خلبان به من اطلاع داد كه ما در «كانیه» فرود می آییم. این امر موجب نگرانی من شد: چرا برنامهٔ پرواز تغییر كرده است؟ در كانیه كلانتر محلی و یك پلیس امنیتی به نزد من آمدند. آنها هر دو سفیدپوست بودند. كلانتر نام مرا پرسید و من جواب دادم: «دیوید موتسامایی» او گفت: «خیرنام واقعیات را به من بگو.» من دوباره گفتم دیوید موتسامایی. كلانتر گفت: «لطفاً نام واقعی خود را بگو چون به من دستور داده شده در اینجا با آقای ماندلا ملاقات كنم و كمكهای لازم و وسیلهٔ نقلیه در اختیار او قرار دهم. اگر شما آقای نلسون ماندلا نیستی متأسفانه باید شما را دستگیر كنم، چون اجازهٔ ورود به كشور را نداری. حالا، آیا شما نلسون ماندلا هستید؟»

معمای عجیبی بود و در هر دو صورت منجر به دستگیری من می شد. گفتم: «خوب، اگر اصرار دارید که من نلسون ماندلا هستم نه دیوید موتسامایی، من نیز مخالفتی ندارم.» او لبخندی زد و با اتومبیل خود مرا به محلی که رفقایم منتظرم بودند برد. ما از آنجا به لوباتسه رفتیم. در آنجا من با جومودیسه و یکی از هواداران کنگرهٔ ملی آفریقا به نام جوناس ماتلو که در آنجا زندگی می کرد ملاقات کردم. در آنجا کلانتر به من گفت پلیس آفریقای جنوبی می داند که من قصد بازگشت به کشور را دارم و توصیه کرد فردا از آنجا بروم. من از کمك او و همچنین توصیهاش تشکر کردم اما وقتی وارد خانهٔ ماتلو شدم گفتم که همان شب از آنجا خواهم رفت. قرار شد با سسیل ویلیامز، کارگردان سفیدپوست تئاتر که در «نیزهٔ ملت» عضو بود به آفریقای جنوبی باز گردم. من رانندهٔ او شدم و پشت فرمان نشستم و آن شب به اتفاق او عازم ژوهانسبورگ شدم.



(49)

بعد از عبور از مرز نفس عمیقی کشیدم. اگر مدتی از وطن خود دور مانده باشید، در بازگشت به کشور هوای آن همواره شیرین و مطبوع به نظر می آید. شب زمستانی صافی بود و حتی ستاره ها نیز در اینجا زیباتر از سایر نقاط قارهٔ آفریقا به نظر می رسیدند. با وجودی که دنیایی را ترك می کردم که در آن برای نخستین بار آزادی را تجربه کرده بودم و به جایی بازمی گشتم که در آنجا یك فراری بودم، اما از بازگشت به زادگاه و محل سرنوشت خود عمیقاً خوشحال بودم.

بین بچوانالند و شمال غربی ترانسوال دهها جاده مرز را قطع می کنند و سسیل می دانست که باید کدام جاده را انتخاب کنیم. در طول این سفر او وقایع زیادی را که من از وقوع آنها بی خبر مانده بودم برایم شرح داد. ما تمام شب راندیم و در نیمه شب از مرز گذشتیم و هنگام طلوع آفتاب به مزرعهٔ «لیلیز لیف» رسیدیم. من هنوز همان انیفورم خاکی مخصوص آموزش نظامی را به تن داشتم.

وقتی به مزرعه رسیدیم من دیگر وقتی برای استراحت و تفکر نداشتم چون شب بعد جلسهای سری ترتیب داده شده بود تا من دربارهٔ سفر خود به کمیتهٔ کار گزارش دهم. «والتر»، «موزس کوتان»، «گووان مبکی»، «دان تلوم»، «جی.بی. مارکس»، و «دوما نوکوه» همه در موعد مقرر وارد مزرعه شدند. گردهماییای به این شکل در آن زمان نادر بود. من نخست سفرهای خود را مورد بررسی اجمالی قرار

دادم و پولها و پیشنهادهای امکانات آموزشی را که دریافت کرده بودیم به شکل فهرست گونهای گزارش دادم. در عین حال به طور مشروح دربارهٔ تردیدهایی که دربارهٔ همکاری کنگرهٔ ملی آفریقا با سفیدپوستها و هندی ها، بویژه با کمونیستها روبرو شده بودم، حرف زدم. هنوز صدای رهبران زامبیا در آخرین ملاقاتی که در خارج داشتم در گوشم طنینانداز بود. آنها به من گفتند درحالی که میدانند کنگرهٔ ملی آفریقا از کنگرهٔ پان ـ آفریکنیسم قوی تر و محبوب تر است و گرایش کنگرهٔ بان ـ آفریکنیسم به ناسیونالیسم آفریقایی ناب را درك می کنند، اما عدم تعصب نژادی کنگرهٔ ملی آفریقا و مناسبات آن با کمونیستها موجب سردرگمی و گیجی آنهاست. من به آنها اطلاع دادم که به اعتقاد من و الیور کنگرهٔ ملی آفریقا باید مستقل تر به نظر رسد تا در هم پیمانان تازهٔ ما در قاره اطمینان پیدا شود، چون آنها بودند که باید هزینهها و امکانات آموزشی «نیزهٔ ملت» را تأمین می کردند. من پیشنهاد کردم که «اتحادیه کنگره» بازسازی شود تا کنگرهٔ ملی آفریقا بویژه در مورد مسائل مربوط به آفریقاییها رهبر اصلی به نظر رسد.

این، قضیه ای جدّی بود و باید با تمامی کادر رهبری مشورت می شد. کمیتهٔ کار از من خواست به دوربان بروم و رئیس لوتولی را در جریان قرار دهم. همه بجز گووان مبکی موافقت کردند. او در آن زمان در مزرعهٔ لیلیز لیف زندگی نمی کرد، اما به عنوان یکی از اعضای فرماندهی عالی «نیزهٔ ملت» در جلسه حضور داشت. او خواست که من فرد دیگری را به این مأموریت بفرستم. او گفت این کار خطرناك است و سازمان نباید امنیت و جان مرا به خطر اندازد، بویژه آنکه من تازه از سفر بازگشته م و برای پیشبرد شاخهٔ نظامی آمادگی دارم. این توصیهٔ عاقلانهٔ او از طرف همه، از جمله خودم، رد شد.

من شب بعد دوباره رانندهٔ سسیل شدم و با هم ریوونیا را ترك كردیم. من قصد داشتم با تعدادی از سران كنگره در دوربان ملاقات سرّی داشته باشم و نخستین ملاقات من قرار بود با «مونتی نایكر» و «اسماعیل میر» باشد. هدف از این ملاقات این بود كه دربارهٔ سفرم به آنها گزارش دهم و پیشنهادهای جدید را با آنها مورد بحث

قرار دهم. مونتی و اسماعیل به رئیس لوتولی بسیار نزدیك بودند و رئیس به نظرات آنها اعتماد داشت. من میخواستم به این ترتیب بتوانم به لوتولی بگویم که با دوستانش گفتگو کردهام و واکنش آنها را نسبت به این پیشنهاد به او منتقل کنم. با وجود این، اسماعیل و مونتی از این نظریهٔ من که لازم است کنگرهٔ ملی آفریقا در رأس اتحادیهٔ کنگره باشد و در مورد امور مربوط به آفریقاییها بیانیههایی را به تنهایی صادر کند، بر آشفتند. آنها با هر پیشنهادی که موجب تزلزل اتحادیه می شد، مخالف بودند.

من به گروتویل، محل زندگی رئیس لوتولی رفتم و ما در خانهٔ یك خانم هندی در شهر با هم ملاقات كردیم. من به تفصیل اوضاع را برای رئیس توضیح دادم و او بدون آنكه كلمهای به زبان بیاورد گوش كرد. وقتی سخنانم به پایان رسید گفت از اینكه سیاستمداران خارجی سیاست و خطمشی كنگره را تعیین كنند خوشش نمی آید. او گفت ما برای اتخاذ سیاست عدم نژادپرستی دلایل خوبی داشته ایم و فكر نمی كند فقط به این دلیل كه این سیاست به مذاق برخی رهبران خارجی خوش نمی آید، باید آن را تغییر دهیم.

من به رئیس گفتم این سیاستمداران خارجی سیاست ما را دیکته نمی کنند بلکه فقط می گویند که آن را درك نمی کنند. گفتم که طرح من این است که فقط برخی تغییرات جزئی در خطمشی خود انجام دهیم تا کنگرهٔ ملی آفریقا را برای هم پیمانان خود، مفهوم تر و دلپذیر تر نماییم. از نظر من این اقدام ما مانوری تدافعی بود چون اگر کشورهای آفریقایی تصمیم می گرفتند از کنگرهٔ پان ـ آفریکنیسم حمایت کنند، سازمانی ضعیف و کوچك ناگهان به سازمانی بزرگ و مقتدر تبدیل می شد.

رئیس لوتولی بدون تأمل تصمیمی اتخاذ نمی کرد. می دیدم که می خواهد دربارهٔ آنچه من گفته بودم فکر کند و با دوستانش دربارهٔ آن گفتگو نماید. بنابراین خداحافظی کردم و او نیز به من توصیه کرد که مراقب باشم. آن شب هنوز ملاقاتهای سرّی دیگری در شهر و شهر کها در پیش داشتم. آخرین جلسهٔ ملاقات در آن شب با فرماندهی منطقهای «نیزهٔ ملت» در دوربان بود.

یك كارشناس تخریب به نام «برونو متولو» فرماندهٔ منطقهای در دوربان را همراهی می كرد. من قبلاً او را ملاقات نكرده بودم اما بعد ازآن تحت شرایط كاملاً متفاوتی با او ملاقات كردم. من سفر خود به كشورهای آفریقایی و حمایتی را كه به صورت پول نقد و امكانات آموزشی دریافت كرده بودیم برای آنها شرح دادم. به آنها گفتم كه در حال حاضر «نیزهٔ ملت»عملیات خود را به خرابكاری محدود كرده، اما اگر این عملیات، تأثیر دلخواه را نداشته باشد، احتمالاً وارد مرحلهٔ جنگ چریكی خواهیم شد.

کمی بعد در همان شب در خانهٔ «جی. آر. نایدو»، عکاس و خبرنگاری که در خانهٔ او اقامت داشتم، جلسهٔ ملاقاتی با «اسماعیل میر» و همسرش «فاطمه میر»، «مونتی نایدکر» و «جی. ان. سینگ» داشتم. این جلسه در واقع هم جشن خوشامدگویی و هم جشن خداحافظی بود چون روز بعد عازم ژوهانسبورگ بودم. شبی مطبوع و خوب بود و برای من نخستین شب استراحت واقعی بعد از مدت زمانی دراز محسوب می شد. آن شب خوب خوابیدم و بعدازظهر روز بعد که یکشنبه پنجم اوت بود سسیل را ملاقات کردم و دوباره با اتومبیل آستین او که ماشینی قابل اعتماد بود راه طولانی به ژوهانسبورگ را در پیش گرفتیم.

من روبوش سفیدرنگ مخصوص راننده ها را پوشیدم و درحالی که سسیل رانندگی می کردیم. روزی صاف و رانندگی می کردیم. روزی صاف و سرد بود و من در زیبایی مناطق روستایی ناتال غرق شده بودم. ناتال حتی در زمستان نیز همچنان سبز است. اکنون که به ژوهانسبورگ بازمی گشتم. فرصتی نیز برای دیدن وینی و بچه ها داشتم، اغلب آرزو می کردم که وینی نیز می توانست در کنار من این شگفتی های آفریقا را ببیند، اما بهترین کاری که می توانستم انجام دهم تعریف کردن دیده ها و شنیده هایم بود.

وقتی نواحی صنعتی دوربان را پشت سر گذاشتیم، وارد منطقهٔ تهدها شدیم که از بالای آن درههای اطراف و آبهای آبی اقیانوس هند منظرهای افسون کننده را در مقابل چشم ظاهر می کرد. دوربان بندر اصلی برای منطقه صنعتی عمدهٔ کشور است و بزرگراهی که به ژوهانسبورگ کشیده شده تا مسافتی طولانی با خطآهن موازی

است. من از تعمق در زیبایی طبیعی منطقه دست کشیدم و حواس خود را روی این حقیقت متمرکز کردم که این خطآهن که اینقدر به جاده نزدیك است می تواند هدفی مناسب برای خرابكاری باشد. من این نکته را در دفترچه یادداشت کوچكی که همیشه همراه داشتم، یادداشت کردم.

درحالی که از «هاویك»، واقع در بیست مایلی شمال غربی پیتر ماریتزبورگ می گذشتیم من و سسیل در بحث دربارهٔ طرحهای خرابکاری غرق شده بودیم. در «سدارا» که شهری کوچك بعد از هاویك است متوجه یك اتومبیل فورد شدیم که پر از افراد سفیدپوست بود و بسرعت از طرف راست ما گذشت. من از روی غریزه به عقب نگاه کردم و دو اتومبیل دیگر را نیز پر از افراد سفیدپوست دیدم. ناگهان اتومبیل فوردی که در جلو بود به ما علامت داد که توقف کنیم. در آن لحظه می دانستم که دورهٔ فرار در زندگی ام به پایان رسیده و آخرین لحظات آزادی هفده ماهه ام است.

درحالی که سسیل از سرعت خود کم می کرد رو به من کرد و گفت: «اینها کی هستند؟» من جواب ندادم چون هردوی ما خیلی خوب می دانستیم که آنها کیستند. آنها کمینگاه خوبی را انتخاب کرده بودند. در سمت چپ ما ساحل پر شیب و پر درختی بود که آنها می توانستند در صورتی که سعی می کردیم از دست آنها بگریزیم ما را مجبور کنند که وارد این منطقه شویم و بناچار بایستیم. من در کنار راننده نشسته بودم و برای یك لحظه به این فکر افتادم که به بیرون بیرم و سعی کنم به طرف جنگل و درختها فرار کنم اما می دانستم که در ظرف چند ثانیه هدف گلولهٔ سلاحهای آنها قرار خواهم گرفت.

وقتی اتومبیل ما متوقف شد مرد قد بلند و باریکی که صورتش حالت عبوسی داشت مستقیماً به طرف من آمد. ریش صورتش اصلاح نشده بود و معلوم بود چند شبی خوب نخوابیده است. فوراً فهمیدم که احتمالاً چند روزی است در آن نقطه منتظر ما هستند. او با صدایی آرام، خود را «گروهبان ورستر» از پلیس پیتر ماریتزبورگ معرفی کرد و حکم دستگیری را به ما نشان داد. او از من خواست خود را معرفی کنم. به او گفتم که نام من دیوید موتسامایی است. او سری تکان داد

و بعد با لحنی کاملاً مؤدبانه و شایسته سؤالاتی دربارهٔ مقصد من و اینکه قبلاً کجا بوده ام پرسید. من بدون آنکه اطلاعات زیادی در اختیار او قرار دهم به این سؤالات جواب سربالا دادم. او کمی عصبانی به نظر میرسید و بعد از چند لحظه ای گفت: «تو نلسون ماندلا هستی و این سسیل ویلیامز است و هردوی شما بازداشت هستید!»

او به ما اطلاع داد که یك سرگرد پلیس که در اتومبیل دیگری نشسته بود، ما را به پیتر ماریتزبورگ بازمی گرداند. در آن روزها پلیس چندان هوشیار نبود و گروهبان ورستر مرا مورد بازدید بدنی قرار نداد. هنوز آن رولور پر از گلوله را همراه داشتم و بار دیگر به فکر فرار افتادم اما تعداد آنها بسیار زیاد بود. من پنهانی اسلحه م و دفترچه یادداشتم ـ را بین صندلی خودم و سسیل قرار دادم. بنا به دلایلی نامعلوم، پلیس هیچگاه به آن اسلحه یا دفترچه یادداشت دست نیافت که این مایهٔ خرسندی بود چون در اینصورت تعداد زیادی از افراد ما دستگیر میشدند.

در قرارگاه پلیس به دفتر گروهبان ورستر راهنمایی شدم که در آنجا تعدادی از افسران، از جمله تروتر، افسری که در محاکمهٔ ما به اتهام خیانت به دولت از شاهدان دادستان بود، نشسته بودند. تروتر تأثیری مطلوب و خوشایند روی متهمان گذاشته بود چون با دقت و صحت کامل سیاست کنگرهٔ ملی آفریقا را توضیح داده بود و در سخنان خود اغراق نکرده و دروغ نیز نگفته بود. ما به شیوه ای دوستانه به هم سلام کردیم.

من هنوز اعتراف نکرده بودم که نامم چیست و نام دیوید موتسامایی را داشتم ولی تروتر به من گفت: «نلسون، چرا ازاین نام جعلی دست برنمی داری. خودت می دانی که من می دانم تو که هستی. همهٔ ما می دانیم تو که هستی.» بسادگی به او گفتم که خود را به این نام معرفی کرده ام و سر حرفم باقی می مانم. از آنها خواستم که وکیلی برایم بیاورند و آنها با پاسخی کوتاه امتناع کردند. بعد از آن من نیز از حرف زدن خودداری کردم.

من و سسیل در سلولهای جداگانهای محبوس شدیم، اکنون فرصت داشتم دربارهٔ موقعیت خود خوب فکر کنم، همیشه میدانستم که در هر جا ممکن است

دستگیر شوم، اما حتی یك مبارز آزادیبخش نیز واقعیت را انكار می كند و آن شب در سلول خود متوجه شدم كه آمادگی پذیرش واقعیت دستگیر و زندانی شدن را ندارم. من عصبانی و ناراحت بودم. كسی جا و مكان مرا به پلیس لو داده بود. آنها فهمیده بودند كه من در دوربان هستم و به ژوهانسبورگ بازمی گردم. چند هفته قبل از بازگشت به كشور، پلیس فكر می كرد من بازگشته ام. در ماه ژوئن روزنامه ها این تیتر را با سر و صدا چاپ كردند: «بازگشت رازیانهٔ سیاه»، درحالی كه در آن زمان من هنوز در آدیس آبابا بودم. احتمالاً این خبر فقط یك بلوف بی اساس بود.

مقامات به این تصور که وینی می داند آیا من بازگشته ام یا خیر او را مورد آزار و اذیت قرار داده بودند. می دانستم که او را تعقیب کرده و خانهام را چند بار مورد تفتیش قرار داده بودند. فکر می کنم آنها حدس زده بودند که من به محض بازگشت، به دیدن رئیس لوتولی می روم و این حدس آنها کاملاً درست بود. اما در عین حال این احتمال را نیز می دادم که اطلاعاتی به دست آنها رسیده بود که نشان می داد در آن زمان من در دوربان هستم. افراد خبرچین در جنبش ما نفوذ کرده بودند و حتی افرادی نیز که حُسن نیت داشتند آن طور که باید نمی توانستند زبان خود را نگاه دارند. خود من نیز سستی به خرج داده بودم. افراد زیادی از محل اقامت من در دوربان مطلع بودند. حتى در شب عزيمت از دوربان جشنى ترتيب داده شد و من از اینکه بی احتیاطی کرده بودم خود را سرزنش کردم. در ذهنم از یك احتمال به احتمال دیگر فکر می کردم: آیا در دوربان خبرچینی مرا دیده بود؟ کسی از اهالی ژوهانسبورگ خبرچین بود؟ یا فردی در داخل جنبش خبررسانی کرده بود؟ آیا او حتى يكى از دوستان يا اعضاى خانواده نيست؟ اما چنين تصوراتي دربارهٔ افراد ناشناس بی ثمر است و من بزودی بر اثر خستگی ذهنی و جسمی به خواب عمیقی رفتم. حداقل در آن شب ـ ۵اوت ۱۹۶۲ دیگر مجبور نبودم نگران دستگیر شدن باشم، چون اکنون دیگر دستگیر شده بودم.

صبح روز بعد خود را سرحال یافتم و برای روز سختی که در پیش داشتم

آماده شدم. تحت هیچ شرایطی نباید در نظر افرادی که دستگیرم کرده بودند، نومید و افسرده به نظر می رسیدم. در ساعت هشت و سی دقیقهٔ صبح در دفتر کلانتر محلی بودم و رسماً به ژوهانسبورگ فرستاده شدم. همه چیز خیلی عادی و آرام پیش می رفت و کلانتر ابداً نگران به نظر نمی رسید، گویا فرستادن من به بازداشتگاه در ژوهانسبورگ به سادگی تحویل دادن یك برگهٔ احضاریه است. پلیس هیچگونه اقدامات احتیاطی دقیقی برای سفر به ژوهانسبورگ یا برای امنیت من پیشبینی نکرده بود و من بدون آنکه دستبندی به دست داده باشم روی صندلی عقب در اتومبیلی که دو افسر در جلوی آن نشسته بودند و یکی از آنها رانندگی می کرد جای گرفتم. دوستانم از دستگیر شدن من باخبر شده بودند و فاطمه میر برای من مقداری مواد غذایی به زندان آورده بود که من آنها را بین خود و این دو نفر افسر قسمت کردم. ما حتی در شهر «ولکراست» نیز که سر راه ما بود توقف کردیم و آنها به من کردم. ما حتی در شهر «ولکراست» نیز که سر راه ما بود توقف کردیم و آنها به من اجازه دادند کمی قدم برنم تا خستگی پاهایم رفع شود. وقتی دیگران نسبت به من مهربان باشند نمی توانم به فکر فرار بیفتم. نمی خواستم از اعتماد آنها به خود سوء استفاده کنم.

اما با نزدیك شدن به ژوهانسبورگ اوضاع تغییر کرد. رادیوی بی سیم آنها به صدا درآمد و از نیروهای پلیس در جاده خواست موانعی را که در سر راه ما در مرز ناتال بود بردارند. هنگام غروب در حومهٔ ژوهانسبورگ بودیم و در آنجا با تعداد زیادی پلیس موتورسوار مواجه شدیم که از آنجا تا شهر ما را اسکورت کردند. همچنین به من دستبند زدند و مرا به یك نفربر پلیس که پنجرههای مات کوچك داشت و حتی این پنجرهها هم شبکهٔ آهنی داشتند، منتقل کردند. سپس این کاروان موتوری مسیری ناآشنا و پیچ در پیچ را به طرف میدان مارشال در پیش گرفت و به نظر می رسید، آنها بیم دارند مورد حمله قرار گیرند.

در آنجا در یك سلول انفرادی زندانی شدم. در سكوت آن سلول درحال برنامهریزی استراتژی خود در روز بعد بودم که صدای سرفهای از سلول مجاور به گوشم رسید. اینکه یك نفر زندانی دیگر در نزدیکی من است توجه مرا جلب نکرد بلکه چیزی بیش از آن مطرح بود؛ در این سرفه چیزی بود که برای من به نحو

عجیبی آشنا بود و مرا به تعجب واداشت. ناگهان صدا را شناختم. نشستم و صدا زدم: «والتر؟»

او گفت: «نلسون، تویی؟» و ما با آمیزهای وصف ناپذیر از شادی، نومیدی، تعجب و خرسندی باهم خندیدیم. فهمیدم والتر نیز کمی بعد از من دستگیر شده بود و هردو معتقد بودیم که این دستگیریها بی ارتباط نیز نیست. در حالی که این محل، بهترین جا برای تشکیل جلسهٔ «کمیتهٔ کار ملی» نبود، اما قطعاً محل مناسبی بود. در طول شب که خیلی زود به صبح رسید من گزارش کامل دستگیر شدن خود و همچنین ملاقاتهایی را که در دوربان داشتم برای والتر توضیح دادم.

صبح روز بعد در مقابل قاضی در دادگاه ظاهرشدم. هارولد ولپ و جو اسلوو که از دستگیر شدن من مطلع شده بودند، به دادگاه آمده و قبل از تشکیل آن، در زیر زمین ساختمان با من ملاقات کرده بودند. من قبلاً در موارد بسیاری در جریان کار خود به عنوان وکیل در برابر این قاضی ایستاده بودم و نوعی احترام متقابل نسبت به یکدیگر داشتیم. تعدادی از وکلای کارآموز نیز که من برخی از آنها را خیلی خوب می شناختم در دادگاه حضور داشتند. عجیب است که مسائلی که در موارد عادی، بی اهمیت تلقی می شوند تحت شرایط خاص موجب دلگرمی شخص می شوند. من در شرایط عادی از اینکه مورد تحسین و احترام واقع شوم، تحت تأثیر قراری و تحت تعقیب دولت و به عنوان یك فراری و متهم شمارهٔ یك در فهرست افراد فراری و تحت تعقیب دولت و به عنوان خلافکاری دستبند زده که بیش از یك سال فراری بوده در دادگاه ظاهر شدم، اما با این وجود، قاضی، دیگر و کلا و همچنین نماشاچیان با احترام و تمکین با من برخورد کردند. آنها مرا به عنوان «وکیل نلسون ماندلا» و نه نلسون ماندلای خرابکار می شناختند. این امر بشدت روحیهٔ مرا تقویت می کرد.

در طول جریان دادرسی، قاضی ناراحت بود و شرمگین به نظر میرسید. او از اینکه مستقیم به من نگاه کند پرهیز می کرد. دیگر وکلا نیز عصبی به نظر میرسیدند و در آن لحظه به نکتهای پی بردم. علت ناراحتی و عصبی بودن این افراد فقط این نبود که یکی از همقطاران آنها به محاکمه کشیده می شد، بلکه به این دلیل

بود که من یك شخص معمولی بودم که فقط به خاطر اعتقادات خود مجازات می شدم. من به شکلی کاملاً بی سابقه فهمیدم که چه نقشی می توانم در دادگاه داشته باشم و چه امکاناتی در مقابل من به عنوان یك مدعی علیه وجود دارد. من در دادگاه ستمکاران، سمبل عدالت بودم و نمایندگی آرمانهای بزرگی نظیر آزادی، برابری و دموکراسی را در جامعهای برعهده گرفته بودم که برای این آرمانها ارزشی قائل نبود. در آن لحظه و در آن مکان ملاحظه کردم که حتی در داخل دژ دشمن نیز می توانم مبارزه را ادامه دهم.

وقتی نام وکیل مشاور مرا پرسیدند اعلام کردم که خودم نمایندهٔ خودم خواهم بود و جو اسلوو نیز مشاور حقوقی من است. من با برعهده گرفتن وکالت خود سمبلی را که نقش من در دادگاه نمایان میساخت بهتر جلوه می دادم. من از محاکمهٔ خود به عنوان صحنهٔ نمایشی برای مخالفت و تضاد اخلاقی کنگرهٔ ملی آفریقا با نژادپرستی استفاده می کردم. سعی من بیشتر این بود که خود دولت را به محاکمه بکشانم نه آنکه از خودم دفاع کرده باشم. آن روز، فقط به سؤالاتی در مورد هویتم و سؤالات مربوط به انتخاب مشاور پاسخ گفتم. در سکوت به اتهاماتی که علیه من وارد می شد گوش دادم: تحریك کارگران آفریقایی به اعتصاب و ترك کشور بدون اسناد معتبر مخصوص مسافرت به خارج. در سیستم آپارتاید مجازات این جرائم می توانست تا ده سال زندان باشد. با وجود این، اتهامات فوق مایهٔ آسایش خاطر من شد چون معلوم بود دولت هنوز مدارك کافی برای ارتباط دادن من به «نیزهٔ ملت» در دست ندارد چون در این صورت به «خیانت» یا «خرابکاری» متهم می شدم که اتهاماتی بسیار جدی تر بود.

زمانی که درحال ترك دادگاه بودم وینی را در محل مخصوص تماشاچیان دادگاه مشاهده کردم. او افسرده و ناراحت به نظر می رسید و بدون تردید به ماهها و سالهای دشواری که در پیش داشت، به تنها زندگی کردن و بزرگ کردن دو کودك خردسال در شهری خشن و ترسناك فکر می کرد. شنیدن دربارهٔ سختی هایی که در راه است، یك چیز است و مجبور به مواجه شدن با آنها چیز دیگری است. تنها کاری که توانستم انجام دهم این بود که هنگام پایین رفتن از پلهها به طرف زیرزمین، به

وینی لبخند بزنم تا به او نشان دهم که نگران نیستم و او نیز نباید نگران باشد. فکر نمی کنم که این اقدام من چندان کمکی به حال او کرده باشد.

از دادگاه مرا به زندان «ژوهانسبورگ فورت» بردند. وقتی برای سوار شدن به نفربر پلیس از دادگاه بیرون آمدم صدها نفر از مردم را دیدم که درحال شادی و پایکوبی بودند. آنها به دو گروه تقسیم شده بودند و یك گروه شعار می داد: «قدرت!» و گروه دوم پاسخ می داد: «از آن ماست!» مردم می خواندند و فریاد می زدند و درحالی که نفربر راه خود را از میان جمعیت باز می کرد و به طرف در خروجی محوطه می رفت مردم نیز به بدنهٔ آن مشت می کوبیدند. دستگیر شدن و محاکمهٔ من عنوان اصلی روزنامه ها شد: «حملهٔ ناگهانی پلیس به دو سال فرار پایان می دهد» «دستگیری نلسون ماندلا»، «رازیانهٔ سیاه دیگر آزاد نیست.»

چند روز بعد به وینی اجازه داده شد به ملاقات من بیاید. او لباس رسمی به تن داشت و حداقل در ظاهر، به نظر مىرسيد مثل سابق افسرده نيست. او يك دست پیژامهٔ گرانقیمت و یك لباس راحتی بلند ابریشمی و زیبا برای من آورده بود كه بیشتر به درد سالن زیبایی میخورد تا زندان. دلم نیامد به او بگویم که پوشیدن چنین لباسی در زندان ابداً برای من مناسب نیست. با وجود این می دانستم که این هدیه برای ابراز عشق و علاقهاش به من و نشان دادن پایبندی به همبستگی با من است. از او تشکر کردم و با وجودی که وقت زیادی نداشتیم بسرعت مسائل خانوادگی را مورد بحث قرار دادیم و بویژه به او گفتم که چگونه از خودش و بچهها مراقبت کند. نام دوستانی را که می توانستند به او کمك كنند و همچنين نام مشترياني را كه هنوز از آنها پول طلبكار بودم به او دادم. به او گفتم حقیقت را به بچهها بگوید و توضیح دهد كه من دستگیر شدهام و مدتی طولانی از آنها دور خواهم بود. به او گفتم که ما نخستین خانوادهای نیستیم که دچار این وضع میشویم و افرادی که چنین مشقتهایی را تحمل كنند، قوى تر از آب درمي آيند. من به او اطمينان دادم كه آرمان و هدف ما به قدر كافي قوى است و از وفاداري دوستانمان برخورداريم و فقط عشق و اخلاص او خواهد بود که مرا در تحولات آینده یاری خواهد کرد. در اینجا افسری که در ملاقات ما حضور داشت از جا برخاست و روی خود را به جانب دیگری کرد و ما

درحالی که یکدیگر را در آغوش گرفته بودیم ـ گویا این آخرین دیدار ماست ـ باهم خداحافظی کردیم. در واقع به نحوی همین طور نیز بود چون مدت جدایی ما بسیار طولانی تر از آن بود که در آن زمان تصور می کردیم. آن افسر به من اجازه داد قسمتی از راه را همراه وینی بروم. در انتها، در کنار در اصلی بزرگ زندان ایستادم و او را درحالی که تنها و سربلند و با غرور در پیچ خیابان از نظر دور می شد، نگاه کردم.

(ƥ)

در زندان فورت سرهنگ مینار مسئول من بود. او فردی آفریکنر بود که از طرف همقطارانش شخصی لیبرال محسوب می شد. مینار برای من توضیح داد که مرا به بیمارستان زندان خواهد فرستاد، چون راحت ترین جا در زندان است و در آنجا می توانم میزو صندلی داشته باشم و در تنظیم دفاعیه ام از آنها استفاده کنم. درحالی که بیمارستان واقعاً راحت ترین محل در آن زندان بود ـ در آنجا می توانستم در تختخواب مناسبی بخوابم که قبلاً در زندان از چنین امکاناتی بهره نبرده بودم ـ اما دلیل واقعی این سخاو تمندی او این بود که بیمارستان زندان در عین حال ایمن ترین محل برای سخاو تمندی او این بود که بیمارستان زندان در عین حال ایمن ترین محل برای نگهداری من بود. برای رسیدن به آنجا باید از دو دیوار غیرقابل نفوذ که نگهبانانی مسلح از آنها محافظت می کردند، عبور می کردید. و علاوه بر این وقتی هم که از این دو دیوار می گذشتید باید برای رسیدن به محلی که من در آن زندانی بودم دو دروازهٔ بزرگ را باز می کردید. در مطبوعات شایع شده بود که جنبش در پی نجات دادن من است و مقامات زندان حداکثر تلاش خود را برای جلوگیری از این عملیات انجام می دادند.

همچنین در مطبوعات و در داخل کنگرهٔ ملی آفریقا شایع شده بود که شخصی در داخل جنبش به من خیانت کرده است. میدانستم که بعضی از مردم «جی. آر. نایدو» میزبان من در دوربان را مقصر میدانند اما من معتقد بودم که این حرف بی اساس است. این ایده نیز در مطبوعات اوج گرفته بودکهٔ جوامع هندی و سفیدپوست به من خیانت کرده اند چون از توصیه های من مبنی بر اینکه کنگرهٔ ملی

آفریقا باید آفریقاگراتر باشد، ناراحت شده بودند. اما به اعتقاد من مولت به منظور ایجاد تفرقه در جنبش کنگره این داستانها را سرهم می کرد، و از نظر من این عمل آن نیز موذیگری و شرارت اهریمنی بود. من بعدها این موضوع را نه تنها با والتر، دوما، جو اسلوو و احمد کاترادا بلکه با وینی نیز در میان گذاشتم و خوشحال شدم که آنها نیز همین نظر را داشتند. از وینی دعوت شده بود که کنفرانس سالیانهٔ کنگرهٔ جوانان هندی ترانسوال را افتتاح کند و او بنا به خواستهٔ من این شایعات را در آنجا کاملاً انکار کرده بود. روزنامهها گزارشهای زیادی دربارهٔ زیبایی او و فصاحت کلامش نوشتند. او به حاضران در این کنفرانس گفته بود: «ما وقت خود را برای یافتن شواهد در مورد اینکه چه کسی به ماندلا خیانت کرد، تلف نخواهیم کرد. این تبلیغات عملی حساب شده برای در گیر نگهداشتن ماست تا به جای مبارزه با ظلم و استبداد ناسیونالیستها، با یکدیگر به جنگ و دعوا بپردازیم».

شایع ترین داستان این بود که یك مقام کنسولی آمریکایی که با سازمان سیا ارتباط داشته، جریان را به مقامات لو داده بوده است. این شایعه هیچگاه تأیید نشد و من هیچگونه مدرك و شاهدی در اثبات آن ندیده ام. با وجودی که سازمان سیا در حمایت از امپریالیسم آمریکا مسئول بسیاری از فعالیتهای پست بوده، اما نمی توانم دستگیر شدن خود را به گردن آنها بیندازم. در واقع، این من بودم که در حفظ اسرار مربوط به رفت و آمد و حرکات خود بی احتیاطی کرده بودم، وقتی به گذشته می نگرم، ملاحظه می کنم که مقامات دولتی هزاران راه برای پیدا کردن من در سفر به دوربان داشته این مایهٔ شگفتی بود که چرا زودتر دستگیر نشده بودم.

قبل از آنکه به پرتوریا فرستاده شوم چند روزی در بیمارستان زندان فورت بودم. در ژوهانسبورگ محدودیتی در مورد ملاقات کنندگان وجود نداشت و تعداد زیادی از افراد به ملاقات من آمدند. داشتن ملاقاتی موجب تقویت روحیهٔ فرد زندانی می شود و نبود آنها باعث دلسردی و نومیدی است. مقامات با انتقال من به پرتوریا می خواستند مرا از محیط خانه دور کنند و به محلی ببرند که دوستان کمتری به ملاقات من بیایند.

به من دستبند زدند و همراه با یك زندانی دیگر مرا با یك نفربر قدیمی به پرتوریا بردند. داخل نفربر خیلی كثیف بود و ما روی یك لاستیك یدكی چرب و كثیف نشستیم درحالی كه نفربر با سرعت راه پر پیچ و خم پرتوریا را طی می كرد، این لاستیك نیز از این طرف به آن طرف نفربر سر میخورد. اینكه این مرد را همراه من كرده بودند عجیب بود. نام او «نكادیمنگ» بود و عضو یكی از شرورترین باندهای تبهكاری در سووتو بود. در حالت عادی مقامات اجازه نمی دادند یك زندانی سیاسی با یك تبهكار در یك نفربر از محلی به محل دیگر برده شود اما فكر می كنم منظور آنها این بود كه من از نكادیمنگ بترسم حال آنكه ابتدا تصور كردم او از خبرچینهای پلیس است. وقتی به زندان رسیدیم من كثیف شده و ناراحت بودم و خبرچینهای پلیس است. وقتی به زندان رسیدیم من كثیف شده و ناراحت بودم و آنچه كه خشم مرا تشدید كرد این بود كه با این مرد در یك سلول زندانی شدم. از مسئولان خواستم كه سلول مرا جدا كنند و سرانجام سلول دیگری به من دادند تا بتوانم دفاعیه ام را حاضر كنم.

اکنون فقط هفتهای دو بار می توانستم ملاقاتی داشته باشم، با وجود راه طولانی، وینی مرتباً به دیدن من می آمد و لباس و غذاهای خوشمزه برایم می آورد. این نیزراه دیگری برای نشان دادن حمایتش از من بود و هر بار که من پیراهن تمیزی می پوشیدم عشق و اخلاص او را احساس می کردم. می دانستم که آمدن به پر توریا در وسط روز و در وسط هفته در حالی که دو بچهٔ کوچك در خانه تنها هستند، چقدر دشوار است. افراد زیاد دیگری نیز به دیدن من می آمدند و برایم مواد غذایی می آوردند. خانم پیلای، این زن همیشه مؤمن نیز از جمله افرادی بود که هر روز یك ناهار ادویه دار برایم می آورد.

به دلیل سخاوتمندی ملاقات کنندگان من همیشه مواد غذایی زیادی داشتم و می خواستم مقداری از آنها را به دیگر زندانیان آن قسمت بدهم، اما این کار کاملاً ممنوع بود. برای آنکه این مقررات نادیده گرفته شوند فکر کردم مقداری از مواد غذایی را به نگهبانان بدهم تا در آنصورت شاید رام شوند. با این فکر، یك سیب سرخ و براق را به یك نگهبان آفریقایی تعارف کردم. او به سیب نگاه کرد و بعد با لحنی خشك گفت: «نمی خواهم!» نگهبانان آفریقایی یا بیش از سفیدها

مهر بان و دلسوز هستند و یا بیش از آنها سختگیر می شوند گویا می خواهند از اربابان خود بهتر انجام وظیفه کنند. اما کمی بعد آن نگهبان سیاهپوست دید که یك نگهبان سفیدپوست سیبی را که او رد کرده بود، از من گرفت و به این ترتیب او نیز تغییر عقیده داد. کمی بعد از این جریان توانستم غذای خود را با دیگر زندانیان قسمت کنم.

ازطریق منابع اطلاعاتی سری مطلع شدم که والتر نیز به پرتوریا آورده شده و ما با وجودي كه دور از هم بوديم اما موفق شديم باهم ارتباط برقرار كنيم. والتر تقاضا كرده بود كه به قيد ضمانت آزاد شود و من از اين تصميم او كاملاً حمايت می کردم. آزادی به قید ضمانت همواره مسألهٔ ای حساس در کنگرهٔ ملی آفریقا بود. افرادی بودند که اعتقاد داشتند ما باید همیشه از استفاده از این مادهٔ قانونی خودداری کنیم چون می تواند این طور تفسیر شود که ما شورشیان معتقدی نیستیم و محدودیتها و خشونت های نژادپرستانهٔ سیستم حقوقی حاکم را قبول داریم. اما فكر نمي كردم در مورد همه بايد چنين عمل كرد و معتقد بودم بايد در مورد هرکس به طور جداگانه آن را مورد بررسی قرار داد. از زمانی که والتر دبیرکل كنگرهٔ ملى آفريقا شده بود، به نظر من بايد از هر تلاشى براى آزاد كردن او از زندان فروگذار نمی کردیم. وجود او بیش از آن برای سازمان ارزش داشت و حیاتی بود که اجازه داده شود وقت او در زندان تلف شود. در مورد او آزاد شدی ۴ مید ضمانت مسأله ای عملی نه تئوری بود. در مورد من قضیه فرق می کرد. من زندگی زیر زمینی را برگزیده بودم، اما والتر زندگی عادی را طی می کرد، من به سمبل شورش و مبارزه تبديل شده بودم ولى والتر در پشت صحنه فعاليت مي كرد. او موافق بود که در مورد من نباید خواستار آزادی به قید ضمانت شویم چون اولاً این تقاضا یذیرفته نمی شد و ثانیاً خود من نمی خواستم اقدامی انجام دهم که ممکن بود این طور از آن برداشت شود که برای تحمل عواقب زندگی پنهانی که خودم برگزیده بودم، آمادگی ندارم.

کمی بعد از آنکه من و والتر به این توافق نظر رسیدیم، مرا دوباره به بیمارستان فورت بازگرداندند. قرار بود محاکمه در ماه اکتبر شروع شود. دربارهٔ

مزایای زندان نمی توان چیز زیادی گفت اما آن انزوای اجباری برای مطالعه کردن مفید است. من در آنجا تحصیلات مکاتبهای برای گرفتن لیسانس حقوق را که در آنصورت شخص می توانست به وکالت رسمی بپردازد، شروع کردم. یکی از نخستین اقداماتی که بعد از ورود به پر توریا انجام داده بودم فرستادن نامهای برای مقامات بود من به آنها اطلاع دادم که قصد دارم تحصیل کنم و تقاضای خرید نسخهای از کتاب «قانون جُرمشناسی» را که از مواد درسی بود، مطرح نمودم.

چند روز بعد، سرهنگ اوکامپ، افسر فرماندهٔ ستاد محلی پر توریا و یکی از منفور ترین مقامات زندان وارد سلول من شد و با لحنی که بغض و کینه از آن می بارید گفت: «ماندلا، بالاخره به چنگ ما افتادی!» بعد پرسید: «تو کتابی دربارهٔ مشعل و فتیله را برای چه می خواهی؟ نکند که قصد داری از آن برای خرابکاریهای لعنتیات استفاده کنی؟» من در ابتدا منظور او را نفه میدم اما بعد متوجه شدم که او کلمهٔ tort را که در انگلیسی به معنی خلاف و جرم است با کلمهٔ toort که در زبان آفریکنر به معنی مشعل و فتیله می باشد اشتباه گرفته است. از این موضوع خنده ام گرفت و او از اینکه حرف او را جدی نگرفته بودم، عصبانی شد. اما وقتی موضوع را برای او توضیح دادم که جریان چیست او با خشم از سلول بیرون رفت.

یك روز در حیاط زندان فورت در حال نرمش كردن ـ شامل درجا دویدن، شنا روی زمین و نشست و برخاست ـ بودم كه مرد هندی بلندقد و جذابی به نام «موسی دینات» نزد من آمد. من آشنایی كمی با او داشتم و فقط می دانستم كه از بازرگانان مرفه و حتی بسیار پولدار است. او به اتهام كلاهبرداری به دو سال زندان محكوم شده بود. اگر خارج از زندان بودیم فقط ممكن بود یكدیگر را به نام بشناسیم اما زندان، محل ایجاد دوستی هاست. در ساعات ورزش كه من در اطراف حیاط می دویدم اغلب اوقات دینات نیز مرا همراهی می كرد. در آن روز او از من پرسید اگر بتواند از افسر فرمانده اجازه بگیرد كه در بیمارستان در نزدیك من باشد، اشكالی ندارد. من گفتم كه خوشحال هم می شوم اما با خود فكر می كردم مقامات هیچگاه چنین كاری را اجازه نمی دهند. این كار خلاف بود.

خیلی عجیب می نمود که یك زندانی مثل دینات اجازه پیدا کند با یك زندانی سیاسی که منتظر محاکمه است در یك اتاق باشد. اما در آن لحظه که او وارد اتاق شد چیزی نگفتم چون از اینکه یك هم اتاقی داشته باشم خوشحال هم می شدم دینات ثروتمند بود و به مقامات زندان پول می داد. او در مقابل این کار از امتیازاتی برخوردار بود: لباسهای مخصوص زندانیان سفید پوست را می پوشید، از جیرهٔ غذایی آنها استفاده می کرد و در زندان ابداً کار نمی کرد.

یك شب با كمال حیرت دیدم سرهنگ مینار كه رئیس زندان بود به اتفاق یك وكیل آفریكنر معروف به دنبال او آمدند. دینات آن شب از زندان خارج شد و تا صبح برنگشت. اگر با چشم خود ناظر این ماجرا نبودم، آن را باور نمی كردم.

دینات با نقل داستانهایی در مورد فساد و حقهبازی های مالی وزرای کابینه مرا سرگرم می کرد و این ماجراها برای من شگفتانگیز بود و نشان می داد که چگونه آپارتاید همچون سمّی عمل می کند که موجب فساد اخلاقی در تمام زمینه ها می شود. من از روی احتیاط از اینکه در مورد موضوعات سیاسی یا حساس با او حرف بزنم اجتناب می کردم چون ممکن بود او خبرچین نیز باشد. یك بار او از من دربارهٔ سفرم به آفریقا پرسید و من به نحوی آن را ماستمالی کردم. در پایان، دینات به قدر کافی مهره جمع آوری کرد که آزادی اش را تسریع کند و بعد از فقط چهار ماه زندان، آزاد شد.

فرار کردن از زندان دو مزیّت دارد: مبارز آزادیخواه را از زندان رها می کند تا بتواند به مبارزه ادامه دهد، و تقویت روانی عظیمی برای مبارزه و ضربهٔ تبلیغاتی بزرگی به دشمن است. من به عنوان یك زندانی همواره به فکر فرار بودم و در رفت و برگشت از دفتر افسر فرمانده همیشه بدقت دیوارهای اطراف، حرکت نگهبانان، نوع کلیدها و قفلهای درها و دیگر موضوعات را مورد بررسی قرار می دادم. من نقشهٔ دقیقی از زندان کشیدم و بویژه، محل دقیق بیمارستان و درهای خروجی آن را مشخص کردم. این نقشه به طور پنهانی به خارج از زندان و به سازمان فرستاده شد و طبق دستور باید بعد از بررسی و مطالعه فوراً نابود می شد.

دو نقشه برای فرار وجود داشت؛ یکی نقشهای که توسط موسی دینات آورده شد و من آن را نادیده گرفتم و دومی توسط کنگرهٔ ملی آفریقا طرح ریزی شده بود و توسط جو اسلوو به من رسيد. اين نقشه شامل دادن رشوه به نگهبانان بود و همراه با پول، کلیدهای مشابه و حتی یك ریش مصنوعی كه در آستر یك كت جاسازی شده بودند برای من به زندان فرستاده شد. نقشه این بود که بعد از فرار از زندان من از این ریش استفاده کنم. من بدقت نقشهٔ فرار را بررسی کردم و به این نتیجه رسیدم که حالا برای چنین اقدامی زود است و احتمال شکست آن بسیار بالاست. چنین شکستی می توانست برای سازمان ضربهای مهلك باشد. در ملاقاتی با جو من نظرات خود را به او دادم. در یادداشتی که به این منظور به او رد کردم نوشتم که «نیزهٔ ملت» برای چنین مأموریتی آمادگی ندارد و حتی یك نیروی تعلیم دیده و برگزیده نیز احتمالاً نمي تواند چنين مأموريتي را به انجام برساند. من توصيه كردم كه اين كار قماری است که باید تا زمان محکوم شدن من به تعویق بیفتد چون در آن زمان مقامات كمتر مراقب هستند. در پايان نوشتم: «لطفاً اين يادداشت را بعد از خواندن نابود کن». جو و دیگران به توصیهٔ من مبنی بر خودداری از فرار عمل کردند اما او تصمیم گرفت این یادداشت را به عنوان یك سند تاریخی نگه دارد و بعدها همین تكه كاغذ در زمانی بسیار ناخوشایند رو شد.

$(\Delta 1)$

محاکمهٔ مقدماتی قرار بود در روز دوشنبه، ۱۵ اکتبر ۱۹۶۲ شروع شود. سازمان کمیته ای به نام «کمیتهٔ آزادسازی ماندلا» تشکیل داده بود و عملیات پرشوری را با شعار «ماندلا را آزاد کنید!» شروع کرده بود. در سراسر کشور اعتراضاتی برگزار شد و بتدریج این شعار روی دیوارها ظاهر شد. دولت در تلافی، هرگونه گردهمایی در ارتباط با زندانی شدن مرا ممنوع کرد، اما سازمان این محدودیت را نادیده گرفت.

كميتهٔ آزادسازي ماندلا در تدارك براي روز محاكمه، ترتيبي داده بود كه

تظاهرات بزرگی برپا شود. نقشه این بود که مردم در دو طرف جادهای که مسیر نفربر حامل من بود صف بکشند. از گزارشهای مطبوعاتی، گفتگو با ملاقات کنندگان و حتی اظهارات نگهبابانان زندان فهمیدم نمایشی بزرگ و پر سروصدا در پیش است.

روز یکشنبه درحالی که خود را برای جلسهٔ دادگاه در روز دوشنبه آماده می کردم، به من دستور داده شد که فوراً وسایل خود را جمع کنم، چون محل دادگاه تغییر کرده و در پرتوریا تشکیل خواهد شد. مقامات دولتی اعلامیهای در این زمینه منتشر نکرده بودند و اگر نتوانسته بودم از طریق یکی از نگهبانان هوادار ما این خبر را به بیرون بفرستم، هیچکس از منتقل شدن من از ژوهانسبورگ به پرتوریا باخبر نمی شد.

اما جنبش ما خیلی سریع واکنش نشان داد و وقتی صبح روز دوشنبه محاکمه شروع شد، کنیسهٔ قدیمی پر از طرفداران ما بود. بعد از گذراندن چهار سال در این کنیسه در زمان محاکمه به اتهام خیانت به دولت، این محل مانند خانهٔ دوم من بود. مشاور حقوقی من، جو اسلوو به دلیل ممنوع الخروج بودن از ژوهانسبورگ نمی توانست در محاکمه حاضر شود و در عوض، «باب هیل» به من کمك کرد.

آن روز صبح من درحالی که لباس سنتی خوساها یعنی «کاروس» را که از پوست پلنگ بود به تن داشتم وارد دادگاه شدم و از پوشیدن کت و شلوار و کراوات خودداری کردم. جمع طرفداران ما از جا بلند شدند و درحالی که مشتها را بلند کرده بودند فریاد زدند: «قدرت!»، «از آن ماست!» لباس کاروس من تماشاگران را که بسیاری از آنها از دوستان و از اعضای خانواده بودند و برخی از آنها راهی دراز را از ترانسکی تا آنجا پیموده بودند، شوکه کرد. وینی نیز سربند سنتی زنان را که مهرههایی آن را تزیین می کرد به سر بسته بود و یک دامن بلند خوسایی که تا مج پا می رسید، پوشیده بود.

من به این منظور لباس سنتی را انتخاب کرده بودم که تأکید کنم من یك آفریقایی سیاهپوست هستم که قدم به یك دادگاه سفیدپوست می گذارد. در واقع من

تاریخ، فرهنگ، و میراث مردم خود را بر پشت حمل می کردم. آن روز خودم را تجلی ملی گرایی آفریقایی، وارث گذشتهٔ دشوار اما اصیل آفریقا و آیندهٔ نامعلوم آن احساس می کردم. لباس کاروس من همچنین نشانهٔ تحقیر ظرافتهای ظاهری عدالت سفیدها بود. بخوبی می دانستم که مقامات دولتی از لباس کاروس من احساس خطر می کنند، درست همان گونه که بسیاری از سفیدها از فرهنگ واقعی آفریقا ترس دارند.

وقتی ابراز احساسات جمعیت فروکش کرد و دادگاه رسماً کار خود را آغاز کرد، من به دادستان، آقای بوش ـ که از دوران وکالت با او آشنا بودم ـ و قاضی، آقای ون هیردن ـ که او نیز برای من آشنا بود ـ رسماً سلام کردم. سپس بلافاصله خواستار آن شدم که دادگاه دو هفته به تعویق بیفتد، به این دلیل که من به طور ناگهانی و بدون آنکه به من فرصت تماس با وکیلم داده شود، از ژوهانسبورگ به پرتوریا منتقل شدهام. آنها با یك هفته تعویق محاکمه موافقت کردند.

وقتی به سلولم برمی گشتم یك نگهبان سفیدپوست كه بسیار عصبی به نظر می رسید به من گفت سرهنگ جیكوبس، افسر فرماندهٔ زندان دستور داده كه من لباس كاروس خود را تحویل دهم. گفتم: «می توانی به او بگویی كه من چنین كاری نخواهم كرد.» این نگهبان شخص ضعیفی بود و شروع به لرزیدن كرد و واقعاً برای گرفتن آن به من التماس كرد و گفت اگر لباس مرا نزد فرمانده نبرد حتماً او را اخراج می كنند. من دام برای او سوخت و گفتم: «ببین، فقط نزد افسر فرمانده برو و بگو این حرف را ماندلا می زند، نه تو.» كمی بعد خود سرهنگ جیكوبس آمد و به من دستور داد كاروس را كه او آن را «پتو» نامید تحویل دهم. به او گفتم او در مورد لباسی كه من برای پوشیدن در دادگاه انتخاب كرده ام هیچگونه حق اظهارنظر ندارد و اگر بخواهد كاروس مرا به زور توقیف كند من به دیوان عالی شكایت می كنم. سرهنگ دیگر سعی نكرد «پتوی» مرا بگیرد، اما مقامات به من اجازه می دادند فقط در دادگاه و زدانایان را «تحر یك» كند.

وقتی یك هفته بعد، دادگاه دوباره تشكیل شد، به من اجازه داده شد قبل از تسلیم عرضحال خود برای حاضران سخنرانی كنم. من توضیح دادم: «امیدوارم بتوانم نشان دهم كه این پرونده در واقع محاكمهٔ خواستههای مردم آفریقاست و به این دلیل فكر می كنم بهتر باشد كه من خودم دفاع از خود را برعهده داشته باشم.» من میخواستم برای اعضای هیأت منصفه، حاضران در دادگاه و مطبوعات روشن كنم كه قصد دارم دولت را به محاكمه بكشانم. سپس این مسأله را مطرح كردم كه این قاضی را قبول ندارم چون از نظر اخلاقی خود را مقید به فرمانبرداری از قوانینی نمی بینم كه توسط پارلمانی وضع شده كه من در آن نمایندهای ندارم. همچنین، انتظار داشتن یك محاكمهٔ عادلانه از یك قاضی سفیدپوست ناممكن است:

«چرا باید در این دادگاه، من با یك قاضی سفیدپوست و یك دادستان سفیدپوست طرف باشم و ماموران سفیدپوست مرا تا جایگاه همراهی کنند؟ آیا هیچکس می تواند صادقانه و به طور جدی بگوید که در چنین فضا و شرایطی کفه های ترازوی عدالت میزان است؟ چرا در طول تاریخ این کشور هیچ فرد آفریقایی هرگز این افتخار را نداشته که توسط فردی هم نوع و هم خون خود مورد محاکمه قرار گیرد؟ عالیجناب، دلیل آن را به شما خواهم گفت: منظور واقعی از ایجاد این حائل رنگ و سفید بودن همهٔ اعضای دادگاه این است که اطمینان حاصل شود عدالتی که توسط این دادگاهها به اجرا درمی آید با سیاست کلی کشور - هرچند این سیاست با اصول عدالت پذیرفته شده در سیستمهای قضایی سراسر دنیای متمدن مغایر باشد ـ مطابقت داشته باشد... عاليجناب من از تبعيض نزادي به هر شكلي كه ظاهر شود، بشدت منزجر و متنفرم. من همهٔ زندگی خود را صرف مبارزه کردهام. حالا نیز در حال مبارزهام و این کار را تا آخرین روزهای زندگی ام ادامه خواهم داد. من از وضع و شرايط پيرامون خود بشدت متنفرم. اين شرايط باعث مي شود احساس كنم مرد سیاهی هستم که در دادگاه مرد شفید محاکمه می شود. این شرایط باید تغییر کند.» در طول دادرسی دادستان بیش از یکصد نفر شاهد را از سراسر کشور، ازجمله ترانسكي و آفريقاي جنوب غربي به جايگاه شهود احضار كرد. افراد يليس، خبرنگار، سرپرست شهرکها و نقاش در میان این شهود بودند. اکثر آنها شواهد و مدارکی برای نشان دادن خروج غیرقانونی من از کشور و تحریك كارگران به اعتصاب در جریان تحصن ماه مه سال ۱۹۶۱ ارائه دادند. کاملاً مسلم بود ـ و من نیز در این

زمینه بحث و مخالفتی نکردم ـ که من در مورد این دو اتهام از نظر اصول قانونی گناهکار هستم.

دادستان، آقای بارنارد، منشی خصوصی نخست وزیر را به جایگاه شهود خواند تا در مورد نامهای که برای نخست وزیر فرستاده بودم شهادت دهد. من در این نامه خواستار تشکیل یك کنوانسیون ملی شده بودم و به نخست وزیر اطلاع داده بودم که اگر با این درخواست من موافقت نکند اعتصاب سه روزهای ترتیب خواهم داد. من در پرسش از آقای بارنارد ابتدا نامهای را که برای نخست وزیر فرستاده و طی آن خواستار تشکیل کنوانسیونی برای نوشتن قانون اساسی جدید شده بودم، برای دادگاه قرائت کردم.

ماندلا: آیا شما این نامه را به نخست وزیر دادید؟

شاهد:بله.

ماندلا: آیا نخست وزیر به این نامه پاسخی هم داد؟

شاهد: خير او به نويسندهٔ نامه جواب نداد.

ماندلا: او به نامه جواب نداد. آیا شما موافقید که در این نامه مسائلی حیاتی در مورد اکثریت قاطع مردم این کشور مطرح شده است؟

شاهد: خير، موافق نيستم.

ماندلا: موافق نیستید؟ موافق نیستید که مسأله حقوق بشر، مسأله آزادیهای مدنی موضوعی حائز اهمیت حیاتی برای مردم آفریقایی است؟

شاهد: بله، در واقع همين طور است.

ماندلا: آیا این مسائل در این نامه ذکر شدهاند؟

شاهد: بله، فكر مي كنم همين طور باشد.

ماندلا: ... شما قبلاً موافقت کردید که این نامه مسائلی نظیر حق آزادی، آزادیهای فردی و غیره را مطرح می کند؟

شاهد: بله، این مسائل در این نامه مطرح شدهاند.

ماندلا: خوب، البته می دانید که آفریقایی ها از حقوقی که در این نامه تقاضا شده برخوردار نیستند. آنها از حقوق مربوط به ایفای نقش در ادارهٔ کشور محرومند.

شاهد: از برخي حقوقها.

ماندلا: هیچیك از آفریقایی ها عضو پارلمان نیست؟

شاهد: درست است.

ماندلا: هیچ فرد آفریقایی نمی تواند عضو انجمن شهر یا شورای قانونگذاری استان باشد.

شاهد: بله.

ماندلا: آفریقایی ها در این کشور حق رأی دادن ندارند.

شاهد: در جایی که پارلمان مطرح باشد، حق رأی دادن ندارند.

ماندلا: بله، منظور من همین است. من دربارهٔ پارلمان و دیگر نهادهای دولتی کشور، شوراهای قانونگذاری استان و انجمن شهر حرف می زنم. آفریقایی ها در انتخابات این نهادها از رأی دادن محرومند، این طور نیست؟

شاهد: درست است.

ماندلا: آیا با این حرف من موافقید که در هر کشور متمدنی در سراسر گیتی برای یک نخست وزیر ننگ آور است که از پاسخگویی به نامه ای خودداری کند که در آن مسائل حیاتی و مهم اکثریت اتباع آن کشور مطرح شده است؟ آیا با این حرف من موافقید؟

شاهد: خير، موافق نيستم.

ماندلا: آیا موافق نیستید که نادیده گرفته شدن نامه ای حاوی مسائل حیاتی اکثریت قاطع مردم کشور امری غیرمعمول و خارج از قاعده است؟

شاهد: اما نخست وزير اين نامه را تاديده نگرفته است.

ماندلا: فقط به پرسش من جواب دهید. از نظر شما شایسته است که نخست وزیری به تقاضاهایی که در ارتباط با مسائل حیاتی کشور توسط اکثریت قاطع مردم آن کشور مطرح شده، پاسخ ندهد؟

شاهد: اما نخستوزير به آن نامه پاسخ داد.

ماندلا: آقای بارنارد، قصد ندارم به شما بی حرمتی کرده باشم اما ممکن است فقط به پرسشهای من جواب دهید. پرسش من این است که آیا با این حرف موافقید که ناشایست ترین عمل برای یك نخست وزیر این است که به نامه ای حاوی مسائل حیاتی اکثریت قاطع مردم کشور پاسخ ندهد؟

آقای بارنارد و من هیچگاه به توافق نرسیدیم. در پایان، او فقط گفت لحن نامه گستاخانه و خارج از نزاکت بوده و به همین دلیل نخست وزیر به آن پاسخ نداده است.

در سراسر جریان محاکمه دادستان و رئیس دادگاه که همان قاضی بود مرتبا از من تعداد شاهدانی را که احضار خواهم کرد می پرسیدند و من همیشه جواب می دادم: «تعداد شاهدهای من اگر از تعداد شاهدان دولت بیشتر نباشد، کمتر نیست.» سرانجام وقتی که دولت ادعانامهٔ خود را تکمیل کرد و کار خود را پایان داد، پیشبینی همه این بود که اکنون من دفاعیهٔ خود را شروع می کنم و در دادگاه سکوت برقرار شد. من از جا بلند شدم و به جای آنکه نخستین شاهد خود را احضار کنم، خیلی عادی اعلام کردم که هیچ شاهدی را احضار نخواهم کرد و با این حرف خود، در اینجا به طور ناگهانی پرونده را بستم. همهمهای در دادگاه پیچید و دادستان نتوانست احساسات خود را کنترل کند و با صدای بلند گفت: «خدای من!»

من از همان ابتدا دادگاه را گمراه کرده بودم چون می دانستم که اتهامات درست است و ادعانامهٔ دولت محکم است و دلیلی نمی دیدم که سعی کنم شاهدی احضار کنم و از خودم دفاع نمایم. در جریان بازجویی از شاهدان دولت و تلاش برای وادار کردن قاضی به استعفا از مقام خود، آن مطالبی را که می خواستم دربارهٔ بیعدالتی دادگاه بگویم، بیان کرده بودم. از نظر من احضار شاهدان در تلاش برای رد کردن چیزی که مسلم و غیرقابل بحث بود، فایده ای نداشت.

قاضی از این عمل من متعجب شده بود و با ناباوری از من پرسید: «آیا حرف دیگری برای گفتن داری؟»

جواب دادم: «عالیجناب، باید بگویم که من هیچ خلافی مرتکب نشدهام.» قاضی: «دیگر حرفی برای گفتن ندارید؟»

گفتم: «عالیجناب، محترماً به عرض میرسانم اگر حرفی برای گفتن داشتم، گفته بودم.»

سپس دادستان برای آماده کردن خود جهت سخنرانی که البته انتظار نداشت آن روز مجبور به ایراد آن شود، در میان کاغذهایش کمی جستجو کرد. او نطق کوتاهی خطاب به رئیس دادگاه بیان کرد و از قاضی خواست مرا در هر دو مورد گناهکار معرفی کند. بعد از آن دادگاه تا روز بعد تعطیل اعلام شد و البته روز بعد

دوباره به من فرصت داده می شد تا قبل از آنکه قاضی رأی نهایی را اعلام کند، طی سخنانی در دادگاه خواستار تخفیف مجازات نهایی شوم.

صبح روز بعد، قبل از آنکه جلسهٔ دادگاه رسماً شروع شود، من خارج از سالن دادگاه در دفتری مشغول صحبت با «باب هپل»، وکیل مشاور خود بودم. صحبت ما در نخستین اقدام سازمان ملل در روز قبل بود که مجمع عمومی برای نخستین بار با طرح تحریم آفریقای جنوبی موافقت کرده بود. «باب» همچنین به من گفت عملیات خرابکارانهای در پورت الیزابت و دوربان انجام شده که به وسیلهٔ آنها هم رأی سازمان ملل جشن گرفته شده و هم نسبت به محاکمهٔ من اعتراض شده است. ما در حال گفتگو دربارهٔ این مسائل بودیم که آقای «بوش»، دادستان، وارد اتاق شد و از «باب» خواهش کرد ما را تنها گذارد.

او بعد از رفتن «باب» گفت: «ماندلا، من امروز قصد ندارم به دادگاه بیایم. برای نخستین بار در طی سالهایی که این شغل را پیشه کرده ام، از کار خود متنفرم. از اینکه مجبورم از دادگاه بخواهم شما را به زندان بفرستد قلبم جریحه دار می شود.» او سپس دست دراز کرد و با من دست داد و ابراز امیدواری کرد که همه چیز به نفع من تمام شود. من از او به خاطر این احساسات تشکر کردم و به او اطمینان دادم هرگز گفته های او را فراموش نخواهم کرد.

آن روز همهٔ مقامات درحال آمادهباش بودند. تعداد جمعیت حاضر در دادگاه بیشتر از روز اول محاکمه بود. تمامی یکصد و پنجاه «صندلی مخصوص غیر اروپاییها» پر شده بود. وینی هم با لباس مخصوص خوساها حاضر بود. تعدادی از خویشان من نیز از ترانسکی آمده بودند. صدها نفر تظاهر کننده در بیرون از ساختمان دادگاه تجمع کرده بودند و به نظر می رسید تعداد نیروهای پلیس نیز برابر با تعداد تماشاچیان است.

وقتی وارد سالن دادگاه شدم، مشت راست خود را بلند کردم و فریاد کشیدم: «قدرت!» و تماشاگران نیز با صدای بلند به آفریقایی جواب دادند: «از آن ماست!» قاضی چکش خود را محکم کوبید و از حاضران خواست نظم را رعایت کنند. وقتی

همه ساکت شدند او اتهامات را به طور خلاصه بیان کرد و بعد از آن به من فرصت حرف زدن داده شد. سخنرانی من برای تقاضای تخفیف مجازات بیش از یك ساعت طول کشید. این سخنرانی ابداً یك تقاضای استیناف قضایی نبود، بلکه نوعی وصیت نامهٔ سیاسی بود، من میخواستم برای دادگاه توضیح دهم که چگونه و چرا به چنین آدمی تبدیل شده ام، چرا دست به انجام کارهایی که می دانند، زده ام و چرا اگر فرصتی بیابم این کارها را تکرار خواهم کرد.

«سالهای سال پیش از این، زمانی که در روستای زادگاهم در ترانسکی دوران طفولیت را می گذراندم، به داستانهای بزرگان قبیله در مورد روزهای خوب گذشته، قبل از ورود سفیدپوستها، گوش می کردم. در آن زمان مردم ما تحت حکومت دمو کراتیك شاهان و محارم نزدیك شاه (آماپاکاتیها) در صلح و صفا زندگی می کردند و آزادانه و مطمئن بدون هیچگونه مانع و رادعی در سراسر کشور به هر کجا می خواستند می رفتند. این کشور هم به اسم و هم از نظر حقوقی و قانونی از آن ما بود. زمینها، جنگلها و رودخانههای آن در تملك ما بود. غنائم معدنی پنهان در زیر این خاك و دیگر ثروتهای این سرزمین زیبا را ما استخراج می کردیم. دولت و حکومت خود را خودمان برپا و اداره می کردیم. نیروهای مسلح کشور در کنترل خودمان بود. ما بودیم که امور بازرگانی و تجارت کشور را سازماندهی می کردیم. خودمان بود. ما بودیم که امور بازرگانی و تجارت کشور را سازماندهی می کردیم. بزرگان داستانهایی دربارهٔ جنگهای نیاکان ما در دفاع از سرزمین پدری و میهن اجدادی ما و همچنین شجاعت و شهامت ژنرالها و سربازان در طول این روزهای حماسی تعریف می کردند...

ساختار و سازمان جوامع آفریقایی اولیه در این کشور بشدت شیفته و مجذوبم کرد و نفوذ زیادی روی تکامل دیدگاه سیاسی من داشت. زمین، که در آن زمان مهم ترین منبع و وسیلهٔ اصلی تولید بود، متعلق به همهٔ قبیله بود و هیچگونه مالکیت خصوصی به هیچ شکلی وجود نداشت. از طبقات اجتماعی، طبقه فقیر یا غنی خبری نبود و هیچکس فرد دیگری را مورد استثمار قرار نمی داد. همه آزاد و برابر بودند و این، اساس و زیربنای حکومت را تشکیل می داد. این اصل کلی در قانون اساسی «شورا» متجلی می شد. این شورا که «ایمبیزو»، «پیتسو» یا «کگوتلا» نامیده می شد، امور قبیله را اداره و کنترل می کرد و چنان به طور کامل دموکراتیك بود که همهٔ اعضای قبیله می توانستند در جلسات مشورتی شرکت کنند. رئیس و مرئوس، همهٔ اعضای قبیله می توانستند در جلسات مشورتی شرکت کنند. رئیس و مرئوس، جنگجو و طبیب، و همهٔ مردم در جلسات بحث شرکت می کردند و در

تصمیم گیری های شورا تأثیر داشتند. این شورا نهادی چنان وزین و بانفوذ بود که قبیله هیچ اقدامی را - صرفنظر از اهمیت آن - بدون مراجعه به نظر شورا انجام نمی داد.

در چنین جامعه ای پدیده های زیادی هنوز ابتدایی و توام با خطر بودند و قطعاً این جامعه هیچگاه نمی توانست با تقاضاهای عصر حاضر متناسب باشد. اما در چنین جامعه ای تخم دمو کراسی انقلابی نهفته است که در آن هیچکس نباید برده یا بندهٔ دیگری باشد و چیزی به نام فقر، آز و ناامنی وجود داشته باشد. این تاریخ ماست که حتی امروز نیز الهام بخش من و همقطارانم در مبارزات سیاسی است.»

من برای دادگاه تعریف کردم که چگونه به کنگرهٔ ملی آفریقا پیوستهام و چگونه سیاست و خطمشی آن، مبنی بر دموکراسی و تقبیح نژادپرستی، بازتاب عمیق ترین اعتقادات من است. توضیح دادم که به عنوان وکیل اغلب مجبور بودم بین فرمانبرداری از قانون و ارضاء وجدان خود یکی را انتخاب کنم.

«باید بگویم که زندگی هر آفریقایی اندیشمندی در این کشور او را مستمراً به درگیری بین وجدانش از یك سو و پیروی از قانون، ازسوی دیگر، سوق می دهد. این در گیری پدیده ای نیست که حاص این کشور باشد. همهٔ مردان باوجدان، همهٔ مردانی که می اندیشند و احساسات عمیق دارند در تمام کشورها با چنین کشاکشی مواجه هستند. اخیراً در انگلستان، یکی از بزرگان این خطه، یعنی ارل [برتراند] راسل که احتمالاً بزرگترین فیلسوف دنیای غرب است دقیقاً به دلیل همین نوع فعالیت هایی که من امروز، به خاطر ارتکاب آن در مقابل شما هستم . یعنی به دلیل پیروی از وجدان در تخلف از قوانین به نشانهٔ اعتراض علیه سیاست دولتش در قبال سلاحهای هسته ای محکوم و مجازات شد. او کاری جز مخالفت با قوانین و تحمل عواقب آن نمي توانست انجام دهد و در مورد من نيز قضيه همين است و بسیاری از آفریقایی ها در این کشور نیز همین مسأله را دارند. قانون به گونهای که اجرا می شود، قانون به گونهای که در طول دوران طولانی تاریخ تکامل یافته و بویژه، قانون به گونه ای که توسط دولت ناسیونالیست طرح و تدوین شده، قانونی است كه از ديد ما دور از اخلاقيات و عدالت است و غيرقابل تحمل مى باشد. وجدان به ما حكم مي كند كه بايد به اين قانون اعتراض كنيم، كه بايد با آن مخالفت كنيم، كه بايد تلاش كنيم اين قانون را اصلاح نماييم... به اعتقاد من انسان نمي تواند کاری انجام ندهد، نمی تواند چیزی نگوید، و نمی تواند در مقابل بی عدالتی ساکت

باشد، نمی تواند به ظلم و استبداد اعتراض نکند، نمی تواند برای نیل به جامعه دلخواه و زندگی خوب به شیوه ای که خودش تشخیص می دهد، تلاش نکند.»

من به طور مشروح موارد متعددی را ذکر کردم که در آنها دولت از قانون برای فلج کردن زندگی ام، کارم و فعالیت سیاسی ام، از راه تحمیل ممنوعیتها و محدودیتهایی به من و یا مورد محاکمه قرار دادن من، استفاده کرده بود.

من نه به دلیل فعالیتهایی که انجام داده بودم، بلکه به دلیل اعتقاداتم، به دلیل افکارم، به دلیل وجدانم ازطرف قانون مجرم اعلام شدم. آیا این برای کسی دور از انتظار و مایهٔ شگفتی است که این شرایط هر فردی را به یك خلافكار تبدیل کند؟ آیا دور از انتظار است که چنین مردی که ازطرف دولت خلافكار اعلام شده، حاضر می شود، همان گونه که من ماهها طبق شواهد این دادگاه، زندگی یك خلافكار را پیشه کرده بودم، این نوع زندگی را برگزیند؟

«جدایی از همسر و بچههایم در طول ماههای گذشته برای من کار آسانی نبوده است. بدشواری توانستم با روزهای خوشی وداع گویم که در آن ایام در پایان روزی پرتلاش در دفتر کارم می توانستم مشتاقانه در انتظار پیوستن به خانواده در سر میز شام باشم و به جای آن، زندگی مردی را داشته باشم که مدام تحت تعقیب پلیس است، دور از نزدیکترین کسان خود، در کشور خودش، زندگی می کند و مرتبأ با خطر دستگیری و بازداشت مواجه است. این نوع زندگی قطعاً به مراتب دشوارتر از سپری کردن دوران محکومیت در زندان است. هیچ مرد عاقلی داوطلبانه این نوع زندگی را برنمی گزیند و آن را به یك زندگی اجتماعی، خانوادگی و معمولی که در هر جامعهٔ متمدنی وجود دارد، ترجیح نمی دهد.

اما زمانی فرا میرسد - به گونهای که در زندگی من فرا رسید - که شخص از حق داشتن یك زندگی عادی محروم می شود، زمانی که فقط می تواند زندگی یك خلافکار را پیشه کند چون دولت این طور حکم داده که از قانون برای تحمیل اتهام خلافکاری به او استفاده شود. من ناخواسته به چنین وضعی کشانده شدم و از تصمیماتی که در گذشته گرفتهام پیشمان نیستم. دیگر افراد نیز در این کشور به همین راه کشیده می شوند و همین عملیات پلیس در تعقیب من و اقدامات اجرایی دولت باعث می شود که آنها نیز همان مسیر مرا دنبال کنند. من از این بابت مطمئن

من موارد متعددی را ذکر کردم که در آنها ما رنجها و مصائب خود را نزد دولت مطرح کرده بودیم، ولی حرف ما یا نادیده گرفته شده بود و یا با تودهنی کنار زده شده بودیم. من عملیات خود را در سال ۱۹۶۱ و دعوت مردم به خودداری از بیرون آمدن از خانه به عنوان آخرین راه چاره توصیف کردم و گفتم که بعد از آنکه دولت هیچگونه اقدامی در جهت مذاکره با ما یا بر آورده ساختن تقاضاهای ما انجام نداد، ما متوسل به این عملیات شدیم. این دولت بود که با بکارگیری خشونت در مقابل تقاضاهای مسالمت آمیز ما، موجب بروز خشونت شد.

من توضیح دادم که به دلیل اقدامات دولت بود که ما نیز موضعگیری تهاجمی تری در پیش گرفتیم. گفتم که من همواره در سراسر حیات سیاسی خود این امتیاز را داشته ام که در کنار دوستانی مبارزه کنم که توانایی ها و مشارکت آنها به مراتب بیش از من بود. افراد بسیاری بوده اند که قبل از من بهای اعتقادات خود را با جانشان پرداخته اند و من نیز آخرین نفر نخواهم بود.

قبل از اعلام شدن رأی قاضی، من به دادگاه گفتم که هر آنچه که مجازات تحمیلی آنها باشد، تأثیری در عوض کردن اخلاص من نسبت به این مبارزه نخواهد داشت.

«عالیجناب فکر نمی کنم این دادگاه، در زمان تعیین مجازات برای من به خاطر ارتکاب جرایمی که متهم به آن هستم، تحت تأثیر این اعتقاد قرار داشته باشد که مجازات، افراد را از راهی که به درستی آن اعتقاد و ایمان دارند، باز خواهد داشت تاریخ نشان می دهد که وقتی وجدان مردی بیدار شده باشد، مجازات نمی تواند او را از راهش بازدارد و این، در مورد مردم من یا همقطارانی که قبلاً با آنها کار کرده ام صدق می کند.

با وجودی که از وضع ناگوار و شرایط اسف انگیز یك آفریقایی در زندانهای این کشور باخبرم، اما حاضرم این مجازات را تحمل کنم. من قبلاً در این زندانها بوده ام و می دانم که تبعیض نژادی علیه آفریقایی ها، حتی در پشت دیوارهای زندان، چقدر آشکار و محسوس است... با این وجود، این ملاحظات مرا از راهی که در پیش گرفته ام منحرف نمی سازد و نمی تواند دیگران را نیز دچار تزلزل کند، زیرا برای یك مرد، آزادی در سرزمین خود اوج آرزوهاست و هیچ چیز نمی تواند مردان معتقد و باایمان را از آن دور کند. آنچه که بر احساس ترس من از شرایط وحشتناك حاکم بر زندان غلبه می کند و از آن قوی تر است همان احساس تنفر و انزجار من از شرایط

دهشتناك مردم من در حارج از زندان در سراسر كشور است...

هر آنچه که عالیجانب به عنوان مجازات مناسب برای خلافی که من در این دادگاه به ارتکاب آن متهم شده ام، تعیین کند، باید مطمئن باشند که من به محض اتمام دورهٔ محکومیت خود، مانند همهٔ انسانها در تمامی ادوار، به صدای وجدان خود پاسخ می دهم و دوباره وارد عمل خواهم شد. بار دیگر احساس انزجار من از تبعیض نژادی علیه مردم خود، هنگام بیرون آمدن از زندان در پایان دورهٔ محکومیت، مرا به حرکت وا می دارد و به بهترین صورتی که می توانم، مبارزه برای بر کناری عوامل بیعدالتی را تا زمان نابود شدن همیشگی آنها، از سر می گیرم...

من وظیفه ای را که در قبال مردم خود و کشور آفریقای جنوبی داشتم انجام داده ام. تردیدی ندارم که آیندگان بیگناهی مرا تصدیق خواهند کرد و خواهند گفت خلافکاران و مجرمانی که باید در این دادگاه محاکمه می شدند، در واقع همان اعضای دولت هستند.»

وقتی سخنان من به پایان رسید، قاضی برای بررسی حکم مجازات، ده دقیقه تنفس اعلام کرد. من قبل از خروج از دادگاه، برگشتم و به جمعیت نگاه کردم. هیچگونه تصوری در مورد مجازاتی که برایم تعیین خواهد شد نداشتم. درست ده دقیقه بعد قاضی در سالن دادگاه که جو متشنجی بر آن سنگینی می کرد حاضر شد و مجازات را اعلام کرد: سه سال زندان برای تحریك مردم به اعتصاب و دو سال زندان به جرم خروج از کشور بدون گرفتن گذرنامه، در مجموع، پنج سال زندان بدون حق تخفیف و عفو. این، مجازات سختی بود و آه از نهاد همهٔ تماشاگران برخاست. وقتی همه در پایان دادرسی از جا برخاستند، من به جایگاه تماشاگران نگاه کردم و بار دیگر مشت گره کردهٔ خود را بلند کردم و سه بار فریاد زدم: «قدرت!» بعد مردم به ایتکار خود سرود ملی زیبای ما را شروع به خواندن کردند: «رحمت خدا بر تو باد آفریقا!» درحالی که مرا از دادگاه بیرون می بردند، مردم می خواندند و می رقصیدند و زنان هلهله می کردند. صدای هیاهوی تماشاگران باعث شد یك لحظه فراموش کنم که مرا برای طی کردن دورهٔ محکومیت پنج ساله به زندان می برند، محکومیتی که در آفریقای جنوبی برای یك مجرم آن روزها هنوز سخت ترین مجازاتی بود که در آفریقای جنوبی برای یك مجرم سیاسی تعیین شده بود.

در پایین پلهها به من اجازه دادند خداحافظی مختصری با وینی داشته باشم. او در این ملاقات ابداً اندوهناك نبود، بلكه روحیه ای عالی داشت و اصلاً گریه نكرد. كاملاً مطمئن به نظر می رسید و علاوه بر یك همسر، یك دوست و رفیق همراه بود. در حالی كه با نفر بر پلیس از محل دور می شدم، هنوز می توانستم صدای مردم را در بیرون بشنوم كه سرود ملی آفریقا را می خواندند: «رحمت خدا بر تو باد، آفریقا!»

(DY)

زندان نه تنها آزادی را از شما میستاند، بلکه حتی میخواهد هویت شما را نیز برباید. همه انیفورم مشابه میپوشند، غذای یکسان میخورند و یك برنامه را دنبال می کنند. در تعریف آن می توان گفت در آنجا شرایطی کاملاً استبدادی حاکم است که هیچگونه استقلال یا فردگرایی را تحمل نمی کند. انسان به عنوان یك مبارز آزادیبخش و یك انسان باید علیه این تلاش زندان برای ربودن این خصوصیات از شخص مبارزه کند.

از سالن دادگاه مرا مستقیماً به زندان محلی پرتوریا، آن هیولای آجری قرمز رنگ که خیلی خوب آن را می شناختم، بر دند. اما اکنون من یك زندانی محکوم شده بودم نه زندانی ای که منتظر محاکمه است و حتی از آن اندك احترامی که در وضعیت قبلی داشتم، محروم شدم. همهٔ لباسهایم را از من گرفتند و سرانجام سرهنگ «جیکوبس» موفق شد «کاروس» مرا نیز ضبط کند. انیفورم استاندارد زندانیان آفریقایی را به من دادند که عبارت بود از یك شلوار کوتاه، یك پیراهن خاکی رنگ زبر، یك ژاکت کرباسی، جوراب، صندل و کلاه پارچهای. فقط به آفریقاییها شلوارهای کوتاه می دادند چون فقط آفریقاییها بودند که از طرف اولیای مقتدر زندان «بسر» خطاب می شدند.

من به مقامات زندان اطلاع دادم که تحت هیچ شرایطی حاضر نیستم شلوارك بپوشم و به آنها گفتم که برای اعتراض به این لباس حاضرم به دادگاه شکایت

کنم. بعد ازآن وقتی شام را ـ فرنی سرد و خشك و نصف قاشق چایخوری شکر ـ آوردند، من از خوردن آن امتناع کردم. سرهنگ «جیکوبس» کمی روی این مسأله فکر کرد و بعد راه حلی به ذهنش رسید: من می توانستم از آن پس شلوار بلند بپوشم و غذای دلخواهم را بخورم اما به این شرط که موافقت می کردم به زندان انفرادی منتقل شوم. او گفت: «ما قصد داشتیم ترا نزد دیگر زندانیان سیاسی بفرستیم، اما حالا از این پس تنها خواهی بود. امیدوارم از این تنهایی لذت ببری.» من به او اطمینان دادم که زندان انفرادی تا زمانی که بتوانم هرچه را که می خواهم بخورم و بپوشم، خوب است.

در چند هفتهٔ بعدی من به طور کامل تنها بودم. هیچ چهرهای را نمی دیدم و صدای هیچ زندانی دیگری به گوشم نمی رسید. مدت بیست و سه ساعت در هر شبانه روز در سلول بودم و فقط سی دقیقه صبح و دوباره سی دقیقه بعداز ظهر در بیرون از سلول ورزش می کردم. من قبلاً هیچگاه در انفرادی نبودم و هر روز به نظرم یك سال طول می کشید. سلول من هیچ نوری نداشت و من ساعت مچی در اختیار نداشتم. گاهی فکر می کردم حالا نیمه شپ است، درحالی که تازه سر شب بود. هیچ مطلبی برای خواندن نداشتم و کاغذی در دسترسم نبود که روی آن چیزی بنویسم و کسی هم در کنارم نبود تا با او حرف بزنم. در این شرایط ذهن به خودی بنویسم و کسی هم در کنارم نبود تا با او حرف بزنم. در این شرایط ذهن به خودی خود از کار می افتد و شخص نومیدانه خواهان چیزی در خارج از خود می باشد تا توجهش را روی آن متمرکز کند. من مردانی را می شناخته ام که حاضر بودند ده ضربه شلاق بخورند ولی به سلول انفرادی فرستاده نشوند. بعد از آنکه مدتی در انفرادی بودم، حتی از وجود حشرات در سلولم لذت می بردم و کم کم متوجه شدم که درحال حرف زدن با یك سوسك هستم.

نگهبان آفریقایی و میانسالی داشتم که گاهی می توانستم او را ببینم و یك روز سعی کردم با رشوه دادن سیبی، او را به حرف زدن با خودم تشویق کنم. ابتدا او را «بابا» خطاب کردم که به زبان آفریقایی به معنای پدر است و نشانهٔ احترام به شخص است. گفتم: «بابا، اجازه می دهی این سیب را به تو بدهم؟» او روی خود را برگرداند و

بعد از آن نیز در برابر هرگونه تلاش من فقط سکوت می کرد. سرانجام یك روز گفت: «مرد! تو شلوار بلند و غذای بهتر می خواستی و حالا هم که اینها را در اختیار داری، بازهم ناراضی هستی؟» حق با او بود. هیچ چیز به اندازهٔ قطع معاشرت با انسانها، شخص را از انسانیت دور نمی کند. بعد از چند هفته حاضر شدم غرور خود را زیر پا گذارم و به سرهنگ جیکوبس بگویم که شلوار بلند خود را در مقابل معاشرت با دیگران معاوضه می کنم.

در آن چند هفته فرصت داشتم دربارهٔ سرنوشت خود فکر کنم. جایگاه یك مبارز آزادیخواه در کنار مردم است نه پشت میلههای زندان. اطلاعات و رابطهایی که من اخیراً در آفریقا به دست آورده بودم به جای آنکه در مبارزه مورد استفاده قرار گیرند، محبوس شده بودند. من از این حقیقت بسیار ناراحت بودم که از تخصصم برای ایجاد یك ارتش آزادیخواه استفاده نمی شد.

بزودی نسبت به شرایط خود بشدت اعتراض کردم و خواستار آن شدم که در کنار دیگر زندانیان سیاسی در زندان محلی پر توریا باشم. «رابرت سوبوکوه» نیز در میان این زندانیان بود. سرانجام به تقاضای من عمل شد و به همراه آن، سرهنگ جیکوبس به من قاطعانه هشدار داد که که اگر به آن شیوههای گستاخانهٔ سابق بازگردم عواقبی جدی در انتظارم خواهد بود. فکر نمی کنم هیچگاه در عمرم آن طور مشتاق خوردن فرنی ذرت سرد شده بوده باشم.

سوای آنکه میخواستم با دیگران باشم، مشتاق نیز بودم که با سوبوکوه و دیگران که غالباً از کنگرهٔ پان - آفریکنیسم بودند، حرف بزنم چون فکر می کردم در زندان می توانیم به وحدتی دست یابیم که در خارج از زندان نیل به آن ممکن نیست. شرایط زندان این خاصیت را دارد که اختلافات را کم می کند و باعث می شود اشخاص بیشتر متوجه وجه اشتراکها شوند تا وجه اختلافها.

وقتی مرا به اتفاق دیگران به حیاط زندان بردند، ما بگرمی باهم احوالپرسی کردیم. علاوه بر سوبوکوه، «جان گاتسوه»، ازاعضای مهم کنگرهٔ اتحادیههای کارگری آفریقای جنوبی، «آرون مولت»، از اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا که برای «نیوایج» کار

می کرد، و «استفان تفو»، از کمونیستهای بانفوذ و عضو کنگرهٔ پان آفریکنیسم و طرفدار اتحادیههای کارگری در این جمع بودند. رابرت از من خواست سفر خود به نقاط مختلف آفریقا را برای آنها شرح دهم که من نیز با خوشحالی پذیرفتم. من صادقانه توضیح دادم که نظر ناظران در سایر نقاط آفریقا در مورد کنگرهٔ پان آفریکنیسم و کنگرهٔ ملی آفریقا چیست. در پایان این گزارش نیز گفتم مسائلی وجود دارند که می خواهم مورد بررسی قرار دهم. اما مقامات زندان که در ابتدا به من و سوبوکوه اجازه دادند در تماس نزدیك باهم باشیم، بزودی حداکثر سعی خودرا می کردند که ما را جدا از هم نگه دارند. ما در سلولهایی به طور انفرادی در یك راهر و زندانی بودیم و سلول من در ابتدا و سلول او در انتهای این راهر و قرار داشت.

هنگامی که در حیاط زندان روی زمین می نشستیم و کیسههای کهنه و نخماشدهٔ پُست را وصله می زدیم و می دوختیم، من و او در کنار هم جا می گرفتیم و فرصتی برای حرف زدن می یافتیم. من همیشه به سوبو کوه احترام می گذاشتم و از نظر من مردی منطقی و متعادل بود. اما نظرات ما در مورد یك موضوع اساسی و مهم موجود یعنی شرایط زندان، به شدت مخالف هم بود. سوبو کوه معتقد بود که مبارزه با شرایط ناگوار زندان، در درجهٔ اول، به معنی تصدیق کردن حق دولت در زندانی کردن اوست. من پاسخ دادم که زندگی در شرایط تحقیر آمیز همیشه عملی غیرقابل قبول است و زندانیان سیاسی در سراسر تاریخ مبارزه برای بهبود شرایط زندان را بخشی از وظیفهٔ خود می دانسته اند. سوبو کوه پاسخ داد که تا زمانی که خود کشور تغییر نکند، شرایط زندانها نیز تغییر نخواهد کرد. من با این حرف او کاملاً موافق بودم، اما نمی فهمیدم چرا این موضوع باید ما را از مبارزه در تنها قلمرویی که می توانستیم در آن بجنگیم، بازدارد. ما هیچگاه این مسأله را حل نکردیم اما وقتی نامهٔ مشتر کی به افسر فرمانده نوشتیم و شکایات خود از شرایط زندان را مشخص ساختیم، به افسر فرمانده نوشتیم و شکایات خود از شرایط زندان را مشخص ساختیم، به به بیشرفتهایی نائل آمدیم.

سوبوکوه هیچگاه در زندان روحیهٔ خود را از دست نداد. اما در پرتوریا کمی حساس و زودرنج شده بود و من علت این امر را به «استفان تفو» نسبت میدهم. «تفو» به نوعی محرك و مهمیز برای سوبوکوه تبدیل شده بود که مرتب او را اذیت

می کرد، دست می انداخت و به مبارزه می خواند. حتی در بهترین مواقع نیز «تفو» مردی بدخُلق، مباحثه گر و تحمل ناپذیر بود. او همچنین در بحث کردن ماهر بود، اطلاعات وسیعی داشت و در تاریخ روسیه استاد بود. علاوه بر این تفویك رزمنده و مبارز بود، اما با همه حتی با دوستانش سر جنگ داشت. تفو و سوبو کوه هر روز باهم دعوا داشتند.

من مشتاق بودم در مورد مسائل مربوط به خطمشی و سیاست مبارزه با سوبوکوه بحث و گفتگو کنم و یکی از موضوعاتی که با او مورد بحث قرار دادم، این شعار کنگرهٔ پان ـ آفریکنیسم بود: «آزادی در سال ۱۹۶۳». در آن زمان سال ۱۹۶۳ تقریباً فرا رسیده بود، اما هنوز از آزادی خبری نبود. به او گفتم: «برادر من، هیچ چیز به این اندازه خطرناك نیست که رهبری تقاضایی را مطرح کند که می داند عملی نخواهد شد. این کار باعث می شود امیدهای کاذبی در میان مردم به وجود آید».

من این عقیدهٔ خود را به محترمانه ترین شکل بیان کردم اما «تفو» وسط حرف ما پرید و شروع به سرزنش کردن سوبوکوه کرد. گفت: «باب، تو با ماندلا یعنی کسی هم ردیف خودت روبر و شده ای. می دانی که حق با اوست.» سپس تفو سخنان خود را در همین خط ادامه داد و تا آنجا سوبوکوه را ناراحت کرد که به تفو گفت: «مرا تنها بگذار.» اما تفو دست برنمی داشت: «باب، مردم منتظر تو هستند. آنها ترا خواهند کُشت چون آنها را فریب داده ای. تو فقط یك تازه کار هستی، باب. سیاستمدار واقعی نیستی».

تفو حداکثر سعی خود را می کرد تا مرا نیز با خود دشمن کند. هر روز صبح وقتی نگهبانان به ما سر می زدند او از همه چیز به آنها شکایت می کرد: وضع غذا، شرایط سلولها، گرمی یا سردی هوا، یك روز یكی از افسرها به تفو گفت: «ببینم، تو چرا هر روز صبح این قدر شکایت می کنی؟»

استيو گفت: «شكايت مي كنم چون وظيفه ام شكايت كردن است».

آن افسر گفت: «اما ببین ماندلا هر روز شکایت نمی کند».

تفو با انزجاری آشکار گفت: «اَه، ماندلا بسربچهای است که از سفیدیوستها

می ترسد. اصلاً نمی دانم او کی هست. یك روز صبح از خواب بیدار شدم و دیدم همهٔ روزنامه ها نوشته اند: «ماندلا، ماندلا، ماندلا» و به خودم گفتم: «این ماندلا دیگر کیست؟» حالا به شما می گویم ماندلا کیست. او مردی است که شماها به دلایلی که نمی دانم چیست او را خلق کردید. ماندلا همین است!».

دو هفته بعد والتر نیز به ما پیوست. در زمانی که من در پرتوریا بودم او در ژوهانسبورگ به اتهام تحریك مردم به اعتصاب مورد محاکمه قرار داشت. او به شش سال زندان محکوم شده بود. در زندان، ما فرصتهای زیادی برای گفتگو داشتیم و تقاضای والتر را برای آزاد شدن به قید ضمانت در حالی که تقاضای او در دست بررسی بود، مورد بحث قرار دادیم و من از صمیم قلب با این اقدام موافق بودم و از آن حمایت کردم. بعد از دو هفته او به قید ضمانت آزاد شد و جنبش به او دستور داد که زندگی پنهانی را در پیش بگیرد و از مخفیگاه، رهبری مبارزه را ادامه دهد که او هم ماهرانه و با کفایت به این وظیفه عمل کرد.

کمی بعد از آزاد شدن والتر همراه با سوبوکوه به طرف بیمارستان زندان می رفتم که ناناسیتا را در حیاط زندان حدود سی متری خود دیدم. سیتا از مبارزان هندی برجسته بود که عملیات ما در سال ۱۹۵۲را در بوکسبرگ رهبری کرده بود. او به اتهام خودداری از تخلیهٔ خانهٔ خود که مدت بیش از چهل سال در آن زندگی کرده بود، به وسیلهٔ یك قاضی در پرتوریا به زندان محکوم شده بود. خانهٔ او در منطقهای بود که به موجب قانون اسکان گروهی یك منطقهٔ سفیدپوست شین اعلام شده بود. او قوز کرده بود و با وجود ورم مفاصلی که داشت پابرهنه بود و این حقیقت که من صندل به پا داشتم باعث شد احساس ناخوشایندی به من دست دهد. می خواستم نزد او بروم و با او سلام و احوالپرسی کنم، اما دهها نگهبان ما را زیر نظر داشتند.

ناگهان و بدون مقدمه من بیهوش شدم و روی زمین سیمانی به زمین خوردم و شکاف عمیقی در بالای چشم چپم به وجود آمد که سه بخیه خورد. در زمانی که به زندان فورت بازگردانده شدم دکتر تشخیص داد که فشارخونم بالاست و قرصهایی را

تجویز کرده بود. ظاهراً علت بیهوش شدن من نیز استفادهٔ بیش از حد از این قرصها بود. من این قرصها را قطع کردم و رژیم نمك گرفتم که مسأله را حل کرد.

آن روز بعدازظهر قرار بود وینی برای نخستین بار بعد از پایان گرفتن محاکمهام به ملاقاتم بیاید و من با بخیه یا بدون بخیه نمیخواستم این ملاقات را از دست بدهم. وقتی وینی مرا با آن وضع و حال دید بسیار نگران شد اما من به او اطمینان دادم که حالم خوب است و آنچه را که اتفاق افتاده بود برایش شرح دادم. حتی با این وجود، شایعاتی در همه جا پخش شد که من سلامتی خود را از دست دادهام.

(04)

در نوامبر ۱۹۶۲در زمان محاکمهٔ من، کنگرهٔ ملی آفریقا نخستین کنفرانس سالانهٔ خود بعد از سال ۱۹۵۹را برگزار کرد. از آنجایی که سازمان ما در آن زمان غیرقانونی بود، این کنفرانس در «لوباتسه»، در آن سوی مرز در «بچوانالند» برگزار شد. این کنفرانس واقعهای مهم بود چون آشکارا و رسماً ارتباط کنگره ملی آفریقا و «نیزهٔ ملت» را اعلام کرد. هرچند کمیتهٔ اجرایی ملی اعلام کرد: «ما هنوز روی عملیات سیاسی تودهای تأکید داریم»، اما «نیزهٔ ملت» بعنوان «شاخهٔ نظامی مبارزه» توصیف شد. این کار تا اندازهای به این دلیل انجام شد که ما سعی کردیم عملیات غیرمسئولانه تروریستی را که در آن زمان توسط گروه «پوکو» انجام می شد، فرو نشانیم. «پوکو» به زبان خوسایی به معنی «استقلال» یا «تنها بودن» تروریستی آنها هم آفریقاییهای همکار سفیدها و هم سفیدپوستها را هدف قرار می داد. کنگرهٔ ملی آفریقا میخواست نه تنها مردم را متوجه شاخهٔ نظامی جدید خود کند بلکه به آنها نشان دهد که این گروه ما کاملاً کنترل شده است و احساس می کند.

دولت تصميم گرفته بود برنامهٔ «عمران جداگانه» را تسريع بخشد تا به

جهانیان نشان دهد که آپارتاید به نژادهای دیگر نیز اجازه می دهد از «آزادیهای فردی» برخوردار باشند. ترانسکی نخستین محل برای اجرای این طرح بود. در ژانویه ۱۹۶۲ «ورورد» اعلام کرده بود که آفریقای جنوبی قصد دارد به ترانسکی «خودمختار» اعلام شد. در نوامبر «خودمختار» بدهد. در سال ۱۹۶۳ ترانسکی «خودمختار» اعلام شد. در نوامبر ۱۹۶۳ انتخاباتی برای تشکیل مجمع قانونگذاری ترانسکی برگزار شد اما رأی دهندگان ترانسکی با اختلاف بیش از سه به یك، اعضایی را که با سیاست خودمختاری مخالف بودند برگزیدند.

با این وجود، سیستم بانتوستان شکل گرفت؛ رأی دهندگان با آن مخالفت کرده بودند اما با شرکت در رأی گیری در آن مشارکت کرده بودند. با وجودی که من از سیستم بانتوستان متنفر بودم، احساس کردم کنگرهٔ ملی آفریقا باید هم از سیستم و هم از افراد آن به عنوان سکویی برای اجرای سیاستهای ما استفاده کند، بویژه آنکه بسیاری از رهبران ما به دلیل زندانی شدن، تبعید یا ممنوعیتهای مختلف فعالیتی نداشتند.

عملیات تروریستی در مخالفت با «قانون تعیین مقامات بانتوزبان» افزایش یافت و با افزایش عملیات خرابکارانه، هشیاری دولت نیز بیشتر شد. جان ورستر، وزیر جدید داگستری که خودش قبلاً به دلیل مخالفت با حمایت دولت از متفقین در جنگ جهانی دوم زندانی شده بود، مردی بود که به حد افراط فاقد هرگونه احساسات انسانی بود. از نظر او مشت آهنین بهترین و تنها جواب به خرابکاری بود.

دولت در اول ماه مه ۱۹۶۳قانونی را به اجرا درآورد که به قول ورستر «برای شکستن کمر نیزهٔ ملت» بود. با به اجرا درآمدن «اصلاحیهٔ قانون عمومی» موسوم به «قانون بازداشت نود روزه» حق تقاضای محاکمه لغو شد و به هر افسر پلیسی اختیار داده شد که فقط به دلیل داشتن سوءظن به شخصی به اتهام جرایم سیاسی او را بدون حکم رسی بازداشت کند. افراد دستگیر شده را می توانستند تا نود روز بدون محاکمه، اتهام، دسترسی به وکیل یا برخورداری از حق امتناع از مقصر شمردن خود، در بازداشت نگه دارند. به شکلی که ورستر وقیحانه توضیح داد ممکن بود بازداشت

نود روزه تا آن سوی ابدیت نیز تمدید شود. این قانون باعث شد کشور به یك دولت پلیسی تبدیل شود. قدرتی که این قانون به مقامات داد با قدرت هیچ دیکتاتوری قابل مقایسه نبود. در نتیجه، پلیس وحشی تر و بیرحم تر شد: زندانیان مورد ضرب و شتم قرار می گرفتند و بزودی گزارشهایی مبنی بر شوك الکتریکی، خفه کردن و دیگر شکلهای شکلهای شکنجهٔ زندانیان به دست ما رسید. در پارلمان، «هلن سوزمن»، نمایندهٔ حزب ترقیخواه لیببرال، تنها کسی بود که علیه این قانون رأی داد.

قرار شد عضویت در سازمانهای غیرقانونی مجازاتهای شدیدتری داشته باشد: مجازات تلاش در راه تقویت اهداف کمونیسم یا دیگر سازمانهای ممنوعه از پنج سال زندان تا مجازات مرگ بود. آن طور که در ماه مه ۱۹۶۳ پی بردم زندانیان سیاسی بعد از آزادی نیز دوباره بازداشت می شدند. در این تاریخ محکومیت سه سالهٔ سوبو کوه به پایان رسید و دولت به جای آنکه او را آزاد کند، براحتی دوباره او را بدون اتهام بازداشت کرد و بعد به «روبن آیلند» فرستاد.

ورستر همچنین از قانون خرابکاری مصوبهٔ ژوئن ۱۹۶۲ دفاع کرد و آن را به اجرا درآورد. به موجب این قانون پلیس مجاز بود افراد را تحت نظر قرار دهد و اجازه ندهد از منزلشان خارج شوند و ممنوعیتهای سخت تری را به آنها تحمیل می کرد که حق مخالفت و اعتراض به آنها را در دادگاه نداشتند. به این ترتیب آزادیهای شهروندان محدود به آزادیهایی می شد که در افراطی ترین دیکتاتوریهای فاشیستی به افراد اعطا می شد. اکنون حداقل مجازات تعیین شده برای خرابکاری پنج سال زندان بدون تقاضای تخفیف و عفو و حداکثر مجازات این اتهام نیز، اعدام بود. از آنجایی که این قانون با کلماتی که مفاهیم وسیعی دارند بیان شده بود، حتی فعالیتهایی نظیر بی اجازه وارد محلی شدن و یا داشتن اسلحه نیز می توانست خرابکاری محسوب شود. قانون دیگری در پارلمان تصویب شد که به موجب آن تکثیر هر بیانیهای که از طرف یك شخص ممنوع الفعالیت ایراد شده باشد، ممنوع شد. حرفهایی که من در گذشته زده بودم یا حالا می گفتم نباید در روزنامه ها گزارش می شد. در اواخر سال ۱۹۶۲روزنامهٔ «نیوایج توقیف شد و داشتن یك نشریهٔ ممنوعه به یك جرم تبدیل شد که مجازات آن تا دو سال زندان بود. موادی نیز در مورد تحت

نظر گرفتن اشخاص در منزل تدوین شد که معروفترین مورد استفاده از آن در مورد «هلن جوزف»، سیاستمدار سفیدپوست بود.

(D4)

یك شب در اواخر ماه مه، نگهبانی به سلول من آمد و دستور داد وسایل خود را جمع کنم. من علت را از او پرسیدم، اما پاسخی به من داده نشد. در کمتر از ده دقیقه مزا به دفتر پذیرش بردند که سه نفر دیگر از زندانیان سیاسی نیز آنجا بودند: تفو، جان گاتسوه و آرون مولت. سرهنگ او کامپ به طور مختصر به ما اطلاع داد که از آنجا به محل دیگری منتقل خواهیم شد. تفو پرسید کجا. او گفت به محلی بسیار زیبا. تفو گفت کجا؟ او کامپ پاسخ داد: «جزیره». فقط یك جزیره در آنجا وجود داشت: «روبن آیلند».

به هر چهار نفر ما پابندهایی زدند که با یك زنجیر به هم وصل بودند. سپس ما را در یك نفربر بدون پنجره قرار دادند که یك توالت سطلی در آن قرار داشت. تمام شب را در راه بودیم و فردا بعدازظهر به اسکلهٔ کیپتاون رسیدیم. استفاده از آن توالت برای افرادی که با زنجیر به هم وصل هستند و درحالی که ماشین نیز در حرکت است، کار خوشایندی نیست.

اسکله مملو از نیروهای مسلح پلیس و مقامات عصبی پلیس مخفی بود. ما که هنوز در زنجیر بودیم مجبور شدیم در انبار کوچکی در طبقهٔ پایین کرجی قدیمیای که ما را می برد، سر پا بایستیم که این کار نیز در زمانی که این کشتی کوچك امواج پر تلاطم ساحل را ترك می کرد کار دشواری بود. سوراخ کوچکی در سقف، تنها منبع نور و هوا برای ما بود. این سوراخ برای یك منظور دیگر نیز به کار می رفت. نگهبانان از اینکه از آنجا روی سر ما ادرار کنند لذت می بردند، هنوز هوا روشن بود که ما را به عرشه بردند و برای نخستین بار جزیره را دیدیم. این جزیره که از دور سبز و زیبا بود در نظر اول بیشتر به یك ییلاق می ماند تا یك زندان.

مردم «خوسا» زبان برای توصیف یك بر آمدگی صخرهای باریك كه باد آن را

از همه طرف ساییده است و در هجده مایلی ساحل کیپ تاون قرار دارد، آن را Esiquithini یعنی جزیره می نامند. هر وقت این کلمه را به زبان آورند همه می دانند که منظور کدام جزیره است. نخستین بار در کودکی بود که نام این محل را شنیدم. بعد از تبعید شدن «ماکانا» (که نکسل نیز نامیده می شد) به این محل توسط انگلیسی ها، نام «روبن آیلند» در میان خوساها به نامی شناخته شده تبدیل شد. «ماکانا» فرماندهٔ دو متری ارتش خوسا در چهارمین جنگ خوساها بود که رهبری ده هزار جنگجو را در سال ۱۸۱۹ در حمله به «گراهامزتاون» برعهده داشت. او سعی کرد با قایق از روبن آیلند فرار کند، اما قبل از رسیدن به ساحل، غرق شد. خاطرهٔ این ضایعه با زبان مردم من عجین شده و هر وقت از «امید واهی» حرف می زنند از «نکسل» نام می برند.

«ماکانا» نخستین قهرمان آفریقایی نبود که در این جزیره زندانی شد. در سال ۱۶۵۸ نیز «اوتشومائو» که مورخان اروپایی او را «هری صخره نورد» می نامند، در جنگ بین «خوی خویها» و هلندی ها توسط «یان ون ریبیك» به این جزیره تبعید شد. یاد آوردن «اوتشو مائو» مایهٔ تسلی و آرامش من شد چون او نخستین و تنها مردی بود که موفق شد از روبن آیلند فرار کند. او با یك قایق کوچك پارویی خود را به بندر رسانده بود.

نام این جزیره از کلمهٔ هلندی «روبن» گرفته شده که به معنی «فُك» میباشد و زمانی صدها رأس از آنها در جریان آب یخی به نام «بنگوئلا» که سواحل این جزیره را دربر می گیرد، شنا می کردند. بعدها این جزیره به اقامتگاه جذامیان، محل نگهداری دیوانه ها و سرانجام یك پایگاه دریایی تبدیل شد. دولت اخیراً آن را دوباره به صورت زندان درآورده بود.

گروهی از نگهبانان سفیدپوست قوی هیکل به استقبال ما آمدند. آنها با صدای بلند به زبان آفریکنر فریاد می زدند: «اینجا همان جزیره است. اینجا محلی است که در آن خواهید مرد.» در مقابل ما مجتمعی قرار داشت که تعدادی پاسگاه آن را احاطه کرده بود. نگهبانان مسلح در طول مسیر ما تا مجتمع صف کشیده بودند، جو

متشنج و سنگینی بر آنجا حاکم بود. نگهبان بلند قد و سرخ رویی بر سر ما داد کشید: «در اینجا من ارباب شما هستم.» او یکی از برادران منفور «کلین هانس» بود که به بیرحمی و شقاوت نسبت به زندانیان معروف بودند. نگهبانان همیشه به زبان آفریکنر حرف می زدند. اگر به انگلیسی جواب آنها را می دادید می گفتند: «من این زبان کافرها را نمی فهمم».

همان طور که پیاده به طرف زندان می رفتیم، نگهبانان داد می زدند: «دو ـ دو! دو ـ دو!» یعنی به صورت جفتی، دو نفر در جلو و دو نفر در عقب، راه برویم. من کنار «تفو» راه می رفتم. نگهبانان با صدای بلند شروع به دم گرفتن این کلمات شدند: «هاك! ... هاك!» کلمهٔ «هاك» به زبان آفریکنر یعنی «حرکت کن» اما معمولاً برای گلهٔ حیوانات اهلی به کار می رود.

نگهبانان از ما خواستند که قدم رو برویم و من به تفو رو کردم و درحالی که نفس نفس می زدم به او گفتم باید درسی به آنها بدهیم و اگر حالا تسلیم شویم، در مقابل آنها بی دفاع خواهیم ماند. تفو با اشارهٔ سر موافقت خود را نشان داد. ما باید به آنها نشان می دادیم که مثل تبه کاران هر روزی نیستیم بلکه زندانیان سیاسی هستیم که به خاطر اعتقادات خود مجازات می شویم.

من به تفو اشاره کردم که ما دو نفر باید در جلو راه برویم و پیشرو باشیم. وقتی در جلو قرار گرفتیم سرعت را در واقع کم کردیم و با تعمد و آهسته قدم برمی داشتیم. نگهبانان نمی توانستند آنچه را که می دیدند باور کنند. کلین هانس گفت: «گوش کنید، اینجا دیگر ژوهانسبورگ نیست، اینجا دیگر پر توریا نیست، اینجا روبن آیلند است و ما هیچگونه نافرمانی را در اینجا تحمل نمی کنیم هاك! هاك» اما ما با همان سرعت معمولی راه را ادامه دادیم. او به ما دستور داد بایستیم و بعد در مقابل ما ایستاد و گفت: «ببینید، ما شما را اینجا می کُشیم. ما اینجا بیهوده ول نمی گردیم. زن و بچه و پدر و مادرتان هیچوقت نمی فهمند چه بر سر شما آمده است. این آخرین هشدار است. هاك! هاك!»

من به او اینطور جواب دادم: «شما وظایفی دارید و ما هم وظایفی داریم.» من مصمم بودم که ما نباید تسلیم شویم و تسلیم هم نشدیم چون در این هنگام دیگر به سلولها رسیده بودیم. ما را به داخل یك ساختمان سنگی مستطیل شكل هل دادند و از آنجا به اتاق بزرگی برده شدیم. كف اتاق به اندازهٔ ده سانت آب ایستاده بود. نگهبانان داد زدند: «لخت شوید! لخت شوید!» ما شروع به درآوردن لباسها كردیم و هر تكه لباسی را كه درمی آوردیم نگهبانان آن را می قاپیدند و بعد از آنكه بسرعت جیبها را بازرسی می كردند به داخل آب می انداختند. سپس به ما دستور دادند لباسهایمان را كه حالا آب از آنها می چكید، بپوشیم.

دو افسر وارد اتاق شدند. یکی از آنها سروانی به نام «جریك» بود که از دیگری فرمان می برد. از همان ابتدا معلوم بود که می خواهد با ما بدرفتاری کند. او به «آرون مولت» که از همهٔ ما جوانتر و شخصی بسیار آرام و ساکت بود رو کرد و گفت: «چرا موهای تو این قدر بلند است؟» «آرون» جوابی نداد. سروان داد کشید: «من با تو حرف می زنم! چرا موهای تو این قدر بلند است؟ این خلاف مقررات است. موهایت باید کوتاه شود. چرا این قدر بلند است...» بعد کمی مکث کرد و به من نگاه کرد و درحالی که به من اشاره می کرد گفت: «...مثل موهای این پسر!» در اینجا من شروع به حرف زدن کردم: «حالا، ببین من چه می گویم. بلندی موهای ما را مقررات تعیین می کند...»

قبل از آنکه بتوانم حرفم را تمام کنم او با ناباوری داد زد: «پسر! هیچوقت با من این طوری حرف نزن!» و بعد شروع به جلو آمدن به طرف من کرد. من ترسیده بودم. وقتی انسان می داند که کسی قصد زدن او را دارد و او نمی تواند از خودش دفاع کند، احساس بدی به شخص دست می دهد.

او تقریباً نیم متر با من فاصله داشت که تا جایی که می توانستم قاطعانه و جدی گفتم: «اگر به من دست بزنی ترا به عالی ترین دادگاه کشور می کشانم و وقتی کارم با تو تمام شد مثل یك موش، بیچاره می شوی.» وقتی شروع به حرف زدن کردم او مکث کرد و در پایان سخنرانی ام با تعجب به من خیره شد. خودم هم کمی تعجب کرده بودم. من ترسیده بودم و حرفهایم نه از روی شهامت بلکه از روی نوعی خودستایی بود. در چنین مواقعی انسان باید با وجود احساسات درونی اش، ظاهر جسوری به خود بگیرد.

او پرسید: «اوراقت کجاست؟» و من اوراق را به او دادم. می توانستم ببینم که عصبی است. پرسید: «اسمت چیست؟». من با سر به اوراقم اشاره کردم و گفتم: «آنجا نوشته شده.» او گفت: «چه مدت اینجا زندانی هستی؟» دوباره به اوراق اشاره کردم و گفتم: «آنجا نوشته شده.» او به نوشته ها نگاه کرد و گفت: «پنج سال! تو پنج سال اینجا می مانی و باز هم این قدر گستاخی! می دانی پنج سال حبس کشیدن یعنی چی؟» من گفتم: «کار من همین است. من برای پنج سال حبس کشیدن حاضرم اما نمی توانم ببینم کسی برای من قلدری می کند. تو باید طبق قانون عمل کنی».

هیچکس به او نگفته بود ما که هستیم یا اینکه زندانی سیاسی هستیم و من یك وکیل هستم. من نیز خودم چیزی نگفتم اما در طول درگیری ما افسر دومی که مردی بلند قد و ساکت بود، ناپدید شده بود. بعداً فهمیدم که او سرهنگ اشتاین، افسر فرماندهٔ روبن آیلند است. بعد از آن، سروان بسیار ساکت تر از زمانی که وارد اتاق شده بود، آنجا را ترك کرد.

بعد ما را تنها گذاشتند و استیو درحالی که عصبی بود نمی توانست ساکت بماند و شروع به حرف زدن کرد و گفت: «ما این بوئرها را تحریك کرده ایم و حالا دوران سختی را در پیش خواهیم داشت.» او در وسط حرف خود بود که مردی قوی هیکل به نام ستوان «پر توریوس» وارد اتاق شد. با کمال تعجب دیدیم که او به زبان خوسایی که ظاهراً به آن کاملاً مسلط بود با ما حرف می زند. او درحالیکه به استیو اشاره می کرد گفت: «ما به سوابق همهٔ شما نگاه کردیم. سوابق همه خوب است جز این یك نفر. تو سابقهٔ بدی داری.»

استیو از خشم منفجر شد: «تو کی هستی که با من این طوری حرف می زنی. می گویی که من سابقهٔ بدی دارم. آهان، تو پروندهٔ مرا خوانده ای. خوب، در آنجا نوشته شده که تمام آن محکومیتها برای آن بوده که من در راه حقوق مردم خودم جنگیده ام. من تبهکار و جانی نیستم. شما جانی هستید.» در اینجا ستوان به استیو هشدار داد که اگر دوباره او را به این نام خطاب کند، استیو را متهم به توهین خواهد کرد. او قبل از ترك اتاق گفت ما را در یك سلول بزرگ با پنجره هایی به طرف بیرون

جای خواهد داد و بعد با لحنی نسبتاً تهدیدکننده افزود: «اما نمیخواهم که از این پنجرهها با کسی حرف بزنید، مخصوصاً تو، ماندلا.»

سپس ما را به سلولمان بردند که یکی از بهترین سلولهایی بود که دیده بودم. پنجره ها بزرگ و پایین بود و از یکی از آنها می توانستیم رفت و آمد نگهبانان و دیگر زندانیان را ببینیم. سلول بزرگ بود و قطعاً برای هر چهار نفر ما کافی بود. همچنین مجهز به توالت و حمام مخصوص بود.

ما روز خسته کنندهای را پشت سر گذاشته بودیم و کمی بعد، بعد از خوردن شام که فرنی سرد شده بود، بقیه به خواب رفتند. من روی پتوی خود روی زمین دراز کشیده بودم که صدای ضربهای را به پنجره شنیدم. به بالا نگاه کردم و مرد سفیدپوستی را دیدم که با اشارهٔ انگشت از من می خواهد به کنار پنجره بروم، من اخطار ستوان را به خاطر آوردم و سر جای خود ماندم.

سپس شنیدم که آن مرد زیر لب زمزمه می کند: «نلسون، بیا اینجا.» اینکه آن مرد نام مرا می دانست وسوسه ام کرد و تصمیم گرفتم ریسك کنم. به طرف پنجره رفتم و به او نگاه کردم. او باید متوجه شده باشد که من فکر می کردم او سفیدپوست است چون نخستین چیزی که گفت این بود: «من از نگهبانان رنگینپوست بلوم فونتین هستم.» او سپس خبرهایی در مورد همسرم به من داد و گفت در روزنامههای ژوهانسبورگ گزارش شده که همسرم برای دیدن من به زندان محلی پر توریا آمده بوده ولی آنها به او اطلاع نداده بودند که من به روین آیلند منتقل شده ام. من از او به خاطر این اطلاعات تشکر کردم.

او سپس گفت: «سیگار می کشی؟» جواب دادم که سیگاری نیستم و او کمی ناراحت و ناامید به نظر رسید. سپس فکری به نظرم رسید: «اما دوستان من سیگار می کشند.» او از این حرف خوشحال شد و گفت تا چند دقیقهٔ دیگر با توتون و ساندویچ برمی گردد. حالا همه بیدار شده بودند. تفو و جان گاتسوه سیگاری بودند و من آن بسته توتون را بین آنها تقسیم کردم و ساندویچها را چهار نفری خوردیم.

در طول چند هفتهٔ بعدی آن نگهبان رنگینپوست تقریباً هر شب با توتون و ساندویج لب پنجره می آمد. و هر شب هم من توتون را به طور مساوی بین تفو و

گاتسوه تقسیم می کردم. آن نگهبان با این کار، خطر بزرگی را قبول کرده بود و به من هشدار داد که حاضر است فقط مستقیماً با من معامله کند در غیر این صورت برنامه به هم میخورد.

وقتی وارد جزیره شدیم نمی دانستیم چند زندانی دیگر در آنجا حبس هستند. بعد از چند روز فهمیدیم حدود یك هزار نفر كه همگی آفریقایی هستند و همه تازه وارد آنجا شده اند، در این زندان به سر می برند. اكثر آنها زندانیان معمولی بودند، اما می دانستم تعدادی زندانی سیاسی نیز در میان آنها هست. دوست داشتم با آنها تماس برقرار كنم اما ما را از دیگران كاملاً جدا كرده بودند. در چند روز اول، در سلول ما قفل بود و حتی اجازهٔ بیرون رفتن از آن را نداشتیم. تقاضا كردیم كه مثل سایر زندانیان ما نیز كار كنیم و بزودی با این تقاضا موافقت شد، اما ما را به تنهایی و تحت نظر «كلین هانس» به سر كار می بردند. نخستین كاری كه به ما دادند این بود تحت نظر «كلین هانس» به سر كار می بردند. نخستین كاری كه به ما دادند این بود كه روی لولهای را كه تازه در زمین كار گذاشته شده بود با خاك بپوشانیم. محل كار روی تبه كوچكی بود و از آنجا می توانستیم قسمتی از جزیره را كه بكر و زیبا بود، ببینیم.

روز اول خیلی سخت کار کردیم، اما به دنبال آن هر روز کلین هانس از ما میخواست تندتر کار کنیم. او با خشونت طوری که گویا اسب یا گاوی را به کار کردن میخواند، رفتار می کرد: «نه، این طوری نه، زود باش، راه برو.» یك بار استیو که از بقیه بزرگتر بود بیل خود را زمین گذاشت. کلین هانس فوراً او را تهدید کرد، اما استیو به زبان آفریکنر به او گفت: «ای نادان تو که به زبان خودت هم نمی توانی درست حرف بزنی، حق نداری به من بگویی که چه بکنم و چه نکنم. من هر طور بخواهم کار می کنم.» بعد با غرور تمام دوباره بیل خود را برداشت و کارش را از سر گرفت. استیو معلم زبان آفریکنر بود و نه تنها به این زبان بلکه به زبان هلندی نیز که مادر این زبان است، مسلط بود. او به سبکی بلیغ و فروتنانه با نگهبانان حرف میزد به شکلی که شاید آنها همهٔ کلمات را نمی فهمیدند، اما عاقل تر از آن بودند که با استیو مشاچرهٔ لفظی کنند.

برادران كلينهانس دو نفر بودند كه هر دو به خشونت و رفتار بيرحمانه نسبت به زندانیان معروف بودند. برادر بزرگنر مأمور مراقبت از ما بود و به او هشدار داده بودند که باید در رفتار با ما خودش را کنترل کند و هیچوقت به ما دست نزد. اما برادر كوچكتر ابداً چنين قيد و بندى نداشت. يك روز هنگام بازگشت از كار در کنار جادهای به گروهی چند صد نفره از زندانیان برخوردیم که با چرخ دستی ماسه میبردند. آنها زندانیان معمولی بودند. به هر دو گروه دستور داده شد بایستند و دو برادر مشغول گفتگو با یکدیگر شدند، و در همین حال برادر کوچکتر به یکی از زندانیان گفت چکمههایش را واکس بزند. من برخی از زندانیان گروه دیگر را شناختم. آنها افرادی بودند که در قیام روستاییان «خوخونلند» در سال ۱۹۵۸ به اعدام محکوم شده بودند. من روی خود را به طرف آنها کردم تا بهتر ببینم. برادر جوانتر گستاخانه به من دستور داد که به آن طرف نگاه نکنم. نمی دانم اگر در مقابل چشم دیگر زندانیان قرار نداشتم چه واکنشی نشان میدادم اما حالا که دیگران مرا نگاه می کردند، غرورم جریحه دار شده بود. من از اینکه به حرف او اعتنا کنم خودداری كردم و رويم را برنگرداندم. برادر كوچكتر به قصد حمله به من به طرفم آمد اما وقتی هنوز چند قدمی با من فاصله داشت، برادرش دوید، او را نگه داشت و کلماتی در گوشش زمزمه كرد و غائله ختم شد.

یك روز رئیس زندان که مسئول ادارهٔ همهٔ جزیره بود، برای شنیدن شکایات ما به دیدنمان آمد. او «کاپیتان ترون» نامیده می شد که فردی اخمو بود و دوست نداشت با زندانیان مستقیم حرف بزند. نمی خواستم رفتار خصمانه ای با او داشته باشم اما درعین حال قصد چاپلوسی هم نداشتم. من از طرف گروهمان گفتم: «از اینکه برای دیدن ما آمده اید سپاسگزاریم چون در اینجا مشکلاتی داریم که مطمئنم شما می توانید آنها را برطرف کنید.» من مسائل را یك به یك گفتم و وقتی حرفم تمام شد، او گفت: «ببینم چه کار می توانم برایتان انجام دهم.»

احتمالاً اوپیش خود فکر کرد که در برابر ما زیادی نرمش نشان داده چون وقتی در حال خارج شدن بود به تفو که شکم بزرگی داشت رو کرد و گفت: «در زندان آن شکمبهٔ تو آب می شود.»

استیو این حرف رئیس زندان را شوخی نگرفت. او نمی توانست اجازه دهد توهینی بدون پاسخ بماند بنابراین گفت: «کاپیتان، خوب می دانی که نمی توانی هیچ کاری انجام دهی که واقعاً روی من اثر گذارد چون من عضو یکی از انقلابی ترین احزاب سیاسی دنیا هستم، حزبی که سابقه ای درخشان در خدمت به مردم ستمدیدهٔ سراسر جهان دارد. تو و حزب ناسیونال بیچاره ات در زمانی که ما برجهان سلطه پیدا می کنیم در خاکستردان تاریخ خواهید بود. شهرت من در سطح بین المللی بیشتر از آن رئیس جمهور بی شعور شماست. شما که هستید؟ یك مأمور کوچك که حتی ارزش ندارد به حرف او توجهی بشود. وقتی از زندان آزاد شوم حتی نام تو را هم به ارزش ندارد به حرف او توجهی بشود. وقتی از زندان آزاد شوم حتی نام تو را هم به یاد نخواهم آورد.» ترون روی پاشنه چرخید و بسرعت بیرون رفت.

دیدارهای شبانهٔ آن نگهبان رنگین پوست از سختیهای جزیره می کاست. اما حتی با این رفاهی که داشتیم، استیو همچنان ناراضی بود. تفو عادت داشت زیاد سیگار بکشد و گاهی اوقات تمام شب سیگار می کشید و روز بعد بدون سیگار می ماند، اما گاتسوه همیشه توتون خود را با احتیاط مصرف می کرد و هیچوقت بدون توتون نبود. یك شب تفو که بشدت عصبانی بود با من درگیر شد و گفت: «نلسون، تو به من کم می دهی.»

این حرف او اصلاً درست نبود با این حال با خود فکر کردم به او کلك بزنم. گفتم: «خیلی خوب، پس از امشب هر وقت توتونها را گرفتم، اول آن را به دو قسمت تقسیم می کنم و تو هر کدام را که خواستی انتخاب می کنی.» آن شب و شبهای بعد، من توتونها را دو قسمت می کردم و به استیو می گفتم: «انتخاب کن.»

تفو سرگردان می ماند و نمی دانست کدام را بردارد. در حالی که به هر دو قسمت نگاه می کرد، سرش بین دو قسمت از این سو به آن سو برمی گشت. سرانجام خسته می شد و یکی را برمی داشت و کناری می نشست و شروع به دود کردن آن می کرد. هر چند این برنامه از نظر من ظاهراً کاملاً عادلانه و در عین حال خنده دار بود، اما باز هم تفو ناراحت بود. وقتی نگهبان لب پنجره می آمد تفو شروع به چر خیدن به دورو بر پنجره می کرد تا مطمئن شود من مقداری از توتونها را در جایی

پنهان نمی کنم. این کار او نگهبان را ناراحت می کرد. یك بار نگهبان به من گفت: «ببین، من فقط با تو معامله می کنم. اینجا موضوع امنیت مطرح است.» من حرف او را درك می کردم و به تفو گفتم وقتی در حال معامله با نگهبان هستم نباید آن اطراف باشد.

با وجود این، شب بعد وقتی نگهبان لب پنجره آمد، تفو نیز به طرف میلههای پنجره آمد و به نگهبان گفت: «از حالا به بعد، توتون مرا همین جا به من بده، یعنی فقط آن را مستقیماً به من بده.» نگهبان ترسید و گفت: «ماندلا، توافق ما به هم خورد. دیگر تمام شد. من از این به بعد هیچ چیز برای شما نمی آورم.» من تفو را کنار زدم و به نکوهش نگهبان پرداختم. به او گفتم: «مرد، ببین، این یك پیرمرد است و خیلی هم نرمال نیست» و در همین حال به سرم اشاره کردم. گفتم: «حالا یك استثناء قائل شو». به این ترتیب نگهبان نرم شد و آنچه را آورده بود به من داد اما هشدار داد که اگر دوباره چنین اتفاقی بیفتد، همه چیز تمام می شود.

آن شب فکر کردم لازم است تفو تنبیه شود. گفتم: «حالا گوش کن چه می گویم. تو جیرهٔ ما را به خطر انداختی. امشب دیگر توتون یا ساندویچ نمی گیری. تو این امتیازات را از دست داده ای. بنابراین تا زمانی که اخلاقت را بهتر نکرده ای جیره ات را قطع می کنیم. «تفو ساکت بود و چیزی نگفت.»

ما آن شب در گوشهای در سلول ساندویچها را خوردیم و روزنامهای را نیز که نگهبان آورده بود خواندیم. تفو در گوشهٔ مقابل ما تنها نشسته بود. سرانجام آمادهٔ خواب شدیم. حدود نیمه شب بود که دستی را بر شانهام احساس کردم که سعی می کرد با تکان دادن مرا بیدار کند. «نلسون… نلسون.» این صدای تفو بود.

او بآهستگی گفت: «نلسون، تو روی نقطه ضعف من انگشت گذاشتی و مرا از توتون محروم کردی. من پیر شده ام. من به خاطر تعهدم نسبت به مردم خود رنجها کشیده ام. تو اینجا در زندان رهبر هستی و مرا این طوری مجازات می کنی این دور از انصاف است، نلسون.»

او نیز روی نقطه ضعف من انگشت گذاشته بود. احساس کردم گویا از قدرتم سوءاستفاده کردهام. او واقعاً و به مراتب بیشتر از من رنج کشیده بود. من

نیمی از ساندویج خود را نخورده بودم و فوراً آن را به او دادم. گاتسوه را بیدار کردم ـ همهٔ توتونها را به او داده بودم ـ و از او خواستم آن را با تفو قسمت کند. تفو همیشه آدم سرسختی بود که کنار آمدن با او دشوار بود اما از آن پس رفتارش بسیار بهتر شد.

وقتی کار در زندان را شروع کردیم، من زندگی دیگر زندانیان در جزیره را واقعاً حس کردم. مقامات همچنین تعدادی از زندانیان سیاسی جوانتر را که عضو کنگرهٔ پان-آفریکنیسم بودند به سلول مقابل ما منتقل کردند. ما شبها می توانستیم از پشت میله ها با آنها حرف بزنیم. فهمیدم که «نکابنی منیی»، از برادرزاده های من در مکهکزونی نیز در میان آنهاست. آخرین باری که او را دیده بودم در زمان کودکی اش در سال ۱۹۴۱ بود.

ما دربارهٔ ترانسکی با هم حرف زدیم و به تاریخچهٔ خانواده رسیدیم. یك شب در حالی که دوستانش به دور او جمع شده بودند گفت: «عموجان، شما عضو چه سازمانی هستید.» البته من پاسخ دادم که عضو کنگرهٔ ملی آفریقا هستم. پاسخ من آن جوانان را بهت زده کرد و ناگهان از پشت پنجره کنار رفتند. بعد از چند دقیقهای برادرزاده م دوباره ظاهر شد و از من پرسید آیا من عضو کنگرهٔ پان-آفریکنیسم هم نیستم. جواب دادم که خیر. او سپس گفت آن طور که او فهمیده من در طول سفر دوره ای به کشورهای آفریقایی به کنگرهٔ پان-آفریکنیسم پیوسته م، گفتم که این طور نیست و من همیشه عضو کنگرهٔ ملی آفریقا بوده ام و خواهم بود. این حرف من دوباره آن گروه را بهت زده کرد و آنها از پشت پنجره ناپدید شدند.

بعدها پیبردم که کنگرهٔ پان-آفریکنیسم در تبلیغات خود مدعی شده که من هنگام سفر به سایر نقاط قاره به آن سازمان پیوسته ام. هرچند این خبر برای من خوشایند نبود اما چندان هم دور از انتظار نبود. در سیاست، انسان نباید هیچگاه از عدم آگاهی مردم درمورد جریانات غافل شود و آن را دست کم بگیرد. کمی بعد، برادرزادهٔ من دوباره پشت پنجره ظاهر شد و پرسید آیا من در زندان محلی پرتوریا با سوبو کوه ملاقات و گفتگو نکرده ام. گفتم که چرا و بحثهای بسیار خوبی هم با او

داشته ام. این حرف من آنها را خوشحال کرد و بعد از گفتن شب بخیر از پشت پنجره رفتند و این آخرین باری بود که آنها را دیدم.

همان شب چند ساعت بعد سروانی به سلول ما آمد و به هر چهار نفر ما گفت وسایل خود را جمع کنیم. بعد از چند دقیقه، دوستان مرا بردند و من در سلول تنها ماندم. در زندان اگر کسی بتواند با تکان دادن دست با دوستانش خداحافظی کند فرد خوششانسی محسوب می شود. انسان می تواند ماهها با شخصی روابط بسیار نزدیکی داشته باشد و بعد ناگهان دیگر آن شخص را هرگز نبیند. این شرایط، انسان را از خصائص انسانی دور می کند، چون شخص را مجبور می کند با منزوی و محدود کردن خود، خود را با شرایط وفق دهد.

اکنون من تنها و درعین حال نگران بودم. گاهی اوقات، تعدد نفرات باعث می شود انسان احساس امنیت کند. وقتی تنها باشد هیچ شاهدی وجود ندارد. متوجه شدم که به من شام ندادهاند. به در کوبیدم: «نگهبان، به من شام ندادهاید.»

او فریاد زد: «باید مرا رئیس خطاب کنی.» آن شب من گرسنه خوابیدم.

صبح خیلی زود مرا به پرتوریا برگرداندند. «ادارهٔ زندانها» بیانیهای را در مطبوعات منتشر کرد که طبق آن مرا برای امنیت خودم از جزیره به پرتوریا بردهاند چون زندانیان پان-آفریکنیسم قصد داشتند مرا مورد حمله قرار دهند. این حرف آنها دروغی آشکار بود. آنها به خاطر نقشههای خودشان که بزودی روشن شد، مرا به پرتوریا بازگردانده بودند.

مرا در زندان محلی پرتوریا به زندان انفرادی بردند. اما زندانیان همیشه مبتکر و کاردان هستند و بزودی یادداشتهای سری از برخی اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا در آنجا به دستم رسید. نامهای از «هنریفازی» به دستم رسید. او از اعضای «نیزهٔ ملت» بود که در اتیوپی آموزش نظامی دیده بود و هنگام مراجعت به آفریقای جنوبی دستگیر شده بود. این افراد از جمله نخستین اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا بودند که قرار بود طبق «قانون خرابکاری» محاکمه شوند.

من از طریق کانالهای ارتباطی در زندان سعی کردم به آنها در دفاع از خود

کمك کنم و توصیه کردم با «هارولدولپ» تماس بگیرند. بعدها شنیدم که ولپ نیز در بازداشت است. در اینجا بود که برای بار اول شك کردم که باید اشکالی جدی پیش آمده باشد. یك روز هنگامی که بعد از ورزش به سلول بازگردانده می شدم، «آندره ملانگنی» را در حیاط زندان دیدم.

آخرین بار در سپتامبر ۱۹۶۱ او را هنگام ترك كشور برای طی كردن آموزش نظامی دیده بودم. ولپ، ملانگنی؛ چه كسان دیگری دستگیر شده بودند؟

اوایل سال ۱۹۶۱ وینی به مدت دو سال از هر گونه فعالیتی ممنوع شده بود. از یک زندانی دیگر شنیدم که وینی اخیراً به نقض این ممنوعیت متهم شده بود که می توانست مجازات زندان یا تحت نظر بودن در خانه را به دنبال داشته باشد. وینی خیلی سرسخت بود و حکم ممنوعیت فقط باعث عصبانی شدن او می شد. تردیدی نداشتم که او این حکم را نقض می کند و هیچگاه به او نگفته بودم که از این کار خودداری کند، اما به هر حال بشدت نگران زندانی شدن او بودم.

یک روز صبح در ژوئیه ۱۹۶۳هنگامی که از راهرویی به طرف سلول خود می رفتم، «توماس ماشی فین» را دیدم. او در مزرعهٔ لیلیزلیف، مباشر بود. من بگرمی با او احوالپرسی کردم، هرچند می دانستم که مقامات بدون تردید او را سر راه من قرار داده اند تا ببینند آیا او را می شناسم یا به نشانهٔ شناختن او اشاره ای می کنم یا خیر. من جز این راه دیگری نداشتم. حضور او در آنجا فقط یک معنا می توانست داشته باشد: مقامات انتظامی «ریوونیا» را کشف کرده بودند.

یکی دو روز بعد مرا به دفتر زندان احضار کردند. والتر، گووان مبکی، احمد کاترادا، آندره ملانگنی، باب هپل، ریموند ملابا (عضو فرماندهی عالی نیزهٔ ملت که اخیراً از آموزش نظامی در چین بازگشته بود)، الیاس موتسوالدی (عضو نیزهٔ ملت)، دنیس گولدبرگ (مهندس و عضو کنگرهٔ دموکراتها)، راستی برنشتاین (آرشیتکت و عضو کنگرهٔ دموکراتها)، و جیمی کانتور (وکیل و برادر زن هارولدولپ) نیز در دفتر زندان بودند. همهٔ ما به خرابکاری متهم شده بودیم و قرار بود روز بعد در دادگاه حاضر شویم. من فقط ۹ ماه از سه سال زندان را گذرانده بودم.

از اینجا و آنجا فهمیدم که چه اتفاقی افتاده بود. در بعدازظهر روز ۱۱ ژوئیه یك کامیون خشکشویی وارد مزرعه می شود. هیچکس چیزی سفارش نداده بوده و نگهبان آفریقایی جوان مزرعه به آن ایست می دهد اما دهها پلیس مسلح و چندین سگ پلیس از آن بیرون می ریزند و دیگر کاری از دست نگهبان بر نمی آید. آنها ساختمان را محاصره می کنند و چند افسر پلیس وارد ساختمان اصلی و ساختمانهای اطراف می شوند. در آنجا ده نفری را پیدا می کنند که دور یك میز نشسته و در حال بحث در مورد سند روی میز بودند. والتر از پنجره بیرون می پرد اما یك سگ پلیس خشمگین او را می گیرد. آر تور گلدریج نیز در میان دستگیر شدگان بوده که هنگامی که حملهٔ پلیس در جریان بوده، وارد مزرعه می شود.

پلیس تمام مزرعه را جستجو می کند و هرچند هیج نوع اسلحه ای پیدا نمی کند اما صدها سند و کاغذ را ضبط می نماید. یکی از مهم ترین سندها همان سند روی میز بود که مربوط به «عملیات مییی بای» و نقشهٔ جنگ چریکی در آفریقای جنوبی بود. پلیس در یك حمله، تمام فرماندهی عالی نیزهٔ ملت را دستگیر کرده بود. همهٔ آنها طبق قانون بازداشت نود روزه بازداشت شده بودند.

خوشبختانه «جو اسلوو» و «برام فیشر» در زمان حمله در مزرعه نبودند. آنها همیشه دو یا سه بار در روز به مزرعه سر میزدند. وقتی به گذشته نگاه می کنم برایم بسیار حیرت آور است که لیلیزلیف زودتر از این کشف نشده بود. رژیم هر روز سختگیرتر و پیچیده تر می شد. استراق سمع و کنترل مکالمات امری کاملاً عادی شده بود و افراد بیست و چهارساعته تحت نظر قرار می گرفتند. این حمله نوعی ضربه و کودتا از طرف رژیم بود.

در نخستین روزی که دردادگاه حاضر شدیم به ما اجازه داده نشد وکیل مشاور بگیریم. ما را در مقابل قاضی آوردند و به خرابکاری متهم کردند. چند روز بعد به ما اجازه دادند با «برام»، «ورنون برانژه»، «جوئل جوف»، «جرج بیزوس»، و «آرتور چاسکالسون» که همگی برای ما کار می کردند، ملاقات کنیم. از آنجایی که من از قبل، یك زندانی محکوم شده بودم جدا از دیگران نگه داشته می شدم و این جلسات

نخستین فرصت من برای گفتگو با همقطارانم بود.

«برام» شخصی بسیار متین و با وقار بود. او با صدای آرام خود به ما گفت که با محاکمهای بسیار جدی مواجه هستیم و دولت رسماً به او اطلاع داده که خواستار اشد مجازات قانونی یعنی اعدام خواهد شد. برام گفت با توجه به جو حاکم در آن زمان، تعیین چنین مجازاتی کاملاً محتمل است. از آن لحظه به بعد ما سایهٔ چوبهٔ دار را بر سر خود حس می کردیم. احتمال اعدام شدن همه چیز را عوض کرد. از همان ابتدا مجازات اعدام را محتمل ترین تیجهٔ محاکمه می دانستیم. اخیراً افرادی که جرایمی بسیار سبك تر از ما داشتند به اعدام محکوم شده بودند.

مقامات زندان هیچگاه اجازه نمی دهند فراموش کنی که ممکن است اعدام شوی. آن شب نگهبانی هنگام خواب به در سلول من زد وگفت: «ماندلا، نباید نگران خواب باشی. چون خوابی بسیار بسیار طولانی در پیش داری». من یك لحظه تأمل کردم و گفتم: «همهٔ ما، از جمله تو، خوابی بسیار بسیار طولانی در پیش داریم.» این حقیقت تسلی کوچکی برای من بود.

$(\Delta\Delta)$

در ۹ اکتبر ۱۹۶۳ ما را سوار یک نفربر کاملاً مجهز و پیشرفته کردند. این نفربر با یک دیوارهٔ فولادی که در وسط آن قرار داشت به دو قسمت تقسیم می شد که زندانیان سفیدپوست و آفریقایی را از هم جدا می کرد. ما را به «کاخ دادگستری» در پرتوریا که دیوان عالی قضایی نیز در آنجا قرار دارد بردند و محاکمهٔ «دولت علیه فرماندهی عالی ملی و دیگران» که بعدها به محاکمهٔ «دولت علیه نلسون ماندلا و دیگران» و بعد از آن، به «محاکمهٔ ریوونیا» معروف شد، در این محل آغاز شد. در نزدیکی ساختمان دیوان عالی مجسمهای از «پل کروگر»، رئیس جمهوری ترانسوال نزدیکی ساختمان دیوان عالی مجسمهای از «پل کروگر»، رئیس جمهوری ترانسوال که در قرن نوزدهم علیه امپریالیسم بریتانیا جنگیده بود، قرار دارد. روی لوحهای در پایهٔ مجسمهٔ این قهرمان آفریکنر قسمتی از یکی از سخنرانیهای او نقل شده است. آن سنگ نوشته چنین می گوید: «ما با اطمینان، آرمان خود را در مقابل چشمان

جهانیان قرار می دهیم. چه پیروز شویم و چه در این راه جان خود را از دست دهیم، سرانجام آزادی مانند خورشید از پس ابرهای صبحگاهی، در آفریقا طلوع خواهد کرد».

نفربر حامل ما در وسط کاروانی از کامیونهای پلیس بود. در جلوی این کاروان موتوری لیموزینی حامل مقامات بلندپایهٔ پلیس حرکت می کرد. کاخ دادگستری پر از افراد مسلح پلیس بود. به منظور اجتناب از جمعیت عظیم طرفداران ما که در جلوی ساختمان تجمع کرده بودند، ما را به عقب ساختمان بردند و از دروازههای آهنی بزرگی وارد ساختمان شدیم. در اطراف ساختمان نیز افسران پلیس مسلح به مسلسل در حالت آمادهباش بودند. همانطور که از نفربر پیاده می شدیم، می توانستیم صدای آواز و سرود خوانی جمعی مردم را بشنویم. وقتی داخل ساختمان رفتیم هنوز محاکمه شروع نشده بود و ما را تا زمان شروع آن در سلولهایی در زیر سالن دادگاه زندانی کردند. این محاکمه در روزنامههای داخل و خارج کشور به عنوان مهم ترین محاکمهٔ سیاسی در تاریخ آفریقای جنوبی توصیف شده بود.

هنگام بیرون آمدن از سلولها، هر یك از متهمان را دو نگهبان مسلح همراهی می كردند وقتی به سالن زیبا و آراستهٔ دادگاه كه سقف بلندی داشت وارد شدیم، همهٔ ما رو به جمعیت كردیم و مشتهای خود را به نشانهٔ سلام مخصوص كنگرهٔ ملی آفریقا بلند كردیم. طرفداران ما در جایگاه تماشاگران نیز این شعار را سر دادند «قدرت از آن ماست!» و «بگذارید آفریقا باز گردد!» این عمل آنها امیدبخش اما خطرناك بود: پلیس نام و آدرس همهٔ تماشاگران حاضر در جایگاه را یادداشت كرد و در زمانی كه از سالن دادگاه خارج می شدند از آنها عكس گرفت. سالن دادگاه پر از خبرنگاران داخلی و بین المللی و دهها تن از نمایندگان دولتهای خارجی بود.

بعد از آنکه در جایگاه مخصوص خود قرار گرفتیم افراد پلیس کمربندی محافظتی بین ما و تماشاگران تشکیل دادند. من از اینکه با لباس مخصوص زندانیان یعنی شورت خاکی رنگ و صندل در دادگاه ظاهر شوم متنفر بودم، اما به عنوان یك

زندانی محکوم شده اجازه نداشتم لباس مناسب بپوشم. بسیاری از حاضران در آن دادگاه بعدها به من گفتند که چه ظاهر اسفناك و بیچارهای داشتهام و این فقط به دلیل لباسهایم نبوده است. ماهها بود که من در زندان انفرادی به سر برده بودم و بیش از دوازده کیلو وزن کم کرده بودم. وقتی وارد سالن دادگاه شدم سعی کردم به جایگاه تماشاگران لبخند بزنم. دیدن طرفداران بهترین دارو برای من بود.

اقدامات امنیتی بسیار شدید بود چون چند هفته قبل، آرتور گلدریج، هارولدولپ، موزی مولا، وعبدالحی جاسات با دادن رشوه به یك نگهبان جوان از زندان فرار كرده بودند. آرتور و هارولد به لباس كشیشها درآمده و به سوازیلند و از آنجا با هواپیما به تانگانیكا (تانزانیای فعلی) رفته بودند. فرار آنها در زمانی صورت گرفت كه تشنج و هیجان زیادی در مورد فعالیتهای زیرزمینی وجود داشت و روزنامهها با عناوین پرسروصدا خبر آن را چاپ كردند. این فرار موجب آشفتگی دولت و تقویت روحیهٔ ما شد.

قاضی دادگاه ریوونیا آقای «کوارتوس دووت»، قاضی بزرگ ترانسوال بود که با لباس قرمز رنگ و مواج در زیر یك سایبان چوبی نشسته بود. او یکی از آخرین قاضی هایی بود که توسط حزب متحد قبل از روی کار آمدن ناسیونالیستها به قضاوت منصوب شد و نوچهٔ دولت حساب نمی شد. او چهرهٔ خشك و بی حالتی داشت و خیلی جدی بود. دادستان نیز دکتر پرسی بوتار، معاون دادستان کل ترانسوال بود که جاه طلبی هایش سرانجام او را دادستان کل آفریقای جنوبی کرد. او مردی کوچك اندام، طاس و شیك پوش بود که وقتی عصبانی یا احساساتی می شد صدایش به جیغ زدن شباهت پیدا می کرد. او علاقه داشت با زبانی دراماتیك و پر طمطراق، هرچند غیرصحیح و مبهم حرف بزند.

یوتار از جا برخاست و با این سخنان دادگاه را خطاب قرار داد: «عالیجناب، من از جانب دولت ادعانامه علیه فرماندهی عالی ملی و دیگران را قرائت می کنم.» من متهم شمارهٔ یك بودم. یوتار ادعانامه را تسلیم کرد و رسماً خواستار محاکمهٔ فوری و هرچه کوتاهتر ما شد. این نخستین بار بود که نسخهای از ادعانامه به ما داده می شد. دادستانی آن را قبلاً در اختیار ما نگذاشته بود اما برای روزنامهٔ

«راند دیلی میل» فرستاده بود که آنها هم آن را در همان شمارهٔ آن روز چاپ کرده بودند. در ادعانامهٔ دولت یازده تن از ما به مشارکت در بیش از دویست فقره خرابکاری به منظور تسهیل انقلاب خشونت آمیز و تجاوز مسلحانه به کشور متهم شده بودیم. دولت مدعی بود که ما مجریان توطئهای برای سرنگون کردن دولت بوده ایم.

ما به خرابکاری و توطئه و نه خیانت به دولت متهم شدیم چون به موجب قانون در مورد خرابکاری و توطئه نیازی به بررسی مقدماتی طولانی پرونده (که بشدت به نفع وکلای مدافع است) نیست اما در مورد اتهام خیانت به دولت این کار ضروری است. با این حال در هر دو مورد اشد مجازات همان اعدام به وسیلهٔ چوبهٔ دار است. در مورد اتهام خیانت به دولت لازم است دولت ادعای خود را قاطعانه و منطقی به اثبات برساند و به دو شاهد برای شهادت دادن در مورد هر اتهام نیاز است. طبق قانون خرابکاری، اثبات بیگناهی متهم مسئولیت وکیل مدافع بود.

برام فیشر از جا بلند شد و خواستار تعویق دادرسی شد چون هیأت وکلای مدافع زمان کافی برای تهیهٔ دفاعیه را نداشته است. او یادآور شد که تعدادی از متهمان به مدتی طولانی و غیرمنطقی در زندان انفرادی بوده اند و درحالی که دولت مدت سه ماه درحال تهیهٔ ادعانامهٔ خود بوده ما تا آن روز که محاکمه شروع شده بود ادعانامهٔ دولت را ندیده بودیم. قاضی دووت موافقت کرد که محاکمه تا سه هفته بعد یعنی ۲۹اکتبر به تعویق بیفتد.

آنچه که همان روز اول موجب ناراحتی من شد این بود که وینی نتوانسته بود در دادگاه حاضر شود. او به این دلیل که از ژوهانسبورگ ممنوع الخروج شده بود برای آمدن به دادگاه باید از پلیس مجوز می گرفت. او خواستار دریافت مجوز شده بود اما آنها از پذیرفتن درخواست امتناع کرده بودند. همچنین مطلع شدم که پلیس به خانهٔ ما حمله کرده و یکی از خویشان جوان وینی را دستگیر کرده است. وینی تنها کسی نبود که به عنوان همسر یك مبارز مورد آزار و اذیت قرار می گرفت. آلبرتینا سیسولو و کارولین موتسوالدی نیز به موجب قانون بازداشت نود روزه بازداشت شده بودند و ماکس، پسر جوان والتر نیز دستگیر شده بود. این فقط یکی از روشهای

وحشیانهٔ دولت برای اعمال فشار بود که همسر و بچههای مبارزان آزادیخواه را زندانی کند. بسیاری از مردها در زندان می توانستند هر کاری را که مقامات به آنها تحمیل می کردند انجام دهند اما فکر اینکه دولت همان چیزها را ازخانوادههای آنها بخواهد غیرقابل تحمل بود.

وینی متعاقباً از وزیر دادگستری تقاضای رسیدگی کرد و او مجوز لازم برای حضور در دادگاه را به وی داد اما به این شرط که از پوشیدن لباس سنتی خودداری کند. جالب است که همان دولتی که به ما می گفت فرهنگ خود را در وطن خودمان حفظ کنیم، وینی را از پوشیدن لباس بلند خوسایی در دادگاه منع کرده بود.

در طول سه هفتهٔ بعدی به ما اجازه داده شد برای تهیه و تنظیم دفاعیه، روزها باهم باشیم. اکنون من نیز در میان دوستان متهم خود بودم و همراهی همقطاران تقویت روحیه ای برای من بود. ما به عنوان زندانیانی که منتظر محاکمه هستند اجازه داشتیم هفته ای دو بار و هر بار نیم ساعت ملاقاتی داشته باشیم و می توانستیم روزانه یك وعدهٔ غذا را از غذایی که از خارج از زندان برای ما فرستاده می شد استفاده کنیم. با غذاهای خوشمزهٔ خانم «پیلای» من بزودی وزن از دست داده را بازیافتم.

درحالی که ما مشغول تهیه و تنظیم دفاعیه بودیم، دولت نیز قضیه را در روزنامهها به قضاوت گذاشته بود. در حالت عادی در مورد پرونده قبل از محاکمه نباید در ملاً عام یا در مطبوعات اظهارنظری ایراد شود، اما چون این افراد طبق قانون بازداشت نود روزه در ریوونیا دستگیر شده بودند و بنابراین از نظر فنی به ارتکاب جرمی متهم نشده بودند، این اصل قضایی نادیده گرفته شده بود. ما در همه جا از طرف همه، از وزیر دادگستری گرفته تا پایین تر، انقلابی خشن نامیده میشدیم. روزنامهها مرتباً تیترهایی از این قبیل چاپ می کردند: «انقلاب براساس عملیات نظامی».

روز ۲۹ اکتبر ما دوباره وارد کاخ دادگستری شدیم. مثل بار اول، باز هم جمعیت انبوه و هیجانزدهای در محل حاضر بود، اقدامات امنیتی شدیدی پیشبینی شده بود، و دادگاه از مقامات بلندپایهٔ سفارتخانههای خارجی پر شده بود. بعد از گذراندن سه هفته در کنار دوستانم، خود را جوانتر احساس می کردم و این بار که کت

و شلوار پوشیده بودم خیلی راحت تر بودم. وکلای ما نسبت به اینکه ما با لباس زندانیان به دادگاه آورده شویم اعتراض کرده بودند و به ما اجازه داده شده بود لباسهای خودمان را بپوشیم. ما بار دیگر مشتهای گره کرده را به طرف جایگاه تماشاگران بلند کردیم ولی به ما هشدار داده شد اگر این کار را تکرار کنیم دفعهٔ بعد دوباره با لباسهای زندانیان به دادگاه آورده می شویم. مقامات برای جلوگیری از چنین ابراز احساساتی روال عادی و معمول دادگاهها را که در آن زندانیان قبل از قاضی وارد دادگاه می شوند به هم زدند و بعد از آن روز ابتدا قاضی وارد دادگاه می شد و جلسه شروع می شد و بعد ما وارد می شدیم.

ما فوراً حمله را آغاز کردیم و «برام فیشر» ادعانامهٔ دولت را مورد انتقاد قرار داد و آن را ضعیف و ناشیانه خواند و گفت حاوی نکاتی بی معنی از قبیل این ادعاست که من در تاریخ معینی در عملیات خرابکارانه ای شرکت داشته ام حال آنکه در آن تاریخ من در زندان محلی پر توریا زندانی بوده ام. «یوتار» کاملاً گیج شده بود. قاضی «دووت» به او نگاه کرد تا به استدلالهای «فیشر» پاسخ دهد و او به جای پرداختن به جزئیات شروع به سخنرانی ای کرد که قاضی آن را «یك نطق سیاسی» خواتد و مورد تمسخر قرار داد. «دووت» از حرکات ناشیانهٔ «یوتار» خسته شد و این احساس خود را صریح به او گفت و اضافه کرد: «آقای یوتار، آن طور که من می فهمم تمام اساس استدلال شما این است که متقاعد شده اید افراد متهم، گناه کار هستند.» او سپس ادعانامه را رسماً رد کرد و با کوبیدن چکش خود ختم دادرسی را اعلام کرد.

از آن لحظه ما از نظر قانونی آزاد بودیم و همهمه و بلوایی در دادگاه به راه افتاد. اما حتی قبل از آنکه قاضی دووت جایگاه خود را ترك کند، ما دوباره دستگیر شدیم. ستوان «اسوانپوئل» به شانهٔ ما زد و گفت: «من شما را به اتهام خرابكاری دستگیر می کنم.» بعد ما را دوباره به سلولها بازگرداندند. حتی با این وجود، این محاکمه ضربهای جدی به دولت بود چون آنها اکنون مجبور بودند دوباره در مورد پروندهای که آن را محاکمهای برای پایان دادن به همهٔ محاکمات میخواندند، به میز برنامه ریزی بازگردند.

دولت ادعانامهٔ جدیدی تنظیم کرد و ما در اوایل ماه دسامبر دوباره به دادگاه برگشتیم. همهٔ ما احساس می کردیم که در طی این مدت قاضی دووت نسبت به ما رفتار خصمانه تری پیدا کرده است. حدس می زدیم که استقلال سابق او موجب خشم دولت شده و در نتیجه، فشارهایی به او آورده اند. اتهامات جدید قرائت شدند: ما به استخدام افراد برای خرابکاری و جنگ چریکی به منظور شروع یك انقلاب خشونت آمیز متهم شدیم. ادعا شد ما برای کمك به واحدهای نظامی خارجی برای تجاوز به جمهوری و حمایت از یك انقلاب کمونیستی توطئه کرده ایم. همچنین برای این منظور، از کشورهای بیگانه درخواست پول کرده ایم و از آنها کمك مالی گرفته ایم یوتار با لحنی نمایشی گفت سفارشهایی که افراد متهم برای دریافت مهمات داده اند برای منفجر و ویران کردن ژوهانسبورگ کافی بوده است.

منشى دادگاه از ما خواست عرض حال خود را بيان كنيم. ما قبلاً توافق كرده بوديم كه به شيوهٔ سنتى عرض حال ندهيم، بلكه از آن لحظه، براى نشان دادن احساس تحقير خود نسبت به كل اين جريان استفاده كنيم.

«متهم شمارهٔ یك، نلسون ماندلا، آیا به جرم خود اعتراف می كنی یا ادعای بیگناهی داری؟»

من از جا بلند شدم و گفتم: «عالیجناب این من نیستم که باید در جایگاه متهمان قرار گیرم بلکه آن جایگاه جای دولت است. من ادعای بیگناهی دارم».

«متهم شمارهٔ دو، والتر سیسولو، آیا به جرم خود اقرار می کنی یا ادعای بیگناهی داری؟»

سیسولو: «دولت مسئول اتفاقاتی است که در کشور روی داده، من بیگناه هستم.»

قاضی دووت گفت علاقه ای به شنیدن خطابه های سیاسی ندارد و ما فقط باید یا اقرار به گناه کنیم و یا بگوییم بیگناه هستیم. اما این دستور او نادیده گرفته شد و هریك از متهمان ابتدا اعلام كردند كه دولت مجرم است و بعد بیگناهی خود را اعلام كردند.

دولت به منظور هیجان انگیزتر کردن جریان محاکمه، ترتیبی داده بود که

سخنرانی یوتار به طور زنده از رادیو و تلویزیون آفریقای جنوبی پخش شود. روی میز دادستان و همچنین در مقابل قاضی میکروفنهایی نصب شده بود، اما همینکه یوتار با سرفهای صدای خود را برای سخنرانی صاف کرد برام فیشر از جا برخاست و خواستار برداشته شدن میکروفنها شد چون از نظر او پخش شدن برنامه به شکلی ناعادلانه موجب بروز تعصباتی در مورد پرونده می شود و با شأن دادگاه مطابقت ندارد. با وجود تقاضاهای مصرانهٔ یوتار، به دستور قاضی میکروفنها جمع شد.

یوتار در سخنرانی خود گفت از زمانی که کنگرهٔ ملی آفریقا به فعالیت زیرزمینی روی آورده، سیاست خشونت را در پیش گرفته تا از خرابکاری به جنگ چریکی و بعد از آن به تجاوز مسلحانه به کشور از خارج بپردازد. او مدعی شد ما قصد داشته ایم هزاران واحد چریکی تعلیم دیده را در سراسر کشور به کار گیریم و این واحدها رهبری قیامی را برعهده می گرفتند که بدنبال آن واحدهای نظامی یك قدرت خارجی اقدام به تجاوز مسلحانه به کشور می کردند. یوتار اعلام کرد: «در اوج هرج و مرج، آشفتگی و بی نظمی حامل، طبق برنامه ریزی این متهمان، یك دولت انقلابی موقتی تشکیل می شد تا کنترل و ادارهٔ کشور را برعهده گیرد.» وی گفت موتور محرّك این نقشهٔ بزرگ همان «نیزهٔ ملت» بود که از رهنمودهای سیاسی کنگرهٔ ملی آفریقا و حزب کمونیست متابعت می کرد و مقرّ آن نیز در ریوونیا قرار داشت.

یوتار با نثر قوی و پر طمطراق خود توصیف کرد که ما چگونه اعضای نیزهٔ ملت را استخدام کردیم، چگونه قیام ملی خود را در سال ۱۹۶۳ برنامه ریزی کردیم (او در اینجا ما را با کنگرهٔ پان - آفریکنیسم اشتباه گرفت)، چگونه یك ایستگاه رادیویی قوی در ریووینا برپا کردیم، و چگونه همهٔ ما به طور جمعی مسئول دویست و بیست و دو فقره خرابکاری هستیم. او گفت الیاس موتسوالدی و آندره ملانگنی مسئول استخدام اعضا بوده اند و دنیس گلدبرگ نیز مدیر مدرسهٔ ویژه ای برای اعضای تازه وارد در کیپ بوده است. او به طور مشروح چگونگی تولید بمب و همچنین تقاضای پول از خارج را شرح داد.

در طول سه ماه بعدی دولت یکصد و هفتاد و سه نفرشاهد را به دادگاه احضار کرد و هزاران فقره سند و عکس از جمله آثار معتبر دربارهٔ مارکسیسم، تاریخ جنگهای چریکی، نقشه، طرح و پاسپورتی متعلق به دیوید موتسامایی را به دادگاه تسلیم کرد. نخستین شاهد یك عکاس پلیس بود که در ریوونیا عکسهایی گرفته بود و شاهدهای بعدی نیز کارگران محلی خانوادهٔ گلدریچ بودند که در تمام این مدت با وجودی که هیچ ارتباطی با مسائل آن خانواده نداشتند، در بازداشت بودند. این خدمتکاران با اشاره کردن به ما در جایگاه متهمان ما را شناسایی کردند، آما آقای جلیمن پیر در تلاشی شجاعانه برای کمك کردن به ما در واکنش نسبت به تقاضای دادستان از او برای نشان دادن متهم شمارهٔ یك، تظاهر کرد که مرا نمی بیند. دادستان گفت دوباره خوب نگاه کن و به صورت همهٔ آنها با دقت بنگر. جلیمن به آرامی گفت: «فکر نمی کنم او اینجا باشد.»

ما نمی دانستیم دولت برای اثبات جرم من چه شاهد و مدر کی در اختیار دارد. من در اکثر مدتی که در ریوونیا برنامه ریزیها انجام می شد یا در خارج از کشور و یا در زندان بودم. وقتی درست بعد از محکوم شدن، در زندان محلی پر توریا والتر را دیدم. از او خواستم تر تیبی بدهد که همهٔ کتابها و یادداشتهای من از آن مزرعه بیرون برده شود. اما در طول نخستین هفتهٔ مجاکه وقتی راستی بر نشتاین تقاضای آزادی به قید ضمانت کرد، پرسی یوتار با هیجان طرح زندان فورت را به اضافه یادداشتی دربارهٔ فرار که من در زمان زندانی بودن در آنجا تهیه کرده بودم به دادگاه ارائه داد. یوتار با صدای بلند گفت این مدرك نشان می دهد که همهٔ متهمان قصد فرار داشته اند. این مدرك نمایانگر آن بود که هیچیك از مدارك من از ریوونیا بیرون برده نشده اند. بعدها به من نمایانگر آن بود که هیچیك از مدارك من از ریوونیا بیرون برده نشده اند. بعدها به من کفته شد که همقطاران من در ریوونیا تصمیم گرفته بودند این یادداشت و نقشه را حفظ کنند چون از نظر آنها در آینده به سندی تاریخی تبدیل می شد. اما در آن زمان به بهای محروم شدن راستی بر نشتاین از آزادی به قید ضمانت تمام شد.

ستارهٔ شاهدان دولت برونو متولو بود که در دادگاه او را «آقای ایکس» میخواندند. یوتار ضمن معرفی «آقای ایکس» به دادگاه اطلاع داد که بازجویی از او سه روز طول خواهد کشید و بعد با لحنی نمایشی اضافه کرد که شاهد او در معرض خطر مرگ قرار دارد. یوتار از دادگاه خواست که شهادت آقای ایکس سری باشد، اما به مطبوعات نیزا جازهٔ حضور داده شود به شرط آنکه از افشای هویت شاهد

خودداري شود.

متولو مردی بلندقد و درشت هیکل بود که حافظه ای عالی داشت. او از زولوهای اهل «دوربان» و رهبر «نیزهٔ ملت» در منطقهٔ ناتال بود. او خرابکاری باتجربه بود که مدتی نیز در ریوونیا به سر برده بود. من قبلاً فقط یك بار او را دیده بودم و آن هم زمانی بود که بعد از بازگشت از خارج برای گروه او در ناتال سخنرانی کرده بودم. شهادت او دربارهٔ من بویژه به من فهماند که دولت قطعاً می تواند مرا محکوم کند.

او در آغاز سخنان خود گفت که از خرابکاران نیزهٔ ملت بوده و پك دفتر شهرداری، یك دکل برق و یك خط انتقال نیرو را منفجر کرده است. او به اختصاری تحسین برانگیز، چگونگی عملکرد بمب، مینهای زمینی و نارنجك را و اینکه فعالیتهای زیرزمینی نیزهٔ ملت چگونه بوده است، توضیح داد. متولو گفت درحالی که هیچگاه ایمان خود به آرمانهای کنگرهٔ ملی آفریقا را از دست نداده اما وقتی ملاحظه کرده که این سازمان و نیزهٔ ملت ابزاری در دست حزب کمونیست هستند، ایمان خود به کنگرهٔ ملی آفریقا را از دست داده است.

شهادت او با سادگی و در ظاهر، با صداقت داده شد اما متولو سعی کرد شهادت خود را مؤثرتر و بهتر کند که البته بدون تردید این کار را به دستور پلیس انجام می داد. او به دادگاه گفت که من در طول سخنرانی ام در فرماندهی منطقه ای ناتال گفته ام که همهٔ کادر نیزهٔ ملت باید کمونستهای خوبی باشند اما نباید نظرات خود را فاش کنند. در واقع من چنین چیزی نگفته بودم اما منظور از شهادت او این بود که من و نیزهٔ ملت را به حزب کمونیست ربط دهند. شهادت او در ظاهر چنان دقیق و درست بود که مردم عادی فکر می کردند در تمام موارد عین واقعیت است اما این طور نبود.

من از خیانت متولو متحیر و گیج شده بودم. من هیچگاه این احتمال را انکار نکرده بودم که حتی اعضای بلندپایهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا در صورت شکنجه شدن ممکن است تسلیم شوند اما تمام ظواهر امر حاکی از آن بود که هیچکس به متولو دست نزده است. او در جایگاه شهود تا آنجا پیش رفت که افرادی را که در پرونده حتی نامی از آنها برده نشده بود گرفتار ماجرا کند. میدانم که ممکن است کسی

تغییر عقیده بدهد، اما خیانت کردن به این همه آدم که بسیاری از آنها کاملاً بیگناه بودند، از نظر من عملی نابخشودنی بود.

در طول پرسش و پاسخها پی بردیم که متولو قبل از پیوستن به نیزهٔ ملت از خرده تبه کاران بوده و سه بار به اتهام دزدی زندانی شده بوده اما با وجود این افشار گریها او شاهدی نسیار خطرناك بود، چون قاضی او را شخصی قابل اطمینان و راستگو انگاشت و شهادت او تقریباً همه ما را گرفتار کرد.

ستون اصلی ادعانامهٔ دولت طرح عملیاتی شش صفحه ای بود که در حمله به ریوونیا ضبط شده بود. این سند در زمان حملهٔ پلیس به مزرعه روی میزی بوده که رهبران فرماندهی عالی دور آن نشسته بودند. «عملیات میییبای» به طور کلی نقشه ای برای شروع احتمالی عملیات چریکی بود و در آن اینکه چگونه این عملیات می تواند قیام مسلحانهٔ مردمی علیه دولت را جرقه زند مورد بررسی قرار گرفته بود: در این طرح پیش بینی شده بود که ابتدا نیروهای چریکی کوچك در چهار منطقهٔ مختلف آفریقای جنوبی مستقر شوند و از آنجا به اهداف از قبل تعیین شده حمله کنند. به موجب این سند ابتدا باید هفت هزار نفردر نیزهٔ ملت در داخل کشور عضو می شدند و آنها با نیروی خارجی که از یکصد و بیست چریك آموزش دیده تشکیل شده بود درهم ادغام می شدند.

ادعانامهٔ داصتانی تا اندازه زیادی براساس این فرضیهٔ آنها بود که عملیات میییبای مورد تصویب هیأت اجرایی کنگرهٔ ملی آفریقا قرار گرفته بوده و به طرح عملیاتی گروه نیزهٔ ملت تبدیل شده بوده است. ما پافشاری کردیم که این عملیات فقط در مرحلهٔ بحث بوده و هنوز رسماً به اجرا گذاشته نشده بوده و در زمان دستگیر شدن اعضای فرماندهی عالی هنوز در مورد آن بحث می شده است. تا جایی که به من مربوط می شد، از نظر من عملیات میییبای سندی مقدماتی و خام بود که نه تنها مورد تصویب قرار نگرفته بود بلکه به کلی از نظر اهداف و نقشه ها، غیر واقع گرایانه بود. به اعتقاد من جنگ چریکی در آن برهه و آن مرحله راه انتخاب مناسب و موفقیت آمیزی نبود.

این نقشه در غیاب من کشیده شده بود بنابراین من از جزئیات آن اطلاعی

نداشتم. حتی آن افرادی نیز که در این دادگاه محاکمه می شدند و از نقشه مطلع بودند بر سر این موضوع که آیا این نقشه به عنوان خطمشی کنگرهٔ ملی آفریقا اتخاذ شده بوده یا خیر اختلاف نظر داشتند. گووان که به کمك جو اسلوو این سند را تهیه کرده بود پافشاری می کرد که در مورد آن توافق شده بوده و درست نیست که در دادگاه بگوییم این نقشه هنوز تصویب نشده بوده و در دست بررسی و بحث قرار داشته است. اما سایر متهمان مدعی بودند که این نقشه توسط فرماندهی عالی تدوین شده بود. اما کمیته اجرایی کنگرهٔ ملی آفریقا آن را تصویب نکرده و رئیس لوتولی حتی آن را ندیده است.

با وجودی که دادگاهی که در آن احتمال می رود رأی اعدام صادر شود می تواند کاملاً جدی باشد اما روحیهٔ ما به طور کلی بالا بود. ما لطیفه های زیادی برای خنده می ساختیم. دنیس گلدبرگ که در میان متهمان از همه جوانتر بود، طبع شوخی داشت و اغلب در زمانی که ما نباید می خندیدیم ما را به خنده وا می داشت. مثلاً وقتی یکی از شاهدان دادستانی توصیف کرد که چگونه ریموند ملابا برای تغییر قیافه دادن لباس کشیش ها را پوشیده، دنیس رو به ملابا کرد و او را کشیش ملابا صدا

در اتاق مشاوره که در زیرزمین بود ما اغلب از طریق رد و بدل کردن یادداشت باهم ارتباط برقرار می کردیم و این یادداشتها بعد سوزانده و در سطل زباله انداخته می شد. یکی از افسران دایرهٔ ویژه که مسئول محافظت از ما بود ستوان اسوانپوئل نام داشت. او مردی قوی هیکل بود که پوست قرمزی داشت و همیشه فکر می کرد ما قصد گول زدن او را داریم. یك روز وقتی او درحال نگهبانی بود، گووان مبکی شروع به نوشتن یادداشتی کرد که البته به صورت رمز بود و آن را به همان شیوهٔ رمزی به من داد. من آن را خواندم و سرم را با تأنی تکان دادم و آن را تأیید کردم سپس یادداشت را به کاترادا دادم که او نیز با خودنمایی کبریت خود را در آورد تا آن را بسوزاند اما اسوانپوئل به داخل اتاق پرید و کاغذ را از کاترادا گرفت و چیزی دربارهٔ خطرناك بودن کبریت زدن در داخل ساختمان گفت. او سپس برای خواندن آن

غنیمتی خود اتاق را ترك كرد و چند دقیقه بعد با عصبانیت وارد اتاق شد و گفت: «من همهٔ شما را به خاطر این یادداشت تنبیه می كنم.» گووان با حروف درشت نوشته بود: «اسوانبوئل مرد خوش قیافه ای است، این طور نیست؟»

ما در زندان حبس بودیم و تحت محاکمهای قرار داشتیم که مجازات آن می توانست مرگ باشد اما در بیرون زندگی تازهای درحال شکوفا شدن بود. همسر جیمی کانتور بزودی بچه دار می شد. جیمی وکیل بود و فقط به این دلیل که برادرزن هارولد ولپ بود توسط دولت به محاکمه کشیده شده بود.

یك روز صبح وقتی در جایگاه متهمان نشسته بودیم یادداشتی از طرف دیگر جایگاه به من رسید:

«من و پاربارا به تفصیل دربارهٔ پدر تعمیدی نوزاد گفتگو کردهایم و به این نتیجه رسیده ایم که نوزاد چه پسر و چه دختر باشد، از نظر ما افتخاری است که شما موافقت کنید این مقام را به عنوان مقامی فرعی در مقابل مقامهای مشهورتری که در گذشته داشته اید بپذیرید.»

من در پاسخ، این یادداشت را برای جیمی فرستادم:

«این باعث خوشحالی من است و افتخاری برای من است نه نوزاد اکنون آنها دیگر جرأت نمی کنند مرا اعدام کنند »

(57)

دولت محاکمه را در سراسر فصل زمستان ادامه داد و در ۲۹ فوریه ۱۹۶۴ ادعانامهٔ خود را به پایان رساند. ما برای بررسی شواهد و تهیه و تنظیم دفاعیهٔ خود حدود یك ماه وقت داشتیم. علیه جیمز کانتور هیچ شاهدی وجود نداشت. او حتی در سازمان ما عضو نبود و نباید اصلاً محاکمه می شد. در مورد «راستی برنشتاین» ریموند ملابا و احمد کاترادا نیز شواهدی که نشان دهندهٔ مشارکت آنها در توطئه باشد کم بود و ما تصمیم گرفتیم که آنها نباید خود را گرفتار و درگیر کنند. در مورد «راستی» شواهد و مدارك آنقدر مهم نبود که نگران کننده باشد.

«برام» خیلی بدبین بود. او اقرار کرد که حتی اگر ما ثابت کنیم که جنگ

چریکی هنوز مورد تصویب قرار نگرفته بوده و سیاست ما مبنی بر خرابکاری برای به خطر انداختن جان انسانها طرح ریزی نشده بوده، دولت بازهم می تواند برای ما مجازات مرگ تعیین کند. هیأت وکلای مدافع در مورد اینکه آیا لازم است متهمان نیز شهادت بدهند یا خیر اختلاف نظر داشت: برخی معتقد بودند که شهادت ما به ضرر ما تمام می شود، ولی جرج بیزوس می گفت اگر ما شهادت ندهیم و قاضی را متقاعد نکنیم که در مورد جنگ چریکی هنوز تصمیمی اتخاذ نشده بوده، او قطعاً ما را به اعدام محکوم می کند.

از همان ابتدا ما برای همه روشن کردیم که قصد داریم از این محاکمه نه به عنوان محل آزمایش قانون، بلکه سکویی برای بیان اعتقادات خود استفاده کنیم. برای مثال انکار نمی کنیم که گروهی از ما از شیوهٔ خودداری از خشونت روی گرداندند. ما نگران تخفیف گرفتن یا عفو شدن نبودیم بلکه در پی آن بودیم که این محاکمه آن آرمانی را که ما در راه آن مبارزه می کردیم - به هر قیمتی که برایمان تمام شود تقویت کند. ما نه در چارچوب قانونی و حقوقی بلکه بیشتر در یك چارچوب اخلاقی از خود دفاع می کردیم. از نظر ما این محاکمه نوعی تداوم مبارزه از راه دیگری بود. ما براحتی به آنچه که دولت عین واقعیت می دانست اعتراف می کردیم اما از دادن هرگونه اطلاعاتی که فکر می کردیم ممکن است دیگران را درگیر کند، خودداری می کردیم.

ما ادعای اصلی دولت را مبنی بر اینکه جنگ چریکی را شروع کرده بودیم، رد می کردیم. اعتراف می کردیم که نقشه کشیده بودیم که در صورت عدم موفقیت عملیات خرابکاری، جنگ چریکی را شروع کنیم. اما مدعی می شدیم که هنوز این عملیات شکست نخورده بوده چون هنوز به قدر کافی به کار گرفته نشده بوده است. ما ادعاهای دولت مبنی بر قتل و مجروح کردن رهگذران بیگناه را تکذیب می کردیم؛ این ادعاها یا دروغی آشکار بود و یا آنکه وقایع پیش آمده کار گروه دیگری بوده است. ما هیچگاه در اندیشهٔ دخالت دادن نیروهای نظامی خارجی در کار خود نبوده ایم. ما معتقد بودیم که برای بیان این ادعاها باید جریان عملیات مییی بای را برای دادگاه توضیح می دادیم.

در مورد من، دادگاه شواهد کافی برای محکوم کردن در دست داشت. اسنادی که به خط من نوشته شده بود نشان می داد که من به طور غیرقانونی از کشور خارج شده ام، آموزش نظامی برای افراد را ترتیب داده ام، و تشکیل شدن گروه نیزهٔ ملت نیز کار من بوده است. همچنین سندی به خط من موجود بود که این عنوان را روی آن گذاشته بودم: «چگونه کمونیست خوبی باشیم» و به ادعای دولت این سند ثابت می کرد که من عضو حزب کمونیست هستم. در واقع عنوان این سند از کتاب یك تثوریسین چینی به نام «لیوشائوچی» گرفته شده بود و من آن را برای ثابت کردن نکته ای برای موزس کوتان نوشته بودم. در جریان آن ماجرا ما دربارهٔ جاذبههای کمونیسم برای مردم معمولی آفریقای جنوبی بحث می کردیم. من از قدیم گفته بودم کمونیسم برای مردم معمولی آفریقای جنوبی بحث می کردیم. من از قدیم گفته بودم شده، اما باید ساده، روشن و مناسب مردم آفریقای جنوبی نوشته شود تا قابل درك آنها باشد. موزس پافشاری می کرد که نمی توان چنین کاری کرد و من برای اثبات حرف باشد. موزس پافشاری می کرد که نمی توان چنین کاری کرد و من برای اثبات حرف خود این مقالهٔ «لیو» را گرفته و آن را به شکلی که قابل فهم یك فرد آفریقایی باشد بازویسی کرده بودم.

من شاهد اول بودم و بنابراین زمینه ساز اصلی برای هیأت وکلای مدافع بودم. در دادگاههای آفریقای جنوبی، شهادت دادن از جایگاه شهود فقط به صورت پرسش و پاسخ است. اما من نمی خواستم خود را به آن شکل محدود کنم. تصمیم گرفتیم به جای آنکه در جایگاه شهود شهادت دهم، بیانیه ای را از جایگاه متهمان قرائت کنم و بعد سایرین به جایگاه شهود بروند و به پرسشها پاسخ دهند.

از آنجایی که وقتی شاهدی از جایگاه متهمان بیانیهای را میخواند مورد بازجویی قرار نمی گیرد و به سؤالات هیأت منصفه پاسخ نمی دهد بنابراین بیانیهٔ او ارزش حقوقی یك شهادت معمولی را ندارد. افرادی که خواندن بیانیه را انتخاب می کنند معمولاً برای اجتناب از بازجویی به این کار متوسل می شوند. و کلای ما به من هشدار دادند که این کار مرا از نظر حقوقی در وضع بسیار خطرناکتری قرار می دهد و هرچه که من در بیانیهٔ خود در مورد بیگناهی ام بگویم از طرف قاضی نادیده

گرفته خواهد شد. اما آنچه که بیش از هر چیز برای ما ارجحیت داشت توجه قاضی نبود. ما معتقد بودیم که افتتاح دفاعیه با بیانیه ای در مورد آرمانها و سیاست ما که زمینه ساز وقایع بعدی خواهد بود، حائز اهمیت است. من خیلی دوست داشتم که با پرسی یوتار درگیر شوم اما برایم مهمتر بود که از آن سکو برای به نمایش گذاشتن محنت های خود استفاده کنم.

ما بعد از مشورت با یکدیگر در مورد این موضوع توافق کرده بودیم البته مشورتها عمدتاً از طریق رد و بدل کردن یادداشت انجام می شد چون اتاق مشاوره مجهز به میکروفنهای پنهانی بود. ما حتی از آن سیستم استراق سمع دولت نیز به نفع خود استفاده می کردیم و اطلاعات غلط به آنها می دادیم. ما این طور می نمایاندیم که قرار است من نیز شهادت دهم تا به این ترتیب آنها وقت خود را صرف تنظیم سؤالات برای بازجویی کنند. در یك گفتگوی نمایشی من به جوئل جوف، وکیل خود گفتم که برای شهادت دادن به سوابق محاکمهٔ قبلی خود به اتهام خیانت به دولت نیاز دارم. ما از این فکر که یوتار مجبور می شود بیش از یک صد جلد پروندهٔ محاکمهٔ خیانت به دولت را بررسی کند، لبخند زدیم.

من حدود دو هفته وقت صرف تهیه و تنظیم سخنرانی خود کردم و عمدتاً شبها و در سلول خود روی آن کار می کردم. وقتی آن را به اتمام رساندم ابتدا برای دوستان و متهمان دیگر خواندم. آنها این سخنان را تأیید کردند و تغییراتی را توصیه کردند. سپس از برام فیشر خواستم آن را بخواند. برام بعد از خواندن کمی نگران شد و آن را به وکیل محترمی به نام «هال هانسون» داد تا او نیز نظر بدهد. هانسون به برام گفت: «اگر ماندلا این متن را در دادگاه بخواند آنها مستقیماً او را به حیاط عقبی دادگاه می برند و همانجا او را به دار می زنند.» این حرف او نگرانی برام را تأیید می کرد. او روز بعد نزد من آمد و از من خواست اصلاحاتی در متن سخنرانی انجام دهم. من احساس می کردم که صرف نظر از اینکه ما چه حرفی را به زبان خواهیم آورد، آنها در هر صورت ما را اعدام می کنند، بنابراین باید آنچه را که واقعاً به آن اعتقاد داشتیم بیان کنیم. جو حاکم بر جامعه در آن زمان ترسناك و تیره بود و.

روزنامه ها خیلی عادی حدس می زدند که ما به مرگ محکوم خواهیم شد. برام عاجزانه از من خواست که پاراگراف آخر را نخوانم اما من آدم سرسختی بودم.

روز دوشنبه بیستم آوریل تحت شدیدترین اقدامات امنیتی ما را برای شروع دفاع از خود به کاخ دادگستری بردند. وینی و مادرم نیز در سالن بودند و من هنگام وارد شدن به دادگاه که پر از جمعیت بود، سرم را به نشانهٔ دیدن آنها تکان دادم.

برام اعلام کرد که افراد متهم بخشهای خاصی از مدارك دولت را تصدیق می کنند. با این حرف او همهمهای در دادگاه پیچید. اما او در ادامهٔ سخنان خود گفت که هیأت وکلای مدافع تعدادی از ادعاهای دولت از جمله این ادعا را که «نیزهٔ ملت» شاخهٔ نظامی کنگرهٔ ملی آفریقا بوده تکذیب می کند. او گفت: «رهبران نیزهٔ ملت و کنگرهٔ ملی آفریقا سعی می کردند این دو سازمان را کاملاً جدا از هم نگه دارند، اما در این کار همیشه موفق نبودند ولی برای نیل به این هدف از هیچ تلاشی فروگذار نکردند.» او این ادعا را که کنگرهٔ ملی آفریقا از حزب کمونیست دستور می گرفته اکیداً تکذیب کرد. او گفت هیأت وکلای مدافع با این ادعا که گلدبرگ، کاترادا، برنشتاین و ملابا عضو نیزهٔ ملت بوده اند، مخالف است. او گفت وکلای مدافع نشان خواهند داد که نیزهٔ ملت در واقع نقشهٔ عملیات میبی بای را هنوز تصویب نکرده بوده و در تدارك شروع جنگ چریکی نبوده است.

قاضی دووت با ناباوری پرسید: «این ادعا را تکذیب می کنید؟»

برام پاسخ داد: «بله، این ادعا تکذیب خواهد شد. شواهد و مدارك نشان میدهد که درحالی که اقداماتی در تدارك جنگ چریکی در دست بررسی بوده اما هنوز این طرح مورد تصویب قرار نگرفته بوده است و در سراسر جریان آنها امیدوار بودند که از این کار اجتناب شود.»

سپس برام با صدای ملایم و آرام خود گفت: «عالیجناب دفاعیهٔ متهمان با بیانیه ای که متهم شمارهٔ یك از جایگاه متهمان قرائت خواهد کرد شروع می شود. او شخصاً در تأسیس نیزهٔ ملت مشارکت داشته و می تواند در مورد بوجود آمدن این سازمان اطلاعاتی به دادگاه بدهد».

در اینجا یوتار از پشت میز خود بالا پرید و با صدای بلند گفت: «عالیجناب! عالیجناب!» او از اینکه من به جایگاه شهود نمی رفتم ناراحت بود چون بدون تردید سؤالات زیادی برای بازجویی از من تهیه کرده بود. او با لحنی نسبتاً نومیدانه گفت: «عالیجناب، بیانیه ای که از جایگاه متهمان خوانده شود ارزش شهادت دادن را که برای آن سوگند می خورند، ندارد».

قاضی دووت با لحنی خشك پاسخ داد: «دكتر یوتار، فكر می كنم هیأت وكلای مدافع به قدر كافی تجربه دارند كه بدون كمك شما چنین توصیه ای به موكل خود كرده باشند.» یوتار دوباره سر جای خود نشست.

برام پاسخ داد: «هم ما و هم موكلان ما از مفاد قانون جرايم آگاه هستيم، من از نلسون ماندلا مي خواهم كه شروع كند».

من از جا بلند شدم و رو به دادگاه کردم و بآرامی اینطور شروع به خواندن متن سخنرانی کردم:

«من نخستين متهم هستم.

دارای لیسانس حقوق هستم و چند سالی با شراکت آقای الیور تامبو در ژوهانسبورگ به شغل و کالت مشغول بودم. من به اتهام خروج غیرقانونی از کشور و تحریک مردم به اعتصاب در پایان ماه مه سال ۱۹۶۱ به پنج سال زندان محکوم شدهام و اکنون دوران محکومیت خود را می گذرانم.

در ابتدا بیدرنگ اعتراف می کنم که من یکی از کسانی بودم که در تشکیل شدن سازمان «نیزهٔ ملت» مشارکت داشتم و تا زمان دستگیری در اوت ۱۹۶۲ نیز نقش عمدهای در امور آن ایفا کردم

در ابتدا مایلم بگویم که اظهارات نمایندهٔ دولت در شروع محاکمه مبنی بر اینکه مبارزه در آفریقای جنوبی تحت نفوذ بیگانگان یا کمونیست هاست کاملاً دور از واقعیت است. من به عنوان یک فرد و همچنین به عنوان یکی از رهبران مردم خود آنچه را که انجام داده ام فقط به دلیل تجارب شخصی ام در آفریقای جنوبی و به دلیل آفریقایی بودن که از آن احساس غرور می کنم، انجام داده ام و از آنچه که ممکن است بیگانگان گفته باشند متابعت نکرده ام.

من در دوران جوانی در ترانسکی به داستانهای بزرگان قبیله دربارهٔ روزگار گذشته گوش می دادم. از جمله داستانهایی که برایم تعریف کردند داستان جنگهای اجداد ما در دفاع از سرزمین پدری بود. نام قهرمانانی چون «دینگانه» و «بامباتا»، «هینتسا» و «ماکانا»، «اسکونگتی» و «دالاسیله»، «موشوشو» و «سخوخونی» به عنوان مایهٔ افتخار و عظمت ملت آفریقا مورد تحسین قرار می گرفتند. در آن زمان من امیدوار بودم که زندگی به من فرصت دهد به مردم خود خدمت کنم و در مبارزات آزادیخواهانهٔ آنها مشارکت کوچکی داشته باشم. همین امر انگیزهٔ من برای اقداماتی بوده که در ارتباط با اتهامات وارده به من در این پرونده انجام دادهام.

با ذکر این نکته اکنون باید بلافاصله و به تفصیل به مسألهٔ خشونت بپردازم. برخی از مطالبی که تاکنون در دادگاه گفته شده صحت دارند و برخی از آنها نادرستند. با این وجود انکار نمی کنم که من طراح نقشهٔ خرابکاری بودم، اما طرح ریزی این نقشه از روی بیرحمی یا عشق به خشونت نبوده است. من بعد از ارزیابی هوشمندانه و با تأمل اوضاع سیاسی که بعد از سالهای سال، استبداد، استثمار و ستم سفیدپوستان علیه مردم من به وجود آمده بود، اقدام به طرح ریزی این نقشه کردم.»

من با این سخنان قصد داشتم به دادگاه بفهمانم که ما در توسل به عملیات خشونت آمیز، غیرمسئولانه یا بدون تفکر در مورد پیامدهای آن عمل نکرده ایم. من بویژه روی این نکته تأکید کردم که به هیچوجه قصد صدمه زدن به کسی را نداشته ایم.

«ما در کنگرهٔ ملی آفریقا همواره از دموکراسی غیرنژادپرستانه حمایت کرده ایم و از هرگونه اقدامی که ممکن است فاصلهٔ نژادها را دورتر از آنچه که اکنون هست، نماید احتراز کرده ایم. اما حقیقت تلخ این بود که پنجاه سال عدم خشونت چیزی جز قوانین سرکوبگرانه و حقوق کمتر و کمتر برای مردم آفریقا به ارمغان نیاورده بود. ممکن است فهم آن برای این دادگاه آسان نباشد اما حقیقت این است که مردم سالها از خشونت ـ از روزی که با سفیدپوستها بجنگند و کشور خود را بازپس گیرند ـ حرف زده بودند و ما، رهبران کنگرهٔ ملی آفریقا، همواره آنها را متقاعد کرده بودیم که از خشونت اجتناب کنند و از روشهای مسالمت آمیز استفاده نمایند. در حالی که برخی از ما در ماههای مه و ژوئن سال ۱۹۶۱ در مورد این موضوع بحث در حالی که برخی از ما در ماههای مه و ژوئن سال ۱۹۶۱ در مورد این موضوع بحث می کردیم، هیچکس نمی توانست این نکته را انکار کند که سیاست ما در راه دستیابی به یک دولت غیرنژادپرست از راه عدم خشونت و روش مسالمت آمیز به جایی نرسیده است و بنابراین پیروان ما بتدریج اعتماد خود را به این روش از دست جایی نرسیده است و بنابراین پیروان ما بتدریج اعتماد خود را به این روش از دست می دهند و ایدههای ناخوشایند تروریسم در میان آنها رواج پیدا می کند...»

«نیزهٔ ملت» در نوامبر ۱۹۶۱ تشکیل شد. وقتی این تصمیم را اتخاذ کردیم و متعاقباً طرحهای خود را مشخص نمودیم، میراث عدم خشونت و هماهنگی نژادی که از کنگرهٔ ملی آفریقا به ما رسیده بود هنوز به قوّت سابق با ما بود. ما احساس می کردیم که کشور به سوی جنگ داخلی کشیده می شود که در آن سفیدها و سیاهان باهم در گیر خواهند شد. ما اوضاع را خطرناك و هشداردهنده می دیدیم جنگ داخلی به معنی نابود شدن چیزی بود که کنگرهٔ ملی آفریقا از آن دفاع می کرد. با جنگ داخلی نیل به صلح و آرامش بین نژادهای مختلف به مراتب دشوارتر از همیشه می شد. ما قبلاً در تاریخ آفریقای جنوبی نمونههای نتیجهٔ جنگ را دیده بودیم. محو شدن اثرات زخمهای جنگ انگلیس و بوئرها در آفریقای جنوبی بیش از پنجاه سال طول کشیده بود. از بین بردن اثرات جنگ داخلی که با تلفات سنگین دو طرف همراه بود چه مدت به طول می انجامید؟»

گفتم که خرابکاری و عملیات خرابکارانه بهترین امید برای حفظ روابط نژادهای مختلف در آینده بود. سردمداران سفیدپوست نسبت به نخستین تلاشهای ما واکنشی بیرحمانه و سریع نشان دادند: خرابکاری جرمی مستحق مجازات مرگ اعلام شد. گفتم ما خواهان جنگ داخلی نبودیم اما لازم بود خود را برای آن آماده کنیم.

«تجربه ما را متقاعد کرد که شورش، فرصتهای نامحدودی برای قتل عام کردن مردم ما در اختیار دولت قرار می دهد. اما دقیقاً به این دلیل که خاك آفریقای جنوبی قبلاً به خون آفریقایی های بیگناه آغشته شده بود، احساس کردیم وظیفه حکم می کند که خود را در درازمدت آماده کنیم تا برای دفاع از خود در مقابل زور ما نیز متوسل به زور شویم. اگر قرار بود حتماً جنگی درگیرد، ما می خواستیم جنگ به شکلی باشد که به نفع مردم ما تمام شود. جنگی که بهترین چشماندازها را برای ما داشت و خطر کشته شدن دو طرف در آن کم بود، همان جنگ چریکی بود. بنابراین برای آماده ساختن خود برای آینده تصمیم گرفتیم تدار کات جنگ چریکی احتمالی را فراهم سازیم.

همهٔ سفیدپوستها آموزش نظامی اجباری می بینند اما چنین امکاناتی در اختیار آفریقایی ها قرار داده نمی شود. از نظر ما ضروری بود که هستهای از افراد آموزش دیده را تشکیل دهیم که بتوانند رهبری مورد نیاز در زمان شروع جنگ چریکی را تأمین کنند. باید قبل از آنکه خیلی دیر می شد خود را برای چنین

موقعیتی آماده می کردیم و امکانات مورد نیاز را تدارك می دیدیم.»

من توضیح دادم که در این مرحله از بحثهای جاری در آن زمان من برای شرکت در کنفرانس «جنبش آزادیبخش پان ـ آفریکن در شرق، مرکز و جنوب آفریقا» و همچنین طی کردن دورهٔ آموزش نظامی کشور را ترك کردم. گفتم که به این دلیل دورهٔ آموزش نظامی را طی کردم که اگر قرار شد جنگ چریکی درگیرد، بتوانم در کنار مردم خود بایستم و بجنگم. حتی با این وجود معتقد بودم که هنوز تمام راهها برای خرابکاری امتحان نشده و باید آن را با جدیّت و قدرت ادامه داد.

من به دادگاه گفتم که کنگرهٔ ملی آفریقا و سازمان نیزهٔ ملت دو سازمان جداگانه هستند و ما واقعاً تلاش کرده ایم آنها را جدا از هم نگه داریم. سیاست ما همین بود اما در عمل این کار آنقدرها ساده نبود، مردم به دلیل ممنوعیتهای مختلف و زندانی شدن افراد مجبور بودند در هر دو سازمان فعالیت داشته باشند. هرچند این عمل آنها گاهی موجب کمرنگ شدن خط حائل دو سازمان می گردید اما آن را به طور کامل از بین نمی برد. من این ادعای دولت را رد کردم که اهداف کنگرهٔ ملی آفریقا و حزب کمونیست یکی هستند.

«نظام ایدئولوژیك كنگرهٔ ملی آفریقا همان نظام ناسیونالیسم آفریقایی بوده و هست. این نظام مفهومی متفاوت از مفهوم آن ناسیونالیسم آفریقایی دارد كه با فریاد «سفیدپوست را به دریا بریزید»، بیان می شود. آن ناسیونالیسم آفریقایی كه كنگرهٔ ملی آفریقا از آن دفاع می كند مفهوم آزادی و ارضاء كردن خواستههای مردم آفریقایی در سرزمین خودشان را دارد. مهم ترین سند سیاسی تصویب شده ازطرف كنگرهٔ ملی آفریقا همان «منشور آزادی» است. این منشور به هیچوجه طرح اولیهٔ تشكیل یك دولت سوسیالیستی نیست. ... كنگرهٔ ملی آفریقا در هیچ برههای از تاریخ خود از ایجاد تغییرات انقلایی در ساختار اقتصادی کشور دفاع نكرده و تا آنجا كه من به خاطر می آورم هیچگاه جامعهٔ سرمایه داری را محكوم نكرده است. ...

کنگرهٔ ملی آفریقا برخلاف حزب کمونیست، آفریقایی ها را فقط به عنوان عضو می پذیرفت. هدف اصلی آن نیز این بوده و هست که آفریقایی ها به وحدت و حقوق سیاسی کامل دست پیدا کنند. از طرف دیگر، هدف اصلی حزب کمونیست این بوده که سرمایه داری را از بین ببرد و دولتی متشکل از طبقهٔ کارگر را از بین ببرد و دولتی متشکل از طبقهٔ کارگر را ایست ک

در حالیکه کنگرهٔ ملی آفریقا در صدد ایجاد هماهنگی بین طبقات مختلف می باشد. درست است که بین کنگرهٔ ملی آفریقا و حزب کمونیست اغلب همکاری نزدیکی وجود داشته، اما همکاری فقط دلیلی بر اثبات وجود یك هدف مشترك - در این مورد، پایان دادن به بر تری سفیدپوستها - می باشد و نشان دهندهٔ اشتراك منافع آنها نیست. تاریخ جهان مملو از نمونه هایی از این قبیل است احتمالاً جالب ترین و گویاترین مورد آن را می توان در همکاری انگلیس، آمریکا و شوروی در مبارزه علیه هیتلر یافت. اما هیچکس جز خود هیتلر نمی توانست به خود اجازه دهد و بگوید چنین همکاری ای چرچیل یا روزولت را به جرگهٔ کمونیست ها وارد می کند یا به ایزار دست آنها تبدیل می نماید و یا آنکه بگوید انگلیس و آمریکا برای ایجاد یك دنیای کمونیستی کار می کنند...

احتمالاً برای سفیدپوستها که نسبت به کمونیسم تعصبی دیرینه دارند، درك اینکه چرا سیاستمداران مجرّب آفریقایی این طور براحتی کمونیستها را به عنوان دوستان خود پذیرفتند دشوار است. اما دلیل آن برای ما کاملاً روشن است. اختلافات تئوریك میان گروههایی که با ظلم می جنگند، مسالهای جزئی است که در این مرحله نمی توانیم به آن توجه داشته باشیم. علاوه بر این، تا دهها سال کمونیستها تنها گروه سیاسی در آفریقای جنوبی بودند که حاضر بودند با آفریقاییها به عنوان انسان و همنوع خود رفتار کنند، حاضر بودند با ما بر سر یك میز بنشینند و غذا بخورند، با ما حرف بزنند، و با ما کار و زندگی کنند. به همین دلیل امروزه بسیاری از آفریقاییها آزادی را با کمونیسم برابر می دانند.»

من به دادگاه گفتم که کمونیست نیستم و همواره خود را یك میهن پرست آفریقایی می دانسته ام. انكار نکردم که ایدهٔ ایجاد یك جامعهٔ بدون طبقه برای من جالب بوده و افكار مارکسیست ها روی من اثر گذاشته است. این در مورد بسیاری از رهبران کشورهای تازه استقلال یافته نیز صدق می کرد. آنها این ضرورت را قبول داشتند که به نوعی سوسیالیسم نیاز دارند تا به مردم آنها امکان دهد به کشورهای پیشرفتهٔ غربی برسند.

«از مطالعهٔ آثار مارکسیستی و از گفتگوهایی که با مارکسیستها داشتهام این طور استنباط کردهام که از نظر کمونیستها سیستم پارلمانی غرب سیستمی غیردموکراتیك و ارتجاعی است. اما من برعکس آنها، از تحسین کنندگان چنین سیستمی هستم.

Magna Carta (منشور بزرگ) ای The Petition of Rights (دادخواست حقوق) ای Magna Carta و The Bill of Rights (لایحهٔ حقوق) همه اسنادی هستند که مورد احترام و تحسین دموکراتهای سراسر جهان قرار دارند. من نسبت به نهادهای سیاسی انگلیس و سیستم قضایی آن احترام زیادی قائلم. از نظر من پارلمان انگلیس دموکرات ترین مؤسسه درجهان است و استقلال و بیطرفی دادگستری آن همواره مورد تحسین من قرار داشته است. کنگرهٔ آمریکا، اصل جدایی قوا در این کشور و همچنین استقلال قوهٔ قضائیهٔ آن نیز از نظر من تحسین برانگیزا ست.»

من سپس به طور مشروح تفاوت وحشتناك زندگی سیاهان و سفیدها در آفریقای جنوبی را توضیح دادم. گفتم که در امر آموزش و پرورش و تحصیلات، از نظر بهداشت، درآمد و هر جنبهای از زندگی، سیاهان در پایین ترین سطح قابل قبول هستند، درحالی که سفیدپوستها از بالاترین سطوح استاندارد در جهان برخوردارند و در نظر دارند آن را در آینده نیز حفظ کنند. گفتم سفیدپوستها اغلب مدعی میشوند که وضع آفریقاییها در آفریقای جنوبی بهتر از وضع دیگر آفریقاییها در سایر نقاط این قاره است. گفتم شکایت ما از این نیست که در مقایسه با مردم سایر نقاط آفریقا فقیر هستیم، بلکه شکایت ما این است که در مقایسه با سفیدپوستهای کشور خودمان فقیر هستیم و قانون به ما اجازه نمی دهد که این عدم تعادل را درست کنیم.

«آفریقایی ها در این کشور از حرمت و شأن انسانی برخوردار نیستند و این نتیجهٔ مستقیم سیاست برتری سفیدپوست به معنی پستی و حقارت سیاهپوست است. قوانینی که برای حفظ برتری سفیدپوست تدوین شده از همین ایده حمایت می کند. در آفریقای جنوبی انجام کارهای پست همواره برعهدهٔ آفریقایی ها بوده است. وقتی قرار است چیزی حمل یا تمیز شود مرد سفیدپوست

۱. «جان» پادشاه انگلیس در سال ۱۲۱۵ تحت فشار بارونها مجبور به صدور این منشور شد که طبق آن مردم
 از آزادیهای فردی و سیاسی برخوردار شدند و قدرت پادشاه کم شد.

۲. این دادخواست نیز در سال ۱۶۲۸ توسط بزرگان به چارلز اول تسلیم شد و به موجب آن پارلمان قدرت بیشتری یافت.

۳. به موجب این لایحه نیز که در سال ۱۶۸۹ تصویب شد، اختیارات جیمز دوم محدودتر و قدرت پارلمان و آزادیها بیشتر شد ـ مترجم.

همیشه برای یافتن یك آفریقایی برای انجام آن كار ـ چه در استخدام او باشد و چه نباشد ـ به اطراف می نگرد و جستجو می كند . . .

فقر و از هم گسیختگی زندگی خانوادگی اثرات دیگری نیز دارند. کودکان در خیابانهای شهرکها سرگردانند و ولگردی می کنند چون نه مدرسهای برای رفتن دارند و نه پولی که به آنها امکان دهد به مدرسه بروند و نه والدینی در خانه دارند که رفت و آمد آنها به مدرسه را کنترل کنند چون والدین (اگر هر دو نفر آنها وجود داشته باشند) مجبورند برای امرار معاش کار کنند. این امر منجر به زیرپا گذاشته شدن معیارهای اخلاقی می شود و تعداد فرزندان نامشروع را تا خد هشداردهندهای بالا می برد و خشونت را که نه تنها از نظر سیاسی بلکه در دیگر زمینه این ظهور می کند، افزایش می دهد...

آفریقایی ها خواستار سهمی عادلانه در تمامی زمینه ها در آفریقای جنوبی هستنه.

آنها خواهان برخورداری از امنیت و داشتن مقامی در جامعه می باشند. علاوه بر این،

ما خواهان حقوق سیاسی برابر هستیم چون بدون آن، ناتوانی های ما ابدی خواهد

بود. می دانم که این حرف من ممکن است برای سفید پوستهای این کشور

سخنانی انقلابی بنظر رسد، زیرا در این صورت اکثریت رأی دهندگان آفریقایی

خواهند بود و این باعث می شود که سفید پوست ها از دمو کراسی بترسند...

بنابراین، این همان چیزی است که کنگرهٔ ملی آفریقا در راه آن مبارزه می کند. مبارزهٔ آنها واقعاً مبارزه ای ملی است که رنجها و تجارب خود آنها الهام بخش آنان در این مبارزه است مبارزهای برای بدست آوردن حق زندگی کردن است.

تا اینجا من سخنرانی خود را از روی متن خواندم و در اینجا کاغذها را روی مین نهادم و در اینجا کاغذها را روی میز نهادم و رو به قاضی کردم. در سالن دادگاه سکوت مطلق حاکم بود. من در حالی که آخرین کلمات را از حفظ می گفتم چشم از قاضی دووت برنداشتم.

«من در سراسر زندگی ام، خود را وقف این مبارزهٔ مردم آفریقا کرده ام، من علیه حاکمیت سفیدپوست جنگیده ام و بر ضد سلطهٔ سیاهپوست مبارزه کرده ام، من همواره آرمان یك جامعهٔ دموکراتیك و آزاد را که در آن همهٔ مردم در هماهنگی کامل و با امکانات برابر در کنار هم زندگی کنند، گرامی داشته ام، این آرمانی است که امیدوارم به خاطر آن زنده بمانم و به آن دست یابم، اما این آرمانی است که حاضرم ـ در صورتی که ضروری باشد ـ در راه آن جان دهم.»

اکنون سکوت سنگینی بر دادگاه حاکم شده بود. در پایان سخنرانی ام، بدون حرکتی سر جای خود نشستم. با وجودی که سنگینی نگاه تماشاگران را احساس می کردم اما روی خود را به سمت آنها برنگرداندم. از نظر من این سکوت دقایق زیادی ادامه داشت اما در واقع احتمالاً بیش از سی ثانیه طول نکشید و بعد از جایگاه نماشاگران صدایی را شنیدم که شبیه به یك آه بلند، عمیق و جمعی بود که به دنبال آن صدای گریهٔ زنان بلند شد.

سخنرانی من بیش از چهار ساعت طول کشیده بود. ساعت کمی از چهار بعد از ظهر گذشته بود و زمان معمول برای تعطیل کردن دادگاه بود، اما قاضی دووت به محض برقرار شدن نظم در دادگاه شاهد بعدی را احضار کرد. او میخواست تأثیر اظهارات مرا کم کند و نمیخواست که من آخرین و تنها شاهد در آن روز باشم. اما هر کاری که می کرد نمی توانست از تأثیر آن بکاهد. وقتی سخنانم را تمام کردم و نشستم، این آخرین باری بود که قاضی مستقیم در چشمان من نگریست.

این سخنرانی در مطبوعات خارجی و داخلی در سطح وسیعی منتشر شد و روزنامهٔ «رانددیلی میل» در واقع آن را کلمه به کلمه چاپ کرد و این با وجود این حقیقت بود که ذکر هر گونه نقل قولی از من ممنوع شده بود. این سخنرانی هم خط دفاعی ما را نشان داد و هم دادستان را خلع سلاح کرد. دادستانی تمام دادخواست خود را براساس این فرضیه تنظیم کرده بود که من شهادت می دهم و مسئولیت خرابکاری را تکذیب می کنم. اکنون روشن بود که ما هیچگونه تلاشی برای استفاده از نکات ظریف قانونی و اجتناب از پذیرفتن مسئولیت کارهایی که با غرور و عزم قبلی انجام داده بودیم، به عمل نخواهیم آورد.

متهم شمارهٔ دو، والتر سیسولو، شاهد بعدی بود. والتر مجبور شد نیش بازجوییهای یوتار را تحمل کند و سؤالاتی را که او برای من تهیه کرده بود پاسخ گوید. والتر در مقابل سیل سؤالات خصمانهٔ یوتار مقاومت کرد و رودست نقشهٔ پهانی یوتار برای ضربه زدن به او، بلند شد و به زبانی ساده و روشن سیاست ما را توضیح داد. او تأکید کرد که عملیات مییی بای و سیاست جنگ چریکی هنوز به

عنوان سیاست رسمی کنگرهٔ ملی آفریقا اتخاذ نشده بودند و در واقع او یکی از مخالفان این طرح بود. چون معتقد بود هنوز موعد چنین سیاستی نرسیده است.

به دنبال او، گووان در جایگاه شهود قرار گرفت و با افتخار به توضیح عضویت دیرینهٔ خود در حزب کمونیست پرداخت. دادستان از گووان پرسید اگر بسیاری از اعمال مندرج در چهار اتهام وارده به خود را قبول دارد چرا براحتی فقط اقرار به گناه نمی کند. گووان گفت: «نخست آنکه من باید به این جایگاه می آمدم و دلایلی را که مرا به پیوستن به این سازمانها هدایت کرد توضیح می دادم. ثانیا، چون اقرار به گناه از نظر من نشانگر نوعی احساس گناه اخلاقی است و من به هیچوجه نمی پذیرم که گناه اخلاقی به پاسخهای من چسبانده شود».

احمد کاترادا و راستی برنشتاین نیز مانند گووان به عضویت در حزب کمونیست و همچنین در کنگرهٔ ملی آفریقا اعتراف کردند. هرچند راستی در طول حملهٔ پلیس به ریوونیا دستگیر شده بود تنها مدرك مستقیمی که دولت علیه او در دست داشت این بود که او در تأسیس یك ایستگاه رادیویی در مزرعه کمك کرده بود. کاترادا در شهادت خود که با مزاح گویی همراه بود ارتکاب اعمال خرابکارانه یا تحریك دیگران به انجام چنین فعالیت هایی را تکذیب کرد اما گفت اگر این اعمال باعث پیشرفت مبارزه شوند، از آنها حمایت می کند.

وقتی جیمز کانتور، متهم شمارهٔ هشت دستگیر و با گروه ما مورد محاکمه قرار گرفت همهٔ ما متعجب شدیم. او فقط برادر خانم و شریك حقوقی هارولد ولپ بود که از طریق دفترش کارهایی را برای ما انجام داده بود و هیچگونه فعالیتی در کنگرهٔ ملی آفریقا یا نیزهٔ ملت نداشت. در واقع هیچگونه مدرکی علیه او وجود نداشت و به اعتقاد من تنها دلیل برای نگهداشتن و بازجویی از او در زندان این بود که وکلای ترقیخواه را بترسانند.

روزی که قرار بود قاضی دووت در مورد پروندهٔ جیمی حکم صادر کند، ما همه در سلولهای پایین سالن دادگاه منتظر بودیم و من به جیمی گفتم: «بیا برای خوش شانسی کراواتهایمان را عوض کنیم.» اما او وقتی کراوات پهن و از مد افتادهٔ من در مقایسه با کراوات ابریشمی و زیبای خود را دید احتمالاً پیش خود فکر کرد که

من فقط در پی بهتر کردن وضع کمد لباس خود هستم. جیمی خیلی به لباس و شیکپوش بودن اهمیت می داد اما به هر صورت آن کراوات را در دادگاه زده بود و وقتی قاضی دووت او را بیگناه اعلام کرد، او کراوات را به نشانهٔ سلام و خداحافظی به طرف من بلند کرد.

ریموند ملابا از چهرههای برجستهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا و «نیزهٔ ملت» در کیپ شرقی بود اما چون دولت مدارك زیادی علیه او در دست نداشت، او نیز عضویت در «نیزهٔ ملت» را و اینکه چیزی دربارهٔ خرابکاریها میدانسته انکار کرد. همهٔ ما به اتفاق هم اینطور تصمیم گرفتیم که الیاس موتسوالدی، متهم شمارهٔ ۹ و آندره ملانگنی، متهم شمارهٔ ۱۰ نباید شهادت بدهند. آنها از اعضای مهم «نیزهٔ ملت» نبودند و نمی توانستند به آنچه که گفته شده بود، چیز زیادی اضافه کنند. الیاس موتسوالدی با وجودی که در زندان مورد شکنجه و ضرب و شتم قرار گرفته بود، اما هیچگاه زبان نگشود. آندره ملانگنی، آخرین متهم طی اظهاراتی بدون آنکه سوگند خورده باشد اعتراف کرد که برای سازمان نیزهٔ ملت پیغامرسانی می کرده و دستوراتی را انجام می داده و برای آسان کردن کارش، خود را به صورت کشیش در آورده است. او همچنین به دادگاه اطلاع داد که در زمانی که در زندان بوده مورد حمله قرار گرفته و با شوك الکتریکی شکتجه شده است. آندره آخرین شاهد بود. هیأت وکلای مدافع با شوك الکتریکی شکتجه شده است. آندره آخرین شاهد بود. هیأت وکلای مدافع کار معرفی شاهد را به پایان رساند. تنها کاری که باقی مانده بود ارائهٔ استدلالهای کار معرفی شاهد را به پایان رساند. تنها کاری که باقی مانده بود ارائهٔ استدلالهای نهایی و بعد صدور حکم نهایی بود.

روز بیستم ماه مه یوتار متن سخنرانی نهایی خود را که در دوازده نسخه با جلد چرمی آبی رنگ تهیه شده بود، تسلیم هطبوعات کرد و یك نسخه از آن را نیز به گروه وکلای مدافع داد. سخنرانی یوتار با وجود ظاهر زیبایی که داشت در واقع خلاصهای مغشوش و درهم از ادعانامهٔ دادستان بود و در آن در مورد هیچیك از ادعانامهها توضیح داده نشده بود و شواهد مورد ارزیابی قرار نگرفته بود. این سخنرانی از توهینهای شخصی پر شده بود. او در یك جا گفت: «حقههای متهمان حیرت آور است. با وجودی که این افراد به زحمت نمایندهٔ یك درصد از مردم بانتوزبان

می باشند، به خود اجازه می دهند به جهانیان بگویند که آفریقایی ها در آفریقای جنوبی سر کوب می شوند، مورد ستم قرار می گیرند و شرایط غمانگیزی دارند.» به نظر می رسید حتی قاضی دووت نیز از سخنان یوتار گیج شده و در یکجا حرف او را قطع کرد و گفت: «آقای یوتار، تصدیق می کنید که نتوانسته اید ثابت کنید که اصلاً در مورد جنگ چریکی تصمیمی گرفته شده بود، این طور نیست؟»

یوتار بشدت شوکه شده بود. او دقیقاً عکس این قضیه را تصور می کرد. ما نیز تعجب کرده بودیم چون این سخنان قاضی مایهٔ امیدواری ما شد. یوتار من من کنان به دادگاه گفت که واقعاً تدارکاتی برای جنگ چریکی انجام شده بود.

دووت با بی صبری پاسخ داد: «بله، این را هم می دانم و متهمان نیز آن را تأیید کر دند، اما می گویند که قبل از دستگیری هیچگونه تصمیمی برای شروع جنگ چریکی اتخاذ نشده بوده و فکر می کنم شما مدرك و شاهدی در رد این ادعا ندارید و آن را می پذیرید».

يوتار با صدايي خفه گفت: «هر طورعاليجناب بفرمايند».

یوتار سخنان خود را با این نکته به پایان رساند که این پرونده نه تنها یکی از موارد خیانت به دولت به معنی واقعی کلمه است، بلکه موردی از قتل و اقدام به قتل است که هیچیك از آنها در ادعانامه ذکر نشد. او با صدای بلند اعلام کرد: «من به جرأت می توانم بگویم که تمامی ادعاهای مندرج در ادعانامه به اثبات رسیدهاند.» حتی در زمانی که این کلمات را به زبان می آورد بخوبی می دانست که این حرف آشکارا دور از واقعیت است.

آرتور چاسکالسون، وکیل مشاور نخستین کسی بود که برای توضیح دادن در مورد برخی مسائل حقوقی که دادستان مطرح کرده بود از جابرخاست. او این ادعای یوتار را مبنی بر اینکه این دادگاه به قتل نیز ارتباط دارد رد کرد و به دادگاه یادآور شد که سیاست اعلام شدهٔ سازمان نیزهٔ ملت این بوده که خون کسی ریخته نشود. وقتی آرتور شروع به توضیح دادن این نکته کرد که دیگر سازمانها اقدام به انجام عملیات خرابکاری نموده اند و متهمان حاضر در دادگاه به ارتکاب آن متهم شده اند، دووت

حرف او را قطع کرد و گفت این موضوع را به عنوان یك حقیقت قبول دارد. این نیز پیروزی غیرمنتظرهٔ دیگری بود.

نفر بعدی برام فیشر بود که خود را برای پرداختن به دو ادعا که جدی ترین ادعاهای دولت بود آماده کرده بود. این ادعاها عبارت بودند از یکی اینکه ما جنگ چریکی را شروع کرده بودیم ودوم آنکه کنگرهٔ ملی آفریقا و نیزهٔ ملت یکی هستند. با وجودی که دووت گفته بود که به اعتقاد او جنگ چریکی هنوز شروع نشده بوده اما ما حاضر نبودیم ریسك کنیم ولی همینکه برام بررسی نکتهٔ اول را شروع کرد دووت با کمی کج خلقی به میان حرف او پرید و گفت: «فکر می کردم موضوع را روشن کرده ام گفتم که قبول دارم هیچ تصمیمی در مورد شروع جنگ چریکی اتخاذ نشده بود».

وقتی برام نکتهٔ دوم را شروع کرد دوباره قاضی دووت حرف او را قطع کرد و گفت این حقیقت را نیز تأیید می کند که این دو سازمان از هم جدا و مستقل هستند. برام که معمولاً برای هر چیزی آمادگی داشت بزحمت آمادگی برخورد با این پاسخ دووت را داشت و سرجای خود نشست، چون قاضی استدلالهای او را قبل از آنکه او آنها را بیان کند، پذیرفته بود. ما خیلی خوشحال بودیم ـ البته اگر بتوان در مورد فردی که با مجازات اعدام مواجه است، گفت خوشحال است. دادگاه تا سه هفتهٔ دیگر که در طول آن دووت حکم نهایی را بررسی می کرد تعطیل اعلام شد.

(ΔY)

دنیا کم کم متوجه دادگاه ریوونیا شده بود. در کلیسای سنت پل در لندن برای ما مراسم دعا و احیای شبانه برگزار می کردند. دانشجویان دانشگاه لندن مرا غیاباً به عنوان رئیس اتحادیهٔ دانشجویان انتخاب کرده بودند. گروهی از کارشناسان در سازمان ملل خواستار تشکیل یك کنوانسیون ملی در آفریقای جنوبی شدند که سرانجام به یك پارلمان واقعاً مردمی بینجامد و توصیه کردند همهٔ مخالفان آپارتاید عفو شوند. دو روز قبل از روزی که قرار بود قاضی دووت رأی خود را اعلام کند، شورای امنیت سازمان ملل (با چهار غایب شامل انگلیس و آمریکا) از دولت آفریقای جنوبی خواست به این

محاكمه خاتمه دهد و متهمان را عفو كند.

در روزهایی که به شروع دوبارهٔ کار دادگاه مانده بود من در امتحان دانشگاه اندن برای گرفتن لیسانس حقوق از آنجا شرکت کردم و اوراق امتحانی را پر کردم. شاید عجیب به نظر رسد که در حالی که چند روزی به صدور رأی نهایی مانده بود من امتحان حقوق می دادم. قطعاً این کارم برای نگهبانان عجیب بود چون می گفتند جایی که می روم نیازی به لیسانس حقوق ندارم. اما من در طول جریآن محاکمه مطالعاتم را ادامه داده بودم و می خواستم امتحان بدهم. من در این مورد مصمم بودم و بعدها ملاحظه کردم که این کار در واقع راهی برای بازداشتن خود از منفی فکر کردن بوده است. می دانستم که به این زودی دوباره نمی توانم و کالت کنم اما نمی خواستم به بوده این موضوع فکر کنم. من در امتحان قبول شدم.

روز پنجشنبه ۱۱ ژوئن ما برای شنیدن حکم نهایی دوباره در کاخ دادگستری گرد آمدیم. می دانستیم که حداقل شش نفر از ما قطعاً محکوم اعلام می شویم. فقط مسألهٔ میزان مجازات مطرح بود.

دووت در پرداختن به اصل موضوع وقت تلف نکرد. او با صدایی آرام و سریع حرف می زد و گفت: «من دلایل نتیجه گیری خود را ثبت کرده ام ولی دلیلی برای خواندن آنها نیست».

«متهم شمارهٔ یك در مورد هر چهار اتهام گناهكار اعلام می شود. متهم شمارهٔ دو در مورد هر دورد هر مورد هر چهار اتهام گناهكار شناخته می شود. متهم شمارهٔ سه در مورد هر چهار اتهام گناهكار اعلام می شود...»

دووت هر یك از متهمان اصلی را در مورد هر چهار اتهام گناهكار اعلام كرد. كاترادا فقط در مورد یك فقره از اتهامات گناهكار شناخته شد وراستی برنشتاین بیگناه علام شد.

دووت گفت: «پیشنهاد می کنم امروز به مسألهٔ میزان مجازات نیردازیم. دولت رمتهمان تا فردا صبح ساعت ده فرصت دارند تا اگر مدر کی برای تسلیم به دادگاه را اختیار دارند، آن را ارائه کنند.» سپس دادگاه تعطیل شد.

ما امیدوار بودیم که کاترادا و ملابا آزاد شوند، اما این حکم نشانهٔ دیگری ـ اگر به نشانه، نیاز بود ـ مبنی بر این حقیقت بود که دولت قصد ناسازگاری دارد. اگر قاضی توانسته بود ملابا را درمورد هرچهار فقره اتهام گناهکار اعلام کند در حالی که شواهد اندکی علیه او وجود داشت، آیا مجازات مرگ برای آن دسته از ما که شواهد علیه آنها فراوان بود، چیزی دور از انتظار بود؟

آن شب بعد از مباحثاتی با شرکت همهٔ اعضای گروه، من، والتر و گووان به هیأت وکلا اطلاع دادیم که هر مجازاتی، حتی مجازات مرگ، که برای ما تعیین شود، ما درخواست استیناف نخواهیم داد. این تصمیم ما موجب حیرت و شگفتی و کلای ما شد. والتر، گووان و من معتقد بودیم که فرجام خواهی موجب از بین رفتن موضعگیری اخلاقی ما می شود. ما از همان ابتدا مکرراً گفته بودیم که آنچه را انجام داده ایم با غرور و به دلایل اخلاقی انجام داده ایم. اکنون نمی خواستیم در درخواست استیناف خود چیز دیگری بگوییم. اگر مجازات مرگ برای ما تعیین می شد، نمی خواستیم مانع مبارزات مردمی که قطعاً به دنبال داشت، شویم. با توجه به خط جسورانه و معاندی که در تمام طول این جریان در پیش گرفته بودیم، تقاضای فرجاه کاری خلاف انتظار و حتی بازگوکنندهٔ حقیقتی ناگوار بود. پیام ما این بود که در راه مبارزه برای آزادی هیچ فداکاری ای چندان بزرگ نیست.

وکلای مدافع از این تصمیم ما ناراضی بودند و میخواستند دربارهٔ فرجا، حرف بزنند اما من، والتر و گووان مایل بودیم دربارهٔ مراحل محکوم کردن شخص اجرای حکم بحث کنیم. اگر ما به مرگ محکوم می شدیم، بعد چه اتفاقی می افتاد؟ به ما گفته شد اگر به مرگ محکوم شویم، بعد از آنکه قاضی دووت رأی خود را اعلا کرد از من به عنوان نخستین متهم می پرسد: «آیا دلیلی داری که به استناد آر مجازات مرگ نباید اجرا شود؟» به برام، جوئل و ورنون گفتم که درآن صورت حرفهای زیادی برای گفتن خواهم داشت. به دووت می گویم که اگر بدانم مرگ مراههامی برای آرمانی است که در راه آن جان می دهم، حاضرم بمیرم. مرگ مراه مرگ مراه مرگ ما بیهوده نخواهد بود. کوچکترین نتیجه این خواهد بود که خدمتی که ما

مردن به عنوان شهید در راه آرمان خود انجام می دهیم بیشتر از خدمتی است که می توانستیم با زنده ماندن به جا آوریم. وکلای مدافع گفتند که این سخنرانی برای استیناف چندان مؤثر و مفید نخواهد بود و من بار دیگر تأیید کردم که ما تقاضای فرجام نخواهیم کرد.

حتى اگر ـ مخصوصاً اگر ـ به مرگ محكوم نمى شديم به دلايل منطقى نبايد استيناف مى داديم. يك دليل آن اين بود كه ممكن بود در اين كار بازنده شويم. ممكن بود دادگاه استيناف اين طور تشخيص دهد كه دووت بيش از اندازه گذشت وملايمت نشان داده وما مستحق مجازات اعدام هستيم. استيناف مانع فشار بين المللى براى آزاد شدن ما مى شد.

از نظر دولت مجازات مرگ عملی ترین و منطقی ترین رأی بود. ما شنیده بودیم که جان ورستر، وزیر دادگستری به دوستانش گفته بود که بزرگترین اشتباه اسمتس، نخست وزیر سابق در طول جنگ جهانی دوم این بوده که او را به خاطر خیانت به او اعدام نکرده است. او گفته بود ناسیونالیست ها هیچگاه مرتکب چنین اشتباهی نمی شوند.

من برای مجازات اعدام آماده بودم. برای آنکه واقعاً آمادگی چیزی را داشته باشید باید واقعاً انتظار آن را داشته باشید. انسان نمی تواند برای چیزی آمادگی داشته باشد که در پنهان معتقد است چنین چیزی اتفاق نخواهد افتاد. همهٔ ما برای مردن حاضر بودیم، نه به این دلیل که شجاعت داشتیم، بلکه چون واقع گرا بودیم. من به این جملهٔ شکسپیر فکر می کردم که می گوید: «برای مرگ آماده باش چون مرگ از زندگی شیرین تر خواهد بود.»

$(\Delta \lambda)$

روز جمعه ۱۲ ژوئن ۱۹۶۴ برای آخرین بار وارد دادگاه شدیم. از زمان دستگیری سرنوشتساز گروه در ریوونیا تقریباً یك سال گذشته بود. كاروان ما در حالی كه آژیرهای پلیس ناله می كردند خیابانهای شهر را بسرعت طی می كرد. تمام

جادههای منتهی به محل دادگاه به روی اتومبیلهای معمولی بسته شده بود. پلیس مدارك همه كسانی را كه به محلی در نزدیكی كاخ دادگستری می رفتند كنترل می كرد. آنها حتی پست نگهبانی در ایستگاههای راه آهن و اتوبوس محلی ایجاد كرده بودند. با وجود این اقدامات ارعاب آمیز، حدود دو هزار نفر در مقابل دادگاه اجتماع كرده بودند و علایم و پرچمهایی در دست داشتند كه روی آنها شعارهایی از این قبیل نوشته شده بود: «ما در كنار رهبران خود هستیم.» در داخل سالن نیز جایگاه تماشاگران پر بود و فقط خبرنگاران داخلی و خارجی اجازه داشتند در آنجا سرپا بایستند و جزء تماشاگران باشند.

من برای وینی و مادرم دست تکان دادم. دیدن آنها در آنجا برایم قوت قلب بود. مادرم این همه راه را از ترانسکی تا آنجا پیموده بود تا مرا ببیند. آمدن به دادگاه برای فهمیدن اینکه آیا پسرت به اعدام محکوم می شود یا خیر باید احساس بسیارعجیبی در انسان ایجاد کند. با وجودی که تردید دارم مادرم همهٔ آنچه را که در جریان بود می فهمید، اما حمایت او هیچگاه متزلزل نشد. وینی نیز به اندازهٔ او قوی و با اراده بود و این قوی بودن او به من نیز قدرت می بخشید.

منشی دادگاه عنوان پرونده را قرائت کرد: «دولت علیه ماندلا و دیگران». قبل از اعلام شدن رأی دادگاه، دو تقاضا برای تخفیف مجازات مطرح شد. نخستین تقاضا توسط هارولدهانسون و دیگری توسط آلن پیتون، نویسندهٔ معروف آفریقای جنوبی که رئیس حزب لیبرال نیز بود تحویل دادگاه شد. هانسون با زبانی بلیغ گفت که محنتهای یك ملت را نمی توان سر کوب کرد و مردم همواره راهی برای بازگو کردن آن محنتها خواهند یافت.

هانسون گفت: «آنچه که جُرم بوده اهداف آنها نبوده بلکه وسیلهای که آنها برای نیل به آن اهداف به آن متوسل شدهاند جرم بوده است.» هانسون گفت اگر قاضی به یاد بیاورد که مردم خودش، آفریکنرها، برای نیل به آزادی خود بشدت مبارزه کرده بودند، عمل پسندیدهای انجام داده است.

هرچند آلن پیتون خودش از خشونت حمایت نمی کرد، اما گفت متهمان فقط دو راه پیش رو دارند: «سر خود را به نشانهٔ تسلیم خم کنند یا آنکه با زور در

برابر ظالم مقاومت نمایند.» او گفت باید به متهمان رحم کرد چون در غیر این صورت آینده ای تیره و تار در انتظار آفریقای جنوبی خواهد بود.

اما به نظر می رسید قاضی دووت سخنان هیچیك از این دو نفر را نمی شنود. در زمانی که آنها حرف می زدند قاضی نه سر خود را بلند کرد و نه یادداشتی از حرفهای آنها برداشت. به نظر می رسید او در افكار خود غرق شده است. واضح بود که او تصمیم خود را گرفته است و فقط منتظر لحظهای است که بتواند رأی خود را آشكار نماید.

او با اشارهٔ سر از ما خواست که از جای خود بلند شویم. سعی کردم نگاه او رامتوجه خودم کنم اما او حتی به آن طرف نگاه نمی کرد. چشمان او به جایی در وسط خیره شده بود. صورت او بسیار رنگ پریده بود و به سختی نفس می کشید. ما به یکدیگر نگاه کردیم و به نظر می رسید حقیقت را فهمیده ایم: مجازات ما همان مرگ است، در غیر این صورت چرا این مرد که همیشه آرام بود امروز این قدر عصبی است؟ او این طور سخنان خود را شروع کرد:

«من در طول این دادگاه سخنان زیادی دربارهٔ رنجهای مردم غیر اروپایی شنیده ام . افراد متهم و وکلای مشاور آنها به من گفته اند که انگیزهٔ متهمان ـ که همگی رهبران مردم غیر اروپایی نژادند ـ فقط تمایل آنها به بهبود این وضع محنت بار بوده است . من به هیچوجه متقاعد نشده ام که انگیزه های افراد متهم به آن اندازه ای که مایلند دادگاه آن را باور کند، دور از خودخواهی باشد مردمی که انقلابی را سازماندهی می کنند معمولاً دولت را در کنترل خود می گیرند و جاه طلبی های شخصی را نمی توان از انگیزه های این عمل ندانست .»

او لحظه ای مکث کرد گویا می خواست نفس خود را تازه کند. صدای او که قبلاً نیز گنگ بود، اکنون به زحمت قابل شنیدن بود.

وظیفهٔ این دادگاه مانند وظیفهٔ دادگاههای همهٔ کشورها اعمال نظم و قانون و اجرای قوانین دولتی است که آن دادگاه در آن انجام وظیفه می کند. جرمی که این افراد به آن متهم شدهاند، یعنی همان جرم اصلی که توطئه است، در واقع جوهرمایهٔ خیانت به دولت است. دولت تصمیم گرفته اتهام را به این صورت مطرح نکند. من

با در نظر گرفتن این موضوع و بررسی بسیار جدی مسأله تصمیم گرفته ام اشد مجازاتی را که در پرونده هایی از این قبیل، مجازات مناسب برای این جرم محسوب می شود، پیشنه اد نکنم، اما طبق وظیفه ای که دارم این تنها ملایمتی است که می توانم نشان دهم. مجازات تعیین شده برای تمام افراد متهم زندان ابد است.»

ما به یکدیگر نگاه کردیم و لبخند زدیم. وقتی دووت اعلام کرد که ما را به مرگ محکوم نمی کند، صدای نفس دسته جمعی حاضران در سالن پیچید. اما برخی از تماشاگران هنوز متحیر و وحشت زده بودند چون نتوانسته بودند صدای دووت را بشنوند. همسر دنیس گلدبرگ او را صدا زد و گفت: «دنیس، چی شد؟!»

دنیس در حالی که میخندید با صدای بلند داد زد: «زندگی! زندگی! زنده ماندن!»

من به طرف جایگاه تماشاگران رو کردم و لبخند زدم؛ با نگاه به دنبال وینی و مادرم گشتم اما دادگاه نظم خود را از دست داده بود، مردم فریاد می کشیدند و پلیس جمعیت را به این سو و آن سو هُل می داد. من نمی توانستم آنها را ببینم. در حالی که بسیاری از تماشاگران به بیرون از دادگاه هجوم می بردند تا به جمعیت بیرون دادگاه حکم را بگویند، من انگشت شست دو دست راخود به نشانهٔ سلام مخصوص کنگرهٔ ملی آفریقا بالا گرفتم، نگهبانان ما را از جایگاه به بیرون و به سوی در زیرزمین دادگاه هدایت کردند و هرچند من باز به دنبال وینی به اطراف نگاه کردم امانتوانستم قبل از آنکه از در بیرون بروم او را ببینم.

ما را دستبند به دست در سلولهای زیرزمین دادگاه نگه داشتند. جمعیت انبوهی که بیرون دادگاه اجتماع کرده بودند، پلیس را بشدت عصبی کرده بودند. آنها ما را بیش از نیم ساعت در زیرزمین نگه داشتند و امیدوار بودند که مردم متفرق شوند. سپس ما را از در عقب ساختمان بیرون بردند و در آنجا وارد نفربرها شدیم. می توانستیم صدای موتورسیکلتهایی را که در کنار ما ویراژ می دادند و ما را اسکورت می کردند بشنویم. نفربر برای اجتناب از برخورد با مردم مسیر دیگری را در پیش گرفت اما حتی با این وجود می توانستیم صدای جمعیت را بشنویم که فریاد

می زدند: «قدرت!» ریتم زیبا و آهستهٔ سرود ملی آفریقا، «رحمت خدا بر تو باد آفریقا!» به گوش می رسید ما مشتهای گره کردهٔ خود را از بین میلههای پنجره بیرون آوردیم و امیدوار بودیم مردم بتوانند ما را ببینند، نمی دانستیم آیا ما را می بینند یا خیر.

اکنون همهٔ ما زندانیان محکومی بودیم. ما را از دنیس گلدبرگ جدا کردند چون او سفیدپوست بود و به محل متفاوتی بردهٔ می شد. بقیهٔ ما در سلولهایی در زندان محلی پر توریا و جدا از دیگر زندانیان حبس شدیم. اکنون به جای فریادها و سرودها فقط صدای جرنگ جرنگ درهای کوچك و بزرگ را می شنیدیم.

آن شب در حالی که روی تشك خود بر روی زمین سلولم دراز کشیده بودم به دلایل این تصمیم دووت فکر می کردم. بدون تردید تظاهرات در سراسر آفریقای جنوبی و فشار بین المللی روی او اثر گذاشته بود. اتحادیههای کارگری بین المللی به این محاکمه اعتراض کرده بودند. اتحادیههای کارگران بارانداز در سراسر دنیا تهدید کرده بودند به بارهای آفریقای جنوبی دست نزنند. لئونیدبرژنف، نخست وزیر روسیه طی نامهای به دکتر ورورد خواستار ملایمت بیشتری شده بود. اعضای کنگرهٔ آمریکا اعتراض کرده بودند. پنجاه تن از اعضای پارلمان انگلیس در لندن راهپیمایی کرده بودند. طبق شایعات، الکس داگلاس هوم، وزیر خارجه انگلیس از پشت صحنه برای کمك کردن به ما فعالیت می کرد. آدلای استونسن، نمایندهٔ آمریکا در سازمان ملل طی نامهای اعلام کرده بود دولت او برای جلوگیری از صدور حکم اعدام از هیچ تلاشی فروگذار نخواهد کرد. به نظر من وقتی دووت پذیرفته بود که ما هنوز جنگ چریکی را شروع نکرده ایم و کنگرهٔ ملی آفریقا ونیزهٔ ملت دو سازمان از هم جدا و مستقل هستند، صدور حکم اعدام برای او دشوار بود و عملی افراط آمیز به نظر می رسید.

ورورد به پارلمان گفت تلگرامهای اعتراض آمیز و نمایندگانی که از سراسر دنیا به آفریقای جنوبی آمده بودند، روی رأی قاضی تأثیر نگذاشته اند. او مبالغه کرده و گفته بود تمام تلگرامهای رسیده از کشورهای سوسیالیستی را به سطل زیاله انداخته است.

در اواخر جریان دادرسی یك روز قاضی دووت هنگام گذشتن از كنار برام فیشر گفته بود دفاع از این پرونده تبلیغات زیادی در سطح جهانی به راه انداخته است. احتمالاً او به این طریق می خواست وجود فشار را تصدیق كند. او می دانست كه اگر ما اعدام می شدیم، اكثریت قاطع مردم او را قاتل قلمداد می كردند.

من از مجازاتی که دووت برای کاترادا، موتسوالدی و ملانگنی تعیین کرد متعجب و ناراحت شدم. انتظار داشتم او کاترادا را آزاد کند و مجازات سبك تری برای الیاس و آندره تعیین نماید. دو نفر آخر از اعضای نسبتاً پایین رتبهٔ نیزهٔ ملت بودند و مجموع جرایم هر سه نفر آنها به زحمت با جرایم دیگر افراد متهم قابل مقایسه بود. اما خودداری ما از تقاضای فرجام، بدون تردید به ضرر کاترادا، آندره و الیاس تمام شد چون ممکن بود دادگاه استیناف مجازات آنها را تخفیف دهد.

هر شب در زندان محلی پرتوریا قبل از قطع شدن برقها صدای زندانیان آفریقایی که سرودهای آزادی میخواندند، در زندان میپیچید. ما نیز به طور دسته جمعی سرود میخواندیم. اما هر شب چند ثانیه قبل از رفتن برق، همهمه ها، گویا به فرمانبرداری از یك دستور، متوقف می شد و تمام زندان را سكوت فرا می گرفت.

بعد، از دهها جا در نقاط مختلف زندان مردان شعار «قدرت!» را فریاد می زدند و صدها صدای دیگر به آنها پاسخ می داد: «از آن ماست!» اغلب ما زندانیان پیشقدم می شدیم و این شعار را می دادیم و صداهایی که از اطراف زندان به ما جواب می دادند، به شکلی عجیب و غیر معمول قوی به نظر می رسیدند، گویا ما را برای آنچه که در پیش رو داشتیم آماده و مصمم می کردند.

فصلهشتم

زندان روبن آیلند: سالهای تیره و تار

(29)

نیمه شب بیدار بودم و به سقف خیره شده بودم ـ هنوز تصاویری از محاکمه در ذهنم از این سو به آن سو می رفت ـ که صدای قدمهایی را که به طرف راهرو می آمد شنیدم. من جدا از دیگران در سلولی انفرادی زندانی بودم. ضربهای به در خورد و صورت سرهنگ او کامپ را پشت میلههای روزنه دیدم. او با صدایی خشن، آهسته زیر لب گفت: «ماندلا، بیداری؟»

به او گفتم که بیدارم. او گفت: «تو مرد خوش شانسی هستی. ما ترا به محلی می بریم که آنجا آزاد خواهی بود. می توانی در اطراف و در فضای باز گردش کنی. تو اقیانوس و آسمان را خواهی دید نه فقط دیوارهای خاکستری سلول را.»

او قصد طعنه زدن نداشت اما من خوب می دانستم محلی که او به آن اشاره می کند، آن نوع آزادی را که از قدیم در آرزوی آن بودم به من نخواهد داد. او سپس با لحنی نسبتاً رمز آمیز گفت: «البته تا وقتی دردسر درست نکنی، هرچه که بخواهی در دسترست خواهد بود».

اوکامپ، سپس بقیهٔ افراد را که در یك سلول زندانی بودند، بیدار کرد و به آنها دستور داد وسایل خود را جمع کنند. پانزده دقیقهٔ بعد ما در حال طبی کردن راهروهای مارپیچ زندان محلی پرتوریا بودیم و صدای جرنگ جرنگ باز و بسته شدن درهای فلزی بی پایان آن در گوشمان طنین انداز بود.

وقتی به بیرون از زندان رسیدیم به هفت نفر از ما ـ من، والتر، ریموند، گووان، کاترادا، آندره و الیاس ـ دستبند زدند و ما را عقب یك نفربر پلیس سوار کردند. از نیمه شب گذشته بود، اما هیچیك از ما خسته نبودیم و جو حاکم نیز اصلاً عمانگیز و دلتنگ کننده نبود. ما روی کف نفربر که خاك آلود و کثیف بود نشستیم و ضمن خواندن سرود و آواز، آخرین لحظات محاکمه را زنده کردیم. نگهبانان به ما ساندویج و نوشابهٔ خنك دادند و ستوان ون وایك نیز کنار ما در عقب نفربر نشست. او مرد خوبی بود و وقتی ما از خواندن دست کشیدیم، عقیدهٔ بیغرض خود در مورد آیندهٔ ما را بیان کرد. او گفت: «خوب، شماها زیاد در زندان نمی مانید. خیلی ها تفاضا کرده اند شما آزاد شوید. بعد از یکی دو سال بیرون می آیید و به عنوان قهرمان ملی به خانه بازمی گردید. مردم با خوشحالی از شما استقبال می کنند و همه میخواهند دوست شما باشند. شماها خوب تر تیب همه چیز را داده اید.» ما بدون می خواهند دوست شما باشند. شماها خوب تر تیب همه چیز را داده اید.» ما بدون اظهار نظر به حرفهای او گوش کردیم اما اعتراف می کنم که این نطق کوتاه او مرا بشدت خوشحال کرد. متأسفانه، پیش بینی او با تقریباً سی سال تأخیر درست از آب بشدت خوشحال کرد. متأسفانه، پیش بینی او با تقریباً سی سال تأخیر درست از آب

ما را در نیمه شب بدون سروصدا و به طور پنهانی تحت اسکورت پلیس از آنجا بردند و در کمتر از نیم ساعت خود را در یك فرودگاه نظامی کوچك خارج از شهر یافتیم. ما را به داخل یك فروند هواپیمای داکوتا که نوعی هواپیمای باری نظامی بزرگ است، هدایت کردند. به نظر می رسید این هواپیما قبلاً روزگار بهتری داشته است. برخی از ما قبلاً هیچگاه با هواپیما سفر نکرده بودند و به نظر می رسید آنها بیشتر نگران سفر خود هستند تا مقصد نهایی. بالا و پایین رفتن در هواپیمایی در ارتفاع پانزده هزاربایی به نظر بسیار خطرناکتر از زندانی بودن در یك سلول پشت دبوارهای بلند بود.

بعد از حدود یك ساعت پرواز، سپیدی صبح، دشت زیر پای ما را روشن كرد. هواپیما دارای پنجره بود و به محض آنكه در هوای نیمه روشن توانستیم جایی را ببینیم، دوستان من صورت خود را به شیشه چسباندند. ما به سمت جنوب شرقی و

بر فراز دشتهای خشك و صاف ایالت آزاد اورانژ و شبه جزیرهٔ سبز و كوهستانی كیپ پرواز كردیم. من نیز برای دیدن بیرون گردن كشیدم و چشمانداز بیرون را نه از دید یك توریست، بلكه از دیدگاه یك استراتژیست بررسی كردم و مناطقی را جستجو كردم كه ارتش چریكی می تواند خود را در آنجا پنهان كند.

از زمان تشکیل سازمان «نیزهٔ ملت» همواره این بحث در جریان بود که آیا مناطق روستایی آفریقای جنوبی می توانند از یك ارتش چریکی حمایت کنند. اکثر اعضای فرماندهی عالی بر این عقیده بودند که خیر. وقتی ما بر فراز منطقه ای کوهستانی و پردرخت به نام «ماتروسبرگ» در کیپ پرواز می کردیم، من با صدای بلند به همقطاران خود گفتم که اینجا همان جایی است که می توانیم در آنجا بجنگیم. آنها هیجان زده شدند و برای آنکه بهتر ببینند، گردن خود را دراز کرده و از بالا منظرهٔ پایین را نگاه کردند. و واقعاً هم آن مناطق جنگلی پردرخت مثل پناهگاه یك نیروی چریکی در حال رشد به نظر می رسید.

چند دقیقهٔ بعد به حومهٔ کیپ تاون رسیدیم. خیلی زود توانستیم خانههای کوچك و قوطی کبریتی در کیپ فلتس، برجهای پایین شهر را که سوسو می زدند و قلهٔ «تیبل مانتین» را که به صورت خطی افقی بود، ببینیم. سپس، در خلیج تیبل، در آبهای آبهی پررنگ اقیانوس اطلس، طرح پیکر مه آلود روین آیلند نمایان شد.

ما روی باند فرودگاه در انتهای جزیره فرود آمدیم. روزی دلتنگ کننده و تیره و تار بود و همین که از هواپیما به بیرون قدم گذاشتم شلاق باد سرد زمستانی از انیفورمهای نازك زندان به بدنمان خورد. نگهبانانی با سلاحهای خودکار به استقبالمان آمدند. برخلاف پذیرایی پرسروصدایی که دو سال قبل هنگام ورود به جزیره از من شده بود، این بار جوّی سنگین اما بیصدا حاکم بود.

ما را به داخل زندان قدیمی که ساختمان سنگی متروکهای بود بردند و در آنجا در حالی که بیرون ساختمان ایستاده بودیم به ما دستور دادند لخت شویم، یکی از بی حرمتیهای مرسوم در زندگی زندانی این است که وقتی از یك زندان به زندان دیگری منتقل می شود، نخستین چیزی که اتفاق می افتد این است که باید لباسهای

زندان قدیم را در بیاورد و لباسهای زندان جدید را به تن کند. وقتی لخت شدیم، انیفورمهای ساده و خاکی رنگ روین آیلند را به طرف ما پرت کردند.

مقررات آپارتاید حتی تا لباسها هم گسترش پیدا کرده بود. همهٔ ما جز کاترادا، شلوارك، یك عرق گیر شل و ول و یك بالاپوش کرباسی گرفتیم. به کاترادا که تنها هندی در میان ما بود شلوار بلند داده شد. در حالت عادی آفریقایی ها صندل هایی که از لاستیك اتومبیل درست شده دریافت می کنند، اما در این مورد به ما کفش دادند. کاترادا تنها کسی بود که به او جوراب هم دادند. اختصاص دادن شلوارك به آفریقایی ها به این منظور بود که به ما یادآور شوند که ما «پسر»، لقبی که پادوهای سیاهپوست دارند، هستیم. من آن روز شلوارك را پوشیدم، اما قسم خوردم که این کار زیاد طول نخواهد کشید.

نگهبانان با تفنگ خود محلی را که باید به آن سو می رفتیم به ما نشان می دادند و دستورات خود را به صورت امر و نهی های یك کلمه ای داد می زدند «برو!»، «ساکت!»، «ایست!» آنها به آن شیوهٔ متکبرانه ای که از دفعهٔ قبل به یاد داشتم با ما رفتار نمی کردند و هیچگونه احساساتی از خود بروز نمی دادند.

زندان قدیمی فقط جایگاهی موقتی برای ما بود. مقامات زندان درحال تکمیل یك ساختمان كاملاً جداگانه برای زندانیان سیاسی بودند كه اقدامات امنیتی در آن به شدیدترین صورت ممكن رعایت شده بود. وقتی در آنجا بودیم اجازهٔ خارج شدن یا تماش گرفتن با دیگر زندانیان را نداشتیم.

صبح روز چهارم ما را دستبند زدند و با کامیون سرپوشیده ای به زندانی درون یك زندان بردند. این ساختمان جدید در واقع یك دژ سنگی یك طبقه و چهارگوش بود که در وسط آن حیاطی با کف سیمانی در ابعاد سی متر در ده متر قرار داشت. در سه طرف این حیاط سلولهایی ساخته شده بود و در طرف چهارم دیواری به ارتفاع حدود شش متر بود که در بالای آن نگهبانان با سگهای آلمانی روی لبهٔ پهن دیوار گشت می زدند.

آن سه ردیف سلول به بخش B ،A و C معروف بود و ما را در بخش B در

منتهی الیه شرقی آن چهاردیواری جای دادند. به هریك از ما سلولهای انفرادی در دو طرف یك راهروی دراز داده شد كه نیمی از سلولها رو به حیاط بودند. روی هم حدود سی سلول در آن راهرو بود. تعداد كل زندانیان در سلولهای انفرادی خدود بیست و چهار بود. هر سلول دارای یك پنجرهٔ مربع به ضلع پنجاه سانتیمتر با میلههای آهنی بود. هر سلول دو در داشت: یك در فلزی یا مشبك با میلههای آهنی در داخل و یك در چوبی كلفت در بیرون از آن. در طول روز فقط در مشبك آهنی قفل بود، اما در چوبی نیز قفل می شد.

این سلولها با عجله ساخته شده بود و دیوارها همیشه نم داشت. وقتی این موضوع را با افسر فرمانده درمیان گذاشتم او به من گفت که بدن ما آن رطوبت را جذب خواهد کرد. به هر نفر سه پتو داده شد که چنان نخنما و پوسیده بودند که واقعاً آن سوی آنها نیز قابل رؤیت بود. تختخواب ما نیز عبارت بود از یك تشك حصیری یا کنفی. بعدها به ما یك تشك نمدی هم دادند که روی تشك حصیری قرار دادیم تا کمی نرم شود. در آن وقت سال، سلولها چنان سرد و پتوها چنان نازك بودند که ما همیشه با لباس میخوابیدیم.

سلولی که به من داده شد در ابتدای راهرو و مشرف به حیاط بود و پنجرهٔ کوچک آن پایین بود. می توانستم با سه قدم طول سلول را طی کنم. وقتی دراز می کشیدم با پاهایم دیوار را حس می کردم و سرم به سیمانهای دیوار روبروی آن می مالید. پهنای سلول حدود دو متر و کلفتی دیوارها نیز حداقل نیم متر بود. بیرون هر سلول کارت سفیدی چسبانده شده بود که روی آن نام و شمارهٔ ما نوشته شده بود. روی کارت من نوشته بودند: «ان ماندلا ۴۶۶/۶۴» که به این معنی بود که من جهارصد و شصتوششمین زندانی ای هستم که در سال ۱۹۶۴ وارد جزیره شده ام در آن زمان من چهل وشش سال داشتم و یک زندانی محکوم به حبس ابد بودم و آن فضای تنگ و کوچک به مدتی نامعلوم خانهٔ من بود.

فوراً تعدادی از زندانیان را که در بخش عمومی، زندانی بودند به ما ملحق کردند. بخش عمومی یك ساختمان آجری کمارتفاع بود که از بخش B زیاد فاصله

نداشت. در زندان عمومی که به بخشهای F و G معروف بود حدود یك هزار نفر، غالباً زندانیان معمولی با جرایم عرفی، زندانی بودند. حدود یك چهارم از آنها زندانیان سیاسی بودند و تعدادی از آنها به بخش B منتقل شدند. ما به دو دلیل از زندانیان عمومی جدا نگه داشته می شدیم: نخست آنکه از نظر امنیتی خطرناك محسوب می شدیم و دلیل دوم این بود که از نظر سیاسی خطرناکتر به حساب می آمدیم. مقامات زندان بیم داشتند که ما دیگر زندانیان را به دیدگاههای سیاسی خود «مبتلا» کنیم.

از جمله افرادی که به بخش ما منتقل شد، جرج پیك، یکی از بنیانگذاران «سازمان خلق رنگینپوست آفریقای جنوبی» بود. او نیز به خیانت به دولت متهم شده بود و اخیراً نیز به عضویت شورای شهر کیپ تاون درآمده بود. جرج به اتهام کار گذاشتن مواد منفجره در خارج از یکی از زندانهای کیپ تاون محکوم شده بود. دنیس بروتوس، یکی دیگر از رنگینپوستهای فعال که شاعر و نویسنده و اهل پورت الیزابت بود به اتهام نقض ممنوعیتهای تعیین شده برای او زندانی شده بود. همچنین بیلی نایر، از اعضای قدیمی کنگرهٔ هندیهای ناتال به ما پیوست که به اتهام خرابکاری و عضویت در «نیزهٔ ملت» محکوم شده بود.

بعد از چند روز دوستان بیشتری به ما ملحق شدند که نویل الکساندر نیز در میان آنها بود. او از متفکران برجستهٔ رنگین پوست و عضو «جنبش وحدت اقوام غیر اروبایی» بود. نویل شعبه ای تندرو و کوچك به نام «باشگاه چی چان» در کیپ تاون تأسیس کرده بود که در آن جنگ چریکی تدریس می شد. او از دانشگاه کیپ تاون لیسانس و از دانشگاه توبینگن آلمان در رشتهٔ ادبیات آلمانی درجهٔ دکتر اگرفته بود. دو نفر دیگر نیز با نویل بودند: فیکیل بام، دانشجوی حقوق دانشگاه کیپ تاون و عضو باشگاه چی چان، و «زفانیا موتوپنگ» عضو کمیته اجرایی ملی کنگرهٔ پان-آفریکنیسم. زفانیا در اور لاندو معلم بوده و از مخالفان سر سخت قانون مربوط به تحصیلات اتباع بانتوزبان بود. سه نفر روستایی مسن اهل ترانسکی نیز به اتهام توطئه برای سوءقصد به جان کی. دی. ماتانزیما، که اکنون وزیر اعظم ترانسکی خودمختار بود، با ما زندانی شدند.

به این ترتیب یك گروه بیست نفری از زندانیان سیاسی شدیم كه من برخی از

آنها را می شناختم، برخی دیگر را فقط نامشان را شنیده بودم و دیگران را اصلاً نمی شناختم. معمولاً در زندان، یکی از اوقات خوش همان دیدن دوستان قدیمی و چهرههای جدید است، اما جو و شرایط حاکم در آن چند هفتهٔ اول چنان مستبدانه بود که ما حتی نمی توانستیم به یکدیگر سلام کنیم. تعداد نگهبانان به اندازهٔ تعداد زندانیان بود و آنها با تهدید و ارعاب مقررات را اجرا می کردند.

در هفتهٔ اول کاری را شروع کردیم که تا چند ماه بعد به آن کار اشتغال داشتیم. هر روز صبح یك محمولهٔ سنگ که اندازهٔ سنگها حدوداً به اندازهٔ یك توپ والیبال بود در کنار در حیاط تخلیه می شد. به ما چکشهای چهار پوندی یا برای سنگهای بزرگتر چکشهای چهارده پوندی داده می شد. کار ما این بود که سنگها را خرد کنیم. ما را به چهار ردیف تقسیم می کردند و فاصلهٔ ما با هم حدود یك مترونیم بود و بعد چهارزانو روی زمین می نشستیم و سنگها را می شکستیم. به هر یك از ما یك حلقهٔ پلاستیکی کلفت که از لاستیك اتومبیل درست شده بود می دادند تا سنگها را درون آن بگذاریم و خرد کنیم. علت استفاده از حلقه این بود که از پخش شدن تراشدهای سنگ جلوگیری کند اما در عمل به زحمت چنین اثری داشت. ما برای محافظت از چشمان خود ماسکهای سیمی موقتی به صور تمان می زدیم.

نگهبانان برای آنکه سکوت را حفظ کنند بین ما قدم می زدند. در طول چند هفتهٔ اول نگهبانان دیگر بخشها و حتی دیگر زندانپان برای دیدن ما می آمدند و طوری به ما خیره می شدند گویا ما کلکسیونی از حیوانات و حشی کمیاب هستیم که در قفس به نمایش گذاشته اند. کار ما دشوار و خسته کننده بود. این کار آن قدر پر تحرك نبود که ما را گرم نگه دارد، اما به قدری انرژی می برد که باعث می شد همهٔ عضله های ما درد بگیرد.

ماههای ژوئن و ژوئیه غمانگیزترین ماهها در روبن آیلند بودند. هوا زمستانی می شد و باران شروع به باریدن می کرد. به نظر می رسید هوا هیچگاه از حدود ۵ درجهٔ سانتیگراد بالای صفر گرمتر نمی شود. حتی زمانی که هوا آفتابی بود، من در پیراهن نازك خود می لرزیدم. در آن زمان بود که من معنای واقعی این عبارت را که

سرما تا مغز استخوان می رسد، درك كردم. هنگام ظهر برای صرف ناهار از كار دست می كشیدیم. هفتهٔ اول به ما فقط سوپ دادند كه به شكل وحشتناكی بدبو بود. بعداز ظهرها به ما اجازه داده می شد نیم ساعت تحت نظارت شدید نگهبانان ورزش و نرمش كنیم. ما به صورت یك صف تك نفره دور حیاط به تندی می دویدیم.

در یکی از همان روزهای اول که سنگها را خرد می کردیم، یکی از نگهبانان به کاترادا دستور داد چرخ دستی پرشده از خرده سنگ را به کامیونی که در کنار در ورودی پارك شده بود ببرد. کاترادا جوان لاغری بود که به کار بدنی سخت عادت نداشت. او نمی توانست چرخ دستی را تکان دهد. نگهبان داد زد: «چرخ را تکان بده!» همینکه کاترادا موفق شد چرخ را کمی به جلو هل دهد، به نظر رسید که چرخ الان واژگون می شود و نگهبان شروع به خندیدن کرد. می توانستم ببینم که کاترادا مصمم است که اجازه ندهد آنها بهانهای برای خندیدن پیدا کنند. من می دانستم که چگونه باید چرخ دستی را کنترل کرد بنابراین از جا پریدم و به کمك او رفتم و قبل از آنکه نگهبانان فرصت کنند به من دستور بدهند که سر جای خود بنشینم موفق شدم به کاترادا بگویم که چرخ را آهسته به جلو ببرد و در اینجا مسألهٔ تعادل مطرح است نه قدرت. او سرش را تکان داد و بعد با دقت چرخ را در طول حیاط جلو برد. نگهبانان از خندیدن دست کشیدند.

صبح روز بعد مسئولان ما سطل بسیار بزرگی را در حیاط قرار دادند و اعلام کردند این سطل در پایان هفته باید تا نیمه پر از خردهسنگ شده باشد. ما سخت کار کردیم و موفق شدیم. هفتهٔ بعد نگهبان ما اعلام کرد که باید اکنون سه چهارم سطل را پر کنیم. ما باز هم با جدیت و کوشش زیاد کار کردیم و موفق شدیم. هفته بعد به ما دستور داده شد که باید تمام سطل را در عرض یك هفته پر کنیم. می دانستیم که دیگر نمی توانیم این وضع را تحمل کنیم. اما چیزی نگفتیم. ما حتی موفق شدیم آن سطل را به هر نحو که بود پر کنیم، اما نگهبانان ما را تحریك کرده بودند. ما با زمزمه کردن تصمیمی گرفتیم: از این پس کمتر از سهمیهٔ تعیین شده کارخواهیم کرد. هفتهٔ بعد ما نخستین اعتصاب خود در جزیره را با کم کاری شروع کردیم و سرعت کار خود را به تقریباً نصف سرعت کار در هفته های گذشته تقلیل دادیم تا نسبت به این

دستورات غیرعادلانه و افراطی اعتراض کنیم. نگهبانان فوراً متوجه شدند و ما را تهدید کردند، اما ما سرعت کار را افزایش ندادیم و این استراتژی کم کاری را تا زمانی که در حیاط کار می کردیم ادامه دادیم.

روبن آیلند نسبت به سال ۱۹۶۲ که من مدت دو هفته در آن زندانی بودم خیلی فرق کرده بود. درسال ۱۹۶۲ تعداد زندانیان کم بود و این محل بیشتر محل تجربه اندوزی بود تا یك زندان تمام عیار. دو سال بعد روبن آیلند بدون تردید وحشتناکترین و بیرحم ترین پایگاه در سیستم کیفری آفریقای جنوبی بود. این زندان نه تنها برای زندانیان، بلکه برای کارکنان زندان نیز محل سختی کشیدن بود. دیگر از نگهبانان رنگین پوست که سیگار به ما می دادند و ابراز همدردی و دلسوزی می کردند خبری نبود. نگهبانان همه سفید پوست بودند و به زبان آفریکنر حرف می زدند و یك زبطهٔ نوکر و اربابی را طلب می کردند. آنها به ما دستور می دادند که آنها را «ارباب» صدا کنیم که ما از این کار امتناع می کردیم. تقسیم بندی نژادی در روبن آیلند مطلق بود: هیچیك از نگهبانان، سیاه پوست و هیچیك از زندانیان سفید پوست نبودند.

منتقل شدن از یك زندان به زندان دیگر مستلزم پشت سر گذاشتن دورهای است که در آن خود را با اوضاع جدید تطبیق دهید. اما سفر به روبن آیلند مانند رفتن به کشور دیگری بود. دور و پرت بودن، آن را نه تنها به یك زندان دیگر بلکه به دنیای خاص خود و بسیار متفاوت از دنیایی که از آن آمده بودیم تبدیل می کرد. آن روحیهٔ بالایی که هنگام ترك پرتوریا داشتیم، بر اثر جو توام با سختگیری از بین رفته بود. ما با این حقیقت روبرو شده بودیم که از این پس زندگی ما بدون تردید چهرهای تیره و دلتنگ کننده خواهد داشت. در پرتوریا خود را با خانواده و طرفداران خود نزدیك و در تماس حس می کردیم و در این جزیره احساس می کردیم رابطهٔ ما با دنیای خارج قطع شده و واقعاً هم همین طور بود. تنها چیزی که ما را تسکین می داد این بود که با هم بودیم. ترس من بزودی جای خود را به این احساس داد که مبارزهای جدید و متفاوت شروع شده است.

از همان روز اول من نسبت به پوشیدن شلوارك اعتراض كردم. خواستار دیدن رئیس زندان شدم و فهرستی از شكایات تهیه كردم. نگهبانان اعتراض مرا نادیده گرفتند اما در پایان هفتهٔ دوم یك شلوار كهنهٔ خاكیرنگ كف سلولم پرت شد. هیچ كت و شلوار سه تكهٔ راه راهی نمی توانست این قدر مرا خوشحال كند. اما قبل از پوشیدن آن پرسیدم آیا به دوستانم نیز شلوار بلند داده اند.

جواب منفی بود و من به نگهبانان گفتم شلوار را ببرد و اصرار کردم که باید همهٔ زندانیان آفریقایی شلوار بلند داشته باشند. نگهبان غرولند کرد و گفت: «ماندلا، تو می گویی که شلوار بلند می خواهی و بعد وقتی شلوار بلند به تو می دهیم آن را نمی پوشی». نگهبان از دست زدن به شلواری که یك سیاهپوست آن را پوشیده بود امتناع کرد و سرانجام خود افسر فرمانده برای برداشتن آن آمد. او گفت: «خیلی خوب، ماندلا، تو هم لباسی مثل بقیه می پوشی.» من پاسخ دادم که اگر می تواند به من شلوار بلند بدهد چرا نمی تواند به همهٔ زندانیان نیز شلوار بلند بدهد؟ او پاسخی نداشت.

(7.)

در پایان هفتهٔ دوم اقامت در جزیره به ما اطلاع دادند که برام فیشر و جوئل جوف، وکلای مشاور ما روز بعد به دیدنمان می آیند. وقتی آنها وارد شدند ما را برای دیدن آنها بردند. هدف از این ملاقات آنها دوجانبه بود: هم دیدن محل و شرایط ما و هم رسیدگی به این مسأله که آیا ما هنوز هم نمی خواهیم تقاضای استیناف بدهیم. فقط چند هفته از آخرین باری که آنها را دیده بودیم می گذشت اما به نظر می رسید این مدت تا ابدیت طول کشیده است. به نظر می رسید آنها ملاقات کنندگانی از یك دنیای دیگر هستند.

ما در یك اتاق خالی نشستیم و سرگردی از بیرون گفتگوهای ما را زیر نظر داشت. دوست داشتم آنها را در بغل بگیرم، ولی حضور سرگرد مانعم می شد. به آنها گفتم که همهٔ ما خوب هستیم و توضیح دادم که به همان دلایلی که قبلاً بیان کرده ایم، با استیناف مخالف هستیم، از جمله این دلایل، این حقیقت بود که نمی خواستیم با

استیناف در پروندههای دیگر متهمان کنگرهٔ ملی آفریقا مداخله کنیم. برام و جوئل ظاهراً رضایت دادند اما میدانستم که برام معتقد است ما باید تقاضای استیناف دهیم.

وقتی گفتگوی ما به پایان رسید، من به اختصار حال مولی، همسر برام را جویا شدم. به محض آنکه نام مولی را به زبان آوردم، برام از جا بلند شد، روی خود را به سوی دیگری کرد و فوراً از اتاق بیرون رفت. چند دقیقهٔ بعد بازگشت. او اکنون دوباره آرام به نظر می رسید و گفتگو را از سر گرفت اما به سؤال من در مورد حال مولی پاسخ نداد.

ملاقات ما کمی بعد به پایان رسید و وقتی با سرگرد به سلولهای خود بازمی گشتیم او به من گفت: «ماندلا، از رفتار برام فیشر تعجب کردی؟» گفتم که بله. سرگرد به من گفت که مولی هفتهٔ قبل در یك تصادف رانندگی کشته شده است. او گفت برام رانندگی اتومبیل را برعهده داشته و برای اجتناب از برخورد با حیوانی در جاده از مسیر منحرف شده و به داخل رودخانهای افتاده و مولی در آنجا غرق شده است.

ما از این خبر متأثر شدیم. مولی زنی فوق العاده بود. او بخشنده و دور از خودخواهی و کاملاً خالی از هرگونه تعصب بود. او بیش از آنچه دیگران می دانستند از برام حمایت کرده بود. او برای برام یك همسر، یك دوست و یك همکار بود. برام قبلاً نیز فاجعه ای را در زندگی اش تجربه کرده بود. پسرش که به بیماری دیابت مبتلا بود، در نوجوانی مرده بود.

عمل روی گرداندن در واکنش به سؤال من در بارهٔ حال مولی از ویژگیهای برام بود. او مردی بود که دوست نداشت هیچگاه بار دردها و مشکلات خود را بر دوش دوستانش بگذارد. او به عنوان یك فرد آفریکنر که وجدانش او را مجبور می کرد میراث خود را رد کند و از سوی مردم خودش تبعید شود، کمی شهامت و فداکاری از خود نشان داد که به خودی خود با ارزش بود. من فقط با بیعدالتی می جنگیدم، نه با مردم خودم.

من به سرگرد اطلاع دادم که قصد دارم نامهٔ تسلیتی برای برام بنویسم و او

پاسخ داد که می توانم بنویسم. قوانین حاکم در مورد نامه نگاری در آن زمان بسیار جدی و سخت بود. ما فقط اجازه داشتیم برای اعضای درجهٔ یك خانواده نامه بنویسیم و مجموع کلمات هر نامه که شش ماه یك بار نوشته می شد نباید از پانصد کلمه تجاوز می کرد. بنابراین وقتی سرگرد با نامه نوشتن به برام مخالفتی نکرد من متعجب شدم. اما او به این موافقت خود پایبند نماند. من نامه را نوشتم و به سرگرد دادم، اما این نامه هیچگاه بست نشد.

بعد از چند ماه زندگی ما الگوی مشخصی پیدا کرد. زندگی در زندان حالتی معمولی و پیش پا افتاده پیدا می کند: هر روز مثل روز قبل است، هر هفته مثل هفته قبل است و بنابراین ماهها و سالها با هم درهم می آمیزند و یکی می شوند. هرچیزی خارج از این الگو موجب عصبانیت مسئولان می شود چون زندگی روزمره و عادی، نشانهٔ یك زندان خوب و تحت کنترل است.

این نوع زندگی برای زندانی نیز آرامشبخش است و به همین دلیل می تواند یك دام باشد. زندگی روزمره و عادی را می توان بانوی زیبایی خواند که مقاومت در برابر آن دشوار است، چون این نوع زندگی باعث می شود که زمان تندتر جلوتر برود. ساعت مچی و هرگونه زمان سنجی در روین آیلند ممنوع بود تا به این طریق ما هیچگاه دقیقاً ندانیم که چه زمانی و چه روزی است. ما به فریادها و صدای سوت نگهبانان و زنگها وابسته شده بودیم. در زمانی که هر هفته به هفتهٔ قبل شبیه است، باید تلاش کرد به خاطر سپرد که چه روز و چه ماهی است. یکی از نخستین کارهایی که من انجام دادم درست کردن یك تقویم روی دیوار سلولم بود. از دست دادن حس زمان، شیوهٔ راحتی برای از دست دادن درك و حتی سلامت عقل است.

زمان در زندان کند حرکت می کند. روزها بی پایان به نظر می رسند. کند بودن گذشت زمان معمولاً با بطالت و بیکاری همراه است. اما این در مورد روبن آیلند درست نبود. ما تقریباً همیشه سرگرم انجام کاری مثل کار کردن، مطالعه و حل اختلافات بودیم، با این حال زمان بسیار کند حرکت می کرد. این تا اندازهای به این

دلیل است که کارهایی که در خارج از زندان انجام آن چند ساعت یا چند روز طول می کشد، در زندان چند ماه یا چند سال به طول می انجامد. رسیدگی به تقاضایی برای گرفتن یك خمیر دندان شش ماه یا یك سال طول می کشد. یك بار احمد کاترادا گفت در زندان دقایق به سال می مانند، ولی سالها مثل دقیقه سریع می گذرند. یك بعدازظهر که سرگرم خرد کردن سنگها در حیاط زندان هستید ممکن است به نظر رسد تا ابد ادامه دارد، اما ناگهان پایان سال است و شما نمی دانید آن همه ماه کجا رفته اند.

مشکل هر زندانی، بویژه زندانی سیاسی، این است که چگونه همان گونه که وارد زندان شده، بماند، چگونه بدون آنکه شکسته شده باشد، از زندان بیرون رود، چگونه اعتقادات خود را حفظ و حتی تقویت کند. نخستین کار در راه نیل به این هدف این است که یاد بگیرد دقیقاً چه باید انجام دهد تا زنده بماند. شخص برای این منظور باید قبل از اتخاذ هر نوع استراتژی، هدف دشمن را بشناسد تا بتواند آن را از بین ببرد. زندان برای خرد کردن روحیهٔ فرد و از بین بردن ارادهٔ او طرح ریزی شده است. مسئولان برای این منظور سعی می کنند از ضعفها بهره بگیرند، هرگونه ابتکار عملی را نابود کنند و هرگونه علامت و نشانهای حاکی از موجودیت فردی را انهی کنند. هدف در انجام تمام این اقدامات از بین بردن آن جرقهای است که ما را انسان و آنچه که هستیم میسازد.

بقای ما به درك این موضوع بستگی داشت که مسئولان در تلاش انجام چه کاری هستند و باید این درك خود را با هم درمیان می گذاشتیم. مقاومت برای شخصی که تنهاست، کاری دشوار و حتی ناممکن است. نمی دانم اگر من تنها بودم موفق به این کار می شدم یا خیر. اما بزرگترین اشتباه آنها این بود که ما را با هم در یك جا نگه داشتند، چون وقتی با هم بودیم عزم و ارادهٔ ما تقویت می شد. ما از یكدیگر حمایت می کردیم و به هم قدرت می دادیم. هرچه را که می دانستیم یا به آن پی می بردیم به یکدیگر می گفتیم و با قسمت کردن این اطلاعات، جرأت و امید خود را چند برابر می کردیم. این حرف به معنای آن نیست که واکنش ما در برابر سختی ها یکسان بود. انسانها توانایی ها و ظرفیت های یکسانی ندارند و در برابر

فشارها واکنشهای متفاوتی نشان می دهند. اما افراد قویتر، افراد ضعیف تر را تقویت می کردند و در این روند هر دو قوی تر می شدند. سرانجام، ما مجبور بودیم برای خود زندگی خاصی در زندان ایجاد کنیم. همان طور که حتی مقامات نیز تصدیق می کردند، نظم زندان را نه نگهبانان بلکه خود ما حفظ می کردیم.

شخصی که رهبر است گاهی مجبور می شود اعمالی انجام دهد که چندان مورد علاقهٔ دیگران نیست، یا آنکه نتایج آن سالها بعد روشن خواهد شد. پیروزیهایی وجود دارند که شکوه آنها فقط در این حقیقت است که فقط افرادی که به این پیروزیها دست یافته اند از آن باخبرند. این بویژه در مورد زندان صدق می کند. در آنجا شخص باید از صادق بودن نسبت به آرمانهای خود تسکین و آرامش پیدا کند، حتی اگر هیچکس از این امر باخبر نباشد.

جنگیدن و مبارزه اکنون مسأله ای فرعی شده بود، اما من می دانستم که دست از مبارزه نخواهم کشید. من در میدانی کوچکتر و متفاوت بودم، عرصه ای که تنها تماشاگران آن خود ما و مخالفان ما بودند. از نظر ما مبارزه در زندان نوع کوچک شدهٔ مبارزه به طوراعم بود. ما به همان شکلی که در بیرون جنگیده بودیم، در داخل نیز مبارزه می کردیم. نژادپرستی و سرکوب در همه جا یکسان بود و فقط من مجبور بودم تحت شرایط متفاوتی با آن بجنگم.

زندان و مسئولان آن برای ربودن شأن و مرتبهٔ شخصی با هم تبانی می کنند. این به خودی خود اطمینان می داد که من زنده خواهم ماند، چون هر شخص یا مؤسسه ای که سعی کند شأن و شخصیت مرا از من بگیرد قطعاً بازنده خواهد شد، زیرا من به هیچ قیمتی و تحت هیچ فشاری حاضر به جدا شدن از آن نیستم. من هیچگاه این احتمال را جدی نگرفتم که ممکن است نتوانم روزی از زندان بیرون بروم. هیچگاه فکر نمی کردم که حبس ابد واقعاً به معنی آن است که تا پایان عمر در زندان می مانم و در پشت میله ها جان می دهم. احتمالاً به این دلیل این احتمال را انکار می کردم که فکر کردن به آن برایم بسیار ناخوشایند بود. اما همیشه می دانستم که روزی بار دیگر علفها را در زیر پای خود احساس خواهم کرد و به عنوان یك مرد آزاد در زیر نور خورشید قدم خواهم زد.

من اساساً شخصی خوشبین هستم. نمی توانم بگویم که این خصلت من ذاتی است یا اکتسابی. فایدهٔ خوشبینی این است که شخص سربلند می ماند و به جلو می رود. لحظات تیره و تار زیادی در عمرم پیش آمد که ایمانم به انسانیت را در محك آزمون قرار داد، اما من هیچگاه خود را تسلیم ناامیدی نکردم، چون مرگ و شکست در چنین راهی غنوده اند.

(17)

هر روز صبح ساعت پنجونیم نگهبان شب ما را بیدار می کرد. او یك زنگ برنجی را در راهرو به صدا درمی آورد و با صدای بلند می گفت: «بیدار شوید! بلند شوید!» من همیشه عادت داشتم صبحها زود از خواب بیدار شوم و بنابراین زود بیدار شدن برایم سخت نبود. با وجودی که ما را ساعت پنجونیم بیدار می کردند اما تا یك ربع به هفت در سلول می ماندیم و منظور از این کار این بود که در این مدت ما سلولهای خود را تمیز کنیم و پتو و تشك خود را جمع کنیم. در سلولها آب لوله کشی وجود نداشت و به جای توالت یك سطل آهنی داشتیم که «بالی» نامیده می شد. قطر این سطل حدود ده اینج (۲۵ سانتیمتر) بود و یك درپوش چینی مقعر داشت که درون آب ریخته می شد. این آب برای اصلاح صورت و تمیز کردن دست و صورت استفاده می شد.

ساعت یك ربع به هفت به ما اجازهٔ خروج از سلول داده می شد و نخستین كاری كه انجام می دادیم این بود كه «بالی»ها را تمیز كنیم. این سطلها باید بدقت در دستشویی انتهای راهرو تمیز می شد، در غیر این صورت بوی تعفن می دادند. تنها نكتهٔ خوشایند در مورد تمیز كردن بالی این بود كه در این لحظات اول صبح می توانستیم با دوستان خود حرف بزنیم. نگهبانان دوست نداشتند هنگامی كه ما بالی ها را تمیز می كردیم نزدیك ما باشند بنابراین فرصتی برای حرف زدن پیش می آمد.

در طول چند ماه اول صبحانهٔ ما در سلولها و توسط زندانیان بخش عمومی

تحویل داده می شد. صبحانه عبارت بود از پورهٔ ذرت از ذرت جوشانده شده که زندانیان عمومی آن را در کاسه ای می ریختند و بعد از میان میلههای سلول به داخل می ریختند. این نوعی شوخی بود و گرفتن پوره به شکلی که روی زمین نریزد به دستی ماهر نیاز داشت.

بعد از چند ماه، صبحانه در حیاط زندان و در بشکههای فلزی کهنه به ما داده می شد. ما با کاسههای فلزی ساده فرنی برمی داشتیم. همچنین مایعی که آن را قهوه می نامیدند به ما می دادند اما در واقع این مایع همان ذرت آسیاب شده بود که آن را آنقدر بو داده بودند که سیاه شود و بعد با آب جوشانده بودند. بعدها وقتی اجازه یافتیم برای خوردن صبحانه به حیاط برویم من تا زمان رسیدن صبحانه در اطراف حیاط می دویدم.

غذا در زندان مانند هرچیز دیگری خالی از هرگونه تبعیض است.

به طور کلی رنگین پوستها و هندی ها غذایی که کمی بهتر از غذای آفریقایی ها بود می گرفتند اما در واقع چندان فرقی با غذای ما نداشت. مقامات زندان همواره می گفتند که در غذای ما موازنه برقرار است و در واقع همین طور بود، چون هم غیرقابل قبول بود. غذا یکی از مواردی بود که اعتراضات زیادی به آن می شد، اما در آن روزهای اول نگهبانان می گفتند: «غذای شما کافرها در زندان بهتر از آن غذایی است که در خانه می خوردید!»

در وسط صبحانه خوردن نگهبانان داد می کشیدند: «به جای خود! به جای خود!» و ما در بیرون از سلول به صف می ایستادیم تا بازرسی شویم. همه زندانیان باید سه دکمهٔ لباسشان بسته بود و وقتی نگهبان از مقابل او عبور می کرد باید کلاهش را برمی داشت. اگر دکمه ای باز بود یا کلاه زندانی بر سرش بود یا سلول تمیز و مرتب نبود، ما را به نقض قوانین زندان متهم می کردند و برای تنبیه یا به زندان انفرادی می فرستادند و یا از غذا محروم می شدیم.

بعد از بازرسی به حیاط میرفتیم و تا ظهر سنگ میشکستیم. هیچگونه زنگ تفریحی در کار نبود. اگر کند کار می کردیم نگهبانان با فریاد از ما میخواستند

که تندتر کار کنیم. هنگام ظهر زنگ ناهار زده می شد و یك بشکهٔ فلزی دیگر را که حاوی غذای ظهر بود به داخل حیاط می آوردند. ناهار ما شامل ذرت جوشانده شده بود. به هندی ها و رنگین پوست ها سوپ ذرت که گاهی با سبزیها همراه بود، داده می شد.

برای ناهار اغلب به ما «معجون» هم می دادند که عبارت بود از پودر ذرت و کمی مخمر . این پودر باید در آب یا شیر حل شود و اگر غلیظ باشد، نوشیدنی خوشمزهای است اما در زندان آنقدر کم از این پودر به ما می دادند که به زحمت رنگ آب را عوض می کرد. من معمولاً سعی می کردم چند روزی جیرهٔ خود را ذخیره کنم تا برای درست کردن یك نوشیدنی خوب کافی باشد، اما اگر مقامات زندان پی می بردند که کسی جیرهٔ خود را ذخیره می کند، پودر او توقیف می شد و خودش هم مجازات می گردید.

بعد از ناهار تا ساعت چهار که نگهبانان سوت خود را به صدا درمی آوردند، کار می کردیم. در این ساعت بار دیگر صف می کشیدیم تا ما را شمارش و بازرسی کنند. سپس نیمساعت برای تمیز کردن خود وقت داشتیم. حمام در انتهای زاهرو بود و دو عدد دوش و یك شیر آب و سه سطل فلزی بزرگ در آن بود که به عنوان وان از آنها استفاده می شد. ما در آنجا آب گرم نداشتیم. دراین سطلها می نشستیم یا می ایستادیم و خود را با صابون و آب شور دریا می شستیم، و از گردوخاك روز یا می کردیم. شستن بدن با آب سرد در زمانی که هوا نیز سرد است کار خوشایندی نیست، اما ما حداکثر استفاده را از آن می کردیم. گاهی اوقات هنگام شستن خود آواز می خواندیم. این کار باعث می شد آب کمتر سرد به نظر رسد. در آن روزهای اول. این نیز یکی از اوقات محدودی بود که می توانستیم با هم حرف بزنیم.

رأس ساعت چهارونیم بعدازظهر ضربهای به در چوبی انتهای راهروی ما می خورد که معنای آن، فرارسیدن زمان گرفتن شام بود. از زندانیان بخش عمومی برای دادن غذا به ما استفاده می شد و ما بعد از گرفتن غذا برای خوردن آن به سلولهای خود برمی گشتیم. دوباره شام پوره ذرت بود که گاهی مقداری هویج یا کلم یا

چغندر نیز همراه آن به داخل سلول پرت می کردند که برای پیدا کردن آن باید دنبالش می گشتیم. اگر این گونه سبزیها را هم به ما می دادند این کار تا هفته ها و تا زمانی که هویجها یا کلمها کپك زده می شد و از خوردن آن واقعاً مریض می شدیم، ادامه پیدا می کرد. گاهی نیز تکه گوشت کوچکی همراه با پوره به ما می دادند. این گوشت نیز پر از استخوان و چربی بود.

به رنگین پوستها و هندی ها برای شام یك تكه نان (معروف به «كت كاپ» یعنی «سر گربه»، چون شكل سر گربه بود) و یك قطعه كرهٔ مارگارین می دادند. گفته می شد آفریقایی ها به نان اهمیت نمی دهند چون غذایی اروپایی است.

طبق معمول همیشه، غذای ما حتی از آن مقداری که در مقررات تصریح شده کمتر بود. علت این بود که قاچاق مواد غذایی در آشپزخانه امری رایج بود. آشپزها ـ که همگی از زندانیان بخش عمومی بودند ـ بهترین قسمت غذا را برای خود یا دوستانشان برمی داشتند. گاهی نیز خوشمزه ترین قسمتها را به نگهبانان می دادند تا در مقابل در موارد خاص به آنها ارجحیت داده شود یا مورد لطف قرار گیرند.

در ساعت هشت، نگهبان شب در راهرو را قفل می کرد و خود را با ما زندانی می نمود و کلید را از سوراخ کوچکی در روی در به نگهبان بیرون راهرو می داد. او سپس در طول راهرو قدم می زد و به ما دستور می داد که بخوابیم. در روبن آیلند هیچگاه برقها قطع نمی شد و تنها لامپ سلول ما که آن را با توری پوشانده بودند روز و شب روشن بود. بعدها به افرادی که برای گرفتن مدرك تحصیلی بالاتر درس می خواندند اجازه داده شد تا ده یا یازده مطالعه کنند.

اکوستیکهای راهرو خیلی خوب بودند و ما می توانستیم قبل از خوابیدن کمی با هم گپ بزنیم. اما اگر زمزمهای را به وضوح می شنیدیم، نگهبان نیز آن را می شنید و فریاد می زد: «ساکت!» نگهبان چند بار طول راهرو را طی می کرد تا مطمئن شود کسی چیزی نمی نویسد یا نمی خواند. بعد از چند ماه ما کمی شن در راهرو می ریختیم تا صدای پای نگهبان را بشنویم و وقت داشته باشیم که حرف زدن را متوقف کنیم یا هرچیز ممنوعهای را که در دست داشتیم پنهان کنیم. فقط وقتی که

کاملاً ساکت می شدیم، نگهبان روی صندلی در دفتر کوچکی در انتهای راهرو می نشست و تا صبح به خواب می رفت.

(77)

یک روز صبح، چند روز بعد از ملاقات با برام و جوئل، ما را به دفتر رئیس زندان بردند. دفتر رئیس زندان فقط حدود چهارصد متر دورتر بود و ساختمان سنگی ساده ای شبیه به بخش ما بود. وقتی به آنجا رسیدیم در یک صف ایستادیم و اثر انگشت ما را گرفتند. این کار از کارهای معمول و رایج در زندانها بود. اما وقتی منتظر ایستاده بودیم متوجه شدم که یکی از نگهبانان دوربین عکاسی در دست دارد. بعد از آنکه اثر انگشت ما را گرفتند، سرنگهبان به ما دستور داد برای عکس گرفتن صف بکشیم. من به دوستانم اشاره کردم که تکان نخورند و به نگهبان گفتم: «ممکن است لطفاً سندی را که کمیسیونر زندان در آن دستور داده عکس ما گرفته شود، نشان دهید.» برای گرفتن عکس از زندانیان چنین نامه ای لازم بود.

آشنایی با مقررات همیشه سودمند بود چون خود نگهبانان اغلب اطلاعی از آنها نداشتند و می توانستیم با اطلاعات خود آنها را بترسانیم. این تقاضای من نگهبان را غافلگیر کرد و او نتوانست توضیحی بدهد یا نامهای از کمیسیونر زندان ارائه نماید. او تهدید کرد که اگر اجازه ندهیم از ما عکس بگیرند، ما را متهم خواهد کرد اما من گفتم اگر اجازه نامهٔ این کار وجود نداشته باشد، هیچ عکسی گرفته نخواهد شد و موضوع به همین جا ختم شد.

ما طبق روال معمول، به اینکه عکس ما را در زندان بگیرند اعتراض کردیم چون معمولاً عکس گرفتن به عنوان یك زندانی، تحقیر آمیز است. اما یك عکس وجود دارد که من به گرفتن آن رضایت دادم و این تنها عکس من در روبن آیلند است که موافقت کردم از من بگیرند.

یك روز صبح چند هفته بعد، سرنگهبان به جای آنکه چکشها را برای كار

کردن در حیاط به ما بدهد به هر یك از ما یك سوزن و کمی نخ و تعدادی پیراهن پارهٔ زندانیان را داد. بده در دار شد این لباسها را بدوزیم، اما ما دیدیم که اکثر این لباسه در این در فظیفه ای عجیب می نمود و ما نمی دانستیم علت این تغییر و تحول چیست، کمی بعد ساعت یازده صبح، دروازهٔ جلویی زندان باز شد و افسر فرمانده و دو مرد که کت و شلوار به تن داشتند، ظاهر شدند. افسر فرمانده گفت که این دو نفر عکاس و خبرنگار از روزنامهٔ دیلی تلگراف چاپ لندن هستند. او به گونه ای این توضیح را داد گویا بازدید اعضای مطبوعات بین المللی از آنجا امری معمولی و همیشگی است.

با وجودی که این دو نفر اولین بازدیدکنندگان رسمی از این زندان برای ما بودند، اما ما با شك و تردید به آنها نگاه می کردیم. نخست آنکه این دو نفر تحت نظارت دولت به محل آورده شده بودند و دوم آنکه می دانستیم دیلی تلگراف یك روزنامهٔ محافظه کار است و نامحتمل است که به آرمان ما با همدردی و مساعدت بنگرد. ما خوب می دانستیم که جهان خارج نگران وضع ماست و این به نفع دولت است که نشان دهد ما مورد بدرفتاری قرار نمی گیریم.

آن دو روزنامه نگار آهسته در اطراف حیاط قدم زدند و ما را زیر نظر گرفتند. ما سر را زیر انداخته و مشغول کار خود بودیم. بعد از آنکه آنها یك دور به دور محوطه زدند، یکی از نگهبانان ناگهان شانهٔ مرا کشید و گفت: «ماندلا، بیا، حالا باید حرف بزنی.» در آن روزها من اغلب از طرف دیگر زندانیان حرف می زدم. طبق مقر رات زندان هر زندانی حق داشت فقط از طرف خودش حرف بزند. این کار برای نفی کردن قدرت سازمان و خنثی کردن قدرت جمعی ما انجام می شد. ما نسبت به این قانون اعتراض کردیم، اما کاری از پیش نبردیم. وقتی شکایت می کردیم اجازه نداشتیم حتی از کلمهٔ «ما» استفاده کنیم. اما در طول سالهای اول، وقتی مقامات به یك نفر زندانی نیاز داشتند که از طرف همه حرف بزند، آن یك نفر من بودم.

صحبتهای من و آن خبرنگار که «آقای نیومن» نام داشت حدود بیست دقیقه طول کشید. من هم در بارهٔ این زندان و هم در بارهٔ محاکمهٔ ریوونیا با صداقت حرف زدم. او مرد خوب و ملایمی به نظر می رسید و در پایان گفتگو گفت مایل است

عکاس از من عکس بگیرد. من میلی به این کار نداشتم اما رضایت دادم چون می دانستم این عکس فقط در خارج از کشور منتشر خواهد شد و اگر مقاله حتی دوستانه هم نوشته نشود، می تواند به آرمان ما کمك کند. به او گفتم که موافقم اما باید آقای سیسولو هم در کنار من باشد. در این عکس من و والتر در حیاط زندان در بارهٔ موضوعی حرف می زنیم که من آن را به خاطر نمی آورم. من این مقاله را هیچگاه ندیدم و چیزی در مورد آن نشنیدم. خبرنگارها هنوز کاملاً دور نشده بودند که نگهبانان آن لباسها را بردند و دوباره چکشها را در اختیار ما قرار دادند.

آن خبرنگاران دیلی تلگراف نخستین گروه از ملاقات کنندگانی بودند که در طول ماههای اول از روبن آیلند دیدن کردند. وقتی جریان محاکمهٔ ریوونیا هنوز در اذهان مردم طنین انداز بود، دولت مشتاق بود به جامعهٔ بین الملل نشان دهد که با ما به نحو شایسته رفتار می شود. در مطبوعات گزارشهایی در مورد شرایط غیرانسانی جزیره و اینکه چگونه ما را شکنجه می کنند و مورد حمله قرارمی دهند، چاپ می شد. این ادعاها موجب آشفتگی خاطر دولت می شد و برای مبارزه با آن، یك سری بازدید کنندهٔ خارجی را به جزیره آوردند تا این داستانهای انتقادی را تکذیب کنند.

ملاقات کوتاهی نیز با یك وکیل انگلیسی داشتیم که در دیوان جهانی برای استقلال نامیبیا وکالت آن را برعهده گرفته بود. بعد از این ملاقات به ما اطلاع داده شد که آقایی به نام «هینینگ»، نمایندهٔ انجمن وکلای دادگستری آمریکا به دیدن ما خواهد آمد. در آن زمان آمریکاییها در آفریقای جنوبی تازگی داشتند و من کنجکاو بودم، نمایندهای از یك چنین سازمان حقوقی عظیمی را ملاقات کنم.

روزی که قرار بود او از زندان بازدید کند، ما را به حیاط زندان آوردند. او به اتفاق ژنرال اشتاین، کمیسیونر زندان که خیلی بندرت در جزیره ظاهر می شد، وارد شد. ژنرال اشتاین پدیدهای عجیب در زندان بود. او مردی تروتمیز و مبادی آداب بود. کت و شلوارش همیشه از بهترین جنس و خوش دوخت و طبق آخرین مد رایج بود. او بسیار مؤدب بود و ما را «آقایان» خطاب می کرد و حتی کلاهش را به احترام

ما برمی داشت و این کاری بود که هیچکس در زندان در مقابل ما حاضر به انجام آن نبود. با این وجود او با نادیده گرفتن حرفهای ما به ما ظلم می کرد. او در واقع تمام وقایعی را که در جزیره اتفاق می افتاد نادیده می گرفت. غیبت همیشگی او مقامات بیر حم تر زندان را جسور تر می کرد و به آنها امکان می داد هر کاری را که می خواهند انجام دهند. ژنرال به همان سبك رئوف خود میهمان ما را معرفی کرد و گفت: «آقایان، لطفاً سخنگوی خود را انتخاب کنید.» تعدادی از زندانیان از من نام بردند.

ژنرال اشتاین با سر به طرف من اشاره کرد و من ایستادم. برعکس ژنرال اشتاین، آقای هینینگ مردی قویهیکل و ژولیده بود. من از او به خاطر این بازدید تشکر کردم و گفتم حضور او افتخاری برای ماست. من سپس موارد شکایت خود را به طور خلاصه بیان کردم و ابتدا به مهم ترین و اصلی ترین مورد پرداختم و گفتم که ما زندانیان سیاسی هستیم، نه جنایتکار و باید به نحو شایسته با ما رفتار شود. من از وضع بد غذا، شرایط زندگی و کار سخت شکوه کردم. اما همان طور که حرف می زدم آقای هینینگ مر تب حرف مرا قطع می کرد. وقتی نکتهای در بارهٔ ساعات طولانی کار و انجام کارهای غیرفکری بیان کردم او گفت که ما به عنوان زندانی باید کار کنیم و احتمالاً علاوه بر این تنبل هم هستیم.

وقتی مشکلات مربوط به سلولهای خود را شروع کردم او به میان حرف من پرید و گفت شرایط زندانهای عقب ماندهٔ آمریکا بسیار بدتر از شرایط روبن آیلند است و زندان ما در مقایسه با آنها بهشت است. او اضافه کرد که ما را عادلانه محاکمه و محکوم کرده اند و خیلی هم شانس آورده ایم که به مجازات اعدام که لایق ما بود، محکوم نشده ایم.

آقای هینینگ عرق کرده بود و بعضی از دوستانم معتقد بودند که کمی مست است. او با لهجهای که فکر می کنم مربوط به جنوب آمریکا بود حرف می زد و این عادت عجیب را داشت که هنگام حرف زدن آب دهان خود را به زمین تف می کرد و این چیزی بود که هیچیك از ما قبلاً ندیده بودیم.

سرانجام، به قدر كافي حرف شنيده بودم. حرف او را قطع كردم و گفت: «خير، آقا، شما نكاتي را كه من ذكر كردم درست نفهميده ايد.» او از اينكه حالا با او

مخالفت می کردم رنجیده شد و در همین حال ژنرال اشتاین نیز فقط نگاه می کرد و بدون هیچ اظهارنظری گوش می داد. تحت آن شرایط حفظ خونسردی خود، کار دشواری بود. همه از اظهارات هینینگ خشمگین شده و ناراحت بودند که اصلابه او اجازه داده شده ما را ببیند. طبیعتاً هر گونه بازدیدی روحیهٔ ما را بالا می برد، اما ملاقات آقای هینینگ روحیهٔ همه را خراب کرد. و احتمالاً این همان چیزی بود که مقامات می خواستند. دیدن شخصی که با چنان سازمانهای معتبری ارتباط داشت ولی درك او تا این اندازه پایین بود، نومید کننده بود. او سرانجام فقط از ما رو گرداند و حتی بدون خداحافظی رفت. ما از رفتن او ابداً ناراحت نشدیم.

تا سالها بعد ما در بارهٔ آقای هینینگ حرف می زدیم و بسیاری از ما حرف زدن او را به شیوه ای کمدی تقلید می کردند. ما هیچگاه دیگر در بارهٔ او چیزی نشنیدیم و قطعاً او نتوانست برای اتحادیهٔ وکلای دادگستری آمریکا هیچ دوستی در روبن آیلند بیابد.

(75)

در زندان همهٔ زندانیان توسط مقامات به چهار دسته تقسیم شده بودند: A، B، A، یا D. گروه A بالاترین طبقه است و بیشترین امتیازات به آن تعلق می گیرد و گروه D پایین ترین طبقه است و کمترین امتیازات را می گیرد. همهٔ زندانیان سیاسی که مقامات زندان آنها را «زندانیان امنیتی» میخواندند، به طور خودکار در بدو ورود در گروه D قرار داشتند. امتیازاتی که در این طبقه بندی به حساب می آمدند عبارت بودند از ملاقاتها و نامه ها، امکان خرید خواربار و تنقلات، که همهٔ اینها برای هر زندانی اهمیتی حیاتی دارد. در حالت عادی سالها طول می کشید تا یك زندانی سیاسی بتواند موقعیت خود را از D به C ارتقاء دهد.

ما سیستم طبقه بندی زندانیان را قبول نداشتیم. این نیز روش فاسد و پست دیگری برای سرکوب همهٔ زندانیان به طور اعم و زندانیان سیاسی به طور اخص بود. ما خواستار آن شدیم که همهٔ زندانیان سیاسی در یك گروه بخصوص قرار گیرند. با وجودی که ما از سیستم طبقه بندی زندانیان انتقاد می کردیم، اما نمی توانستیم آن را

نادیده بگیریم چون از ویژگیهای غیرقابل انعطاف زندگی در زندان بود. اگر اعتراض می کردید که به عنوان زندانی گروه D هر شش ماه فقط یك نامه دریافت می کنید مسئولان زندان می گفتند: «رفتارت را بهتر کن تا زندانی گروه C شوی و بتوانی دو نامه در هر شش ماه دریافت کنی». اگر شکایت می کردید که غذای شما کافی نیست مقامات به شما یادآور می شدند که اگر در گروه A بودی می توانستی از خارج زندان پول دریافت کنی و از بوفهٔ زندان غذای اضافی خریداری کنی. حتی یك مبارز آزادیخواه هم می تواند از امتیاز خرید خواربار و کتاب بهره مند شود.

این نوع طبقه بندی به طور کلی به موازات طول محکومیت شخص ادامه می یافت و جلو می رفت. مثلاً اگر به هشت سال زندان محکوم شده بودی در دو سال اول در گروه D، دو سال دوم در گروه C، دو سال آخر در گروه A جای می گرفتی. اما مقامات زندان از این سیستم طبقه بندی به عنوان سلاحی علیه زندانیان سیاسی استفاده می کردند و به منظور کنترل رفتار ما تهدید می کردند طبقه ای را که با سختی به دست آوره بودیم از ما بگیرند و به طبقه پایین تری تنزلمان دهند.

من قبل از آمدن به روبن آیلند، دو سال در زندان سر کرده بودم، اما در بدو ورود هنوز جزء گروه D بودم. با وجودی که امتیازاتی را که با ارتقاء گروه حاصل می شد، دوست داشتم اما از تغییر دادن رفتارم امتناع می کردم. سریع ترین راه برای بالا بردن طبقهٔ خود این بود که رام و سر به راه باشی و شکایت نکنی. نگهبانان می گفتند: «ماندلا، تو فقط دردسر درست می کنی. تو تا پایان عمر در طبقهٔ D می مانی».

هر شش ماه زندانیان به دفتر هیأت رئیسهٔ زندان خوانده می شدند تا وضعیت طبقاتی آنها ارزیابی شود. در آنجا باید رفتار زندانیان بر حسب مقررات زندان ارزیابی می شد اما ما دریافتیم که این هیأت بیشتر به عنوان یک محکمهٔ سیاسی عمل می کند تا ارزیابی کنندهٔ رفتار ما. در نخستین ملاقاتم با اعضای هیأت، مقامات سؤالاتی دربارهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا واعتقادات من پرسیدند. هرچند این موضوع ارتباطی با سیستم طبقه بندی در زندان نداشت، من به قدر کافی مغرور بودم که به سؤال آنها

پاسخ دهم و فکر کنم که می توانم آنها را به قبول اعتقادات خودم ترغیب کنم. این یکی از موارد انگشت شماری بود که با ما به عنوان انسان رفتار می شد و من به سؤالات جواب دادم. بعداً پی بردم که این کار آنها فقط تکنیکی برای جمع آوری اطلاعات از ماست و من به دام آن افتاده ام. کمی بعد از آن ما زندانیان سیاسی توافق کردیم که دیگر با هیأت رئیسهٔ زندان در مورد سیاست بحث نکنیم.

من به عنوان یك زندانی گروه D می توانستم فقط یك ملاقاتی داشته باشم و هر شش ماه فقط یك نامه بنویسم یا دریافت كنم. از نظر من این یكی از غیرانسانی ترین محدودیتهای سیستم زندان بود. ارتباط با خانواده از حقوق بشر است و نباید درجه بندی های مصنوعی و ساختگی یك زندان آن را محدود كند. اما این نیز یكی از حقایق زندگی در زندان بود.

ملاقات و فرستادن نامه برای خویشان درجه یك محدود بود. این محدودیتی بود که از نظر ما نه تنها ناراحت کننده بود، بلکه نژادپرستانه نیز بود. احساسی که آفریقایی نسبت به خانوادهٔ خود دارد بسیار متفاوت از احساس یك اروپایی یا غربی است. ساختار خانوادگی ما بزرگنر و فراگیر است: هرکس که ادعا کند از نوادگان یکی از نیاکان مشترك است عضوی از همان خانواده به حساب می آید.

در زندان چیزی که از شنیدن اخبار بد در بارهٔ خانواده بدتر است، نداشتن هیچ گونه خبری از آنهاست. همیشه مقابله با فجایع و وقایع اسفناکی که شخص پیش خود تصور می کند از روبرو شدن با واقعیت ـ هرچند این واقعیت غمانگیز و ناموافق باشد ـ دشوارتر است. دریافت نامهای حاوی اخبار بد همیشه به نداشتن نامه ارجحیت داشت.

اما حتی این امکانات ناچیز نیز مورد سوءاستفادهٔ مسئولان قرار می گرفت. همه در انتظار نامههای پستی بودند وآن را پیشبینی می کردند. ماهی یك بار ما را برای گرفتن نامههای خود صدا می کردند و گاهی شش ماه می گذشت بدون آنکه نامهای دریافت کنیم. اینکه به انسان اجازه دهند هر شش ماه یك نامه داشته باشد و بعد آن را به او ندهند ضربهٔ بزرگی است. انسان نمی داند که چه شده: «چه اتفاقی

برای زن و بچههایم افتاده، چه بر سر خواهر و مادرم آمده؟» وقتی نامهای به دستم نمی رسید، خود را مانند صحرای بزرگ «کارو»، خشك و لمیزرع حس می کردم. اغلب اوقات مقامات از روی بدجنسی و برای آزار دادن، نامهها را پیش خود نگه می داشتند. به خاطر می آورم نگهبانان می گفتند: «ماندلا، نامهای برایت رسیده، اما نمی توانیم آن را به تو بدهیم.» هیچگونه توضیحی در مورد علت این کار یا اینکه نامه از طرف که بوده به من داده نمی شد. در چنین مواقعی باید خیلی خویشتن داری می کردم تا از خشم منفجر نشوم. بعد از آن از طریق کانالهای مناسب اعتراض می کردم و گاهی نامه را به دست می آوردم.

وقتی نامهها وارد می شد، مایهٔ تسلی بود. نامه مثل باران تابستانی بود که می تواند حتی بیابان را شکوفه زار کند. وقتی مقامات نامهای را به من می دادند، برعکس آن طور که میل باطنی ام بود، با شتاب جلو نمی رفتم و آن را از دست آنها نمی قاپیدم، بلکه به شیوه ای آرام و خونسرد آن را می گرفتم. با وجودی که دوست داشتم آن را همانجا پاره کنم و بخوانم، اما به مقامات اجازه نمی دادم از دیدن اشتیاق و خوشحالی من احساس رضایت کنند. بآهستگی به سلولم بازمی گشتم، گویا کار دیگری دارم که باید قبل از باز کردن نامه آن را انجام دهم.

بعد از چند ماه نامه ای از وینی دریافت کردم، اما آن را چنان سانسور کرده بودند که جز سلام و احوالپرسی چیز زیادی از نامه باقی نمانده بود. مأموران جزیره قسمتهایی را که خلاف قانون می دانستند با جوهر سیاه می کردند، اما بعد که فه میدند ما جوهر را با آب می شوییم و می بینیم که زیر آن چه نوشته شده بوده روش خود را تغییر دادند. آنها بعداً با تیغ کل پاراگراف را می بریدند و در می آوردند. از آنجایی که اکثر نامه ها روی دوطرف کاغذ نوشته می شد، مطالب پشت صفحه نیز حذف می شد. به نظر می رسید آنها از تکه پاره کردن نامه ها لذت می برند. سانسور کردن نامه ها موجب تأخیر تحویل آنها می شد، چون نگهبانان، که برخی از آنها انگلیسی را خوب نمی دانستند، گاهی یك ماه صرف سانسور یك نامه می کردند. نامه هایی که ما می نوشتیم نیز سانسور می شد. آنها نیز اغلب مثل نامه هایی که ما دریافت می کردیم بریده بریده بودند.

در پایان ماه اوت که حدود سه ماه از ورود من به جزیره می گذشت، مقامات به من اطلاع دادند که روز بعد ملاقاتی دارم. آنها نمی گفتند که ملاقاتی کیست. به والتر نیز اطلاع داده شد که او نیز ملاقاتی خواهد داشت و من امیدوار بودم، فکر می کردم و آرزو می کردم که باید این دو نفر وینی و آلبرتینا باشند.

از لحظه ای که وینی فهمیده بود ما را به جزیره آورده اند در تلاش بود ترتیب ملاقاتی را بدهد. از آنجایی که او نیز از خروج از شهر ممنوع شده بود و در عمل اجازه نداشت با من ارتباط داشته باشد باید از وزیر دادگستری ورقهٔ لغو ممنوعیت را می گرفت.

بازدید از جزیره حتی به کمك مقامات نیز کار آسانی نبود. مدت ملاقات حداکثر سی دقیقه بود و زندانیان سیاسی اجازه نداشتند تماس بدنی و ملاقات مستقیم داشته باشند. در ملاقات مستقیم، ملاقات کننده و زندانی هر دو در یك اتاق با هم ملاقات می کنند.

به نظر نمی رسید که ملاقاتها از قبل توسط مقامات برنامه ریزی شده باشد. آنها یک روز با همسر زندانی تماس می گرفتند و می گفتند: «شما می توانی فردا به ملاقات شوهرت بیایی.» این کار بشدت ناجور و ناراحت کننده بود، چون درعمل این ملاقات را ناممکن می کرد. اگر یکی از اعضای خانواده می توانست از قبل ملاقاتی را تریب بدهد، مقامات گاهی آن قدر در صدور مجوز تأخیر می کردند تا هواپیما محل را ترك كند. از آنجایی که خانوادهٔ اکثر زندانیان دور از کیپ زندگی می کردند و پولدار نبودند، سفر آنها به جزیره خارج از امکانات آنها بود. برخی از زندانیان که از خانوادهٔ فقیری بودند گاهی سالهای سال همسر خود را نمی دیدند. من مردانی را می شناختم که ده سال یا بیشتر در روین آیلند زندانی بودند و حتی یك ملاقاتی هم نداشتند.

اتاق ملاقات برای ملاقاتهای غیرمستقیم، اتاقی بدون پنجره و کوچک بود. در طرف زندانیان یک ردیف پنج تایی اتاقک بود که قطعه شیشهٔ کوچکی به دیوار مقابل آن نصب شده بود و از درون آن اتاقک مشابهی در طرف دیگر دیده می شد. شخص روی صندلی می نشست و از این شیشهٔ کلفت و کثیف طرف مقابل را نگاه می کرد. این

شیشه چند سوراخ کوچك نیز داشت که از این سوراخها صدای دوطرف به گوش هم می رسید. شخص مجبور بود با صدای خیلی بلند حرف بزند تا طرف مقابل صدایش را بشنود. بعدها مقامات میكروفون و بلندگو در جلوی شیشدها نصب كردند كه پیشرفتی اندك بود.

ساعاتی از صبح گذشته بود که من و والتر به دفتر ملاقات احضار شدیم و در انتهای اتاق در جای خود نشستیم. من با کمی نگرانی انتظار می کشیدم. ناگهان صورت دوست داشتنی وینی در آن سوی شیشه نمایان شد. وینی همیشه برای ملاقات من در زندان شیك لباس می پوشید و سعی می کرد لباسی نو و زیبا به تن داشته باشد. برایم خیلی ناراحت کننده بود که نمی توانستم همسرم را از نزدیك ببینم، با ملایمت با او حرف بزنم و لحظهای با او تنها باشم. ما مجبور بودیم در مقابل چشم افرادی که از آنها نفرت داشتیم و از دور یکدیگر را ببینیم.

توانستم فوراً تشخیص دهم که وینی تحت فشار زیادی قزار دارد. دیدن من در چنین شرایطی باید سخت میبود. همان رساندن خود به جزیره، کار دشواری بود و تشریفات سخت زندان، بی حرمتی های حتمی نگهبانان و غیرمستقیم بودن ملاقات به این دشواریها اضافه می شد.

بعدها پی بردم که وینی اخیراً دومین حکم ممنوعیت را دریافت کرده بود که باعث شده بود کار خود در «ادارهٔ حمایت از کودکان» را از دست بدهد. کمی قبل از اخراج شدن او پلیس دفتر، وینی را مورد تفتیش قرار داده بود. مقامات معتقد بودند که وینی با من ارتباط پنهانی دارد. او کار خود به عنوان مددکار اجتماعی را دوست داشت: دادن نوزادان به والدینی که آنها را به فرزندی قبول می کردند، یافتن کار برای افراد بیکار و کمك پزشکی و دارویی به افرادی که بیمه نبودند. صدور حکم ممنوعیت در مورد همسرم و آزار دادن او بشدت برای من دشوار بود. من نمی توانستم از او و بچهها مراقبت کنم و دولت نیز شرایط را برای او دشوار می ساخت و اجازه نمی داد خودش از خودش مراقبت کند. این ناتوانی من مرا می خورد و به من نیش می زد.

در ابتدا گفتگوی ما بدشواری پیش میرفت و حضور دو نگهبان در پشت سر

او و سه نگهبان در پشت سر من گفتگو را مشکل تر می کرد. نقش آنها این بود که نه تنها به حرفهای ما گوش بدهند، بلکه موجب ارعاب طرفین شوند. طبق مقررات گفتگو باید به انگلیسی یا آفریکنر انجام می گرفت ـ زبانهای آفریقایی ممنوع بود ـ و باید در مورد مسائل خانوادگی می بود. هرگاه گفتگو از خط مسائل خانواده خارج می شد و به موضوعات سیاسی نزدیك می شد، ملاقات فوراً قطع می شد. اگر نامی ناآشنا برای نگهبانان در گفتگو می آمد آنها فوراً گفتگو را قطع می کردند و در مورد آن شخص و رابطه اش با ما سؤال می کردند. این مسأله اغلب پیش می آمد چون نگهبانان معمولاً با تنوع و ماهیت نامهای آفریقایی آشنایی نداشتند. صرف دقایق باارزش ملاقات برای توضیح دادن شاخههای خانواده برای نگهبان امری خسته کننده و ناراحت کننده بود. اما گاهی این ناآگاهی آنها به سود ما تمام می شد چون می توانستیم نامهای رمزی برای افرادی که می خواستیم در مورد آنها حرف بزنیم اختراع کنیم و وانمود کنیم که به یکی از اعضای خانواده اشاره می کنیم.

آن ملاقات نخست مهم بود چون می دانستم وینی نگران سلامتی من است: او شنیده بود که با ما بدرفتاری می شود. من فوراً به او اطلاع دادم که حالم خوب است و می تواند ببیند که هرچند کمی از قبل لاغرتر شده ام، اما سالم و سرحال هستم. او نیز کمی لاغرتر شده بود که من آن را به فشارهای اطراف نسبت دادم. بعد از ملاقاتی که در آن صورت وینی درهم و غمگین بود، من از او می خواستم کمی وزن خود را اضافه کند. او همیشه رژیم داشت و من همیشه به او می گفتم که از این کار دست بر دارد. من حال تك تك بچهها، مادر و خواهرهایم و خانوادهٔ وینی را جویا شدم.

ناگهان شنیدم نگهبان پشت سرم گفت: «وقت تمام شد! وقت تمام شد!» من با ناباوری به او نگاه کردم. غیرممکن بود که نیم ساعت به این زودی گذشته باشد. اما واقعاً حق با او بود. ملاقاتها همیشه در یك چشم به هم زدن تمام می شد. در تمام سئالهایی که در زندان بودم، هیچگاه نشد که وقتی نگهبان پایان وقت را اعلام می کرد من متعجب نشوم. وینی و من هر دو از صندلی ها بلند شدیم و با دست با هم خداحافظی کردیم. من همیشه دوست داشتم بعد از رفتن وینی کمی در آنجا بمانم تا

احساسی را که از حضور او ایجاد می شد حفظ کنم، اما به نگهبان اجازه نمی دادم که چنین احساسی را در من مشاهده کنند. وقتی به سلول بازمی گشتم، در ذهن خود آنچه را که گفته بودیم مرور می کردم. در روزها، هفته ها و ماههای بعد من بارها و بارها دوباره به این ملاقات فکر می کردم. می دانستم که حداقل تا شش ماه دیگر همسرم را نخواهم دید، اما آن طور که بعد معلوم شد وینی نتوانست تا دو سال بعد به ملاقات من بیاید.

(74)

یك روز صبح در اوایل ماه ژانویه هنگامی كه قبل از شروع كار در حیاط صف كشیده بودیم تا ما را بشمارند، بعد از شمارش به ما دستور داده شد وارد كامیون سرپوشیدهای شویم. این نخستین بار بود كه از مجتمع زندان بیرون میرفتیم. چیزی در مورد مقصد ما گفته نشد اما من حدس میزدم كه ما را كجا میبرند. چند دقیقه بعد در محلی بودیم كه من قبلاً در سال ۱۹۶۲ زمانی كه در روبن آیلند بودم، دیده بودم. در آنجا از كامیون بیرون آمدیم.

آنجا همان معدن سنگ آهك بود كه مانند دهانهٔ سفیدرنگ بزرگی به نظر می رسید كه در دل دامنه های صخره ای به وجود آمده باشد. صخره ها و پایهٔ دامنهٔ كوه سفیدی و درخشندگی كور كننده ای داشت. در بالای معدن سنگ آهك درختان آلو و علف سبز شده بود و در پایهٔ دامنه نیز زمین مسطحی با چند آلونك فلزی قدیمی دیده می شد.

سرهنگ «وسلز»، افسر فرمانده که مردی نسبتاً رنگ پریده بود، فقط به فرمانبرداری اکید از قوانین زندان اهمیت می داد. ما در مقابل او خبردار ایستادیم و او توضیح داد که این کار فقط شش ماه طول می کشد و بعد از آن تا پایان دورهٔ محکومیت خود کار سبکی به ما داده خواهد شد. تاریخی که او ذکر کرد به میزان قابل ملاحظه ای به تأخیر افتاد و ما تا سیزده سال در آن معدن کار کردیم.

بعد از سخنرانی او به ما بیل و کلنگ دادند و دستورالعمل استخراج سنگ آهك را به صورتی ابتدایی برای ما توضیح دادند. استخراج سنگ آهك ابداً كار

ساده ای نیست. در روز اول ما هنوز به طرز استفاده از ابزار خود وارد نبودیم و سنگ زیادی استخراج نکردیم. سنگ آهك که رسوبات نرم و تکلیس شدهٔ صدفها و مرجانهای دریایی است، به صورت لایه هایی بین سنگها قرار دارد و شخص باید ابتدا با کلنگ سنگها را کنار بزند و بعد با بیل رگه های سنگ آهك را استخراج کند. این کار در مقایسه با کاری که در حیاط زندان انجام می دادیم بسیار سخت بود و بعد از چند روز کار کردن در این معدن، شبها بلافاصله بعد از شام در ساعت چهارونیم بعدازظهر می خوابیدیم. صبح روز بعد در حالی که هنوز خسته بودیم و بدنمان درد می کرد از خواب بیدار می شدیم.

مسئولان هیچگاه توضیح ندادند که چرا ما را از حیاط به معدن بردهاند. ممکن است علت این بوده که برای جادههای جزیره به سنگ آهك نیاز داشتهاند. اما بعد وقتی در مورد این موضوع بیشتر بحث کردیم این طور حدس زدیم که این نیز راه دیگری برای اجرای قانون و برقراری نظم بود تا به ما نشان دهند که ما با زندانیان عمومی ـ که در معدن سنگ جزیره کار می کردند ـ تفاوتی نداریم و باید بهای جرمی را که مرتکب شده ایم مانند آنها بپردازیم، این تلاشی برای از بین بردن و خرد کردن روحیهٔ ما بود.

اما آن چند هفتهٔ اول کار در معدن تأثیرعکس روی ما گذاشت. ما با وجود دستهای خونین و تاول زده، روحیهٔ قوی و تازهای پیدا کرده بودیم. من بیشتر ترجیح می دادم که در فضای باز و در طبیعت باشم، بتوانم علفها و درختان را ببینم، پرواز پرندهها را در بالای سرم مشاهده کنم و نسیمی را که از جانب دریا می وزید احساس کنم. استفاده از تمام ماهیچهها در حالی که آفتاب به پشت آدم می تابد احساس خوبی ایجاد می کرد. انسان از دیدن تپههای سنگ و آهکی که با دست خودش ساخته بود احساس سربلندی و غرور می کرد.

بعد از چند روز، دیگر به جای آنکه با کامیون ما را به معدن بیاورند، خودمان پیاده به محل کار می آمدیم و این نیز نوعی تقویت روحی بود. در طول بیست دقیقه ای که در راه بودیم، جزیره را بیشتر می شناختیم و می توانستیم بیشه های انبوه و درختان بلندی را که خانهٔ ما را می پوشاندند، ببینیم، بوی شکوفه های اکالیپتوس را استشمام

کنیم و گوزنها یا غزالهایی را که دور از ما در حال چریدن بودند، مشاهده کنیم. این پیاده روی سخت وناخوشایند بود،اما برای من هیچگاه این طور نبود.

هرچند منظور از کار کردن ما در معدن سنگ آهك برای آن بود که به ما نشان دهند که با دیگر زندانیان تفاوتی نداریم، مقامات زندان هنوز با ما مثل جذامیانی که زمانی در این جزیره بودند، رفتار می کردند. گاهی گروهی از زندانیان معمولی را که در کنار جاده کار می کردند می دیدیم و نگهبانان به آنها دستور می دادند که زود در بوته ها پنهان شوند تا ما را که از کنارشان رد می شدیم نبینند، مثل این بود که همان دیدن ما ممکن است روی آنها و نظم و انضباط تأثیر می گذاشت. گاهی اوقات از گوشهٔ چشم می توانستیم ببینیم که یکی از زندانیان مشت خود را به نشانهٔ سلام مخصوص کنگرهٔ ملی آفریقا بلند کرده است.

در نزدیکی معدن، جادهٔ خاکی دوشاخه می شد و در سمت راست زندانیان عمومی به صورت گروهی به طرف معدن سنگ می رفتند. این نقطهٔ تلاقی بعدها به نقطهٔ مهمی برای ارتباط با آنها تبدیل شد. در جایی که جاده دو قسمت می شد می توانستیم در بیشه، کلبهٔ سفید و کوچکی را که رابرت سوبوکوه در آنجا زندگی می کرد ببینیم. این خانه سالها قبل برای یك نگهبان سیاهپوست ساخته شده بود و اکنون سوبوکوه به تنهایی در آن زندگی می کرد. آنجا کلبهای کوچك، نامر تب و به هم ریخته و پر از علفهای هر ز بود و هیچکس حتی نمی فهمید که در آنجا کسی زندگی می کند و فقط حضور نگهبان که در مقابل در جلو ایستاده بود، نشان می داد که کسی در آنجاست.

محکومیت سوبو کوه در سال ۱۹۶۳ پایان یافته بود، اما طبق ماده ای که به مادهٔ سوبو کوه در اصلاحیهٔ قانون عمومی مصوبه ۱۹۶۳ معروف شد، وزیر دادگستری می توانست زندانیان سیاسی را تا مدتی نامشخص بدون هیچگونه اتهامی در بازداشت نگه دارد. این همان کاری بود که آنها در مورد باب انجام دادند. سوبو کوه به مدت شش سال نوعی «شبه زندگی» در جزیره داشت: او مرد آزادی بود که از حق آزادی محروم شده بود. گاهی می توانستیم او را در باغش یك نظر ببینیم، اما این دیدار همان یك نظر بیشتر نبود.

وقتی صبح به معدن می رسیدیم بیل، کلنگ، چکش و چرخ دستی را از یك اتاقك فلزی در بالای معدن پایین می آوردیم. سپس معمولاً در گروههای سه یا چهار نفری در طول دهانهٔ معدن صف می کشیدیم. نگهبانان با مسلسل روی سکوهایی می ایستادند و ما را نگاه می کردند. نگهبانان غیر مسلح نیز در بین ما قدم می زدند و از ما می خواستند که تندتر کار کنیم. آنها به گونهای که گویا با گاوهای نر روبر و هستند داد می کشیدند: «تندتر! زود باشید!»

ساعت یازده که خورشید کاملاً بالا می آمد، کم کم از پا می افتادیم. در این موقع من از عرق خیس شده بودم. نگهبانان در این موقع نیز از ما می خواستند که باز هم سخت تر کارکنیم: «این طور نه، تندتر! تندتر!» کمی به ظهر مانده، سنگ آهك استخراج شده را در چرخهای دستی می ریختیم و به پای کامیونها می بردیم و کامیونها نیز حاصل کار ما را از آنجا می بردند.

هنگام ظهر سوتی به صدا درمی آمد و به پایین تپه می رفتیم. در یك سولهٔ فلزی بلند که ما را از تابش مستقیم نور خورشید محفوظ نگه می داشت روی صندلی های سفری می نشستیم. نگهبانان در سولهٔ بزرگتری که میز و نیمکت داشت غذا می خوردند. بشکه های ذرت جوشیده تجویل سولهٔ ما می شد. هنگامی که مشغول خوردن می شدیم، صدها مرغ دریایی در بالای سر ما شروع به جیغ زدن و پرواز می کردند و گاهی فضلهٔ آنها به درون غذای یکی از زندانیان می افتاد و او را از ناهار محروم می کرد.

ما تأساعت چهار بعد از ظهر كار مى كرديم و در اين ساعت نيز مجدداً سنگ آهك استخراجى را پاى كاميونها مى برديم. در پايان روز صورت و بدن ما پوشيده ازگردى سفيدرنگ بود و به اشباح شباهت پيدا مى كرديم، مگر در جاهايى كه عرق در آن قسمت آهكها را شسته بود. وقتى به سلولها باز مى گشتيم خود را در آب سرد مى شستيم، اما اين آب هيچگاه بدن ما را از آن گرد و خاك تميز نمى كرد.

آنچه که از گرما بدتر بود نور آفتاب بود. پیراهنهایی که به تن داشتیم پشت

ما را در مقابل نور خورشید محافظت می کرد، اما اشعهٔ آفتاب به وسیلهٔ آهك سفید به چشم ما منعکس می شد. این نور به چشم آسیب می زد و وقتی باگرد و خاك موجود دراطراف اضافه می شد، دیدن به کاری دشوار تبدیل می شد. چشم ما آب می افتاد و چون مجبور بودیم با چشم نیمه باز نگاه کنیم، صورت ما حالت افراد لوچ را به خود گرفته بود. بعد از بازگشت از سر کار مدت زیادی طول می کشید تا چشم مابه نور کمرنگ سلولها عادت کند.

بعد از چند روز کار کردن در معدن خواستار عینك آفتابی شدیم و البته مقامات از پذیرفتن درخواست امتناع کردند. این واکنش آنها دور از انتظار نبود، چون آنها به ما اجازه نمی دادند حتی از عینك طبی استفاده کنیم. من قبلاً به افسر فرمانده یادآور شده بودم که این غیرمنطقی است که به ما اجازه داده شود مطالعه کنیم، اما اجازه ندهند برای خواندن عینك بزنیم.

در هفته ها وماههای بعدی ما بارها تقاضای خود را تکرار کردیم و تقریباً سه سال بعد بود که به ما اجازهٔ استفاده از چنین عینکهایی داده شد و آن نیز بعد از موافقت یك پزشك دلسوز و ضروری تشخیص دادن استفاده از عینك آفتابی برای محافظت از بینایی اجازه داده شد. اما حتی در آن زمان نیز طبق دستور مجبور شدیم خودمان این عینكها را خریداری کنیم.

برای ما چنین مبارزاتی ـ برای گرفتن عینك آفتابی، شلوار بلند، امتیاز تحصیل، غذای مساوی ـ پیامدهای فرعی مبارزهای بودند که در خارج از زندان دنبال کرده بودیم. مبارزه در راه بهبود شرایط زندان بخشی از مبارزه با آپارتاید بود و از این نظر ماهیت آن با مبارزهٔ بیرون زندان یکی بود: مبارزه با بیعدالتی در هر جا که با آن مواجه شویم. برای ما اهمیتی نداشت که دامنهٔ این بیعدالتی وسیع بود یا محدود. ما برای حفظ انسانیت خود با بیعدالتی می جنگیدیم.

کمی بعد از شروع کار در معدن، تعدادی دیگر از زندانیان سیاسی برجسته نیز در بخش به ما پیوستند. چند نفری از آنها از اعضای سازمان نیزهٔ ملت بودند که در ژوئیهٔ ۱۹۶۴ دستگیر شده و به ارتکاب بیش از پنجاه فقره خرابکاری محکوم شده

بودند. محاکمهٔ آنها به «محاکمهٔ ریوونیای کوچك» معروف شد. از جمله این افراد عبارت بودند از: «مك ماهارای»، عضو سازمان خلق رنگین پوست و یکی از باهوشترین و تیزترین افراد درمبارزه؛ «لالوچیبا»، عضو فرماندهی عالی نیزهٔ ملت و از همکاران قوی و مستقل که بعدها از مهرههای باارزش ما در زندان شد؛ و «ویلتون مك وایی»، از متهمان در محاکمهٔ سال ۱۹۶۰ که با ما به خیانت به دولت متهم شده بود اما در یك لحظه غفلت و گیجی نگهبانان در زمان اعلام شدن حالت فوق العاده به اشتباه به او اجازه دادند از دادگاه برود. او پنهانی آفریقای جنوبی را ترك کرده بود و آموزش نظامی دیده، و بعد از محاکمهٔ ریوونیا، فرماندهٔ نیزهٔ ملت شده بود. «ادی دانیلز» از اعضای رنگین پوست حزب لیبرال نیز به ما پیوست. او به اتهام خرابکاری که توسط جنبش مقاومت آفریقا انجام شده بود، به زندان محکوم شد. این جنبش یك گروه کوچك خرابکاری بود که از اعضای حزب لیبرال تشکیل شده بود. ادی یکی از بهترین دوستان من درزندان شد.

مقامات زندان برای خنثی کردن تأثیر ورود این همپیمانان سیاسی، تعدادی از زندانیان عمومی را نیز به بخش ما آوردند این افراد از تبهکاران بزرگ، متهم به قتل، تجاوز و سرقت مسلحانه بودند. آنها از اعضای باندهای تبهکاری منفور جزیره موسوم به «گروه پنجگانهٔ بزرگ» یا «باند بیست و هشت» بودند و موجب وحشت زندانیان دیگر می شدند. این افراد قوی هیکل و تندخو و خشن بودند و اثر زخم چاقو روی صورت آنها دیده می شد. نقش آنها این بود که به عنوان کارگزار و همدست مقامات عمل می کردند و سعی می کردند ما را اذیت کنند، غذای ما را می گرفتند و هیچ گونه بحث سیاسی را اجازه نمی دادند. یکی از این افراد به «بوگارت» معروف خود که نام هنرپیشهٔ معروف آمریکایی است. سلول او مقابل سلول والتر بود و والتر همیشه شکایت می کرد که این مرد هر روز صبح از او می خواهد که صبحانهاش را به او بدهد و والتر هم می ترسید که حرفش را رد کند.

اعضای باند در معدن در گروه خود که جدا ازما بود کار می کردند. یك روز آنها شروع به خواندن آوازی کردند که بیشتر به یك سرود کار مشهور شبیه بود. در واقع آواز آنها آهنگ آن سرود را داشت، اما شعر دیگری را روی آن گذاشته بودند که

مضمون آن چنین بود: «در ریوونیا چه میخواستی؟ در اندیشهٔ حکومت بودی؟» آنها با لحنی تمسخر آمیز و پرشور و هیجان میخواندند. واضح بود که نگهبانان آنها را به این کار تشویق کرده بودند و امیدوار بودند بدین وسیله ما را تحریك کنند.

هر چند بعضی از ما که عصبانی تر بودند می خواستند با آنها در گیر شوند، اما در عوض تصمیم گرفتیم که آتش را با آتش پاسخ دهیم. ما خواننده های بهتر و بیشتری داشتیم بنا بر این گردهم آمدیم و پاسخ را طرح ریزی کردیم. بعد از چند دقیقه همهٔ ما در حال خواندن سرود «استیملا» بودیم. این سرود هیجان انگیزی دربارهٔ قطاری است که از رودزیای جنوبی به سمت جنوب در راه است: «استیملا» یك سرود سیاسی نیست، بلکه در آن شرایط، به یك سرود سیاسی تبدیل شد چون مفهوم ضمنی آن این بود که قطار حامل چریکهایی است که برای جنگیدن با ارتش آفریقای جنوبی به جنوب می آیند.

چند هفته ای ما دو گروه هنگام کار کردن سرود نیز میخواندیم و در شعر و آهنگ سرودها تغییراتی می دادیم. تعداد سرودها بیشتر شد و بزودی سرودهای سیاسی نیز آشکارا خوانده می شدند. «سرود آماجونی» از جمله این سرودها بود که دربارهٔ سربازان چریك است و عنوان آن از کلمهٔ انگلیسی (Johnny) که در اصطلاح عامیانه به معنی سرباز به کار می رود، گرفته شده بود. سرود دیگری که در آن مبارزه به حرکت یك قطار تشبیه شده بود، سرود «تشوتشولوزا» بود که اگر عنوان این سرود را چند بار سریع و پشت سر هم تکرار کنید به صدای قطار شبیه می شود. ماهم چنین سرودی در مورد «منشور آزادی» و سرود دیگری دربارهٔ ترانسکی می خواندیم که مضمون شعر آن این بود: «دو جاده در پیش است. جاده اول جادهٔ می ماتانزیما و دیگری راه ماندلاست، کدام را در پیش می گیری؟»

این سرودخوانی کار را سبكتر می کرد. چندنفری بودند که صدای فوق العاده ای داشتند و من گاهی احساس می کردم دوست دارم کلنگ را زمین بگذارم وفقط به صدای آنها گوش کنم. اعضای باند تبه کاران حریف ما نشدند و بزودی ساکت شدند، در حالی که ما به آواز ادامه دادیم. اما یکی از نگهبانان به زبان خوسایی مسلط بود و مفهوم سرودهای ما را می فهمید. بزودی به ما دستور داده شد از سرود و

آوازخوانی دست بکشیم. (سوت زدن نیز ممنوع شد.) از آن روز به بعد ما در سکوت کار می کردیم.

من اعضای آن باند را نه به عنوان رقیب و دشمن، بلکه به عنوان مواد خامی که می توانند به شکل دیگری در آورده شوند نگاه می کردم. یکی از زندانیان غیرسیاسی در میان ما مردی به نام «جومای بیبی» بود که بعدها به کنگرهٔ ملی آفریقا پیوست و کمك باارزشی در رد و بدل کردن اطلاعات بین ما و خارج از زندان بود.

یك روز شنیدیم كه یكی از نگهبانان در معدن، بوگارت را وحشیانه كتك زده است. من خودم ناظر این حمله نبودم، اما اثرات آن را دیدم. صورت او زخمی و بشدت كبود بود. او در راهرو به من نزدیك شد و از من كمك خواست. من فوراً موافقت كردم كه وكالت او را بپذیرم.

ما همیشه به دنبال بهانهای بودیم که در برابر مقامات زندان بایستیم و گزارش چنین واقعهای همان چیزی بود که می توانستیم با دفتر ریاست در میان گذاریم. کمی قبل از این جریان شنیده بودیم که یکی از اعضای کنگرهٔ پان-آفریکنیسم به نام گانیا مورد ضرب و شتم یك نگهبان قرار گرفته است. من به عنوان وکیل نامهای به کمیسیونر زندان نوشتم و از طرف گانیا اعتراض کردم. مرا به دفتر ریاست بردند و در آنجا با مقامات زندان مواجه شدم. آنها در همان لحظه وقوع چنین واقعهای را انکار کردند و می خواستند بدانند من چگونه از این جریان باخبر شده ام. من پافشاری کردم که نگهبانی که این عمل را مرتکب شده از جزیره اخراج شود. آنها این درخواست را در کردند و گفتند هیچگونه شاهد و مدر کی علیه او وجود ندارد. اما کمی بعد نگهبان مورد نظر از جزیره به جای دیگری منتقل شد.

من از این پرونده کمی جرأت پیدا کرده بودم و وقتی بوگارت از من کمك خواست فوراً خواستار ملاقات با افسر فرمانده شدم. روز بعد مرا به دفتر ریاست احضار کردند و در آنجا افسر فرمانده با قاطعیت به من اطلاع داد که به موضوع رسیدگی شده و قضیه منتفی است. گفتم: «اما در اینجا موضوع نقض مقررات مطرح

است. این قضیه باید مورد رسیدگی قرار گیرد».

او گفت: «خیر، ما با به اصطلاح شاکی صحبت کرده ایم و او انکار می کند که مورد حمله قرار گرفته است».

گفتم: «اما این غیر ممکن است. من دیروز با او حرف زدم.» فرمانده به ستوانی که در آنجا بود اشاره کرد و به من گفت: «پس خودت ببین.» ستوان، بوگارت را به اتاق راهنمایی کرد. صورت او باندپیچی شده بود. فرمانده از او پرسید که آیا کسی او را کتك زده است. او بآرامی و بدون آنکه به من نگاه کند گفت: «خیر قربان، من هیچگاه مورد حمله قرار نگرفته ام.» سپس او را مرخص کردند.

فرمانده گفت: «خوب ماندلا، پرونده بسته می شود.» او موفق شده بود مرا تخقیر کند. واضح بود که آنها با غذای اضافی و سیگار به او رشوه داده بودند تا شکایت خود را پس بگیرد. از آن لحظه به بعد من قبل از موافقت یا برعهده گرفتن و کالت کسی، ابتدا از زندانی می خواستم یك تقاضانامهٔ کتبی و امضاشده به من بدهد.

(22)

یك روز در تابستان سال ۱۹۶۵ مقداری چربی را که هنگام صبحانه در پورهٔ ما می درخشید مشاهده کردیم و در شام نیز مقداری گوشت تازه با غذا به ما دادند. روز بعد تعدادی پیراهن نو به بعضی از زندانیان داده شد. نگهبانان درمعدن و در بخش ما در زندان کمی متفاوت از قبل به نظر می رسیدند. همهٔ ما مشکوك شده بودیم. هر وقت بهبودی در شرایط داده می شود بی دلیل نیست. روز بعد به ما اطلاع داده شد که نمایندگان صلیب سرخ جهانی فردا وارد خواهند شد.

این واقعه ای خطیر و مهم تر از همهٔ بازدیدهای قبلی بود. صلیب سرخ سازمانی بین المللی، مستقل و مسئول بود که مورد توجه سازمان ملل و قدرتهای غربی قرار داشت. مسئولان زندان نیز به صلیب سرخ احترام می گذاشتند. منظور من از احترام می گذاشتند، این است که می ترسیدند چون این مقامات فقط برای چیزی که از آن می ترسیدند احترام قائل بودند. آنها به سازمانهای بین المللی که

می توانستند آراء جهانی را تحت تأثیر قرار دهند، اعتماد نداشتند و آنها را نه به عنوان بازرسهای قانونی که باید صادقانه با آنها برخورد کرد، بلکه به عنوان مداخله گرانی که باید در صورت امکان آنها را فریب داد، در نظر می گرفتند. هدف اصلی مقامات زندان این بود که از محکوم شدن در سطح بین المللی احتراز کنند.

در آن سالهای اول، صلیب سرخ تنها سازمانی بود که هم به شکایات ما گوش می کرد و هم به آنها پاسخ می داد. این برای ما حیاتی بود چون مقامات زندان ما را نادیده می گرفتند. طبق مقررات، مقامات زندان باید مقررات و مراجع قانونی برای تأیید شکایات ما مشخص می کردند. آنها این کار را انجام می دادند اما جریانات قانونی آنها به ابتدایی ترین شیوهٔ ممکن بود. صبح روزهای شنبه، سرنگهبان وارد بخش ما می شد و با صدای بلند می گفت: «شکایات و تقاضاها! شکایات و تقاضاها!» آن دسته از ما که شکایت یا تقاضای داشتند ـ که تقریباً همه یکی از این دو را داشتند ـ برای دیدن سرنگهبان صف می کشیدند. ما یکی یکی شکایات رسمی خود از غذا یا پوشاك یا ملاقاتها را بیان می کردیم. سرنگهبان گوش می داد و سرش را تکان می داد و پوشاك یا ملاقاتها را بیان می کردیم. سرنگهبان گوش می داد و سرش را تکان می داد و بعد می گفت: «بله، بله» و بعد می گفت: «نفر بعدی!» او حتی آنچه را که ما می گفتیم یادداشت نمی کرد. اگر کسی سعی می کرد در مورد سازمانهای متبوع خود حرف برند، نگهبانان با صدای بلند می گفتند: «نه کنگرهٔ ملی آفریقا، نه کنگرهٔ بان آفریکنیسم! فهمیدید!»

کمی قبل از بازدید نمایندگان صلیب سرخ ما فهرستی از شکایات خود را تسلیم کمیسیونر زندان کرده بودیم. در آن زمان اجازه داشتیم فقط برای نامه نوشتن از قلم و کاغذ استفاده کنیم. ما به طور پنهانی در معدن و در دستشویی با هم مشورت کردیم وفهرستی تهیه کردیم. ما این فهرست را تسلیم سرنگهبان خود کردیم که نمی خواست آن را بگیرد و ما را به نقض مقررات متهم کرد، چون این فهرست را تهیه کرده بودیم. یکی از شکایات ما به صلیب سرخ این بود که مقامات به شکایات ما گوش نمی دهند.

در روز موعود مرا به دفتر ریاست احضار کردند تا با نمایندهٔ صلیب سرخ

ملاقات کنم. آن سال و تا چند سال بعد، نمایندهٔ این سازمان آقای «سن» بود. او قبلاً رئیس زندانها در کشور متبوع خود، سوئد بوده و در آن زمان به رودزیا مهاجرت کرده بود. «سن»، مردی آرام و پنجاه و چندساله بود که به نظر نمی رسید از شرایط خود راضی باشد.

ملاقات ما مستقیم و بدون حضور مأموران انجام شد و این در مورد ملاقات کنندگانی که تا آن زمان از آنجا بازدید کرده بودند بی سابقه بود. او گفت می خواهد همهٔ شکایات وناراحتی های ما را بشنود و به دقت گوش می داد و یادداشت بر می داشت. او بسیار مؤدب بود و از من به خاطر همهٔ اطلاعاتی که به او دادم تشکر کرد. حتی با این وجود، در دیدار اول چندان راحت نبودیم. هنوز هیچیك از ما نمی دانست که چه چیزی از طرف مقابل انتظار داشته باشد.

من از وضع پوشاك خود بشدت شكايت كردم و گفتم كه نمىخواهيم شلوار كوتاه بپوشيم و لازم است لباس مناسب، شامل جوراب ولباس زير به ما داده شود. من ناراحتىهاى خود را در مورد غذا، ملاقات، مطالعه، تمرين ورزشى، كار سخت و رفتار نگهبانان بيان كردم و تقاضاهايى را مطرح كردم كه مىدانستم مقامات هيچگاه به آن تن نخواهند داد و انتقال دادن ما از اين زندان به زندانهايى در نزديكى خانواده از جمله اين تقاضاها بود.

بعد از اتمام این جلسه، «سن» با کمیسیونر زندان و کارکنان او ملاقات کرد و در همین حال من منتظر بودم. فکر می کنم او تقاضاهای ما را به مقامات گفت و احتمالاً به آن تقاضاهایی که فکر می کرد منطقی هستند اشاره کرد. هنوز مدت زیادی از بازدید آقای «سن» نگذشته بود که وضع لباس ما بهتر شد و شلوارهای بلند به ما دادند. اما «سن» به هیچوجه شخص ترقیخواهی نبود. سالهایی که در رودزیا اقامت کرده بود ظاهراً او را به نژادپرستی عادت داده بود. من قبل از آنکه به سلولم بازگردانده شوم شکایت خود در مورد ندادن نان به زندانیان آفریقایی را به او یادآوری کردم. او عصبی به نظر می رسید و به سرهنگ که رئیس زندان بود نظری انداخت و گفت: «می دانی، ماندلا، نان برای دندانهای شما خوب نیست، ذرت برای شما بسیار بهتر است. ذرت دندان شما را محکم تر می کند».

درسالهای بعد صلیب سرخ مردان لیبرال تری را به بازدید از روبن آیلند فرستاد و آنها از صمیم قلب در راه بهبود شرایط زندگی ما مبارزه می کردند. این سازمان در زمینهٔ دیگری که در ظاهر به چشم نمی آمد اما برای ما همچنان حائز اهمیت بود، نقشی خطیر ایفا کرد. آنها اغلب پول در اختیار زنان و خویشان زندانیان قرار می دادند. این افراد در غیر این صورت قادر به ملاقات ما در جزیره نبودند.

بعد از فرستاده شدن ما به روبن آیلند، طرفداران ما نگران بودند که در آنجا به ما اجازهٔ ادامهٔ تحصیل ندهند. بعد از چند ماه اقامت در جزیره مقامات اعلام کردند افرادی که مایل به تحصیل هستند می توانند تقاضای مجوز کنند. اکثر زندانیان این تقاضانامه را پر کردند و با وجودی که جزء زندانیان گروه D بودند مجوز فوق به آنها داده شد. دولت بعد از محاکمهٔ ریوونیا اعتماد به نفس به دست آورده بود و فکر می کرد اعطای امتیاز تحصیل به ما خطری ندارد و بعدها از این تصمیم پشیمان شد. ادامهٔ تحصیل بالاتر از کالج مجاز نبود اما درمورد من استثناء قائل شدند چون من در پر توریا این کار را شروع کرده بودم و سابقهٔ تحصیل داشتم.

چندنفری در بخش ما فارغ التحصیل بودند و لیسانس داشتند و بسیاری نیز برای دوره های دانشگاهی ثبت نام کردند. چند نفری نیز دیپلم نداشتند و دوره هایی را برای گرفتن این مدرك برگزیدند. برخی نیز مثل گووان مبکی و نویل الکساندر دارای تحصیلات عالی بودند و دیگران از کلاس پنج یا شش بیشتر درس نخوانده بودند. در طول چند ماه واقعاً همهٔ ما برای گرفتن مدرکی درس می خواندیم. شبها بخش ما بیشتر به یك سالن مطالعه شبیه بود تا یك زندان.

اما امتیاز تحصیل با شرط و شروط زیادی همراه بود. مطالعه در زمینهٔ موضوعات خاصی نظیر تاریخ نظامی و سیاسی ممنوع بود. تا سالها ما اجازه نداشتیم جز از طرف خانوادهٔ خود، از شخص دیگری پول قبول کنیم و بنا براین زندانیان فقیر بندرت پولی برای خرید کتاب یا شهریه داشتند. این مسأله سبب می شد که امکان تحصیل به مقدار پولی که شخص داشت بستگی داشته باشد. همچنین به ما اجازه نمی دادند به دیگر زندانیان کتاب قرض بدهیم، چون این کار باعث می شد دوستان

فقيرتر ما نيز تحصيل كنند.

همیشه در مورد اینکه آیا باید امتیاز تحصیل را بپذیریم یا خیر اختلاف و بحث وجود داشت. برخی از اعضای «جنبش وحدت» معتقد بودند که ما هدیهای را از دولت می پذیریم که به قیمت خدشه دار شدن وحدت ما تمام می شود. آنها این طور استدلال می کردند که تحصیل نباید یك امتیاز مشروط باشد، بلکه یك حق مسلم است. در حالی که من با این حرف آنها موافق بودم نمی توانستم بپذیرم که به این دلیل ما باید تحصیل را کنار گذاریم. ما به عنوان مبارز آزادیخواه وزندانی سیاسی باید خود را بالا می بردیم و تحصیل یکی از اندك راههایی بود که در پیش داشتیم.

به زندانیان اجازه داده شد یا در دانشگاه آفریقای جنوبی و یا در کالج ربیدریزالت ثبت نام کنند. این کالج مخصوص کسانی بود که دیپلم نداشتند. در مورد من، تحصیل تحت حمایت دانشگاه لندن نعمتی مختلط بود. از یك طرف انواع کتابهای تحریك کنندهٔ ممنوع الانتشار در آفریقا جزء مواد درسی بود و از طرف دیگر مقامات بناچار بسیاری از آنها را نامناسب تشخیص می دادند و خواندن آن را منع می کردند.

سفارش کتاب وگرفتن آن نیزخود مشکلی بود. شما از کتابخانهای در آفریقای جنوبی مثلاً کتابی درمورد قانون پیمانها میخواستید. آنها به درخواست شما رسیدگی می کردند و با پست کتاب را برای شما می فرستادند. اما به دلایل مختلف نظیر اشکالات سیستم پستی، دور افتاده بودن جزیره و کُند کار کردن عمدی سانسورچیها، کتاب بعد از تاریخ تعیین شده برای بازگرداندن آن به کتابخانه به دست شما می رسید. اگر هم تاریخ آن گذشته بود نگهبانان معمولاً بدون آنکه کتاب را حتی به شما نشان دهند، آن را باز می گرداندند. با توجه به چگونگی کار این سیستم ممکن بود به دلیل تأخیر در بازگرداندن کتاب جریمه شوید بدون آنکه حتی آن را دریافت کرده باشید.

علاوه بر کتاب اجازه داشتیم نشریات لازم برای تحصیل خود را سفارش دهیم. مقامات در این مورد خیلی سختگیر بودند و تنها نشریهای که از بازرسی رد می شد فصلنامه ای در مورد علوم آماری بود که سفارش یکی از زندانیان دانشجوی

حسابداری بود. اما یك روز «مك ماهارای» به یكی از دوستانش كه اقتصاد میخواند گفت مجلهٔ اكونومیست را سفارش بدهد. اكونومیست نیز هفته نامهٔ خبری بود اما «مك» خندید و گفت مقامات زندان این موضوع را نمی فهمند. آنها از روی عنوان نشریه در مورد آن قضاوت می كنند. بعد از یك ماه این مجله به دست ما رسید و در آن همان اخباری را كه تشنهٔ دانستن آن بودیم، میخواندیم. اما مقامات خیلی زود به اشتباه خود پی بردند و اشتراك را قطع كردند.

وقتی اکثرما شروع به تحصیل نمودیم، به مقامات صلیب سرخ شکایت کردیم که حتی از حداقل تسهیلات ضروری برای مطالعه نظیر میز وصندلی محروم هستیم. سرانجام مقامات زندان در هر سلول میز تحریری درست کردند که تختهٔ ساده ای بود که به ارتفاع سینه به دیوار نصب شده بود و برای استفاده از آن باید سربا می ایستادیم.

این دقیقاً آن چیزی نبود که ما در نظر داشتیم. بعد از یك روز کار خسته کننده در معدن، زندانی نمی توانست سرپا بایستد و درس بخواند. برخی از ما از این «میزهای ایستاده» شکایت کردیم و کاترادا از همه شاکی تر بود. او به افسر فرمانده اطلاع داد که دادن این میزها به ما نه تنها نوعی حقه است، بلکه میزها چنان شیبی دارند که کتابها از روی آنها سرمی خورد و به زمین می افتد. افسر فرمانده بدون اطلاع قبلی به سلول کاترادا آمد، کتابی را از او گرفت و روی میز انداخت. کتاب حرکت نکرد. کتاب دیگری خواست و آن را روی کتاب اول گذاشت، باز هیچ اتفاقی نیفتاد. سرانجام بعد از گذاشتن چهار کتاب روی میز، رو به کاترادا که خجالت زده شده بود کرد و گفت: «این میزها هیچ اشکالی ندارد»، و بیرون رفت. اما بالاخره بعد از شش ماه مقامات زندان رضایت دادند و سه پایه هایی برای نشستن در اختیار ما گذاشتند و میزها نیز پایین تر نصب شدند.

یکی از شکایاتی که من به صلیب سرخ کردم درمورد اختیارات نگهبانان درمتهم ساختن ما به نقض مقررات بود که مجازات آن می توانست زندان انفرادی یا محرومیت از غذا و امتیازات باشد. در حالت معمول نگهبانان در این مورد جدی

بودند، چون وقتی یك زندانی متهم می شد به او اجازه می دادند مورد محاكمه قضایی قرارگیرد و بسته به جدی بودن خطا، یك قاضی از كیپ تاون برای قضاوت آورده می شد. در آن زمان مقامات زندان از برگزاری محاكمه امتناع می كردند. وقتی من در این مورد به صلیب سرخ شكایت كردم، نمی دانستم كه خودم این مشكل را تجربه خواهم كرد. اما اوضاع بزودی درست شد.

در تعطیلات آخر هفته، در طول سال اول اقامت در جزیره، ما را تمام روز در سلولهای خود محبوس نگه میداشتند و فقط نیم ساعت برای ورزش بیرون می آمدیم. یك روز شنبه بعد از ورزش در حیاط به سلول باز می گشتیم كه متوجه شدم نگهبان روزنامهای را روی نیمكت در انتهای راهرو جا گذاشته است؛ او با ما نسبتاً دوست بود و من حدس زدم كه او تصادفی این روزنامه را آنجا نگذاشته است.

روزنامه برای زندانیان سیاسی باارزشتر از طلا و الماس بود و برای بدست آوردن آن بیش از غذا و سیگار اشتیاق داشتیم. روزنامه قیمتی ترین جنس قاچاق در روبن آیلند بود. اخبار مواد خام فکری برای مبارزه را تشکیل می داد. ما به هیچوجه اجازه نداشتیم از اخبار مطلع باشیم و در آرزوی آن می سوختیم. بیش از من والتر بود که بدون خبر، عزادار بود. مقامات سعی می کردند ما را در بی خبری کامل نگه دارند. آنها نمی خواستند ما از چیزی باخبر شویم که ممکن است روحیهٔ ما را تقویت کند، یا به ما اطمینان دهد که مردم هنوز به ما فکر می کنند.

ازنظر ما مطلع نگهداشتن خود در مورد جریانات سیاسی کشور نوعی وظیفه بود و با سرسختی برای بدست آوردن حق دسترسی به روزنامهها می جنگیدیم. در طول سالها راههای زیادی برای بدست آوردن روزنامه ابداع کردیم، اما در آن زمان هنوز آن قدرها ماهر نشده بودیم. یکی از امتیازات رفتن به معدن این بود که ساندویچهای نگهبانان در روزنامه پیچیده می شد و آنها معمولاً این روزنامهها را بعد از خوردن ساندویچ در سطل آشغال می انداختند و ما پنهانی آنها را از سطل درمی آوردیم. برای این کار ابتدا حواس نگهبانان را پرت می کردیم، روزنامه را درمی آوردیم و فوراً در پیراهن خود می انداختیم.

یکی از مطمئن ترین راهها برای بدست آوردن روزنامه این بود که رشوه بدهیم و این تنها زمینه ای بود که من این روش را که وسیله ای غیر اخلاقی برای کسب اطلاعات بود، تحمل می کردم. نگهبانان ظاهراً همیشه از نظر پول در مضیقه بودند و این فقر آنها فرصتی برای ما بود.

وقتی روزنامه ای به دست ما می رسید، دست به دست گرداندن آن کار خطرناکی بود. داشتن روزنامه اتهامی جدی بود ابنا بر این به جای این کار، یك نفر روزنامه را می خواند که معمولاً کاترادا یا بعدها مك ماهارای این کار را می کردند. کاترادا مسئول ارتباطات بود و با قوهٔ ابتکاری که داشت، راههای جالبی برای رد و بدل کردن اطلاعات پیدا می کرد. او روزنامه را می خواند و اخباری را که به ما مربوط می شد با تیغ درمی آورد و این بریده های روزنامه پنهانی بین اعضای گروه توزیع می شد. هر یك از ما خلاصه ای از آن خبر را که به ما داده شده بود می نوشت و بعد این خلاصه خبرها بین همه دست به دست می گشت و بعد به بخش عمومی فرستاده می شد. وقتی مقامات کاملاً هوشیار و مراقب بودند، کاترادا یا مك این خلاصه خبرها را خودشان می نوشتند و بعد روزنامه را با ریزریز کردن آن و انداختن در سطل مخصوص دستشویی، از بین می بردند چون نگهبانان هیچگاه این سطلها را که برای خالی کردن بیرون می بردیم بازرسی نمی کردند.

وقتی متوجه شدم که روزنامهای روی نیمکت است بسرعت سلولم را ترك کردم به انتهای راهرو رفتم، این طرف و آن طرف را نگاه کردم و بعد روزنامه را از روی نیمکت برداشتم و به داخل پیراهنم انداختم. معمولاً من روزنامه را جایی در سلولم پنهان می کردم و موقع خواب آن را بیرون می آوردم. اما در آن روز مثل کودکی که شیرینی خود را قبل از غذا می خورد، چنان مشتاق خواندن اخبار بودم که فوراً همان موقع در سلول خود روزنامه را باز کردم و مشغول خواندن شدم.

نمی دانم چه مدتی مشغول خواندن بودم. چنان در روزنامه غرق شده بودم که صدای پا را هم نشنیدم. ناگهان یك افسر و دو نگهبان بالای سرم ظاهر شدند و من حتی فرصت نکردم روزنامه را زیر تشك جا دهم. مرا حین ارتکاب جرم گرفته

بودند. افسر مذکور به من گفت: «ماندلا، ما تو را به داشتن کالای قاچاق متهم می کنیم و باید برای این کار مجازات شوی.» سپس آن دو نفر نگهبان شروع به کاوش در سلول من کردند تا ببینند می توانند چیز دیگری نیز پیدا کنند یا خیر.

بعد از یکی دو روز یك نفر قاضی از کیپ تاون آورده شد و مرا به اتاقی در دفتر زندان که به عنوان دادگاه از آن استفاده می شد، بردند. در این مورد بخصوص، مقامات مایل بودند یك قاضی از خارج از زندان به محل احضار شبود، چون می دانستند که پرونده خیلی زود بسته می شود و رأی به نفع آنها صادر خواهد شد. من هیچ دفاعی از خود نکردم و به سه روز زندان انفرادی بدون غذا محکوم شدم.

فکر نمی کنم نگهبانی که روزنامه را روی نیمکت جا گذاشته بود، قصد تحریك کردن من و به دردسر انداختن مرا داشته، اما برخی از دوستانم حدس می زدند که او به عمد این کار را کرده است. در جلسهٔ دادگاه مقامات زندان مرا سئوال پیچ کردند که این روزنامه را چگونه به دست آورده ام و من نیز از پاسخ دادن به سؤال امتناع کردم. اگر آنها از قبل برای به دام انداختن من برنامه ریزی کرده بودند، خودشان می دانستند که من چگونه آن را به دست آورده ام.

زندانهای انفرادی در همان مجتمع ما اما در شاخهٔ دیگری قرار داشت. با وجودی که این سلولها آن طرف حیاط بودند اما بشدت دور می نمود. در زندان انفرادی شخص از معاشرت با دیگران، ورزش و حتی غذا محروم می شد و غذای او سه وعده آب برنج بود. جیرهٔ عادی ما درمقایسه با این غذا مانند غذای جشنها به نظر می رسید.

همیشه روز اول در زندان انفرادی دردناکترین روز بود. انسان به مرتب غذاخوردن عادت می کند و بدن نمی تواند محروم بودن از غذا را تحمل کند. من متوجه شدم که روز دوم بدنم کم و بیش به کمبود غذا عادت کرده و روز سوم نیزبدون آنکه اشتیاقی به غذا داشته باشم سپری شد. این گونه گرسنگی کشیدن در میان آفریقاییها درزندگی روزمره امری غیرعادی نبود. من خودم در سالهای اول اقامت در ژوهانسبورگ گاهی تا روزها بدون غذا می ماندم.

همانطور که قبلاً گفتم از نظر من زندان انفرادی دشوار ترین جنبهٔ زندگی در زندان بود. هیچ شروع و هیچ پایانی ندارد. فقط ذهن و فکر خود شخص در آنجا وجود دارد که بتدریج می تواند او را به بازی بگیرد. آیا آنچه دیدم خواب بود یا واقعاً اتفاق افتاد؟ شخص بتدریج همه چیز را زیر سؤال می برد. آیا تصمیم درستی گرفتم؟ آیا فداکاری من ارزش آن راداشت؟ در تنهایی راه گریزی از این سؤالات مکرر وجود ندارد.

اما بدن انسان توانایی عظیمی برای وفق دادن خود با شرایط طاقت فرسا دارد. من به این نتیجه رسیدهام که اگر شخصی بتواند روحیهٔ خود را حفظ کند، حتی وقتی بدن او مورد آزمایش قرار دارد، می تواند، شرایط غیرقابل تحمل را نیز تحمل کند. اعتقادات محکم رمز بقا در برابر محرومیتهاست و حتی وقتی شکم شما خالی است، روحیهٔ شما می تواند قوی باشد.

در آن روزهای اول، زندان انفرادی به یك عادت تبدیل شده بود. برای كوچكترین خطایی ما را خیلی عای متهم و به زندان انفرادی محكوم می كردند. ممكن بود به خاطر یك نگاه چپ پا بلند نشدن ازجا هنگام ورود نگهبان به اتاق محكوم و از غذا محروم شویم. برخی از زندانیان كنگرهٔ پان-آفریكنیسم كه اغلب فقط به خاطر آنكه به قوانین بی اعتنایی كرده باشند، قوانین را زیر پا می گذاشتند مدت زمان زیادی را در انفرادی می گذراندند. مقامات معتقد بودند كه زندان انفرادی تنها راه علاج مبارزه طلبی و طغیانگری ماست.

دومین باری که متهم و به زندان انفرادی محکوم شدم، کمی بعد از مورد اول پیش آمد. همان طور که قبلاً گفتم یکی از مشکلات بزرگ ما این بود که شکایات خود را به گوش جهانیان برسانیم. دورافتاده بودن زندان مسئولان آن را بر آن می داشت که احساس کنند می توانند براحتی و بدون آنکه خطری متوجه آنها باشد، ما را نادیده بگیرند. آنها فکر می کردند اگر حرف ما را نشنیده بگیرند، ما از روی نامیدی تسلیم می شویم و مردم دنیای خارج نیز ما را به فراموشی می سپارند.

یك روز در معدن سنگ آهك مشغول كار بودیم كه افسر فرمانده به اتفاق مردی كه ابتدا او را نشناختیم، برای دیدن ما به آنجا آمد. یكی از همقطارانم زیر لب زمزمه كرد كه این شخص همان سرتیپ اوكامپ از دفتر ریاست (افسر فرماندهٔ افسر فرماندهٔ ما) است. (البته نباید او را با آن اوكامپ كه در زندان محلی پرتوریا در جریان محاكمهٔ ریوونیا نگهبان ما بود، اشتباه گرفت.) آن دو نفر در جایی دور از ما ایستادند و مشغول تماشا شدند.

اوکامپ مردی کوتاه قد و قوی هیکل بود که به جای انیفورم نظامی کت و شلوار به تن داشت. او معمولاً برای بازرسی هر شش ماه یك بار به جزیره می آمد. در آن مواقع به ما دستور داده می شد هنگام بازدید او، در حالت خبردار در کنار میلههای سلول خود بایستیم و کارتهای زندان را به سینه بزنیم.

من پیش خود گفتم این بازدید غیرمنتظرهٔ اوکامپ فرصتی بی نظیر برای شکایت کردن است، چون او مردی است که از قدرت کافی برای حل مشکلات ما برخوردار است. من کلنگ خود را زمین گذاشتم و به طرف آنها رفتم. نگهبانان فوراً متوجه شدند و به سوی من آمدند. می دانستم که قوانین را نقض می کنم، اما امیدوار بودم این اقدام بی سابقهٔ من چنان نگهبانان را متعجب کند که اقدامی برای متوقف کردن من انجام ندهند. حدس من درست از آب درآمد.

وقتی به نزد آن دو نفر رسیدم، افسر فرماندهٔ ما به تندی گفت: «ماندلا، برگرد سر کارت. هیچکس ترا صدا نزده.» من حرف او را نشنیده گرفتم و خطاب به اوکامپ گفتم من این عمل فوق العاده را انجام داده ام چون همه، شکایات ما را نادیده می گیرند. افسر فرمانده حرف مرا قطع کرد و گفت: «ماندلا، به تو دستور می دهم به سر کار خودت برگردی.» من به او رو کردم و با لحنی محکم و شمرده گفتم: «فعلاً که اینجا هستم و قصد برگشتن هم ندارم.» امیدوار بودم اوکامپ موافقت کند که حرفهای مرا گوش کند اما او مرا با سردی ورانداز کرد و بعد رو به نگهبانان کرد و بآرامی گفت: «او را دستگیر کنید».

همان طور که نگهبانان مرا می بردند، من حرف خود را ادامه دادم. افسر فرمانده گفت: «او را به سلول برگردانید.» من باز هم متهم شدم و دوباره ازخودم دفاع نکردم. این بار به چهار روز زندان انفرادی محکوم شدم. آنچه که انجام داده بودم درسی به من داد، درسی که آن را قبلاً می دانستم اما از روی ناامیدی از آن تخطی کرده بودم. هیچکس، از جمله مقامات زندان، هیچگاه دوست ندارد که در ملاً عام قدرت و اعتبار او زیر سئوال رود. اوکامپ برای پاسخ دادن به من باید فردی را که زیر دست او بود تحقیر می کرد. مقامات زندان به تقاضاهای خصوصی بسیار بهتر جواب می دادند. بهترین راه برای ایجاد تغییر و تحولات در روبن آیلند این بود که سعی شود به طورخصوصی مقامات را تحت نفوذ قرار داد و از تقاضای علنی خودداری کرد. گاهی اوقات به این دلیل که بیش از اندازه به مقامات زندان نزدیك به نظر می رسیدم محکوم می شدم، اما من حاضر بودم این انتقاد را در مقابل بهبود پیدا کردن شرایط بپذیرم.

(77)

مهم ترین شخص در زندگی هر زندانی، نه وزیر دادگستری یا کمیسیونر زندان یا حتی رئیس زندان، بلکه نگهبانی است که مسئول آن بخش است. اگر سردتان است و پتوی اضافی می خواهید، می توانید از وزیر دادگستری تقاضا کنید، اما پاسخی دریافت نخواهید کرد. اگر نزد کمیسیونر زندان بروید به شما خواهد گفت: «متأسفم، خلاف مقررات است.» رئیس زندان نیز خواهد گفت: «اگر من به تو پتوی اضافی بدهم،» اما اگر به نگهبان بخش مراجعه کنی و البته روابط تو با او هم خوب باشد، او براحتی به انبار می رود و پتویی برای شما می آورد.

من همیشه سعی می کردم با نگهبانان بخش مهربان باشم، چون دشمنی با آنها به معنی شکست و ضربه به خودم بود. داشتن یك دشمن دائمی در میان نگهبانان هیچ فایدهای نداشت. تلاش برای آموزش و تعلیم دادن همه، حتی دشمنان، از سیاستهای کنگرهٔ ملی آفریقا بود: ما معتقد بودیم که همه، حتی نگهبانان زندان، می توانند اصلاح شوند و حداکثر سعی خود را می کردیم که آنها را تحت نفوذ قرار دهیم.

به طور کلی رفتار ما با نگهبانان مثل رفتار آنها با ما بود. اگر مردی مهربان بود و ملاحظهٔ ما را می کرد ما نیز در مقابل، با او مهربان بودیم. همهٔ نگهبانان وحشتناك و غول آسا نبودند. ما از همان ابتدا متوجه شدیم که در میان آنها افرادی نیز وجود دارند که به عدالت و انصاف معتقدند. با این حال دوست شدن با نگهبانان کار آسانی نبود چون عموماً آنها نیزمؤدب بودن با یك مردسیاهپوست را مردود می دانستند. از آنجایی که داشتن نگهبانانی که نسبت به ما مهربان باشند مفید بود من اغلب از بعضی از افراد می خواستم با نگهبانان منتخب از در دوستی درآیند. هیچکس دوست نداشت چنین کاری را برعهده بگیرد.

یکی از نگهبانان درمعدن کینه توزی و خصومت عجیبی با ما داشت. این موضوع برای ما دردسر آفرین بود چون در معدن بود که ما می توانستیم با هم حرف بزنیم. من از یکی از دوستان خواستم تا با این مرد دوست شود و در نتیجه او دیگر حرف ما را قطع نکند. آن نگهبان خیلی خشن بود اما بزودی نسبت به این یك نفر زندانی کمی ملایم شد. یك روز نگهبان از دوست ما خواست که کنش را به او بدهد تا بتواند آن را روی علفها پهن کند و روی آن بنشیند. با وجودی که می دانستم دوستم تمایلی به این کار ندارد به او اشاره کردم که این کار را انجام دهد.

چند روز بعد در سولهٔ کنار معدن درحال خوردن ناهار بودیم که این نگهبان در آنجا پیدا شد. او ساندویچی اضافه داشت و آن را روی علفهای نزدیك ما به زمین انداخت و گفت: «بیا» این نیز راهی برای نشان دادن دوستی اش بود.

این کار او ما را بر سر دوراهی قرار داد. از یك طرف او با ما مثل حیوان رفتار کرده بود که شخص می تواند کمی از پس ماندهٔ غذای خود را برای آن بیندازد و بنابراین من احساس می کردم برداشتن آن ساندوییج غرور و شأن و اعتبار ما را خدشه دار می کند. از طرف دیگر ما گرسنه بودیم و رد کردن این حرکت دوستانه موجب تحقیر نگهبانی می شد که ما سعی می کردیم با او دوست شویم. می توانستم ببینم آن دوست ما که با نگهبان دوست شده بود مایل است ساندویج را بردارد بنا بر این با اشارهٔ سر به او فهماندم که می تواند آن را بردارد.

این استراتژی مؤثر واقع شد، چون نگهبان مذکور دیگر با دقت سابق دور و بر

ما نمی چرخید. او حتی شروع به پرسیدن سؤالاتی در مورد کنگرهٔ ملی آفریقا کرد. اصولاً اگر مردی درزندان کار می کرد، احتمالاً تبلیغات دولتی آو را شستشوی مغزی داده بود و فکر می کرد ما تروریست و کمونیست هستیم و قصد داریم سفیدپوستها را به دریا بریزیم. اما وقتی ما بآرامی از مخالفت خود با نژادپرستی، آرمان حقوق برابر و طرح خود برای توزیع ثروت حرف زدیم و این نکات را توضیح دادیم، او به سرش دست کشید و گفت: «حرف شما بسیار منطقی تر از حرف آنهاست».

داشتن نگهبان مهربان یکی از حیاتی ترین وظایف ما در روبن آیلند را که همان ارتباط بود تسهیل می کرد. از نظر ما حفظ تماس با زندانیان بخشهای F و G همان ارتباط بود تسهیل می کرد. از نظر ما جفظ تماس با زندانیان بخشهای F و یعنی زندانیان عمومی وظیفهٔ ما بود. ما به عنوان سیاستمدار به همان اندازه که مصمم به تقویت سازمان خود در خارج از زندان بودیم، همین عزم و اراده را در مورد داخل زندان نیز داشتیم. اگر قرار بود ما شکایات و اعتراضات خود را هماهنگ کنیم، ارتباط امری ضروری بود. به دلیل زیادتر بودن تعداد زندانیانی که به بخش عمومی می آمدند یا از آنجا می رفتند، زندانیان بخش F و G اطلاعات تازه تری نه تنها در مورد وقایع جنبش، بلکه دربارهٔ دوستان و خانوادههای ما داشتند.

ارتباط داشتن بخشهای مختلف یکی از موارد نقض جدی مقررات بود. ماراههای مؤثر زیادی برای زیر پا گذاشتن این ممنوعیت داشتیم. افرادی که به ما غذا می دادند از بخش عمومی بودند و در ماههای اول ما موفق شدیم گفتگوهای کوتاه و زیرلبی با آنها داشته باشیم و پیامهای مختصری را به آنها برسانیم. ما یك کمیتهٔ پنهانی به نام کمیتهٔ ارتباطات تشکیل دادیم که از کاترادا مك ماهارای، لالوچیبا و چند تن دیگر تشکیل شده بود و کار آنها سازمان دهی این گونه فعالیتها بود.

یکی از نخستین تکنیكها توسط كاترادا و مك طرح ریزی شد. آنها متوجه شده بودند كه نگهبانان هنگام بردن ما به معدن، اغلب قوطیهای خالی كبریت را دور می اندازند. این دو نفر به طور پنهانی شروع به جمع آوری این قوطیها كردند. به ابتكار مك درته این قوطیها یك لایهٔ دیگر قرار داده می شد و روی آن پیام كوچكی نوشته می شد. لالوچیبا كه زمانی خیاط بود پیامهای رمزی كوچك می نوشت كه در

این قوطی کبریتها قرار داده می شد. جوگکابی که او نیز از سربازان نیزهٔ ملت بود این قوطی کبریتها را هنگام رفتن به معدن با خود می آورد و در یك نقطهٔ استراتژیك که می دانستیم زندانیان عمومی از آنجا عبور می کنند، می انداخت. سپس از طریق گفتگوهای زیرلبی هنگام تحویل غذا، نقشه را برای آنها توضیح می دادیم. زندانیان مقرر در بخش F و G هنگام بازگشت به سلولهای خود این قوطی ها را برمی داشتند، و ما نیز پیامها را به همین سبك از آنها دریافت می کردیم. این روش، روشی ناقص و ابتدایی بود و چیزی مثل باران می توانست همه چیز را بی اثر کند، اما بزودی روشهای مؤثر تری ابداع کردیم.

ما منتظر لحظه ای می ماندیم که نگبهانان توجهی به ما نداشتند. معمولاً هنگام صرف غذا و بعد از آن چنین لحظاتی فرا می رسید. هنگام غذا خوردن ما خودمان غذا را برمی داشتیم، بنا بر این نقشه کشیدیم که دوستان ما در بخش عمومی که در آشپزخانه کار می کردند نامه ها و یادداشت ها را در پلاستیکی می پیچیدند و در ته ظرف غذا قرار می دادند. مانیز به همین شیوه به آنها جواب می دادیم و یادداشت ها را در آن پلاستیك می پیچیدیم و در ته انبوه ظرفهای کثیف که به آشپزخانه بر گردانده می شد قرار می دادیم. حداکثر سعی خود را می کردیم تا بشقابها کثیف باشد و غذا در همه جای ظرف مانده باشد. نگهبانان حتی از این بی نظمی نیز شکایت می کردند، اما هیچگاه به خود زحمت ندادند که به موضوع رسیدگی کنند.

دستشویی و حمام ما در کنار بخش سلولهای انفرادی بود. زندانیان بخش عمومی اغلب به زندان انفرادی محکوم می شدند و در این صورت از همان دستشویی ما، اما درزمانی متفاوت، استفاده می کردند. مك این روش را ابداع کرد که یادداشتها را در پلاستیکی بپیچیم و آنها را در داخل لبهٔ کاسهٔ توالت بچسبانیم. ما دوستان سیاسی خود در بخش عمومی را تشویق می کردیم که عمل خلافی انجام دهند و به انفرادی برده شوند تا بتوانند این پیامها را بردارند و جواب را بفرستند. نگهبانان توالتها را نیز هیچگاه بازرسی نمی کردند.

به منظور آنکه در صورت پیدا شدن پیامهای ما، مقامات زندان نتوانند آنها را بخوانند یا بفهمند، ما راههایی برای نوشتن اختراع کردیم که پیام نوشته شده براحتی قابل رؤیت یا قابل خواندن نبود. یکی از این راهها این بود که پیام را با شیر بنویسیم. شیر تقریباً فوراً خشك می شد و کاغذ سفیدبه نظر می رسید. اما مادهٔ ضدع فونی کننده ای برای تمیز کردن سلول به ما می دادند، وقتی روی این شیر خشك شده پاشیده می شد، باعث می شد که نوشته دوباره ظاهر شود. متأسفانه ما به طور مرتب شیر دریافت نمی کردیم. وقتی بدن کسی زخم می شد و علت آن کمبود ویتامین تشخیص داده می شد، ما از سهمیهٔ شیر او برای این منظور استفاده می کردیم.

یک روش دیگر نیز نوشتن پیامها به صورت رمز و کوچک شده روی کاغذ توالت بود. این کاغذ چنان کوچک بود و براحتی پنهان می شد که به روش معمول برای فرستادن پیامها تبدیل شد. وقتی مقامات تعدادی از این نوشته ارا پیدا کردند، اقدام فوق العاده ای انجام دادند و کاغذ توالت را جیره بندی کردند. گووان در آن زمان بیمار بود و نمی توانست در معدن کار کند بنا بر این او را مأمور شمردن هشت کاغذ مربع شکل برای هر زندانی در روز نمودند.

اما روشی که از همهٔ این روشهای مبتکرانه بهتر و راحت تر بود این بود که کاری کنیم که به بیمارستان زندان فرستاده شویم. جزیره فقط یك بیمارستان داشت و جدا کردن ما از زندانیان عمومی که در آنجا بستری بودند دشوار بود. گاهی زندانیان بخش های دیگر، حتی در یك اتاق بستری بودند و افراد بخش B و زندانیان بخش و G پیش هم بودند و اطلاعات خود در مورد سازمانهای سیاسی، اعتصاب، کم کاری و مسائل جاری زندان را به ما می دادند.

ارتباط با دنیای خارج از دو طریق انجام می شد: از طریق زندانیانی که محکومیت آنها به پایان رسیده بود و جزیره را ترك می کردند و از طریق تماس با ملاقات کنندگان. زندانیانی که از آنجا می رفتند نامههای ما را در لباس یا اسباب خود پنهان می کردند و می بردند. درمورد ملاقات کنندگان وضع از این خطرناکتر بود چون خطر آن متوجه ملاقات کنندگان نیز بود. وقتی وکلای ما به ملاقات می آمدند نگهبانان اجازه نداشتند در اتاق باشند و ما گاهی نامهای را به آنها می دادیم تا با خود ببرند. وکلا را بازدید بدنی نمی کردند. در این ملاقاتها می توانستیم مانند جریان

محاکمهٔ ریوونیا به صورت نوشتن یادداشت با هم ارتباط برقرارکنیم. از آنجایی که اتاق مجهز به میکروفنهای پنهانی بود، ممکن بود مثلاً بگوییم: «لطفاً، به...» و بعد مکث می کردیم و روی کاغذ مینوشتیم: «او.تی.» یعنی الیور تامبو، بعد ادامه می دادیم: «بگو که ما نقشه او را در مورد کاهش دادن اعضای...» و بعد مینوشتیم «کمیتهٔ اجرایی ملی» و ادامه می دادیم: «تأیید می کنیم.»

از طریق یادداشتی که در پلاستیك پیچیده شده بود و در ظرف غذا بود فه میدیم که در ماه ژوئیهٔ ۱۹۶۶ زندانیان بخش عمومی دراعتراض به شرایط زندان اعتصاب غذا کردهاند. این یادداشت دقیق نبود و ما نمی دانستیم این اعتصاب دقیقاً در چه زمانی شروع شد، و درچه زمینهای بوده است. اما از اعتصاب زندانیان به هر دلیلی که بود حمایت می کردیم. با هم مشورت کردیم و تصمیم گرفتیم ما نیز از وعده غذای بعدی اعتصاب غذایی را به نشانهٔ همدردی با آنها شروع کنیم. اعتصاب غذا متشکل از یك چیز بود: غذا نخوردن-

به دلیل فاصلهٔ زمانی موجود در ارتباطات احتمالاً زندانیان عمومی یکی دو روز بعد از اعتصاب ما باخبر می شدند، اما می دانستیم که این خبر به آنها قوت قلب خواهد داد. مقامات به آنها می گفتند که ما در اعتصاب شرکت نکرده ایم و حریصانه غذا می خوریم. روال معمول در زندان همین بود ودر مواقع بحران مقامات بناچار عملیات ضداطلاعات را برای درگیر کردن گروهها با هم شروع می کردند در این مورد، در حالی که اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا به اتفاق آرا از اعتصاب حمایت کردند، برخی از اعضای کنگرهٔ پان-آفریکنیسم در بخش عمومی با این کار مخالفت کرده بودند.

در طول روز اول همان جیرهٔ معمولی را به ما دادند و ما از گرفتن آن امتناع کردیم. در روز دوم متوجه شدیم که جیرهٔ ما بیشتر شده وتعداد بیشتری سبزیجات همراه آن است. در روز سوم قطعات لذیذی از گوشت نیز با شام داده شد. روز چهارم پورهٔ ما از روغن زیاد برق می زد و قطعات بزرگ گوشت و سبزیجات رنگین بر روی آن گذاشته شده بود. این غذا به شدت اشتهاآور و تحریك کننده بود. وقتی ما

غذا را برگرداندیم، نگهبانان لبخند زدند. وسوسه برای خوردن زیاد بود، اما ما با وجودی که به اجبار در معدن سخت ترکار کرده بودیم، مقاومت کردیم. شنیدیم که در بخش عمومی زندانیان از حال رفته بودند و با چرخ دستی آنها را از محل می بردند.

مرا برای گفتگو با سرهنگ وسلز به دفتر ریاست احضار کردند. این گونه جلسات بسیار حساس بود چون هم بندهای من می دانستند که مقامات سعی می کنند مرا تحت نفوذ قرار دهند تا اعتصاب را لغو کنم. وسلز مردی رك گو بود و بی مقدمه چینی پرسید علت این اعتصاب غذا چیست. من توضیح دادم که از نظر ما ـ زندانیان سیاسی ـ اعتراض برای تغییر واصلاح شرایط زندان همان تداوم مبارزه با آپارتاید است. او گفت: «اما شما حتی نمی دانید که علت اعتصاب آنها در بخش و G چیست.» گفتم این موضوع اهمیتی ندارد چون زندانیان بخش F و G برادران ما هستند و مبارزهٔ ما جدانشدنی است. او خرناسه ای کشید و مرا مرخص کرد.

روز بعد، از واقعهٔ فوق العاده ای باخبر شدیم: نگهبانان نیز اعتصاب غذا کرده بودند و از رفتن به تریای خود امتناع نموده بودند. اعتصاب آنها در حمایت از ما نبود، بلکه پیش خود گفته بودند اگر آنها می توانند اعتصاب غذا کنند چرا ما نتوانیم. آنها نیز خواستار غذای بهتر و بهبود شرایط زندگی بودند. ترکیب این دو اعتصاب برای مقامات بسیار سنگین شد. آنها با نگهبانان کنار آمدند و یك یا دو روز بعد فهمیدیم مقامات زندان به بخش عمومی رفته و خواستار مذاکره با سه نفر از نمایندگان شده بودند. زندانیان بخش عمومی اعلام کردند پیروز شده اند و اعتصاب غذا را لغو کردند. ما نیز یك روز بعد اعتصاب را پایان دادیم.

این نخستین و موفق ترین اعتصاب غذای جزیره بود. اعتصاب غذا به عنوان یك نوع اعتراض درصد موفقیت بالایی نداشت و منطق نهفته در این عمل از نظر من فقط خیالپروری و احمقانه بود. برای آنکه اعتصاب غذایی با موفقیت توأم باشد باید دنیای خارج از آن مطلع شود. در غیر این صورت زندانیان فقط تا سرحد مرگ

گرسنگی می کشیدند و هیچکس خبردار نمی شد. اطلاعاتی که پنهانی به بیرون فرستاده می شد و نشان می داد که ما اعتصاب غذا کرده ایم، در روزنامه ها درج می شد و این گزارشها موجب فشار گروههای طرفدار ما به دولت می شد. مشکل ما بویژه در سالهای اول این بود که مطلع کردن مردم بیرون زندان از اعتصاب غذای ما تقریباً ناممکن بود.

از نظر من اعتصاب غذا به طور کلی بیش از اندازه انفعالی بود. ما که در روز رنج می کشیدیم با اعتصاب غذا سلامت خود را به خطر می انداختیم و حتی به استقبال مرگ می رفتیم. من همیشه طرفدار روشهای فعالتر و مبارزه جویانه تری برای اعتصاب بودم و اعتصاب درمعدن، کم کاری یا امتناع از تمیز کردن اطراف و نظافت را پیشنهاد می کردم، چون این گونه اعتراضات، مقامات را تنبیه می کرد نه ما را. آنها سنگفرش می خواستند و ما هیچ سنگی تولید نمی کردیم. آنها می خواستند حیاط زندان تمیز باشد، ولی به هم ریخته و کثیف بود. این نوع رفتار موجب ناراحتی و عصبانیت آنها می شد، در حالی که به اعتقاد من آنها در پنهان از گرسنه دیدن ما لذت می بردند.

اما وقتی زمان تصمیم گیری فرا می رسید در رأی گیری من همیشه شکست می خوردم. دوستانم حتی به شوخی مرا متهم می کردند که نمی خواهم غذای خود را از دست بدهم. طرفداران اعتصاب غذا می گفتند این اعتراض، نوع مقبول و سنتی اعتراض است و در سراسر جهان رهبران معتبری نظیرمهاتما گاندی از آن استفاده کرده اند. با این وجود وقتی تصمیمی اتخاذ می شد من نیز مانند طرفداران این شیوه از صمیم قلب از آن حمایت می کردم. در واقع، در جریان این اعتصابها من اغلب در موقعیتی قرار می گرفتم که با برخی همقطاران خودسر خود که نمی خواستند از تصمیم اتخاذ شده پیروی کنند، در گیر می شدم و آنها را نکوهش می کردم. به خاطر می آورم یکی از آنها گفت: «ماندلا، من غذایم را می خواهم. نمی دانم چرا باید بی غذا بمانم. من سالها در خدمت این مبارزه بوده ام».

گاهی اوقات دوستان ما در خفا غذا میخوردند. ما به یك دلیل به این موضوع بی میبردیم: در روز دوم اعتصاب غذا هیچکس نیازی به استفاده از دستشویی ندارد،

اما صبح ممکن بود کسی را ببینیم که به دستشویی می رود. ما سرویس اطلاعاتی خاص خود را داشتیم چون می دانستیم که بعضی از افراد از این نظر ضعیف هستند.

(77)

در وسط اعتصاب غذای ژوئیه ۱۹۶۶ همسرم برای دومین بار به دیدنم آمد. تقریباً دوسال از دیدار اول ما گذشته بود و این دیدار دیگرتکرار نشده بود. بعد از ملاقات قبلی ما در سال ۱۹۶۴ وینی مرتب مورد آزار و اذیت مقامات قرار گرفته بود. خواهران و برادر او تحت تعقیب پلیس قرار گرفته بودند و مقامات تلاش کرده بودند مانع زندگی اعضای خانوادهاش در کنار او شوند. من درهمان وقت به برخی از این اطلاعات دست یافتم و برخی را نیز بعدها فهمیدم. ناخوشایندترین خبرها زمانی به دستم می رسید که از معدن برمی گشتم. اغلب فردی ناشناس از میان نگهبانان، بریدههای روزنامهها در مورد وینی را روی تخت من قرار می داد.

مقامات دولتی به راههای مختلف و شیوههای دردناك حداكثر سعی خود را می كردند تا مسافرت را تا حد ممكن برای وینی دشوار و ناخوشایند سازند. در طی دوسال قبل كلانتر محلی و ممنوعیتهای مختلف مانع مسافرت او و ملاقات با من شده بودند. من اخیراً از طریق وكیل خود مطلع شدم كه پلیس به وینی اطلاع داده بود، كه فقط در صورتی كه برگه عبورداشته باشد می تواند به ملاقات من بیاید. وینی كه از دههٔ ۱۹۵۰ با سیاست دولت درمورد برگهٔ عبور زنان مخالفت كرده بود، این بار نیز فوراً از گرفتن این سند منفور امتناع ورزیده بود. واضح بود كه مقامات سعی می كردند من و او را تحقیر كنند. اما من پیش خود فكر كردم دیدار ما مهم تر از مقاومت در برابر مقررات كوچك دولت است و وینی رضایت داد كه برگهٔ عبور بگیرد. مدت زیادی بود كه او را ندیده بودم و دیدار او برای من اطمینان بخش بود. همچنین موضوعات حیاتی خانوادگی داشتیم كه باید مورد بحث قرار می گرفتند.

مقررات مربوط به ملاقات وینی با من طولانی و پیچیده بود. او از مسافرت با قطار یا اتومبیل ممنوع شده بود و مجبور بود با هواپیما مسافرت کند که این نیز سفر

را گرانتر می کرد. لازم بود او کوتاهترین مسیر را از فرودگاه تا میدان کالدون که محل قرارگاه مرکزی پلیس کیپ تاون بود، انتخاب کند. او در آنجا اسناد مختلفی را امضا می کرد وهمچنین باید در بازگشت نیز به همان قرارگاه گزارش می داد و اسناد دیگری را امضا می کرد.

از بریدهٔ روزنامهها فهمیدم که یکی از افسران دایرهٔ ویژه هنگامی که وینی در حال لباس پوشیدن بوده به خانهٔ ما وارد می شود. وینی با عصبانیت واکنش نشان می دهد و او را از اتاق خواب بیرون می کند. آن ستوان نیز او را به حمله به پلیس متهم می کند. من از دوست و همکار خود «جرج بیزوس» خواستم دفاع از وینی را برعهده بگیرد که او نیز با مهارت این خواهش را بر آورده کرد. ما گزارشهایی در این مورد در روزنامهها خوانده بودیم و برخی از دوستانم با من در مورد جنگجویی وینی شوخی می کردند و می گفتند: «مادیبا، تو تنها بوکسور در خانواده نیستی».

ملاقات دوم نیز فقط نیم ساعت بود و ما حرفهای زیادی برای زدن داشتیم وینی از رفتارخشنی که در کیپ تاون با او شده بود عصبانی بود. همچنین او مثل همیشه مجبور شده بود روی کف قایقی که او را به جزیره می آورد بنشیند و دود ناشی از موتور قایق او را مریض کرده بود. او سعی کرده بود خود را برای من شیك وزیبا کند، اما لاغر و تکیده به نظر می رسید.

ما در بارهٔ تحصیل بچهها، سلامتی مادرم ـ که چندان خوب نبود ـ و وضع مالی خانواده حرف زدیم. مسألهٔ مهم، تحصیل «زنی» و «زیندزی» بود. وینی دو دخترم را در مدرسهٔ مخصوص هندیها ثبتنام کرده بود و مقامات، رئیس مدرسه را به دلیل نقض قانون مدرسه و پذیرش شاگردان آفریقایی مورد آزار قرار داده بودند. ما با نارضایتی و به سختی تصمیم گرفتیم آنها را به یك مدرسهٔ شبانه روزی در سوازیلند بفرستیم. این بویژه برای وینی دشوار بود چون این دو دختر قوت قلب او بودند. این حقیقت مرا تسکین می داد که تحصیلات آنها در اینجا مهم تر از هر چیز دیگری است اما به هر حال برای وینی نگران بودم. او تنها بود و طعمهٔ خوبی برای افرادی می شد که تظاهر می کردند دوست او هستند، اما در صدد نابود کردن او بودند. گذشته از هر چیز، وینی نسبت به انگیزههای افراد خوش بین بود.

ما برای آنکه محدودیتهای مربوط به بحثهای غیرخانوادگی را از سر بازکنیم، نامهایی را به کار می گرفتیم که برای ما شناخته شده بود، اما نگهبانان نمی دانستند. اگر میخواستم بدانم وینی واقعاً به چه کاری مشغول است می گفتم: «از «نگوتیانا» چه خبر؟ کارش خوب است؟» نگوتیانا یکی از نامهای طایفهٔ وینی است، اما مقامات از این موضوع بی خبر بودند. سپس وینی به توضیح دربارهٔ فعالیتهای خود می پرداخت. اگر نگهبان می پرسید که نگوتیانا کیست می گفتیم او از دختر عموهای ماست. اگر می خواستم دربارهٔ مأموریتهای خارجی کنگرهٔ ملی آفریقا بدانم می پرسید: «وضع کلیسا چطور است؟» وینی نیز با واژههای مناسب در مورد کلیسا حرف می زد و بعد ممکن بود بپرسم: «کشیشها چطور هستند؟ آیا مراسم جدیدی برگزار شده؟» ما به این وسیله واژههایی ابداع می کردیم و اطلاعات زیادی را مبادله می نمودیم.

مثل همیشه وقتی نگهبان فریاد زد: «وقت تمام شد!»، من فکر می کردم فقط چند دقیقه گذشته است. میخواستم از شیشه با فرستادن بوسهای خداحافظی کنم اما خودم را نگه داشتم. همیشه ترجیح می دادم وینی اول برود تا نبیند که نگهبانان مرا می برند. در حالی که او نیز زیر لب خداحافظی می کرد و درد خود را از نگهبانان پنهان می داشت، من فقط نگاهش می کردم.

بعد از هر ملاقات، من جزئیات را در ذهنم مرور می کردم: وینی چه پوشیده بود، چه گفت، من چه گفتم. سپس نامهای برای او می نوشتم و بعضی ازموضوعاتی را که دربارهٔ آن حرف زده بودیم، تکرار می کردم و به او یادآور می شدم که چقدر به او اهمیت می دهم و روابط ما تا چه اندازه جدایی ناپذیر است و او چقدر باشهامت و بااراده است. از نظر خودم این نامهها هم نامهای عاشقانه بود و هم تنها راهی بود که می توانستم آن حمایت احساسی را که نیاز داشت به او بدهم.

کمی بعد از این ملاقات مطلع شدم که وینی به دلیل خودداری از گزارش دادن به پلیس هنگام ورود به کیپ تاون و همچنین امتناع از دادن آدرس خود به پلیس هنگام ترك آنجا، متهم و دستگیر شده است. او قبلاً در قایق مسافربری آدرس خود را داده بود و وقتی در بازگشت دوباره آدرس را از او میخواهند او میگوید قبلاً این

کار را کرده است.

وینی دستگیر و بعد به قید ضمانت آزاد شد. او محاکمه و به یك سال زندان محكوم شد كه این محكومیت به استثناء مدت چهار روز لغو گردید. به دنبال این جریان وینی كار دوم خود به عنوان مددكار اجتماعی را از دست داد و به این ترتیب منبع درآمد اصلی او از بین رفت.

دولت حداکثر سعی خود را می کرد تا از راههایی که فکر می کردند من قادر به مقاومت در برابر آن نیستم، مرا آزار دهد. در اواخر سال ۱۹۶۶ انجمن حقوقدانان ترانسوال به تحریك وزیر دادگستری اقدام به حذف کردن نام من از فهرست وکلای مجاز به وکالت نمود و علت آن را محکوم شدن من در محاکمهٔ ریوونیا ذکر کرد. ظاهراً تلاش ناموفق آنها برای حذف نام من به دنبال محکوم شدن در «عملیات تخلف از قوانین غیرعادلانه» آنها را ناامید نکرده بود.

من در همان مرحلهٔ اولیه کار از این عمل انجمن حقوقدانان مطلع شدم. انجمن حقوقدانان ترانسوال سازمانی فوق العاده محافظه کار بود و درصدد بود اکنون که فکر می کرد من قادر به دفاع از خود نیستم، مرا تنبیه و مجازات کند. برای کسی که در روبن آیلند زندانی است کار ساده ای نیست که در دادگاه از خود دفاع کند، اما این دقیقاً همان کاری بود که من قصد انجام آن را داشتم.

به مقامات اطلاع دادم که قصد دارم به این عمل انجمن اعتراض کنم و دفاعیهای تهیه و تنظیم نمایم. به مقامات زندان گفتم که به منظور تهیهٔ دفاعیهای خوب باید از کار کردن در معدن معاف شوم و به میز، صندلی و چراغ مطالعه نیاز دارم تا روی دفاعیهام کار کنم. گفتم لازم است به کتابخانهای که کتابهای حقوقی داشته باشد دسترسی داشته باشم و تقاضا کردم مرا به پر توریا ببرند.

آستراتژی من این بود که با تقاضاهای مشروع و قانونی مقامات زندان و دادگاه را شکست دهم، چون می دانستم آنها در بر آورده کردن این تقاضاها با اشکال مواجه خواهند شد. وقتی من خواستار دفاع از خود در دادگاهی می شدم مقامات دولتی ناراحت می شدند چون تبلیغاتی که با این عمل همراه بود نشان می داد که من هنوز

برای همان ارزشها مبارزه می کنم.

نخستین پاسخ آنها این بود: «ماندلا، چرا برای دفاع از خودت وکیل نمی گیری؟ او بهتر می تواند از پرونده دفاع کند. چرا خودت را به دردسر می اندازی؟» من پافشاری می کردم و از منشی دیوان عالی خواستار اسناد، سوابق و کتابهای مورد نیاز می شدم. همچنین فهرست شهود دولت و خلاصهای از شهادت آنها را تقاضا می کردم.

نامه ای به این مضمون به دست من رسید که قبل از آنکه دادگاه با تقاضاهای من موافقت کند لازم است درجریان ماهیت دفاع من قرار گیرد. این تقاضا امری غیر معمول بود. سؤال دربارهٔ ماهیت دفاع یك وکیل قبل ازمحاکمه؟ نمی توان هیچ وکیل مدافعی را وادار کرد قبل از حضور در دادگاه دربارهٔ چگونگی دفاعیهٔ خود حرف بزند و آن را فاش کند. من در پاسخ به آنها نوشتم ماهیت دفاع من در زمانی که مدارکم را تسلیم دادگاه می کنم ـ و نه قبل از این موعد ـ روشن خواهد شد.

این مقدمهٔ طوفانی از مکاتبات بین من و منشی دادگاه و همچنین دادستان ایالتی که نمایندگی انجمن حقوقدانان را نیز برعهده داشت، بود. من هیچیك از تقاضاهای خود را پس نگرفتم. مقامات نیز مثل من سرسخت بودند: من حق نداشتم از كار در معدن مرخصی بگیرم، نمی توانستم میز و صندلی داشته باشم و تحت هیچ شرایطی نمی توانستم برای استفاده از کتابخانه به پر توریا بروم.

من همچنان با تقاضاهای خود ـ که همچنان بر آورده نمی شدند ـ انجمن حقوقدانان و منشی دادگاه را خسته و کلافه می کردم . سرانجام بعد از گذشت چند ماه ونامه نگاری های فراوان آنها بدون هیچگونه هیاهو و جار و جنجال و فقط با یك اطلاعیهٔ سرسری، ختم ماجرا را اعلام کردند. این پرونده بیش از آنچه که آنها برایش سرمایه گذاری کرده بودند، گران تمام می شد. آنها فکر می کردند من ابتکار عمل یا پول کافی برای دفاع کردن از خود ندارم، اما اشتباه می کردند.

من موفق شدم تمام جزئیات مربوط به واکنشهای رسمی در برابر مخالفت من با اقدام انجمن حقوقدانان را بخوانم چون ما یك روزنامهٔ یومیه را درست مثل اینکه

دم در تحویل ما شود، دریافت می کردیم. در عمل، همین طور هم بود.

نگهبان ما در شب مرد آرام و مسنی از فرقهٔ شاهدان یهوه بود که مك با او دوست شده بود. یك شب او به سلول مك آمده و گفته بود قصد دارد در مسابقهای در روزنامه شرکت کند و برای این کار باید مقالهای تهیه کند. او از مك پرسید آیا حاضر است به او در نوشتن این مقاله کمك کند؟ نگهبان پیر اشاره کرده بود که اگر مك به او کمك کند جایزهای به او خواهد داد. مك موافقت کرد و مقاله را به نحو شایسته نوشت. دو هفته بعد نگهبان پیر با هیجان فراوان نزد مك آمد وگفت اکنون از رقبای دور نهایی است و آیا مك حاضر است مقالهٔ دیگری برای او بنویسد؟ نگهبان وعده داد که در عوض یك مرغ پخته شده به مك بدهد. مك به نگهبان گفت که در این مورد فکر می کند.

روز بعد مك نزد من و والتر آمد و موضوع راتوضيح داد. درحالی كه والتر مك را تشويق می كرد كه غذا را بگيرد، من بی ميلی او به اين كار را تحسين كردم، چون در اين صورت اين طور به نظر ديگران می رسيد كه او مورد توجه خاصی قرار دارد. آن شب او به نگهبان گفت كه مقاله را خواهد نوشت، اما در مقابل بايد يك پاكت سيگار به او بدهد. نگهبان پير موافقت كرد و شب بعد يك پاكت سيگار نو به مك داد.

روز بعد مك به ماگفت كه اكنون به آن اهرم فشارى كه عليه نگهبان پير نياز داشته دست يافته است. ما پرسيديم: «چگونه؟» مك گفت: «چون حالا من اثر انگشت او را روى پاكت سيگار دارم و از او مى توانم باج خواهى كنم.» والتر با هيجان گفت كه اين كار غيراخلاقى است. من از مك انتقاد نكردم، بلكه پرسيدم از او چه چيزى را به عنوان باج تقاضا مى كند. مك ابروها را بالا برد و گفت: «روزنامه». من و والتر به يكديگر نگاه كرديم. فكر مى كنم والتر تنها شخصى درجزيره بود كه به اندازه من از روزنامه خواندن لذت مى برد. مك قبلاً در مورد اين نقشهٔ خود با كميته ارتباطات بحث كرده بود و هرچند ما دو نفر در مورد اين تكنيك مك ترديد داشتيم، اما مانع او نشديم.

آن شب مك به نگهبان گفت كه اثر انگشت او را روى پاكت سيگار دارد و اگر پيرمرد راضى به همكارى نشود او را به افسر فرمانده لو مى دهد. نگهبان كه از

اخراج شدن و از دست دادن مقرری بازنشستگی می ترسید موافقت کرد هر کاری . که مك بخواهد برای او انجام دهد. در طول شش ماه بعدی تا زمان منتقل شدن نگهبان به زندان دیگری، مرتب روزنامهٔ هر روز را به مك می داد. سپس مك خلاصه ای از اخبار تهیه می کرد که در یك صفحه جا می گرفت و آن را بین همه توزیع می کرد. البته نگهبان بخت برگشته نیز درمسابقه برنده نشد.

به زحمت می توان گفت که ما در معدن بیشتر کار می کردیم یا حرف می زدیم. درسال ۱۹۶۶ نگهبانان بی خیالی دربیش گرفتند و ما تا زمانی که کار می کردیم می توانستیم هر قدر که بخواهیم حرف بزنیم. ما به گروههای کوچك چهار یا پنج نفره در دایرهای گرد هم جمع می شدیم و تمام روز درمورد موضوعات مختلف در زیر نور آفتاب حرف می زدیم. ما به طور دائم در حال حرف زدن با یکدیگر در مورد موضوعات بزرگ و کوچك بودیم.

هیچ جنبهای ـ به جزیك مورد ـ در زندگی در زندان وجود ندارد كه خوشایند باشد. آن یك جنبهٔ استثنایی نیز این است كه شخص اوقات زیادی برای فكر كردن دارد. در گرداب مبارزات كه شخص مستمراً در حال پاسخگویی و واكنش در برابر تغییر شرایط است، بندرت فرصت می كند همهٔ پیامدهای تصمیم خود یا سیاستی را كه در پیش گرفته بررسی كند. زندان این وقت را كه بسیار بیشتر از وقت مورد نیاز و كافی است، به شخص می دهد تا روی آنچه كه انجام داده یا نداده فكر كند.

ما همیشه درحال بحث سیاسی بودیم. بعضی از این بحثها یك روزه به پایان می رسید و برخی دیگر تا سالها ادامه پیدا می كرد. من همیشه از بحثهای جدی لذت می بردم و از شركت كنندگان حاضر و آماده آن بودم. یكی از نخستین و طولانی ترین بحثهای ما در مورد رابطهٔ كنگرهٔ ملی آفریقا و حزب كمونیست بود. برخی از افراد بویژه، آن دسته از سربازان سازمان نیزهٔ ملت كه در كشورهای سوسیالیستی آموزش دیده بودند معتقد بودند كه كنگرهٔ ملی آفریقا و حزب كمونیست یكی هستند. حتی برخی از همقطاران ارشد ما نظیر «گووان مبكی» و

«هری گوالا» این تئوری را قبول داشتند.

حزب کمونیست به عنوان یک هویت مستقل و جداگانه در روبن آیلند وجود خارجی نداشت. در زندان متمایز کردن کنگرهٔ ملی آفریقا و حزب به شکلی که در بیرون از زندان انجام می شد، فایده ای نداشت. دیدگاه من در مورد این موضوع طی سالهای متمادی تغییر نکرده است. کنگرهٔ ملی آفریقا یک جنبش آزادیبخش مردمی بود که از هر گروهی که همان اهداف را دنبال می نمود، استقبال می کرد.

به مرور زمان بحث مربوط به کنگرهٔ ملی آفریقا و حزب شدت بیشتری گرفت. تعدادی ازما برای حل آن این راه را پیشنهاد کردند که طی نامهای به مقر کنگرهٔ ملی آفریقا در تبعید که در لوزاکا قرار داشت، نظر آنها را جویا شویم. ما یك سند محرمانهٔ بیست و دو صفحهای در مورد این موضوع تهیه کردیم و خودم نیز نامهای ضمیمهٔ آن کردم که باید به لوزاکا فرستاده می شد. تهیهٔ این سند و ارسال قاچاقی آن کاری خطرناك بود. در پایان، لوزاکا تأیید کرد که این دو از یکدیگر مستقل و جدا هستند و سرانجام این بحث نیز پایان گرفت.

یک بحث جاری دیگر این بود که آیا رهبری کنگرهٔ ملی آفریقا باید منحصراً از میان طبقه کارگر باشد یا خیر، برخی این طور استدلال می کردند که چون کنگرهٔ ملی آفریقا یک سازمان توده ای است و عمدتاً از کارگران معمولی تشکیل شده است بنا براین رهبری آن نیز باید از همین قشر باشد. استدلال من این بود که مشخص ساختن اینکه رهبران باید از طبقه کارگر باشند به همان اندازه غیر دموکراتیک است که اعلام کنیم رهبران باید از متفکران بورژوا باشند، اگر جنبش روی چنین قانونی بافشاری کرده بود، اکثر رهبران فعلی آن، نظیر رئیس لوتولی، موزس کوتان، دکتر دادوو واجد شرایط رهبری نبودند. انقلابیون از تمامی طبقات جامعه ظهور می کنند.

همهٔ بحثها نیز سیاسی نبود. یکی از موضوعاتی که ما بارها و بارها دربارهٔ آن بحث کردیم، این مسأله بود که آیا در آفریقا ببر وجود دارد. برخی می گفتند که با وجودی که معمولاً فرض بر این است که در آفریقا ببر وجود دارد، اما این فقط یك افسانه است و ببرها فقط در آسیا و شبهقارهٔ هند زندگی می کنند. در آفریقا پلنگ به

وفور وجود دارد، اما ببری در این قاره نیست. دیگران میگفتند که ببرها در اصل بومی آفریقا هستند و هنوز تعدادی از آنها در این قاره زندگی می کنند. برخی مدعی می شدند که به چشم خودشان این زیباترین و قوی ترین گربه را در جنگلهای آفریقا دیدهاند.

من معتقد بودم که درحال حاضر در آفریقا ببری وجود ندارد، اما در زبان خوسا کلمهای برای ببر وجود دارد که متفاوت از کلمهای است که برای پلنگ استفاده می شود، و بنا بر این اگر کلمهای در زبان ما وجود دارد، این موجود نیز باید زمانی در آفریقا زندگی می کرده است. در غیر این صورت چرا باید نامی برای آن وجود داشته باشد. این استدلال دهان به دهان می گشت و به خاطر می آورم مك این طور به آن پاسخ داد که صدها سال قبل یك کلمهٔ هندی برای هواپیما که در هوا پرواز می کند وجود داشته و این مدتها قبل از اختراع هواپیما بوده است، اما این به معنای وجود داشتن هواپیما در هند باستان نیست.

(人厂)

نگهبانی که در معدن مراقب ما بود مرد صبور و ملایمی بود که او را «زیتولهله» یعنی «مردآرام»، لقب داده بودیم. او خیلی معمولی دور از ما می ایستاد و ظاهراً تا زمانی که ما منظم بودیم اهمیتی نمی داد که مشغول چه کاری هستیم. وقتی نیز می دید که به بیل خود تکیه داده ایم و حرف می زنیم هیچگاه با عصبانیت و داد و فریاد واکنش نشان نمی داد.

ما نیز به همین صورت رفتار دوستانهای داشتیم. یك روز درسال ۱۹۶۶ او نزد ما آمد و گفت: «آقایان، باران همهٔ آهكهای سنگفرش جادهها را شسته است. ما امروز به بیست كیلو آهك احتیاج داریم. حاضرید كمك كنید؟» هرچند ما در آن زمان خیلی كم كار می كردیم اما چون او با ما مثل انسان رفتار كرده بود ما نیز موافقت كردیم كمك كنیم.

در بهار آن سال احساس کردیم مقامات زندان کمی انعطاف پذیر تر شدهاند و

آن سیاست مشت آهنین که درجزیره حاکم بود، تا اندازه ای کنار گذاشته شده است. تشنج موجود میان زندانیان و نگهبانان نیز تا حدودی کمتر شده بود.

اما این آرامش، موقتی بود و یك روز صبح در ماه سپتامبر به طور ناگهانی پایان گرفت. آن روز ما تازه بیل و كلنگ خود را در معدن گذاشته و به طرف سولهٔ مخصوص ناهار می رفتیم كه یكی از زندانیان عمومی كه چرخ دستی سطل غذا را هل می داد زیر لب زمزمه كرد: «ورورد مرده است.» همین. این خبر بسرعت دهان به دهان گشت و ما با ناباوری به یكدیگر و به نگهبانان نگاه كردیم. به نظر می رسید نها نمی دانستند كه واقعه ای مهم اتفاق افتاده است.

نمی دانستیم نخست وزیر چگونه مرده است. بعدها فهمیدیم که فرد سفیدپوست ناشناسی به عنوان پیام رسان پارلمان، ورورد را به ضرب کارد به قتل رسانده است. ما از انگیزهٔ این عمل او بی اطلاع بودیم. هرچند ورورد آفریقایی ها را پایین تر از حیوان می دانست، اما مرگ او مایهٔ خشنودی ما نشد، سوءقصد سیاسی چیزی نیست که من یا کنگرهٔ ملی آفریقا هیچگاه از آن حمایت کرده باشیم. سوءقصد در واقع شیوه ای ابتدایی برای مقابله با یك رقیب است.

ورورد هم تئوریسین و هم سازندهٔ اصلی آپارتاید بزرگ بود. او برای تشکیل انتوستانها و تصویب قانون تحصیلات اتباع بانتوزبان مبارزه کرده بود. او کمی قبل از مرگش در انتخابات عمومی سال ۱۹۶۶ رهبری ناسیونالیستها را برعهده داشت و در این انتخابات حزب طرفدار آپارتاید اکثریت آرا را به خود اختصاص داد و به ۱۲۶ کرسی در پارلمان دست یافت و حزب وحدت ۳۹ کرسی و حزب ترقیخواه یك کرسی به دست آوردند.

طبق روال معمول در جزیره، ما زودتر از نگهبانان خود از اخبار سیاسی مهم باخبر شده بودیم. اما روز بعد، معلوم بود که نگهبانان نیز از جریان مطلع شدهاند، چون خشم خود را سر ما خالی می کردند. آن تشنجی که ماهها طول کشیده بود تا تخفیف یابد ناگهان با تمام قوا مجدداً نمایان شد. مقامات شروع به سرکوب زندانیان سیاسی کردند گویا کاردی را که به ورورد زده شده بود ما در دست گرفته بودیم.

مقامات همیشه تصور می کردند ما با انواع قدرتهای مقتدر در خارج رابطه داریم. سیل حملات چریکی موفقیت آمیز علیه نیروهای پلیس آفریقای جنوبی در نامیبیا نیز موجب خشم آنها شده بود. این حملات توسط سازمان خلق آفریقای جنوب غربی که از هم پیمانان کنگرهٔ ملی آفریقا بود انجام می گرفت. فکر می کنم برای ما این نوعی دلخوشی بود که دولت فکر می کند شاخهٔ نظامی نوپای ما آن قدر پیشرفته و پیچیده است که می تواند با موفقیت رئیس دولت آنها را نابود کند. اما این سوءظن آنها فقط نمایانگر تزلزل مردان کوته فکر و کوته نظری بود که مشکلات خود را نه به دلیل سیاستهای غلط خود، بلکه به دلیل وجود جناح مخالفی به نام کنگرهٔ ملی آفریقا می دانستند.

مجازاتی که علیه ما اعمال می شد هیچگاه به عنوان یك سیاست رسمی تصریح و اعلام نشد، بلکه در واقع تجدید همان جو متشنج و خشن حاکم بر جزیره در بدو ورود ما بود. مرد دیگری که بشدت سختگیر و اهریمنی بود جانشین «مردآرام» شد. این مرد «ون رنسبرگ» نام داشت و بعد از سوءقصد به او بیست و چهار ساعت وقت داده بودند تا با هواپیما خود را به جزیره برساند و به زندان معرفی کند. شهرت او قبل ازخودش به ما رسیده بود، چون نام او به بیرحمی بین زندانیان ضرب المثل شده بود.

ون رنسبرگ مردی چاق، زمخت و ددمنش بود که هیچوقت نمی توانست حرف بزند و همیشه داد می کشید. روز اولی که به سر خدمت آمد متوجه شدیم که صلیب شکستهٔ کوچکی روی مچ دستش خالکوبی شده است. اما او برای اثبات بیر حمی خود نیازی به این سمبل کریه نداشت. کار او این بود که زندگی ما را تا جایی که ممکن است تأسف بار و ملالت آور کند و این هدف را با شور و شوق دنبال می کرد.

در طول چند ماه بعدی «ون رنسبرگ» هر روز یکی از ما را به نافرمانی یا تظاهر به مریض بودن متهم می کرد. هر روز صبح او و دیگر نگهبانان در مورد این بحث می کردند که آن روز بعد از ظهر چه کسی را متهم کنند. این همان سیاست

ارعاب گزینشی بود که در آن، تصمیم گرفتن در مورد اینکه چه کسی باید متهم شود بدون توجه به اینکه آن شخص چقدر سخت در آن روز کار کرده، اتخاذ میشد. وقتی ما با خستگی به سلولهای خود بازمی گشتیم، ون رنسبرگ از روی فهرستی می خواند: «ماندلا (یا سیسولو یا کاترادا) فوراً می خواهم در جلوی دفتر رئیس زندان شما را ببینم».

دادگاه اداری جزیره بعد از ساعات اداری نیز کار می کرد و فعالیت آن زیاد شده بود. ما در واکنش نسبت به این جریان یك کمیتهٔ حقوقی متشکل از من، فیکیل بام، و مك ماهارای تشکیل دادیم. مك در رشتهٔ حقوق تحصیل کرده بود و در تنگنا قرار دادن مقامات تخصص او بود. فیکیل نیز برای گرفتن دکترای حقوق درس می خواند و شخص مطلع و با هوشی بود که رئیس کمیتهٔ زندانیان در بخش ما شده بود. وظیفهٔ این کمیتهٔ حقوقی این بود که به دوستان ما یاد بدهد در دادگاههای اداری جزیره چگونه از خودشان دفاع کنند.

ون رنسبرگ مرد باهوشی نبود و در حالی که در معدن او بر ما فرمانروایی می کرد، در دادگاه ما از او زرنگ تر بودیم. استراتژی ما این نبود که در محل با او درگیر شویم و بحث کنیم، بلکه اتهامات را در دادگاه رد می کردیم، چون در آنجا این شانس را داشتیم که با افسران کمی روشنفکرتری طرف باشیم و حرف خود را بزنیم. در دادگاه اداری اتهام توسط قاضی که رئیس دادگاه نیز بود قرائت می شد، او ممکن بود مثلاً بخواند: «تظاهر به بیماری در معدن»، که ون رنسبرگ با شنیدن این انهام حالتی از خود راضی به خود می گرفت. من همیشه به دوستانم توصیه می کردم که بعد از خوانده شدن اتهام فقط و فقط یك کار انجام دهند: از دادگاه «جزئیات بیشتر» بخواهند. این حق شخص به عنوان مدعی علیه بود که چنین تقاضایی کند و هرچند این تقاضا همیشه و به طور مرتب در دادگاهها تکرار می شد، ون رنسبرگ هرچند این تقاضا همیشه و به طور مرتب در دادگاهها تکرار می شد، ون رنسبرگ تقریباً همیشه گیج می شد و قادر به جواب دادن نبود. در این صورت دادگاه بناچار به جامع آوری می کرد.

دو نفر ما در آن زمان حقوق می خواندیم در بارهٔ مطالبی که شب قبل خوانده بودیم بحث و گفتگو می کردیم. در پایان روز، ون رنسبرگ در مقابل ما ایستاد و گفت: «فیکیل بام و نلسون ماندلا فوراً می خواهم در مقابل دفتر رئیس زندان شما را ببینم.»

ما را به نزد ستوان که در آن زمان رئیس زندان بود بردند و ون رنسبرگ اعلام کرد: «این دو نفر در تمام روز کار نمی کردند. من آنها را به نافرمانی از دستورات متهم می کنم. ستوان پرسید آیا حرفی برای گفتن داریم. من پاسخ دادم: «ستوان ما به این اتهام اعتراض داریم. ما در تمام روز کار می کردیم و در واقع ما مدر کی داشتیم که نشان می داد ما کار کرده ایم و این مدرك برای دفاع از ما ضروری بود. «ستوان از این حرف پوزخندی زد و گفت: «همهٔ شما در یك محل کار می کنید. چگونه ممکن است مدر کی داشته باشید؟» من توضیح دادم که من و فیکس جدا از سایرین کار می کرده ایم و می توانم نشان دهم که دقیقاً چقدر کار انجام داده ایم. «چمدان» با سادگی تأیید کرد که ما به تنهایی و دور از دیگران مشغول کار بوده ایم. ستوان موافقت کرد که نگاهی به محل بیندازد. ما با اتومبیل دوباره به معدن بازگشتیم.

وقتی به آنجا رسیدیم، من و فیکس به محلی که در آنجا کار کرده بودیم رفتیم. من به انبوه قابل ملاحظهٔ سنگها و آهكهای استخراج شده اشاره کردم و گفتم: «اینجاست. این نتیجهٔ کار امروز ماست.» «چمدان» به خود زحمت نداده بود که کار ما را امتحان کند و از مقدار زیاد سنگها متحیر و عصبی شد. او به ستوان گفت: «خیر، این نتیجهٔ کار یك هفتهٔ آنها است، ستوان مشکوك شده بود. او به «چمدان» رو کرد و گفت: «بسیار خوب. پس آن مقدار کمی را که امروز ماندلا و بام جمع کردهاند به من نشان بده». چمدان پاسخی نداشت و ستوان کاری کرد که من بندرت دیده ام یك افسر ارشد چنین اقدامی انجام دهد: او در حضور زندانیان این فرد زیردست خود را توبیخ کرد و گفت: «تو دروغگو هستی»، و در همانجا از ما رفع اتهام کرد.

یك روز صبح در اوایل سال ۱۹۶۷، در دورهٔ «چمدان»، خود را برای رفتن به معدن آماده می كردیم كه او به ما اطلاع داد حكمی از سرگرد كلرمن به دست او رسیده كه حرف زدن ما را ممنوع می كند. از آن پس نه تنها هنگام پیاده روی به سوی

معدن، بلکه هنگام کار کردن در آنجا نیز گفتگو ممنوع بود. او داد کشید: «از حالا به بعد، سکوت!»

این حکم موجب خشم و انزجار ما گردید. حرف زدن و بحث کردن، تنها چیزهایی بود که کار در معدن را قابل تحمل می کرد. البته در راه رفتن به معدن نتوانستیم در این مورد بحث کنیم چون به ما دستور داده شده بود حرف نزنیم، اما هنگام صرف ناهار، رهبری کنگرهٔ ملی آفریقا و رؤسای گروههای سیاسی دیگر موفق شدند پنهانی نقشه ای برپزند.

در حالی که پنهانی در حال نقشه ریختن بودیم، سرگرد کلرمن شخصاً از دور ظاهر شد و به درون سولهٔ مخصوص ناهارخوری قدم گذاشت، این بازدید بسیار غیرعادی بود. تاکنون چنین مقام بلندپایهای از این محل حقیر بازدید نکرده بود. او با سرفهای که از روی اضطراب بود اعلام کرد حکم او در مورد ساکت بودن اشتباه بوده و می توانیم تا زمانی که آرام گفتگو کنیم در معدن حرف زدن را از سر گیریم. سپس از ما خواست به غذا خوردن ادامه دهیم و روی پاشنهٔ پا چرخید و رفت. ما از اینکه این حکم باطل شده بود خوشحال بودیم اما نسبت به علت آن شك داشتیم.

در بقیهٔ روز ما را برای سخت کار کردن زیاد تحت فشار نگذاشتند و «چمدان» نیز حداکثر سعی خود را می کرد که با ما دوستانه رفتار کند و گفت به نشانهٔ حسن نیّت تصمیم گرفته همهٔ اتهاماتی را که به ما وارد آورده پس بگیرد.

آن روز بعدازظهر در بازگشت به سلول متوجه شدم سلول مرا از شمارهٔ ۴ که نزدیك در ورودی راهر و بود به شمارهٔ ۱۸ در ته راهر و انتقال داده اند. همهٔ لوازم من در سلول جدید روی هم ریخته شده بود. طبق معمول هیچ توضیحی برای این کار داده نشد.

حدس زدیم که احتمالاً کسی به بازدید از زندان می آید و مرا از سلولم به جای دور تری بر ده اند چون مقامات زندان نمی خواستند من نخستین کسی از زندانیان باشم که با شخص بازدید کننده حرف می زند. اگر هریك از زندانیان به نوبت شکایات خود را مطرح می کرد، قبل از آنکه بازدید کننده به سلول شمارهٔ ۱۸ برسد، مقامات زندان می توانستند با صدای بلند بگویند: «وقت تمام شد.» ما تصمیم گرفتیم که برای

حفظ وحدت هر یك از زندانیان در راهرو به فرد بازدید كننده اطلاع دهد كه در حالی كه همه شكایات شخصی دارند، زندانی شمارهٔ ۱۸ از طرف همه حرف می زند.

صبح روز بعد، پس از صبحانه، «چمدان» به ما اطلاع داد که به معدن نمی رویم. سپس سرگرد کلرمن ظاهر شد و گفت خانم هلن سوزمن، تنها عضو حزب ترقیخواه لیبرال در پارلمان و تنها صدای مخالفان واقعی حزب ناسیونالیست در پارلمان بزودی وارد می شود. کمتر از پانزده دقیقهٔ بعد خانم سوزمن ـ با قد ۱۵۵ سانتیمتری خود ـ از در راهرو وارد شد و ژنرال اشتاین، کمیسیونر زندانها نیز او را همراهی می کرد. او را به هر یك از زندانیان معرفی کردند و او از آن زندانی می می پرسید آیا شکایتی دارد. هر کس همان پاسخ نفر قبل را تکرار می کرد: «من شکایات زیادی دارم اما سخنگوی ما آقای ناسون ماندلا در انتهای راهروست.» در حالی که ژنرال اشتاین خیلی عصبانی شده بود، خانم سوزمن بزودی در سلول من بود. او بگرمی با من دست داد و با صمیمیت خود را معرفی کرد.

برخلاف قاضی ها و کلانترها که به طور اتوماتیك اجازه داشتند به زندانها دسترسی داشته باشند اعضای پارلمان باید تقاضای مجوز بازدید می کردند. خانم سوزمن یکی از اندك اعضا ـ اگر نگوییم تنها عضو ـ پارلمان بود که به بدبختی های زندانیان سیاسی توجه داشت. داستانها و گزارشهای زیادی در بارهٔ روبن آیلند منتشر می شد و خانم سوزمن آمده بود تا خودش از نزدیك جریان را ببیند و رسیدگی کند.

از آنجایی که این نخستین بازدید خانم سوزمن از روبن آیلند بود، سعی کردم راحت باشد. اما او به شکل قابل توجهی مطمئن به نظر می رسید و ابداً از تأثیر محیط اطراف گیج و شوکه نشده بود و پیشنهاد کرد فوراً به اصل قضیه بپردازیم. ژنرال اشتاین و افسر فرمانده در کنار او ایستاده بودند اما من ابداً ملاحظه نکردم و صریح بودم. به او گفتم که غذای ما باید بهتر و مساوی با دیگران شود و لباسهای مناسبتری به ما بدهند، ما به تسهیلاتی برای مطالعه نیاز داریم، این حق ماست که به اطلاعات روز نظیر روزنامهها دسترسی داشته باشیم، و تقاضاهای زیاد دیگری را مطرح کردم. به او گفتم که نگهبانان خشن هستند و بویژه نام ون رنسبرگ را ذکر کردم. اشاره کردم که صلیب شکستهای روی ساعدش خالکویی شده است. هلن سوزمن مثل یك وکیل واکنش

نشان داد و گفت، «خوب، آقای ماندلا، نباید این موضوع را اینقدر جدی بگیریم چون نمی دانیم این خالکوبی در چه زمانی انجام شده است. مثلاً ممکن است والدین او دستش را خالکوبی کرده باشند». من به او اطمینان دادم که این طور نیست.

به طور معمول من از شخص بخصوصی از نگهبانان شکایت نمی کردم. انسان در زندان یاد می گیرد که بهتر است با اصول کلی مبارزه کرد تا موارد خاص و فردی. هرقدر هم که نگهبانی سنگدل و بی عاطفه باشد باز مجری سیاست زندان است. اما ون رنسبرگ به تنهایی در یك طبقه و دسته جا داشت و ما معتقد بودیم که اگر او برود اوضاع برای همهٔ ما كاملاً متفاوت خواهد بود.

خانم سوزمن با دقت و توجه گوش کرد و گفتههای مرا دریك یادداشت کوچك نوشت و وعده داد این موضوعات را با وزیر دادگستری درمیان گذارد. او سپس سلولهای ما را بازرسی کرد و کمی با دیگران حرف زد. دیدن این زن باشهامت که با موشکافی داخل سلولها را بررسی می کرد و در اطراف حیاط می گردید منظرهای شگفت انگیز و عجیب بود. او نخستین و تنها زنی بود که به سلولهای ما افتخار بازرسی داد.

ون رنسبرگ در طول بازدید خانم سوزمن بشدت عصبی بود. کاترادا می گفت وقتی من و خانم سوزمن در حال گفتگو بودیم، ون رنسبرگ به خاطر همهٔ کارهای گذشتهٔ خود عذرخواهی کرده بود. اما این پشیمانی و توبهٔ او زیاد طول نکشید چون روز بعد به ما اطلاع داد که همهٔ اتهاماتی را که پس گرفته بود دوباره اقامه کرده است. بعدها پی بردیم خانم سوزمن قضیهٔ ما را در پارلمان مطرح کرده و بعد از گذشت چند هفته از بازدید او، «چمدان» از جزیره به جای دیگری منتقل شد.

(79)

من هیچگاه پیش خود تصور نمی کردم که مبارزهٔ ما کوتاه مدت یا راحت باشد. نخستین سالهای اقامت در جزیره هم برای سازمان و هم برای ما که در زندان بودیم سالهای سختی بود. بعد از ریوونیا، قسمت اعظم تشکیلات زیرزمینی جنبش نابود شده بود. سازمانهای فرعی ما کشف و ریشه کن شده بودند. افرادی که دستگیر

نشده بودند، تلاش می کردند همیشه یك قدم از دشمن جلوتر باشند و به دام نیفتند. در واقع تمام رهبران ارشد كنگرهٔ ملی آفریقا یا در تبعید و یا در زندان بودند.

در سالهای بعد از محاکمهٔ ریوونیا، «هیأت خارجی کنگرهٔ ملی آفریقا» که سابق بر آن مسئول جمع آوری پول، فعالیتهای دیپلماتیك و ترتیب دادن برنامهٔ آموزش نظامی بود، کنترل سازمان را در کل بر عهده گرفت. هیأت خارجی نه تنها باید سازمانی در تبعید خلق می کرد، بلکه این وظیفهٔ دشوارتر را نیز برعهده داشت که شاخهٔ زیرزمینی سازمان در داخل آفریقای جنوبی را دوباره زنده کند.

دولت قوی تر شده بود. پلیس مقتدر تر، روشهای آن بیر حمانه تر و تکنیكهای آن پیچیده تر شده بود. «نیروهای دفاعی آفریقای جنوبی» رو به گسترش بودند. اقتصاد کشور با ثبات بود و سیستم انتخابات و انحصاری بودن حق رأی در مورد سفیدپوستها مشکلی نداشت. دولت آفریقای جنوبی همپیمانان مقتدری در انگلیس و آمریکا داشت که از حفظ وضع موجود راضی بودند.

اما در سایر نقاط مبارزه علیه امپریالیسم ادامه داشت. در اواسط تا اواخر دههٔ ۱۹۶۰ مبارزات مسلحانه در سراسر جنوب آفریقا در جریان بود. در نامیبیا (که در آن زمان آفریقای جنوب غربی نام داشت)، سواپو (سازمان خلق آفریقای جنوب غربی) نخستین تهاجمات خود را در نوار کاپریوی به انجام رسانده بود، در موزامبیك و آنگولا جنبشهای چریکی در حال رشد و توسعه بودند. در زیمبابوه (رودزیای سابق)، نبرد علیه حکومت اقلیت سفیدپوست در حال پیشرفت بود. دولت سفیدپوست یان اسمیت توسط «نیروهای دفاعی آفریقای جنوبی» تقویت می شد و از نظر کنگرهٔ ملی آفریقا نبرد در زیمبابوه همان گسترش مبارزات ما در داخل کشور بود. در سال ۱۹۶۷ اطلاع یافتیم که کنگرهٔ ملی آفریقا با «اتحادیه خلق آفریقایی زیمبابوه» (زاپو) همپیمان شده است. «زاپو» توسط جوشوانکومو تشکیل شده بود.

در آن سال گروهی از سربازان سازمان نیزهٔ ملت که در تانزانیا و زامبیا دورهٔ آموزش نظامی دیده بودند به منظور بازگشت به وطن از رودخانهٔ زامبزی گذشتند و وارد رودزیا شدند. این نخستین گروه از سربازان نیزهٔ ملت «گروه لوتولی» نامگذاری شد. آنها پیشقراولان مبارزهٔ مسلحانه بودند. در ماه اوت هنگامی که «گروه لوتولی» به

همراه سربازان زاپو به سمت جنوب در حال حرکت بودند، توسط ارتش رودزیا شناسایی شدند. در طول چند هفتهٔ بعدی نبردهای سهمگینی در جریان بود و هر دو طرف متحمل تلفاتی شدند. سرانجام کثرت نیروهای رودزیایی بر سربازان ما غلبه کرد و برخی از آنها دستگیر و سایرین به بچوانالند ـ که بوتسوانای مستقل شده بود عقب نشینی کردند. در ابتدای سال ۱۹۶۸ گروه بزرگتری از سربازان کنگرهٔ ملی آفریقا وارد رودزیا شدند و نه تنها با ارتش رودزیا، بلکه با نیروهای پلیس آفریقای جنوبی نیز که در رودزیا مستقر شده بودند، درگیر شدند.

ماهها بعد و از طریق شایعات این اخبار به گوش ما رسید اما بعد از به زندان افتادن برخی از افراد شرکت کننده در این نبردها به تمام ماجرا پی بردیم. با وجودی که نیروهای ما پیروز نشده بودند، ما بی سروصدا این حقیقت را جشن گرفتیم که کادر نیزهٔ ملت به همان شیوهٔ دشمن با آنها وارد نبرد شده بود. این زیربنا و ستون مهمی در مبارزه بود. «جاستیس پانزا»، یکی از فرماندهان گروه لوتولی بعدها به زندان روبن آیلند فرستاده شد و او ما را در جریان آموزش نظامی این گروه، آموزشهای سیاسی آن و دلاوری آن در میدان نبرد قرار داد. من به عنوان یکی از فرماندهان کل نیزهٔ ملت به این سربازان خود بشدت افتخار می کردم.

قبل از آنکه اخبار مربوط به نبردهای نیزهٔ ملت در خارج به دست ما برسد، همچنین از خبر مرگ رئیس لوتولی در ژوئیه ۱۹۶۷ مطلع شدیم. شرایط مرگ مشکوك و عجیب بود: او بر اثر تصادف با قطار در منطقهای در نزدیکی مزرعهاش که اغلب پیاده به آنجا می رفت کشته شده بود. به من اجازه داده شد نامهای برای بیوهٔ او بنویسم. مرگ لوتولی خلأ بزرگی در سازمان ایجاد کرد. او برندهٔ جایزهٔ نوبل و مردی برجسته و شناخته شده در سطح بین المللی بود که مورد احترام سفید و سیاه قرار داشت. به همین دلایل امکان نداشت کس دیگری را بتوان به جای او قرار داد. با وجود این، الیور تامبو که کفیل دبیر کل کنگرهٔ ملی آفریقا بود، از نظر سازمان مردی بود که می توانست جانشین رئیس لوتولی شود. او مثل لوتولی در سخن گفتن ماهر و بلیغ بود، اما خودنمایی نداشت، مثل او صاحب اعتماد به نفس بود اما فروتنی داشت.

او نیز تجسم این پند رئیس لوتولی بود: «بگذار شهامت تو هم پای خطر بیشتر شود».

ما در بخش B مراسم یادبود کوچکی برای رئیس ترتیب دادیم و اجازه دادیم هر کس که میخواهد سخنرانی کند. مراسم، به استثناء یك مورد ناخوشایند، مراسمی آرام و آبر ومندانه بود. وقتی نویل الکساندر از جنبش وحدت برای سخنرانی بلند شد، معلوم بود که او نه برای تقدیر از رئیس لوتولی، بلکه برای دفن کردن او آمده است. او حتی بدون ابراز تأسفی سرسری از درگذشت این مرد، او را متهم کرد که از فریب خوردگان سفیدپوستها بوده و دلیل آن را عمدتاً پذیرش جایزهٔ صلح نوبل ذکر کرد.

سخنرانی نویل علاوهبر آنکه اشتباه و غلط بود، کاملاً برخلاف جو همکاری بین دو سازمان بود که ما سعی در ایجاد آن در جزیره داشتیم. من از لحظهٔ ورود به این جزیره تلاش برای ایجاد سازش و تفاهم بین رقبای خود در مبارزه را مأموریت خود قرار دادم. از نظر من روبن آیلند فرصتی برای رفع اختلافات طولانی و اغلب شدید بین کنگرهٔ ملی آفریقا و کنگره پان-آفریکنیسم بود. اگر ما می توانستیم این دو سازمان را در جزیره متحد سازیم می توانستیم زمینه ساز وحدت آنها در کل مبارزات آزادیبخش باشیم.

با وجود این از همان ابتدا روابط با کنگرهٔ پان-آفریکنیسم بیشتر حالت رقابت داشت تا همکاری. برخی از اعضای آن سازمان قبل از ما به این جزیره آورده شده بودند و ورود ما به آنجا را تجاوزی به قلمروی خود می دانستند. از برخی از دوستانمان شنیدیم که تعدادی از زندانیان ارشد آن سازمان ابراز تأسف کرده بودند که ما اعدام نشده ایم.

در سال ۱۹۶۲ که من در بار اول به جزیره فرستاده شدم، تعداد زندانیان کنگرهٔ پان-آفریکنیسم بیشتر از تعداد زندانیان کنگرهٔ ملی آفریقا بود. در سال ۱۹۶۷ قضیه برعکس شده بود. با وجود این به نظر می رسید این موضوع باعث شده که آنها در موضعگیری خود سرسخت تر شوند. آنها بدون احساس شرم و خیلی راحت با کمونیستها و هندیها ضدیت داشتند. من در سالهای اول با «زف موتوپنگ»، عضو کمیته اجرایی ملی کنگرهٔ پان-آفریکنیسم مذاکراتی داشتم. زف استدلال می کرد که سازمان آنها از سازمان ما مبارزه جوتر است و معتقد بود مذاکره با مقامات زندان

خیانت به حساب می آید، اما این امر مانع نمی شد که از امتیازاتی که از این مذاکرات حاصل می شد استفاده نکنند. در سال ۱۹۶۷ من با «سلبی نگندین» مذاکراتی در مورد مسألهٔ وحدت انجام دادم. او خارج از زندان با «منشور آزادی» بشدت مخالفت کرده بود، اما در زندان و بویژه بعد از فرستاده شدن به بخش ما، ملایم تر شد. سرانجام ما نامههای جداگانهای به سازمانهای خود در بخش عمومی نوشتیم و از ایدهٔ وحدت دوطرف دفاع کردیم. کنگرهٔ ملی آفریقا همچنین با «کلارنس ماکوتو» که بعدها رئیس کنگرهٔ پان-آفریکنیسم شد، مذاکره کرد. او که زمانی عضو لیگ جوانان کنگرهٔ ملی آفریقا بود و متعادل بود و متعادل بود و متعادل بود و منازمان داشتیم، اما بعد از آنکه ماکوتو ما بحثهای پر شمر زیادی در مورد وحدت دو سازمان داشتیم، اما بعد از آنکه ماکوتو آزاد شد و «جان پکلا»، به جای او رهبر زندانیان پان-آفریکنیست در روبن آیلند شد، این مذاکرات ناتمام ماند.

این احساس عدم اعتماد اغلب عواقب خنده داری به دنبال داشت. یك بار، از پرتوریا حکمی رسید که من باید از همهٔ دیگر زندانیان در معدن جدا می شدم. جدا از آنها کار می کردم، جدا از آنها غذا می خوردم و نگهبان مخصوص خود را داشتم. متوجه شدیم که این حکم تازه موجب ناآرامی هایی در میان کنگرهٔ پان-آفریکنیسم شده و چند روز بعد آنها نیز تصمیم گرفتند که زف موتوپنگ، رهبر آنها نیز باید از بقیه جدا باشد و به ابتکار خودشان او را وادار کردند جدا از بقیه کار کند و غذا بخورد و این وضع تا زمانی که حکم من به قوت خود باقی بود، ادامه داشت.

کنگرهٔ پان-آفریکنیسم اغلب از شرکت در گردهماییهایی که بوضوح غیرحزبی بودند، امتناع می کرد. وقتی ما برای بحث در مورد ناراحتیهای خود در زندان خواستار تشکیل جلسه می شدیم و یا بعدها که برای بحث در بارهٔ اطلاعاتی که از روزنامه ها به دست آورده بودیم جلسات خبری تشکیل می دادیم، آنها این گرده مایی ها را تحریم می کردند. برای من این وضع تأثر انگیز و نومید کننده بود. آن طور که ما اطلاع پیدا کردیم، این زندانیان از تغییراتی که در سازمان آنها در خارج روی داده بود بی خبر بودند. در آن زمان اعضای کنگرهٔ پان-آفریکنیسم در جزیره ادعاهای ما را باور نمی کردند که سازمان آنها در تبعید درهای خود را به روی

سفیدپوستها و هندی ها نیز باز کرده و از میان آنها نیز عضو می پذیرد. این نوعی ارتداد به مسلك بود، اما در روزنامه ها خوانده بودیم که «پاتریك دونکن»، سفیدپوست فعال و معروف عضو کمیته اجرایی کنگرهٔ پان-آفریکنیسم شده است. اعضای سازمان در روبن آیلند در آن زمان این حرف ما را تبلیغات کنگرهٔ ملی آفریقا خواندند و مورد تمسخر قرار دادند.

کنگرهٔ ملی آفریقا سازمان مخصوصی برای خود در جزیره تشکیل داد. این سازمان درونی که «فرماندهی عالی» یا به طور رسمی تر، «ارگان عالی» نامیده می شد، از اکثر اعضای بلندپایهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا در جزیره تشکیل شده بود. از جمله افراد آن کسانی بودند که در «کمیته اجرایی ملی» عضویت داشتند: والتر سیسولو، گووان مبکی، ریموند ملابا، و خودم. من به عنوان رئیس ارگان عالی خدمت می کردم.

ما از همان ابتدا تصمیم گرفتیم که ارگان عالی نباید سعی کند روی سیاست خارجی کنگرهٔ ملی آفریقا نفوذ داشته باشد. ما هیچ راه قابل اعتمادی برای ارزیابی اوضاع در کشور نداشتیم و این طور تنیجه گرفتیم که دور از عقل و انصاف است که در مورد موضوعاتی که اطلاعی از آن نداریم، اظهارنظر کنیم. در عوض تصمیم گرفتیم در مورد مسائلی نظیر شکایات زندانیان، اعتصابات، وضع پست، غذا ـ همهٔ مسائلی که به زندگی روزمرهٔ زندانیان مربوط می شد ـ تصمیم گیری کنیم. ما در هر زمان که ممکن بود جلسهٔ عمومی تشکیل می دادیم که این جلسات را برای سلامت سازمان خود حیاتی می دانستیم. اما از آنجایی که این جلسات بسیار خطرناك و بنابراین معدود بود، ارگان عالی اغلب تصمیمات را می گرفت و بعد به همهٔ دیگر اعضا اطلاع می داد. ارگان عالی همچنین یك سیستم هستهای را به کار گرفته بود که هر هسته از سه عضو تشکیل شده بود.

در چند سال اولی که در جزیره بودیم، ارگان عالی همچنین به عنوان کمیته نمایندهٔ همهٔ زندانیان سیاسی در بخش ما عمل می کرد. در سال ۱۹۶۷ ما تقاضانامه ای را نوشتیم که در آن خواستار برخورد بهتر مقامات شده بودیم وتقریباً همهٔ زندانیان ـ شامل اعضای کنگرهٔ پان-آفریکنیسم، جنبش وحدت، و حزب لیبرال

که ادی دانیلز نمایندهٔ آن بود _ آن را امضاء کردند. این برنامه برای همه قابل قبول بود تا آنکه «نویل الکساندر» شکایت کرد و گفت ارگان عالی نه دموکر اتیك و نه نمایندهٔ واقعی همه است و نهاد دیگری با این خصوصیات باید تشکیل شود.

طرح اولیهٔ نویل به صورت کمیته ای به نام کمیتهٔ زندانیان تحقق پیدا کرد که اعضای آن از افراد تمام احزاب سیاسی بودند. دیگر سازمانها بیم داشتند که کنگرهٔ ملی آفریقا سعی دارد بر این کمیته تسلط پیدا کند. قوانین کمیته به شکلی تدوین شدند که قدرت آن کاملاً مشورتی باشد و تصمیمات آن اجباری نباشند. حتی با این وجود نیل به توافق در مورد اتخاذ یك موضعگیری مشترك در قبال مسائل دشوار بود. ما توصیه کردیم که فیکیل بام، عضو باشگاه یوچیچان، رئیس جلسات باشد و بعدها رهبری کمیته به طور گردشی تغییر یابد. سرانجام این کمیته، «یولوندی» نام گرفت و به عنوان یك کمیتهٔ انضباطی برای تمام زندانیان سیاسی کار می کرد.

ارگان عالی به دلیل ترکیب قومی آن موجب جنجالهایی شد چون هر چهار عضو دائمی آن خوسا بودند. البته این فقط تصادفی بود نه برنامهای از قبل ریخته شده و رهبری ارشد کنگرهٔ ملی آفریقا در جزیره یعنی فقط آن چهار نفری که در «کمیته اجرایی ملی»کار کرده بودند، اتفاقاً خوسا بودند. درست نبود که یکی از دوستان پایین رتبه تر را فقط به این دلیل که خوسا نیست عضو ارگان عالی کرد. اما این حقیقت که خوساها بر ارگان عالی سلطه داشتند مرا نیز ناراحت می کرد چون به نظر می رسید این دیدگاه غلط را که ما یك سازمان خوسایی هستیم، تقویت می کند.

از نظر من این انتقاد همیشه ناخوشایند بود و نمایانگر بی اطلاعی از تاریخ کنگرهٔ ملی آفریقا و عناد و کینهجویی نسبت به ما بود. من این نظریه را این گونه رد می کردم که یادآور می شدم رؤسای کنگرهٔ ملی آفریقا از میان قبایل زولو، موسوتو، پدی و تسوانا بوده اند و کمیته اجرایی همیشه ترکیبی از گروههای قبیله ای مختلف بوده است. به خاطر می آورم که بعدازظهر یك روز آفتابی در حیاط زندان کار می کردند.

آنها با صدای بلند خطاب به من گفتند: «مدالا! [پیرمرد!]، چرا فقط با خوساها حرف می زنی؟ پاین آنهام بر من گران آمد. بالا را نگاه کردم و گفتم: «چطور می توانید چنین اتهامی به من بزنید؟ برای من همه مثل هم هستند. ما همه از یك قومیم. پاهاهراً این پاسخ من آنها را راضی کرد اما این برداشت آنها از رفتار من در ذهنم نقش بست. از آن لحظه به بعد، هرزمان که می دانستم از مقابل افرادی از بخش عمومی رد می شوم، سعی می کردم با کاترادا یا ادی دانیلز یا کسی که خوسا نباشد حرف بزنم.

متعاقباً تصميم گرفتيم كه ارگان عالى بايد يك عضو گردشى و پنجم داشته باشد. اين عضو معمولاً خوسا نبود. براى مثال مدت بيش از پنج سال كاترادا عضو پنجم ارگان عالى بود. لالو چيبا نيز مدتى عضو پنجم بود و در پايان، اين انتقاد بتدريج و به شكلى نامحسوس از بين رفت.

من به هیچوجه ارگان عالی را در کنترل و سلطهٔ خود نداشتم و در واقع تعدادی از پیشنهاداتی که من قویاً به آنها ایمان داشتم، از طرف ارگان عالی رد شد. در اصل نیز باید همین طور باشد، اما گاهی این امر موجب ناراحتی و آشفتگی من می شد. دو مسأله در مورد مقامات زندان وجود داشت که من هیچگاه نتوانستم آن را به همقطارانم بقبولانم. طبق مقررات زندان، زندانیان باید در حضور افسران ارشد سرپا می ایستادند. من معتقد بودم که ما باید سر جای خود بنشینیم. چون وقتی دشمن ما را به عنوان زندانیان سیاسی به رسمیت نمی شناسد، این برای ما تحقیر کننده است که او را به رسمیت بشناسیم و مورد احترام قرار دهیم. دوستان من معتقد بودند که این موضوعی جزئی و بی اهمیت است و اگر در برابر آن مقاومت کنیم عواقب منفی حاصله از فوایدی که به دنبال دارد، بیشتر خواهد

مسأله دوم که پیشنهاد من در مورد آن به دلایل مشابه از سوی ارگان عالی رد شد، این بود که نگهبانان ما را یا به نام کوچك و یا به لقب صدا می کردند. من احساس می کردم که این عمل تحقیر کننده است و فکر می کردم ما باید اصرار کنیم که آنها ما را محترمانه و «آقا» خطاب کنند. من سالها در مورد این موضوع پافشاری کردم ولی

موفقیتی به دست نیاوردم. بعدها، این مسأله حتی مایهٔ خنده و شوخی شد، چون دوستانم اغلب مرا «آقای ماندلا» صدا می کردند.

(Y•)

زمان برای زندانیان متوقف و راکد به نظر می رسد، اما برای افرادی که در خارج از زندان هستند، زمان لحظه ای متوقف نمی شود. این حقیقت زمانی دوباره در ذهن من زنده شد که مادرم در بهال سال ۱۹۶۸ به ملاقاتم آمد. من بعد از محاکمهٔ ریوونیا او را ندیده بودم. تغییرات همواره تدریجی و نامحسوس هستند و وقتی انسان با خانوادهٔ خود زندگی می کند بندرت متوجه تغییرات چهرهٔ آنها می شود. اما وقتی سالهای زیادی خانواده اش را ندیده باشد، این تغییرات می تواند تکان دهنده باشد. مادرم به نظرم خیلی پیر شده بود.

او به اتفاق پسرم مك گاتو، دخترم ماكازيوه و خواهرم ميبل، راه درازی را از ترانسكی پيموده بود. از آنجايی كه چهار نفر ملاقاتی داشتم و آنها از راه دوری آمده بودند، مقامات زندان مدت ملاقات را از نيم ساعت به چهل وينج دقيقه افزايش دادند.

من قبل از محاکمه پسر و دخترم را ندیده بودم و در این سالها آنها کاملاً بزرگ شده و بدون من رشد کرده بودند. من با شگفتی و غرور به آنها نگاه می کردم. اما با وجودی که آنها کاملاً بزرگ شده بودند، متأسفانه من هنوز با آنها کم و بیش مثل همان بچههایی رفتار می کردم که در زمان آمدن من به زندان بودند. آنها تغییر کرده بودند اما من مثل سابق بودم.

مادرم خیلی لاغر شده بود و این مرا نگران کرد. صورتش نحیف به نظر می رسید. فقط خواهرم بود که تغییر نکرده بود. در حالی که دیدن همهٔ آنها و گفتگو در مورد مسائل خانوادگی برایم بسیار لذت بخش بود، اما وضع مزاجی مادرم مرا ناراحت کرد.

من به مك گاتو و مكى گفتم كه دوست دارم هر دو تحصيلات خود را ادامه دهند و از ميبل نيز حال خويشان را در ترانسكى جويا شدم. زمان خيلى خيلى سريع

گذشت. در اکثر ملاقاتها، بیشترین لذت در به خاطر آوردن جریان ملاقات است، اما این بار نمی توانستم نگرانی از حال مادرم را از خود دور کنم. بیم داشتم که این آخرین باری باشد که او را می بینم.

چند هفته بعد، پس از بازگشت از معدن به من گفته شد که برای گرفتن تلگرافی به دفتر ریاست مراجعه کنم. تلگراف از مك گاتو بود که در آن خبر مرگ مادرم بر اثر حملهٔ قلبی به من اطلاع داده شده بود. من فوراً از افسر فرمانده خواستم به من اجازه داده شود در مراسم تشییع جنازهٔ او در ترانسکی شرکت کنم، اما این تقاضا رد شد. او گفت: «ماندلا، هرچند می دانم مردی هستی که سر قول خود می مانی و سعی نمی کنی فرار کنی، اما من به مردم تو اعتماد ندارم. ما می ترسیم آنها سعی کنند ترا بربایند.» رد شدن درخواستم به اندوه من اضافه کرد. من افسوس می خوردم که نمی توانم مادرم را خودم دفن کنم حال آنکه این مسئولیت بزرگترین و تنها پسر او بود.

در چند هفتهٔ بعدی زیاد به مادرم فکر می کردم. او زندگی بسیار سختی را پشت سر گذاشته بود. وقتی به عنوان وکیل کار می کردم توانسته بودم تا اندازه ای به او کمك کنم اما وقتی به زندان افتادم این کمك ها متوقف شد. من هیچ گاه آن طور که باید به او توجه نکرده بودم.

مرگ مادر باعث می شود که شخص به عقب بنگرد و زندگی خودش را ارزیابی کند. مشکلات مادرم و فقر اوربار دیگر مرا بر آن داشت از خود بیرسم آیا راه درستی در پیش گرفته ام. همیشه این سؤال برای من معمایی پیچیده بوده که آیا من درست تصمیم گرفته ام که رفاه مردم را بر رفاه خانوادهٔ خودم مقدم دانسته ام. تا مدتها و ساله امادرم تعهد من در قبال مبارزه را درك نكرده بود. خانواده ام هیچگاه نه خواهان مبارزه بود و نه می خواست در مبارزه شرکت داشته باشد ولی آنها تاوان مشارکت من در مبارزه را بر داختند.

اما همیشه من به یك جواب می رسیدم. در آفریقای جنوبی برای یك مرد دشوار است كه نیازهای مردم خود را حتی اگر به بهای از دست رفتن خانوادهٔ خودش باشد، نادیده بگیرد. من راه خود را انتخاب كرده بودم و سرانجام او نیز از این تصمیه من حمایت کرده بود. اما این باعث تسکین اندوهی که در درونم بود نمی شد؛ اندوه از اینکه نتوانسته بودم اینکه نتوانسته بودم خودم او راحت تر کنم و دردناکتر آنکه نتوانسته بودم خودم او را در آرامگاهش بگذارم.

در ساعات اولیهٔ صبح روز ۱۲ ماه مه ۱۹۶۹ پلیس امنیتی وینی را در خانهٔ ما در اورلاندو بیدار می کند و او را بدون هیچ اتهامی به موجب قانون تروریسم مصوبه ۱۹۶۷ بازداشت می کند. این قانون به دولت این قدرت بی سابقه را داد که بدون اتهام و محاکمه فرد را دستگیر و بازداشت کند. بعدها پی بردم که حملهٔ پلیس به خانهٔ ما بخشی از یك عملیات سر کوب گسترده در سطح کشور بوده که در جریان آن دهها نفر دیگر نیز، شامل خواهر وینی، دستگیر شدند. در حالی که «زنی» و «زیندزی»، به دامن وینی آویزان شده بودند، پلیس او را کشان کشان می برد. او را در پر توریا به زندان انفرادی می فرستند و از حق آزادی به قید ضمانت یا ملاقات محروم می شود. در طی هفته ها و ماههای بعد او را بیر حمانه و با سنگدلی تحت بازجویی قرار دادند.

وقتی سرانجام شش ماه بعد او را رسماً متهم کردند من موفق شدم بخواهم که «جوئل کارلسون»، وکیل دعاوی و از مخالفان قدیمی آپارتاید وکالت او را برعهده بگیرد. وینی و بیستودونفر دیگر به موجب «قانون سرکوبی کمونیسم» به تلاش برای احیاء کنگرهٔ ملی آفریقا متهم شدند. بعدها، جرج بیزوس و آرتور چاسکالسون که هر دو عضو تیم دفاعی در محاکمهٔ ریوونیا بودند، به گروه وکلای مدافع این جمع پیوستند. در ماه اکتبر هفده ماه پس از دستگیر شدن وینی، دولت بدون هیچ توضیحی ادعای خود را پس گرفت و وینی آزاد شد. دو هفته بعد او را دوباره ممنوع الفعالیت کردند و در خانه تحت نظر قرار دادند. او فوراً خواستار مجوز ملاقات با من شد، اما تقاضایش رد شد.

در زندان هیچ چیز به این اندازه که وینی نیز در زندان است برای من ناراحت کننده و غمافزا نبود. من در این موقعیت ظاهر خود را حفظ می کردم و شجاع بودم اما در باطن عمیقاً نگران و آشفته و ناراحت بودم. هیچ چیز به اندازهٔ زمانی که وینی در زندان انفرادی بود، تعادل مرا در محك آزمون قرار نداد. هرچند من اغلب از

دوستان خود می خواستم که در مواردی که کنترلی بر آن ندارند خونسرد باشند اما نمی توانستم اکنون که خودم با موقعیت مشابهی مواجه بودم، از نگرانی حذر کنم و به توصیهٔ خودم عمل کنم. شبهای زیادی تا صبح نخوابیدم. فکر می کردم حالا مقامات زندان با همسر من چه می کنند؟ او چگونه می تواند این وضع را تحمل کند؟ چه کسی از دختران ما مراقبت می کند؟ چه کسی صورتحسابها را می پردازد؟ وقتی چنین سؤالاتی مرتب در ذهن تکرار شوند و انسان وسیلهای برای پیدا کردن پاسخ آنها نداشته باشد، با نوعی شکنجه روحی مواجه است. سرتیپ اوکامپ به من اجازه داد برای وینی نامه بنویسم و یکی دو نامه نیز از او به من رساند. طبیعتاً، زندانیان منتظر محاکمه اجازه نامه نوشتن یا گرفتن ندارند اما اوکامپ به من لطف کرد و این اجازه را به من داد که برای وینی نامه بنویسم. من سپاسگزار بودم اما می دانستم که مقامات از روی صداقت و فروتنی این اجازه را به ما نمی دهند، بلکه نامهها را می خوانند و امیدوارند به اطلاعاتی که بتواند به آنها در اقامهٔ دعوی علیه وینی کمك کند، دست بابند.

در این مدت من فقدان اندوهناك دیگری را نیز تجربه كردم. یك روز صبح سرد ماه ژوئیه ۱۹۶۹، سه ماه بعد از خبردار شدن از دستگیری و زندانی شدن وینی، به دفتر احضار شدم و تلگرافی دریافت كردم. این تلگراف از پسر كوچكترم، مك گاتو، بود و فقط از یك جمله تشكیل شده بود. او به من اطلاع داد كه برادر بزرگترش، مادیبا تمبكیل، بزرگترین پسر من كه او را تمبی می نامیدیم در یك تصادف رانندگی در ترانسكی كشته شده است. تمبی در آن زمان بیست و پنج ساله و پدر دو فرزند كوچك بود.

در مورد چنین واقعهٔ دردناکی چه می توان گفت؟ من هنوز از اخبار مربوط به همسرم عصبی و نگران بودم، هنوز از مرگ مادرم غصه دار بودم و بعد چنین خبری به دستم می رسید... هیچ کلمه ای نمی تواند بازگو کنندهٔ غم و اندوه یا فقدانی که احساس می کردم باشد. این خبر داغی بر سینه ام گذاشت که هیچگاه نمی تواند بهبود یابد.

به سلولم بازگشتم و دراز کشیدم. نمی دانم چه مدتی در این حال بودم اما برای شام بیرون نرفتم. برخی از زندانیان به داخل سلول سر کشیدند اما من چیزی نگفتم. سرانجام، والتر نزد من آمد و کنار بسترم روی زانو نشست، من تلگراف را به او دادم. او چیزی نگفت بلکه فقط دست مرا در دست گرفت. نمی دانم چه مدتی او کنار من بود، در چنین موقعیتی انسان نمی تواند هیچ حرفی یا کلمهای به زبان آورد.

من از مقامات خواستم به من اجازه دهند در تشییع جنازهٔ پسرم شرکت داشته باشم. به عنوان یك پدر، این وظیفهٔ من بود که ترتیبی دهم روح پسرم در آرامش باشد. به آنها گفتم که می توانند یك گروه امنیتی را همراه من بفرستند و من قول می دهم که برگردم. اما این تقاضا رد شد. به من فقط اجازه دادند نامهای برای «اولین» مادر تمبی بنویسم و من در این نامه حداکثر سعی خود را کردم که او را دلگرمی دهم و بگویم که در این غم با او شریکم.

من به گذشته و بعدازظهر روزی فکر می کردم که تمبی هنوز پسربچه بود و برای دیدن من به خانهٔ امنی در «سریلدن» آمد. من از این خانه برای کارهای کنگرهٔ ملی آفریقا استفاده می کردم. در آن روز مدتی سرگرم کارهای سیاسی زیرزمینی و همچنین پرونده های حقوقی بودم و نتوانستم او را زیرنظر بگیرم. بعد در جایی در خانه او را در حالی که کتی قدیمی و کهنه را به تن کرده بود، غافلگیر کردم این کت متعلق به من بود و تا زانوهای او می رسید. همان طور که من زمانی با پوشیدن لباس پدرم احساس غرور و آرامش کرده بودم باید به او نیز چنین احساسی دست داده باشد. زمانی که مجبور شدم دوباره با او خداحافظی کنم، او روی نوك پا بلند شد تا خود را بزرگتر نشان دهد و گفت: «وقتی شما نیستید من از خانواده مواظبت می کنم.»

فصل نهم

روبن آیلند: روزنههای امید

منحنی پیشرفت در زندان هیچگاه ثابت نبود. گاهی بالا می رفت و گاهی پایین می آمد و همیشه نیز با موانع همراه بود. ممکن بود سالها طول بکشد تا پیشرفتی حاصل شود و بعد این پیشرفت یك روزه از بین برود. ما سنگی بزرگ را تا بالای تپه بالا می بردیم ولی بعد دوباره به سر جای اولش برمی گشت. اما رویهم رفته شرایط بهتر شده بود. ما در تعدادی از نبردهای کوچك با مقامات پیروز شده بودیم. و این منجر به بروز تغییر و تحولاتی در جو حاکم بر جزیره می شد. در حالی که ما ادارهٔ جزیره را برعهده نداشتیم. اما مقامات نیز نمی توانستند بدون ما آن را اداره کنند، و به دنبال انتقال ون رنسبرگ به زندان دیگری، زندگی برای ما تحمل پذیرتر شده بود.

در طول سه سال اول اقامت در جزیره به ما شلوارهای بلند داده بودند. در سال ۱۹۶۹ ما اونیفورمهای مخصوص خودمان را می گرفتیم و دیگر هر هفته یك جور لباس به ما نمی دادند. این اونیفورمها واقعاً اندازهٔ ما بود و اجازه داشتیم خودمان آن را بشوییم. همچنین اجازه داشتیم در تعطیلات آخر هفته بیرون، در حیاط باشیم. هرچند هنوز غذای ما و زندانیان دیگر یکی نبود اما به زندانیان آفریقایی اغلب در صبح کمی نان هم داده می شد. ما اجازه داشتیم غذای خود را با هم تقسیم کنیم، بنابراین اختلافات موجود در نوع غذا چندان مهم نبود. به ما ورق بازی و

همچنین تختهٔ مخصوص شطرنج یا چکرز داده بودند که اغلب روزهای شنبه و یکشنبه با آنها بازی می کردیم. در معدن بندرت نگهبانان حرف زدن ما را قطع می کردند و اگر افسر فرمانده به معدن نزدیك می شد، نگهبانان سوت می زدند تا به ما هشدار دهند که ابزار کار را از زمین برداریم. ما حتی بدترین نگهبانان را نیز رام کرده بودیم و با افرادی که منطقی تر بودند، دوست شده بودیم. با این وجود مقامات زندان متوجه این موضوع می شدند و هرچند ماه یك بار نگهبانان را عوض می کردند.

ما می توانستیم واقعاً هر وقت که بخواهیم تشکیل جلسه دهیم. جلسات ارگان عالی، جلسات اعضای عمومی و جلسات «یولوندی» عموماً قطع نمی شدند مگر آنکه بیش از اندازه علنی و نمایان بودند. به نظر می رسید این زندانیان هستند که زندان را اداره می کنند، نه مقامات.

آفریکنرها که افرادی عبوس و سختگیر و خداترس هستند مذهب خود را جدی می گیرند. تنها بخش برنامهٔ هفتگی که غیرقابل تغییر بود، مراسم مذهبی صبح روز یکشنبه بود. این مراسم از نظر مقامات اجباری بود، گویا آنها معتقد بودند که روح فانی خود آنها نیز در صورت محروم کردن ما از فواید دعا در روز یکشنبه، به خطر می افتد.

صبح روزهای یکشنبه یك نفر کشیش از فرقههای مختلف برای ما وعظ می کرد. یك بار این کشیش از کلیسای انجیلی بود، بار دیگر از وعاظ کلیسای اصلاح طلب هلندی و دفعهٔ بعد نیز یك کشیش متدیست بود. این روحانیون توسط زندان دعوت به کار می شدند و تنها شرط برای کار کردن آنها این بود که باید فقط در مورد موضوعات مذهبی وعظ کنند. نگهبانان نیز در تمام مراسم حضور داشتند و اگر کشیشی موضوعی خارج از محدودهٔ مذهبی را مطرح می کرد، دیگر از او دعوت نمی شد.

در طول دو سال اول اقامت در جزیره حتی به ما اجازه نمی دادند در روزهای یکشنبه هم برای مراسم دعا از سلول خارج شویم. کشیش در ابتدای راهر و می ایستاد

وبرای ما وعظ می کرد. در سال سوم مراسم در حیاط برگزار می شد که ما آن را به سلول خود ترجیح می دادیم. در آن سالها این تنها زمانی بود که می توانستیم در روزهای یک شنبه در حیاط باشیم و فقط برای نیم ساعت ورزش به حیاط می آمدیم. چند نفری از ما مذهبی بودند، اما هیچکس اهمیتی نمی داد که مراسم بیش از حد طولانی باشد. ما از اینکه در حیاط و بیرون از سلول باشیم لذت می بردیم.

وقتی قرار شد مراسم در حیاط برگزار شود به ما حق انتخاب می دادند که اگر بخواهیم می توانیم در مراسم شرکت کنیم. برخی از افراد فقط وقتی که کشیش از کلیسای متبوع آنها بود در مراسم شرکت می کردند. هرچند من متدیست هستم اما در مراسم مذهبی همهٔ فرقه ها شرکت می کردم.

یکی از نخستین کشیشهای ما یك کشیش کلیسای انجیلی به نام پدر «هوفس» بود. او اهل ولز و مردی خشن و قوی هیكل بود که در طُول جنگ جهانی دوم در ناوگان زیردریایی به عنوان کشیش خدمت کرده بود. وقتی او برای اولین بار وارد جزیره شد، از اینکه مجبور شد در راهرو وعظ کند، نگران بود و آن را مانع اندیشیدن به خدا می دانست. او در نخستین موعظهٔ خود، به جای وعظ قطعهای از سخنرانی رادیویی وینستون چرچیل را در زمان جنگ با صدای بم خود خواند: «ما در ساحلها خواهیم جنگید، ما در دشتها و خیابانها خواهیم جنگید، ما در تپهها خواهیم جنگید، ما در تپهها خواهیم جنگید، ما در تپهها خواهیم به خواهیم به نگواه تسلیم نخواهیم شد».

پدر هوفس کمی بعد در حیاط برای ما سخنرانی می کرد و مراسم او برای ما فوق العاده عالی و باشکوه بود. او ظرافت به خرج می داد و با بصیرت قطعاتی از آخرین اخبار را در موعظههای خود می گنجاند و ما این عمل او را قدر می نهادیم. برای مثال می گفت مثل فرعون مصر باستان، نخست وزیر آفریقای جنوبی در حال درست کردن ارتش بزرگی است.

در پایان مراسم ما همیشه سرود میخواندیم و فکر می کنم پدر هوفس فقط به این دلیل زیاد به دیدن ما می آمد که سرودخوانی ما را بشنود. او یك ارگ قابل

حمل نیز با خودش می آورد و برای ما ارگ می زد، پدر هوفس سرودخوانی ما را تحسین می کرد و می گفت تنها گروهی هستیم که با گروه کر سرزمین او، ولز، قابل مقایسه ایم.

کشیش کلیسای متدیست، کشیش جونز بود. او مردی عصبی و غمگین بود که در طول انقلاب کنگو در این کشور خدمت کرده بود. به نظر می رسید تجربه ای که در آنجا داشته منبع این افسردگی است. او بارها و بارها از اهمیت آشتی و مصالحه سخن می گفت و این طور به ما می فهماند که این ما هستیم که باید خود را با سفیدپوستها تطبیق دهیم و با آنها آشتی کنیم.

یك روز یکشنبه، در طول موعظهٔ این کشیش و پیام یك جانبهٔ او متوجه شدم که «ادی دانیلز» با ناراحتی تكان میخورد. سرانجام ادی نتوانست طاقت بیاورد و با صدای بلند گفت: «شما ما را موعظه می کنید که با مردم بدكار مصالحه کنیم. ما در هفتادوپنج سال گذشته خواستار مصالحه بوده ایم.» این حرف برای کشیش جونز کافی بود و ما دیگر او را ندیدیم.

کشیش جونز تنها کشیشی نبود که ادی او را ترساند و فراری داد. یك کشیش رنگین پوست به نام «برادر سپتمبر» نیز به دیدین ما می آمد. یك روز یکشنبه یکی از زندانیان به نام «هنی فریس» که سخنرانی ماهر و بلیغ بود، داوطلب شد که او مراسم دعا را رهبری کند. برادر سپتمبر از اینکه چنین اخلاصی را در او دید خرسند شد. «هنی» با زبانی پرطمطراق شروع به حرف زدن کرد و در یك جا از حضار خواست چشمان خود را ببندند و دعا کنند. همه، از جمله برادر سپتمبر، اطاعت کردند. سپس ادی با نوك پا به جلو رفت، کیف برادر سپتمبر را باز کرد و «ساندی تایمز» آن روز را بیرون آورد.

در آن زمان هیچکس متوجه این عمل نشد، اما برادر سپتمبر دیگر با خودش روزنامه نیاورد.

کشیش آندره شفر از «کلیسای اصلاح طلب هلند در آفریقا» بود که از شعبههای کلیسای اصلاح طلب هلند است و تقریباً همهٔ آفریکنرها پیرو این کلیسا

هستند. او مردی محافظه کار و خشن بود که معمولاً برای زندانیان عمومی موعظه می کرد. یك روز یکشنبه او از بخش ما سردرآورد و ما از او پرسیدیم چرا برای ما موعظه نمی کند و او با لحنی تحقیر آمیز گفت: «شما فکر می کنید که مبارز آزادیخواه هستید، اما هنگام دستگیر شدن باید یا مست بوده باشید و یا بیش از حد ماری جوانا کشیده باشید. مبارزان آزادیخواه، من باور نمی کنم!» اما ما از او خواستیم که برای ما نیز موعظه کند و سرانجام در اواخر دههٔ ۱۹۶۰ او به دعوت ما پاسخ گفت.

کشیش شفر از یك جنبه با دیگران فرق داشت: او برخوردی علمی با مذهب داشت. از نظر من این عمل او بسیار جالب پود. بسیاری از مردم از علم برای بی ارزش کردن مذهب استفاده می کنند، اما او از علم برای تقویت و بالا بردن سطح اعتقادات خود کمك می گرفت. به خاطر می آورم در مراسمی در بارهٔ سه «مرد عاقل» شرقی حرف می زد که ستارهای را دنبال کرده بودند تا آنکه به بیت اللحم رسیده بودند. او گفت: «این فقط یك افسانه یا خرافات نیست»، و بعد شواهدی را از ستاره شناسان ذکر کرد که نشان می داد در آن زمان در گذشته ستارهٔ دنباله داری بوده که همان مسیری را که در انجیل مشخص شده طی کرده است.

وقتی کشیش شفر با ما آشناتر شد، نسبت به ما مهربانتر گردید. او طبع شوخی داشت و دوست داشت ما را مسخره کند. می گفت: «می دانید» مشکلات سفیدپوستها در این کشور بیشتر از سیاهپوستهاست. هر وقت مشکلی پیش می آید ما باید راه حل آن را پیدا کنیم. اما هر وقت شما سیاهان مشکلی دارید، بهانه می آورید و فقط می توانید بگویید: «اینگابیلونگو!» ما همه زدیم زیر خنده، نه فقط به این دلیل که او کلمهٔ «اینگابیلونگو» را سهواً غلط تلفظ کرده بود، بلکه چون معنای حرف او برای ما جالب بود. «اینگابیلونگو» یك عبارت خوسایی است به این معنی: «این به سفیدها مربوط است.» منظور او این بود که ما همیشه می توانیم مشکلات خود را به گردن سفیدپوستها بیندازیم. پیام او این بود که ما باید به خودمان بنگریم و مسئول اعمال خود باشیم و این ایدهای بود که من نیز از صمیم قلب با آن موافق بودم.

همان اهمیتی که یکشنبه ها نسبت به سایر روزهای هفته داشت، کریسمس برای بقیه سال دارا بود. این تنها روزی بود که مقامات نسبت به ما حسن نیت نشان می دادند. در روز کریسمس ما مجبور نبودیم به معدن برویم و اجازه داشتیم کمی شیرینی بخریم. ما غذای سنتی کریسمس نداشتیم، اما برای شام مقداری قهوهٔ اضافی به ما می دادند.

مقامات زندان اجازه می دادند کنسرتی ترتیب دهیم، مسابقه برگزار کنیم و نمایشنامه ای را به اجرا درآوریم. کنسرت برنامهٔ اصلی بود. رهبر گروه کر، «سلبی نگندان» از کنگرهٔ پان-آفریکنیسم بود. او قبل از پیوستن به این کنگره در لیگ جوانان کنگرهٔ ملی آفریقا عضو بود. علبی فطرتاً برای سرگرم کردن دیگران ساخته شده بود. صدایی خوش و حس شنوایی خوبی داشت.

او سرودها را انتخاب می کرد، آهنگ روی آنها می گذاشت، تكخوانها را انتخاب می کرد و اجرای برنامه را اداره می نمود. کنسرت در صبح روز کریسمس در حیاط زندان برگزار می شد. ما آوازهای انگلیسی سنتی را با آوازهای آفریقایی مخلوط می کردیم و چند سرود اعتراض آمیز نیز در آن می گنجاندیم. به نظر می رسید مقامات اختلاف بین این دو را تشخیص نمی دهند یا اهمیتی نمی دادند. نگهبانان تنها تماشاگران ما بودند و به نظر می رسید مثل ما از برنامه لذت می برند.

نگندان قبل از آمدن به زندان از نظر سیاسی چندان وزنهای به حساب نمی آمد. اما در زندان شهامت و پویایی خود را نشان داد. انسان در زندان دوست دارد در اطراف مردانی باشد که خوش اخلاق و شاد هستند و سلبی چنین سرشتی داشت.

زندان نوعی بوتهٔ آزمایش بود که شخصیت فرد را مورد آزمایش قرار می داد. برخی تحت فشار زندان، مقاومت و اراده از خود نشان می دادند، در حالی که دیگران کمتر از آنچه که قبلاً به نظر می رسیدند، مقاوم بودند.

علاوه بر کنسرت ما مسابقات شطرنج و چکرز نیز برگزار می کردیم و بریج و ورق بازی می کردیم. هر سال من در مسابقات چکرز شرکت می کردم و چند بار نیز

جایزهٔ اول را که معمولاً یك شیرینی بود برنده شدم. روش من در بازی این بود که آهسته و بدقت کار کنم و استراتژی محافظه کاری را در پیش بگیرم. من بدقت عواقب هر انتخابی را بررسی می کردم و بین حرکتها مدت طولانی فکر می کردم. دوست ندارم در این مورد مقایسه کنم، اما سبك من نه تنها در چکرز بلکه در سیاست نیز همین گونه است.

اکثر رقبای من سریع تر بازی می کردند و اغلب از شیوهٔ بازی من بی حوصله می شدند. یکی از رقبای همیشگی من دان دیویس بود که عضو جنبش وحدت غیر اروپایی ها بود. او در منطقهٔ الماسخیز کیمبرلی بزرگ شده بود و مردی تنومند و بیباك و در عین حال حساس بود که زود به هیجان می آمد. او نیز بازیکن خوبی بود اما سبك او برعکس روش من بود. وقتی دان بازی می کرد، عرق از صورتش سرازیر می شد. او هنگام بازی عصبی و هیجان زده بود و چنان سریع حرکتها را انجام می داد گویا برای سرعت نیز امتیاز می دادند. چند بار من و دان در مرحلهٔ فینال در بازیهای سالانه رقیب هم بودیم.

دان مرا «کیپو» صدا می کرد و این به دلیل عادتی بود که هنگام بازی چکرز داشتم. من روی هر احتمالی فکر می کردم و وقتی آمادهٔ حرکت می شدم با صدای بلند می گفتم؛ «کیپو!» ـ یعنی «ضربه را زدم!» و بعد مهره را حرکت می دادم. این روش برای دان خسته کننده بود و او بیشتر از روی عصبانیت و نه از روی دوستی مرا «کیپو» صدا می کرد.

من و دان در مسابقات زیادی شرکت کردیم و حتی اگر او برنده شده بود بعد از چند دقیقه برمی گشت و مرا به مسابقهٔ دیگری میخواند. دان همیشه میخواست چکرز بازی کند و به نظر نمی رسید تا زمانی که من پاسخ مثبت نداده ام، راضی شود. بزودی من آنقدر وقت صرف بازی با دان می کردم که دیگر کارهایم معوق می ماند. وقتی یك بار در یکی از امتحانات خود رد شدم، چند تن از دوستانم پرسیدند چرا و من پاسخ دادم: «دان دیویس!» و این مایهٔ خنده شد.

انجمن تئاتر آماتور ما در كريسمس نمايش سالانهاش را اجرا مي كرد. شغل

هنرپیشگی من که از زمان ایفای نقش جان ویلکس بوت در کالج فورت هیر کنار گذاشته شده بود، در روبن آیلند تا اندازهای دوباره جان گرفت. تولید ما را می توان به سبك مینیمالیست خواند: بدون صحنه، بدون صحنه سازی، بدون لباسهای مخصوص. تنها چیزی که داشتیم کلمات نمایش بود.

من فقط در چند نمایش بازی کردم، اما یك نقش جالب و به یاد ماندنی داشتم: نقش کرئون، پادشاه تبس در نمایشنامهٔ آنتیگون نوشتهٔ سوفکل. من تعدادی از نمایشنامه های کلاسیك یونان را در زندان خوانده بودم و آنها را بسیار باارزش و عالی یافتم. آنچه که از این نمایش ها یاد گرفتم این بود که وسیلهٔ سنجش شخصیت فرد، چگونگی واکنش او در برابر مشکلات است و اینکه قهرمان کسی است که حتی تحت دشوارترین شرایط مقاوم باشد.

وقتی «آنتیگون» به عنوان نمایشی که باید اجرا شود انتخاب شد، من داوطلب بازی شدم و از من خواسته شد نقش کرئون، پادشاه پیری که بر سر تخت او در شهر محبوبش جنگ داخلی به راه میافتد، بازی کنم. در ابتدای نمایش، کرئون مردی میهن دوست و صادق است و در سخنرانیهای اولیهٔ او عقل و درایت مشهود است. او در این خطابهها می گوید که تجربه، اساس رهبری است و تعهد در برابر مردم بر وفاداری نسبت به یك نفر ارجحیت دارد.

هرگز شناخت یك مرد شخصیت او، اصول او، حتى داورى او، میسر نیست، تا آنكه قدرتمند شود، بر مردم حكومت كند، قانونگذارى كند.

تجربه، محك آزمون است.

اما کرئون برخوردی بیرحمانه با دشمنان خود دارد. او فرمان می دهد، جسد پولینسیس، برادر آنتیگون، که علیه او قیام کرده، لیاقت تدفین مناسب ندارد. آنتیگون قبام می کند و دلیل آن نیز این است که معتقد است قانون متعالی تری وجود دارد که از قنون دولت بالاتر است. کرئون به سخنان آنتیگون گوش نمی دهد و در واقع از حرف هیچکس جز اهریمن درون خود پیروی نمی کند. این انعطاف ناپذیری و رفتار

كوركورانهاش در واقع رهبر مىشوند، چون رهبر بايد عدالت را با شفقت همراه كند. آنتيگون سمبل مبارزهٔ ما بود. او به سبك خود، يك مبارز آزاديخواه بود، چون با قانون به اين دليل كه غيرعادلانه بود به مبارزه برخاست.

(YY)

برخی از نگهبانان بتدریج شروع به حرف زدن با ما کردند. من هیچگاه سر صحبت را با آنها باز نمی کردم، اما اگر سؤالی از من میپرسیدند جواب میدادم. یاد دادن به مردی که خواهان یادگیری است آسانتر است. معمولاً این سؤالات با نوعی تأثر مطرح میشدند: «خیلی خوب، ماندلا، واقعاً تو دنبال چه هستی؟» یا، «ببین، سقفی بالای سرت داری و غذای کافی هم میخوری چرا اینقدر دردسر درست می کنی؟» من در پاسخ بآرامی سیاستهای خودمان را برای نگهبانان توضیح میدادم. من میخواستم هالهٔ رمزوراز را از کنگرهٔ ملی آفریقا بردارم و آن را آنطور که هست به آنها نشان دهم و وجودشان را از تعصبات بیهوده پاك كنم.

در سال ۱۹۶۹ نگهبان جوانی وارد شد که به نظرم می رسید اشتیاق خاصی برای شناختن من دارد. من شایعاتی را شنیده بودم که حاکی بود افراد ما در حال ترتیب دادن فرار من هستند و نگهبانی را به عنوان عامل نفوذی به جزیره فرستاده اند تا به من کمك کند. بتدریج این مرد با من ارتباط برقرار کرد و گفت در حال برنامه ریزی فرار من است.

او کم کم نقشهاش را توضیح داد: یك شب به نگهبانان فانوس دریایی مواد مخدر می دهد تا یك قایق فرار بتواند در ساحل لنگر اندازد. او کلید بخش را در اختیار من می گذارد تا بتوانم خود را به قایق برسانم. در قایق وسایل غواصی زیر آب است که به کمك آن خود را شناکنان به بندر کیپ تأون می رسانم. از کیپ تاون به یك فرودگاه محلی برده می شوم و از آنجا به خارج از کشور می روم.

من به تمام جزئیات نقشه گوش کردم، ولی به او نگفتم که این نقشه چقدر غیرقابل اطمینان و بعید به نظر میرسد. با والتر مشورت کردم و توافق کردیم کا

نباید به این مرد اعتماد کرد. من هیچگاه به این نگهبان نگفتم که به دستورات عمل نخواهم کرد، اما هیچگاه کارهایی را که برای اجرای نقشهٔ او ضروری بود انجام ندادم. او باید خودش منظور مرا فهمیده باشد، چون بزودی از جزیره منتقل شد.

آنطور که بعدها معلوم شد، عدم اعتماد من بجا بوده چون پی بردیم که این نگهبان از مأموران سازمان اطلاعات مخفی آفریقای جنوبی (دفتر امنیت دولتی) بوده است. نقشهٔ آنها این بود که من با موفقیت از جزیره خارج شوم، اما هنگام ترك کشور در فرودگاه هدف تیراندازی نیروهای امنیتی قرار گیرم. تمام این نقشه توسط سازمان اطلاعات طرحریزی شده بود و حتی شایعات مربوط به برنامه ریزی کنگرهٔ ملی آفریقا برای فراری دادن من نیز توسط آنها در همه جا پخش شده بود. این آخرین باری نبود که آنها سعی می کردند مرا نابود کنند.

مدت خدمت هر افسر فرمانده از سه سال بیشتر نبود و تا سال ۱۹۷۰ چند افسر فرماندهٔ روبن آیلند سرهنگ «ون افسر فرماندهٔ روبن آیلند سرهنگ «ون آرد» بود که مردی بی آزار و خوش اخلاق و مهربان بود و ما را آزاد می گذاشت. اما در بایان آن سال، مقامات به این نتیجه رسیدند که باید جو متفاوتی بر جزیره حاکم شود و سرهنگ «پیت بادن هورست» را به عنوان افسر فرماندهٔ جدید معرفی کردند.

این رویدادی ناخوشایند بود، چون بادن هورست به عنوان بیرحم ترین و مستبدترین افسر در کل خدمات زندانها مشهور بود. انتصاب او نمایانگر یك چیز بود: دولت معتقد بود آن طور که باید نظم و انضباط در جزیره سخت نیست و لازم است شخصی قاطع و قوی ما را به راه آورد. بادن هورست می باید ما را چنان تنبیه می کرد که در آرزوی روزهای «چمدان» باشیم و افسوس آن را بخوریم.

هر زمان افسر فرماندهٔ جدیدی منصوب می شد، من خواستار ملاقات با او می شدم. هدف من این بود که هم جدی بودن آرمان خود را به او بفهمانم و هم شخصیت او را ارزیابی کنم. بنابراین برای ملاقات با سرهنگ بادن هورست تقاضا دادم، ولی این تقاضا رد شد. او نخستین افسر فرمانده ای بود که چنین ملاقاتی را رد کرده بود.

ما اثرات روش مدیریت او را قبل از آنکه خودش را ببینیم، احساس کردیم،

تعدادی از مقررات جدیدتر در مورد مطالعه و وقت آزاد فوراً باطل اعلام شدند واضح بود که او قصد دارد تمام امتیازاتی را که ما در طول سالها به دست آورده بودیم ما بگیرد. نگهبانان قدیمی از جزیره به جای دیگری منتقل شدند و نگهبانانی که انتخاب کرده بود، جانشین آنها شدند. این نگهبانان جدید جوانتر و خشن تر بودند. آن تمام مقررات را با سختگیری زیاد اجرا می کردند و کار آنها این بود که ما را آزار ده و روحیهٔ ما را خراب کنند. چند روز بعد از انتصاب بادن هورست، نگهبانان به سلولها ما حمله کردند و آنجا را مورد تجسس قرار دادند و کتابها و کاغذها توقیف شد. غ بدون اخطار قبلی قطع می شد و افراد را در راه معدن مثل حیوانات هل می دادند.

بادن هورست سعی کرد وضع زندان را به همان صورتی که در اوایل ده ۱۹۶۰ بود بازگرداند. پاسخ همهٔ سؤالات خیر بود. زندایانی که خواستار ملاقات وکیل خود می شدند به زندان انفرادی فرستاده می شدند. شکایات ما کاملاً نادید گرفته می شد. ملاقاتها بدون هیچگونه توضیحی لغو شدند. وضع غذا بدتر شه سانسور شدت پیدا کرد.

یك هفته بعد از ورود بادن هورست، یك روز صبح در معدن در حال كار كرد بودیم كه بادن هورست بدون مقدمه یا سروصدا به اتفاق رانندهاش در اتومبیل فرمان در كنار معدن توقف كرد. او از اتومبیل خارج شد و از دور ما را زیر نظر گرفت. مكث كردیم تا فرماندهٔ جدید را ببینیم. او نگاهش با نگاه من تلاقی كرد و با صدا بلند گفت: «ماندلا، باید از تئبلی دست بكشی.» من به حرف او اهمیت ندادم و بدر فكر كردن به طرف او به راه افتادم. او هنوز با من فاصله داشت و قبل از آنكه به نزدیك شوم به اتومبیل خود بازگشت و دور شد.

بادن هورست از اتومبیل خود با بی سیم دستوری به کارکنان خود داد و بعد چند دقیقه کامیون برای برگرداندن ما به بخش D وارد شد. به ما دستور داده شد کامیون نیز ساکت باشیم و وقتی وارد حیاط شدیم به ما دستور دادند خبردار بایستی بادن هورست در مقابل ما ظاهر شد و به قدم زدن به جلو و عقب پرداخت. به نه می رسید نمی تواند بدون آنکه فحش و ناسزایی هم همراه حرف خود کند، جمله ادا نماید.

او با صدای خشن و بم خود گفت از مشاهدهٔ تنبلی ما در معدن منزجر شده است و در نتیجه همهٔ طبقه بندی ها را با یك اشاره لغو می كند. هرچند ما طبقه بندی افراد را تحقیر می كردیم، اما تا آن زمان اكثر افراد حداقل به درجهٔ C ارتقا یافته بودند و می توانستند تحصیل كنند. طبقهٔ D از تحصیل محروم بود. مقامات زندان افسوس می خوردند كه به ما اجازه داده اند از امتیاز تحصیل برخوردار شویم و اكنون بادن هورست مصمم بود این اشتباه را اصلاح كند.

بعداً پس از آنکه خشم من فروکش کرد، متوجه شدم که آن اظهارات تند بادن هورست خطاب به من در معدن، عباراتی حساب شده بوده است. او را برای برقراری دوبارهٔ نظم به روبن آیلند آورده بودند و او روی همان فردی که فکر می کرد منبع بی نظمی است انگشت گذاشته بود. مانند معلمی که ادارهٔ کلاس شلوغی را بر عهده می گیرد، او درصدد بود آن دانش آموزی را که منبع اصلی دردسر می دانست، تنبیه کند.

(YT)

در اواخر ماه مه ۱۹۷۱ تعدادی از افراد سوآپو (سازمان خلق آفریقای جنوب غربی) که از همپیمانان کنگرهٔ ملی آفریقا بود به بخش انفرادی زندان آورده شدند. این سازمان برای استقلال نامیبیا مبارزه می کرد. رهبری این گروه از زندانیان را «آندیمبا تویوویاتویوو»، بنیانگذار سوآپو و از مبارزان آزادیخواه قوی و شکستناپذیر بود. مطلع شدیم که آنها در اعتراض به زندان انفرادی اعتصاب غذا کردهاند و ما نیز فوراً تصمیم گرفتیم به آنها بپیوندیم. این کار خشم بادن هورست و دیگر مقامات را برانگیخت. از نظر آنها این عمل ما سرپیچی و غیرقابل قبول بود.

نیمه شب ۲۸ ماه مه با صدای داد و فریاد و ضربههای شدید به در سلول بیدار شدیم. نگهبانان داد می کشیدند: «بیدار شوید! بیدار شوید!» به ما دستور دادند لخت شویم و بعد در کنار دیوار حیاط صف بکشیم. واضح بود که نگهبانان مست هستند. آنها سر ما داد می زدند و ما را مسخره می کردند. رهبر آنها فردی سادیسمی به نام «فوری» بود که ما او را بین خودمان «گانگستر» لقب داده بودیم.

شبی بسیار سرد بود و به مدت یك ساعت در حالی كه ما سرپا و خبردار ایستاده بودیم و می لرزیدیم، آنها سلولهای ما را جستجو می كردند. نگهبانان در تمام این مدت به این بدرفتاریها ادامه دادند. تقریباً یك ساعت شده بود كه گووان دچار درد شدید سینه شد و غش كرد. ظاهراً این موجب ترس «فوری» شد و به ما دستور داد به سلولهای خود برگردیم.

نگهبانان گوشه و کنار سلول را گشته بودند و چیزی پیدا نکرده بودند. اما ظاهراً این تجسس فقط بهانه ای برای حرکات سادیسمی «فوری» بود. بعدها بود که پی بردیم «فوری» زندانیان بخش عمومی را نیز مورد آزار و اذیت قرار داده است. روز بعد فهمیدیم نگهبانان قبل از آمدن به بخش ما تعدادی از زندانیان عمومی را بیر حمانه کتك زده و بعد از آمدن به سلول ما نیز «تویوویاتویوو» را مورد توهین و ضرب و شتم قرار داده بودند که او نیز در پاسخ به این عمل، نگهبان مذکور را کتك میزند و به زمین می اندازد. تویوو به خاطر این کار بشدت مجازات شد.

ما شکایت نامه ای رسمی در مورد رفتاری که با ما شده بود تنظیم و ارسال کردیم، اما نادیده گرفته شد. این واقعه در ذهن من کاملاً نقش بسته است، اما به هیچوجه واقعه ای بی نظیر و بی مانند نبود. وقایعی از این قبیل در طول فرماندهی بادن هورست نه مواردی استثنایی بلکه قانون همیشگی زندان بود.

ما مصمم بودیم اجازه ندهیم شرایط زندگی ما در زمان بادن هورست به طور کامل وخیم شود. پنهانی برای دوستان خود در خارج پیام فرستادیم تا محرك اخراج او شوند. در همین حال، تصمیم گرفتیم هیأتی برای ملاقات با بادن هورست تشکیل دهیم. ما ماهها در این مورد بحث کردیم و بتدریج در مورد اعضای هیأت تصمیم گرفتیم. من و والتر نمایندهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا بودیم و دیگر احزاب نیز هر یك دو نفر نماینده برای عضویت در هیأت معرفی کردند.

بادن هورست موافقت کرد با ما ملاقات کند و ما در مذاکرات خود تهدید کردیم اعتصاب می کنیم، اعتصاب غذا می کنیم و کم کاری خواهیم کرد ـ یعنی همهٔ سلاحهایی که در دسترس داشتیم ـ مگر آنکه او در شیوهٔ کار خود تجدیدنظر کند و

امتیازاتی را که باطل اعلام کرده دوباره به ما برگرداند. او فقط گفت نظرات ما را بررسی خواهد کرد. از نظر ما این درگیری نوعی پیروزی بود، چون او در برابر ما محتاط بود و میدانست ما مردم بیرون زندان را نیز در جریان شکایات خود قرار داده ایم تلاشها بزودی ثمر داد.

چند هفته بعد می دانستیم که فرد مهمی بزودی از زندان بازدید می کند، چون وقتی آن روز در معدن باران شروع به باریدن کرد، به ما اجازه داده شد به جای کار کردن، در جایی پناه بگیریم. روز بعد به ما اطلاع داده شد که گروهی سه نفره از قضات برای بازدید به جزیره می آیند. مقامات از ما خواستند سخنگویی را برای بیان نظرات و ناراحتی های خود معرفی کنیم و من انتخاب شدم.

در حالی که خود را برای ملاقات با قاضیها آماده می کردم، از منبع موثقی اطلاع یافتم اخیراً یکی از زندانیان در بخش عمومی توسط یك نگهبان بشدت مورد ضرب و شتم قرار گرفته است. آن سه نفر قاضی عبارت بودند از: قاضی «یاناشتاین» قاضی «ام.ای. ترون» و قاضی «مایکل کوربت» از شعبهٔ دیوان عالی در کیپتاون. ژنرال اشتاین، کمیسیونر زندانها نیز آنها را اسکورت می کرد و سرهنگ بادنهورست نیز همراه آنها بود. من آن روز در خارج از زندان و در محلی که کار می کردیم با این سه نفر ملاقات کردم.

ژنرال اشتاین مرا به آن سه نفر معرفی کرد و من توضیح دادم که به نمایندگی از طرف همهٔ زندانیان انتخاب شده ام. سپس قاضی ها اشاره کردند که طبق روال معمول، به طور خصوصی با من گفتگو می کنند. من پاسخ دادم که چیزی برای پنهان کردن ندارم و در واقع از حضور ژنرال اشتاین و سرهنگ خوشحالم. می توانستم ببینم آنها از این حرف من غافلگیر شده اند. اضافه کردم برای آنها بهتر است که فرصت داشته باشند در همانجا به اتهامات من پاسخ گویند. قاضی ها با بی میلی موافقت کردند.

من در ابتدای امر به حملهٔ اخیر به زندانی بخش عمومی اشاره کردم و جزئیات آن را به شکلی که به من گزارش شده بود ـ شدت ضربات وارده و پنهان نگهداشتن این جنایت ـ توضیح دادم. من تازه شروع به حرف زدن کرده بودم که

متوجه شدم بادن هورست ناآرام است و مرتب این پا و آن پا می شود. وقتی سخنان من در توصیف این جریان به پایان رسید، بادن هورست به شکلی تهاجمی و خشن وسط حرف من پرید و گفت: «تو خودت شاهد این حمله بودهای؟» من بآرامی پاسخ دادم که خیر اما به افرادی که این خبر را به من دادهاند اعتماد دارم. او خرناسی کشید و انگشت خود را در صورت من به نشانهٔ تهدید حرکت داد و گفت: «مواظب باش، ماندلا. اگر در بارهٔ چیزهایی حرف بزنی که خودت ندیدهای، به دردسر می افتی. می فهمی که منظورم چیست.»

من اظهارات او را نادیده گرفتم و به قاضی ها رو کردم و گفتم: «آقایان شما خودتان می توانید ببینید که ما با چه نوع مردی به عنوان افسر فرمانده روبرو هستیم. اگر او می تواند در اینجا و در حضور شما مرا تهدید کند، می توانید تصور کنید که وقتی نیستید چه خواهد کرد.» قاضی کوربت رو به دیگران کرد و گفت: «حق با این زندانی است.»

من بقیهٔ ملاقات را به شکایت در بارهٔ غذا، کار و تحصیل پرداختم. بادن هورست باید در باطن چون آتش میسوخت، اما در ظاهر ساکت و تنبیه شده به نظر میرسید. در پایان ملاقات قاضیها از من تشکر کردند و من با آنها خداحافظی کردم.

نمی دانم بعد از این ملاقات قاضی ها چه گفتند یا چه کردند اما چند ماه بعدی به نظر می رسید دستهای بادن هورست بسته شده است. خشونت ها آرام گرفت و سه ماه بعد از بازدید آن سه نفر قاضی مطلع شدیم که قرار است بادن هورست به جای دیگری منتقل شود.

چند روز قبل از عزیمت بادن هورست، مرا به دفتر اصلی زندان احضار کردند. ژنرال اشتاین برای بازدید از جزیره آمده بود و میخواست بداند آیا ما شکایتی داریم. در حالی که من فهرستی از تقاضاها را مطرح می کردم، بادن هورست نیز آنجا بود. وقتی سخنان من به پایان رسید، بادن هورست مستقیماً با من شروع به حرف زدن کرد. او به من گفت بزودی از جزیره می رود و اضافه کرد: «فقط باید

بگویم که برای شما آرزوی موفقیت می کنم.» نمی دانم آیا قیافه ام مثل احمقها شده بود یا خیر اما به هرحال گیج و مبهوت شده بودم. او این کلمات را مثل یك انسان به زبان آورده بود و طرف دیگر شخصیت خود را نشان داده بود که ما قبلاً آن را ندیده بودیم. من نیز از او به خاطر این خوش نیتی تشکر کردم و برایش در انجام تلاشهایش آرزوی موفقیت کردم.

من تا مدتها بعد از این ملاقات به این لحظه فکر می کردم. بادن هورست احتمالاً بیر حم ترین و سنگدل ترین افسر فرمانده ای بود که ما هر گز در روبن آیلند دیده بودیم. اما آن روز در دفتر او نشان داد که سرشت او جنبهٔ دیگری نیز دارد. سوی دیگر شخصیت او در تیرگی بود، اما هنوز وجود داشت. این یاد آور مفیدی برای این حقیقت بود که همه، حتی ظاهراً خونسر دترین و بیر حم ترین افراد، در نهاد خود اثری از مهربانی و شفقت دارند، و اگر روی آنها اثر گذارید می توانند تغییر پیدا کنند. نهایت آنکه بادن هورست اهریمن و شیطان نبود و سیستمی غیرانسانی این عدم انسانیت را به او تحمیل کرده بود، او مثل یك وحشی رفتار می کرد، چون به خاطر رفتار وحشیانه پاداش می گرفت.

(YY)

اعلام شد سرهنگ ویلمز جانشین سرهنگ بادن هورست خواهد شد. بعد از انتصاب او من تقاضای ملاقات با او کردم و کمی بعد از ورودش با او دیدار نمودم. واضح بود که او مرد ترقیخواهی نیست، اما برعکس سلف خود مؤدب و منطقی بود. امیدوار بودیم که مدت فرماندهی بادن هورست فقط یك نزول موقتی در نمودار پیشرفتهای مستمر در بهبود شرایط زیست ما باشد.

نگهبانان جوان و مهاجم نیز با بادن هورست رفتند و ما بسرعت همان رفتار معمول را در معدن و در بخش خود در پیش گرفتیم. ویلمز مردی منطقی بود، اما وقتی دید ما بیشتر وقت را در معدن صرف حرف زدن می کنیم تا کار کردن، شوکه شد.

فقط چند هفتهای از آمدن او به جزیره می گذشت که به دفتر او احضار شدم.

او بیپرده گفت: «ماندلا، تو باید به من کمك کنی». پرسیدم چگونه. گفت: «افراد تو کار نمی کنند. به دستورات گوش نمی دهند و فقط آنچه را که می خواهند انجام می دهند. اینجا زندان است. باید کمی انضباط و نظم وجود داشته باشد. این نه تنها برای ما بلکه برای شما نیز خوب است. ما باید در اینجا نظم داشته باشیم در غیر این صورت آنها کسی مثل رئیس سابق را به زندان برمی گردانند.»

گفته های او به نظر معقول می رسید. من گوش کردم و گفتم که تقاضای او قانونی و مشروع است، اما قبل از آنکه به او جواب بدهم باید با همهٔ افرادم گفتگو کنم. در آن زمان تشکیل جلسهٔ ملاقات برای زندانیان سلولهای یك نفری قانوناً ممنوع بود. من با تقاضای چنین ملاقاتی، عملاً از او می خواستم که قوانین را به مقدار قابل ملاحظه ای فراگیر تر کند. او نیز مثل من بخوبی از قوانین اطلاع داشت و گفت وقت می خواهد تا در این مورد فکر کند.

چند روز بعد نامهای از ویلمز دریافت کردم که در آن نوشته بود تشکیل جلسهٔ ملاقات زندانیان را اجازه می دهد. همهٔ ما یك روز بعدازظهر در حیاط گردآمدیم، بدون آنکه نگهبانان ما را تحت نظر داشته باشند. من به همه آنچه را که ویلمز گفته بود گفتم و اضافه کردم که اگر اکنون کمی کوتاه بیاییم، در درازمدت شرایط زیست ما بهتر خواهد شد. تصمیم گرفتیم که حداقل در ظاهر این طور وانمود کنیم که کار می کنیم، اما کاری که انجام می دهیم باید با سرعتی که مناسب ماست انجام شود. از آن به بعد ما همین کار را کردیم و دیگر از طرف افسر فرمانده شکایتی نشد.

در نیمه اول دورهٔ فرماندهی ویلمز در سالهای ۱۹۷۱ و ۱۹۷۲، تعداد سربازان سازمان نیزهٔ ملت که دستگیر و به زندان فرستاده شده بودند، رشد فزایندهای داشت. این افراد همه رزم دیده بودند و از وضع جنبش در تبعید بخوبی آگاهی داشتند. در حالی که هیچگاه از دیدن زندانی شدن افراد کنگرهٔ ملی آفریقا خوشحال نشدهام، اما مشتاق شنیدن حرفهای آنها بعد از ورودشان بودم. من بشدت تشنهٔ شنیدن خبرهایی در مورد الیور، در بارهٔ اردوگاههای آموزشی و در بارهٔ موفقیتها و شکستهای «نیزهٔ

ملت» بودم.

این مردان فوق العاده مبارز و جسور بودند و زندگی در زندان را آسان نمی گرفتند. یکی از نخستین افراد در این گروه «جیمی اپریل» بود. او از افسران نیزهٔ ملت بود و زیر نظر «جو اسلوو» آموزش دیده بود و در رودزیا علیه دشمن جنگیده بود. سازمان نیزهٔ ملت بتدریج افراد خود را با کارتهای شناسایی جعلی به داخل کشور برمی گرداند. جیمی یکی از این عوامل نفوذی بود و در آفریقای جنوبی دستگیر شده بود.

او با تعریف کردن ماجراهای جنگ ما را سرگرم می کرد، اما من او را کنار کشیدم و از او در بارهٔ مشکلات نیزهٔ ملت سؤال کردم. از آنجایی که من بنیانگذار این سازمان و نخستین فرماندهٔ کل آن بودم، جیمی و دیگران با من صادق تر و بی ریاتر از دیگران بودند. او از وجود نارضایتی در اردوگاهها و سوءاستفادهٔ افسران نیزهٔ ملت با من حرف زد. از او خواستم این موضوع را پیش خود نگه دارد و موفق شدم پنهانی نامهای برای الیور بنویسم و توصیه کنم اصلاحاتی در اردوگاهها انجام دهد.

یك روز در دفتر ریاست با سرهنگ ویلمز جلسه داشتم كه جیمی را خارج از دفتر یكی دیگر از مقامات زندان دیدم. او به من رو كرد و با هیجان گفت: «آنها نامهام را به من نمی دهند.»

پاسخ دادم: «به چه دلیل؟»

او گفت: «آنها مدعی اند این نامه حاوی مطالبی است که من مجاز به دانستن آن نیستم». من برای بحث در مورد این موضوع وارد دفتر شدم، اما قبل از آنکه حتی بتوانم دهانم را باز کنم، جیمی به داخل دفتر هجوم آورد و با صدای بلند به آن مقام گفت: «نامه ام را بده!» جیمی مرا به کنار زد تا به میز افسر برسد و نامه را خودش بردارد. در اینجا آن افسر نامه را برداشت و پشت من پناه گرفت، ممکن است این صحنه در یك فیلم خنده دار باشد، اما در آنجا اعصاب خرد کن بود. من به جیمی رو کردم و بتندی اما جدی به او گفتم: «لطفاً این کار را نکن. آرام باش، من موضوع را حل می کنم و ترتیبی می دهم که نامه ات را بگیری. حالا، لطفاً از اینجا برو».

سخنان من مؤثر افتاد و جیمی دفتر را ترك كرد. من سپس به آن افسر رو

کردم، او بشدت هیجانزده و عصبی به نظر می رسید. از نظر من وضع عجیبی بود. من با مقامات زندان مخالفت نمی کردم، بلکه بین آنها و افراد میانجیگری می کردم. ستیزه جویی افرادی که به جزیره می آمدند هر روز بیشتر و بیشتر مرا در چنین وضعی قرار می داد. در حالی که اصلاح طلبی و تندروی این مردان ما را دلگرم و تشویق می کرد، اما گاهی نیز زندگی روزمره را برای ما دشوار می نمود.

يك هفته بعد، آن افسر نامهٔ جيمي را به او تحويل داد.

(YA)

یك روز صبح به جای آنکه پیاده به معدن برویم، به ما دستور داده شد عقب كامیونی سوار شویم. كامیون مسیر جدیدی در پیش گرفت و پانزده دقیقه بعد به ما دستور داده شد بیرون بپریم. در آنجا، روبروی خود اقیانوس را دیدیم كه در نور صبحگاهی می درخشید. ساحل، صخرهای بود و در دور دست، برجهای شیشه ای كیپ تاون در نور خورشید چشمك می زدند. هر چند این مطمئناً فقط یك خیال و رؤیا بود، اما شهر و قله «تیبل مانتین» كه در پشت آن خودنمایی می كرد، به شكل حیرت آوری نزدیك به نظر می رسید، به شكلی كه گویا انسان می تواند دست دراز كند و آن را در چنگ بگیرد.

افسر ارشد برای ما توضیح داد که برای جمع آوری جلبك دریایی به ساحل آورده شده ایم. به ما دستور داده شد قطعات بزرگ جلبك را که دریا به ساحل آورده بود جمع کنیم و برای پیدا کردن قطعاتی که به صخره ها یا مرجان ها چسبیده بود در آب راه برویم. جلبك های دریایی دراز ولیز بودند و رنگ سبز مایل به قهوه ای داشتند. گاهی اوقات طول آنها به دو تا دومترونیم می رسید و سی پوند وزن داشتند. بعد از بیرون کشیدن جلبك ها از آبهای کم عمق آنها را در ساحل به صورت ردیف کنار هم قرار می دادیم. وقتی جلبك ها خشك می شدند، آن را عقب کامیون بار می کردیم. به ما گفته می شد که این جلبك ها به ژاپن صادر می شود و در آنجا به عنوان کود مورد استفاده قرار می گیرد.

آن روز کار برای ما زیاد سخت به نظر نمی رسید اما در هفته ها و ماههای بعد به کاری بسیار شاق تبدیل گردید. اما سختی کار چندان اهمیتی نداشت چون ما

هنگام انجام آن از لذاید و زیباییهای چنین تابلوی سه بعدی و زندهای برخوردار بودیم: ما کشتیهای ماهیگیری را در حالی که تور می انداختند و نفتکشهای با شکوه را که آهسته در افق حرکت می کردند، می دیدیم. مرغهای دریایی را در حال شکار ماهی از دریا و فکها را که روی امواج جست و خیز می کردند، مشاهده می کردیم به دستههای پنگوئن که به لشکری از سربازان ناشی با پاهای لق شبیه بودند می خندیدیم. و از نمایش روزانهٔ هوا بر فراز قلهٔ تیبل مانتین، که گاهی خیمهٔ ابرها بر آن می تابید، غرق در لذت و شگفتی می شدیم.

در تابستان، آب فوق العاده خوب بود. اما در زمستان، جریان آب یخ بنگونلا راه رفتن در امواج را به شکنجه تبدیل می کرد. صخره های روی ساحل و اطراف آن ناهموار بودند و هنگام کار کردن اغلب پاهای ما بریده یا خراشیده می شد، با این حال دریا را به معدن ترجیح می دادیم، اما هر بار هیچوقت بیشتر از چند روز در کنار دریا نبودیم.

اقیانوس واقعاً صندوقچهٔ گنج بود. من قطعات مرجانی زیبا و صدفهای ظریفی در آنجا پیدا می کردم که گاهی با خودم به سلول می بردم. یك بار نیز یك نفر یك بطری شراب را که در ماسه ها گیر کرده بود و هنوز چوب پنبه آن باز نشده بود، پیدا کرد. به من گفته شد که مزهٔ آن مثل سر که بوده است. «جف ماسمولا»، از کنگرهٔ پان-آفریکنیسم مجسمه ساز و هنرمند بسیار بااستعدادی بود ومقامات به او اجازه دادند قطعات چوب را جمع آوری کند. او این چوبها را به صورت شکلهای جالبی تراش می داد و گاهی نگهبانان آنها را می خریدند. او یك قفسه برای کتابهای من درست کرد که من سالها از ناستفاده کردم. مقامات به بازدید کنندگان می گفتند که آنها این قفسه را به من داده اند.

محیط ساحل نسبت به معدن آرامتر بود. همچنین ما از کنار دریا لذت می بردیم چون آنجا غذای ما فوق العاده خوب بود. هر روز صبح وقتی به ساحل می رفتیم، یك بشکهٔ بزرگ آب تازه با خود می بردیم. بعدها بشکه دومی نیز با خود می آوردیم که از آن برای درست کردن نوعی تاس کباب دریایی مخصوص روبن آیلند استفاده می کردیم. ما برای تاس کباب خود صدف و خرچنگ دریایی جمع آوری می کردیم. خرچنگها خود را در شکاف سنگها پنهان می کردند. گرفتن خرچنگ

مهارت خاصی میخواست: باید جایی بین سر و دم آن را محکم چنگ میزدید و می گرفتید در غیر این صورت تکان میخورد و خود را رها می کرد.

غذای مورد علاقهٔ من حلزونهای صدفی بود که نوعی نرم تن دریایی است که محکم به صخره ها می چسبد و باید آن را با اهرم از سنگ جدا کنی. آنها موجودات سرسختی هستند و بیرون آوردن از صدفشان دشوار است. همچنین اگر کمی زیادی بیزند گوشت آنها سفت می شود و قابل خوردن نیست.

ما ابتدا کار صید جانوران دریایی را شروع می کردیم و آن را در بشکهٔ دوم می ریختیم. ویلتون مک وایی، سر آشپز ما بود و تاس کباب را درست می کرد. وقتی غذا حاضر می شد نگهبانان نیز به ما می پیوستند و همه کنار ساحل می نشستیم و نوعی پیک نیک داشتیم. در سال ۱۹۷۳ در روزنامهای که قاچاقی به دست ما رسیده بود خبری را در بارهٔ ازدواج پرنسس آن و مارك فیلیپس خواندیم و در گزارش مذکور جزئیات غذای عروسی که از غذاهای خوشمزه و کمیاب تشکیل شده بود، نقل شده بود. از جمله غذاها صدف، خرچنگ دریایی و حلزونهای صدفی بود که ما را به خنده انداخت. ما هر روز چنین غذاهای کمیابی را میخوردیم.

یك روز بعدازظهر كنار ساحل در حال خوردن تاس كباب خود بودیم كه ستوان تربلانچ كه در آن زمان رئیس زندان بود، سرزده به محل آمد. ما بسرعت تظاهر به كار كردن كردیم، اما نتوانستیم او را گول بزنیم. او بزودی بشكهٔ دوم را كه حاوی تاس كباب بود و روی آتش می جوشید، پیدا كرد. در آن را باز كرد و داخلش را نگاه كرد. سپس صدفی را از آن بیرون آورد و خورد و به زبان آفریكنر گفت: «خوشمزه است».

(۲۲)

روبن آیلند در مبارزات ما به دانشگاه معروف بود. فقط به دلیل چیزهایی که ما از کتابها یاد می گرفتیم یا چون زندانیان انگلیسی، آفریکنر، هنر، جغرافیا و ریاضیات می خواندند، یا چون بسیاری از ما نظیر بیلی نایر، احمد کاترادا، مایك دینگیك و ادی دانیلز به درجات تحصیلی عالی تر دست یافتند، این نام روی

روبن آیلند گذاشته نشده بود بلکه چون ما از یکدیگر مطالب زیادی یاد می گرفتیم. ما دانشکدهٔ خودمان شدیم که اساتید، برنامهٔ درسی و متون درسی نیز خودمان بودیم. ما تحصیلات آکادمیك را که رسمی بود از تحصیلات سیاسی که رسمیت نداشت جدا کردیم.

دانشگاه ما تا اندازهای به دلیل نیاز ترقی کرد. ما متوجه شدیم مردان جوانی که به جزیره می آیند اطلاعات اندکی دربارهٔ تاریخ کنگرهٔ ملی آفریقا دارند. والتر که احتمالاً بزرگترین تاریخ شناس زندهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا بود شروع به توضیح دادن دربارهٔ تکوین سازمان و روزهای اول آن نمود. تعالیم او مدبرانه و پر از مفاهیم باارزش بود. بتدریج، این درس تاریخ غیررسمی به یك رشتهٔ تحصیلی تبدیل شد که ارگان عالی آن را ایجاد کرد و به برنامهٔ درسی A معروف شد. این برنامه شامل دو سال سخنرانیهای مختلف در مورد کنگرهٔ ملی آفریقا و مبارزات آزادیبخش بود. برنامهٔ درسی A شامل درسی بود که کاترادا آن را تدریس می کرد و عنوان آن این بود: «تاریخچهٔ مبارزات هندیها»، یکی دیگر از دوستان نیز درس تاریخچهٔ مبارزات خلق رنگین پوست را به آن اضافه کرد. مك که در جمهوری دموکراتیك آلمان تحصیل کرده بود درسی در مورد مارکسیسم تدریس می کرد.

شرایط تدریس ایده آل نبود. گروههای تحصیلی با هم در معدن کار می کردند و در یك دایره به دور رهبر سمینار جا می گرفتند. روش تدریس به سبك سقراط بود و ایدهها و تئوریها از طریق پرسش و پاسخ توسط رهبران توضیح داده می شد.

کلاس والتر در قلب برنامهٔ آموزشی جزیره قرار داشت. بسیاری از اعضای جوان کنگرهٔ ملی آفریقا که به جزیره می آمدند هیچ چیز در بارهٔ اینکه سازمان در دههٔ ۱۹۲۰ و دههٔ ۱۹۳۰ حتی وجود داشته، نمی دانستند. والتر در بارهٔ بنیانگذاری کنگرهٔ ملی آفریقا در سال ۱۹۱۲ تا به امروز به آنان آموزش می داد. در مورد بسیاری از این مردان این تنها دورهٔ آموزش سیاسی بود که می دیدند.

وقتی زندانیان بخش عمومی از این کلاسها باخبر شدند، بتدریج آنها نیز شروع به پرسش و تحقیق از افراد ما کردند. این سر آغاز نوعی کلاس مکاتبهای برای زندانیان بخش عمومی بود. معلمان مواد درسی را به طور پنهانی برای آنها

مى فرستادند و آنها با مطرح كردن پرسشها و نظرات خود پاسخ مىدادند.

این برای ما و همچنین آنها مفید بود. این افراد تحصیلات رسمی اندکی داشتند، اما در بارهٔ سختیها و مشقات این دنیا مطالب زیادی می دانستند. آنها بیشتر به جنبهٔ عملی مسائل توجه داشتند، تا جنبههای تئوری و فلسفی. اگر مدرسی می گفت که یکی از اصول سوسیالیسم این است که «از هر کس برحسب توانایی اش بخواه و به هر کس براساس نیازش بده»، ممکن بود این سؤال در پاسخ به این اصل مطرح شود: «بله، اما این حرف در عمل چه معنایی دارد؟ اگر من زمین دارم و پول ندارم و دوستم پول دارد و زمین ندارد، کدامیك از ما دو نفر محتاج تر هستیم؟» چنین سؤالاتی فوق العاده باارزش بودند و انسان را مجبور می کرد در بارهٔ نظراتش سخت فکر کند.

سالها من کلاسی در بارهٔ اقتصاد سیاسی داشتم و در آن سعی می کردم روند دگرگونی و پیشرفت اقتصاد را از دوران قدیم تا به امروز پیگیری کنم و از جوامع اشتراکی باستان تا سیستمهای فئودالیسم و سرمایه داری و سوسیالیسم را تشریح کنم. من به هیچوجه یك دانشمند و عالم نیستم و به عنوان معلم نیز تبحری ندارم و عمداً ترجیح می دهم به سؤالات پاسخ دهم تا آنکه به صورت کنفرانس تدریس کنم. طرز برخورد من ایدئولوژیك نبود، اما به سمت سوسیالیسم گرایش داشت که از نظر من پیشرفته ترین مرحلهٔ حیات اقتصادی بود که تا آن زمان توسط بشر توسعه پیدا کرده بود.

علاوهبر تحصیلات غیررسمی، فعالیتهای حقوقی من نیز ادامه پیدا کرد. گاهی اوقات به این فکر می افتادم که تابلویی در بیرون از سلول خود آویزان کنم چون ساعات زیادی را در هفته صرف تهیه و تنظیم ادعانامههای قضایی برای زندانیان دیگر می کردم. البته این کار طبق مقررات زندان ممنوع بود. زندانیان گروههای سیاسی مختلف از من خواستار کمك می شدند.

قوانین آفریقای جنوبی تضمینی نمی دهد که مدعی علیه از حق دسترسی به وکیل حقوقی برخوردار باشد و هرسال هزاران هزار زن و مرد تهیدست به دلیل

نداشتن نمایندهٔ حقوقی به زندان می رفتند. تعداد کمی از آفریقایی ها استطاعت گرفتن وکیل داشتند و اکثر آنها چاره ای جز پذیرفتن حکم دادگاه نداشتند. بسیاری از افرادی که در بخش عمومی زندانی بودند، بدون آنکه از وجود وکیلی بهرهمند باشند محکوم شده بودند و تعدادی از آنها درصدد بودند به کمك من تقاضای استیناف دهند. در مورد اکثر افراد، این نخستین باری بود که با یك وکیل سروکار داشتند.

برای مثال یادداشتی قاچاقی از یك زندانی در بخش F یا G به دست من می رسید که خواستار کمك شده بود. بعد من جزئیات پرونده، اتهام، شواهد و مدارك را از او می خواستم. از آنجایی که این مکاتبات به طور پنهانی انجام می شد، اطلاعات کند و تکه تکه به دست من می رسید. یك مشورت اولیه که در دفتر قدیمی ما، «ماندلا و تامبو» نیم ساعت بیشتر طول نمی کشید، در جزیره ممکن بود یك سال یا بیشتر طول بکشد.

من به «موکلان» خود توصیه می کردم نامه ای برای مسئول ثبت اسناد در دیوان عالی بنویسند و خواستار سوابق پروندهٔ خود شوند. به آنها می گفتم که به مسئول مذکور اطلاع دهند که پول زیادی ندارند و مایلند این کار رایگان انجام شود. گاهی اوقات مسئول بایگانی مهربان بود و مطالب را به طور رایگان برای زندانی می فرستاد.

وقتی نسخهای از پرونده، به دست من رسید، می توانستم استینافی را معمولاً براساس برخی اشکالات قضایی نظیر تعصب، نادرست بودن روندهای طی شده یا کافی نبودن شواهد و مدارك، تهیه و تنظیم کنم. من به دست خط خودم نامهای برای قاضی می نوشتم و آن را به موکل خود می دادم. از آنجایی که این کار نقض مقررات بود، من به آن زندانی می گفتم که از آن سند با خط خودش رونویسی کند. اگر او مثل اکثر زندانیان خواندن و نوشتن نمی دانست. می گفتم که فرد دیگری را برای نوشتن بیدا کند.

من از اینکه مهارت حقوقی خود را حفظ کنم و قوی نگه دارم لذت میبردم و در چند مورد نیز حکمهای صادرهٔ قبلی مورد تجدیدنظر قرار گرفت و مجازات تعیین شده کمتر شد. این پیروزیهای باشکوهی برای من بود. زندان می تواند سبب شود که شخص احساس عجز و ناتوانی کند و این یکی از راههایی بود که از آن راه، این

سیستم را خنثی می کردیم. اغلب اوقات من هیچگاه افرادی را که برای آنها کار می کردم ملاقات نمی کردم و گاهی مردی که ناهار ما را می داد به طور غیرمنتظره از کاری که من برایش انجام داده بودم زیرلب تشکر می کرد.

(YY)

ظلم و ستم سیستم به همسر من تمامی نداشت. در سال ۱۹۷۲ نیروهای پلیس در خانهٔ ما واقع در «اورلاندو وست» پلاك ۸۱۱۵ را لگدباران كردند. آجرهایی از پنجره به داخل اتاقها پر تاب شد. به در ورودی گلولههای تیر شلیك شد. در سال ۱۹۷۴ وینی به نقض حكم ممنوعیت متهم شد و بنابر این جز بچههای خود و پزشك كسی حق ملاقات با او را نداشت. او در آن زمان در دفتر یك وكیل كارمی كرد و یكی از دوستان، «زنی» و «زیندزی» را در ساعت ناهار پیش او می آورد. به همین دلیل وینی به نقض مقررات متهم و به شش ماه زندان محكوم شد. او را در زندان كرونستاد در ایالت آزاد اورانژ زندانی كردند، اما تجربهٔ او در آنجا به سختی و وحشتناكی تجربهای كه از زندان پر توریا داشت، نبود. وینی در نامهای برای من نوشت این بار در زندان احساس آزادی می كند و این حبس موجب تأیید مجدد تعهد او در قبال مبارزات شد. مقامات اجازه دادند «زنی» و «زیندزی» در روزهای یکشنبه به ملاقات او بیایند.

وقتی وینی در سال ۱۹۷۵ آزاد شد ما موفق شدیم از طریق نامه و مکاتبه با وکلای خود تر تیبی دهیم که من بتوانم «زیندزی» را ببینم. طبق مقررات زندان هیچ بچهای بین دو و شانزده سال حق ملاقات با زندانی را نداشت. وقتی من به روبن آیلند رفتم، همهٔ بچههای من در این برزخ محدودیت سنی قرار داشتند. استدلالی که برای این قانون وجود دارد زیاد مضر نیست: قانونگذاران معتقد بودند ملاقات زندانی ها تأثیر منفی روی روحیهٔ حساس کودکان می گذارد. اما تأثیر آن روی زندانیان نیز به همین اندازه زیانبار و ناراحت کننده بود. این مایهٔ تأثر و غصهٔ زندانی است که نتواند بچههای خودش را ببیند.

در سال ۱۹۷۵ زیندزی پانزده ساله بود. نقشهٔ ما این بود که مادرش اسناد تولد

زیندزی را به شکلی اصلاح کند که نشان دهد دخترك شانزده ساله است، نه پانزده ساله و بنابراین بتواند مرا ببیند. اسناد تولد در مورد آفریقایی ها به شکلی منظم و کاملاً یك شکل حفظ نمی شوند و اصلاح تاریخ تولد زیندزی به یك سال زودتر از تاریخ مندرج در اسناد برای وینی کار دشواری نبود. او خواستار مجوز ملاقات شد و این تقاضا پذیرفته شد.

چند هفته قبل از موعد مقرر برای ملاقات با «زیندزی» در ماه دسامبر، ملاقات دیگری با مادر وینی داشتم که قبلاً ترتیب آن داده شده بود. وقتی در اتاق ملاقات روبروی او نشستم گفت: «خوب، مادر، من خیلی هیجان زده ام چون قرار است زیندزی به دیدنم بیاید.» او که قبلاً معلم بوده با تعجب به من نگاه کرد و بعد با کج خلقی گفت: «خیر، زیندزی نمی تواند به دیدنت بیاید چون شانزده ساله نیست».

فوراً متوجه شدم که هیچکس در بارهٔ اقدامات ما چیزی به او نگفته است، نگهبانی پشت سر هر یك از ما ایستاده بود و تصمیم گرفتم آنچه را که او گفته بود، ماستمالی کنم، زیر لب گفتم «خوب، مادر، مسألهای نیست».

اما او زن سرسختی بود و نمی خواست از موضوع بگذرد. او مرا «مکونیانیزی» خطاب کرد که در زبان خوسا واژه ای دوستانه برای داماد شخص است و او همیشه مرا به همین نام می خواند. وی به من گفت: «مکونیانیزی، اشتباه بزرگی کردی چون زیندزی پانزده ساله است».

من چشمان خود را گشاد کردم و به این شکل به او اعلام خطر کردم. او باید ییام مرا گرفته باشد چون دیگر از زیندزی نام نبرد.

من زیندزی را از زمانی که سه ساله بود ندیده بودم. او دختری بود که پدرش را نه از طریق حافظهٔ خود، بلکه از عکسهای قدیمی آلبوم می شناخت. من آن روز صبح پیراهن نو به تن کردم، و بیش از معمول به خود زحمت دادم و ظاهرم را آراستم: این از غرور من است اما نمی خواستم درنظر کوچکترین دخترم، مثل یك پیرمرد به نظر آیم.

بیش از یک سال بود که وینی را ندیده بودم و از اینکه دیدم حال او خوب است، خوشحال شدم. یک موضوع دیگر نیز که موجب خوشحالی من شد این بود که دیدم کوچکترین دختر من چه زن زیبایی شده و چقدر به مادر زیبایش شباهت دارد. زیندزی ابتدا خجالت می کشید و مردد بود. مطمئنم برای او راحت نبود که سرانجام پدری را که واقعاً هیچگاه نشناخته بود ببیند، پدری را که فقط از دور می توانست دخترش را دوست بدارد، پدری که نه به او بلکه به مردم تعلق داشت. باید جایی در اعماق وجودش از دست این پدر رنجور و خشمگین بود که در دوران کودکی و نوجوانی او غایب بود. کاملاً بوضوح می دیدم که همان طور که مادرش در سن او قوی و آتشین بوده، او نیز زنی جوان مثل مادرش بود.

میدانستم که راحت نیست بنابراین حداکثر سعی خود را کردم تا جو حاکم را ملایم تر کنم. وقتی وارد شد.به او گفتم: «آیا گارد افتخاری مرا دیدهای؟» و به نگهبانانی که هرجا می رفتم مرا دنبال می کردند اشاره کردم. از او سؤالاتی در بارهٔ زندگی اش، مدرسه اش و دوستانش پرسیدم و بعد سعی کردم او را به روزهای گذشته که او به زحمت آن را به یاد می آورد، بازگردانم. به او گفتم که چگونه صبح روزهای یکشنبه را اغلب به خاطر می آورم که در حالی که مادرش در آشپزخانه صبحانه را آماده می کرد، او را روی زانوی خود نوازش می کردم. برخی از وقایع کوچك و ماجراهایی را که در زمان نوزادی او در اورلاندو اتفاق افتاده بود، یاد آوردم و گفتم که او حتی وقتی کوچك بود نیز بندرت گریه می کرد. من از پشت شیشه می توانستم ببینم که در زمان حرف زدن من او به زحمت جلوی گریه اش را می گیرد.

تنها نکتهٔ غمانگیز در این ملاقات این بود که از وینی شنیدم برام فیشر کمی بعد از آزاد شدن از زندان براثر سرطان درگذشته است. مرگ او مرا بشدت متأثر کرد. هرچند دولت اثر انگشتی از خود روی جسد برام باقی نگذاشته بود، اما در واقع این رفتار دولت و آزار بیرحمانهٔ برام بود که این بیماری را نصیب او کرد و جان او را خیلی زود گرفت. آنها حتی بعد از مرگ نیز او را تحت تعقیب و آزار قرار دادند و خاکستر جسد او را بعد از مراسم توقیف کردند.

برام از پیروان فرقهٔ پیوریتنیسم بود و بعد از محاکمهٔ ریوونیا فکر کرد که با پنهان شدن و پیشه کردن زندگی یك خلافكار بهتر می تواند به مبارزه خدمت کند. برای او سخت بود مردانی که او در دادگاه و کالت آنها را برعهده داشت به زندان بروند و او آزادانه زندگی کند. من در جریان محاکمه به او توصیه کردم که این کار را نکند و این راه را در پیش نگیرد و تأکید کردم که در سالنهای دادگاهها بهتر می تواند به مبارزات ما خدمت کند. در دادگاه مردم می توانستند ببینند که این مرد آفریکنر و پسر یك قاضی اعظم در راه حقوق مردم ناتوان می جنگد. اما او نمی توانست به خود اجازه دهد در حالی که دیگران رنج می کشند او راحت و آزاد بماند. مثل ژنرالی که در کنار سربازان خود در جبههٔ جنگ می جنگد، برام نمی خواست از دیگران خواستار فداکاری شود، در حالی که خودش میلی به این کار نداشته باشد.

برام زمانی که به قید ضمانت آزاد شده بود، زندگی زیرزمینی را در پیش گرفت و در سال ۱۹۶۵ دستگیر و به اتهام توطئه برای خرابکاری به زندان ابد محکوم شد. من سعی کردم در زندان برای او نامه بنویسم، اما طبق مقررات، مکاتبهٔ زندانیان با یکدیگر ممنوع است. بعد از آنکه تشخیص داده شد او به بیماری سرطان مبتلا شده، روزنامهها عملیاتی به راه انداختند و خواستار آزاد شدن او به دلایل بشردوستانه شدند که این جریان روی دولت اثر گذاشت و او را آزاد کرد. هنوز چند هفته از آزادی او نگذشته بود و او هنوز در منزل برادرش در بلوم فونتین تحت نظر بود که درگذشت.

برام فیشر، نوهٔ نخستوزیر مستعمرهٔ اورنج ریور، بزرگترین فداکاری را نسبت به سایرین انجام داد. صرف نظر از اینکه من نیز در راه آزادی رنجها کشیدم، اما همیشه این به من قوت قلب می داد که من به خاطر مردم خودم مبارزه می کنم. اما برام مرد آزادی بود که علیه مردم خودش برای تضمین آزادی دیگران می جنگید.

یك ماه بعد از این ملاقات نامهای از وینی دریافت كردم كه در آن نوشته بود تقاضای اخیر او برای ملاقات با من به این دلیل بی معنی رد شده كه مقامات گفتهاند من مایل به دیدن او نیستم. فوراً از ستوان پرینز كه رئیس زندان بود خواستار ملاقات

شدم تا اعتراض نمايم.

پرینز را نمی توان مرد دانا و عاقلی خواند. وقتی من به دیدن او رفتم، جریان را درست و بدون هیچگونه حس دشمنی برای او توضیح دادم. اما گفتم که این وضع برای من غیرقابل قبول است و باید به همسرم اجازهٔ ملاقات داده شود.

به نظر نمی رسید که او به سخنان من توجه داشته باشد و وقتی حرفم تمام شد گفت: «ماندلا، همسرت فقط دنبال تبلیغات است.» به او گفتم که از این حرف او ناراحت شده ام و قبل از آنکه جمله ام تمام شود، او عبارتی چنان اهانت آمیز و ناخوشایند در بارهٔ همسرم گفت که من فوراً کنترل خود را از دست دادم.

از جای خود بلند شدم و شروع به دور زدن میز کردم و به طرف ستوان رفتم. پرینز شروع به عقب نشینی کرد، اما من زود کنترل خود را به دست آوردم و به جای آنکه با مشت به او حمله کنم ـ کاری که واقعاً دوست داشتم ـ رگبار کلمات را بر سر او ریختم. من کسی نیستم که از نفرین و تهدید خوشم بیاید اما آن روز این اصل را زیر پا گذاشتم. حرف خود را به این ترتیب تمام کردم که به او گفتم مردی پست و حقیر و بی شرف و آبروست و اگر این کلمات را دوباره تکرار کند، دیگر مثل آن روز جلوی خودم را نمی گیرم.

وقتی حرفم تمام شد، برگشتم و بسرعت از دفتر بیرون رفتم. هنگام بیرون رفتن کاترادا و ادی دانیلز را بیرون دفتر دیدم، اما حتی به آنها سلام هم نکردم و به سلولم بازگشتم. با وجودی که پرینز را ساکت کرده بودم، اما او باعث شده بود کنترلم را از دست بدهم و این از نظر من شکستی برای من و نوعی پیروزی برای مخالفان من بود.

صبح روز بعد، پس از صبحانه دو نفر نگهبان وارد سلول من شدند و گفتند که به دفتر ریاست احضار شده ام. وقتی به دفتر رفتم پنج شش نفر نگهبان مسلح مرا محاصره کردند. در یك طرف آنها ستوان پرینز ایستاده بود و در مرکز دایره نیز افسری بود که دادستان زندان بود. جو سنگینی بر اتاق حاکم بود.

دادستان گفت: «خوب، ماندلا، شنیدهام که دیروز اوقات خوشی برای خودت

ترتیب دادهای، اما امروز آنقدرها خوش و خوب نیست. من ترا به اهانت و تهدید رئیس زندان متهم می کنم. اتهام تو، جرم بزرگی است.» او سپس احضاریهٔ قانونی را به من داد.

او پرسید: «حرفی برای گفتن داری؟»

جواب دادم: «خیر. می توانید با وکیل من حرف بزنید.» بعد خواستم که مرا به سلولم برگردانند. پرینز یك کلمه هم حرف نزد.

میدانستم که فوری چه کاری باید انجام دهم: باید ادعانامهٔ متقابلی می نوشتنم و همه را از ستوان گرفته تا وزیر دادگستری به سوءرفتار متهم می کردم. من در ادعانامهٔ خود می گفتم که سیستم زندان در کل، تشکیلاتی نژادپرست است که در صدد دائمی کردن برتری سفیدپوستهاست. من این پرونده را به یك پروندهٔ جنجالی و هیجان انگیز تبدیل می کردم و کاری می کردم که آنها از اینکه اصلاً همان اول مرا متهم کرده بودند، پشیمان شوند.

من از جرج بیزوس خواستم تا وکالت مرا برعهده گیرد و بزودی ملاقاتی با او ترتیب داده شد. قبل از ملاقات با جرج به مقامات اطلاع دادم که به او دستورالعمل کتبی خواهم داد. آنها علت کتبی بودن دستورالعملها را پرسیدند و من بی پرده پاسخ دادم که چون فکر می کنم مکالمات ما را با وسایل الکترونیکی ضبط می کنند. مقامات نیز از دادن چنین اجازهای برای کتبی بودن درخواستهایم از جرج امتناع کردند و مکالمات ما باید شفاهی می بود. به آنها گفتم حق ندارند از صدور مجوز امتناع کنند و اینکه آنها سرانجام موافقت کردند، سوءظن مرا تأیید کرد.

حقیقت این بود که مقامات زندان بیم داشتند جرج بیانیهای کنبی از من به مطبوعات بدهد. در واقع این نیز بخشی از استراتژی ما بود. آنها همچنین نگران بودند که من از جرج به عنوان رابطی برای برقراری ارتباط با الیور در لوزاکا استفاده کنم و فکر می کردند بیانیههای کتبی من ممکن است حاوی اطلاعات حساسی باشد. من قبلاً از جرج برای چنین منظوری استفاده کرده بودم اما این سند مورد بحث حاوی چنین مطالبی نبود.

تاریخی برای دادگاه انضباطی جزیره مشخص شد و یك نفر قاضی از كیپ تاون برای داوری تعیین شد. یك روز قبل از شروع دادرسی به من گفته شد كه وكیل من روز بعد می رسید و می توانم سخنان خود را به طور كتبی در اختیار او گذارم. من آن روز صبح در دفتر ریاست با جرج ملاقات كردم و قبل از شروع جلسهٔ دادگاه مشورت مختصری با او داشتم. اما به محض شروع جلسه، دادستان اعلام كرد زندان ادعای خود را پس می گیرد. قاضی با چكش خود ضربهای زد و ختم جلسه را اعلام كرد و فوراً اتاق را ترك كرد. من و جرج با تعجب به یكدیگر نگاه كردیم واین پیروزی ظاهری را به یكدیگر تبریك گفتیم. من در حال جمع كردن كاغذهای خود بودم كه افسر دیگری بالای سر من آمد و ضمن اشاره به دستنوشتههای من گفت: «آن پوشه را به من بده.»

من امتناع کردم و گفتم که این موضوعی محرمانه بین من و وکیل من است. دادستان را صدا زدم و گفتم: «به این مرد بگو که این اسناد طبق حق وکیل و موکل از بازرسی محفوظ است و من اجباری به تحویل آن ندارم.» دادستان پاسخ داد که همین طور است، اما اکنون پرونده بسته شده و دادگاه نیز خاتمه یافته و تنها مرجع قانونی در این اتاق همان افسر است. آن افسر اسناد را با یك حرکت از روی میز برداشت. برای بازداشتن او از این کار هیچ کاری از دستم برنمی آمد. فکر می کنم مقامات زندان فقط برای بدست آوردن آن اسناد ـ که همان طور که بعداً خودشان پی بردند، حاوی اطلاعات تازه ای نبود ـ ادعای خود را پس گرفتند.

هرچند فرار در آن زمان غیرممکن به نظر می رسید، اما در تمام مدتی که من در جزیره بودم به آن فکر می کردم. مك ماهارای و ادی دانیلز که هر دو مردانی شجاع و مطلع بودند، مرتب درحال کشیدن نقشه و بحث دربارهٔ امکانات بودند. اکثر نقشه ها بسیار خطر ناك بود، اما این امر باعث نمی شد که از بررسی آنها و احتمال فرار دست کشیم.

به پیشرفتهایی نیز دست یافته بودیم. جف ماسمولا، هنرمند صنعتگر ماهر ما موفق شده بود شاه کلیدی درست کند که اکثر درها را در بخش ما و اطراف آن باز می کرد. یك روز یکی از نگهبانان کلید خود را روی میز در دفتر واقع در انتهای راهروی ما جا گذاشته بود. جف قطعه صابونی برداشت و قالبی از آن کلید تهیه کرد.

او با استفاده از این طرح، با یك تكه فلز كلیدی به همان شكل ساخت. با این كلید ما به تعدادی از انبارها در پشت سلول خود و همچنین بخش سلولهای انفرادی دسترسی پیدا كردیم. اما هیچگاه از آن برای خارج شدن از بخش استفاده نكردیم. گذشته از هر چیز، دریا بود كه مانند خندقی غیرقابل عبور، روبن آیلند را در محاصره داشت.

در سال ۱۹۷۴، می برای عبور از این مانع چارهای اندیشید. او اخیراً نزد دندانپزشک در کیپ تاون برده شده بود و دریافته بود که دندانپزشک مذکور با یکی از زندانیان سیاسی معروف نسبت سببی دارد. او از هواداران ما بود و از مداوای مک خودداری کرده بود، مگر آنکه زنجیرهایی که به پای او بسته بودند، باز شود. می همچنین متوجه شده بود که پنجره اتاق انتظار دندانپزشک در طبقهٔ دوم به یک خیابان فرعی و کوچک باز می شود و ارتفاع پنجره نیز زیاد نیست و با پرش از آنجا به خیابان می توان فرار کرد.

وقتی مك بازگشت، با چند نفری از ما این نقشه را در میان گذاشت و از ما خواست از دندانپزشك وقت بگیریم. ما همین كار را كردیم و فهمیدیم برای مك، ویلتون، من و یك زندانی دیگر روزی مشخص شده تا به كیپ تاون برده شویم. هر سه نفر ما برای اجرای نقشهٔ فرار حاضر بودیم، اما وقتی مك با نفر چهارم تماس گرفت، او امتناع كرد. ما نسبت به وفاداری این مرد نیز مشكوك بودیم و اینكه او از نقشهٔ ما باخبر شده بود مرا نگران می كرد.

هر سه نفر ما را تحت اقدامات امنیتی شدید با قایق به کیپتاون و سپس به مطب دندانپزشك بردند. ما سه نفر از افرادی بودیم که به عنوان سرباز آموزش دیده بودیم و احتمالاً بیشترین شانس را برای فرار داشتیم. مك چاقویی نیز با خود آورده بود و حاضر بود در صورت لزوم از آن استفاده کند. در مطب دندانپزشك، نگهبانان ابتدا سایر بیماران را از محل بیرون کردند. ما تقاضا کردیم که زنجیرها از پاهای ما باز شود و با حمایت دندانپزشك نگهبانان زنجیرها را باز کردند.

مك ما را به كنار پنجره برد و خيابانی را كه مسير فرار ما بود نشان داد. اما همينكه چشمش به خيابان افتاد، چيزی باعث ناراحتی او شد: ما در وسط روز در مركز كيپ تاون بوديم اما در خيابان پرنده پر نمی زد. او گفت دفعهٔ قبل كه او در اين محل بوده، خيابان شلوغ و پر رفت و آمد بوده است. مك زير لب گفت: «يك تله است.»

من نیز حس می کردم که اوضاع عادی نیست و با نظر مك موافقت کردم. ویلتون، که فشارخونش بالا رفته بود و عصبانی بود گفت که حرف مك بی معنی و مزخرف است. او گفت: «مادیبا، تو ترسیدی.» اما من با حرف مك موافق بودم و سرانجام سه نفری سفر خود را فقط با نشان دادن دندانهای خود به پزشك خاتمه دادیم. دندانپزشك تعجب کرده بود که چرا من نزد او آمده ام، چون همهٔ دندانهایم سالم بود.

درحالی که مك عملی ترین راههای فرار را مورد بررسی قرار میداد، ادی دانیلز تخیلی ترین طرحها را می ریخت. در طول سالهای اول هواپیماها اجازه نداشتند برفرار جزیره پرواز کنند. اما در اواسط دههٔ ۱۹۷۰ متوجه شدیم که نه تنها هواپیماها، بلکه هلیکوپترها نیز در راه رفت و برگشت از نفتکشهایی که دور از ساحل در حرکت بودند، از روی جزیره رد می شوند. ادی با نقشهای نزد من آمد که برای اجرای آن باید هلیکوپتری که رنگهای نظامی آفریقای جنوبی را داشت مورد استفاده قرار می گرفت. نقشه این بود که این هلیکوپتر مرا در جزیره سوار کند و روی سقف سفارتخانهٔ یکی از کشورهای دوست در کیپ تاون پیاده کند و من در آنجا پناهندگی سیاسی بگیرم. این نقشه چندان بد نبود و من به ادی گفتم که باید نقشهاش را به طور پنهانی برای الیور در لوزاکا بفرستد. او موفق شد این طرح را به لوزاکا برساند، اما ما هیچگاه پاسخی دریافت نکردیم.

(XY)

مراسم جشن تولد از مهم ترین واقع در جزیره بود. به جای کیك و هدیه، ما غذای خود را با فردی که روز تولدش بود شریك می شدیم و یك برش نان اضافی یا یك فنجان قهوه به عنوان هدیه به او می دادیم. فیکیل بام و من در یك روز، ۸ ژوئیه، متولد شده بودیم و من چند عدد شیرینی را که روز کریسمس خریداری کرده بودم، نگه می داشتم و روز تولد مشتر کمان باهم می خوردیم. پنجاهمین سالگرد تولد من در سال ۱۹۶۸ بدون آنکه چندان مورد توجه قرار گیرد، سپری شده بود اما وقتی

پنجاه و هفت ساله شدم، والتر و كاترادا با يك نقشهٔ دور و دراز پيش من آمدند تا . شصتمين سال تولدم را به روزي به ياد ماندني تر تبديل كنند.

یکی از مسائلی که همواره برای ما مهم بود این بود که چگونه ایدهٔ مبارزه را در میان مردم زنده نگه داریم. دولت در طول دههٔ گذشته اکثر مطبوعات تندرو را ساکت کرده بود و چاپ کردن هر گونه خبر یا عکسی از افراد زندانی یا ممنوع الفعالیت اکیداً ممنوع شده بود. اگر سردبیر روزنامهای فقط عکسی از من یا همقطارانم چاپ می کرد، به زندان می افتاد و روزنامهاش تعطیل می شد.

یک روز کاترادا، والتر و من در حیاط زندان مشغول حرف زدن بودیم که آنها به من توصیه کردند خاطراتم را بنویسم. کاترادا اشاره کرد که بهترین وقت برای چاپ چنین کتابی در روز شصتمین سالگرد تولدم است. والتر گفت اگر این کتاب صادقانه و منصفانه نوشته شود، داستان آن می تواند به مردم یادآور شود که ما برای چه مبارزه کرده ایم و هنوز در آن راه می جنگیم. او اضافه کرد که این کتاب می تواند منبع الهامی برای رزمندگان آزادیخواه جوان باشد.

وقتی من تصمیم به انجام کاری بگیرم، دوست دارم فوراً دست به کار شوم بنابراین تمام انرژی خود را صرف این پروژهٔ جدید نمودم. برنامهٔ کاری نسبتاً عجیبی در پیش گرفتم: من در قسمت اعظم شب می نوشتم و در روز استراحت می کردم. در طول یکی دو هفتهٔ اول من بعد از شام کمی می خوابیدم و بعد ساعت ده شب بیدار می شدم و تا زمان صبحانه چیز می نوشتم. بعد از کار کردن در معدن نیز تا زمان شام می خوابیدم و این جریان تکرار می شد. بعد از آنکه چند هفته به این ترتیب کار کردم، به مقامات زندان اطلاع دادم که حالم خوب نیست و نمی توانم به معدن بروم. ظاهراً آنها اهمیتی نمی دادند که من سر کار نروم و از آن به بعد می توانستم قسمت اعظم روز را بخوابم.

ما برای تصحیح و تکمیل دستنویسها یك سلسله مراتب ایجاد كردیم. هر روز من نوشتههای خود را به كاترادا می دادم و او بعد از خواندن و بررسی، آن را به والتر می داد. سپس كاترادا اظهارنظرهای خودش و والتر را در حاشیهٔ مطالب می نوشت. والتر و كاترادا هیچگاه در انتقاد از من تردیدی به خود راه ندادند و من

توصیدهای آنها را از صمیم قلب میپذیرفتم و اغلب تغییرات پیشنهادی را میدادم.
این دستنویس اصلاح شده سپس به «لالو چیبا» داده میشد که او شب بعد را صرف پاکنویس کردن نوشتههای من به صورت مختصر و تقریباً میکروسکوپی مخصوص خود می کرد و ده صفحهٔ کامل را در فقط یك صفحهٔ کوچك مینوشت. پنهانی انتقال دادن این دستنویس دوم به خارج نیز کار مك بود.

نگهبانان کم کم مشکوك شدند. آنها از مك پرسیده بودند: «ماندلا سرگرم چه کاری است؟ چرا شبها تا دیروقت بیدار است.» اما مك فقط شانهها را بالا انداخته و اظهار بی اطلاعی گرده بود. من بسرعت می نوشتم و در طول چهارماه پیش نویس اولیه را تهیه کرده بودم. در انتخاب واژه یا عبارتها به خودم تردیدی راه نمی دادم. وقایع مختلف را از زمان تولدم تا محاکمهٔ ریوونیا شرح دادم و در پایان نکاتی در مورد روبن آیلند نوشتم.

همان طور که در بارهٔ تجارب و خاطراتم می نوشتم، این خاطرات دوباره در ذهنم زنده می شد. آن شبها، همان طور که در سکوت می نوشتم، می توانستم بار دیگر مناظر و صداهای دوران جوانی در کیونو و مکه کزونی را از نزدیك احساس کنم و بشنوم: هیجان و ترس هنگام آمدن به ژوهانسبورگ؛ جوش و خروش لیگ جوانان؛ تأخیرهای بی پایان محاکمه به اتهام خیانت به دولت؛ نمایش ریوونیا. همه چیز مثل رؤیایی در بیداری بود و من سعی می کردم آن را هر چه ساده تر و واقعی تر روی کاغذ بیاورم.

مك با هوش و ابتكاری كه داشت، نسخههای پاكنویس شدهٔ دستنویس را در داخل جلد تعدادی از دفترچههایی كه برای درس خواندن استفاده می كرد، پنهان نگه می داشت. او به این شیوه توانست تمامی متن را از دسترس مقامات زندان دور نگه دارد و وقتی در سال ۱۹۷۶ از زندان آزاد شد، آن را به خارج از زندان ببرد. برنامهٔ ما این بود كه وقتی مك این دستنویس را از كشور خارج كرد، به طور سری با ما مكاتبه كند و ما در آن صورت متن اولیه را كه در دست داشتیم از بین ببریم. در همین حال ما هنوز مجبور بودیم پانصد صفحه دستنویس را پنهان نگه داریم. تنها كاری كه می توانستیم انجام دهیم این بود كه آن را در باغچهٔ حیاط خاك كنیم. نظارت و مراقبت

در حیاط دقت سابق را نداشت و پراکنده انجام می شد. معمولاً نگهبانان در دفتری در انتهای شمالی حیاط می نشستند و با هم حرف می زدند. آنها از آن دفتر نمی توانستند بخش جنوبی را که کنار منطقهٔ سلولهای انفرادی بود و باغچهٔ کوچکی در آنجا بود ببینند. من صبحها که برای قدم زدن به آنجا می رفتم محل را به طور معمولی و عادی بازرسی کرده بودم و تصمیم گرفتم دستنویسها را همانجا در زیر خاك پنهان کنم.

برای آنکه مجبور نشویم سوراخ بزرگی بکنیم، تصمیم گرفتیم دستنویسها را در محلهای جداگانهای خاك کنیم. ما آن را به دو قسمت کوچك و یك قسمت بزرگنر تقسیم کردیم و هر قسمت را در پلاستیك پیچیدیم و در داخل یك قوطی خالی کوکا قرار دادیم. کار باید سریع انجام می شد و از جف ماسمولا خواستیم نوعی ابزار برای کندن زمین درست کند. بعد از چند هفته ما به چند عدد قلم نوك تیز آهنی مجهز شده بودیم.

یك روز صبح بعد از صبحانه، كاترادا، والتر، ادی دانیلز و من ضمن آنکه تظاهر به بحث سیاسی می كردیم ظاهراً بی هدف و بدون منظور خاصی به سمت باغچه در بخش جنوبی رفتیم. هریك از ما یك قسمت از دستنویسها را در پیراهن خود پنهان كرده بود. با اشارهٔ من همه به زمین نشستند و شروع به كندن كردند. من در وسط باغچه در نزدیكی سوراخ سرپوشیدهای شروع به كندن كردم كه به یك لوله رسیدم. زیر لوله را خالی كردم و بزرگترین قسمت از نوشته ها را در آنجا قرار دادم. دیگران نیز دو سوراخ كم عمق تر برای باقیماندهٔ نوشته ها كندند.

ما درست به موقع کار را تمام کردیم و به صف افرادی که پیاده به معدن برده می شدند پیوستیم. آن روز صبح هنگام رفتن از اینکه نوشته ها جای امنی پنهان شده بودند احساس آرامش می کردم. بعد از آن دیگر در بارهٔ آن فکر نکردم.

چند هفته بعد، دقیقاً پس از بیدار شدن صدایی در حیاط شنیدم که مرا ناراحت کرد: این صدای بیل و کلنگ بود که به زمین میخورد. وقتی به ما اجازه دادند برای شستشو از سلولها بیرون بیاییم، من به جلوی راهرو رفتم و موفق شدم بیرون و گوشهٔ حیاط را نگاه کنم. آنجا، در انتهای جنوبی حیاط، گروهی کارگر آز

زندانیان بخش عمومی در حال کار بودند. همان طور که بیم داشتم، آنها در نزدیکی محلی که دستنویسها را خاك کرده بودیم، زمین را می کندند.

مقامات زندان تصمیم گرفته بودند دیواری در مقابل بخش انفرادی بکشند چون فه میده بودند که زندانیان انفرادی می توانند با ما در حیاط ارتباط داشته باشند، کارگران در حال کندن گودال کم عمقی برای بی بتونی دیوار بودند.

هنگام شستشوی قبل از صبحانه موفق شدم والتر و کاترادا را در جریان عملیات حفاری در حیاط قرار دهم. کاترادا معتقد بود که بخش اصلی که در زیر لوله پنهان شده احتمالاً امن است اما دو قسمت دیگر احتمالاً کشف خواهند شد. وقتی بشکههای پورهٔ صبحانه به داخل حیاط آورده شد نگهبانان به کارگران دستور دادند از حیاط خارج شوند. این عمل برای جلوگیری از هرگونه ارتباط دوستی با زندانیان سیاسی انجام می شد.

من، والتر و كاترادا در حالى كه كاسههاى پوره را در دستهاى خود گرفته بوديم، به انتهاى جنوبى حياط رفتيم و تظاهر كردم كه مىخواهم به طور خصوصى با آنها حرف بزنم. نقطه شروع گودال به شكل خطرناكى به آن دو بسته كوچكتر نزديك بود. در همان حال ادى دانيلز نيز به ما پيوست. او فوراً مشكل را فهميد.

تنها یك كار می توانستیم انجام دهیم: هر چهار نفر پنهانی شروع به كندن زمین كردیم و موفق شدیم نسبتاً بسرعت آن دوقوطی حاوی دستنویسها را بیرون بیاوریم و بعد دوباره زمین را با خاك پوشاندیم. بیرون آوردن قسمت اصلی و بزرگتر كه در زیر لوله بود وقت بیشتری می خواست ولی مطمئن بودیم كه آنها آن را پیدا نمی كنند چون برای ساختن دیوار لوله را بیرون نمی آورند.

ما دستنویسها را در پیراهن خود پنهان کردیم و به سلول بازگشتیم. آن روز ادی به معدن نمی آمد و ما دو قوطی حاوی مطالب را به او دادیم تا هرچه زودتر آنها را نابود کند. ادی این خطر را پذیرفت. من نفس راحتی کشیدم چون می دانستم که این دو قسمت را نجات داده ایم و سعی کردم آن روز هنگام کار کردن دیگر به قسمت سوم مطالب زیر لوله فکر نکنم.

آن روز بعدازظهر وقتی از معدن بازگشتیم به جای شستن خود که معمولاً این کار را می کردم، به انتهای حیاط رفتم. سعی کردم تا جایی که ممکن است عادی به نظر آیم، اما چیزی که دیدم مرا ترساند. زندانیان گودالی کنده بودند که موازی با دیوار بخش انفرادی بود و در واقع تمام لوله را از جا درآورده بودند و حتماً مطالب را پیدا کرده بودند.

از این صحنه حتماً باید تکان خورده باشم و یا به شیوه ای که از دور قابل توجه باشد واکنش نشان داده باشم. نمی دانستم که تعدادی نگهبان از دور مراقب من هستند. آنها بعداً گفتند واکنش من تأیید می کرد که می دانستم مطالب در آنجا پنهان شده بودند. برای شستن خود به راهر و بازگشتم و به والتر و کاترادا گفتم که فکر می کنم مطالب پیدا شده اند. ادی در همین حال موفق شده بود دو بستهٔ دیگر را پنهان کند.

روز بعد صبح زود برای دیدن افسر فرمانده به دفتر زندان احضار شدم. در کنار او یکی از مقامات عالی زندانها بود که تازه از پرتوریا رسیده بود. افسر فرمانده بدون هیچگونه سلام و تعارفی گفت: «ماندلا، ما دستنویسهای تو را پیدا کرده ایم.» من پاسخی ندادم. او سپس دست دراز کرد و از میز خود یك بسته کاغذ در آورد.

او پرسید: «این دستخط توست، این طور نیست؟» من دوباره ساکت ماندم. فرمانده با ناراحتی گفت: «ماندلا، می دانیم که این کار توست.»

پاسخ دادم: «خوب، پس باید اثبات کنید.» آنها از این حرف من خندیدند و گفتند می دانند که یادداشتهای نوشته شده در حاشیهٔ مطالب نیز کار والتر سیسولو و احمد کاترادا است. دوباره گفتم اگر قصد دارند هر گونه مجازاتی تعیین کنند باید مدارکی ارائه دهند.

فرمانده گفت: «نیازی به مدارك نداریم. مدارك ما اینجاست.»

هرچند او در آن روز برای ما مجازاتی تعیین نکرد، اما کمی بعد من، والتر و کاترادا به دفتر «ژنرال رو»، معاون کمیسیونر زندان احضار شدیم. او به ما گفت که از امتیاز ادامهٔ تحصیل خود سوءاستفاده کرده و به طور غیرقانونی این مطالب را

نوشته ایم. به خاطر این تخطی و سرپیچی از مقررات، امتیاز ادامهٔ تحصیل ما برای مدت نامعلومی لغو شد. و این محرومیت چهار سال طول کشید.

بعد از آنکه مك در ماه دسامبر آزاد شد، نوشته ها را به انگلستان فرستاد. او شش ماه بعدى را در آفریقاى جنوبى در منزلش تحت نظر بود و بعد به خارج از کشور گریخت. مك ابتدا براى دیدن الیور به لوزاکا و سپس به لندن رفت. او مدت شش ماه در لندن بود و به کمك یك ماشین نویس دستنویسها را به یك نسخهٔ تایپ شده تبدیل کرد. سپس به لوزاکا بازگشت و نسخه اى از آن را به الیور داد.

از آنجا به بعد این کار شور و حرارت خود را از دست داد و من چیزی در بارهٔ آن از لوزاکا نشنیدم و هنوز دقیقاً نمی دانم الیور با آن چه کرده است. هرچند در زمانی که من در زندان بودم این کتاب منتشر نشد، اما ستون اصلی کتاب خاطرات فعلی را تشکیل می دهد.

(۲9)

در سال ۱۹۷۶ ملاقاتی فوق العاده داشتم: جیمی کروگر، وزیر زندانها و از اعضای مهم کابینهٔ نخست وزیر، به دیدن من آمد. کروگر نه تنها در بارهٔ سیاست دولت در مورد زندانهای شخصی بانفوذ بود، بلکه از عملکرد دولت در مقابل مبارزات آزادیبخش نیز انتقاد می کرد.

در بارهٔ علت آمدن او می توانستم حدس بسیار کوچکی بزنم. دولت در آن زمان تلاشی فراگیر را برای به موفقیت رساندن سیاست توسعهٔ جداگانه و ایجاد سرزمینهای «شبه مستقل» شروع کرده بود. ویترین نمایش این توسعهٔ جداگانه همان ترانسکی بود که عموزاده و زمانی، ولی نعمت من، «کی.دی.ماتانزیما»، رهبری آن را برعهده داشت. او با موفقیت تمام مخالفان قانونی حکومت خود را سرکوب کرده بود. به خاطر می آوردم که افسر فرمانده اخیراً به شوخی به من گفته بود: «ماندلا، باید بازنشسته شوی و به ترانسکی بروی و خوب استراحت کنی.»

همانطور که معلوم شد جیمی کروگر نیز دقیقاً همین پیشنهاد را داشت. او مردی تنومند و رك گو بود، اما آن طور که من از یك وزیر کابینه انتظار داشتم رفتار برازنده ای نداشت. من این ملاقات را فرصتی برای شکایت از اوضاع زندان دانستم و در ابتدا به نظر می رسید او نیز مایل به شنیدن این شکایات است. نخست به او یاد آور شدم که در سال ۱۹۶۹ نامه ای به او فرستاده ایم که بی جواب مانده است. او فقط شانه ها را به نشانهٔ بی اطلاعی بالا انداخت. سپس به ذکر جزئیات در بارهٔ شرایط نامناسب جزیره پرداختم و یك بار دیگر تکرار کردم که ما زندانی سیاسی هستیم، نه جنایت کار و انتظار داریم آن طور که شایستهٔ زندانیان سیاسی است با ما رفتار شود. اما کروگر از این حرف من خندید و گفت: «نه، شما همه کمونیستهای خشنی مستید!»

من در پاسخ به او شروع به ارائهٔ تاریخچهٔ سازمان خود و اینکه چرا به خشونت روی آورده ایم، نمودم. معلوم بود که او تقریباً هیچ چیز در بارهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا نمی داند و دانسته های او از تبلیغات مطبوعات راستگرا ریشه می گیرد. وقتی به او گفتم که سازمان ما قدمتی بیشتر از حزب ملی دارد، او از تعجب نمی توانست حرف بزند. گفتم که اگر ما را کمونیست می داند باید دوباره «منشور آزادی» را بخواند. او با گیجی به من نگاه کرد. او هیچگاه نام منشور آزادی را نیز نشنیده بود. برای من خیلی عجیب بود که یك وزیر کابینه تا این اندازه ناآگاه باشد. با وجود این برای من خیلی عجیب می شدم، چون سیاستمداران ملی گرا آنچه را که نمی فهمیدند خیلی عادی محکوم می کردند.

من موضوع آزاد شدن خودمان را مطرح کردم و مورد شورشیان آفریکنر در سال ۱۹۱۴ را به او یادآور نمودم که با وجودی که این افراد در پارلمان نماینده داشتند، می توانستند جلسات و گردهمایی برگزار کنند و حتی حق رأی دادن داشتند، با این حال به خشونت متوسل شدند. هرچند ژنرال دووت و سرگرد کمپ رهبری یك نیروی دوازده هزار نفره را برعهده گرفتند و شهرها را اشغال کردند و تلفات زیادی به بار آوردند، اما بعد از آنکه به اتهام خیانت به دولت محکوم شدند، خیلی زود آزاد شدند. من مورد «رابی لیبرانت» را ذکر کردم که در طول جنگ جهانی دوم برای شدند. من مورد «رابی لیبرانت» را ذکر کردم که در طول جنگ جهانی دوم برای

مخالفت با حمایت آفریقای جنوبی از نیروهای متفق یك سازمان زیرزمینی تشكیل داد و به زندان ابد محكوم شد، اما خیلی زود عفو و آزاد شد. به نظر میرسید كروگر از وجود این وقایع در تاریخ مردم خود بی اطلاع است. مذاكره با افرادی كه سطح آگاهی آنها با شما یكسان نیست، دشوار است.

کروگر تمام این سخنان را پشت گوش انداخت و گفت: «اینها همه مربوط به تاریخ باستان است.» او با یك پیشنهاد مشخص جلو آمد و با وجودی که به خشونت و بی ادبی مشهور بود، پیشنهاد خود را به شیوهای متفاوت مطرح کرد. او موضوع را ساده و به این شکل بیان نمود: اگر من مشروعیت دولت ترانسکی را به رسمیت می شناختم و مایل بودم به آنجا نقل مکان کنم، در مجازات من تخفیف داده خواهد شد.

من با احترام تا زمان پایان گرفتن سخنان او گوش کردم. سپس، ابتدا گفتم که سیاست بانتوستان را بکلی رد می کنم و هیچ اقدامی در حمایت از آن انجام نخواهم داد. ثانیا، من اهل ژوهانسبورگ هستم و به آنجا باز خواهم گشت. کروگر مرا نکوهش کرد اما فایده ای نداشت. یك ماه بعد او با همان پیشنهاد بازگشت و من دوباره آن را رد کردم. این پیشنهادی بود که فقط یك مرتد می توانست بپذیرد.

$(\lambda \cdot)$

ما در جمع آوری اخبار و اطلاعات سخت کوش بودیم، اما میزان آگاهی ما از وقایع جاری همواره سطحی و ناقص بود. این حقیقت که ما نخست از طریق شایعات از اتفاقات دنیای خارج مطلع می شدیم، باعث می شد این وقایع آن طور که باید به گوش ما نرسند و فقط بعدها از طریق روزنامه ای یا ملاقات کنندگان خود این اخبار ممکن بود تأیید شوند.

در ژوئن ۱۹۷۶ گزارشهای مبهمی در بارهٔ قیامی بزرگ در سطح کشور بتدریج به گوش ما رسید. این شایعات دور از واقعیت و نامحتمل به نظر می رسیدند و طبق آنها، جوانان سووتو بر ارتش غلبه کرده بودند و سربازان تفنگهای خود را

انداخته و گریخته بودند. فقط بعد از آنکه در ماه اوت نخستین زندانیان جوان شرکت گننده در قیام ۱۶ ژوئن وارد روبن آیلند شدند، ما از آنچه که واقعاً روی داده بود مطلع شدیم.

در ۱۹۷۶ ژوئن ۱۹۷۶ پانزده هزار دانش آموز در اعتراض به قانون جدید دولت در سووتو گردهم آمدند. طبق این قانون نیمی از همهٔ کلاسها در دبیرستانها باید به زبان آفریکنر تدریس می شدند. دانش آموزان نمی خواستند زبان ستمگران را یاد گیرند و آموزگاران نیز نمی خواستند به زبان ظالمان تدریس کنند. درخواستها و تقاضانامههای والدین و آموزگاران نادیده گرفته شده بود. گروهی از نیروهای پلیس با این ارتش دانش آموزان جدی و مصمم در گیر می شود و بدون هشدار قبلی به سوی آنها شلیك می کند. «هکتور پیترسون» سیزده ساله و بسیاری دیگر از دانش آموزان کشته می شوند. آنها با چوب و سنگ با پلیس می جنگند و به دنبال آن هرج ومرج نزرگی پیش می آید و صدها تن از بچهها مجروح و دو نفر از افراد سفیدپوست نیز بر اثر ضربهٔ سنگ کشته می شوند.

وقایع آن روز در تمام شهرها و شهر کهای آفریقای جنوبی طنین انداز می شود. این قیام، شورشها و ناآرامی هایی را در سراسر کشور به راه می اندازد. تشییع جنازهٔ مردمی قربانیان این خشونت دولت به نقاط گردهمایی های ملی تبدیل می شود. ناگهان روحیهٔ اعتراض و شورش در جوانان آفریقای جنوبی دمیده می شبود. دانش آموزان مدارس سراسر کشور را تحریم می کنند. اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا به دانش آموزان می پیوندند و فعالانه از این اعتراضات حمایت می کنند. قانون تحصیلات اتباع بانتوزبان گریبان خود خالقین آن را می گیرد، چون این جوانان خشمگین و بیباك سلالهٔ همین قانون بودند.

در ماه سپتامبر جوانانی که بعد از این قیام دستگیر شده بودند، بخش انفرادی را پر کرده بودند. از طریق گفتگوهای زیرلبی در راهروی مجاور بخش به اطلاعات دست اولی در مورد این جریان دست پیدا کردیم. من و دوستانم بشدت خوشحال شده بودیم. روحیهٔ اعتراض مردمی که در سراسر دههٔ ۱۹۶۰ راکد و بدون فعالیت

به نظر می رسید، اکنون در دههٔ ۱۹۷۰ اوج می گرفت. بسیاری از این جوانان برای پیوستن به جنبش نظامی ما کشور را ترك کرده و بعد پنهانی به وطن بازگشته بودند. هزاران نفر از آنها در اردوگاههای ما در تانزانیا، آنگولا و موزامبیك آموزش دیده بودند. هیچ چیز در زندان به این اندازه دلگرم کننده و امیدبخش نیست که پی ببرید مردم خارج از زندان از همان آرمانی حمایت می کنند که شما به خاطر آن در زندان هستید.

این مردان جوان از آن زندانیانی که ما قبلاً دیده بودیم متفاوت بودند. آنها شجاع، متخاصم و ستیزه جو بودند. از هیچ دستوری اطاعت نمی کردند و در هر فرصتی فریاد می کشیدند: «آماندلا»! (قدرت از آن ماست!) غرایز آنها براساس روح ستیزه و مبارزه بود نه همکاری. مقامات زندان نمی دانستند با آنها چه کنند. این جوانان جزیره را زیرورو کردند. در طول محاکمهٔ ریوونیا من به یکی از افراد پلیس امنیتی گفتم که اگر دولت اصلاحاتی در سیستم خود به وجود نیاورد، مبارزان آزادیخواهی که جای ما را خواهند گرفت روزی کاری می کنند که مقامات افسوس ما را بخورند. آن روز واقعاً در روبن آیلند فرا رسیده بود.

ما در این مردان جوان روحیهٔ انقلابی خشمگین دوران را می دیدیم. من کمی به آنها هشدار دادم. در ملاقاتی با وینی در چند ماه قبل او موفق شد از طریق رمزهای بین خودمان به من بگوید طبقهٔ نوظهوری از جوانان ناراضی قد علم کرده که آرایشی مبارزه جو و آفریکنیست دارند. او گفت این جوانان در حال دگرگون کردن ماهیت مبارزه هستند و من باید مواظب آنها باشم.

زندانیان جدید از شرایط زندان ما که آن را وحشیانه می دانستند شوکه شدند و گفتند نمی توانند بفهمند ما چگونه تحت این شرایط زندگی می کنیم. ما به آنها گفتیم که باید جزیره را در سال ۱۹۶۴ می دیدند. اما آنها نسبت به ما نیز مثل مقامات زندان مشکوك بودند. این جوانان درخواستهای ما برای حفظ نظم و انضباط را نادیده می گرفتند و توصیههای ما را از روی عجز و از کار افتادگی می دانستند.

واضح بود که آنها ما، متهمان محاکمهٔ ریوونیا، را میانه رو می شمر دند. بعد از آن همه سال، انقلابی و تندرو حساب شدن، اکنون میانه رو به شمار آمدن امری تازه

بود و به طور کلی احساسی خوشایند ایجاد نمی کرد. می دانستم که می توانم به دو طریق واکنش نشان دهم: می توانم آنها را به خاطر این گستاخی مورد سرزنش قرار دهم، یا آنکه به سخنان آنها گوش کنم. من راه دوم را انتخاب کردم.

وقتی تعدادی از این افراد، نظیر «استرینی مودلی» از سازمان دانشجویان آفریقای جنوبی و «ساتس کوبر» از «میثاق خلق سیاه» به بخش ما منتقل شدند، از آنها خواستم به طور کتبی در بارهٔ جنبش و فلسفهٔ خود توضیح دهند. میخواستم بدانم چه چیزی آنها را به مبارزه کشانده، انگیزههای آنها چیست، چه ایدههایی برای آینده دارند.

کمی بعد از ورود آنها به جزیره، افسر فرمانده نزد من آمد و خواست برای این جوانان سخنرانی کنم. او از من خواست به این جوانان بگویم که خویشتن داری کنند، این حقیقت را قبول کنند که زندانی شده اند و مقررات و نظم زندگی در زندان را ببذیرند. من به او گفتم که آمادگی انجام این کار را ندارم. تحت آن شرایط، این جوانان مرا به عنوان همکار و یاور ستمگران می دانستند.

این مردان از پیروی از حتی مقررات اساسی زندان نیز سر باز می زدند. یك روز من در دفتر ریاست با افسر فرمانده گفتگو می كردم. هنگام بیرون آمدن به اتفاق یك سرگرد، به یكی از جوانان زندانی برخوردیم كه یكی از مقامات زندان با او مصاحبه می كرد. مرد جوان كه بیش از هجده سال نداشت، در حضور یك افسر ارشد همچنان كلاه زندان را بر سر داشت كه این نقض مقررات بود. همچنین وقتی سرگرد وارد اتاق شد، او از جای خود بلند نشد كه این نیز نقض مقررات بود.

سرگرد به او نگاه کرد و گفت: «لطفاً کلاهت را بردار». زندانی حرف او را نشنیده گرفت. سرگرد سپس با لحنی عصبانی گفت: «کلاهت را بردار». زندانی سرش را برگرداند و به سرگرد نگاه کرد و گفت: «برای چه؟»

بزحمت می توانستم آنچه را شنیده بودم باور کنم. این، یك سؤال انقلابی بود: «برای چه؟» ظاهراً سرگرد نیز غافلگیر شده بود، اما توانست اینطور جواب بدهد: «این خلاف مقررات است». مرد جوان پاسخ داد: «چرا این مقررات را وضع كرده اید؟

هدف از آن چیست؟» این بازجویی از طرف یك زندانی برای سرگرد بسیار گران بود. او از اتاق بیرون زد و گفت: «ماندلا، تو با او حرف بزن.» اما من از طرف او دخالت نكردم و فقط به طرف آن زندانی خم شدم تا به او بفهمانم كه در طرف او هستم.

این نخستین آشنایی ما با «جنبش بیداری سیاه» بود. با ممنوع شدن فعالیت کنگرهٔ ملی آفریقا، کنگرهٔ پان-آفریکنیسم و حزب کمونیست، جنبش بیداری سیاه خلاً موجود در میان جوانان را پر می کرد. «بیداری سیاه» بیشتر یك فلسفه بود تا یك جنبش و براساس این ایده به وجود آمده بود که سیاهان باید ابتدا خود را از حس حقارت روانی ناشی از سه قرن سلطهٔ سفیدپوستها آزاد کنند و فقط بعد از آن است که مردم می توانند با اطمینان بپاخیزند و خود را از ستم آزاد کنند. در حالی که «جنبش بیداری سیاه» از جامعهای دور از نژادپرستی حمایت می کرد، آنها واگذاری هرگونه نقشی را به سفیدها در راه رسیدن به این جامعهٔ ایده آل رد می کردند.

این مفاهیم برای من ناآشنا نبودند، بلکه همان ایده هایی را منعکس می کردند که من خودم در زمان بنیانگذاری لیگ جوانان کنگرهٔ ملی آفریقا در حدود بیست و پنج سال قبل داشتم. ما نیز آفریکنیست بودیم، ما نیز روی غرور قومی و اعتماد به نفس نژادی تأکید می کردیم، ما نیز کمك سفیدها به مبارزه را رد می کردیم. از بسیاری جهات جنبش بیداری سیاه نمایانگر همان پاسخ به همان مشکلی بود که هیچگاه حل نشده بود.

اما دقیقاً به همان صورت که ما دیدگاههای لیگ جوانان را وسیعتر کرده بودیم، من مطمئن بودم که این مردان جوان نیز روزی برخی از این سختگیریها و خشونتهای فعلی را کنار خواهند گذاشت. در حالی که این ستیزه جویی آنها مرا دلگرم می کرد، فکر می کردم فلسفهٔ آنها و تمرکزی که روی سیاهی رنگ پوست دارد، انحصارطلبی است و نمایانگر دیدگاهی موقتی است که هنوز به طور کامل رشد و تکامل پیدا نکرده است. من نقش خود را به عنوان سیاستمدار مسن تری می دیدم که می تواند به آنها در حرکت به سوی ایدههای فراگیر تر جنبش کنگره کمك کند.

همچنین می دانستم این مردان جوان سرانجام خسته خواهند شد، چون «بیداری سیاه» هیچگونه برنامهٔ عملیاتی و روزنه ای برای اعتراض ارائه نمی داد.

با وجودی که از نظر ما، اعضای جنبش بیداری سیاه زمینهای مساعد و ثمربخش برای کنگرهٔ ملی آفریقا بودند، اما ما تلاشی برای به عضو گرفتن آنها نکردیم. میدانستیم که این عمل هم آنها و هم دیگر احزاب جزیره را با ما دشمن می کند. سیاست ما این بود که با همه دوست باشیم، به همه توجه نشان دهیم و دستاوردهای آنها را مورد تحسین قرار دهیم، اما به هیچوجه تلاش نکنیم آنها را متقاعد کنیم به جرگهٔ ما بییوندند. اگر برای پرسیدن سؤالاتی نزد ما می آمدند، به آنها پاسخ می دادیم. سؤالات آنه از این قبیل بود: «سیاست کنگرهٔ ملی آفریقا در مورد بانتوستان ها چیست؟» و «منشور آزادی در بارهٔ ملی کردن چه می گوید؟» و در واقع تعداد زیادی از آنها با این سؤالات به ما مراجعه می کردند.

من خودم از طریق یادداشتهای پنهانی با برخی از این مردان تماس گرفتم، من با تعدادی از آنها که اهل ترانسکی بودند صحبت کردم و سؤالاتی در بارهٔ زادگاهم پرسیدم. بعضی از این زندانیان تازه وارد از افراد معروف در مبارزه بودند. من گزارشهایی در مورد شجاعت پاتریك «ترور» لکوتا، از رهبران انجمن دانشجویان آفریقای جنوبی شنیده بودم و در یادداشتی که برای او فرستادم، ورودش را به روبن آیلند خوشامد گفتم.

لقب «ترور» در نام او از دلاوریاش در زمین فوتبال گرفته شده، اما او در بحثها نیز به همین شکل نیرومند بود. او با برخی از همقطارانش در مورد مسألهٔ انحصارطلبی نژادی موافق نبود و کمی به ایدههای کنگرهٔ ملی آفریقا نزدیك بود. «ترور» وقتی به جزیره منتقل شد تصمیم گرفت به ما بپیوندد، اما ما او را از این کار منع کردیم، نه به این دلیل که او را نمیخواستیم، بلکه چون فکر می کردیم این حرکت موجب بروز تشنجاتی در بخش عمومی می شود.

اما «ترور» هیچگاه پاسخ منفی را نمی پذیرفت و علناً تغییر موضع و همبستگی خود را به کنگرهٔ ملی آفریقا نشان داد. یك روز کمی بعد از این جریان اعضای ناراحت «جنبش بیداری سیاه» او را با چنگك باغبانی مورد حمله قرار دادند.

بعد از مداوای او، مقامات زندان علیه افراد مهاجم اقامهٔ دعوی کردند و برنامهای برای به محاکمه کشیدن آنها ریختند. اما ما برای حفظ وحدت و همبستگی به «ترور» توصیه کردیم از شکایت کردن خودداری کند. او موافقت کرد و از شهادت دادن علیه افرادی که به او صدمه زده بودند، خودداری کرد و پرونده مختومه اعلام شد. از نظر من چنین محاکمهای فقط به دستاویزی در دست مقامات زندان تبدیل می شد. من می خواستم این مردان جوان ببینند که کنگرهٔ ملی آفریقا مانند چادر بزرگی است که می تواند دیدگاهها و گرایشهای متفاوت زیادی را در خود جای دهد.

بعد از این واقعه، درهای بسته باز شد و دهها نفر از اعضای جنبش بیداری سیاه تصمیم گرفتند به کنگرهٔ ملی آفریقا بپیوندند و همان افرادی که به «ترور» حمله کرده بودند در شمار این اعضای تازهٔ ما بودند. «ترور» به رهبر کنگرهٔ ملی آفریقا در بخش عمومی صعود پیدا کرد و بزودی به تدریس سیاستهای کنگره به دیگر زندانیان پرداخت. پشتکار و دیدگاه افرادی نظیر لکوتا به ما نشان داد که دیدگاههای ما هنوز قوی و مستحکم هستند و هنوز نمایانگر بهترین روزنهٔ امید برای متحد کردن کل مبارزه آزادیبخش است.

خصومتهای سیاسی در بخشهای F و G ادامه یافت. مطلع شدیم که میان اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا، کنگرهٔ پان-آفریکنیسم و جنبش بیداری سیاه در بخش عمومی درگیری ایجاد شده است و تعدادی از اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا مورد ضرب و شتم قرار گرفتهاند. تعداد زیادی از اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا از سوی مقامات زندان متهم به نقض مقررات شده و قرار شد دادگاه اداری جزیره محاکمهای برای رسیدگی به اتهامات تشکیل دهد. اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا برای این پرونده وکیلی خارج از زندان گرفتند. هرچند من از شاهدان این درگیری نبودم، اما از من خواسته شد در بارهٔ شخصیت متهمان شهادت بدهم. این موضوع دردسرآفرینی بود. در حالی که من بشدت علاقه مند به شهادت دادن به نفع دوستانم بودم اما نمی خواستم عملی انجام دهم که موجب تشدید تلخی روابط کنگرهٔ ملی آفریقا، کنگرهٔ پان-آفریکنیسم و جنبش بیداری سیاه شود.

از نظر خودم نقش من در زندان فقط رهبری کنگرهٔ ملی آفریقا نبود بلکه من مروج وحدت، واسطه ای صادق و میانجی صلح و آشتی بودم و نمی خواستم در این اختلاف و مشاجره از هیچ طرفی ـ حتی اگر این طرف، همان سازمان متبوع من باشد ـ جانبداری کنم. اگر به نفع کنگرهٔ ملی آفریقا شهادت می دادم، شانس خود را برای برقراری آشتی بین گروههای مختلف به خطر می انداختم. اگر در راه وحدت وعظ و خطابه می کردم باید مانند یك موجد وحدت عمل می کردم، حتی اگر این عمل خطر دور شدن از همقطاران خودم را به دنبال داشت.

تصمیم گرفتم از شهادت دادن خودداری کنم. این تصمیم من برخی از دوستانم را نومید کرد اما به نظر خودم این مسأله به قدر کافی جدی بود که خطر ناراحت شدن آنها را بپذیرم. نشان دادن این حقیقت به اعضای جنبش بیداری سیاه که مبارزهٔ ما تفرقه ناپذیر است و همهٔ ما دشمن واحدی داریم، اهمیت بیشتری داشت.

$(\lambda 1)$

مقامات زندان که نمی دانستند با این شیرهای جوان چه کنند و از این جهت نگران و عصبی بودند کم وبیش به ما اجازه می دادند از حق خود دفاع کنیم. ما برای دومین سال متوالی کم کاری در معدن را ادامه می دادیم و خواستار پایان گرفتن کارهای بدنی بودیم. ما خواستار آن بودیم که روزها کاری انجام دهیم، مثل مطالعه یا یادگیری نوعی صنعت، که برای ما مفید باشد. ما در معدن دیگر حتی تظاهر به کار کردن هم نمی کردیم و فقط با هم حرف می زدیم. در اوایل سال ۱۹۷۷ مقامات اعلام کردند که از این پس کار بدنی تعطیل می شود و به جای آن می توانیم روزها را در بخش خود بگذرانیم. آنها نوعی کار برای ما در حیاط ترتیب دادند، اما این فقط سرپوشی برای پنهان نگهداشتن تسلیم شدن آنها بود.

این پیروزی نتیجهٔ اعتراضات همیشگی ما و لجستیكهای ساده بود. مقامات زندان در حالت عادی ترجیح می دادند برای هر سه نفر زندانی یك نفر نگهبان داشته باشند. حتی قبل از ورود زندانیان جریان سووتو، آنها با كمبود نگهبان مواجه بودند و

این جوانان آشوبگر نیز مراقبت بیشتری را ایجاب می کردند. آنها چنان جسور بودند که به نظر میرسید هر یك از آنها نگهبان خاص خود را نیاز دارد. اگر ما در بخش می ماندیم، به مراقبت کمتری نیاز داشتیم.

پایان گرفتن کارهای بدنی به معنی آزاد شدن بود. اکنون من می توانستم تمام روز را به خواندن، نوشتن نامهها، بحث در بارهٔ مسائل مختلف با دوستان، یا تهیهٔ گزارشهای حقوقی طی کنم. این وقت آزاد به من امکان داد به باغبانی و تنیس بپردازم که این دو به سرگرمی مورد علاقهام در روین آیلند تبدیل شد.

برای دوام آوردن در زندان شخص باید راههایی برای احساس رضایت از زندگی روزانهاش بیابد. این احساس رضایت را از راههای مختلفی می توان تأمین کرد: شستن لباسهای خود تا همیشه از تمیزی نمونه باشد، جارو زدن سالن به شکلی که از گردوغبار تمیز باشد، مرتب کردن وسایل خود در سلول تا حداکثر فضای ممکن خالی باشد، و امثال آن. همان غروری که از انجام وظایف مهم تر در خارج از زندان به شخص دست می دهد می تواند از انجام کارهای کوچك در زندان به دست آید.

من تقریباً از همان ابتدای دورهٔ محکومیت در روبن آیلند از مقامات خواستم به من اجازه دهند باغچهای در حیاط زندان درست کنم. تا سالها آنها بدون ارائه دلیلی از این کار امتناع کردند. اما سرانجام رضایت دادند و ما توانستیم باغچهٔ کوچکی روی یك قطعه زمین باریك کنار دیوار بلند حیاط درست کنیم.

خاك حياط زندان خشك و پر از سنگ بود. حياط روى زمينى كه محل دفن زباله بوده قرار داشت و من براى درست كردن باغچه مجبور بودم ابتدا سنگهاى زيادى را از آنجا بيرون بياورم تا گياهان جاى رشد داشته باشند. در آن زمان برخى از دوستانم به شوخى مى گفتند كه من يك معدنچى واقعى هستم، چون روزها در معدن سنگ آهك كار مى كنم و اوقات فراغت را نيز صرف حفارى در حياط زندان مى كنم.

مقامات زندان بذر لازم را در اختیار من قرار دادند. من ابتدا گوجهفرنگی، فلفل و پیاز می کاشتم. این گیاهان، گیاهانی پرطاقت هستند و به خاك غنی یا مراقبت مداوم نیاز ندارند. محصول اولیهٔ ما كم بود، اما بزودی بهتر شد. مقامات زندان از اینكه

این اجازه را به من داده بودند پشیمان نبودند، چون وقتی باغچه شروع به بازدهی کرد، من اغلب مقداری از بهترین گوجهها و پیازها را به نگهبانان میدادم.

در حالی که همیشه از باغبانی لذت برده ام، اما فقط بعد از آنکه پشت میله ها قرار گرفتم توانستم از باغچه ام مواظبت کنم. نخستین تجربهٔ من در باغبانی در فورت هیر بود که در آنجا من به عنوان بخشی از کار بدنی ضروری دانشگاه در باغچهٔ یکی از استادان خود کار می کردم و از تماس با خاك به عنوان پادزهری برای کارهای فکری لذت می بردم. وقتی برای تحصیل و بعد از آن کار کردن، در ژوهانسبورگ بودم، نه وقت کافی و نه محل مناسب برای درست کردن باغچه داشتم.

من کتابهایی در مورد باغبانی و گلکاری سفارش دادم و با تکنیكهای مختلف باغبانی و انواع كود آشنا شدم. من بسیاری از موادی را كه در كتابها آمده بود نداشتم، اما از طریق شیوهٔ آزمون و خطا نكاتی را یاد گرفتم. مدتی سعی كردم بادام زمینی كشت دهم و از خاكهای مختلف و انواع كود استفاده كردم، اما سرانجام تسلیم شدم. این یكی از شكستهای معدود من بود.

باغچه یکی از اندك چیزهایی در زندان است که شخص می تواند آن را در کنترل خود داشته باشد. کاشتن یك دانه، مشاهدهٔ رشد آن، مراقبت از آن و بعد، برداشت محصول احساس رضایتی ساده اما بادوام به شخص می دهد. این احساس که نگهبان و متولی این قطعه زمین کوچك است، به انسان طعم آزادی را می بخشد.

من این باغچه را از برخی جهات استعارهای برای جنبههای مختلف زندگی خود می دیدم. یك رهبر نیز باید از باغچهاش مراقبت كند، او نیز بذر می كارد و از آن مراقبت می كند، آن را آبیاری می كند و پرورش می دهد و سرانجام نیز محصول آن را برداشت می كند. یك رهبر مانند همان باغبان باید مسئولیت آنچه را كه می كارد برعهده گیرد، باید به كارش اهمیت بدهد، سعی كند دشمنان را دفع كند و آنچه را كه باقی ماندنی است، نگهداری كند و آنچه را كه نمی تواند موفقیت آمیز باشد، كنار گذارد.

من دو نامه در بارهٔ یك بوتهٔ بسیار زیبای گوجه فرنگی برای وینی نوشتم و

توضیح دادم چگونه آن را از یک نهال ضعیف به یک بوتهٔ تنومند و قوی که گوجههای قرمز خوشرنگی تولید می کند، پرورش داده ام. اما بعد یا بر اثر اشتباه و یا عدم توجه و مراقبت کافی این گیاه شروع به پژمردگی و خشک شدن کرد و تمام اقدامات من برای بازگرداندن سلامتی به آن اثری نبخشید. وقتی این بوته سرانجام خشک شد، من ریشههایش را از خاک بیرون آوردم، شستم و در گوشهٔ باغچه خاک کردم.

من این داستان کوچك را به تفصیل برای وینی شرح دادم. نمی دانم او از این داستان چه برداشتی کرد، اما من وقتی آن را می نوشتم، احساسات مختلفی در وجودم درهم می آمیخت: من نمی خواستم روابط ما همان مسیری را که آن گیاه داشت، داشته باشد و با وجود این احساس می کردم نتوانسته م بسیاری از مهم ترین روابط را در زندگی خود آن طور که باید برقرار سازم و پرورش دهم. گاهی اوقات انسان قادر نیست برای نجات دادن چیزی که باید از بین برود کاری انجام دهد.

یکی از نتایج پیشبینی نشدهٔ خاتمه کار فیزیکی در معدن این بود که من وزن از دست رفته را باز یافتم. با وجودی که ما در معدن آنقدر کار نمی کردیم که حتی عرقی به تن ما بنشیند، اما راه طولانی رفت و برگشت برای لاغر نگهداشتن من کافی بود.

من همیشه معتقد بوده ام که ورزش نه تنها کلیدی برای سلامتی است، بلکه راهی برای نیل به آرامش خاطر است. بسیاری اوقات در روزهای قدیم من خشم و ناراحتی خود را به جای آنکه سر یکی از رفقا یا حتی سر یکی از افراد پلیس خالی کنم، با مشت زدن به کیسهٔ بوکس خالی می کردم. ورزش موجب رفع تشنجات می شود و تشنج و بحران دشمن آرامش است. من دریافتم که وقتی شرایط جسمی من خوب باشد بهتر کار می کنم و می اندیشم. بنابراین ورزش یکی از برنامههای همیشگی زندگی ام باشد. در زندان، داشتن روزنه ای برای خالی کردن ناراحتی ها و نومیدی ها کاملاً ضروری بود.

حتی در روبن آیلند نیز من سعی کردم تمرینهای قدیمی بوکس را دنبال کنم و از روز دوشنبه تا پنجشنبه نرمش و تمرین عملی می کردم و سه روز باقیمانده نیز

روزهای استراحت بود. روز دوشنبه تا پنجشنبه من صبحها در سلول خود به مدت چهل و پنج دقیقه درجا می دویدم. همچنین یکصدبار تمرین شنا روی زمین و روی نوك انگشتان، دویست بار نشست و برخاست، پنجاه بار کلاغ پر و دیگر ورزشهای سبك انجام می دادم.

من در نامههای خود برای بچههایم همیشه آنها را به ورزشهای پرتحرك مثل بسكتبال، فوتبال یا تنیس و نرمشهای بدنی تشویق می كردم، تا به این وسیله ذهن خود را از هر گونه مشغولیتی آزاد سازند. با وجودی كه همیشه در مورد بچههای خود موفق نبوده ام، اما موفق شدم روی برخی از همقطاران بی تحرك خود اثر گذارم. ورزش و نرمش برای آفریقایی ها به سن من و از نسل من امری غیرعادی بود. بعد از مدتی حتی والتر نیز صبحها چند دور به دور حیاط می دوید. می دانم بعضی از دوستان جوانتر به من نگاه می كردند و پیش خود می گفتند: «اگر آن مرد پیر می تواند این طور ورزش و نرمش كردند.

از همان نخستین ملاقاتهایی که با بازدیدکنندگان خارجی و اعضای صلیب سرخ داشتم روی اهمیت تسهیلات و وقت کافی برای ورزش مناسب تأکید کردم. در اواسط دههٔ ۱۹۷۰ موفق شدیم به کمك صلیب سرخ وسایلی مثل توپ و تور والیبال و میز پینگ پنگ دریافت کنیم.

تقریباً همزمان با خاتمهٔ کار بدنی در معدن، یکی از نگهبانان پیشنهاد داد که حیاط زندان را به یك سالن تنیس تبدیل کنیم. ابعاد آن برای این منظور کاملاً مناسب بود. زندانیان بخش عمومی سطح سیمانی حیاط را به رنگ سبز رنگ زدند و خطوط سفید مخصوص زمین بازی را کشیدند. چند روز بعد تور مخصوص زمین بازی را کشیدند. بند و ناگهان ما در حیاط جلوی زندان مسابقات قهرمانی ویمبلدون خود را داشتیم.

من قبلاً در فورت هیر کمی تنیس بازی کرده بودم، اما به هیچوجه در این رشته متخصص و حرفهای نبودم. ضربات من با جلوی راکت نسبتاً قوی بود، اما ضربههایی که با پشت راکت می زدم به نحو تأسفباری ضعیف بود. اما من این ورزش را برای آنکه ورزش کرده باشم دنبال می کردم و به دنبال سبك نیودم. تنیس بهترین و تنها جایگزین برای پیاده رویهایی بود که در رفت و برگشت از معدن انجام می دادم. من یکی از نخستین افراد در بخش خود بودم که به طور مرتب بازی می کردم. من از بازیگرانی بودم که همیشه در عقب زمین بازی می کرد و فقط برای زدن ضربه های سریع به طرف تور می دویدم.

وقتی کار در معدن تعطیل اعلام شد من فرصت بیشتری برای مطالعه داشتم، اما کتابهایی که قبلاً استفاده می کردم اکنون ممنوع اعلام شده بودند. وقتی مجوز من برای تحصیل کردن لغو شد، هنوز در وسط دورهٔ لیسانس حقوق در دانشگاه لندن بودم. من از زمان محاکمهٔ ریوونیا شروع به تحصیل برای گرفتن لیسانس حقوق از دانشگاه لندن کرده بودم و تعلیق امتیاز تحصیل به مدت چهار سال بدون تردید به من اطمینان می داد که از نظر طولانی بودن مدت تحصیلم در دانشگاه رکورددار هستم و هیچکس این همه سال برای گرفتن این مدرك دانشگاهی درس نخوانده است.

اما به تعلیق در آمدن امتیاز تحصیل،فایده ای جنبی داشت چون من شروع به خواندن کتابهایی کردم که در غیر این صورت هیچگاه به آنها نگاه نمی کردم. من اکنون به جای آنکه در کتابهای بزرگ در بارهٔ قانون قراردادها غرق شوم، شیفتهٔ رمانها شده بودم.

در روبن آیلند ما به کتابخانهٔ نامحدودی دسترسی نداشتیم تا به دلخواه خود کتاب برای خواندن انتخاب کنیم. بسیاری از داستانهای کار آگاهی و پررمزوراز که نام آنها را به خاطر ندارم و همهٔ آثار دافنه دوموریه در دسترس ما بود، اما بیش از این چیزی نداشتیم. کتابهای سیاسی کاملاً خارج از محدوده بود و هرگونه کتابی در بارهٔ سوسیالیسم یا کمونیسم قطعاً رد می شد. درخواست تقاضای کتابی که در عنوان آن کلمهٔ «سرخ» وجود داشت ـ حتی اگر عنوان کتاب، «کالسکهٔ سرخ کوچك» بود ـ فوراً رد می شد. کتاب «جیی ولز، با وجودی که یك کتاب علمی تخیلی است، رد می شد چون در عنوان آن کلمهٔ جنگ وجود داشت.

من از همان ابتدا سعی کردم کتابهایی را که در بارهٔ آفریقای جنوبی نوشته

شده یا نویسندگان آنها اهل آفریقای جنوبی هستند، بخوانم. همهٔ رمانهای ممنوع نشدهٔ «نادین گوردیمر» را خواندم و مطالب زیادی در بارهٔ احساسات لیبرال سفیدپوستها فرا گرفتم. من بسیاری از آثار رماننویسهای آمریکایی را خواندم و بویژه کتاب «خوشههای خشم» نوشتهٔ جان اشتاینبك را به خاطر می آورم که در آن بین فلاکتهای کارگران مهاجر در این رمان و کارگران و کشاورزان خودمان شباهتهای زیادی یافتم.

کتابی که من بارها خواندم کتاب «جنگ و صلح» اثر تولستوی بود. (با وجودی که در عنوان این کتاب نیز کلمهٔ جنگ وجود داشت، اما ممنوع نبود.) من بویژه تحت تأثیر تصویر ژنرال کوتوزوف قرار گرفتم که همه در دربار روسیه او را دست کم می گرفتند. کوتوزوف دقیقاً به این دلیل ناپلئون را شکست داد که تحت تأثیر ارزشهای فانی و مصنوعی دربار قرار نگرفت و براساس درك درونی خود از مردم و افراد خود تصمیم گیری کرد. این جریان بار دیگر این حقیقت را به یاد من آورد که برای رهبری واقعی مردم، باید آنها را واقعاً شناخت:

(XY)

در نتیجهٔ قیام دانش آموزان سووتو، مطلع شدم که وینی به اتفاق پزشك و دوست قدیمی من دکتر نتاتوموتلانا، در انجمن والدین سیاهپوست شروع به فعالیت کرده اند. این سازمان متعلق به رهبران کلیسا و پیشه گران محلی بود که به عنوان راهنما و واسطه برای دانش آموزان عمل می کرد. به نظر می رسید مقامات دولتی نسبت به انجمن والدین به اندازهٔ همان شورشیان جوان بااحتیاط عمل می کنند و مراقب هستند. در ماه اوت، کمتر از دوماه بعد از قیام دانش آموزان، وینی به موجب قانون امنیت داخلی بازداشت و بدون اتهام در زندان فورت در ژوهانسبورگ زندانی شد و مدت پنج ماه در آنجا محبوس بود. در طی این مدت من توانستم برای او و دخترانم که در سوازیلند در مدرسه شبانه روزی بودند ـ نامه بنویسم و حمایت و همبستگی خود را ابراز کنم. با وجودی که این بار ظاهراً با او بدرفتاری نشده بود و هنگام بیرون

آمدن از زندان در ماه دسامبر در تعهد نسبت به مبارزه قاطع تر شده بود، اما زندانی شدن همسرم مرا بشدت ناراحت کرد.

هرچند وینی ممنوع الفعالیت بود، اما به محض آزاد شدن فعالیت خود را از همان جایی که متوقف شده بود از سر گرفت. مقامات دولتی از محبوبیت او نزد تندروهای جوان سووتو نگران و ناراحت بودند. آنها مصمم بودند نفوذ او را کاهش دهند و این کار را با عملی بیشرمانه و وقیح انجام دادند: آنها او را از ژوهانسبورگ تبعید کردند. در شب شانزدهم ماه مه ۱۹۷۷ اتومبیلهای پلیس و یك کامیون در بیرون از خانهٔ ما در اورلاندو وست توقف کردند و وسایل منزل و لباسها را به داخل کامیون ریختند. این بار وینی دستگیر و بازداشت نشد و تحت بازجویی قرار نگرفت، کامیون دورافتاده و کوچك «براند فورت» در ایالت آزاد اورانژ تبعید شد. من جزئیات واقعه را از کاترادا شنیدم که او نیز آن را از زبان یك روحانی هندو شنیده بود.

شهرك براند فورت حدود چهارصد كيلومترى جنوب غربى ژوهانسبورگ است و در شمال بلوم فونتين در ايالت آزاد اورانژ قرار دارد. وينى، زيندزى و اموال آنها بعد از اين سفر طولانى و سخت در مقابل يك خانه كوچك سهخوابه با سقف شيروانى در محلهٔ غمانگيز و متروك آفريقايى ما در اين شهرك از كاميون بيرون انداخته شدند. آنجا منطقهاى بشدت فقيرنشين و عقب مانده است و مردم تحت كنترل كشاورزان سفيدپوست محلى قرار دارند. آنها با ترس و وحشت توأم با نگرانى و احتياط با وينى برخورد مى كردند. زبان محلى در آنجا «سهسوتو» بود كه وينى آن را نمى دانست.

شرایط جدید زندگی او مرا غمگین و عصبانی می کرد. حداقل وقتی او در خانهٔ خودمان در سووتو بود می توانستم او را در حال آشپزی در آشپزخانه یا در حال مطالعه در اتاق نشیمن تصور کنم. می توانستم تصویر او را در حال بیدار شدن در خانه ای که کاملاً خوب می شناختم در ذهن داشته باشم. این مایهٔ آرامش خاطر من می شد. در سووتو، حتی اگر ممنوع الفعالیت بود، حداقل دوستان و آشنایان در نزدیکش بودند. اما در براند فورت او و زیندزی تنها بودند.

من قبلاً یك بار سر راهم به بلوم فونتین از این شهرك گذشته بودم و به آن

توجهی نکرده بودم. در دورنمای غمانگیز و مملو از فقر و بدبختی آن هیچ چیز به به بادماندنی وجود نداشت. در آن زمان نمی دانستم که این آدرس ـ خانهٔ شماره ۸۰۲، براند فورت ـ بعدها چقدر برای من آشنا خواهد شد. یك بار دیگر، احساس می کردم گویا وینی و من هر دو به طور همزمان در زندان هستیم.

زندگی در براند فورت به شکلی که از نامههای وینی فهمیدم، دشوار بود. آنها سیستم حرارتی، دستشویی و آب لوله کشی نداشتند. در شهرك هیچ مغازهای نبود و مغازه داران شهر نیز رفتاری خصومت آمیز با مشتریان آفریقایی داشتند. اکثر سفیدپوستها به زبان آفریکنر حرف می زدند و بشدت محافظه کار بودند.

وینی و زیندزی مرتباً تحت نظر پلیس قرار داشتند و هر از گاهی مورد آزار و اذیت قرار می گرفتند. در طول چند ماه زیندزی ـ که ممنوع الفعالیت نبود ـ از این رفتار ارعاب آمیز پلیس، ناراحت و خسته شد. من در ماه سپتامبر به کمك وکلای وینی از طریق قانونی خواستار صدور فوری حکمی علیه پلیس امنیتی براند فورت و بازداشتن آنها از آزار دخترم شدم. استشهادهایی که به قاضی ارائه شد در توصیف حملات ناگهانی پلیس به خانه و تهدید زیندزی بود. قاضی حکم داد که زیندزی می تواند از این پس با آرامش دوستان خود را در خانه ملاقات کند.

وینی شخصی است که در تحمل مصائب قدرت زیادی دارد و بعد از مدت نسبتاً کوتاهی با مردم شهرك از جمله، بسیاری از سفیدپوستهای هوادار ما در حومهٔ شهرك دوست شده بود. او به کمك مؤسسهٔ مبارزه با گرسنگی، غذا برای مردم شهرك فراهم می کرد. همچنین یك کودکستان برای بچههای شهرك تأسیس کرد و برای احداث یك کلینیك پزشکی در محلی که تعداد کمی از ساکنان آن به عمر خود پزشك دیده بودند، پول جمع آوری کرد.

در سال ۱۹۷۸، «زنی»، دومین دخترم و نخستین فرزندم از وینی، با شاهزاده تامبوموزی، پسر شاه سوبوزا در سوازیلند ازدواج کرد. آنها زمانی که زنی در آنجا به مدرسهٔ شبانه روزی می رفت با هم آشنا شده بودند. از آنجایی که من در زندان بودم

نتوانستم وظایف سنتی یك پدر را انجام دهم. در فرهنگ ما، پدر دختر باید با داماد آینده مصاحبه كند و آیندهٔ او را ارزیابی نماید. همچنین باید مهریه را كه توسط داماد به خانوادهٔ عروس پرداخت می شود تعیین كند. در روز عروسی نیز این پدر است كه دخترش را به دست داماد می دهد. با وجودی كه من در مورد آن مرد جوان تردیدی نداشتم، اما از جرج بیزوس، دوست و وكیل مشاورم خواستم در این امر جانشین من باشد. من از جرج خواستم تا با شاهزاده در بارهٔ اینكه چگونه می خواهد از دخترم مراقبت كند، مصاحبه نماید.

جرج در دفترش با شاهزاده ملاقات کرد و بعد ترتیبی داد که در مورد نتیجه در روبن آیلند با من مشورت کند. از آنجایی که «زنی» کمتر از بیستویك سال داشت طبق قانون، رضایت من برای ازدواج او ضروری بود. من در اتاق مشاوره با جرج ملاقات کردم و او از مشاهدهٔ نگهبانی در کنار من در این اتاق متعجب شد. من توضیح دادم که این خلاف مقررات نیست، چون گفتگوی ما نوعی ملاقات خانوادگی و نه یك مشورت حقوقی محسوب می شد. من به طعنه به جرج اطمینان دادم که هیچ چیز نیست که بخواهم از نگهبانان خود پنهان کنم.

جرج به من گزارش داد که آن دو چقدر یکدیگر را دوست دارند و زندگی داماد آیندهٔ من چه چشمانداز درخشانی در پیش دارد. شاه سوبوزا، پدر او از رهبران سنتی و روشنفکر بود که در کنگرهٔ ملی آفریقا نیز عضویت داشت. همان طور که جرج برخی از شرایط تعیین شده توسط خانوادهٔ مرد جوان را به من اطلاع می داد، برایش سخت بود اشاره کند که این پسر یك شاهزادهٔ سوازی است. به جرج گفتم به آن مرد جوان بگوید که او نیز یك شاهزاده خانم تمبو را به همسری می گیرد.

اینکه «زنی» به عضویت خاندان سلطنتی سوازیلند درمی آمد، امتیاز بسیار بزرگی دربر داشت چون او بلافاصله از امتیاز دیپلماتیك برخوردار شد و می توانست واقعاً هر وقت که بخواهد با من ملاقات کند. آن زمستان، بعد از ازدواج او و تامبوموزی، آنها همراه با دختر نوزاد خود به ملاقات من آمدند. به دلیل موقعیت اجتماعی شاهزاده به ما اجازه داده شد در اتاق مشاوره با هم ملاقات کنیم، نه در سالن

ملاقات که دیوارهای کلفت و شیشه، زندانی را از خانوادهاش جدا نگه می دارند. من با کمی نگرانی منتظر آنها ماندم.

وقتی آنها وارد اتاق شدند، لحظه ای واقعاً شگفت انگیز بود. من از جا بلند شدم و وقتی «زنی» مرا دید، عملاً دختر کوچکش را به بغل شوهرش پرت کرد و برای در آغوش گرفتن من به سوی من دوید. من او را از زمانی که به سن دخترش بود در بغل نگرفته بودم. تجربه ای گیج کننده بود، گریا مثل یك رمان علمی ـ تخیلی زمان بسرعت گذشته و ناگهان كودك بزرگ شدهٔ خود را در آغوش می گیرید. من سپس دامادم را در آغوش گرفتم و او نوهٔ كوچکم را به من داد و من در تمام مدت ملاقات او را در بغل داشتم. در دست گرفتن یك نوزاد که در دستهای خشن من حست هایی که سالها فقط با بیل و کلنگ آشنا بودند ـ بسیار آسیب پذیر و نرم می نمود، شادی عمیقی در قلبم به وجود می آورد. فکر نمی کنم هیچ مردی مثل من در آن روز از نگهداشتن نوزادی خوشحال شده باشد.

این ملاقات بیشتر یك منظور رسمی داشت و آن نیز این بود که من باید نامی برای نوزاد انتخاب می کردم. این رسم ماست که پدربزرگ باید نام نوزاد را انتخاب کند و من نام «زازیوه» ـ یعنی امید ـ را برای او انتخاب کرده بودم. این نام معنای خاصی برای من داشت چون در تمام سالهایی که در زندان بودم امید هیچگاه مرا تنها نگذاشته بود و حالا نیز هیچگاه آن را از دست نمی دهم. من معتقد بودم که این کودك از نسل جدیدی از مردم آفریقای جنوبی است که برای آن آپارتاید خاطرهای در دوردست است. این رؤیای من بود.

(17)

نمی دانم بر اثر انقلاب و دگرگونی داخل زندان بعد از قیام سووتو بود یا نتیجهٔ تحولات زندگی خانواده ام در خارج از زندان، که من در یکی دو سال بعد از سال ۱۹۷۶ دچار یك حالت خواب و خیال و دلتنگی شدم. در زندان انسان وقت دارد تا گذشته را مرور کند و خاطرات آن هم دوست و هم دشمن فرد می شود. خاطرات

من هم مایهٔ شادی و هم باعث اندوه من می شد. زندگی من در رؤیا بسیار غنی شد و به نظر می رسید من تمام شب را در حال دوباره تجربه کردن فرازونشیبهای روزهای قدیم می گذرانم.

غالباً کابوسی همیشگی را می دیدم. خواب می دیدم از زندان ـ نه زندان روبن آیلند، بلکه زندانی در ژوهانسبورگ ـ آزاد شده ام، از دروازه های زندان به بیرون رفتم و در شهر قدم گذاشتم، ولی هیچکس در آنجا به دیدن من نیامده بود. در واقع، هیچکس در شهر نبود، نه آدمی، نه اتومبیلی، نه تاکسی ای. سپس پای پیاده به سوی سووتو به راه می افتادم. ساعتها راه می رفتم تا آنکه به اور لاندو وست می رسیدم و بعد به سمت پلاك ۸۱۷۵ از چهار راه می پیچیدم. سرانجام خانه ام را می دیدم، اما خانه خالی بود، خانهٔ اشباح بود. در و پنجره ها باز بودند، اما هیچکس در آنجا نبود.

اما همهٔ خوابها نیز اینقدر تیرهوتار نبودند. در سال ۱۹۷۶ در نامهای برای وینی تصویر خوشحال کننده تری را توصیف کردم:

«شب ۲۴ فوریه خواب دیدم به خانهٔ شماره ۸۱۱۵ وارد شده ام و آنجا را پر از جوانانی یافتم که در حال رقص بودند. از آنجایی که بدون اطلاع قبلی وارد خانه شدم همه را غافلگیر کردم. بعضی با گرمی از من استقبال کردند در حالی که دیگران با خجالت فقط از آنجا بیرون رفتند. وارد اتاق خواب شدم و آنجا نیز پر از اعضای خانواده و دوستان نزدیك بود. تو در رختخواب دراز کشیده بودی و «که گاتو» (پسرم مك گاتو) کنار تو و رو به دیوار مقابل به خواب رفته بود. او صورتی جوان داشت.

احتمالاً در این رؤیا من دسامبر ۱۹۵۶ را در ذهن داشتم که او شش ساله بود و من به مدت دو هفته او را با «ماخولو» (مادر «اولین») در خانه تنها گذاشتم. او با مادرش در اورلاندو ایست زندگی می کرد، اما چند روز قبل از برگشتن من او نزد ماخولو آمده بود و در تختخواب من می خوابید. او فقدان مرا عمیقاً احساس می کرد و استفاده از تخت من باید آن شوق دیدار مرا کمی تسکین می داد.»

در حالی که از تأمل روی لحظات شاد لذت میبردم، از دردی که غیبت من از جمع خانواده ایجاد می کرد، بشدت غمگین می شدم. این نامهٔ دیگری است که درسال ۱۹۷۶ نوشته شده است:

«امروز صبح، ۲۵ فوریه، که از خواب بیدار شدم مثل همیشه از فقدان و دوری تو و

بچهها بشدت دلتنگ شدم. این روزها من خیلی به تو به عنوان خواهر، مادر، دوست و مربی خود فکر می کنم. احتمالاً نمی دانی که من چقدر به تو فکر می کنم و در ذهنم تو را هم به طور فیزیکی و هم روحی مجسم می کنم. آن حرفهای دوست داشتنی هر روزهات و ناهیده گرفتن آن ناراحتی های متعددی که هر زن دیگری را خسته می کرد به یاد می آورم... حتی روزی را به یاد می آورم که تو زیندزی را در شکم داشتی و سخت تلاش می کردی تا بتوانی ناخنهای پاهایت را بگیری. اکنون این وقایع کوچک را با شرمساری به یاد می آورم، چون من می توانستم این کار را برای تو انجام دهیم. نمی دانم از این موضوع آگاه بودم یا خیر اما دیدگاه من این بود که من وظیفهام را انجام داده ام. بچهٔ دیگری در راه است و مشکلاتی که تو اکنون در نتیجهٔ این شرایط جسمی ات با آن مواجه هستی، مربوط به خودت می شود. تنها چیزی که مایهٔ تسلی خاطر من است این است که می دانم در آن زمان نوع زندگی من به گونهای بود که به زحمت وقت کافی حتی برای فکر کردن داشتم. فقط نمی دانم وقتی بر گردم اوضاع چگونه خواهد بود...

عکس زیبای تو هنوز روی دیوار چسبانده شده و اکنون که این نامه را می نویسم در سمت چپ من قرار دارد. من هر روز صبح با دقت آن را گردگیری می کنم، چون این کار به من احساس خوبی می دهد، گویا مثل روزهای قدیم در حال نوازش کردن تو هستم. عکس «نولیتا» نیز روی میز و درست روبروی من است. وقتی من از توجه و التفات چنین بانوان فوق العاده ای بر خوردارم، چگونه روحیهٔ من می تواند یایین باشد.»

«نولیتا» تنها کسی بود که عضو خانواده نبود و من عکس او را نگه میداشتم. من در نامهٔ دیگری در سال ۱۹۷۶ راز هویت او را برای دخترم زیندزی فاش کردم.

«در ضمن، آیا ماما هیچگاه دربارهٔ «نولیتا»، بانوی دیگری که از جزایر آندامان در سلول من است، با تو حرف زده است؟ این زن، تو، زنی، ندیندی و ناندی، مندلا (این سه نفر آخری نوههای من هستند)، مکی و ماما را همراهی می کند. این موضوعی است که ماما به شکل تعجبآوری کم در مورد آن اظهارنظر می کند. از نظر او زیبایی اقوام کوتاه قد نوعی رقیب برای اوست و نمی تواند تصور کند که من عکس این زن را از نشریهٔ «نشنال جئوگرافیك» درآورده ام».

من همیشه به روزی فکر می کردم که آزاد خواهم شد. بارها دربارهٔ اینکه دوست دارم چه کاری انجام دهم خواب و خیال میبافتم. این یکی از مطبوع ترین راهها

برای گذراندن وقت بود. من دوباره در سال ۱۹۷۶ این خیالات را روی کاغذ آوردم.

«آرزو می کنم بتوانم همان طور که در ۱۲ ژوئن ۱۹۵۸ تراً به سفر بردم، دوباره تو را به يك سفر بسيار طولاني ببرم، با اين تفاوت كه ترجيح مي دهم اين بار باهم تنها باشیم. من چنان سالهای طولانی ای از تو دور بوده ام که نخستین چیزی که دوست دارم در بازگشتم انجام دهم این است که تو را از آن محیط خفه کننده دور کنم و، بارامی در کنار تو رانندگی کنم تا بتوانی هوای تمیز و تازه را استنشاق کنی، نقاط زیبای آفریقای جنوبی را، درختان و علفزارهای سرسبز آن، گلهای وحشی و رنگارنگ، نهرهای زلال و درخشنده، حیواناتی را که در سبزه زارها می چرند ببینی و بتوانی با مردم ساده ای که در کنار جاده می بینیم، حرف بزنی. نخستین توقف ما در محل آرامگاه «مارادبه» و «سی کی» (پدر و مادر وینی) خواهد بود. امیدوارم آنها در کنار یکدیگر آرمیده باشند. در آنجا می توانم احترام خود را به افرادی که به من امكان دادند آن طور شاد و آزاد باشم، نشان دهم. احتمالاً داستانها و حرفهایی كه در تمام این سالها می خواستم به تو بگویم در آنجا شروع خواهد شد. آن جوّ احتمالاً گوشهای ترا برای شنیدن حرفهای من تیزتر می کند و مرا به تأکید روی آن جنبه هایی که سازنده، مطبوع و گیرا هستند وا می دارد. بعد از آن ما توقف کوتاهی می کنیم و مقصد بعدى ما آرامگاه «مفاكانيسوا» و «نوسكني» (والدين من) خواهد بود كه جو حاكم بر آنجا نيز شبيه توقفگاه قبلي است. معتقدم بعد از آن در بازگشت به شمارهٔ ۸۱۱۵ روحیهای تازه و قوی خواهیم داشت.»

وقتی مقامات زندان در اوایل دههٔ ۱۹۷۰ به ما اجازه دادند عکسهایی از اعضای درجهٔ یك خانواده دریافت کنیم، وینی یك آلبوم برای من فرستاد. هر وقت من عکسی از وینی، بچهها یا نوههای خود دریافت می کردم بدقت آن را در آلبوم می چسباندم. من این آلبوم را با تمام وجود دوست داشتم چون تنها راهی بود که از طریق آن می توانستم هر زمان که می خواستم افرادی را که دوست داشتم ببینم.

اما در زندان هیچ امتیازی واگذار نمی شود، مگر آنکه مانعی نیز در کنار آن قرار داده شود. با وجودی که به من اجازه داده شد عکس برای من فرستاده شود و آلبوم عکس نگه دارم، اما نگهبانان اغلب سلول مرا می گشتند و عکسهای وینی را توقیف می کردند. اما سرانجام این عمل توقیف عکسها سیر نزولی پیدا کرد و من آلبوم خود را کامل تر کردم، به شکلی که انبوه عکسهای خانوادگی آن را کلفت کرده بود.

نمی دانم چه کسی نخستین بار از من خواست که آلبوم عکسهایم را به او قرض بدهم اما بدون تردید یکی از هم بندهای من در آن بخش بود. من با خوشحالی این کار را کردم و بعد از او شخص دیگری و بعد از او فرد سومی آلبوم را از من خواستند. بزودی این خبر که من یك آلبوم عکس دارم چنان در همه جا پیچید که حتی زندانیان بخشهای F و G نیز از من می خواستند آلبوم را به آنها قرض بدهم.

زندانیان بخشهای F و G بندرت ملاقاتی یا حتی نامه داشتند و محروم کردن آنها از این پنجرهٔ کوچك به دنیای بیرون دور از جوانمردی بود. اما خیلی زود دریافتم که آلبوم قیمتی من پاره پاره شده و بسیاری از عکسهای نایاب آن را برداشته اند. این افراد بشدت علاقه مند بودند که چیزی شخصی در سلول خود داشته باشند و نمی توانستند جلوی خود را بگیرند و عکسها را برای خودشان برندارند. هر بار این اتفاق می افتاد من مصمم می شدم که آلبوم خود را یك بار دیگر کامل کنم.

گاهی اوقات این افراد به جای آنکه آلبوم از من بخواهند، فقط یك عکس برای خودشان می خواستند. به یاد می آورم روزی یکی از زندانیان جوان بخش عمومی که برای ما غذا می آورد مرا به کنار کشید و گفت: «مادیبا، دوست دارم عکسی به من بدهی .» گفتم باشد، بر ایش می فرستم . او نسبتاً با خشونت پرسید: «کی؟» پاسخ دادم سعی می کنم آخر هفته عکس را بر ایش بفرستم . ظاهراً این پاسخ او را راضی کرد . اوشروع به دور شدن کرد اما، ناگهان بر گشت و گفت: «ببین، عکس آن پیرزن را نفرست . عکس یکی از دختران جوان، زیندزی یا زنی را برایم بفرست . فراموش نکنی، پیرزن نمی خواهم!»

(14)

درسال ۱۹۷۸ تقریباً بعد از پانزده سال بحث و جدل ما برای برخورداری از حق دریافت اخبار، مقامات به ما پیشنهاد مصالحهای کردند. آنها به جای آنکه به ما اجازه دهند روزنامه دریافت کنیم یا به رادیو گوش دهیم، خودشان یك ایستگاه رادیویی خاص خود را به راه انداختند که شامل یك خلاصه خبر روزانه از اخبار می شد و از سیستم مخابرهٔ داخلی زندان پخش می شد.

اخبار آنها جامع و عینی و غیرمغرضانه نبود. چندتن از مأموران سانسور جزیره خلاصه خبر هامل اخبار خلاصه خبر شامل اخبار خوب برای دولت و اخبار بد برای مخالفان آن بود.

نخستین خبر با گزارشی دربارهٔ مرگ رابرت سوبوکوه افتتاح شد. دیگر گزارشهای اولیه در مورد پیروزیهای سربازان «یان اسمیت» در رودزیا و دستگیری مخالفان در آفریقای جنوبی بود. با وجود مغرضانه بودن اخباری که پخش می شد، ما از شنیدن آن خوشحال بودیم و به خود می بالیدیم که از بین اخبار مطالبی را کشف می کردیم و براساس خطوط حذف شده حدسهای آگاهانه ای می زدیم.

آن سال، از طریق سیستم مخابرهٔ داخلی زندان پی بردیم که «پی. دبلیو. بوتا» به عنوان نخست وزیر جانشین جان فورستر شده است. آنچه که نگهبانان به ما نگفتند این بود که فورستر به دنبال افشاگری مطبوعات دربارهٔ سوءاستفادهٔ ادارهٔ اطلاعات از بودجه دولتی مجبور به استعفا شده است. من چیز زیادی دربارهٔ بوتا نمی دانستم و فقط این حقیقت را دربارهٔ او می دانستم که وزیر دفاع سلطه جویی بوده و از حمله نظامی به خاك آنگولا در سال ۱۹۷۵ حمایت کرده بوده است. ما به هیچوجه فکر نمی کردیم که او شخص اصلاح طلبی باشد.

من اخیراً زندگینامهٔ فورستر را در منبع موثقی (کتابی در کتابخانهٔ زندان) خوانده بودم و فهمیده بودم که او مردی است که حاضر است هر بهایی را که لازم باشد برای اعتقادات خود بپردازد. او به خاطر حمایت از آلمان در جنگ جهانی دوم به زندان افتاده بود. ما از رفتن فورستر متأسف نبودیم. او جنگ علیه آزادی را در ابعاد تازهای که با سر کوب شدید آزادیخواهان همراه بود تشدید کرده بود.

اما حتی بدون اخبار تحریف شدهٔ رادیوی زندان نیز ما از خبری مطلع شده بودیم که مقامات نمی خواستند ما چیزی دربارهٔ آن بدانیم. ما اطلاع پیدا کردیم که مبارزان آزادیخواه در موزامبیك و آنگولا در سال ۱۹۷۵به موفقیت دست یافته و این دو کشور به عنوان کشورهای مستقل با دولتهای انقلابی در صحنهٔ بین الملل ظاهر شده اند. کم کم نوبت ما می شد.

ما اکنون هماهنگ با فضای بازی که به طور فزاینده بر جزیره حاکم می شد، سینما نیز داشتیم. تقریباً هر هفته فیلمی را که روی یك پردهٔ سفید در اتاق بزرگی مجاور راهروی ما نشان داده می شد، نگاه می کردیم، بعدها پردهٔ مناسبی برای این منظور نصب شد. این فیلمها وسیلهای فوق العاده برای انحراف اذهان و فرار کردن از محیط غمافزای زندگی در زندان بود.

نخستین فیلمهایی که برای ما به نمایش درآمد از فیلمهای صامت و سیاه و سفید و وسترن هالیوود بود که تاریخ ساخت آنها به سالهای حتی قبل از تولد من می رسید. به یاد می آورم یکی از این نخستین فیلمها، فیلم «زورو» بود که در سال ۱۹۲۰ساخته شده بود و داگلاس فیربنکس در آن بازی کرده بود. بنظر می رسید مقامات زندان به فیلمهای تاریخی، بویژه فیلمهایی که پیام اخلاقی داشت علاقه مند هستند. از جمله فیلمهای اولیه ای که دیدیم - اکنون با صدا و رنگی - عبارت بودند از «ده فرمان» با بازی «چارلتون هستون» در نقش حضرت موسی (ع)، «شاه و من» با بازی «یول برینر» و «کلئوپاترا» با بازی «ریچارد برتون» و «الیزابت تیلور».

ما از فیلم «شاه و من» خیلی لذت بردیم چون از نظر ما این فیلم درگیری بین ارزشهای شرق و غرب را شرح می داد و به نظر می رسید این مفهوم را دربر دارد که چیزهای زیادی است که غرب باید از شرق یاد بگیرد. کلئوپاترا فیلمی جنجال برانگیز بود. بسیاری از دوستان من از این حقیقت خشمگین شده بودند که یک هنرپیشهٔ آمریکایی چشم آبی و مو سیاه به جای ملکهٔ مصر نقش بازی می کرد و اهمیتی نداشت که این زن چقدر زیباست. افرادی که از این فیلم انتقاد می کردند، تأکید می کردند که این فیلم نمونهای از تبلیغات غربی است که درصدد است این حقیقت را که کلئوپاترا یک زن آفریقایی بوده، کمرنگ کند. من تعریف کردم که در سفرم به مصر مجسمهٔ باشکوهی از کلئوپاترا که جوان بود و رنگ پوستش چون سفرم به مصر مجسمهٔ باشکوهی از کلئوپاترا که جوان بود و رنگ پوستش چون

بعدها ما فیلم های محلی آفریقای جنوبی را دیدیم که ستارههای آن سیاهپوست بودند و ما از قدیم آنها را می شناختیم. در آن شبها تئاتر موقتی و کوچك ما ازصدای فریاد و سوت و هلهله که با دیدن یك دوست قدیمی در روی پرده، اوج می گرفت، به لرزه درمی آمد. بعدها به ما اجازه داده شد فیلمهای مستندی را برای دیدن انتخاب کنیم و من این نوع را ترجیح می دادم و شروع به حذف کردن فیلمهای سنتی کردم. (هرچند هیچگاه فیلمی را که سوفیالورن در آن بازی کرده بود از دست نمی دادم.) فیلمهای مستند از کتابخانه گرفته می شد و معمولاً احمد کاترادا که کتابدار بخش ما بود این فیلمها را انتخاب می کرد. من بویژه تحت تأثیر فیلم مستندی در مورد نبردهای دریایی بزرگ جنگ جهانی دوم قرار گرفتم که در آن و صحنههای واقعی غرق شدن کشتی «شاهزادهٔ ویلز» متعلق به ناوگان انگلیس، توسط ژاپنی ها نشان داده شد. آنچه که مرا بیش از هر چیز تکان داد صحنهٔ کوتاهی بود که در آن وینستون چرچیل بعد از شنیدن خبر غرق شدن کشتی بریتانیایی شروع به گریه کرد. این صحنه مدتها در خاطر من بود و به من نشان می داد لحظاتی پیش می آیند که یك رهبر می تواند غصه خود را در ملاً عام نشان دهد و این عمل او موجب خدشه دار شدن وجههاش در نزد مردم خود نمی شود.

یکی از فیلمهای مستندی که دیدیم درمورد یك گروه جنجالی از موتورسواران آمریکایی بود که «ملایکهٔ جهنم» نام داشت. در این فیلم ملایکهٔ جهنم به عنوان موجوداتی بیرحم، خشن و ضد اصول اجتماعی و نیروهای پلیس به عنوان انسانهایی مهربان، شرافتمند و قابل اعتماد تصویر شده بودند. وقتی این فیلم تمام شد، ما فوراً شروع به بحث دربارهٔ معنای آن کردیم. تقریباً همه بدون استثناء از گروه ملایکهٔ جهنم به دلیل شیوههای غیرقانونی آنها انتقاد کردند. اما بعد «استرینی مودلی» که جوانی باهوش و عضو جنبش بیداری سیاه بود از جابلند شد و جمع حاضر را به نداشتن تماس و رابطه با زمان حاضر متهم کرد و گفت این موتورسواران در واقع نمادی از دانش آموزان سووتو در سال ۱۹۷۶ هستند که علیه مراجع قدرت قیام کردند. او ما را نکوهش کرد و متفکران پیر طبقه متوسط خواند که مثل مقامات راستگرای فیلم هستند، نه مثل آن موتورسواران انقلابی.

این اتهام استرینی موجب هیاهویی شد و تعدادی از افراد علیه او شروع به حرف زدن کر دند و گفتند گروه ملایکهٔ جهنم گروهی غیرقابل دفاع است و مقایسهٔ مبارزه ما با

این باند عناصر ضداجتماعی و غیر اخلاقی توهینی به ما محسوب می شود. من سخنان استرینی را مورد بررسی قرار دادم و درحالی که با او موافق نبودم، به دفاع از او برخاستم. با وجودی که گروه مذکور قابل همدردی نبودند و شورشیانی غیرقابل قبول از نظر ارزشهای اخلاقی محسوب می شدند، اما به هر حال علیه مقامات حاکم قیام کرده بودند.

من علاقه و توجهی به ملایکه جهنم نداشتم، اما سؤال مهم تری که مرا نگران می کرد این بود که آیا ما واقعاً همان طور که استرینی می گفت در یك کلیشهٔ ذهنی گرفتار شده بودیم که دیگر انقلابی نبود. بیش از پانزده سال بود که ما در زندان بودیم و نزدیك به هجده سال از زندانی شدن من می گذشت. دنیایی که ما از آن به زندان آمده بودیم، سالها قبل ورق خورده بود و این خطر وجود داشت که ایده های ما متعلق به همان زمان و همان دنیا باشند. زندان به مثابه نقطهٔ راکدی در یك دنیای متحول است و خیلی راحت در زندان می توان در همان نقطه ای که هستید باقی بمانید، در حالی که دنیای خارج به حرکت خود ادامه می دهد.

من همیشه سعی کرده ام ایده های نو را با فکر باز پذیرا شوم و به این دلیل که یک موضعگیری جدید یا متفاوت است، آن را رد نکنم. ما در طول سالهایی که در جزیره زندانی بودیم، همیشه دربارهٔ ایده ها و عقاید خود گفتگو می کردیم، دربارهٔ آنها بحث می کردیم، آنها را زیر سؤال می بردیم و به این وسیله این ایده ها را اصلاح و کامل می کردیم. فکر نمی کردم که ما در یک نقطه راکد مانده باشیم و معتقد بودم که ما نیز هماهنگ با دنیای بیرون دگرگون شده ایم.

هرچند روبن آیلند فضای بازتری پیدا کرده بود، اما هنوز هیچ نشانهای حاکی از اینکه دولت دیدگاههای خود را اصلاح می کند دیده نمی شد. اما با این وجود من تردید نداشتم که روزی دوباره آزاد خواهم شد. ممکن بود ما در جای خود راکد مانده باشیم اما من مطمئن بودم که دنیا درحال نزدیك شدن به موضع ماست، نه درحال دور شدن از آن. این فیلم بار دیگر به من یادآور شد که روزی که از زندان به بیرون قدم گذارم، نمی خواهم یك فسیل سیاسی از عصری بسیار دور در گذشته به نظر آیم.

پانزده سال طول کشید اما سرانجام در سال ۱۹۷۹مقامات زندان از طریق

سیستم مخابراتی داخلی زندان اعلام کردند از این پس غذای آفریقاییها، رنگین پوستان و هندی ها یکسان خواهد بود. اما درست همان گونه که تأخیر در عدالت مثل بی عدالتی است، انجام اصلاحاتی با این همه سال تأخیر و با این همه اکراه در انجام آن به زحمت ارزش جشن گرفتن را داشت.

قرار شد همه زندانیان هر روز صبح جیرهٔ شکر مساوی، یعنی یك قاشق و نیم شکر دریافت کنند. اما مقامات زندان به جای آنکه سهمیهای برای آفریقاییها اضافه کنند فقط میزان شکر دریافتی رنگین پوستها و هندی ها را به میزان نصف قاشق کم کردند و آن را به آفریقاییها اختصاص دادند. کمی قبل از این تاریخ زندانیان آفریقایی صبحها نان نیز دریافت می کردند، اما این فرق چندانی به حال آنها نداشت، چون سالها بودکه ما در نان دیگران شریك بودیم.

در دو سال گذشته غذای ما بهتر شده بود، اما علت این بهبود وضع غذا مقامات زندان نبودند، بلکه بعد از قیام سووتو مقامات دولتی تصمیم گرفته بودند که جزیره را فقط به «زندانیان امنیتی» اختصاص دهند. تعداد زندانیان عمومی بشدت کاهش داده شده بود. در نتیجه، برای نخستین بار زندانیان سیاسی برای کار در آشپز خانه به کار گرفته شدند. وقتی زندانیان سیاسی به آشپز خانه راه یافتند، وضع غذای ما به مراتب بهتر شد. علت آن این نبود که این افراد آشپزهای خوبتری بودند، بلکه چون قاچاق مواد غذایی بلافاصله متوقف شد. آشپزهای جدید به جای آنکه بهترین قسمتها را برای خودشان بردارند یا به نگهبانان رشوه دهند، همهٔ مواد غذایی را به ما اختصاص می دادند. سبزیجات فراوانتر شد و بتدریج در سوپ و تاس کباب نیز تکههای گوشت ظاهر شد. فقط در آن زمان بود که متوجه شدیم در طول این سالها ما چه نوع غذایی می باید داشته باشیم.

$(\lambda \Delta)$

در تابستان سال ۱۹۷۹در حال بازی تنیس در سالن بودم که حریفم یک ضربهٔ بلند به آن سوی سالن زد و من سعی کردم به آن برسم. همان طور که طول سالن را می دویدم دردی در پاشنهٔ پای راستم احساس کردم که چنان شدید بود که مجبور شدم

بازی را متوقف کنم. در چند روز بعد لنگ لنگان راه می رفتم.

پزشك جزيره مرا معاينه كرد و اعلام كرد بايد يك متخصص در كيپتاون مرا ببيند. مقامات زندان بشدت مى ترسيدند كه اگر ما در زندان بميريم از طرف جامعه بين المللى محكوم شوند، بنابراين به سلامتى ما اهميت مى دادند.

با وجودی که تحت شرایط عادی من و دیگران از سفر به کیپتاون لذت می بردیم اما رفتن به آنجا به عنوان زندانی چیز دیگری است. به من دستبند زدند و درحالی که پنج نفر نگهبان مسلح مرا محاصره کرده بودند در گوشهٔ قایق نگه داشته شدم. آن روز دریا ناآرام بود و قایق با هر موجی تکان میخورد. در وسط راه بودیم که فکر کردم قایق الان واژگون می شود. متوجه شدم که یك جلیقهٔ نجات در پشت سر دو تن از نگهبانان جوان که می توانستند نوهٔ من باشند، افتاده است. به خودم گفتم: «اگر این قایق واژگون شود و به زیر آب رود من آخرین گناه خود را در روی زمین مرتکب می شوم و برای بدست آوردن آن جلیقهٔ نجات، به روی آن دو جوان می پرم و آنها را به زمین می اندازم.» اما در پایان، انجام چنین عملی ضروری نشد.

در بارانداز نگهبانان مسلح بیشتری به اضافه گروهی کوچك از مردم به ما پیوستند. مشاهدهٔ ترس و انزجار در صورت شهروندان معمولی هنگام گذشتن از كنار یك محکوم، تجربهٔ تحقیر كنندهای است. دوست داشتم در آب بپرم و پنهان شوم اما نمی توانستم.

جراح بجوانی مرا معاینه کرد و پرسید آیا قبلاً نیز هیچگاه پای من مجروح شده است. در واقع وقتی در فورت هیر بودم، پای من صدمه دیده بود. یك روز بعداز ظهر هنگام بازی فوتبال سعی کردم توپ را از حریف بگیرم و دردی شدید در پاشنهٔ پا احساس کردم. مرا برای نخستین بار در عمرم به بیمارستان محلی بردند. قبلاً حتی پزشك نیز ندیده بودم. جایی که من بزرگ شده بودم، چیزی به نام پزشك آفریقایی وجود خارجی نداشت و مراجعه به پزشك سفیدپوست نیز چیزی ندیده و نشنیده بود.

آن پزشك در فورتهير پاشنهٔ پاى مرا معاينه كرد و گفت لازم است عمل جراحى شود. اين تشخيص او مرا به وحشت انداخت و فوراً به او گفتم كه نمى خواهم حتى به من دست بزند. در آن مرحله از زندگى فكر مى كردم مراجعه به

پزشك عملى ناشايست براى يك مرد است و پشت سر گذاشتن يك دورهٔ درمان پزشكى از آن نيز بدتر است. او گفت: «هر طور كه دوست دارى، اما وقتى پير شوى اين جريان باعث دردسر و نگرانى ات خواهد شد».

آن جراح در کیپ تاون با اشعهٔ ایکس از پای من عکس گرفت و متوجه شد که خرده های استخوانی در آن وجود دارد که احتمالاً از زمان تحصیل در فورت هیر در آنجا مانده اند. او گفت این استخوانها باید در یك عمل جراحی برداشته شوند و خودش می تواند این عمل جراحی را به کمك یك متخصص بیهوشی در مطب خودش انجام دهد. من فوراً موافقت کردم.

عمل جراحی خوب انجام شد و وقتی به پایان رسید، دکتر شروع به توضیح دادن در مورد چگونگی مراقبت از پایم کرد. اما سرنگهبان بی مقدمه حرف او را قطع کرد و گفت که زندانی باید فوراً به روبن آیلند باز گردد. این حرف او پزشك را خشمگین کرد. او با قاطعانه ترین صورت ممکن گفت لازم است آقای ماندلا شب در بیمارستان بماند و او تحت هیچ شرایطی حاضر نیست مرا مرخص کند. نگهبان از این قاطعیت ترسید و رضایت داد.

نخستین شب اقامت در یك بیمارستان مناسب شبی كاملاً مطبوع و خوشایند بود. پرستارها مرا بشدت تحت توجه داشتند و من خیلی خوب خوابیدم و در صبح گروهی از پرستارها وارد اتاق شدند و گفتند باید پیژاما و لباس خوابی را كه به من داده شده برای خودم نگه دارم. من از آنها تشكر كردم و گفتم باعث حسادت همهٔ دوستانم خواهم شد.

این سفر از جنبهٔ دیگری نیز سفری سازنده و مفید بود، چون من در بیمارستان احساس کردم روابط سیاهان و سفیدها گرمتر شده است. پزشكها و پرستارها به شکلی طبیعی با من رفتار می کردند، گویا همهٔ زندگی خود را براساس اصل برابری با سیاهان رفتار کرده بودند. این پدیدهای تازه و جدید برای من بود و نشانهٔ نویدبخشی محسوب می شد. این رفتار آنها این اعتقاد دیرینهٔ مرا بار دیگر تأیید می کرد که تحصیلات دشمن تعصب است. این افراد مردان و زنان متعلق به علم بودند و علم با نژادپرستی سروکاری ندارد.

تنها تأسف من از این بود که قبل از آمدن به بیمارستان فرصت نکرده بودم با وینی تماس بگیرم. در روزنامهها این شایعه چاپ شده بود که من در آستانهٔ مرگ قرار دارم و این موجب نگرانی او شده بود. اما وقتی به زندان بازگشتم برای رفع نگرانی برایش نامه نوشتم.

درسال ۱۹۸۰ به ما امتیاز خریداری روزنامه داده شد این برای ما نوعی پیروزی بود اما طبق معمول هر امتیازی با یك شرط همراه بود. طبق مقررات جدید زندانیان گروه A می توانستند هر روز یك روزنامهٔ انگلیسی زبان و یك روزنامهٔ آفریكنر خریداری كنند. اما این اخطار ناراحت كننده نیز داده شده بود كه اگر معلوم شود یكی از زندانیان گروه A روزنامههایش را به یكی از زندانیان غیر گروه A می دهد، امتیاز او لغو خواهد شد. ما به این شرط اعتراض كردیم، اما فایدهای نداشت.

ما دو روزنامه دریافت می کردیم: «کیپ تایمز» و «دی بورژه» که هر دو، بویژه دومی از روزنامههای محافظه کار بودند. با وجود این سانسورچیهای زندان هر روز با قیچی به جان روزنامهها می افتادند و مقالاتی را که خواندن آن را برای ما مضر می دانستند درمی آوردند. وقتی روزنامه به دست ما می رسید سوراخ سوراخ بود. برودی توانستیم این روزنامهها را کامل کنیم و روزنامههای «استار»، «رانددیلی میل» و «ساندی تایمز» را نیز دریافت کنیم، اما این روزنامهها نیز بدتر از روزنامههای قبلی سانسور می شدند.

یکی از گزارشهایی که قطعاً من نتوانستم بخوانم در مارس ۱۹۸۰ در «ژوهانسبورگ ساندی پست» چاپ شده بود. عنوان این مقاله این بود: «ماندلا را آزاد کنید.» در صفحات داخلی تقاضانامهای بود که مردم می توانستند امضا کنند و خواستار آزادی من و دیگر زندانیان سیاسی هم بند من شوند. در حالی که هنوز روزنامهها از درج کلمات یا نوشتههای من و یا چاپ کردن عکس من ممنوع بودند، این عملیاتی که ساندی پست به راه انداخت، بحث و جنجالی عمومی برای آزاد شدن ما را در بی داشت.

الیور و کنگرهٔ ملی آفریقا در لوزاکا به این ایده پی برده بودند و این عملیات زیربنای استراتژی جدیدی بود که آرمان ما را در معرض توجه عموم قرار داد و اذهان آنها را به این ایده مشغول ساخت. کنگرهٔ ملی آفریقا تصمیم گرفته بود به مسألهٔ آزاد کردن ما جنبهٔ شخصی بدهد و عملیات را روی یك نفر متمر کز کند. تردیدی نیست میلیونها نفری که متعاقباً به حامیان این عملیات تبدیل شدند نمی دانستند نلسون ماندلا دقیقاً چه کسی است. (به من گفته می شود وقتی پوسترهای "Free Mandel" (ماندلا را آزاد کنید) در لندن ظاهر شدند، اکثر جوانان فکر می کردند وی احساس نام کوچك من Free است.) بسیاری از افراد در جزیره ابر از نارضایتی کردند چون احساس می کردند جنبه شخصی دادن به عملیات، خیانت به روح جمعی و اشتر اکی سازمان است، اما اکثر افراد می فهمیدند که این روشی برای تحریك مردم است.

سال قبل در هند جایزهٔ حقوق بشر جواهر لعل نهرو را به من داده بودند و این نیز نشانهٔ کوچك دیگری حاکی از تجدیدحیات و اوجگیری مبارزه بود. البته به من و همچنین وینی اجازه داده نشد در این مراسم شرکت کنیم، اما الیور به نیابت از من جایزه را پذیرفت، احساس می کردیم کنگرهٔ ملی آفریقا دوباره زنده شده است. «سازمان نیزهٔ ملت» عملیات خرابکارانه را شدت بخشیده بود و اکنون این عملیات به مراتب پیچیده تر شده بود. در ماه ژوئن این سازمان در پالایشگاه بزرگ ساسولبرگ در جنوب ژوهانسبورگ بمب گذاری کرده بود و اکنون همه هفته در یك نقطهٔ استراتژیك انفجاری را ترتیب می داد. در نیروگاههای برق در ترانسوال، در قرارگاههای پلیس در جرمیستون، داویتون، نیو برایتون و سایر نقاط و همچنین در پایگاه نظامی ورتر کرهوگت در خارج از پرتوریا نیز بمبهایی منفجر شد. این نقاط همه ازمحلهایی بود که از نظر استراتژیك حائز اهمیت بود و می توانست توجه دولت را جلب کند و باعث نگرانی آن شود. ژنرال مگنوس مالان، وزیر دفاع تحت حمایت بوتا سیاستی را موسوم به «یورش کلی» به اجرا گذاشت که به موجب آن برای مبارزه بوتا سیاستی را موسوم به «یورش کلی» به اجرا گذاشت که به موجب آن برای مبارزه با مبارزات آزادیبخش، کشور به حالت نظامی در آورده شد.

عملیات آزادسازی ماندلا جنبههای روشن تر نیز داشت. درسال ۱۹۸۱ اطلاع پیدا کردم که دانشجویان دانشگاه لندن مرا کاندید پست افتخاری ریاست دانشگاه معرفی کرده اند. قطعاً این افتحار بزرگی بود و رقبای من نیز کسی جز پرنسس «آن» و جك جونز (رئیس اتحادیه های کارگری انگلیس) نبودند. درپایان من ۷۱۹۹ رأی به دست آوردم و به دختر ملکه باختم. در نامه ای به براندفورت برای وینی نوشتم که امیدوارم این رأی گیری برای یك لحظه کلبهٔ کوچك او را به یك قلعه تبدیل کرده باشد و اتاقهای کوچك او را به اندازهٔ سالن رقص ویندسور بزرگ کرده باشد.

عملیات سازمان برای آزاد کردن ما بار دیگر امیدهای ما را شکوفا کرد. در طول روزهای سخت اوایل دههٔ ۱۹۷۰، زمانی که به نظر می رسید کنگرهٔ ملی آفریقا به فراموشی سپرده شده، ما می باید خود را به زور از نومید شدن باز می داشتیم. اما از بسیاری جهات حسابهای ما درست از آب درنیامده بود. ما این طور فکر می کردیم که تا دههٔ ۱۹۷۰ ما در یك کشور دموکراتیك و غیرنژادی زندگی می کنیم. با وجود این اکنون که وارد دههٔ جدیدی می شدیم، امیدهای من برای آفریقای جنوبی بار دیگر زنده شده بود. گاهی اوقات صبحها که به حیاط زندان قدم می گذاشتم به نظر می رسید همهٔ موجودات زندهٔ آنجا، مرغهای دریایی و دم جنبانكها، نهالها و حتی ساقههای خمشدهٔ علفها لبخند می زنند و در نور آفتاب می درخشند. درچنین اوقاتی بود که من زیبایی حتی این گوشهٔ کوچك و محصور دنیا را به چشم می دیدم و حس می کردم و می دانستم که روزی من و مردم من آزاد خواهیم شد.

(ア人)

من نیز چون پدرم باید مشاور شاه تمبو می شدم. هرچند من راه متفاوتی را برگزیده بودم اما سعی می کردم به شیوهٔ خود مسئولیتهایی را که برای انجام آنها تعلیم دیده بودم به نحو احسن انجام دهم. من حداکثر سعی خود را می کردم تا از زندان نیز با شاه در تماس باشم و به بهترین صورت ممکن مشاور او باشم. هر قدر سن من بالاتر می رفت افکار من بیشتر و بیشتر به تپههای سرسبز ترانسکی پرواز می کرد. هرچند من هیچگاه حاضر نمی شدم تحت نظر دولت به آنجا نقل مکان کنم، اما در رؤیای روزی بودم که آنجا به یك ترانسکی آزاد تبدیل شود. بنابراین وقتی

در سال ۱۹۸۰ شنیدم که برادرزادهٔ من «کی.دی.ماتانزیما»، نخست وزیر ترانسکی، «ساباتا دالیندیبو»، شاه و رئیس اعظم تمبو را خلع کرده، بسیار ناراحت شدم.

گروهی از رؤسای قبایل تمبو خواستار ملاقات فوری با من شدند که مقامات زندان نیز آن را اجازه دادند. آنها معمولاً دوست داشتند ملاقات با رهبران سنتی را تشویق کنند، چون معتقد بودند هر قدر من بیشتر درگیر مسائل ترانسکی و قبیلهای شوم، کمتر به مبارزه با دولت گرایش پیدا می کنم.

دولت همواره قدرت رهبران سنتی را به عنوان نقطهٔ مقابل کنگرهٔ ملی آفریقا ترویج و تقویت می کرد. در حالی که بسیاری از دوستان من معتقد بودند ما باید آن رهبران را رد کنیم، اما من مایل بودم دست خود را به سوی آنها دراز کنیم و با آنها متحد باشیم. بین رهبر سنتی بودن و عضویت در کنگرهٔ ملی آفریقا هیچگونه تضادی وجود ندارد. این جریان محرك بوجود آمدن یکی از طولانی ترین و ظریف ترین بحثها در جزیره شد: آیا کنگرهٔ ملی آفریقا باید در مؤسساتی که زیر نظر دولت هستند، فعالیت و مشارکت داشته باشد. بسیاری از افراد چنین عملی را همکاری با دشمن می دانستند. یك بار دیگر ضروری دیدم که بین اصول و تاکتیكها خطی بکشم و این دو را از هم جدا کنم. از نظر من مسألهٔ مهم و اساسی یك مسألهٔ تاکتیکی بود: آیا سازمان ما با مشارکت در چنین سازمانهایی قوی تر به نظر می رسید یا تحریم کردن آنها؟ من در این مورد فکر می کردم که با مشارکت و فعالیت در این سازمانها ما قوی تر به نظر می آییم.

من در اتاق بزرگی در محوطهٔ ملاقات با رؤسای قبایل ملاقات کردم و آنها مشکل خود را برای من توضیح دادند. هرچند قلب آنها با ساباتا بود، اما از ماتانزیما می ترسیدند. من بعد از گوش دادن به اظهارات آنها، توصیه کردم که از ساباتا در مقابل ماتانزیما حمایت کنند، چون ماتانزیما به طور غیرقانونی و شرم آوری قدرت را به زور از شاه تمبو غصب کرده بود. من با آنها ابراز همدردی کردم، اما نمی توانستم اعمال ماتانزیما را ببخشم. از آنها خواستم که حمایت من از ساباتا و مذمت من از ماتانزیما را به آنها اطلاع دهند.

ماتانزیما نیز برای بحث دربارهٔ ساباتا و مسائل خانوادگی پیشنهاد ملاقات به

من داده بود. او به عنوان برادرزادهٔ من سالها بود که تقاضای چنین ملاقاتی را داشت. هرچند او مدعی بود که میخواهد دربارهٔ مسائل خانوادگی با من حرف بزند «اما این ملاقات دارای عواقب سیاسی بود. از همان لحظه ای که ماتانزیما برای نخستین بار خواستار ملاقات با من شد، من موضوع را به اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا و ارگان عالی در بخش خودمان در زندان ارجاع دادم. برخی با بی تفاوتی فقط شانهها را بالا انداختند و گفتند: «او برادرزادهٔ توست، حق دارد تو را ببیند.» اما ریموند، گووان و کاترادا پافشاری می کردند که هرچند چنین ملاقاتی را می توان به عنوان یك موضوع خانوادگی توضیح داد، اما بسیاری از مردم در داخل و خارج آن را نشانهٔ تأیید من از این مرد و سیاستهای او تفسیر می کنند و ماتانزیما نیز به همین دلیل خواهان ملاقات با من است و دلیل چنین ملاقاتی غیرقابل قبول است.

من استدلال آنها را درك می كردم و تا اندازهٔ زیادی با آن موافق بودم، اما می خواستم با برادرزاده ام ملاقات كنم. من همیشه برای ملاقاتهای رو در رو اهمیت زیادی قائل بوده ام و به توانایی خود در متقاعد كردن افراد به تغییر دادن دیدگاههای خود، در چنین ملاقاتهایی اطمینان داشته ام. امیدوار بودم كه بتوانم ماتانزیما را به اصلاح سیاستهای خود راضی كنم.

سرانجام اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا در بخش ما تصمیم گرفتند نسبت به ملاقات ما اعتراض نکنند. سپس ما به خاطر دموکراسی با افراد خود در گروههای G ملاقات ما اعتراض نکنند. سپس ما به خاطر دموکراسی با افراد خود در گروههای G نیز در مورد این موضوع بحث کردیم ولی آنها سرسختانه مخالفت کردند. استیوتشوت، که یکی از چهرههای برجستهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا در بخش عمومی بود، گفت این ملاقات از نظر سیاسی به ماتانزیما کمك می کند و بنابراین غیرقابل بحث است. بسیاری از آنها متذکر شدند که ماتانزیما قبلاً سعی کرده با منصوب کردن کلمبوس مادیکی زلا، پدر وینی، به وزارت کشاورزی در دولت خود، تأیید مرا بهدست آورد. به اعتقاد آنها این عمل به اندازه کافی وضع را خراب کرده بود، چه رسد به اینکه من با دیدن او موافقت کنم. من از نظرات این اعضا در بخش عمومی پیروی کرده و با تأسف به مقامات اطلاع دادم که با ملاقات با برادرزادهام موافق نیستم.

در ماه مارس ۱۹۸۲ مقامات زندان به من گفتند همسرم در یك حادثهٔ رانندگی مجروح شده و در بیمارستان بستری است. آنها اطلاعات بسیار اندكی از جریان داشتند و از شرایط و حال او هیچ خبری به من ندادند. من مقامات زندان را متهم كردم كه اطلاعاتی دارند، اما برای آزار من اظهار بی اطلاعی می كنند و خواستار ملاقات فوری با وكیلم شدم. مقامات زندان از این گونه اطلاعات به عنوان سلاحی در برابر ما استفاده می كردند و واقعاً سلاح مؤثری بود. تا وقتی كه «دولاعمر»، وكیل وینی و دوست خودم به ملاقات من آمد من فقط به حال وینی فكر می كردم.

او بسرعت خیال مرا از بابت وینی آسوده کرد. وینی در داخل اتومبیلی بوده که واژگون شده، اما حال او کاملاً خوب است. ملاقات ما کوتاه بود و در حالی که مرا به بخش B باز می گرداندند هنوز به وینی فکر می کردم و از احساس ناتوانی و عجز خود برای کمك کردن به او رنج می کشیدم.

مدت زیادی از بازگشت به سلول نگذشته بود که افسر فرمانده و تعدادی دیگر از مقامات زندان به دیدن من آمدند. این چنین ملاقاتی بسیار غیرعادی بود. افسر فرمانده معمولاً هیچگاه در سلول زندانیان با آنها ملاقات نمی کرد. وقتی آنها وارد شدند من از جا بلند شدم و افسر فرمانده در واقع وارد سلول من شد. در آنجا به زحمت جای کافی برای هر دوی ما وجود داشت.

او گفت: «ماندلا، آمدهام به تو بگویم وسایلت را جمع کنی.»

از او پرسیدم: «چرا».

او فقط گفت: «ما ترا به محل دیگری منتقل می کنیم.»

پرسیدم: «کجا؟»

او پاسخ داد: «نمي توانم بگويم».

به او گفتم: «میخواهم بدانم به کجا میروم».

او فقط گفت از پرتوریا دستوراتی دریافت کرده که من باید فوراً از جزیره به محل دیگری منتقل شوم. افسر فرمانده از سلول من خارج شد و بعد از آن به نوبت به سلول والتر، ریموندملابا، و آندره ملانگنی رفت و همین دستور را به آنها داد.

من آشفته و ناراحت بودم. این کار چه معنایی داشت؟ ما را به کجا میبردند؟ در زندان، انسان فقط تا یك نقطهٔ مشخص می تواند سؤال کند و در برابر دستوری مقاومت کند، بعد از آن باید تسلیم شود. به ما هیچگونه اخطار و اطلاع قبلی داده تشده بود و آمادگی این کار را نداشتیم. مدت هجده سال بود که من در این جزیره زندانی بودم و حالا باید چنین ناگهانی آن را ترك می کردم.

به هریك از ما در سلول خود چند قفسهٔ بزرگ داده بودند که وسایل خود را در آنها جای داده بودیم. تمام چیزهایی که من در طی نزدیك به بیست سال جمع آوری کرده بودم در این چند قفسه جا داده شده بود. حدود نیم ساعت بعد وسایل خود را جمع کرده بودیم.

وقتی دیگر زندانیان از رفتن ما باخبر شدند، هیاهویی در راهرو به راه افتاد، اما وقتی دیگر زندانیان از رفتن ما باخبر شدند، هیاهویی در راهرو به راه افتاد، اما وقت کافی برای خداحافظی مفصل از افرادی که سالها دوست ما بودند وجود نداشت. این یکی دیگر از نکات تحقیر آمیز و شرم آور زندگی در زندان است. رشتههای دوستی و وفاداری نسبت به دیگر زندانیان برای مقامات زندان ارزشی ندارد.

در طول چند دقیقه ما سوار یك كرجی بودیم و به سوی كیپ تاون می رفتیم. من به پشت سر و به جزیره كه كم كم از نظر محو می شد نگاه كردم و نمی دانستم آیا هیچگاه می توانم دوباره آنجا را ببینم یاخیر. انسان می تواند به هرچیزی عادت كند و من به روبن آیلند عادت كرده بودم. تقریباً مدت بیست سال در آنجا زندگی كرده بودم و در حالی كه این محل هیچگاه خانهٔ من نبود ـ خانهٔ من در ژوهانسبورگ بود ـ اما به محلی تبدیل شده بودكه در آنجا احساس آرامش و راحتی می كردم برای من همیشه تغییر شرایط دشوار بوده و ترك كردن روبن آیلند، هرچند این محل گاهی اوقات دلتنگ كننده به نظر می رسید، از این قاعده مستثنی نبود. من هیچ ایدهای در مورد آنچه كه در پیش رو در انتظارم بود نداشتم و نمی دانستم به چه باید هكر كنم.

در بندرگاه ما در محاصره نگهبانان مسلح به داخل یك كامیون بدون پنجره هل داده شدیم. كامیون به راه افتاد و ما سرپا ایستاده بودیم و این سفر برای ما تقریباً بیش

ازیك ساعت طول كشید. ما از نقاط بازرسی متعددی گذشتیم و سرانجام كامیون متوقف شد. درهای عقب باز شدند و ما در تاریكی از پلههای سیمانی بالا رفتیم و از درهای فلزی گذشتیم و وارد یك مجتمع امنیتی دیگر شدیم. من توانستم از یكی از نگهبانان بپرسم كه كجا هستیم.

او گفت: «زندان پولزمور».

فصل دهم **مذاکره بادشمن**

(XY)

زندان پولزمور که اقدامات امنیتی آن حداکثر میزان ممکن است در کنارهٔ یك محلهٔ سفیدپوست نشین مرفه با چمنهای سبز و خانههای تمیز و زیبا قرار گرفته است. این محله «توکای» نام دارد و در چند مایلی جنوب شرقی کیپ تاون واقع است. خود زندان در وسط منطقهای بسیار زیبا در کیپ قرار دارد و کوههای کنستانتیابرگ در شمال آن و صدها جریب تاکستان در جنوب آن گسترده شده است. اما این زیبایی طبیعی برای ما در پشت دیوارهای بلند زندان پولزمور قابل رئیت نبود. در زندان پولزمور بود که من برای نخستینبار حقیقت نوشتهٔ اسکاروایلد در مورد چادری آبی رنگ را که زندانیان آسمان میخوانند، درك کردم.

پولزمور چهرهای مدرن، ولی قلبی ابتدایی داشت. ساختمانهای آن بویژه بخشهای مربوط به کارکنان زندان، تمیز و مدرن بودند، اما محل مخصوص زندانیان قدیمی و کثیف بود. همه به استثنای ما مجرمین معمولی بودند و با آنها رفتار شایستهای نداشتند. ما جدا از آنها نگه داشته می شدیم و رفتار مسئولان با ما به گونهای متفاوت بود.

صبح روز بعد که محیط اطراف را بهتر شناختیم، به ما چهار نفر محلی که در واقع کبوترخانهٔ زندان بود داده شده بود. آنجا اتاقی بزرگ در طبقه سوم یعنی طبقهٔ آخر ساختمان زندان بود. ما تنها زندانیانی بودیم که در این طبقه به سر

می بردیم. اتاق اصلی تمیز، مدرن و چهارگوش، حدود ۱۵ متر در ۹ متر بود و قسمت جداگانهای با یك توالت و دستشویی، دو عدد وان و دو عدد دوش داشت. چهار تخت مناسب با ملافه و حوله در اتاق بود كه برای افرادی كه قسمت اعظم هجده سال گذشته را روی تشكهای نازك و روی كف سنگی زمین خوابیده بودند، بسیار لوكس به نظر می رسید. ما در مقایسه با روبن آیلند اكنون در یك هتل پنج ستاره بودیم.

یک بالکن اختصاصی به شکل L داشتیم که به اندازهٔ نصف یک زمین بازی فوتبال دراز بود و در طول روز اجازه داشتیم به آنجا برویم. این بالکن دیوارهایی از سیمان سفید به ارتفاع سه مترونیم داشت و بنابراین بجز در یک گوشه، در سایر نقاط فقط می توانستیم آسمان را ببینیم. در آن گوشه قلههای مرتفع کوههای کنستانتیابرگ بویژه قسمتی که به «چشم فیل» معروف است، قابل دیدن بود. من گاهی اوقات این قسمت از کوه را نوك کوه یخ سایر نقاط دنیا تصور می کردم.

این طور ناگهانی و بدون توضیح از جایی ریشه کن شدن بسیار ناخوشایند است. انسان باید برای پذیرفتن اقدامات پیشبینی نشده در زندان آمادگی داشته باشد، اما هیچگاه نمی تواند به آن عادت کند. با وجودی که اکنون ما در خاك اصلی میهن بودیم، اما خود را تنهاتر و منزوی تر احساس می کردیم. برای ما آن جزیره به جایگاه و کانون مبارزه تبدیل شده بود. ما از با هم بودن احساس آرامش می کردیم و هفتههای اول را به این موضوع فکر می کردیم که چرا ما را به این زندان منتقل کرده بودند. می دانستیم که مقامات زندان از قدیم از نفوذی که ما روی زندانیان جوانتر داشتیم ناراحت و هراسان بودند، اما به نظر می رسید دلیل این کار آنها بیشتر یك دلیل استراتژیك است: به عقیدهٔ ما مقامات زندان سعی داشتند با بیرون بردن رهبری کنگرهٔ ملی آفریقا از روبن آیلند، دست آن را از جزیره کوتاه کنند. روبن آیلند خود به سمبلیك این جزیره را از بین ببرند. من، والتر و ریموند عضو ارگان عالی بودیم، اما یك قسمت از قضیه که با فرضیهٔ ما جور در نمی آمد، حضور ملانگنی بود. آندره عضو ارگان عالی نبود و در صدر رهبری جزیره نیز قرار نداشت. البته ما این احتمال یك قسمت از قضیه که با فرضیهٔ ما جور در نمی آمد، حضور ملانگنی بود. آندره عضو ارگان عالی نبود و در صدر رهبری جزیره نیز قرار نداشت. البته ما این احتمال یك قسمت از قضیه که با فرضیهٔ ما جور در نمی آمد، حضور ملانگنی بود. آندره

را نیز می دادیم که مقامات زندان از این موضوع بی اطلاع بوده اند.، اطلاعات آنها در مورد سازمان معمولاً دقیق نبود.

چند ماه بعد به نظر رسید که یکی از فرضیههای ما درست از آب درمی آید، چون احمد کاترادا نیز که واقعاً عضو ارگان عالی بود به ما پیوست. مهم تر آنکه او رئیس ارتباطات ما بود و به دلیل کارهای او بود که ما موفق شدیم با زندانیان جوان جدید ارتباط برقرار کنیم.

چند هفته بعد از ورود کاترادا، مردی به جمع ما پیوست که ما او را نمی شناختیم و حتی از روبن آیلند نیز نیامده بود. او «پاتریك ماکوبلا» نام داشت و وکیل و عضو کنگرهٔ ملی آفریقا و اهل کیپ شرقی بود. او زیر نظر «گریفیتز مکسنگ» از وکلای بسیار محترم و معتبر دورهٔ کارآموزی دیده بود. مکسنگ از افرادی بود که وکالت بسیاری از زندانیان کنگرهٔ ملی آفریقا را برعهده داشت و سال قبل در نزدیکی دوربان ترور شده بود. ماکوبلا به اتهام خیانت به ۲۵ سال زندان محکوم شده بود و از زندان دیپ کلوف در ژوهانسبورگ به پالزمور منتقل شده بود. او می گفت با سازماندهی زندانیان در آنجا، امواج ناآرامی به راه انداخته شده بود.

در ابتدا ما در مورد این تازه وارد مشکوك بودیم و نمی دانستیم آیا او از خبرچینهای امنیتی مقامات زندان است یا خیر. اما خیلی زود متوجه شدیم که این طور نیست. پاتریك شخص باهوش، صمیمی و باشهامت بود که ما با او خیلی خوب کنار می آمدیم. برای او نیز حتماً راحت نبود که با گروهی از مردان مسن هماتاق شود که شیوه های خاص خود را داشتند و در بیست سال گذشته همیشه با هم بوده اند.

اکنون ما در دنیای سیمان و بتون بودیم. من زیبایی باشکوه و طبیعی روبن آیلند را از دست داده بودم، اما حالا خانهٔ تازهٔ ما جنبههای تسلی دهندهٔ بسیاری داشت. یکی از این جنبهها این بود که غذا در پولزمور به مراتب بهتر از زندان روبن آیلند بود. بعد از سالها خوردن فرنی سه بار در روز، شام در پولزمور که

از گوشت و سبزیجات بود برای ما حکم جشن را داشت. اکنون اجازه داشتیم مجلات و روزنامههای نسبتاً زیادی را دریافت کنیم و نشریاتی را که قبلاً برای ما ممنوع بود - نظیر مجله تایم و هفته نامهٔ گاردین - تهیه می کردیم. این امکانات روزنهای به دنیای وسیعتری را برای ما باز کرد. ما رادیو نیز داشتیم اما رادیویی که فقط ایستگاههای محلی را می گرفت، به آن ایستگاهی که موردنظر ما بود: شبکه بین المللی بی بی سی. ما همهٔ روز بجز ساعات بین ۱۲ و ۲ که ساعت ناهار نگهبانان بود می توانستیم از تراس استفاده کنیم. اکنون حتی تظاهر هم نمی شد که ما مجبور به کار کردن هستیم. من سلول کوچکی در نزدیکی آتاق بزرگ همگانی داشتم که به عنوان آتاق مطالعه از آن استفاده می کردم و یك صندلی، یك میز تحریر و قفسههای کتاب در آن قرار داشت. می توانستم تمام روز را در آنجا به خواندن و نوشتن بپردازم.

در روبن آیلند من در سلول کوچك خود ورزش می کردم اما اکنون اتاقی بزرگ برای این کار داشتم. در پولزمور ساعت پنج صبح بیدار می شدم و یك ساعت و نیم در اتاق نرمش می کردم. نرمشها همان تمرینهای معمولی یعنی دویدن درجا، طناب زدن، نشست و برخاست و شنا روی زمین بود. دوستان من عادت نداشتند صیحها زود بیدار شوند و برنامهٔ من بزودی مرا به شخص بسیار نامحبوبی در ساول تبدیل کرد.

کمی بعد از ورود به پولزمور وینی به دیدنم آمد. سالن ملاقات به مراتب بهتر و مدرن تر از سالن روبن آیلند بود و این موجب خوشحالی من شد. در اینجا یك پنجرهٔ شیشه ای بزرگ بین دوطرف سالن بود و ما می توانستیم از طریق آن یکدیگر را از کمر به بالا ببینیم. سیستم میکروفن پیچیده ای هم نصب شده بود و دیگر مجبور نبودیم برای شنیدن حرفهای طرف مقابل به خود فشار بیاوریم. آن پنجره حداقل این احساس را به شخص می داد که به فرد مقابل خود نزدیك تر است و در زندان ابن احساس ها آرامش بخش است.

برای همسر و خانواده من آمدن به پولزمور بسیار راحت تر از روبن آیلند بود و این تغییری شگفت انگیز ایجاد می کرد. نظارت بر ملاقاتها نیز انسانی تر شده بود.

اغلب اوقات «جیمز گرگوری»، افسرنگهبان که در روبن آیلند سانسورچی بود در ملاقاتهای من و وینی حاضر بود. من ابداً با او آشنایی نداشتم، ولی او به دلیل مسئولیت قبلی خود که خواندن نامههای ارسالی یا رسیدهٔ من بود، مرا خوب می شناخت.

در پولزمور من با گرگوری بهتر آشنا شدم و دریافتم که برخلاف ویژگیهای نگهبانان، او مردی خوشایند است. او مؤدب و خوش زبان بود و با تمکین و احترام با وینی رفتار می کرد. در زمان تمام شدن وقت ملاقات او به جای آنکه نعره بکشد: «وقت تمام!» می گفت: «خانم ماندلا، پنج دقیقهٔ دیگر وقت دارید.»

در انجیل آمده که اول باغها به وجود آمدند و بعد باغبانها خلق شدند، اما در پولزمور وضع به این شکل نبود. در آنجا من باغچهای درست کردم که یکی از خوشحال کننده ترین مشغولیتها برای من شد. این کار راهی برای فرار از دنیای بتونی یکنواخت اطراف خود بود. بعد از چند هفته وارسی همهٔ محلهای خالی در اطراف خود و اینکه این محلها چگونه در تمام روز در زیر نور آفتاب است، تصمیم گرفتم باغچهای درست کنم و از افسر فرمانده مجوز این کار را دریافت کردم. من از تدار کات زندان خواستم شانزده عدد بشکهٔ دویست لیتری در اختیار من گذارند. آنها را از وسط بریدم و بعد مقامات هر نیمه را با خاك غنی و مرطوب پر کردند و در عمل سی ودو عدد گلدان بزرگ درست شد.

من در این باغچه پیاز، بادمجان، کلم، گل کلم، لوبیا، اسفناج، هویج، خیار، چغندر، کاهو، گوجهفرنگی، فلفل، توتفرنگی، و گیاهان دیگری کاشتم. وقتی کارم رونق پیدا کرد مزرعه کوچکی با تقریباً نود نوع گیاه درست کردم که از باغچهای که در روبن آیلند داشتم به مراتب بزرگ تر بود.

من بذر تعدادی از گیاهان را خودم خریداری کردم، اما تعدادی دیگر ـ مثلاً بذر گل کلم و هویج ـ را سرتیپ مونرو، افسر فرمانده، که علاقهٔ زیادی به این سبزیجات داشت به من داد، نگهبانان نیز بذر سبزیجات مورد علاقهٔ خود را به من دادند. کودهای عالی نیز در اختیار من قرار داده می شد.

هر روز صبح من کلاه حصیری به سر میگذاشتم و دستکشهای کلفت به دست می کردم و به مدت دو ساغت در باغچه کار می کردم. سبزیجات رسیده را به آشپز خانه می دادم تا بتوانند از آن غذای مخصوصی برای زندانیان بخش عمومی تهیه کنند. همچنین مقدار زیادی از محصولات خود را به نگهبانان می دادم. آنها برای بردن سبزیجات تازهٔ خود زنبیل می آوردند.

در پولزمور مشکلات ما به اندازهٔ زمانی که در روبن آیلند بودیم، مهم و حیاتی نبودند. سرتیپ مونرو مردی نجیب و مهربان بود و سعی می کرد ترتیبی دهد که هرچه را میخواهیم، در اختیار ما گذارند. با وجود این گاهی اوقات مشکلات کوچك به مسائلی بزرگ تبدیل می شدند. در سال ۱۹۸۳ در ملاقاتی با وینی و زیندزی به همسرم گفتم کفشی که به من دادهاند کمی کوچك است و انگشت مرا می زند. وینی نگران شد و کمی بعد شنیدم در مطبوعات گزارش شده که یك انگشت مرا قطع کردهاند. به دلیل دشوار بودن ارتباطات، اغلب اوقات اطلاعاتی که از زندان به بیرون درز می کرد در دنیای خارج با مبالغه و اغراق بازگو می شد. اگر می توانستم با تلفن با همسرم تماس بگیرم و بگویم پای من هیچ عیبی ندارد، این طور سردرگمی پیش نمی آمد. کمی بعد هان سوزمن اجازه ملاقات با من یافت. او در بارهٔ انگشت پایم از من پرسید و من فکر کردم بهترین پاسخ این است که حقیقت را به او نشان دهم: جوراب خود را در آوردم و پای خود را تا شیسه بالا آوردم و انگشتان پا را تکان دادم.

ما از نمناك بودن سلول خود كه موجب سرماخوردگی می شد شكایت داشتیم. بعدها شنیدم كه روزنامههای آفریقای جنوبی نوشته اند سلول ما را سیل برده است. ما خواستار تماس با دیگر زندانیان شدیم و به طور كلی همان شكایت اساسی را داشتیم كه باید همیشه با ما به عنوان زندانیان سیاسی رفتار شود.

در ماه مه ۱۹۸۴ به آرامشی دست یافتم که به نظر میرسید تمام ناراحتی ها را جبران می کند. در روزی که قرار بود با وینی، زنی و دختر کوچك او ملاقات داشته باشم گروهبان گرگوری مرا به بخش ملاقات همراهی کرد و به جای آنکه مرا به

سالن ملاقات همیشگی ببرد، مرا به اتاق جداگانهای هدایت کرد که فقط یك میز کوچك در آن وجود داشت. او به ملایمت به من گفت مقامات زندان تغییراتی در شرایط ملاقات دادهاند. آن روز سرآغاز ملاقاتهایی بود که به ملاقات مستقیم معروف شد.

اوسپس برای دیدن همسرم و دخترم بیرون رفت و از آنها خواست که به طور خصوصی با وینی صحبت کند. وقتی گرگوری او را کنار کشید وینی به تصور اینکه من بیمار شده ام در واقع ترسید. اما گرگوری او را از در اتاق به داخل هدایت کرد و قبل از آنکه ما چیزی بفهمیم در یك اتاق و در آغوش یکدیگر بودیم. بعد از این همه سال برای نخستین بار همسرم در نزدیك من بود. این لحظه ای بود که هزاران بار پیش خود آن را مجسم کرده بودم و مثل این بود که هنوز هم در خواب و خیال هستم. نمی خواستم از او جدا شوم، اما بعد از چند لحظه او را رها کردم و دخترم و کودکش را در بغل گرفتم. بیست ویك سال بود که دست همسرم را لمس نکرده بودم.

$(\lambda\lambda)$.

در پولزمور ما با وقایع دنیای خارج ارتباط بیشتری داشتیم. می دانستیم که مبارزه در حال شدت گرفتن است و هماهنگ با آن تلاشهای دشمن نیز سیر صعودی دارد. در سال ۱۹۸۱ نیروهای دفاعی آفریقای جنوبی دفاتر کنگرهٔ ملی آفریقا در ماپوتو واقع در موزامبیك را مورد حمله قرار دادند و سیزده تن از افراد ما شامل تعدادی زن و کودك را به قتل رساندند. در دسامبر ۱۹۸۲ سازمان نیزهٔ ملت در نیروگاه هستهای کوبرگ که هنوز نیمه تمام بود و در حومه کیپ تاون قرار دارد بمب گذاری کرد و در بسیاری از مراکز نظامی و آپارتاید در سراسر کشور انفجارهایی ترتیب داد. همان ماه ارتش آفریقای جنوبی بار دیگر به یك پایگاه کنگرهٔ ملی آفریقا در «ماسهرو» واقع در لسوتو حمله کردند و چهل و دو نفر شامل دوازده زن و کودك را کشتند.

در اوت ۱۹۸۲ «روت فرست» از زنان فعال كنگرهٔ ملى آفريقا در حال

بازکردن صندوق پست خود در ماپوتو - تبعیدگاه خود - بر اثر انفجار بمبی که به صورت نامه بود کشته شد. روت، همسر «جو اسلوو» و از مخالفان شجاع آپارتاید بود که چند ماه نیز به زندان افتاده بود. او زنی قوی و با اراده و پرکار بود که من نخستین بار هنگام تحصیل در ویتز با او ملاقات کرده بودم. مرگ او نمایانگر گستردگی بیرحمی دولت در مبارزه با ما و آرمان ما بود.

نخستین عملیات نیزهٔ ملت در انفجار اتومبیل حاوی بمب در ماه مه ۱۹۸۳ در دفتر اطلاعات نظامی و نیروی هوایی در قلب پرتوریا صورت گرفت. این تلاشی برای تلافی حملات بی دلیل ارتش به دفاتر کنگرهٔ ملی آفریقا در ماسه رو و سایر نقاط بود و به معنی تشدید واضح مبارزهٔ مسلحانه بود. نوزده نفر در این انفجار کشته و بیش از دویست نفر مجروح شدند.

کشته شدن مردم غیرنظامی واقعهای تأسفبار بود و من از میزان تلفات عمبقاً متأثر و هراسان شدم. اما با وجودی که از این موضوع ناراحت بودم می دانستم که این گونه وقایع نتایج غیرقابل اجتناب تصمیم ما مبنی بر دربیش گرفتن مبارزهٔ مسلحانه بود. جایزالخطا بودن بشر همواره بخشی از جنگ است و معمولاً بهای سنگین برای آن پرداخت می شود. دقیقاً به این دلیل که می دانستیم چنین وقایعی اتفاق خواهد افتاد، تصمیم گیری برای اتخاذ شیوهٔ مبارزهٔ مسلحانه برای ما دشوار بود و با بی میلی این تصمیم را گرفتیم. اما همان طور که الیور در زمان انفجار بسب گفت، خشونت های رژیم آبارتاید، مبارزهٔ مسلحانه را به ما تحمیل کرد.

کنگرهٔ ملی آفریقا و دولت هردو در دو جبهه فعالیت می کردند: نظامی و سیاسی. دولت در جبهه سیاسی در تلاش برای جدا کردن آفریقاییها از رنگین پوستان و هندیها، استراتژی تفرقه بینداز و حکومت کن را دنبال می کرد. در رفراندومی در نوامبر ۱۹۸۳ رأی دهندگان سفید پوست طرح بوتا را برای ایجاد یك پارلمان به اصطلاح سه جناحی مورد تصویب قرار دادند. طبق این طرح کرسی هندیها و کرسی رنگین پوستان نیز به پارلمان اضافه می شد. این کار تلاشی برای جذب هندیها و رنگین پوستان به سیستم و جدا کردن آنها از آفریقاییها بود. اما این طرح فقط «یك تلفن اسباب بازی» بود چون سفید پوستها در مورد فعالیتهای

پارلمانی هندی ها و رنگین پوستان از حق وتو برخوردار بودند. این طرح همچنین برای فریب دادن دنیای خارج و باوراندن این فرضیه به آنها بود که دولت در حال ایجاد اصلاحاتی در آپارتاید است. این حقهٔ بوتا مردم را گول نزد و بیش از ۸۰ درصد از رأی دهندگان قانونی رنگین پوست و هندی انتخابات مجالس پارلمان را در سال ۱۹۸۴ تحریم کردند.

جنبشهای سیاسی مردمی و مقتدر در داخل کشور تشکیل شدند که با کنگرهٔ ملی آفریقا ارتباط داشتند و از مهم ترین آنها، جبههٔ دموکراتیك متحد بود و من به عنوان حامی و هوادار آن معرفی شدم. جبههٔ دموکراتیك برای هماهنگسازی اعتراضات علیه قانون اساسی جدید آپارتاید در سال ۱۹۸۳ و نخستین انتخابات پارلمان سه گانهٔ درهم ادغام شده در سال ۱۹۸۴ تشکیل شده بود. جبههٔ دموکراتیك متحد بزودی شکوفا شد و به سازمان مقتدری تبدیل گردید که بیش از ششصد سازمان ضد آپارتاید ـ اتحادیههای کارگری، گروههای تعاونی، گروههای کلیسایی، انجمنهای دانشجویی ـ را متحد ساخت.

کنگرهٔ ملی آفریقا موج تازهای از شکوفایی و رونق را تجربه می کرد. نظرخواهی ها نشان می داد که با وجودی که مدت ربع قرن از ممنوع شدن فعالیت این سازمان می گذشت، محبوبترین سازمان سیاسی نزد آفریقایی ها بود. مبارزات ضد آپارتاید به طور کلی توجه جهانیان را جلب کرده بود: در سال ۱۹۸۴ جایزهٔ صلح نوبل به اسقف دزموند توتو اهدا شد. (مقامات زندان از ارسال نامهٔ تبریك من برای اسقف توتو خودداری کردند.) ملل سراسر جهان شروع به تحمیل مجازاتها و تحریمهای اقتصادی علیه پرتوریا کرده بودند و دولت آفریقای جنوبی تحت فشار بین المللی فزاینده ای قرار داشت.

دولت در طی سالها افرادی را برای میانجیگری نزد من فرستاده بود و نخستین آنها کروگر بود که سعی کرد مرا راضی کند به ترانسکی نقل مکان کنم. این تلاشها نه برای مذاکره بلکه فقط برای منزوی کردن و دور نمودن من از سازمان انجام می شد. کروگر در چند مورد دیگر به من گفت: «ماندلا، ما می توانیم با تو کار کنیم،

اما با همقطارانت خیر. منطقی باش.» هرچند من به این پیشنهادات پاسخ مثبت ندادم اما این حقیقت که آنها به جای حمله کردن، با من حرف میزنند، می توانست به عنوان مقدمه ای برای مذاکرات واقعی درنظر گرفته شود.

دولت در حال سنجیدن زمینه بود، در اواخر سال ۱۹۸۴ و اوایل سال ۱۹۸۵ دو نفر از سیاستمداران برجستهٔ غرب، لرد نیکولاس بتل، عضو مجلس لردهای انگلیس و پارلمان اروپا، و ساموئل داش، استاد رشتهٔ حقوق دانشگاه جرج تاون و مشاور سابق کمیتهٔ واترگیت در سنای آمریکا، به دیدن من آمدند. هر دو ملاقات توسط «کوبی کوئنسه»، وزیر جدید دادگستری ترتیب داده شده بود. او به عنوان نوع تازهای از رهبران آفریکنر در صحنه نمایان شده بود.

من در دفتر افسر فرماندهٔ زندان با لرد بتل ملاقات کردم. تصویر بزرگی از پرزیدنت بوتا در حالی که اخم کرده بود به دیوار نصب شده بود. بتل مردی خوشرو و چاق و کوتاه بود و وقتی من نخستین بار او را ملاقات کردم در مورد چاقی بدنش با او شوخی کردم و در حالی که با او دست می دادم گفتم: «به نظر می رسد شما از خویشان وینستون چرچیل هستید» و او خندید.

لرد بتل مایل بود در مورد شرایط ما در زندان پولزمور مطالبی بداند و من به سؤالاتش جواب دادم. ما در بارهٔ مبارزات مسلحانه حرف زدیم و من برای او توضیح دادم که تقبیح کردن خشونت کار ما نیست، بلکه وظیفهٔ دولت است. تأیید کردم که ما اهداف نظامی مهم را نه مردم را هدف حملات قرار می دهیم. من ضمن اشاره به سرگرد فریتز که به گفتگوی ما گوش می داد گفتم: «ما از افراد خود نمی خواهیم که مثلاً این سرگرد را ترور کنند.» سرگرد فریتز مردی خوش طینت و مهربان بود و زیاد حرف نمی زد، اما از حرف من تکان خورد.

در ملاقات با پرفسور داش که بلافاصله بعد از ملاقات با لرد بتل انجام شد، من آنچه را که حداقل شرایط ممکن برای آفریقای جنوبی غیرنژادی در آینده بود، توضیح دادم: یك دولت واحد بدون آنکه در آن بخشهایی از کشور برای سیاهان مشخص شده باشد، برگزاری انتخابات غیرنژادی برای تشکیل پارلمان مرکزی و حق رأی مساوی برای همه بدون درنظر گرفتن نژاد. پرفسور داش از من پرسید آیا

طرحهای اعلام شدهٔ دولت برای تغییر قانون ازدواج بین نژادها و برخی دیگر از قوانین آپارتاید باعث امیدواری من نشده است. من گفتم: «این موجب تأثر است. من هیچگاه در آرزوی ازدواج با یك زن سفیدپوست یا شنا در استخر مخصوص سفیدپوستها نبوده و نیستم. چیزی که ما در آرزوی آن هستیم، برابری سیاسی است.» کاملاً بیپرده به داش گفتم که در حال حاضر نمی توانیم در صحنهٔ نبرد دولت را شکست دهیم اما می توانیم حکومت را برای آنها دشوار سازیم.

دو ملاقات نه چندان مطبوع نیز با دو آمریکایی داشتم که از سردبیران روزنامهٔ محافظه کار «واشنگنن تایمز» بودند. به نظر میرسید آنها قصد پی بردن به دیدگاههای مرا ندارند، بلکه بیشتر مایلند ثابت کنند که من کمونیست و تروریست هستم. تمام سؤالات آنها در همین راستا بود و وقتی من چند بار تکرار کردم که نه کمونیست و نه تروریست هستم، آنها سعی کردند نشان دهند که من حتی مسیحی هم نیستم و تصریح کردند که کشیش مارتین لوترکینگ هیچگاه به خشونت متوسل نشده است. من برای آنها توضیح دادم شرایطی که مارتین لوتر در آن مبارزه مى كرد با شرايط ما كاملاً متفاوت بوده است: آمريكا در آن زمان يك كشور دمو کراتیك و قانون اساسی آن مبتنی بر اصل تساوی حقوق بود که از اعتراضات غیرخشونت آمیز حمایت می کرد (هرچند هنوز هم علیه سیاهان در آنجا تعصباتی وجود دارد)، اما آفریقای جنوبی یك دولت پلیسی داشت كه قانون اساسی آن از اصل عدم مساوات حمایت می کرد و ارتش آن با زور به عدم خشونت پاسخ می داد. من به آنها گفتم که مسیحی هستم و همواره مسیحی بودهام. گفتم حتی حضرت مسیح نیز وقتی هیچ راه چارهای نداشت برای دفع کردن طلبکاران از معبد از زور استفاده كرد. او مردى نبود كه خشونت طلب باشد، اما در مقابل شيطان هيج راه چاره دیگری نداشت. فکر نمی کنم توانسته باشم آنها را متقاعد کنم.

بوتا که در داخل با مشکلات مختلف و در خارج با فشار بین المللی مواجه بود، یك اقدام هیجان انگیز و نیمه کاره انجام داد. او در ۳۱ ژانویه ۱۹۸۵ در یکی از جلسات پارلمان علناً به من پیشنهاد داد که اگر من خشونت را به عنوان یك ابزار

سیاسی رد کنم، آزاد خواهم شد. این پیشنهاد بعد گسترش داده شد و شامل همهٔ زندانیان سیاسی گردید. بعد او گویا مرا به یك مبارزهٔ عمومی میخواند اضافه کرد: «بنابراین اکنون این دولت آفریقای جنوبی نیست که مائع آزادی آقای ماندلاست، بلکه او خودش در سر راه قرار گرفته است.»

مقامات زندان به من هشدار داده بودند که قرار است دولت پیشنهادی را در مورد آزاد شدن من مطرح کند، اما من آمادگی نداشتم که این پیشنهاد توسط رئیس جمهور و در پارلمان داده شود. طبق محاسبات من این ششمین پیشنهاد مشروط دولت برای آزاد شدن من در طی ده سال گذشته بود. بعد از آنکه من از رادیو به سخنرانی او گوش کردم، از فرماندهٔ زندان خواستار ملاقات فوری با وکیلم، اسماعیل ایوب و همسرم شدم تا بتوانم پاسخ خود را به این پیشنهاد رئیس جمهور دیکته کنم.

مدت یك هفته به وینی و اسماعیل اجازهٔ ملاقات ندادند و من در همین مدت نامهای برای پیك بوتا، وزیر خارجه نوشتم و شرایط تعیین شده برای آزادی خود را رد كردم و در همین حال یك جوابیهٔ عمومی نیز آماده كردم. بسیار مشتاق بودم كه در این جوابیه چند كار را نیز صورت بدهم، زیرا پیشنهاد بوتا تلاشی برای جدایی انداختن بین من و همقطارانم بود چرا كه مرا وسوسه می كرد سیاستی را كه كنگرهٔ ملی آفریقا رد می كرد بپذیرم. من میخواستم به كنگرهٔ ملی آفریقا به طور اعم و شخص الیور به طور اخص اطمینان دهم كه وفاداری من به سازمان خدشه ناپذیر است. همچنین میخواستم به دولت پیام دهم كه من با وجود رد كردن پیشنهاد آن به دلیل شرایطی كه ضمیمهٔ آن است هنوز معتقدم كه مذاكره و نه جنگ راه نیل به راهحل است.

بوتا میخواست مسئولیت عملیات خشونت آمیز متوجه من باشد و من میخواستم بار دیگر به دنیای خارج نشان دهم که ما فقط در مقابل خشونتهایی که می بینیم واکنش نشان می دهیم. من قصد داشتم این نکته را روشن کنم که اگر روزی از زندان آزاد شوم و شرایط حاکم بر بیرون زندان همان شرایطی باشد که در زمان دستگیر شدن من حاکم بود، مجبور می شوم همان فعالیتهایی را که به خاطر آنها

دستگیر شدم از سر گیرم.

من روز جمعه با وینی و اسماعیل ملاقات کردم. قرار بود روز یکشنبه جبههٔ دموکراتیك متحد یك گردهمایی در استادیوم جبولانی در سووتو ترتیب دهد و در آنجا جوابیهٔ من برای عموم قرائت شود. من تعدادی از نگهبانانی را که در ملاقات با همسر و وکیلم حضور داشتند نمی شناختی و همین که شروع به بحث در مورد پاسخ خود به رئیس جمهور کردم یکی از نگهبانان که مردی نسبتاً جوان بود حرف مرا قطع کرد وگفت فقط حق داریم در مورد مسائل خانوادگی گفتگو کنیم. من حرف او را نادیده گرفتم و او چند دقیقهٔ بعد با یك نگهبان ارشد بازگشت که من او را نیز به نادیده گرفتم. این نگهبان گفت من باید حرف زدن در مورد مسائل سیاسی را متوقف کنم. به او گفتم موضوعی مطرح است که از اهمیت ملی برخوردار است و شامل پیشنهاد رئیس جمهور می شود. به او هشدار دادم که اگر می خواهد گفتگوی ما را متوقف کند باید از شخص رئیس جمهور دستور مستقیم بگیرد. با خونسردی گفتم: «اگر نمی خواهی برای گرفتن دستور به رئیس جمهوری تلفن بزنی، پس لطفا گفتم: «اگر نمی خواهی برای گرفتن دستور به رئیس جمهوری تلفن بزنی، پس لطفا دیگر حرف ما را قطع نکن.» او دیگر حرفی نزد.

من متن سخنرانی را به اسماعیل و وینی دادم. علاوهبر دادن پاسخ به دولت می خواستم علناً از جبهه دموکراتیك متحد به خاطر فعالیتهای خوب آن تشکر کنم و به اسقف توتو به خاطر گرفتن جایزه نوبل تبریك بگویم و اضافه کنم که جایزهٔ او متعلق به همهٔ مردم است. روز یکشنبه ۱۰ فوریه ۱۹۸۵ دخترم زیندزی جوابیهٔ مرا برای مردم مشتاقی که مدت بیست سال نتوانسته بودند کلمات مرا به طور قانونی در آفریقای جنوبی بشنوند، خواند.

زیندزی مثل مادرش سخنران قابلی بود. او گفت پدرش باید خودش برای بیان این کلمات در استادیوم حاضر می شد. من از اینکه او متن سخنرانی مرا خوانده بود به خود می بالیدم:

ومن عضو كنگرهٔ ملى آفريقا هستم، همواره عضو كنگرهٔ ملى آفريقا بوده ام و تا روز مرگ نيز عضو اين سازمان باقى خواهم ماند. اليور تامبو براى من از برادر بالاتر است. او تقريباً به مدت پنجاه سال بزرگترين دوست من بوده است. اگر در ميان شما کسی وجود داشته باشد که خواهان آزادی من باشد، این احساس در الیور تامبو از او بیشتر است، و من می دانم که او حاضر است جان خود را در مقابل آزاد شدن من بدهد...

شرایطی که دولت قصد دارد به من تحمیل کند موجب حیرت من است. من یك شخص خشونت طلب نیستم... فقط وقتی مقاومت از راههای دیگر برای ما امکان پذیر نبود، به مبارزهٔ مسلحانه روی آوردیم. بوتا باید نشان دهد که با مالان، استرایدم و ورورد فرق دارد. او باید خشونت را تقبیح کند. باید بگوید که آپارتاید را منحل خواهد کرد. باید سازمان مردمی کنگرهٔ ملی آفریقا را آزاد اعلام کند باید همهٔ افرادی را که به دلیل مخالفت با آپارتاید، زندانی، تحت نظر یا در تبعید هستند، آزاد کند. باید حق فعالیت سیاسی را تضمین کند تا مردم بتوانند در مورد اینکه چه کسی بر آنها حکومت کند، خودشان تصمیم گیری کنند.

من عمیقاً خواهان آزادی هستم اما بیش از آن خواهان آزادی شما هستم. از زمانی که من زندانی شده ام بسیاری از افراد جان سپرده اند و بسیاری نیز به خاطر عشق به آزادی رنجها کشیده اند. من خود را به بیوه های آنها، یتیمان آنها، مادران آنها و پدران آنها که به خاطر از دست رفتن عزیز خود اندوهگین و اشکبار شدند، مدیون می دانم. فقط من نبودم که در این سالهای طولانی، تنها و بی حاصل رنج کشیده ام علاقهٔ من به زندگی کمتر از علاقهٔ شما نیست. اما نمی توانم حق مسلم خود برای آزاد بودن و حق مسلم مردم خود برای آزاد بودن را بفروشم...

وقتی سازمانی که متعلق به مردم است، ممنوع باقی بماند، این چه نوع آزادی ای است که به من پیشنهاد می شود؟ وقتی ممکن است من به خاطر نداشتن برگهٔ عبور دستگیر شوم، این چه نوع آزادی است که به من پیشنهاد می شود؟ وقتی قرار است زندگی خانوادگی معمولی داشته باشم، ولی همسر عزیزم در براند فورت در تبعید و تحت نظر است، این چه نوع آزادی است که به من پیشنهاد می شود؟ وقتی برای زندگی در یك منطقهٔ شهری مجبور به گرفتن مجوز هستم، این چه نوع آزادی است که به من پیشنهاد می شود؟ تبعهٔ زندی است که به من پیشنهاد می شود؟ ... وقتی حتی حق شهروندی من به عنوان یك تبعهٔ آفریقای جنوبی مورد احترام نیست، این آزادی چه معنایی دارد؟

فقط مردی که آزاد باشد می تواند مذاکره کند. زندانیان نمی توانند قرار دادی ببندند... در زمانی که من و شما مردم - آزاد نیستیم، نمی توانم هیچ قولی بدهم - آزادی من و آزادی شما از هم جدایی ناپذیر است . من بازخواهم گشت .»

(PA)

در سال ۱۹۸۵ بعد از یك معاینهٔ پزشكی معمولی، دكتر زندان مرا به نزد یك متخصص مجاری ادرار فرستاد و او تشخیص داد كه انجام عمل پروستات برای من ضروری است. او گفت این یك عمل معمولی است و من با خانواده ام مشورت كردم و تصمیم گرفتم تحت عمل جراحی قرار گیرم.

مرا تحت اقدامات امنیتی شدید به بیمارستان ولکس در کیپ تاون بردند. وینی نیز به کیپ تاون آمد و ما قبل از عمل جراحی با هم ملاقات کردیم. اما فرد دیگری نیز به ملاقات من آمد. این ملاقاتی غیرهمنتظره و شگفت آور، کوبی کوئتسه، وزیر دادگستری بود. مدتی قبل من نامهای برای او نوشته بودم و برای بحث در بارهٔ مذاکرات دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا خواستار ملاقات با کوئتسه شده بودم. او به این نامه پاسخ نداد. اما آن روز صبح، وزیر دادگستری به طور غیرمنتظره و اعلام نشده، گویا به دیدن دوستی قدیمی می رود که چند روزی در بستر بیماری بوده است، به بیمارستان آمد. او به طور کلی رفتاری دوستانه و مؤدب داشت و ما بیشتر وقت را به تعارف و حرفهای دوستانه گذراندیم. هرچند رفتار من به گونهای بود که گویا این تعارف و حرفهای دوستانه گذراندیم. هرچند رفتار من به گونهای بود که گویا این ملاقات عادی ترین کار در جهان است، اما پیش خود تعجب کرده بودم. دولت به شیوهٔ آرام و گام به گام خود به این نتیجه رسیده بود که باید با کنگرهٔ ملی آفریقا سازش کند. ملاقات کوئتسه شاخهٔ زیتون دیگری بود.

هرچند ما در مورد سیاست حرفی نزدیم، اما من موضوع حساس و مهمی را که همان موضوع وضعیت همسرم بود مطرح کردم. در ماه اوت کمی قبل از بستری شدن من در بیمارستان، وینی برای مراجعه به پزشك به ژوهانسبورگ رفته بود. او فقط برای دیدن من یا پزشك اجازه داشت از براند فورت خارج شود. وقتی در ژوهانسبورگ بود خانهاش در براند فورت و کلینیك واقع در پشت آن هدف بمب آتش زا قرار گرفت و منهدم شد. وینی جایی برای اقامت نداشت و تصمیم گرفت با وجود ممنوع بودن اقامت او در ژوهانسبورگ در این شهر باقی بماند. تا چند هفته اتفاقی نیفتاد، اما بعد پلیس امنیتی به طور کتبی به او اطلاع داد که خانهٔ او در

براندفورت تعمیر شده و باید به آنجا بازگردد. اما وینی ترجیح می داد که به آنجا نرود. من از کوئتسه خواستم به وینی اجازه دهد در ژوهانسبورگ باقی بماند ر او را مجبور به بازگشت به براند فورت نکند. او گفت هیچ قولی نمی دهد، اما به موضوع رسیدگی خواهد کرد. من نیز از او تشکر کردم.

بعد از عمل جراحی چند روزی در بیمارستان بستری بودم. وقتی مرخص شدم سرتیب مونرو مرا از بیمارستان به زندان برگرداند. معمولاً افسران فرمانده زندانیان را از بیمارستان برنمی گردانند بنابراین من فوراً مشکوك شدم.

در راه زندان سرتیپ به شیوه ای معمولی و گویا فقط برای آنکه حرفی زده باشد گفت: «ماندلا، تو دیگر نزد دوستانت برنمی گردی.» من پرسیدم منظورش چیست و او گفت: «از حالا به بعد تو تنها می شوی و تنها زندگی خواهی کرد.» پرسیدم چرا، او سرش را تکان داد و گفت: «نمی دانم، این دستورات تازه از مرکز به دستم رسیده است.» یك بار دیگر، بدون هیچگونه اخطار قبلی و بدون توضیحی، تغییراتی داده می شد.

در بازگشت به پولز مور مرا به سلول تازهای در طبقهٔ هم کف زندان یعنی سه طبقه پایین تر از محل سلول قبلی و در بخشی کاملاً متفاوت بردند. سه اتاق و یك توالت جداگانه در اختیار من قرار داده شد که یك اتاق برای خواب، یك اتاق آن سوی هال برای مطالعه و یك اتاق برای ورزش استفاده می شد. طبق استانداردهای زندان، چنین سلولی به قصر می مانست، اما اتاقها نمدار و قدیمی بود و بوی کهنگی می داد و نور بسیار کمی داشت. من به سرتیپ چیزی نگفتم، چون می دانستم که این تنییر و تحول تصمیم او نبوده است. من به زمان نیاز داشتم تا نتایج و عوارض جنبی این اقدام را بررسی کنم. چرا دولت این اقدام را انجام داده بود؟

اگر بگویم این فرضیه به من الهام شد شاید اغراق آمیز باشد، اما بعد از چند هفته فکری در مورد شرایط جدیدم به نظرم رسید. این طور نتیجه گیری کردم که این تغییرات نه یك واقعهٔ ناخوشایند، بلکه نوعی فرصت است. من از اینکه از همقطاران خود جدا می شدم ناراحت بودم. همچنین باغچه و آن تراس پرنور را در طبقه سوم از

دست می دادم. اما تنهایی و تنها بودن نیز به من آزادی می داد و من تصمیم گرفتم از آن برای انجام کاری که مدتهای مدید به آن فکر کرده بودم استفاده کنم یعنی گفتگو با دولت را شروع کنم. من به این نتیجه رسیده بودم که اکنون زمانی رسیده که می توان از طریق مذاکره مبارزه را به جلو برد. اگر ما زودتر مذاکره را شروع نمی کردیم دوطرف به شب تیرهٔ جنگ، خشونت و ظلم و سرکوب کشیده می شدند. تنها بودن به من فرصت می داد تا نخستین گام را در این جهت بردارم، بدون آنکه با آن موشکافی هایی که باعث نابود شدن و بی ثمرماندن این تلاشها می شود، مواجه شوم.

مدت سه ربع قرن بود که ما علیه سلطهٔ اقلیت سفیدپوست جنگیده بودیم. بیش از دو دهه بود که مبارزهٔ مسلحانه را در پیش گرفته بودیم. مردم زیادی از هر دو طرف در جریان این مبارزه جان داده بودند. دشمن، قوی و مصمم بود. با وجود این آنها حتی با همهٔ بمبافکنها و تانکهای خود قطعاً پی برده بودند که در طرف باطل در تاریخ هستند. ما در طرف حق بودیم اما قدرت نداشتیم. برای من کاملاً روشن بود که دست یافتن به پیروزی نظامی اگر رؤیایی ناممکن نباشد حداقل در آیندهٔ نزدیک نخواهد بود. از دست دادن هزاران و شاید میلیونها نفر در یک درگیری غیرضروری برای هر دو طرف بی معنی بود. آنها نیزحتماً به این نتیجه رسیده بودند. اکنون زمان مذاکره بود.

این کار بسیار حساس بود. هر دو طرف، مذاکره با گروه مقابل را نشانهٔ ضعف و خیانت به اصول خود می دانست. هیچیك از طرفین حاضر نبود بدون گرفتن امتیازات قابل ملاحظه از طرف دیگر به میز مذاکره بیاید. دولت بارها و بارها تأکید کرده بود که ما یك سازمان تروریستی متعلق به کمونیستها هستیم و آنها هیچگاه با تروریستها یا کمونیستها مذاکره نخواهند کرد. مشکل حزب ملی همین بود. کنگرهٔ ملی آفریقا نیز بارها و بارها تأکید کرده بود که دولت آفریقای جنوبی یك دولت نژادپرست و فاشیست است و زمانی با آن مذاکره می کنیم که کنگرهٔ ملی آفریقا را سازمانی آزاد اعلام کند، تمام زندانیان سیاسی را بدون هیچگونه قیدوشرط آزاد نماید و سربازان را از شهر کها بیرون ببرد.

تصمیم مذاکره با دولت چنان مهم بود که باید فقط در لوزاکا اتخاذ می شد. اما

من احساس می کردم که لازم است این روند شروع شود و من فاقد وقت و امکانات برای تماس گرفتن با الیور هستم. لازم بود یك نفر از گروه ما نخستین قدم را بردارد و این تنها و جدا بودن من از دیگران هم به من آزادی عمل لازم را برای این کار می داد و هم حداقل برای مدتی من از محرمانه بودن تلاشهای خود مطمئن بودم.

اکنون من در انزوایی فوق العاده عالی بودم. با وجودی که همقطاران من فقط سه طبقه از من بالاتر بودند، اما مثل این بود که در ژوهانسبورگ هستند و از حال من بی خبر بودند. من برای دیدن آنها مجبور بودم تقاضای ملاقات رسمی کنم که دفتر ریاست در پرتوریا باید آن را تصویب می کرد. معمولاً پاسخ دادن به این تقاضاها هفته ها طول می کشید. اگر این تقاضا تصویب می شد در آن صورت در سالن ملاقات دوستانم را می دیدم. این تجربهٔ تازه ای بود: رفقا و هم بندهای من اکنون ملاقاتی های رسمی به حساب می آمدند. سالها ما ساعتها در روز با هم حرف زده بودیم و اکنون مجبور بودیم تقاضای رسمی کنیم و قرار ملاقات رسمی گذاشته شود و بعد از آن نیز مجبور بودیم تقاضای رسمی کنیم و قرار ملاقات رسمی گذاشته شود و بعد از آن نیز گفتگوها در حضور نگهبان انجام شود.

بعد از آنکه چند روزی از اقامت در سلول جدیدم گذشت از افسر فرمانده خواستم چنین ملاقاتی را با آنها ترتیب دهد. او این کار را کرد و ما چهارنفری در مورد مسأله انتقال من به سلول جدید بحث کردیم. والتر، کاترادا و ری از اینکه مرا از آنها جدا کرده بودند عصبانی بودند. آنها قصد داشتند اعتراضیهای بنویسند و خواستار پیوستن دوبارهٔ من به آنها شوند. پاسخ من چیزی برخلاف انتظار آنها بود. من گفتم «ببینید دوستان، فکر نمی کنم نیازی به مخالفت با این مسأله باشد.» من گفتم که امکانات من اکنون به مراتب بهتر است و ممکن است این مقدمهای برای تغییر وضع همهٔ زندانیان سیاسی باشد. سپس به طور سربسته و مبهم اضافه کردم: «ممکن است این موضوع نتایج خوبی به دنبال داشته باشد. اکنون من در موقعیتی قرار دارم که دولت می تواند به ما نزدیك شود.» آنها به این توضیح آخر من توجه زیادی نکر دند و من از قبل این را حدس می زدم.

تصمیم گرفتم به هیچکس نگویم که قصد چه کاری را دارم؛ نه به همقطارانم

در طبقهٔ بالا و نه به افرادی که در لوزاکا بودند. کنگرهٔ ملی آفریقا یك سازمان گروهی است، اما دولت در این مورد جمعی و گروهی بودن را ناممکن ساخته بود. من برای بحث در مورد این مسائل با سازمان متبوع خود نه امنیت و نه وقت کافی داشتم. می دانستم دوستانم در طبقهٔ بالا پیشنهاد مرا محکوم می کنند و ابتکار و طرح مرا حتی قبل از آنکه پا به عرصهٔ وجود گذارد نابود می کنند. گاهی اوقات یك رهبر مجبور می شود در جلوی گله حرکت کند و با اطمینان به اینکه مردم خود را به راه درست هدایت می کند، راه تازهای را در پیش بگیرد. در نهایت، این جدا بودن من به سازمان من این بهانه را می داد که اگر حسابها غلط از آب درمی آمد، بهانه ای برای خود داشته باشد و بگوید این پیرمرد، تنها و کاملاً دور از دیگران بوده و کارهای او توسط خودش و به عنوان نمایندهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا، انجام شده اند.

(9.)

چند هفته بعد از منتقل شدن به سلول جدید نامهای برای «کوبی کوئتسه» نوشتم و پیشنهاد کردم در مورد مذاکره با دولت مذاکره کنیم. مثل سابق پاسخی به دستم نرسید. یك بار دیگر نامهای برای او فرستادم و دوباره جوابی داده نشد. این جریان از نظر من عجیب بود و باعث تضعیف روحیه می شد، و فه میدم باید منتظر فرصت دیگری باشم تا صدایم به گوش او برسد. این فرصت در اوایل سال ۱۹۸۶ به دست آمد.

رهبران جامعه مشترك المنافع بریتانیا در اجلاسی در اکتبر ۱۹۸۵ موفق نشدند در مورد اینکه آیا در تحریمهای بین المللی علیه آفریقای جنوبی شرکت کنند یا خیر تصمیم گیری کنند. علت این بن بست عمدتاً به دلیل مخالفت سرسختانهٔ مارگارت تاچر، نخست وزیر انگلیس بود. ملل حاضر برای رفع این مشکل توافق کردند هیأتی متشکل از افراد معتبر را به آفریقای جنوبی بفرستند تا آنها در گزارش خود مشخص کنند که آیا این تحریمها و مجازاتهای اقتصادی برای پایان دادن به سیستم آپارتاید مناسب هستند یا خیر. در اوایل سال ۱۹۸۶ «گروه افراد معتبر»

متشکل ازهفت نفر، تحت ریاست ژنرال اولسگون اوباسانیو، رهبر نظامی سابق نیجریه و ملکولم فریزر، نخست وزیری سابق استرالیا برای انجام مأموریت تحقیقاتی خود وارد آفریقای جنوبی شد.

ژنرال اوباسانیو برای گفتگو در بارهٔ ماهیت گزارش این هیأت به ملاقات من آمد. او مایل بود که من با تمام اعضای گروه ملاقات داشته باشم. با اجازهٔ دولت قرار شد این ملاقات در ماه مه انجام شود. بعد از اینکه این گروه با من دیدار می کرد، با اعضای کابینه قرار ملاقات داشتند و از نظر من این فرصتی برای مطرح کردن موضوع مذاکره بود.

از نظر دولت ملاقات من با این گروه جریانی فوق العاده بود. دو روز قبل از این ملاقات، سرتیپ مونرو به دیدن من آمد و خیاطی را نیز همراه آورده بود. افسر فرمانده گفت: «ماندلا، مایلیم تو در ملاقات با این افراد وضعیتی مشابه آنها داشته باشی. نمی خواهیم آن لباسهای کهنهٔ زندان را به تن کنی بنابراین، این خیاط اندازه هایت را می گیرد و کت و شلوار مناسبی برای تو درست خواهد کرد.» آن خیاط جادوگر بود چون روز بعد کت و شلوار مشکی راه راهی را پرو کردم که کاملاً اندازه ام بود. همچنین یك پیراهن، کراوات، کفش، جوراب و لباس زیر به من داده شد. افسر فرمانده لباس تازهٔ مرا تحسین کرد و با لبخند گفت: «ماندلا، حالا به یك نخست وزیر شبیه هستی نه یك زندانی».

در ملاقات من و «گروه افراد معتبر» دو ناظر مهم نیز به ما پیوستند: کوبی کوئتسه و سپهبد ویلمز، کمیسیونر زندانها. این دو نفر نیز مانند همان خیاط برای اندازه گیری کردن آمده بودند، اما نه برای اندازه گیری قد من، بلکه برای سنجیدن دیدگاههای من، در جلسه بودند. ولی با خارج شدن از محل کمی بعد از شروع جلسه کنجکاوی مرا برانگیختند. من اصرار کردم که در جلسه بمانند و گفتم چیزی برای پنهان کردن ندارم، اما بههر حال آنها رفتند. قبل از اینکه از اتاق خارج شوند به آنها گفتم زمان مذاکره و نه جنگ، فرا رسیده و دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا باید با هم مذاکره کنند.

گروه افراد معتبر با سؤالات زیادی در مورد خشونت، مذاکره و تحریمهای بین المللی آمده بودند. من از همان ابتدا قوانین اصلی مذاکره با آنها را مشخص کردم و گفتم: «من رئیس جنبش نیستم. رئیس جنبش، الیور تامبو در لوزاکاست. شما باید بروید و او را ببینید. می توانید به او بگویید نظرات من چیست اما اینها فقط نظرات شخصی من است و حتی نمایانگر دیدگاههای همقطاران من در اینجا در زندان نیست. حالا که تمام این حرفها را زدم باید بگویم که من شخصاً از شروع مذاکرات کنگرهٔ ملی آفریقا با دولت حمایت می کنم».

برخی از اعضای این گروه نگران ایدئولوژی سیاسی من و چشم انداز آتی آفریقای جنوبی تحت رهبری کنگرهٔ ملی آفریقا بودند. من به آنها گفتم که یك ملی گرای آفریقای جنوبی هستم، نه یك فرد کمونیست؛ و ملی گرایان به هر رنگ و پوستی ظاهر می شوند و من قاطعانه نسبت به یك جامعهٔ غیرنژادی متعهد هستم. به آنها گفتم به منشور آزادی ایمان دارم و این منشور تجسم اصول دمو کراسی و حقوق بشر است و کیی اصول سوسیالیسم نیست. من گفتم که اقلیت سفیدپوست در آفریقای جنوبی جدید باید احساس امنیت کنند. به آنها گفتم که بسیاری از مشکلات ما نتیجهٔ کمبود ارتباط میان دولت و کنگرهٔ ملی آفریقاست و از طریق مذاکره می توان برخی از آنها را حل کرد.

آنها سؤالات زیادی در بارهٔ مسألهٔ خشونت کردند و من در حالی که هنوز چندان میلی به تقبیح خشونت نداشتم، به قاطعانه ترین شکل ممکن تأکید کردم که خشونت هیچگاه نمی تواند راه حل نهایی برای اوضاع آفریقای جنوبی باشد و اضافه کردم که زنان و مردان بالطبع به نوعی تفاهم از طریق گفتگو نیاز دارند. در حالی که بار دیگر تکرار کردم که این حرفها نظرات من و نه نظرات کنگرهٔ ملی آفریقا هستند، گفتم که اگر دولت ارتش و پلیس را از شهر کها بیرون ببرد ممکن است کنگرهٔ ملی آفریقا موافقت کند به عنوان مقدمهٔ مذاکرات، مبارزهٔ مسلحانه را متوقف کند. من به این گروه گفتم آزاد شدن من به تنهایی نمی تواند خشونت را در کشور متوقف کند یا محرك مذاکرات باشد.

این گروه قصد داشت بعد از پایان گرفتن گفتگوها با من، به دیدن البور تامبو

در لوزاکا و مقامات دولتی در پرتوریا برود. به نظر خودم، من پیام خود را به هر دو طرف فرستاده بودم. من میخواستم دولت به این نکته توجه کند که تحت شرایط درست ما با آنها مذاکره می کنیم و میخواستم به الیور نیز پیام دهم که موضعگیری من و او یکی است.

قرار بود گروه افراد معتبر برای آخرین بار در ماه مه با من ملاقات کند. من خوشبین بودم، چون آنها قبلاً در لوزاکا و پر توریا مذاکره کرده بودند و من امیدوار بودم که تخم مذاکرات دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا کاشته شده باشد. اما یك روز قبل از ملاقات من و گروه، دولت آفریقای جنوبی عملی انجام داد که تمام حسن نیتی را که سفر این گروه به وجود آورده بود، از بین برد. در همان روزی که قرار بود گروه افراد معتبر با وزرای کابینه ملاقات کند، نیروهای دفاعی آفریقای جنوبی به دستور پرزیدنت بوتا پایگاههای کنگرهٔ ملی آفریقا در بوتسوانا، زامبیا و زیمبابوه را مورد حملات کماندویی و هوایی قرار دادند. این جریان اثر بدی روی مذاکرات گذاشت و گروه افراد معتبر فوراً آفریقای جنوبی را ترك کرد. یك بار دیگر، احساس کردم گروه افراد معتبر فوراً آفریقای جنوبی را ترك کرد. یك بار دیگر، احساس کردم تلاشهای من برای تحریك و ترتیب دادن مذاکرات به بن بست رسیده است.

الیور تامبو و کنگرهٔ ملی آفریقا از مردم آفریقای جنوبی خواسته بود کشور را غیرقابل کنترل کنند و مردم نیز از این دستور پیروی می کردند. حالت ناآرامی و خشونت سیاسی به اوج تازهای میرسید. خشم توده ها غیرقابل کنترل بود و شهر کها در آشوب و ناآرامی بودند. فشار بین المللی نیز هر روز شدت بیشتری می یافت. در ۲ ژوئن ۱۹۸۶ دولت در تلاش برای مهار کردن اعتراضات، حالت فوق العاده اعلام کرد. اکنون هر گونه حرکتی در جهت شروع مذاکرات محکوم به شکست به نظر می رسید. اما اغلب اوقات، همان نومید کننده ترین لحظات دقیقاً زمان مناسب برای دست به کار شدن است. در چنین لحظاتی مردم برای دستیابی به راهی برای خلاص شدن از گرفتاری تلاش می کنند. آن ماه من نامه ای بسیار ساده برای ژنرال ویلمز، کمیسیونر زندانها نوشتم و در آن فقط اشاره کردم: «مایلم برای گفتگو در مورد موضوعی که اهمیت ملی دارد با شما ملاقات کنم.» من روز چهارشنبه این نامه را به

سرتيپ مونرو دادم.

آخر هفته افسر فرمانده به من گفت خود را برای دیدن ژنرال ویلمز که از پرتوریا می آید آماده کنم. این ملاقات به سبك و شیوهٔ معمول انجام نشد و به جای آنکه در سالن ملاقات با ژنرال گفتگو کنم، مرا به محل اقامت او در خود پولزمور بردند.

ویلمز مردی رك گوست که فوراً به اصل مطلب میپردازد. من به او گفتم میخواهم با کوبی کوئتسه، وزیر دادگستری ملاقات کنم. او علت را پرسید و من که مایل به بحث در بارهٔ مسائل سیاسی با یك مقام زندان نبودم، لحظه ای تردید کردم اما بعد با صراحت جواب دادم و گفتم: «به منظور مطرح کردن مسأله مذاکرات دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا می خواهم وزیر را ببینم.»

او لحظه ای در مورد این موضوع فکر کرد و بعد گفت: «ماندلا، همان طور که می دانی، من سیاستمدار نیستم و خودم نمی توانم در مورد چنین مسائلی گفتگو کنم چون خارج از محدودهٔ اختیارات من است.» او سپس کمی مکث کرد گویا چیزی را به یاد آورده باشد و بعد گفت: «اتفاقاً وزیر دادگستری اکنون در کیپ تاون است. شاید بتوانی او را ببینی. من موضوع را پیگیری می کنم».

سپس ژنرال به وزیر تلفن زد و دو نفری چند لحظه ای حرف زدند. ژنرال بعد از آنکه گوشی را زمین گذاشت رو به من کرد و گفت: «وزیر گفت: او را نزد من بیاورید.» دقایقی بعد ما با اتومبیل ژنرال محل اقامت او را ترك کردیم و عازم منزل وزیر در کیپ تاون شدیم. اقدامات امنیتی شدید نبود و فقط یك اتومبیل دیگر، ماشین ژنرال را همراهی می کرد. سهولت و سرعتی که در ترتیب دادن این ملاقات بود موجب شگفتی من شد، به شکلی که شك کردم شاید خود دولت این قرار ملاقات را از قبل ترتیب داده بوده است. اینکه آیا آنها نیز چنین قصدی داشتند یا خیر اهمیتی نداشت. مهم این بود که این ملاقات فرصتی برای برداشتن گام نخست به سوی مذاکرات بود.

کوئتسه در محل اقامت رسمی خود در شهر با گرمی از من استقبال کرد و ما روی صندلیهای راحت اتاق نشیمن او نشستیم. او عذرخواهی کرد که به من

فرصت داده نشده تا لباسهای زندان را عوض کنم. من سه ساعت با او گفتگو کردم و از رفتار مؤدبانه و تمایل او به گوش دادن به سخنان من متحیر شدم. او سؤالاتی آگاهانه و مربوط از من پرسید، سؤالاتی که نمایانگر آشنایی او با مسائل مورد اختلاف بین دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا بود. او از من پرسید تحت چه شرایطی مبارزهٔ مسلحانه را متوقف می کنیم، آیا به طور کلی من از طرف کنگرهٔ ملی آفریقا حرف میزنم یا خیر، آیا هیچگونه تضمینی اساسی در آفریقای جنوبی جدید برای اقایت سفیدپوست پیش بینی کرده ام. سؤالات او به عمیق ترین مسائلی رسید که موجب اختلاف دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا بود.

من بعد از آنکه به همان شیوه ای که به «گروه افراد معتبر» پاسخ داده بودم به او نیز جواب دادم، احساس کردم کوئتسه به دنبال راه حلی است. او پرسید: «نخستین اقدام چه می تواند باشد؟» گفتم باید با پیک بوتا، وزیر خارجه و رئیس جمهوری ملاقات کنم. او این نکته را در دفتر چه یادداشت کوچکی که کنارش گذاشته بود یادداشت کرد و گفت از طریق کانالهای مناسب درخواست مرا ارسال خواهد کرد. ما سپس به هم دست دادیم و مرا به سلول انفرادی ام در طبقهٔ هم کف زندان پولز سور براگرداندند.

من بشدت امیدوار شده بودم. احساس می کردم دولت در تلاش است بر بن بستی که در کشور به وجود آمده بود، غلبه کند و اکنون متقاعد شده بود که باید موضع گیریهای قدیمی را کنار گذارد. از دور شبح مصالحه را می دیدم که نزدیك می شد.

من در بارهٔ ملاقات خود به کسی چیزی نگفتم، میخواستم قبل از اطلاع دادن به دیگران، روند مذاکرات به جریان بیفتد. گاهی اوقات لازم است همقطاران را با سیاستی روبرو کنید که قبلاً به مرحله اجرا درآمده است. میدانستم که وقتی آنها اوضاع را بدقت بررسی کنند، همقطارانم در پولزمور و در لوزاکا از من حمایت می کنند. اما دوباره بعد از این شروع امیدوار کننده، هیچ اتفاقی نیفتاد. هفته ها و بعد از آن ماهها گذشت بدون آنکه از کوئتسه خبری بشود. من با کمی نومیدی امهٔ دیگری نوشتم.

(91)

هرچند من از کوبی کوئتسه پاسخ مستقیمی دریافت نکردم، نشانههای دیگری وجود داشت که حاکی بود دولت در حال تدارك موجودیت متفاوتی برای من است. یك روز قبل از کریسمس، سپهبد گاوی مارکس، معاون فرمانده پولزمور بعد از صبحانه به سلول من سر زد و کاملاً عادی و معمولی گفت: «ماندلا، دوست داری شهر را ببینی؟» دقیقاً مطمئن نبودم که او چه فکری در سر دارد اما فکر کردم اگر بگویم بله هیچ ضرری ندارد، او گفت: «خوب است، راه بیفت». من با سرهنگ از پانزده در فلزی قفل شده از سلولم تا در ورودی اصلی گذشتیم و وقتی بیرون رفتیم اتومبیل او را دیدم که منتظر ما بود.

ما در طول جادهٔ زیبایی به موازات ساحل به کیپ تاون رفتیم. او مقصد خاصی را در ذهن نداشت و به شکلی تفریحی در شهر گشت می زد. نگاه کردن فعالیتهای سادهٔ مردم در دنیای بیرون بسیار جالب بود: مردان پیر در حالی که در آفتاب نشسته اند، زنان در حال خرید کردن، مردم در حال قدم زدن با سگهای خود. دقیقاً همین کارهای معمولی در زندگی روزانه است که شخص آنها را در زندان از دست می دهد. من خود را مثل یك توریست کنج کاو احساس می کردم که از سرزمینی عجیب و شگفت انگیز دیدن می کند.

بعد از یك ساعت یا چیزی در همین حدود، سرهنگ مارکس اتومبیل را در مقابل مغازهٔ کوچکی در یك خیابان آرام نگه داشت. از من پرسید: «با یك نوشابهٔ خنك چطوری؟» من با سر جواب موافق دادم و او وارد مغازه شد. من در اتومبیل تنها نشستم. در چند لحظه اول متوجه وضع و حال خودم نبودم اما با گذشت ثانیهها، هر لحظه بیشتر تحریك شدم. برای نخستین بار بعد از بیست و دو سال، بدون آنکه نگهبانی بالای سرم باشد در دنیای آزاد بودم. پیش خود این تصویر را مجسم کردم که در را باز کنم، بیرون بپرم و آنقدر بدوم که از دید خارج شوم. چیزی در درونم مرا به این کار میخواند. متوجه شدم که یك منطقهٔ پردرخت نیز در نزدیکی جاده وجود دارد و می توانم در آنجا پنهان شوم. خیلی هیجان زده شده بودم و شروع به

عرق ریختن کردم. سرهنگ کجا بود؟ اما بعد کنترل خودم را به دست آوردم. چنین عملی صرف نظر از خطر ناك بودن، غیر عاقلانه و غیر مسئولانه بود. هر چند مطمئن نبودم اما ممكن بود تمام این شرایط برای تحریك کردن من به فرار ترتیب داده سده باشد. چند لحظه بعد وقتی دیدم سرهنگ با دو قوطی کوکاکولا قدم زنان به اتومبیل نزدیك می شود، نفس راحتی کشیدم.

آنطور که بعدها معلوم شد، آن روز نخستین سفر کوتاه و تفریحی از سری سفرهای متعدد به نقاط مختلف بود. در طول چند ماه بعدی، من و سرهنگ نه تنها به کیپتاون، بلکه به نقاط دیدنی در اطراف شهر، سواحل زیبا و کوهستانهای خنك و دلپذیر آن رفتیم. بزودی به بسیاری از افسران دون رتبه تر نیز اجازه داده شد مرا به بیرون از زندان ببرند، یکی از نقاطی که مرتب با این افسران به آنجا می رفتیم معروف به «باغات» بود که یك سری املاك کوچك در کنار زمینهای زندان بود و در آنجا غلات موردنیاز آشپزخانهٔ زندان را می کاشتند. من از اینکه در طبیعت باشم لذت می بردم و می توانستم افقهای دوردست را ببینم و خورشید را روی شانههای خود احساس کنم.

یك روز با یك سروان به این باغات رفتیم و بعد از قدم زدن در دشت قدم زنان به اصطبلها رفتیم. در آنجا دو مرد سفیدپوست جوان پیش اسبها بودند و از آنها نگهداری می كردند. من پیش آنها رفتم و یكی از اسبها را تحسین كردم و به مردی كه نزدیكم بود گفتم: «حالا، اسم این اسب چیست؟» مرد جوان كاملاً عصبی به نظر می رسید و به من نگاه نمی كرد. او سپس زیر لب اسم اسب را زمزمه كرد، اما نه خطاب به من بلكه خطاب به سروان. من بعد، از آن مرد دوم پرسیدم كه اسم اسب او چیست و او نیز دقیقاً همان واكنش را نشان داد.

در حالی که با سروان پیاده به زندان برمی گشتیم، من از رفتار عجیب آن دو مرد جه مرد جوان حرف زدم. سروان خندید و گفت: «ماندلا، نمی دانی آن دو مرد جه کسانی بودند؟» گفتم که نمی دانم. سروان گفت: «آنها زندانیان سفیدپوست بودند. قبلاً هیچگاه یك زندانی بومی در حضور یك افسر سفیدپوست از آنها سؤال نكرده بود».

برخی از نگهبانان جوانتر مرا کاملاً از زندان دور می کردند. ما به طرف

ساحل می رفتیم و در آنجا قدم می زدیم و حتی در کافه ای توقف کوتاهی داشتیم و چای می خوردیم. در چنین محله ایی من اغلب امتحان می کردم ببینم آیا مردم مرا می شناسند، اما هیچکس مرا نمی شناخت. آخرین عکسی که از من گرفته شده بود و مردم دیده بودند متعلق به سال ۱۹۶۲ بود.

این سفرها از چند جهت سازنده و مفید بود. من می دیدم که در تمام مدتی که من در زندان و دور از دنیای آزاد بوده ام، زندگی چقدر تغییر کرده است و از آنجایی که ما بیشتر به مناطق سفیدپوست نشین می رفتیم، من ثروت و آسایش فوق العاده ای را که افراد سفیدپوست از آن برخوردار بودند، می دیدم. با وجودی که کشور در حال قیام و آشوب بود و شهر کهای سیاهپوست نشین در آستانهٔ جنگ آشکار قرار داشتند، زندگی سفیدپوست ها همچنان آرام و بی دغدغه پیش می رفت. هیچ چیز روی زندگی آنها تأثیری نگذاشته بود. یك بار، یکی از نگهبانان که جوانی بسیار خوب به نام براند بود مرا به آپارتمان خود، نزد خانواده اش برد و به همسر و بچههایش معرفی کرد. از آن روز به بعد من هر سال برای بچههای او کارت تبریك کریسمس می فرستادم.

هرچند من از این سفرهای کوچك لذت میبردم، اما خوب میدانستم که مقامات جز منحرف کردن افکار من انگیزهٔ دیگری نیز دارند. احساس می کردم آنها می خواهند مرا به زندگی در آفریقای جنوبی عادت دهند و احتمالاً در عین حال مرا چنان به نکات خوشایند آزادیهای کوچك معتاد کنند که حاضر شوم به منظور برخورداری از آزادی کامل، با دولت مصالحه کنم.

(91)

در سال ۱۹۸۷ من تماس با کوبی کوئتسه را از سر گرفتم. چند ملاقات خصوصی با او در محل اقامتش در کیپتاون داشتم و بعداً در همان سال دولت نخستین پیشنهاد واقعی خود را ارائه داد. کوئتسه گفت دولت مایل است کمیتهای متشکل از مقامات بلندپایه را مأمور انجام مذاکرات خصوصی با من نماید. او گفت این کار با اطلاع کامل رئیس جمهوری انجام میشود و خود کوئتسه ریاست این

کمیته را برعهده می گیرد و ژنرال ویلمز، کمیسیونر زندانها، «فانی ون ور مروه»، مدیر کل ادارهٔ زندانها، و دکتر «نیل بارنارد»، از اساتید سابق دانشگاه و رئیس سرویس اطلاعات ملی از اعضای این کمیته خواهند بود. این سه نفر با سیستم زندان کار می کردند، بنابراین اگر مذاکرات بی نتیجه می ماند یا خبر آن به مطبوعات درز می کرد، هر دو طرف می توانستند موضوع را پنهان نگه دارند و بگویند فقط دربارهٔ شرایط زندان و نه چیز بیشتری بحث می کرده اند.

با وجود این، حضور دکتر بارنارد موجب ناراحتی من بود. او رئیس سازمانی بود که برابر با سازمان سیا در آمریکا بود و در اطلاعات نظامی نیز دست داشت. می توانستم بحث و گفتگو با دیگر مقامات را برای سازمان خودم توجیه کنم، اما درمورد بارنارد این کار امکان بذیر نبود. حضور او مذاکرات را مسأله آفرین می کرد و دستور کار وسیع تری را ایجاب می نمود. من به کوئتسه گفتم مایلم در طول شب درمورد این پیشنهاد فکر کنم.

آن شب من تمام جوانب امر را مورد بررسی قرار دادم. می دانستم بوتا نهادی به نام «شورای امنیت کشوری» ایجاد کرده و این نهاد مرموز از مقامات اطلاعاتی و کارشناسان امنیتی تشکیل شده است. طبق گزارشهای مطبوعات او این کار را برای مهار کردن قدرت کابینه و افزایش اختیارات خود انجام داده بود. دکتر بارنارد از بازیگران اصلی در این شورای داخلی بود و گفته می شد نوچهٔ رئیس جمهور است. با خود فکر کردم اگر بارنارد را رد کنم این کار تأثیر غیردوستانهای روی بوتا می گذارد. از نظر من چنین حرکتی بیش از اندازه خطرناك بود. اگر رئیس جمهوری شخصا وارد صحنه نمی شد، هیچ اتفاقی نمی افتاد و فرقی در اوضاع نمی کرد. صبح روز بعد برای کوئتسه بیغام دادم که بیشنهاد او را می پذیرم.

میدانستم که باید به سه موضوع مهم رسیدگی کنم: نخست آنکه می خواستم قبل از آنکه اقدام بیشتری انجام دهم نظر همقطارانم را در طبقهٔ سوم نیز جویا شوم، دوم آنکه ضروری بود که دربارهٔ این جریان با الیور در لوزاکا تماس می گرفتم و سوم آنکه قصد داشتم یادداشتی برای بوتا بنویسم و نظرات خودم و دیدگاههای کنگرهٔ ملی آفریقا در مورد مسائل حیاتی کشور را بیان کنم. این یادداشت نکات اساسی مذاکرات

آینده را مشخص می کرد.

تقاضای ملاقات با همقطارانم کردم و با تعجب دیدم مقامات زندان این تقاضا را رد کردند. این کار آنها غیرعادی بود و به تصور من نشان دهندهٔ نگرانی زیاد آنها از مذاکرات محرمانهٔ من و دولت بود. من به مقامات بلندپایه تر شکایت کردم و سرانجام این تقاضا تأیید شد، اما با این شرط که من به طور تك تك و جداگانه با دوستانم ملاقات داشته باشم.

من در سالن ملاقات با آنها دیدار کردم. مصمم بودم که چند نکتهٔ جزئی را ذکر نکنم. قصد داشتم بدون آنکه بگویم کمیتهای تشکیل شده، نظر آنها را در مورد ایدهٔ مذاکره با دولت بپرسم. والتر اولین نفر بود. من در مورد نامهام به کمیسیونر زندانها و ملاقاتم با کوئتسه با او حرف زدم و گفتم که با کوئتسه دربارهٔ ایدهٔ شروع مذاکرات با دولت گفتگو کردهام و به نظر می رسد دولت به این مذاکرات علاقه مند است و حالا، نظر او در مورد این موضوع چیست؟

من و والتر در دوران خوب و بد باهم بودیم. او مردی منطقی و عاقل بود و هیچکس بهتر از او مرا نمی شناخت. هیچکس نبود که من به نظر او بیشتر اعتماد داشته باشم یا ارزش بیشتری برای نظرش قائل باشم. والتر سخنان مرا مورد بررسی قرار داد. می توانستم ببینم که ناراحت یا حداقل چندان راضی نیست. او گفت: «اساساً من با مذاکره با دولت مخالفتی ندارم اما دوست داشتم این دولت باشد که مذاکرات را با ما شروع می کند، نه آنکه ما یا پیش گذاریم».

پاسخ دادم اگر اساساً مخالفتی با مذاکره ندارد چه اهمیتی دارد که چه طرفی آغاز کنندهٔ مذاکرات باشد؟ آنچه که اهمیت دارد این است که نتیجهٔ این مذاکرات چیست، نه اینکه چطور شروع شده است. به والتر گفتم فکر می کنم ما باید با مذاکرات جلو برویم و به این مسأله اهمیت ندهیم که چه کسی بود که اول راه را بست. والتر متوجه شد که من تصمیم خود را گرفته ام. گفت سعی نمی کند مانع من شود، اما امیدوار است که در جریان کارهای من قرار داشته باشد.

نفر بعدی ریموند ملابا بود. من همه چیز را به همان صورت که برای والتر توضیح داده بودم، برای او نیز شرح دادم. ریموند همیشه کم حرف بود و چند

لحظه ای سخنان مرا سبك سنگین كرد و بعد به من نگاه كرد و گفت: «مادببا، تو منتظر چه بوده ای؟ ما باید سال قبل این روند را شروع می كردیم.» واكنش آندره ملانگنی نیز شبیه واكنش ریموند بود. آخرین نفر احمد كاتر ادا بود. پاسخ او منفی بود. او با پیشنهاد من كاملاً مخالف بود، حال آنكه ریموند و آندره نظر موافق داده بودند. او حتی شدیدتر از والتر احساس می كرد كه اگر ما مذاكرات را شروع كنیم به نظر می رسد تسلیم شده ایم. او مثل والتر گفت اساساً با مذاكره مخالف نیست و من نیز همان پاسخی را كه به والتر داده بودم به او دادم. اما كاتر ادا مرد سرسختی بود. او احساس می كرد من راه غلطی را در پیش گرفته ام. اما با وجود بی میلی به این كار، گفت مانع من نمی شود.

مدت زیادی از این جریان نگذشته بود که یادداشتی از الیور تامبو به دستم رسید که توسط یکی از وکلای ما به طور قاچاقی به من تحویل شد. او گزارشهای مربوط به گفتگوهای محرمانه و پنهانی من با دولت را شنیده بود و نگران شده بود. او نوشته بود می داند که من مدتی است از همقطارانم جدا شدهام و در انفرادی به تنهایی زندگی می کنم، حتماً پیش خود سؤال کرده بود: چه بر سر ماندلا آمده است؟ یادداشت الیور مختصر و مفید بود: او می خواست بداند من با دولت در مورد چه چیزی بحث و گفتگو دارم؟ الیور نمی توانست باور کند که من خودم را به دولت بفروشم، اما احتمالاً فکر کرده بود من در قضاوت دچار اشتباه شدهام و در واقع، از لحن یادداشت او چنین برمی آمد.

من درنامهٔ بسیار مختصری برای او نوشتم که فقط و فقط دربارهٔ یك موضوع با دولت مذاکره می کنم: ترتیب دادن ملاقاتی بین کمیتهٔ اجرایی ملی کنگرهٔ ملی آفریقا و دولت آفریقای جنوبی، من از ذکر جزئیات خودداری کردم، چون از محرمانه بودن این مکاتبه مطمئن نبودم. فقط نوشتم زمان انجام چنین مذاکراتی فرا رسیده و من به هیچوجه قصد بی اعتبار کردن سازمان را ندارم.

با وجودی که کنگرهٔ ملی آفریقا دهها سال بود که خواستار مذاکره با دولت بود، اما ما هیچگاه با چشمانداز واقعی انجام چنین مذاکراتی مواجه نشده بودیم.

بررسی احتمال انجام کاری در تئوری یك چیز است و مشغول به انجام آن شدن چیز دیگری است. در حالی که پاسخ خود به نامهٔ الیور را می نوشتم، به طور همزمان کار نوشتن یادداشت خود به بوتا را نیز شروع کردم. باید ترتیبی می دادم که الیور این یادداشت را نیز می دید. می دانستم که وقتی الیور و کمیته اجرایی ملی این یادداشت مرا بخوانند، ترس آنها از منحرف شدن من از راه راست بر طرف خواهد شد.

(94)

نخستین ملاقات رسمی این گروه سرّی در ماه مه ۱۹۸۸در باشگاه باشکوه افسران در داخل محوطهٔ پولزمور انجام شد. درحالی که من با کوئتسه و ویلمز آشنا بودم اما هیچگاه قبلاً «ون در مروه» و «دکتر بارنارد» را ندیده بودم. ون درمروه مردی آرام و خونسرد بود که فقط وقتی حرفی مهم برای گفتن داشت، زبان می گشود. دکتر بارنارد سی و خرده ای سال سن داشت و بسیار باهوش، باانضباط و خویشتن دار به نظر می رسید.

ملاقات اولیه کاملاً رسمی و خشك بود، اما در جلسات بعدی توانستیم آزادتر و مستقیم تر حرف بزنیم. تقریباً به مدت چند ماه، هر هفته باهم ملاقات کردیم و بعداز آن فاصلهٔ جلسات نامنظم شد و گاهی یك ماه و گاهی یك هفته بین جلسات فاصله بود. این ملاقاتها معمولاً توسط دولت ترتیب داده می شد، اما گاهی نیز من تاریخی برای جلسه تعیین می کردم و خواستار ملاقات می شدم.

در جلسات اولیه پی بردم که به استثناء دکتر بارنارد دیگران اطلاعات کمی دربارهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا دارند. همهٔ آنها از آفریکنرهای مبادی آداب بودند و تقریباً از همهٔ برادران خود روشنفکرتر بودند. اما آنها نیز قربانیان تبلیغات بودند و لازم بود حقایق را برای آنها روشن کرد. حتی دکتر بارنارد نیز که مطالعاتی درمورد کنگرهٔ ملی آفریقا داشت، اکثر اطلاعات خود را از پروندههای پلیس و ضداطلاعات دریافت کرده بود که عمدتاً ناصحیح بودند و تعصبات افرادی که آنها را جمع آوری کرده بودند، حقایق را لوث کرده بود. او نیز بناچار گرفتار همین تعصبات بود.

در ابتدا من مدتى را صرف توضيح دادن دربارهٔ تاريخچهٔ كنگرهٔ ملى آفريقا و

بعداز آن، دربارهٔ موضعگیری ما در قبال مسائل اولیهٔ مورد اختلاف دولت و سازمان ما نمودم. بعد از این مقدمه، ما توجه خود را روی مسائل مهم و خطیر متمرکز کردیم: مسألهٔ مبارزهٔ مسلحانه، اتحاد کنگرهٔ ملی آفریقا با حزب کمونیست، آرمان حکومت اکثریت، و ایدهٔ تفاهم نژادی.

نخستین مسأله ای که مطرح شد از بسیاری جهات مهم ترین مسأله نیزبود و این همان موضوع مبارزهٔ مسلحانه بود. ماهها ما سرگرم بحث در مورد این مسأله بودیم. آنها پافشاری می کردند که کنگرهٔ ملی آفریقا باید قبل از آنکه دولت با مذاکره با ما موافقت کند و قبل از آنکه من بتوانم بوتا را ملاقات کنم خشونت را تقبیح کند و مبارزهٔ مسلحانه را متوقف سازد. ادعای آنها این بود که خشونت چیزی جز رفتاری جنایتکارانه نیست و دولت نباید آن را تحمل کند.

من پاسخ دادم که دولت مسئول این خشونتهاست و همواره این ظالم است که نوع مبارزه را تعیین می کند، نه مظلوم. اگر ظالم از خشونت استفاده کند، مظلوم نیز چارهای جز توسل به خشونت ندارد. در مورد ما، مبارزهٔ مسلحانه و خشونت فقط نوع مشروع دفاع از خود بود. من به خود جرأت داده و گفتم اگر دولت تصمیم می گرفت از روشهای مسالمت آمیز استفاده کند، کنگرهٔ ملی آفریقا نیز از راههای مسالمت آمیز استفاده می کردن خشونت برعهدهٔ شماست نه ما».

فکر می کنم در مورد این نکته از محدودهٔ فهم آنها فراتر رفته بودم، اما مسأله خیلی زود از یك مسألهٔ فلسفی به یك مسألهٔ عملی تبدیل شد. همان طور که کونتسه و دکتر بارنارد اشاره کردند، حزب ملی مکرراً اعلام کرده بود که نمی تواند با سازمانی که از خشونت دفاع می کند، مذاکره کند؛ بنابراین چگونه می توانست به طور ناگهانی شروع مذاکره با کنگرهٔ ملی آفریقا را اعلام کند بدون آنکه اعتبارش را از دست ندهد؟ آنها گفتند به منظور شروع مذاکرات، کنگرهٔ ملی آفریقا باید به نحوی با دولت مصالحه کند که آبروی دولت نزد مردمش حفظ شود.

این نکتهٔ بجایی بود و من خوب آن را درك می كردم، اما راه حل آن به عهدهٔ من نبود. گفتم: «آقایان، حل مشكل شما كار من نیست.» فقط به آنها گفتم كه باید به مردم خود بگویند كه بدون مذاكره با كنگرهٔ ملی آفریقا هیچگونه صلحی و هیچگونه

راه حلی برای اوضاع فعلی و مشکلات آفریقای جنوبی وجود ندارد. گفتم مردم حرف آنها را درك خواهند كرد.

به نظر می رسید اتحاد کنگرهٔ ملی آفریقا با حزب کمونیست به اندازهٔ مسألهٔ مبارزهٔ مسلحانه برای دولت دردسر آفرین و ناراحت کننده است. حزب ملی تعصب آمیز ترین بخشهای ایدئولوژی جنگ سرد دههٔ ۱۹۵۰ را قبول داشت و شوروی را امپراتوری شیطان و کمونیسم را ثمرهٔ شیطان می دانست. از اشتباه در آوردن آنها به هیچ طریقی ممکن نبود. آنها معتقد بودند که حزب کمونیست بر کنگرهٔ ملی آفریقا مسلط است و آن را در کنترل خود دارد و برای آنکه مذاکرات شروع شود ما باید با این حزب قطع رابطه کنیم.

من گفتم، قبل از هر چیز، هیچ مبارز آزادیخواه محترمی از دولتی که با آن می جنگد دستور نمی گیر دیا به خاطر خرسند کر دن مخالف خودیك هم پیمان قدیمی را دور نمی اندازد. سپس به تفصیل توضیح دادم که حزب کمونیست و کنگرهٔ ملی آفریقا دو سازمان مجزا و جداگانه هستند که اهداف کوتاه مدت آنها یکی است، یعنی سرنگون کردن استبداد نژادی و ظهوریك آفریقای جنوبی غیر نژادی، اما منافع در از مدت ما باهم فرق دارد.

این بحث ماهها ادامه داشت. آنها مانند اکثر آفریکنرها معتقد بودند که چون بسیاری از کمونیستها در کنگرهٔ ملی آفریقا سفیدپوست یا هندی هستند، آنها هستند که سیاهان را در کنگره تحت کنترل خود دارند. من موارد بسیاری را ذکر کردم که کنگرهٔ ملی آفریقا و حزب کمونیست در مورد سیاستی اختلاف نظر داشته اند و کنگرهٔ ملی آفریقا برنده شده، اما این به معنی سر کوب کردن کمونیستها نیست. سرانجام با ناراحتی به آنها گفتم: «شما آقایان خود را متفکر می دانید، این طور نیست؟ خودتان را مقتدر و متقاعد کنندهٔ طرف مقابل می دانید، این طور نیست؟ خوب، شما چهار نفر هستید و من فقط یك نفرم ولی با این حال نمی توانید مرا در کنترل خود داشته باشید یا مرا به تغییر عقیدهٔ خود وادارید. پس به چه دلیلی فکر می کنید کمونیستها می توانند در جایی که شما موفق نبوده اید، موفق شوند؟»

آنها در مورد ایدهٔ ملی گرایی و ملی کردن نیز نگران بودند و اصرار داشتند که کنگرهٔ ملی آفریقا و منشور آزادی از طرح جامع ملی کردن اقتصاد آفریقای جنوبی حمایت می کنند. من توضیح دادم که ما خواستار توزیع عادلانه تر بازدهی صنایع خاصی هستیم، صنایعی که انحصاری هستند و افزودم ملی شدن در برخی از این گونه زمینه ها انجام خواهد شد. من آنها را به مقالهای که در سال ۱۹۵۶ برای «لیبراسیون» نوشته بودم ارجاع دادم که در آن گفته بودم منشور آزادی کپی سوسیالیسم نیست، بلکه از روی سرمایه داری به سبك آفریقایی تهیه شده است. من به آنها گفتم که از آن زمان تاکنون نظرم تغییر نکرده است.

یك موضوع عمدهٔ دیگر که مورد بحث قرار گرفت، مسألهٔ حکومت اکثریت بود. آنها احساس می کردند که اگر حکومت اکثریت روی کار آید، حقوق اقلیت ها پایمال می شود. آنها می خواستند بدانند کنگرهٔ ملی آفریقا چگونه از حقوق اقلیت سفیدپوست محافظت و حمایت می کند. گفتم هیچ سازمانی در تاریخ آفریقای جنوبی وجود نداشته که از نظر تلاش در راه متحد کردن مردم و نژادهای مختلف آفریقای جنوبی با کنگرهٔ ملی آفریقا قابل مقایسه باشد. من آنها را به مقدمهٔ منشور آزادی ارجاع دادم: «آفریقای جنوبی متعلق به همهٔ افرادی است که در آن زندگی می کنند، سیاه و سفید.» به آنها گفتم که سفیدپوستها نیز آفریقایی هستند و در هر نوع تقسیم و تفکیکی، اکثریت به اقلیت محتاج است. گفتم ما نمی خواهیم شما را به دریا بریزیم.

(94)

این جلسات یك تأثیر مثبت داشت: در زمستان ۱۹۸۸ به من گفته شد که رئیس جمهوری، بوتا، قصد دارد قبل از آنکه ماه اوت تمام شود با من ملاقات کند. کشور هنوز در آشوب و ناآرامی بود. دولت در سالهای ۱۹۸۷ و ۱۹۸۸ دوباره حالت فوق العاده اعلام کرده بود. فشار بین المللی نیز شدت یافته بود و شبر کتهای بیشتری آفریقای جنوبی را ترك کرده بودند. کنگرهٔ آمریکا نیز لایحهٔ تحریمهای همهجانبه را از تصویب گذرانده بود.

در سأل ۱۹۸۷ كنگرهٔ ملی آفریقا هفتاد و پنجمین سالگرد تأسیس خود را جشن گرفت و در پایان سال در تانزانیا كنفرانسی را برگزار كرد كه هیأتهای اعزامی پنجاه كشور در آن حضور داشتند. الیور اعلام كرد تا زمانی كه دولت حاضر به مذاكره در مورد الغای آپارتاید نشود، مبارزهٔ مسلحانه شدت خواهد یافت. دو سال قبل در كنفرانس دیگری در كابوهٔ زامبیا به مناسبت سی أمین سال تصویب منشور آزای، اعضای نژادهای دیگر نیز برای نخستین بار به عضویت كمیته اجرایی ملی انتخاب شدند و كمیته اجرایی ملی آفریقا از شدند و كمیته اجرایی وعده داد كه تا زمانی كه همهٔ رهبران كنگرهٔ ملی آفریقا از زندان آزاد نشده اند هیچگونه مذاكره ای با دولت نخواهد شد.

با وجودی که خشونت هنوز فراگیر بود، حزب ملی هیچگاه قبلاً تا این اندازه قوی نبود. در انتخابات عمومی سفیدپوستان در ماه مه ۱۹۸۷ ملی گرایان به اکثریت قاطع آرا دست یافتند. بدتر آنکه حزب فدرال ترقیخواه که جناح مخالف رسمی بود جای خود را به حزب محافظه کار داد که همفکر ملی گرایان بود و اساس مبارزات انتخاباتی آن، این بود که دولت در برابر سیاهان بیش از اندازه انعطاف نشان می دهد.

با وجود خوشبینی من نسبت به گفتگوهای محرمانه دوران سختی را می گذراندم. اخیراً در ملاقات با وینی مطلع شدم که خانهٔ ما در شمارهٔ ۸۱۱۵ اورلاندو وست که ما در آن ازدواج کرده بودیم و من آن را خانه خود می دانستم توسط افرادی به آتش کشیده شده است. ما اسناد خانوادگی باارزش، عکسها و یادگاری ها را حتی قطعهای از کیك عروسی را که وینی برای آزاد شدن من نگه داشته بود ـ از دست داده بودیم. من همیشه پیش خود مجسم کرده بودم که وقتی از زندان آزاد شوم می توانم با نگاه به آن عکسها و نامهها گذشتهها را دوباره در تصرف خود بیاورم و اکنون همه چیز از دست رفته بود. زندان، آزادی را از من گرفته بود نه خاطراتم را و اکنون احساس می کردم دشمنان مبارزه در تلاش هستند حتی آن خاطرات را نیز از من بربایند.

همچنین بیمار بودم و بشدت سرفه می کردم و اغلب به قدری ضعیف بودم که نمی توانستم ورزش کنم. من همچنان از نمناك بودن سلول خود شکایت می کردم، اما

هیچ اقدامی در مورد آن انجام نشده بود. یك روز در طول ملاقاتی با وگیلم، اسماعیل ایوب، در سالن ملاقات، احساس درد كردم و حالم به هم خورد. مرا به سلولم بازگرداندند و پزشكی مرا معاینه كرد و بزودی حالم بهتر شد. اما چند روز بعد چند تن از نگهبانان و یك پزشك وارد سلولم شدند. آن پزشك به طور سرسری مرا معاینه كرد و بعد یكی از نگهبانان به من گفت لباس بپوشم. به من گفته شد: «ترا به بیمارستان در كیپتاون می بریم.» اقدامات امنیتی شدید بود و مرا با كاروانی از خودروهای نظامی و اتومبیل همراه با حداقل دوازده نگهبان به كیپتاون بردند.

مرا به بیمارستان تیگربرگ در محوطهٔ دانشگاه استلنبوش که در یکی از مناطق غنی و سرسبز کیپ است بردند. به طوری که بعدها پی بردم، آنها به این دلیل محل متفاوتی را انتخاب کرده بودند که بیم داشتند ممکن است من توجه و همدردی دیگران را در بیمارستان دانشگاه جلب کنم. نگهبانان قبل از همه وارد شدند و همه را از منطقهٔ ورودیهٔ ساختمان دور کردند. سپس مرا به طبقهای از ساختمان که کاملاً خالی شده بود بردند، در سالن آن طبقه بیش از یك دوجین نگهبان مسلح صف خالی شده بودند.

بعد از نشستن روی میزی در اتاق معاینه، پزشك جوان و خوش برخوردی كه از اساتید دانشكدهٔ پزشكی دانشگاه بود مرا معاینه كرد. او گلوی مرا نگاه كرد، ضربهای به سینهام زد، كمی نمونه برداری كرد و بلافاصله مرا سالم اعلام كرد. او با لبخندی گفت: «شما هیچ بیماریای ندارید. می توانیم فردا شما را مرخص كنیم.» من نگران بودم كه از مذاكره با دولت بازمانم بنابراین از تشخیص او خوشحال شدم.

آن پزشك بعد از معاینه از من پرسید آیا كمی چای میل دارم و من گفتم بله و چند دقیقهٔ بعد پرستار بلندقد و جوانی كه رنگین پوست بود با یك سینی وارد شد. حضور آن همه نگهبانان مسلح چنان پرستار را ترساند كه سینی چای را روی تخت من انداخت و چای ریخته شد و خودش از اتاق فرار كرد.

من شب را تحت نظر دقیق نگهبانان در یك اتاق خالی گذراندم. صبح روز بعد

حتی قبل از آنکه به من صبحانه بدهند، پزشك مسن تری که رئیس بخش داخلی بیمارستان بود به دیدن من آمد. او مردی رك گو و صریح بود و نسبت به آن پزشك جوان وخوش برخورد، رفتاری را که از پزشك در کنار تخت بیمار انتظار می رود نداشت. او بدون مقدمه ضربه محکمی به سینهٔ من زد و بعد با صدایی خشن و لحنی خشك گفت: «در ریههای شما آب وجود دارد». به او گفتم دکتر قبلی آزمایش کرده و گفته من سالم هستم. او با تکان دادن سر از روی تأسف و ناراحتی گفت: «ماندلا، خودت نگاهی به سینهات بینداز.» او اشاره کرد که یك طرف سینهٔ من در واقع بزرگتر از طرف دیگر است و احتمالاً پر از آب است.

او از پرستاری خواست برای او یك سرنگ بیاورد و بدون معطلی آن را به سینهٔ من فرو كرد و مایع قهوه ای رنگی را بیرون كشید. گفت: «صبحانه خورده ای؟» جواب دادم خیر. گفت: «خوب است. ما ترا فوراً به اتاق جراحی می بریم.» او اضافه كرد كه در ریه ام مقدار زیادی آب جمع شده و می خواهد آن را هر چه زودتر بیرون بیاورد.

در اتاق عمل به من داروی بیهوشی دادند و وقتی به هوش آمدم خود را در حضور پزشك در اتاق دیگری یافتم. من ضعیف شده بودم، اما حواس خود را روی گفتههای آن پزشك متمر كز كردم: او دو لیتر آب از سینهٔ من خارج كرده بود و وقتی مایع را تجزیه كردند، میكرب سل در آن كشف كردند. او گفت بیماری من در مراحل بسیار اولیه بوده و میكرب هیچ لطمهای به ریهها وارد نكرده است. در حالی كه مداوای سل در حالت معمول شش ماه به طول می انجامد، او گفت من در طول دوماه بهبود پیدا می كنم. دكتر با این نظریه موافق بود كه احتمالاً آن سلول نمناك موجب بیماری من شده است.

من شش هفتهٔ بعد را در بیمارستان تیگربرگ بستری و تحت درمان بودم. در ماه دسامبر مرا به کلینیک کنستانتیابرگ منتقل کردند که کلینیکی لوکس در نزدیکی پولزمور بود و قبلاً هیچگاه بیمار سیاهپوستی در آن بستری نشده بود. در صبح همان روز اول کوبی کوئتسه به همراهی سرگرد مارایس، از معاونان فرمانده که مسئول

مراقبت از من بود، به دیدنم آمد. تازه با هم احوالپرسی کرده بودیم که پرستار صبحانهٔ مرا آورد.

به دلیل بیماری اخیر و همچنین فشار خون بالا من تحت رژیم غذایی شدید قرار داشتم و باید از مواد کلسترول دار اجتناب می کردم. این دستور غذایی ظاهراً هنوز به آشپزخانهٔ کلینیك نرسیده بود، چون سینی صبحانه شامل تخم مرغ نیمرو، سه ورقه گوشت نمكزدهٔ خوك و چند تكه نان تُست شدهٔ کره زده بود. نمی توانستم آخرین باری را که مزهٔ تخم مرغ و گوشت خوك را چشیده بودم به خاطر آورم و خیلی گرسنه بودم. دقیقاً در همان لحظه ای که می خواستم یك لقمهٔ خوشمزه از تخم مرغها بردارم، سرگرد مارایس گفت: «نه، ماندلا، این خلاف دستورات پزشك است»، و دستش را برای برداشتن سینی دراز کرد. من سینی را محکم نگه داشتم و گفتم: «سرگرد، متأسفم، اگر این صبحانه مرا می کشد، حاضرم امروز بمیرم».

وقتی در کنستانتیابرگ بستری شدم بار دیگر شروع به ملاقات با کوبی کوئتسه و کمیتهٔ سری کردم. در حالی که هنوز در کلینیك بودم، کوئتسه گفت میخواهد ترتیبی دهد که شرایط من به گونهای شود که نه زندانی و نه آزاد باشم. در حالی که او منظورش را به طور دقیق بیان نکرد، من تقریباً متوجه شدم که او از چه حرف میزند و فقط سرم را تکان دادم. آنقدر ساده دل نبودم که پیشنهاد او را به معنی آزاد شدن بدانم، اما می دانستم که این قدمی در جهت آزاد شدن است.

در همین حال کلینیك جای بسیار راحتی بود و برای نخستین بار من دورهٔ نقاهت را در بیمارستان می گذراندم. پرستارها ـ که سفیدپوست یا رنگینپوست بودند ـ چون هیچ پرستار سیاهپوستی اجازهٔ کار در آنجا را نداشت ـ مرا لوس می کردند؛ آنها دسر اضافی و بالشهای اضافی برای من می آوردند و حتی در زمان فراغت از کار نیز به دیدنم می آمدند.

یك روز یكی از پرستارها به نزد من آمد و گفت: «آقای ماندلا، ما امشب جشن گفته باعث افتخارم جشن بیایید.» گفتم باعث افتخارم است که در آن حضور داشته باشم، اما بدون تردید مقامات مسئول اجازه نمی دهند.

مقامات زندان به من اجازه ندادند به جشن بروم و این پرستارها را رنجور کرد و در نتیجه آنها تصمیم گرفتند در اتاق من جشن بگیرند و پافشاری کردند که بدون من برنامه را به هم میزنند.

آن شب ده دوازده نفر از این زنان جوان با لباس رسمی میهمانی با در دست داشتن کیك و هدایای مختلف وارد اتاق من شدند. نگهبانان گیج شده بودند، اما به زحمت می توانستند این دختران بانشاط و سرزنده را از نظر امنیتی خطرناك بشمارند. در واقع، وقتی یكی از نگهبانان سعی کرد مانع ورود برخی از پرستارها شود. من به طعنه او را متهم کردم که به این پیرمرد که این طور مورد توجه دختران زیباروی قرار گرفته، حسودی می کند.

(90)

در اوایل دسامبر ۱۹۸۸ اقدامات امنیتی در اتاق من شدیدتر شد و افسران مأمور مراقبت هوشیارتر از معمول بودند. معلوم بود که تغییر و تحولاتی در شرف وقوع است. در شب ۹ دسامبر مارایس به اتاق من آمد و گفت خود را برای مرخص شدن آماده کنم. پرسیدم به کجا میرویم اما او جوابی نداشت. من وسایلم را جمع کردم و برای خداحافظی با برخی از پرستاران باوفای خود به اطراف سر زدم اما متأسفانه نتوانستم کسی را پیدا کنم تا از آنها تشکر کنم و با آنها خداحافظی کنم.

ما با شتاب از بیمارستان خارج شدیم و بعد از حدود یك ساعت رانندگی وارد زندانی شدیم که من نام آن را دیدم: زندان ویکتور ورستر. این زندان در شهر قدیمی و زیبای پارل در بخش هلندی های کیپ قرار دارد و حدود سی وینج مایلی شمال شرقی کیپ تاون در منطقهٔ تاکستانی این استان است. در همه جا گفته می شد که این زندان از نظر تسهیلات نمونه است. ما با ماشین تمام طول زندان را پیمودیم و بعد از یك جادهٔ خاکی پیج دربیج وارد منطقهٔ پر در خت و نسبتاً بکری در عقب مجتمع شدیم. در انتهای جاده به خانهٔ کوچك و سفید شدهٔ منفر دی رسیدیم که در پشت یك دیوار بتونی

قرار داشت و درختان صنوبر بر آن سایه انداخته بودند.

سرگرد مارایس مرا به داخل خانه هدایت کرد و من متوجه شدم که اتاق نشیمن بزرگ و آشپزخانهٔ بزرگی دارد و اتاق خواب بزرگتری نیز در عقب خانه است. آن محل لوازم و اثاثیهٔ اندك، اما راحتی داشت ولی قبل از ورود من تمیز و جارو نشده بود. در اتاق خواب و اتاق نشیمن انواع حشرات عجیب غریب، هزارپا، عنکبوتهای بزرگ و امثال آن که برخی از آنها را من قبلاً ندیده بودم، وول می زدند. آن شب من روی تختخواب و لبهٔ پنجره را با جارو از حشرات تمیز کردم و در این خانهٔ تازه ام تا صبح بسیار خوب خوابیدم.

صبح روز بعد خانهٔ جدیدم را وارسی کردم و دریافتم که یك استخر شنا در حیاط عقبی وجود دارد. خانه دو اتاق خواب کوچكتر نیز داشت. به بیرون رفتم و درختانی را که بر خانه سایه افکنده بود و آن را خنك می کرد، تحسین کردم. تمام این محل دور افتاده و متروك به نظر می رسید. تنها چیزی که این تصویر ساده و صمیمی را خراب می کرد سیمهای خاردار بالای دیوارها و وجود نگهبانان در کنار در ورودی خانه بود. حتی با این وجود، آنجا محلی دوست داشتنی بود و در جایی در مرز بین زندان و آزادی قرار داشت.

آن روز بعدازظهر کوبی کوئتسه به دیدن من آمد و یك صندوق شراب کیپ را به عنوان هدیه به مناسبت ورود به خانهٔ تازه آورده بود. نکتهٔ جالبی بود که یك زندانبان چنین هدیهای برای زندانی خود بیاورد و این نکته توجه هردوی ما را جلب کرد. او فوق العاده مهربان و صمیمی بود و می خواست تر تیبی بدهد که من خانهٔ تازه ام را دوست داشته باشم. کوئتسه خودش خانه را وارسی کرد و تنها چیزی که توصیه کرد این بود که دیوارهای بیرون خانه ـ به قول خودش برای آنکه من خلوت بیشتری داشته باشم ـ بلندتر شوند. او گفت این خانه در ویکتور و رستر آخرین محل اقامت من قبل از آزاد شدن خواهد بود و افزود علت این انتقال این بوده که من باید محلی داشته باشم که در آنجا بتوانم به راحتی و بطور خصوصی گفتگوها را ادامه دهم.

این خانهٔ کوچك در واقع تصویری خیالی از آزادی به انسان می داد. من هرطور که دوست داشتم می توانستم بروم و بخوابم، هروقت می خواستم می توانستم

شنا کنم، هروقت گرسنه بودم غذا میخوردم که همهٔ اینها احساسی مطبوع ایجاد می کرد. فقط همین که می توانستم در طول روز بیرون بروم و هروقت بخواهم قدم بزنم در درون به من احساس غرور می داد.

پنجرهها میله نداشت و از صدای جرنگ جرنگ کلیدها و درهایی که باید قفل یا باز میشدند خبری نبود. رویهم رفته همه چیز مطبوع بود، اما من هیچگاه فراموش نمی کردم که این یك قفس طلایی است.

سرویس خدمات زندان یك نفر آشپز را به نام ستوان اسوارت در اختیار من گذاشت. او آفریكنر و مردی بلندقد و آرام بود كه زمانی در روین آیلند نگهبان بود. من او را به یاد نمی آوردم اما گفت كه گاهی اوقات او بوده كه ما را به معدن می برده و عمداً كامیون را در دست اندازها می انداخته است. اسوارت با خجالت و شرمندگی گفت: «من این كار را می كردم» و من در پاسخ فقط خندیدم. او مردی مهربان و خوش قلب بود و ابداً تعصب نداشت و برای من مثل یك برادر كوچكتر بود.

او ساعت هفت صبح وارد خانه می شد و ساعت چهار بعدازظهر آنجا را ترك می کرد. اسوارت برای من صبحانه، ناهار و شام درست می کرد. پزشك به من رژیم غذایی داده بوده و او نیز در تهیهٔ غذا از این رژیم پیروی می کرد. او آشپزخوبی بود و وقتی ساعت چهار به خانهاش می رفت، شام مرا درست کرده بود و من باید آن را در فر الکترو مغناطیسی که برای من پدیدهٔ جدیدی بود گرم می کردم.

ستوان اسوارت نان می پخت، آبجوی خانگی درست می کرد و خوراکهای لذید دیگر درست می کرد. وقتی من ملاقاتی داشتم - که معمولاً هم پیش می آمد و هر روز بیشتر می شد - او غذاهای جالبی درست می کرد. آنها اغلب از غذا تعریف می کردند و به جرأت می توانم بگویم آشپز من حسادت همهٔ افرادی را که به دیدن من می آمدند برمی انگیخت. وقتی مقامات زندان به من اجازه دادند برخی از رفقایم در کنگرهٔ ملی آفریقا و اعضای جبهه دموکراتیك ملی و جنبش دموکراتیك مردمی به دیدن من بیایند، من ملاقاتیها را متهم می کردم که فقط به خاطر غذا به دیدن من

مي آيند.

یك روز بعد از خوردن غذای خوشمزهای که آقای اسوارت درست کرده بود برای شستن ظرفها به آشپزخانه رفتم. او گفت: «نه، این وظیفهٔ من است. شما باید به اتاق نشیمن بر گردید.» من اصرار کردم که باید کاری انجام دهم و حالا که او غذا را درست کرده، انصاف حکم می کند که من ظرفها را بشویم. آقای اسوارت اعتراض کرد ولی سرانجام تسلیم شد. او همچنین اعتراض کرد که من صبحها خودم تختخواب را مرتب می کنم و گفت این کار نیز از مسئولیتهای اوست. اما من سالها خودم این کار را انجام داده بودم و مرتب کردن تختخواب بعد از بیدار شدن برایم عادت شده بود.

ما معاملهٔ دیگری نیز با هم داشتیم. او مانند همهٔ نگهبانان آفریکنر زبان مشتاق بود که زبان انگلیسی را بهتر یاد بگیرد. من نیز همیشه به دنبال راهی بودم که زبان آفریکنر خود را بهتر کنم. ما توافق کردیم که او به زبان انگلیسی با من حرف بزند و من به آفریکنر به او جواب دهم و به این ترتیب هر دو زبانی را که در آن ضعف داشتیم تقویت و تمرین کنیم.

من اغلب از او میخواستم که غذاهای مخصوصی را برای من درست کند. گاهی اوقات از او لوبیا و ذرت پخته شده با شیر میخواستم که در زمان کودکی عادت به خوردن این غذا داشتم، یك روز به او گفتم: «میدانی، دوست دارم برایم برنج سرخ بپزی.» اما حیرت آور آنکه او پرسید: «برنج سرخ دیگر چیست؟» اسوارت مرد جوانی بود و من برای او توضیح دادم که برنج سرخ همان دانهٔ برنج سفید نشده در کارخانهٔ برنج کوبی است و ما در زمان جنگ که برنج سفید در دسترس نبود از این نوع برنج میخوردیم. گفتم که این برنج از برنج سفید به مراتب سالم تر و مقوی تر است. او مردد به نظر می رسید اما سرانجام موفق شد کمی برنج سرخ برای من پیدا کند. او این برنج را پخت و مین از خوردن آن لذت بردم، اما آقای اسوارت نمی توانست طعم و بوی آن را تحمل کند و سوگند خورد که اگر دوباره از این غذا بخواهم باید خودم آن را درست کنم.

(97)

جلسات ملاقات با این کمیته ادامه یافت و همان مسائلی که همیشه مانع پیشرفت مذاکرات بود - مبارزهٔ مسلحانه، حزب کمونیست و حکومت اکثریت - همچنان ایجاد بن بست می کرد. من هنوز کوئتسه را تحت فشار قرار می دادم که با بوتا ملاقات کنم. در این زمان، مقامات به من اجازه داده بودند با دوستانم در پولزمور و روبن آیلند و همچنین با دفتر کنگرهٔ ملی آفریقا در لوزاکا مکاتبات و ارتباط بیشتری داشته باشم. با وجودی که می دانستم جلوتر از همقطارانم حرکت می کنم، اما نمی خواستم زیاد از آنها دور شوم و خود را تنها بیابم.

در ژانویه ۱۹۸۹ چهار تن از دوستانم در پولزمور به دیدنم آمدند و ما در بارهٔ یادداشتی که قصد داشتم برای رئیس جمهوری بفرستم گفتگو کردیم. در این یادداشت غالباً همان نکاتی که من در جلسات کمیتهٔ محرمانه مطرح کرده بودم، تکرار شده بود، اما من میخواستم رئیس جمهور خودش مستقیماً از من این نکات را بشنود. او می توانست مشاهده کند که ما تروریستهای خیرهسر نیستیم، بلکه مردانی منطقی هستیم.

من در یادداشتی که در ماه مارس برای بوتا فرستادم نوشتم: «من نیز مانند بسیاری دیگر از مردم آفریقای جنوبی از شبح یك آفریقای جنوبی جدید که به دو قطب متخاصم تقسیم شده باشد ـ سیاهان در یك طرف ... و سفیدها در طرف دیگر، در حال قتل عام یکدیگر ـ آشفته خاطر و نگران هستم.» پیشنهاد کردم که برای از بین بردن این احتمال و آماده کردن زمینهٔ مذاکرات، دولت به سه تقاضایی که از کنگرهٔ ملی آفریقا به عنوان پیش شرطی برای مذاکرات دارد، بپردازد: تقبیح خشونت، قطع رابطه با حزب کمونیست آفریقای جنوبی، و کنار گذاشتن تقاضای حکومت اکثر بت.

در مورد مسألهٔ خشونت نوشتم امتناع کنگرهٔ ملی آفریقا از تقبیح کردن خشونت، مسأله ای نیست: «واقعیت این است که دولت هنوز برای سهیم کردن سیاهان در قدرت سیاسی آمادگی ندارد.» من توضیح دادم که تمایلی به قطع رابطه با

حزب کمونیست آفریقای جنوبی نداریم و تکرار کردم که تحت کنترل آن نیستیم. نوشتم: «کدام مرد شرافتمندی است که دوست دیرینهای را به اصرار دشمن مشترك رها کند و همچنان اعتبار خود را نزد مردم حفظ کند؟» نوشتم اقدام دولت به رد کردن سلطهٔ اکثریت تلاشی پنهانی برای حفظ قدرت است.من نوشتم که او باید با واقعیت روبرو شود.» حکومت اکثریت و صلح در داخل کشور مانند دو روی یك سکه هستند و آفریقای جنوبی فقط باید بپذیرد که تا زمانی که این اصل به طور کامل اجرا نشده این کشور هیچگاه روی صلح و ثبات را نخواهد دید.»

من در پایان نامهٔ خود چارچوبی بسیار کلی و ساده برای مذاکرات پیشنهاد کردم:
«دو مسالهٔ سیاسی را باید مورد بررسی قرار داد: نخست، تقاضای حکومت اکثریت
در یك کشور واحد و یکپارچه، دوم، نگرانی آفریقای جنوبی سفید از این تقاضا و
همچنین پافشاری سفیدپوستها روی تضمین این اصل که حکومت اکثریت به
معنی سلطهٔ سیاهان بر اقلیت سفیدپوست نخواهد بود. مهم ترین وظیفهای که بر
عهدهٔ دولت و کنگرهٔ ملی آفریقاست، آشتی دادن این دو موضعگیری است.»

من پیشنهاد کردم که این کار در دو مرحله انجام شود: نخست در بارهٔ ایجاد سرایط مناسب برای مذاکرات بحث و گفتگو شود و دوم، خود مذاکرات واقعی انجام شوند. «باید اشاره کنم که این اقدام من به شما فرصتی می دهد که بر بن بست جاری فائق آیید و اوضاع سیاسی کشور را به حالت عادی بازگردانید. امیدوارم شما از این فرصت بدون تأمل و تأخیر استفاده کنید.»

اما در این کار تأخیر شد. در ماه ژانویه بوتا ضربهای را متحمل شد. در حالی که این ضربه رئیس جمهور را به طور کامل از پا نینداخت، اما او را تضعیف کرد و به قول اعضای کابینهاش، او را آتشین مزاج تر کرد. در ماه فوریه بوتا به طور غیر منتظره از سمت ریاست حزب ملی استعفا کرد، اما مقام خود به عنوان رئیس جمهوری را حفظ نمود. این موقعیت در تاریخ کشور بی سابقه بود: در سیستم پارلمانی آفریقای جنوبی، رهبر حزب اکثریت، رئیس دولت می شود. اکنون پرزیدنت بوتا رئیس دولت می شود. اکنون پرزیدنت بوتا رئیس دولت بود، اما رئیس حزب خودش نبود. از نظر براخی این تحولی مثبت

بود: بوتا میخواست از سیاستهای حزب فراتر و دور باشد تا تغییراتی واقعی در کشور ایجاد کند.

فشار بین المللی و ناآرامی سیاسی همچنان شدت می گرفت. زندانیان سیاسی در سراسر کشور اعتصاب غذا کردند و به این وسیله وزیر انتظامات را راضی کردند که بیش از نهصد تن از آنان را آزاد کند. در سال ۱۹۸۹ جبههٔ دموکراتیك متحد با کنگرهٔ اتحادیههای کارگری آفریقای جنوبی متحد شد و «جنبش دموکراتیك مردمی» را تشکیل دادند که بعد از آن در سراسر کشور عملیاتی را در مخالفت با تشکیلات آپارتاید شروع کرد و در این عملیات قوانین جاری زیرپا گذاشته می شد. در جبههٔ بین المللی نیز الیور با دولت انگلیس و شوروی مذاکراتی انجام داد و در ژانویه ۱۹۸۷ با جرج شولتز وزیر خارجهٔ آمریکا در واشنگتن ملاقات نمود. آمریکایی ها کنگرهٔ ملی آفریقا را به عنوان عاملی جدایی ناپذیر در هر راهحلی برای مسألهٔ آفریقای جنوبی به رسمیت می شناختند. مجازاتهای اقتصادی و تحریمها علیه آفریقای جنوبی همچنان به قوت خود باقی بود و حتی افزایش یافت.

ناآرامی سیاسی جنبهٔ تأثربار خود را نیز داشت. با تشدید خشونتها در سووتو، همسرم به گروهی از جوانان اجازه داد به عنوان محافظ او در شهرك عمل كنند. این جوانان افرادی آموزش ندیده و بی نظم بودند كه دست به انجام فعالیتهایی زدند كه با یك مبارزهٔ آزادیبخش تناسب نداشت. متعاقباً وینی درگیر یك محاكمهٔ قانونی شد كه در آن یكی از محافظهای او به اتهام قتل یكی از رفقای جوان مورد محاكمه قرار گرفت. این وضع برای من بسیار نگران كننده بود، چون این رسوایی در زمانی كه وحدت كاملاً ضروری بود، موجب تفرقه در جنبش می شد. من از همسرم كاملاً حمایت كردم و پافشاری كردم، در حالیكه او قضاوت ضعیفی از خود نشان داده، اما از هرگونه اتهام جدی مبراست.

در ژوئیه که هفتادو پنجمین سالگرد تولد من بود، تقریباً تمام اعضای خانواده ام برای ملاقات با من به خانهٔ کوچك من در ویکتور ورستر آمدند. این نخستین بار بود که همسرم، بچههایم و نوههایم همه در یك جا در کنارم بودند و برای من مایهٔ خوشحالی و خرسندی بود. ستوان اسوارت سنگ تمام گذاشت و جشنی به

راه انداخت. حتی وقتی من به بعضی از نوههای خود اجازه دادم شیرینی خود را قبل از غذای اصلی بخورند، اسوارت ناراحت نشد. بعد از غذا، نوهها به اتاق خواب من رفتند تا یك فیلم كمدی را با ویدئو تماشا كنند و بزرگترها نیز در اتاق نشیمن به غیبت كردن مشغول شدند. اینكه همهٔ اعضای خانواده در كنارم بودند، احساس شادی بسیاری عمیقی در من ایجاد می كرد و تنها نكتهٔ دردناك، اطلاع از این حقیقت بود كه من سالهای سال چنین موقعیتهایی را از دست دادهام.

(4Y)

در چهارم ژوئیه ژنرال ویلمز به دیدن من آمد و به من اطلاع داد که روز بعد مرا به دیدن پرزیدنت بوتا می برند. او این ملاقات را «دیداری دوستانه» توصیف کرد و گفت ساعت پنج و نیم صبح عازم هی شویم. من به ژنرال گفتم مشتاق این دیدار هستم، اما بهتر است کت و شلوار و کراوات مناسب برای دیدن آقای بوتا داشته باشم. (کت وشلواری که زمان ملاقات با گروه افراد معتبر دوخته شد، مدتها قبل ناپدید شده بود.) ژنرال موافقت کرد و کمی بعد خیاطی برای گرفتن اندازه های من آمد. آن روز بعدازظهر کت و شلوار، کراوات، پیراهن و کفش های نویی به من داده شد. قبل از ترك زندان ژنرال از من خواست گروه خون خود را به او بدهم تا در صورت بروز واقعه ای در روز بعد همه چیز آماده باشد.

من خود را به بهترین صورت برای این ملاقات آماده کردم. یادداشتم برای او و همچنین یادداشتهای متعددی را که برای تهیهٔ آن نوشته بودم مرور کردم. روزنامهها و نشریاتی را تا جایی که می توانستم مطالعه کردم، تا مطمئن باشم در جریان آخرین تحولات قرار دارم. بعد از استعفای پرزیدنت بوتا از مقام ریاست حزب ملی، دوکلرك به جای او انتخاب شده بود و گفته می شد هریك سعی دارد از هر راهی که شده از طرف مقابل جلو بزند. ممکن بود برخی این تمایل بوتا به ملاقات با من را راهی برای ربودن گوی سبقت از رقیب تفسیر کنند، اما این برای من مهم نبود . من استدلالهایی را که ممکن بود بدهم پیش خود

تمرین کردم. در هر ملاقاتی با جناح مخالف، انسان باید مطمئن شود که دقیقاً همان تأثیری را که میخواسته روی طرف مقابل گذاشته است.

ملاقات با آقای بوتا مرا عصبی کرده بود. او به «تمساحِ بزرگ» معروف بود و من حرفهای زیادی دربارهٔ تندخویی او شنیده بودم. از نظر من او نمونهٔ کامل یك آفریکنر قدیمی، مغرور و سرسخت بود که دوست نداشت مسائل را با رهبران سیاهپوست به بحث گذارد، بلکه مایل بود آنها را به این رهبران دیکته کند. ضربهٔ اخیری که دیده بود ظاهراً فقط این تمایلات را در او تشدید کرده بود. من تصمیم گرفته بودم که اگر او به این سبك امر و نهی با من برخورد کند، مجبور میشوم به او بگویم که این رفتارش غیرقابل قبول است و بعد از جای خود بلند میشوم و جلسه را به هم می زنم.

دقیقاً رأس ساعت پنج و نیم صبح سر گرد مارایس، فرماندهٔ ویکتور ورستر وارد اقامتگاه من شد. او وارد اتاق نشیمن شد و من در لباس جدید خود در مقابل او ایستاده تا مرا وارسی کند. او دوری به دور من زد و بعد سرش را تکان داد و گفت: «نه، ماندلا، نه، کراوات درست نیست.» در زندان انسان با کراوات سر و کاری ندارد و آن روز صبح وقتی میخواستم کراوات بزنم متوجه شدم که گره زدن کراوات را فراموش کردهام. من به بهترین شکلی که میتوانستم کراوات را گره زدم و امیدوار بودم هیچکس متوجه نشود. سرگرد مارایس دکمهٔ یقدام را باز کرد، گره را شل کرد و کراوات را در آورد. بعد پشت سر من ایستاد و آن را یك گرهٔ دوبلهٔ بزرگ زد. بعد عقب ایستاد و کار خودش را تحسین کرد و گفت: «خیلی بهتر شد».

ما با اتومبیل از ویکتور ورستر به پولزمور، محل اقامت ژنرال ویلمز رفتیم. در آنجا همسر ژنرال به ما صبحانه داد. بعد از صبحانه ما با کاروان موتوری کوچکی به توینهوس، دفتر رسمی ریاست جمهوری، رفتیم و در یك پارکینگ زیرزمینی که از بیرون قابل دیدن نبود، پارك کردیم. توینهوس ساختمانی باشکوه به سبك هلندی قرن نوزدهم است، اما من آن روز خوب آن را نگاه نکردم. مرا در واقع به شکلی پتهانی به سوئیت ریاست جمهوری بردند.

ما با آسانسور به طبقهٔ هم کف رفتیم و به یك سالن بزرگ با کفیوش چوبی در مقامات مقابل دفتر رئیس جمهور وارد شدیم، کوبی کوئتسه و نیل بارنارد و برخی مقامات زندان نیز آنجا بودند. من با کوئتسه و دکتر بارنارد به تفصیل دربارهٔ این ملاقات گفتگو کرده بودم و آنها همواره به من توصیه کرده بودند از مطرح کردن مسائل بحثانگیز اجتناب کنم. زمانی که منتظر رئیس جمهور بودیم، دکتر بارنارد به پایین نگاه کرد و متوجه شد بند کفشهایم را درست نبسته ام. او بسرعت زانو زد تا آنها را برای من ببندد. من متوجه شدم که آنها چقدر عصبی هستند و این از عصبی بودن من کم نکرد.

بوتا ازطرف مقابل دفتر بزرگش به طرف من آمد. او سرعت قدمهای خود را به طور کامل برنامه ریزی کرده بود، چون ما دقیقاً در نیمهٔ راه به هم رسیدیم. او دستش را دراز کرده بود و لبخندی به لب داشت و در واقع از همان لحظهٔ اول مرا کاملاً خلع سلاح کرد. رفتار او در تمام ملاقات مؤدبانه، محترمانه و دوستانه بود.

ما بسرعت برای عکس گرفتن درحال دست دادن ژست گرفتیم و بعد سر میز درازی نشستیم و کوبی کوئتسه، ژنرال ویلمز و دکتر بارنارد نیز به ما پیوستند. در ابتدا چای داده شد و ما شروع به حرف زدن کردیم. از همان ابتدا اصلاً به نظر نمی رسید که ما سر گرم بحثهای سیاسی جدی و مهمی هستیم، بلکه گفتگوی ما به یک گفتگوی زنده و جالب می ماند. ما در مورد مسائل اساسی بحث نکردیم، بلکه بیشتر دربارهٔ تاریخ و فرهنگ آفریقای جنوبی حرف زدیم. من گفتم که اخیراً مقالهای در یک مجلهٔ آفریکنر در بارهٔ قیام آفریکنرها درسال ۱۹۱۴ خواندهام و در آن نوشته شده که آنها چگونه شهرها را در ایالت آزاد اورانژ به تصرف در آوردهاند. گفتم از نظر من مبارزهٔ ما کاملاً شبیه این قیام معروف است. آن روز ما کمی دربارهٔ این واقعهٔ تاریخی بحث کردیم. البته دیدگاه سیاهپوستان نسبت به تاریخ آفریقای جنوبی با دیدگاه سفیدپوستها نسبت به آن کاملاً متفاوت است. دیدگاه آنها این بود که این قیام مشاجرهای بین برادران بوده، در حالی که مبارزهٔ ما یک مبارزهٔ انقلابی است. من گفتم که این مبارزه را می توان مبارزه ای بین برادران دانست، منتهی برادرانی که رنگ که این مبارزه را می توان مبارزه ای بین برادران دانست، منتهی برادرانی که رنگ وست آنها یکی، نیست.

مدت این ملاقات حتی نیم ساعت نیز نبود و تا پایان نیز جو آنها همچنان دوستانه و ملایم بود. در پایان ملاقات من مسأله ای جدی را مطرح کردم و از آقای بوتا خواستم همهٔ زندانیان سیاسی، ازجمله مرا، بدون قید و شرط آزاد کند. این تنها کحظهٔ سنگین ملاقات بود و آقای بوتا گفت متأسفانه نمی تواند این کار را انجام دهد.

بعد از آن گفتگوی مختصری در مورد این موضوع داشتیم که اگر خبر ملاقات به بیرون درز کند ما چه باید بگوییم. ما بسرعت این پاسخ را تدبیر کردیم که می گوییم در تلاش برای ترویج صلح و برقراری آرامش در کشور، برای چای خوردن با هم ملاقات کرده ایم. وقتی در این مورد توافق کردیم، آقای بوتا از جا بلند شد و با من دست داد و گفت ملاقات خوبی با من داشته است و درواقع همین طور هم بود. من نیز از او تشکر کردم و از راهی که آمده بودیم از دفتر خارج شدیم.

در حالی که این ملاقات از نظر روند مذاکره با دولت تغییر و تحولی به حساب نمی آمد اما از یك جنبهٔ دیگر، تغییر و تحولی محسوب می شد. آقای بوتا از قدیم دربارهٔ ضرورت گذشتن از مرز حائل حِرف زده بود، اما هیچگاه قبلاً تا آن روز صبح در توینهوس خودش این کاررا نکرده بود. اکنون احساس می کردم دیگر راه بازگشتی وجود ندارد.

کمتر از یك ماه بعد، در اوت ۱۹۸۹، بوتا در تلویزیون ملی کشور ظاهر شد و اعلام کرد از مقام ریاست جمهوری استعفا می کند. او در یك نطق خداحافظی که به شکل عجیبی نامنظم و مغشوش بود، اعضای کابینه را به خیانت، نادیده گرفتن او و تبانی با کنگرهٔ ملی آفریقا متهم کرد. روز بعد «اف.دبلیو، دوکلرك»، به عنوان کفیل ریاست جمهوری سوگند خورد و تعهد خود به ایجاد اصلاحات و تغییرات را بار دیگر مورد تأیید قرار داد.

از نظر ما آقای دوکلرك شخص مهمی نبود. وقتی او رئیس حزب ملی شد، به نظر می رسید فقط عضوی از حزب اصلی کشور است، نه کمتر و نه بیشتر. هیچ چیز در گذشته او نمایانگر وجود روحیهٔ اصلاح طلب در او نبود. او در زمان تصدی مقام وزارت آموزش و پرورش، سعی کرده بود دانشجویان سیاه پوست را از

دانشگاههای سفیدپوستها دور نگه دارد. اما به محض آنکه به ریاست جزب ملی رسید، من او را بدقت زیر نظر گرفتم. من متن همهٔ سخنرانیهای او را میخواندم، به تمام سخنانش گوش می دادم و بتدریج به این نتیجه رسیدم که او با اسلاف خویش کاملاً فرق دارد. او تئوریسین نبود، بلکه فردی واقع بین بود که انجام تغییرات در کشور را ضروری و غیرقابل اجتناب می دانست. در روزی که سوگند خورد من نامه ای برای او نوشتم و در خواست ملاقات کردم.

آقای دوکلرك در نطق مراسم تحلیف گفت دولت او به صلح کاملاً متعهد است و با هر گروهی که به صلح متعهد باشد مذاکره خواهد کرد. اما تعهد او به نظام جدید بعد از مراسم تحلیف نمایان شد. قرار بود برای اعتراض به بیرحمیها و خشونتهای پلیس در کیپ تاون راهپیمایی برگزار شود و اسقف توتو و کشیش آلن بوساك رهبری راهپیمایان را برعهده داشته باشند. در زمان پرزیدنت بوتا هر گونه راهپیمایی ممنوع بود و بنا بر این با این راهپیمایی، راهپیمایان از قانون ممنوعیت راهپیمایی تخلف می کردند و موجی از خشونت به راه میافتاد. رئیس جمهوری جدید به وعدهٔ خود مبنی بر گغو محدودیتهای مربوط به گردهم آییهای سیاسی وفادار ماند و اجازه داد این راهپیمایی برگزار شود، فقط تقاضا کرد تظاهر کنندگان وفادار ماند و اجازه داد این راهپیمایی برگزار شود، فقط تقاضا کرد تظاهر کنندگان آرامش خود را حفظ کنند. سکان در دستهای ناخدای متفاوتی قرار گرفته بود.

(4)

حتی وقتی دوکلرك به ریاست جمهوری رسید من به ملاقات با کمیتهٔ سری مذاکرات ادامه دادم. «جریت ویلجوئن»، وزیر عمران که مردی باهوش بود و در ادبیات کلاسیك درجهٔ دکترا داشت به ما پیوست. نقش او این بود که مباحثات ما را در یك چارچوب اساسی دربیاورد. من دولت را تحت فشار قرار دادم که حسن نیت خود را عملاً نشان دهد و زندانیان سیاسی در پولز مور و روبن آیلند را آزاد کند. در حالی که به این کمیته گفتم که همقطاران من باید بدون قید و شرط آزاد شوئد، افزودم که دولت نیز می تواند از این افراد انتظار داشته باشد که بعد از آزاد شدن رفتاری

خلاف قانون نداشته باشند. این تعهد ما در عملکر د «گووان مبکی» که در اواخر سال. ۱۹۸۷ بدون قید و شرط آزاد شد، عملاً نشان داده شده بود.

در ۱۰ اکتبر ۱۹۸۹ پر زیدنت دوکلرك اعلام کرد والتر سیسولو و هفت تن دیگر از رفقای سابق من در روبن آیلند آزاد می شوند. این هفت نفر عبارت بودند از ریموند ملابا، احمد کاترادا، آندره ملانگنی، الیاس موتسوالدی، جف ماسمولا، ویلتون مك وایی، و اسكار میتا. آن روز صبح والتر، کاترادا، ری و آندره که هنوز در پولز مور بودند به دیدن من آمدند و من توانستم با آنها خداحافظی کنم. لحظهای هیجان انگیز بود، اما می دانستم زمان آزادی من نیز چندان دور نیست. این افراد پنج روز بعد از زندان ژوهانسبورگ آزاد شدند. این عمل دولت تحسین همگان را در داخل و خارج برانگیخت و من مراتب قدردانی خود را به اطلاع دوکلرك رساندم.

اما این سپاسگزاری در مقایسه با آن شادی خالصی که از آزاد شدن والتر و دیگران احساس می کردم، ناچیز بود. آن روز همان روزی بود که ما سالهای سال در آرزوی آن سوخته و جنگیده بودیم. دو کلرك به وعدهٔ خود وفادارمانده بود و این افراد تحت هیچگونه ممنوعیتی آزاد شدند آنها می توانستند به نام کنگرهٔ ملی آفریقا سخنرانی کنند و معلوم بود که ممنوعیت فعالیت سازمان در عمل لغو شده است و این اثبات بیگناهی مبارزهٔ طولانی ما و وفاداری قاطع ما نسبت به اصول بود.

دو کلرك بتدریج و به طور منظم بسیاری از عناصر سازندهٔ آپارتاید را از میان برداشت. او سواحل آفریقای جنوبی را به روی مردم از هر رنگی که باشند باز کرد و اعلام کرد قانون مربوط به جدا بودن مراکز تفریحی بزودی لغو خواهد شد. از سال ۱۹۵۳ این قانون در واقع سیستمی را به اجرا درآورد که به «آپارتاید کوچك» معروف بود و طبق آن پارکها، تئاترها، رستورانها، اتوبوسها، کتابخانهها، توالتها و دیگر تسهیلات عمومی برای نژادهای مختلف متفاوت بود. در ماه نوامبر او اعلام کرد «سیستم مدیریت امنیت ملی» منحل می شود. این ساختار سری در زمان بوتا برای مبارزه با نیروهای ضدآپارتاید تأسیس شد.

در اوایل دسامبر به من اطلاع داده شد که در دوازدهم همین ماه با دوکلرك ملاقات خواهم کرد. در این زمان من می توانستم با همقطاران خود، جدید و قدیم،

مهشورت کنم و در محل اقامتم با همقطاران قدیمی و رهبران جنبش دموکراتیك مردمی و جبهه دموکراتیك متحد ملاقات داشتم. من اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا از نمام مناطق کشور و همچنین هیأتهای اعزامی از جبههٔ دموکراتیك متحد و کنگرهٔ اتحادیههای کارگری آفریقای جنوبی را ملاقات می کردم. یکی از این مردان جوان «سیریل را مافوزا» دبیر کل اتحادیهٔ ملی معدنچیان و یکی از تواناترین اعضای نسل جدید رهبری بود. همقطاران سابقم در روبن آیلند، از جمله «ترورلکوتا» و «توکیو سکسویل» نیز به دیدن من آمدند و ناهار با هم بودیم. آنها هر دو مردانی پراشتها بودند و تنها شکایتی که از آنها شد از طرف ستوان اسوارت بود که گفت: «این افراد ما را حانه خراب می کنند!»

من با راهنمایی تعدادی از دوستانم نامهای برای دوکلرك فرستادم که مشابه نامهای بود که برای فوتا فرستاده بودم. موضوع نامه همان مذاکرهٔ دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا بود. من در این نامه خطاب به رئیس جمهوری نوشتم درگیری کنونی فقط مایهٔ اتلاف و از دست رفتن نیروهای حیاتی آفریقای جنوبی است و انجام مذاکرات تنها راه حل است. نوشتم کنگرهٔ ملی آفریقا هیمچگونه پیششرطی را برای مذاکره نمی پذیرد و بویژه این پیششرط تعیین شدهٔ دولت مبنی بر متوقف شدن مبارزهٔ مسلحانه را قبول نخواهد کرد. دولت خواستار «تعهد صادقانه نسبت به صلح» شده بود و من اشاره کردم که همین حاضر شدن ما به مذاکره دقیقاً نشان دهندهٔ این تعهد است.

من برای دو کلرك نوشتم که تأکید او روی آشتی و مصالحه که در مراسم تحلیف به آن اشاره کرده چقدر مرا تحت تأثیر قرار داده است و کلمات او به میلیونها نفر از مردم آفریقای جنوبی و سراسر جهان این امید را داده که آفریقای جنوبی تازهای در حال ظهور است. نوشتم نخستین گام در راه مصالحه و آشتی عبارت است از انحلال کامل سیستم آپارتاید و تمام اقدامات و امکاناتی که برای اجرای آن استفاده می شود.

اما اضافه کردم که از آن روحیهای که در آن سخنرانی مشاهده می شد، اخیراً چندان خبری نیست. از نظر بسیاری از ناظران، سیاستهای دولت، همان تداوم

آپارتاید از راههای دیگر است. نوشتم دولت وقت زیادی را صرف مذاکره با رهبران سیاهپوست در مناطق ظاهراً مستقل اعلام شده از طرف رژیم سابق کرده است و تصریح کردم که این رهبران و دیگر عناصر دست نشاندهٔ سیستم سابق درواقع عناصر همان گذشتهٔ ستمگر هستند که تودههای سیاهپوست آنها را رد می کنند.

من بار دیگر پیشنهاد خود را مبنی بر انجام مذاکرات در دو مرحله تکرار کردم. نوشتم که از رهنمودهایی که کنگرهٔ ملی آفریقا در اعلامیهٔ حراره درسال ۱۹۸۹ تعیین کرده به طور کامل حمایت می کنم. طبق این رهنمودها دولت مسئول از بین بردن موانع موجود در راه مذاکره است، چرا که خود دولت این موانع را ایجاد کرده است. تقاضاهای ما عبارت بودند از آزادی همهٔ زندانیان سیاسی، لغو همهٔ ممنوعیتهای مربوط به افراد و سازمانها، لغو حالت فوق العاده، و خروج سربازان از شهر کهای سیاهپوستنشین. من تأکید کردم که توافق دو طرف به آتشبس برای پایان دادن به خصومتها باید در رأس برنامهٔ کار ما باشد چون بدون آن هیچ کاری نمی توان انجام داد. این نامه یك روز قبل از ملاقات با آقای دو كلرك تحویل داده شد.

صبح روز ۱۳ دسامبر مرا دوباره به توینهوس بردند. من در همان اتاقی که با بوتا چای صرف کرده بودم، با دوکلرك ملاقات کردم. آقای دوگلرك را کوبی کوئتسه، ژنرال ویلمز، دکتر بارنارد و همقطار او، مایك لوو همراهی می کردند. من انتخاب شدن دوکلرك به ریاست جمهوری را تبریك گفتم و ابراز امیدواری کردم که بتوانیم با هم کار کنیم او رفتاری فوق العاده صمیمی داشت و من نیز متقابلاً این صمیمیت را با او داشتم.

از همان ابتدا متوجه شدم که آقای دوکلرك به همهٔ سخنانی که من مجبور به گفتن آن بودم گوش می داد. این تجربهای تازه بود. رهبران حزب ملی معمولاً آنچه را که دوست داشتند در مباحثات با سیاهان بشنوند، می شنیدند اما به نظر می رسید دوکلرك سعی دارد واقعاً همه چیز را بفهمد.

یکی از مسائلی که آن روز روی آن تأکید کردم، طرح برنامهٔ پنج ساله بود که حزب ملی اخیراً آن را اعلام کرده بود و اینهٔ «حقوق گروهها» در آن ذکر شده بود.

منظور از این ایده این بود که هیچ گروه قومی یا نژادی نمی تواند بر دیگری بر تری داشته باشد. هرچند آنها «حقوق گروهها» را راهی برای محافظت از آزادی اقلیتها در آفریقای جنوبی جدید تعریف می کردند، اما در واقع پیشنهاد آنها راهی برای حفظ برتری سفیدپوستها بود. من به دوکلرك گفتم که این برای کنگرهٔ ملی آفریقا غیرقابل قبول است.

من افزودم که به نفع او نیست که این ایده را حفظ کند چون این تأثیر را ایجاد می کند که او قصد دارد آپارتاید را بدون رها کردن آن مدرنیزه کند و این برای وجههٔ او و وجههٔ حزب ملی در چشم نیروهای اصلاح طلب در این کشور و سراسر جهان زیانبار است. گفتم که یك سیستم ستمگر را نمی توان اصلاح کرد، بلکه باید آن را به طور کامل دور انداخت. من سرمقالهای را ذکر کردم که اخیراً در «دای برگر» ارگان حزب ملی در کیپ، خوانده بودم و مفهوم ضمنی آن این بود که این ایدهٔ «حقوق گروهها» تلاشی برای بازگرداندن آپارتاید از در عقب است. من به دوکلرك گفتم اگر نشریهٔ خود حزب چنین برداشتی از این برنامه دارد، فکر می کند ما چه نظری در مورد آن داریم؟ من اضافه کردم که کنگرهٔ ملی آفریقا مدت هفتاد و پنج سال علیه آپارتاید مبارزه نکرده که اکنون تسلیم نوع مبدل آن شود و اگر این حزب واقعاً قصد دارد که آپارتاید را از طریق ماسك حقوق گروهها حفظ کند در آن صورت او واقعاً دارد که آپارتاید را از طریق ماسك حقوق گروهها حفظ کند در آن صورت او واقعاً دایان دادن آپارتاید ایر تاید اعتقاد ندارد.

آن روز دیدم که دوکلرك در برابر چیزهایی که گفته می شد واکنش سریعی نشان نمی دهد. این از ویژگی های این مرد بود که به آنچه من می گفتم گوش می داد و با من بحث نمی کرد. گفت: «می دانی، هدف من با هدف شما فرقی ندارد. شما در یادداشت خود به بوتا نوشته بودید که کنگرهٔ ملی آفریقا و دولت باید با هم کار کنند تا ترس سفیدپوست ها را از سلطهٔ سیاهان رفع نمایند. ایدهٔ حقوق گروهها نشان دهندهٔ چگونگی راه حل ما برای این مشکل است.» من تحت تأثیر این پاسخ قرار گرفتم، ولی گفتم که ایدهٔ فوق بیشتر سبب افزایش ترس سیاهان می شود تا تخفیف ترس سفیدها. دوکلرك گفت: «در این صورت باید آن را تغییر دهیم».

من سپس مسألهٔ آزادی خودم را مطرح کردم و گفتم اگر او از من انتظار دارد

که با آزاد شدن بیرون بروم و مشغول چریدن شوم سخت در اشتباه است. من بار دیگر تأیید کردم که اگر در زمان آزاد شدن ببینم همان شرایطی برجامعه حاکم است که در زمان دستگیر شدن من حاکم بود، دقیقاً سرگرم انجام همان فعالیتهایی می شوم که به خاطر آن دستگیر و زندانی شدم. من برای او روشن کردم که بهترین راه برای پیشرفت لغو ممنوعیت فعالیت کنگرهٔ ملی آفریقا و همه سازمانهای سیاسی دیگر، لغو حالت فوق العاده، آزاد کردن زندانیان سیاسی و اجازه دادن بازگشت به کشور به تبعیدی هاست. اضافه کردم اگر دولت، کنگرهٔ ملی آفریقا را سازمانی آزاد اعلام نکند، من در زمان آزاد شدن برای یك سازمان غیرقانونی کار می کنم و در آن صورت بعد از خروج از زندان باید دوباره دستگیر شوم.

او دوباره با دقت به حرفهای من گوش کرد. قطعاً سخنان من برای او دور از انتظار نبود. او گفت همهٔ گفتههای مرا مورد بررسی قرار می دهد، اما نمی تواند قولی بدهد. این ملاقات، جلسهای توضیحی بود و من فهمیدم که آن روز هیچ مسألهای حل نخواهد شد. اما این ملاقات فوق العاده مفید بود، چون من همان طور که در زمان زندانی بودن در روبن آیلند، فرماندههای جدید زندان را سنجیده بودم اکنون نیز دوکلرك را سبك سنگین کرده بودم. می توانستم برای افرادمان در لوزاکا بنویسم آقای دوکلرك واقعاً از خط سیاستمداران گذشتهٔ حزب ملی پیروی نمی کند. من در نامهٔ خود جملهٔ معروف خانم تاچر در توصیف آقای گورباچف را نقل قول کردم و نوشتم دو کلرك مردی است که می توانیم با او کار کنیم.

(99)

دوکلرك در ۲ فوریه ۱۹۹۰ برای ایراد نطق افتتاحیهٔ سنتی در پارلمان در پشت تریبون قرار گرفت و کاری انجام داد که هیچ رئیس دولتی در آفریقای جنوبی قبلاً انجام نداده بود: او واقعاً شروع به انحلال سیستم آپارتاید کرد و زیربنای یك آفریقای جنوبی دموکراتیك را پیریزی کرد. آقای دوکلرك به سبکی مهیج حکم ممنوعیت فعالیت کنگرهٔ ملی آفریقا، کنگرهٔ پان-آفریکنیسم، حزب کمونیست آفریقای جنوبی،

و سی و یك سازمان غیرقانونی دیگر را لغو كرد، تمامی زندانیان سیاسی را كه به دلیل ارتكاب فعالیتهای غیرخشونت آمیز زندانی شده بودند، آزاد كرد، مجازات اعدام را لغو كرد؛ و محدودیتهایی را كه توسط مقررات حالت فوق العاده به مردم تحمیل شده بود لغو نمود. او گفت: «زمان مذاكره اكنون فرا رسیده است».

لحظه ای نفس گیر بود، چون او در یك حركت فراگیر عملاً اوضاع را در آفریقای جنوبی به حالت عادی در آورده بود. دنیای ما در طول یك شب تغییر كرده بود. بعد از چهل سال ممنوعیت و تعقیب قانونی، كنگرهٔ ملی آفریقا اكنون سازمانی قانونی بود. من و دوستانم را دیگر نمی توانستند به اتهام عضویت در كنگرهٔ ملی آفریقا، حمل كردن پرچم سبز، زرد و سیاه آن، و به زبان آوردن نام آن دستگیر كنند. برای نخستین بار بعد از تقریباً سی سال، تصویر و سخنان من و همهٔ دیگر دوستانم اكنون آزادانه در روزنامههای آفریقای جنوبی چاپ می شد. جامعهٔ بین الملل از این حر كات شجاعانهٔ آفریقای جنوبی تحسین كرد. با وجود این، در میان این اخبار حوب، كنگرهٔ ملی آفریقا نسبت به این حقیقت اعتراض كرد كه دوكلرك به طور كامل حالت اضطراری را لغو نكرده و دستور نداده كه سربازان از شهركهای میاهپوست نشین خارج شوند.

در ۹ فوریه، هفت روز بعد از سخنرانی آقای دوکلرك در پارلمان، به من اطلاع داده شد که دوباره به توینهوس خواهم رفت. من ساعت شش غروب وارد آنجا شدم و دوکلرك را در حالی که تبسمی بر لب داشت ملاقات کردم. همان طور که با هم دست می دادیم او به من اطلاع داد که روز بعد از زندان آزاد خواهم شد. با وجودی که مطبوعات در آفریقای جنوبی و سراسر دنیا هفته ها بود که حدس می زدند آزدی من نزدیك است، این گفته آقای دوکلرك برای من تعجب آور بود. به من گفته نشده بود که آقای دوکلرك به این دلیل می خواست مرا ببیند که بگوید قصد دارد مرا آزاد کند.

احساس می کردم بین قلبم و مغزم درگیری است. از یك طرف عمیقاً دوست داشتم به محض آنکه بتوانم زندان را ترك کنم، ولی از طرف دیگر انجام چنین کاری بدون اطلاع قبلی دیگران کاری عاقلانه نبود. من از آقای دوکلرك تشکر کردم و بعد

گفتم هرچند این احتمال وجود دارد که ناسپاس به نظر رسم، اما ترجیح می دهم یك هفته بعد آزاد شوم تا خانواده ام و سازمان متبوع من بتوانند برای آزاد شدن من تدارك ببینند. گفتم اینکه فردا خیلی ساده به بیرون از زندان قدم گذارم، موجب هرج و مرج می شود. از دو کلرك خواستم که یك هفته بعد مرا آزاد کند. بعد از بیست و هفت سال انتظار، قطعاً می توانستم هفت روز دیگر نیز انتظار بکشم.

دوکلرك از پاسخ من غافلگیر شد. او به جای پاسخ دادن همچنان به تشریح برنامهٔ آزادسازی من ادامه داد. او گفت مرا با هواپیما به ژوهانسبورگ میبرند و در آنجا رسما آزاد می شوم. اما قبل از اینکه او بتواند جلوتر برود به او گفتم که شدیدا اعتراض دارم. من می خواستم از دروازه های ویکتور ورستر قدم به بیرون گذارم و از افرادی که از من مراقبت کرده اند تشکر کنم و به مردم کیپ تاون سلام کنم. هرچند من اهل ژوهانسبورگ بودم، اما کیپ تاون به مدت سی سال خانهٔ من بود. من سرانجام به ژوهانسبورگ بازمی گشتم، اما هر زمان که دوست داشتم، نه هر زمان که دولت می خواست گفتم: «وقتی آزاد شوم، می توانم خودم تصمیم بگیرم».

دوباره دوکلرك غافلگیر شد و حیرت کرد، اما این بار اعتراض ما موجب واکنشی در او شد. او عذرخواهی کرد و برای مشورت با دیگران از دفتر خارج شد. او بعد از ده دقیقه با چهرهای نسبتاً عبوس بازگشت و گفت: «آقای ماندلا، اکنون برای تغییر دادن برنامه خیلی دیر شده است.» من پاسخ دادم این برنامه غیرقابل قبول است و من می خواهم یك هفته بعد آنهم در ویکتور ورستر، نه ژوهانسبورگ، آزاد شوم. لحظهٔ دشواری بود و در آن زمان هیچیك از ما این نکته را جالب نمی دیدیم که زندانی نمی خواهد آزاد شود و زندانبان سعی دارد او را آزاد کند.

دوکلرك دوباره عذرخواهی کرد و از اتاق خارج شد. بعد از ده دقیقه با مصالحهای بازگشت: بله، من می توانم در ویکتور ورستر آزاد شوم، اما زمان آزادشدن را نمی توان به تعویق انداخت. دولت قبلاً به مطبوعات خارجی اطلاع داده بود که من فرذای آن روز آزاد می شوم و نمی توانست به اعلامیهاش عمل نکند. احساس کردم نمی توانم با او بحث کنم. در پایان، در مورد این مصالحه توافق کردیم و آقای دوکلرك برای جشن گرفتن این توافق برای من و خودش یك لیوان نوشیدنی ریخت. من لیوان

نوشیدنی را بلند کرده و مزهمزه کردم، اما فقط تظاهر به نوشیدن می کردم، چون این گونه نوشیدنیها برای من بیش از اندازه قوی است.

کمی به نیمه شب مانده بود که به اقامتگاهم برگشتم و فوراً به همقطارانم در کیپ تاون پیغام دادم که روز بعد آزاد می شوم. موفق شدم برای وینی نیز پیامی بفرستم و به والتر در ژوهانسبورگ تلفن کنم. آنها روز بعد با یك هواپیمای دربست به کیپ تاون پرواز کردند. آن شب تعدادی از اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا در کمیتهای موسوم به «کمیتهٔ پذیرایی ملی» به اقامتگاه من آمدند تا بیانیهای را که روز بعد باید می خواندم تدوین کنیم. آنها در ساعات اول صبح از نزد من رفتند و با وجودی که هیجان زده بودم، اما راحت خوابیدم.

فصل یاز دهم آزادی

روز آزادی، ۱۱ فوریه، بعداز چند ساعت خواب در ساعت چهار و نیم صبح بیدار شدم. آن روز از روزهای صاف و بدون ابر کیپتاون دراواخر تابستان بود. نرمش و ورزش روزانه را به طور مختصر انجام دادم، حمام کردم و صبحانه خوردم. سپس به چند نفری از اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا و جبههٔ دموکراتیك متحد در کیپتاون تلفن کردم تا در تدارك برنامهٔ آزاد شدن من و کار کردن روی متن سخنرانی ام به اقامتگاهم بیایند. پزشك زندان به دیدنم آمد و یك معاینهٔ کلی از من به عمل آورد. من زیاد روی موضوع آزاد شدنم فکر نمی کردم، بلکه بیشتر ذهنم متوجه همهٔ کارهایی بود که باید قبل از آزاد شدن انجام می دادم. همان طور که اغلب در زندگی پیش می آید، اهمیت فوق العادهٔ یك مناسبت مهم معمولاً در آشفتگی هزاران جزئیات کوچك گم می شود.

مسائل زیادی وجود داشت که باید مورد بحث قرار می گرفتند و حل می شدند و زمان ما برای این کار بسیار کم بود. تعدادی از رفقای عضو کمیته پذیرایی، ازجمله «سیریل رامافوزا» و «تروور مانوئل»، صبح زود و سرحال به دیدنم آمدند من می خواستم در سخنرانی ام ابتدا مردم پارل را خطاب قرار دهم. آنها در طول مدت زندانی بودن من با من خیلی مهربان بودند، اما کمیته پذیرایی اصرار داشت که این ایدهٔ خوبی نیست، چون اگر من در ابتدای سخنرانی به سفیدپوستهای مرفه شهرنشین

در پاول توجه می کردم، غیرمعمول و عجیب به نظرمی رسید. در عوض طبق برنامه باید ابتدا مردم کیپتاون را در میدان «گراند پرید» در کیپتاون خطاب قرار می دادم.

یکی از نخستین مسائلی که باید حل می شد این بود که من شب اول آزادی را کجا سپری کنم. خودم دوست داشتم شب را در «کیپ فلتز»، شهرك شلوغ و پرسر و صدای مخصوص سیاهان و رنگین پوستان سر کنم تا همبستگی خود را نسبت به مردم نشان دهم، اما همقطاران من و بعد از آنها همسرم گفتند به دلایل امنیتی باید با اسقف دزموند توتو، در اقامتگاه اسقف که ساختمانی باشکوه در یك محلهٔ سفید پوست نشین بود، شب را بگذرانم. قبل از آنکه من به زندان بروم این منطقه از مناطقی بود که من مجاز به زندگی کردن در آن نبودم و اکنون فکر می کردم اگر نخستین شب آزادی را دریك محلهٔ سفید پوست نشین شیك بگذرانم، علامت خوبی نیست. اما اعضای کمیته توضیح دادند که اقامتگاه اسقف به یك محل چندنژادی تبدیل شده و سمبل ضدیت آشکار با نژاد پرستی است.

سرویس خدمات زندان، جعبه ها و صندوقهایی برای بسته بندی وسایل در اختیار من گذاشت. در طول بیست سال اول زندانی بودن خود من چندان چیزی نداشتم، اما در طول این چند سال آخر به قدر کافی وسایل ـ عمدتاً کتاب و جزوه ـ جمع کرده بودم که دهه های قبل را جبران کنم. من حدود ده دوازده صندوق و جعبه را پر کردم.

ساعت دقیق برای آزاد شدن من سه بعدازظهر تعیین شده بود. وینی و والتر و دیگر مسافران پرواز دربست از ژوهانسبورگ بعد ازساعت دو وارد شدند. بیش از ده نفر در خانه نزد من بودند و محیط حاکم شبیه به مراسم جشن بود. ستوان اسوارت آخرین غذا را برای همهٔ ما آماده کرد و من نه تنها به خاطر غذایی که در دو سال گذشته به من داده بود، بلکه به دلیل دوستی اش با من از او تشکر کردم. ستوان جیمز گرگوری نیز حاضر بود و من او را بگرمی در آغوش گرفتم. در سالهایی که او از پولزمور تا ویکتور ورستر نگهبان من بود، ما هیچگاه دربارهٔ سیاست باهم حرف نزدیم، اما رابطهای توصیف نشدنی و گرم داشتیم که هیچگاه به زبان نیاوردیم و من حضور

آرامش بخش او را ازدست دادم. مردانی چون اسوارت، گرگوری، و ستوان براند اعتقاد من به انسانیت را حتی در مورد افرادی که مرا در بیست و هفت سال و نیم گذشته در پشت میله ها نگه داشته بودند، تقویت می کرد.

فرصتی برای خداحافظی طولانی نداشتیم. برنامه این بود که من و وینی را با اتومبیل از دروازهٔ جلویی خارج کنند. به مقامات زندان گفته بودم میخواهم با همهٔ نگهبانان خود خداحافظی کنم. درخواست کرده بودم که آنها و خانواده شان در مقابل دروازهٔ جلویی منتظر بمانند تا من بتوانم از تك تك آنها تشكر کنم.

چند دقیقه ای از سه گذشته بود که یکی از مجریان معروف تلویزیون آفریقای جنوبی به من تلفن زد و تقاضا کرد که من در چند صد متری دروازه از اتومبیل خارج شوم تا آنها بتوانند از من درحال پیاده بیرون رفتن از دروازه به سوی آزادی فیلمبرداری کنند. این درخواست منطقی به نظر میرسید و من با آن موافقت کردم. این نخستین بار بود که این فکر به ذهنم رسید که ممکن است همه چیز آن طور که من تصور کرده بودم آرام و طبق برنامه پیش نرود.

ساعت سه و نیم بود و من کم کم بی قرار می شدم، چون نیم ساعت از برنامه عقب افتاده بودیم. به اعضای کمیتهٔ پذیرایی گفتم مردم من مدت بیست و هفت سال برای من انتظار کشیده بودند و من نمی خواستم آنها را بیش از این در انتظار نگه دارم. کمی به ساعت چهار مانده بود که در یك کاروان موتوری کوچك از آن خانه كوچك خارج شدیم. حدود دویست سیصد متری دروازه، اتومبیل از سرعت خود کم کرد و من و وینی از آن خارج شدیم و پیاده به طرف دروازهٔ ورودی زندان به راه افتادیم.

در ابتدا نمی توانستم واقعاً تشخیص دهم که در مقابل ما چه می گذرد، اما وقتی حدود یکصد متری دروازه رسیدیم، هیاهویی عظیم و انبوه عظیم جمعیت را مشاهده کردم: صدها عکاس و فیلمبردار تلویزیون و خبر نگاران مختلف، همچنین هزاران تن از هواداران ما در جلوی در ازدحام کرده بودند. من شگفت زده و کمی هراسان شدم. واقعاً انتظار چنین صحنهای را نداشتم و تصور می کردم که حداکثر چهل یا پنجاه نفر و آنهم عمدتاً نگهبانان و خانوادههای آنها به محل بیایند. اما بعد

معلوم شد که این فقط اول کار است. متوجه شدم که واقعاً برای تمام آنچه که درحال وقوع بود آمادگی ندارم.

حدود ده متر به دروازهٔ ورودی فاصله داشتم که صدای چیك چیك دوربینها که به صدای سم جانورانی فلزی شبیه بود بلند شد. خبرنگاران با صدای بلند شروع به سؤال کردن کردند؛ فیلمبرداران تلویزیون به طرف جلو هجوم آوردند؛ حامیان کنگرهٔ ملی آفریقا به هلهله و شادی پرداختند. وضع درهم و برهم و در عین حال شادی به وجود آمده بود. وقتی یکی از کارکنان تلویزیون یك شیء دراز و سیاهرنگ را که چیزی مثل خزه آن را پوشانده بود به طرف من دراز کرد، من کمی به عقب رفتم چون فکر کردم ممکن است این نوعی سلاح جدید باشد که در زمانی که من در زندان بودهام ساخته شده، اما وینی برایم توضیح داد که این فقط یك میکروفن است.

وقتی به میان جمعیت رسیدم مشت دست راستم را بلند کردم و خروشی از مردم بلند شد. مدت بیست و هفت سال بود که نتوانسته بودم این کار را انجام دهم و این اقدام موجی از شادی و قدرت به من داد. فقط چند دقیقهای نزد جمعیت باقی ماندیم و بعد در اتومبیلها پریدیم و عازم کیپ تاون شدیم. با وجودی که از چنین استقبالی خوشحال بودم، اما از اینکه نتوانسته بودم از کارکنان زندان خداحافظی کنم ناراحت بودم، وقتی سرانجام پیاده از آن دروازه گذشتم تا در آن سو سوار اتومبیل شوم، احساس می کردم که ـ حتی در سن هفتاد و یك سالگی ـ زندگی تازهای را شروع می کنم. اکنون ده هزار روز زندان به پایان رسیده بود.

کیپتاون در سی و پنج مایلی جنوب غربی ما بود، اما به دلیل ازدحام غیرمنتظرهٔ مردم در مقابل زندان، راننده مسیری متفاوت را برای رفتن به شهر انتخاب کرد. ما زندان را دور زدیم و کاروان ما جادههای کوچك و فرعی به شهر را در پیش گرفت. ما از میان تاکستانهای سرسبز و زیبا و مزارع قشنگ گذشتیم و من از مناظر اطراف لذت بردم.

مناطق روستایی شاداب و پربار بود و از آنها خوب مراقبت شده بود، اما آنچه که موجب تعجب من شد خانوادههای سفیدپوست بسیاری بود که در کنار جاده ایستاده بودند تا کاروان ما را ببینند. آنها از رادیو شنیده بودند که ما از مسیر دیگری به شهر می رویم. برخی از آنها، شاید ده دوازده نفری از آنها مشتهای گره کردهٔ دست راست خود را که علامت سلام مخصوص کنگرهٔ ملی آفریقا بود، بلند کردند. این کار آنها باعث حیرت من شد. این اقدام چند فرد جسور در این منطقهٔ زراعی و محافظه کار که همبستگی خود را بیان می کردند موجب دلگرمی عمیق زراعی و محافظه کار که همبستگی خود را بیان می کردند موجب دلگرمی عمیق من شد. در یك جا اتومبیل را متوقف کردم و از آن خارج شدم تا از یکی از این خانوادهها تشکر کنم و به آنها بگویم که این حمایت آنها چقدر برای من الهام بخش و امیدوار کننده بوده است. این کار آنها مرا به این فکر انداخت که آفریقای جنوبی ای که اکنون به آن بازمی گردم با آن کشوری که سالها قبل آن را ترك کرده بودم کاملاً متفاوت است.

با ورود ما به حومهٔ شهر می توانستیم مردمی را که به طرف مرکز شهر سیل وار در حرکت بودند مشاهده کنیم. کمیتهٔ پذیرایی در میدان گراندپرید در کیپ تاون یک گردهمایی ترتیب داده بود. این میدان بزرگ در مقابل تالار قدیمی شهر قرار داشت. قرار بود من از بالکن ساختمان که مشرف بر تمام منطقه بود برای جمعیت سخنرانی کنم. ما گزارشهای ناقصی شنیده بودیم که حاکی بود دریایی از مردم از صبح در آنجا در انتظارند. برنامه این بود که کاروان ما تالار شهر را دور بزند و من از در عقب تالار بآرامی وارد ساختمان شوم.

بعد از چهل و پنج دقیقه به شهر رسیدیم و همینکه به میدان گراندپرید نزدیك شدیم می توانستیم جمعیت انبوه را ببینیم. قرار بود راننده به دست راست بپیچد و از کنار جمعیت به پشت ساختمان برود، اما او به شکل غیرقابل توضیحی مستقیماً به میان مردم رفت. فوراً جمعیت جلو آمد و اتومبیل را در احاطه خود گرفت. ما یکی دو دقیقه سانت به سانت جلو رفتیم، اما بعد بر اثر فشار جمعیت مجبور به توقف شدیم. مردم شروع به ضربه زدن به پنجرهها کردند و بعد کاپوت و صندوق عقب را مشتباران کردند، به شکلی که صدای آن در داخل به یك توفان تگرگ عظیم

میماند. سپس از هیجان به روی اتومبیل پریدند و دیگران شروع به تکان دادن آن کردند به شکلی که من کم کم نگران شدم. احساس کردم مردم ممکن است از روی عشق و علاقه حتی از شدت هیجان ما را بکُشند.

راننده از من و وینی نیز نگران تر بود و میخواست از اتومبیل بیرون بپرد. به او گفتم آرام باشد و داخل اتومبیل باقی بماند و دیگران از اتومبیلهای پشت سرمان به کمك و نجات ما خواهند آمد. آلن بوساك و دیگران سعی کردند راه را برای ما باز کنند و مردم را از سر راه کنار بزنند، اما موفقیت چندانی نداشتند. ما مدت بیش از یك ساعت در داخل اتومبیل نشستیم. حتی تلاش برای باز کردن در نیز بیهوده بود چون موج انبوه مردم به درها فشار می آورد و مانع باز شدن آن بود. اکنون هزاران نفر از حامیان ما، ما را زندانی کرده بودند. از زمان تعیین شده برای سخنرانی طبق برنامهٔ ما مدتها بود که گذشته بود.

بالاخره دهها تن از مأموران اتنظامی به نجات ما آمدند و موفق شدند راه را باز کنند. وقتی سرانجام آزاد شدیم راننده با سرعت بسیار در جهت مخالف تالار شهر به راه افتاد. با کمی عصبانیت از او پرسیدم: «مرد، کجا می روی؟» او با صدایی عصبی گفت: «خودم هم نمی دانم! هیچوقت چنین چیزی در عمرم ندیده بودم.» او بدون آنکه مقصد خاصی را در ذهن داشته باشد رانندگی می کرد.

وقتی او کمی آرام گرفت من آدرس خانهٔ دوله عمر، دوست و وکیلم را که در منطقهٔ هندیهای شهر زندگی می کرد، به او دادم. گفتم می توانیم به آنجا برویم و چند دقیقهای استراحت کنیم. این حرفم او را خوشحال کرد. خوشبختانه دوله و خانوادهاش در خانه بودند، اما از دیدن ما بشدت تعجب کردند. بعد از بیست و هفت سال اکنون من مرد آزادی بودم، اما آنها به جای سلام و احوالپرسی با کمی نگرانی گفتند: «مگر قرار نبود شما حالا در میدان گراندپرید باشید؟»

توانستیم در خانهٔ دوله کمی نوشابهٔ خنك بنوشیم، اما هنوز چند دقیقهای از ورود ما نگذشته بود که اسقف توتو زنگ زد. اینکه او از کجا می دانست ما آنجا هستیم، نمی دانم او کاملاً عصبی و ناراحت بود و گفت: «نلسون، باید فوراً به گراندپرید برگردی. مردم هر لحظه بی قرار تر می شوند. اگر فوراً برنگردی، نمی توانم. بگویم

ممکن است چه اتفاقی بیفتد. فکر می کنم ممکن است قیام شود!» گفتم که فوراً ا برمی گردم.

مشکل ما راننده بود. او ابداً دوست نداشت به گراندپرید برگردد. اما من او را نکوهش کردم و بزودی در راه بازگشت به تالار شهر بودیم. مردم از همه طرف، ساختمان را محاصره کرده بودند، اما ازدحام مردم در پشت ساختمان کمتر بود و راننده موفق شد خود را به در عقب ساختمان برساند. تقریباً غروب بود که به طبقهٔ بالای این ساختمان باشکوه هدایت شدم، ساختمانی که قبلاً همیشه کارگزاران سفیدپوست در تالارهای آن از این سو به آن سو می رفتند. من به بالکن رفتم و دریای بی پایان مردم را دیدم که آواز می خواندند، پرچمهای بزرگ و کوچك در دست داشتند، دست می زدند و می خندیدند.

من مشت خود را بلند کردم و مردم با فریادهای شادی به آن پاسخ دادند. این فریادها روحیهٔ مبارزه را دوباره در من دمید. فریاد کشیدم: «قدرت!» و آنها پاسخ دادند: «از آنِ ماست!» با صدای بلند گفتم: «آفریقا!» و آنها پاسخ دادند: «بگذار بازگردد!» سرانجام وقتی جمعیت کمی آرام گرفت من متن سخنرانی را بیرون آوردم و دستم را به جیب بغل کتم بردم تا عینکم را بیرون بیاورم. عینك سر جایش نبود. آن را در ویکتور ورستر جا گذاشته بودم. میدانستم شمارهٔ عینك وینی نزدیك به شمارهٔ عینك من است. بنابراین آن را قرض گرفتم و این طور شروع کردم:

«دوستان، رفقا و هموطنان، من به نام صلح، دموکراسی و آزادی برای همگان، به شما سلام می کنم! من در اینجا نه به عنوان یك پیامبر، بلکه به عنوان خدمتکار کوچك شما در مقابلتان ایستاده ام. فداکاریهای قهرمانانه و خستگی ناپذیر شما بوده که امکان داده من امروز اینجا باشم. بنابراین سالهای باقیماندهٔ عمرم را در اختیار شما خواهم بود».

حرفهای من از صمیم قلب بود. من میخواستم قبل از هر چیز به مردم بگویم که من مسیح و پیامبر نیستم، بلکه مردی معمولی هستم که به دلیل شرایط فوق العاده، به مقام رهبری رسیدهام. میخواستم بلافاصله از مردم سراسر دنیا که

برای آزاد شدن من مبارزه کرده بودند تشکر کنم. از مردم کیپ تاون تشکر کردم و به الیور تامبو و کنگرهٔ ملی آفریقا، سازمان نیزهٔ ملت، حزب کمونیست آفریقای جنوبی، جبهه دموکراتیك متحد، کنگرهٔ جوانان آفریقای جنوبی، کنگرهٔ اتحادیههای کارگری آفریقای جنوبی، جنوبی، جنوبی، جنبش دموکراتیك مردمی، اتحادیه ملی دانشجویان آفریقای جنوبی و گروه «ساش سیاه»، که توسط زنان تشکیل شده بود و از قدیم صدای وجدان بود، درود فرستادم، من همچنین علناً از همسر و خانوادهام سیاسگزاری کردم و گفتم: «معتقدم که درد و رنجی که آنها متحمل شدند از دردها و رنجهای من به مراتب بیشتر بوده است.»

من قاطعانه به مردم گفتم که آپارتاید در آفریقای جنوبی هیچ آیندهای ندارد و مردم نباید از مبارزات تودهای خود کم کنند، گفتم: «چشمانداز آزادی که در افق پدیدار شده باید ما را تشویق کند که تلاشهای خود را دو برابر کنیم.» احساس کردم که اکنون حائز اهمیت است که گفتگوهای خود با دولت را برای همه توضیح دهم. گفتم: «امروز مایلم به شما گزارش دهم مذاکرات من با دولت به منظور عادی ساختن اوضاع سیاسی در کشور بوده است. مایلم تأکید کنم که خودم هیچگاه به مذاکره در مورد آیندهٔ کشورمان نپرداختهام، مگر وقتی که ابتدا پافشاری کردهام که باید دولت با رهبران کنگرهٔ ملی آفریقا مذاکره کند.»

گفتم که امیدوارم بزودی جوّی ایجاد شود که برای حل مسالمت آمیز مسألهٔ آفریقای جنوبی ازطریق مذاکرات، سازنده باشد و نیاز به مبارزهٔ مسلحانه را پایان دهد. گفتم اقدامات لازم برای ایجاد چنین جوّی در اعلامیهٔ هرارهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا در سال ۱۹۸۹بیان شده است. گفتم یکی از شرطهای شروع مذاکرات واقعی این است که دولت باید فوراً حالت فوق العاده را لغو کند و همهٔ زندانیان سیاسی را آزاد نماید.

به مردم گفتم دوکلرك بیش از هر رهبر ملی گرای دیگری برای عادی سازی اوضاع در کشور فعالیت کرده است. بعد با کلماتی که ذهنم را مشغول کرده بود، آقای دوکلرك را «مردی باکمال و بیعیب» خواندم. این کلمات بعد از آن، وقتی به نظر می رسید دوکلرك پای بند آنها نیست بارها و بارها به طعنه به خودم

برگردانده شد.

برای من حیاتی بود که به مردم و دولت نشان دهم که من تسلیم نشده ام و همچنان در هدف خود استوارم و برای من مبارزه تمام نشده، بلکه به صورت تازه و متفاوتی شروع شده است. من تأیید کردم که «من عضوی وفادار و مطیع در کنگرهٔ ملی آفریقا هستم.» ازمردم خواستم دوباره به سنگرها بازگردند و مبارزه را شدت بخشند و ما این تکه راه باقی مانده را با هم طی کنیم.

وقتی سخنرانی من پایان یافت، شب شده بود و ما برای رفتن به اقامتگاه اسقف به اتومبیلهای خود بازگشتیم. وقتی وارد محلهٔ تمیز و زیبای آنجا شدیم، صدها نفر سیاهپوست را دیدم که برای استقبال از ما منتظر بودند. وقتی آنها ما را دیدند، شروع به سرود خواندن کردند. زمانی که به اسقف توتو رسیدم او را محکم در آغوش گرفتم. در اینجا مردی بود که کلمات و شهامت او الهام بخش یك ملت بود و در طول تاریك ترین دوران، امید مردم را زنده کرده بود. ما را به داخل خانه هدایت کردند و در آنجا دوستان و آشنایان بیشتری را دیدم، اما برای من شگفت انگیزترین لحظه زمانی بود که به من گفته شد از استکهلم تماس تلفنی با من گرفته شده است. صدای الیور من گرفته شده است. صدای الیور ضعیف، اما کاملاً مفهوم بود. شنیدن صدای او بعد از این همه سال مرا از شادی لبریز کرد. الیور در ماه اوت ۱۹۸۹ دچار حملهٔ قلبی شده بود که او را ضعیف کرده بود و اکنون در سوئد دورهٔ نقاهت را می گذراند. ما توافق کردیم که هرچه زودتر باهم ملاقات کنیم.

در زمان آزاد شدن از زندان آرزو کرده بودم که سفری تفریحی به ترانسکی داشته باشم و از زادگاهم، تپهها و نهرهایی که در کودکی در آنجا بازی کرده بودم، محل آرامگاه مادرم که آنجا را هرگز ندیده بودم، دیدن کنم. اما تحقق این رؤیای من باید به تعویق می افتاد، چون خیلی زود پی بردم که برنامهٔ وسیعی توسط کنگرهٔ ملی آفریقا برای من تهیه شده است و هیچیك از بخشهای این برنامه شامل سفر تفریحی به تر انسکی نبود.

(1-1)

طبق برنامه قرار بود بعد از ظهر روز بعد از آزادی یك كنفرانس مطبوعاتی داشته باشم و در صبح همان روز با تعدادی از همقطارانم ملاقات و در مورد استراتژی و برنامه ریزی كنفرانس مذاكره كنم.

کوهی از پیامها و تلگرامهای تبریك جمع شده بود و من سعی کردم تا آنجا که ممکن است تعداد بیشتری از آنها را بخوانم. تلگرامها از سراسر دنیا از طرف رئیس جمهورها و نخست وزیرها بود، اما من یك نامهٔ بخصوص را از طرف یك زن خانه دار سفیدپوست اهل کیپ تاون به خاطر می آورم که برای من بسیار جالب بود. در آن این طور نوشته شده بود: «من از اینکه شما آزاد شده اید و دوباره به میان دوستان و خانوادهٔ خود بازگشته اید خیلی خوشحالم، اما سخنرانی شما در روز گذشته خیلی کسل کننده بود».

من قبل از رفتن به زندان هیچگاه کنفرانس مطبوعاتی به شکل آن روز نداشته بودم. در روزهای قدیم از دوربینهای فیلمبرداری خبری نبود و اکثر کنفرانسهای مطبوعاتی کنگرهٔ ملی آفریقا به طور سرّی برگزار میشد. آن روز بعد از ظهر تعداد خبرنگاران کشورهای مختلف آن قدر زیاد بود که نمیدانستم با کدامیك حرف بزنم. از دیدن تعداد زیادی خبرنگار سیاهپوست درمیان آنها خوشحال شدم. در کنفرانس مطبوعاتی من میخواستم یك بار دیگر تعدادی از موضوعات را مورد تأکید قرار دهم و قبل از هرچیز تصریح کنم که من عضوی وفادار و مطبع در کنگرهٔ ملی آفریقا هستم. این حقیقت ذهن مرا به خود مشغول کرده بود که اکثر اعضای بلندپایهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا اکنون در خارج ناظر آزاد شدن من هستند و سعی دارند از دور صداقت ملی آفریقا اکنون در خارج ناظر آزاد شدن من هستند و سعی دارند از دور صداقت مداند می دانستم آنها شایعاتی شنیدهاند که حاکی است من از سازمان جدا شدهام و با دولت سازش کردهام بنا بر این در هر فرصتی سعی می کردم به آنها اطمینان دهم که این طور نیست. وقتی از من پرسیده شد چه نقشی در سازمان ایفا خواهم کرد، گفتم، هر نقشی را که کنگرهٔ ملی آفریقا به من دستور دهد بازی خواهم کرد، گفتم، هر نقشی را که کنگرهٔ ملی آفریقا به من دستور دهد بازی

من در این کنفرانش گفتم که بین حمایت مستمر من از مبارزهٔ مسلحانه و

دفاع از مذاکره با دولت هیچگونه تضادی وجود ندارد. واقعیت و خطرات تهدیدکنندهٔ موجود در مبارزهٔ مسلحانه بود که دولت را به انجام مذاکره متمایل کرده بود. افزودم که وقتی دولت از اعمال خشونت علیه کنگرهٔ ملی آفریقا دست بردارد، سازمان ما نیز با پیشنهاد صلح آن را تلافی می کند. در پاسخ به سؤالی در مورد مجازاتها و تحریمها گفتم، کنگرهٔ ملی آفریقا فعلاً خواستار لغو تحریمها نمی شود، چون قبل از هر چیز، شرایط حاکم بر جامعه و جود نداشتن حقوق سیاسی برای سیاهان که عامل اصلی این تحریمها بوده، هنوز به شکل سابق حاکم است. گفتم ممکن است من از زندان بیرون آمده باشم، اما هنوز آزاد نیستم.

دربارهٔ ترس سفیدپوستها نیز سؤالاتی شد. می دانستم مردم انتظار دارند که من از دست سفیدپوستها عصبانی باشم، اما من چنین احساسی نداشتم. درزندان، خشم من نسبت به سفیدپوستها کاهش یافته بود، اما تنفر من نسبت به سیستم بیشتر شده بود. من می خواستم آفریقای جنوبی بفهمد که در حالی که من از سیستمی که ما را در مقابل یکدیگر قرار داده منزجر هستم، اما حتی دشمنان خود را دوست دارم.

میخواستم نقش خطیر و حیاتی سفیدپوستها را در هر سیستمی که روی کار آید مورد تأکید قرار دهم و این موضوع مهم را به خبرنگاران یادآور شوم. من خودم سعی کرده ام هیچگاه این نکته را از نظر دور ندارم. ما نمیخواستیم قبل از آزاد کردن کشور آن را نابود کنیم. بیرون راندن سفیدپوستها موجب نابودی کشور می شد. گفتم بین ترسهایی که سفیدپوستها احساس می کنند و امیدهایی که سیاهان دارند، یك نقطهٔ میانه وجود دارد و ما در کنگرهٔ ملی آفریقا این نقطه را می بابیم. گفتم: «سفیدپوستها نیز هموطنان ما هستند و ما میخواهیم آنها احساس امنیت کنند و بدانند که ما مشارکتی را که در توسعهٔ این کشور داشته اند ارج می نهیم.» هر زن یا مردی که آپارتاید را رد کند به مبارزهٔ ما برای ایجاد یك آفریقای جنوبی دموکراتیك و غیرنژادپرست خوش آمده است. ما باید برای متقاعد کردن میهن دوستان سفیدپوست خود به اینکه آفریقای جنوبی جدید و غیرنژادپرست محل زندگی بهتری برای همه خود به اینکه آفریقای جنوبی جدید و غیرنژادپرست محل زندگی بهتری برای همه خواهد بود، از هیچ اقدامی فروگذار نکیم.

از همان نخستین کنفرانس مطبوعاتی خود متوجه شدم خبرنگاران به همان اندازه که علاقه مندند از افکار سیاسی من آگاه شوند، مشتاق پی بردن به روابط و احساسات شخصی من هستند. این برای من پدیدهای جدید بود. زمانی که به زندان رفتم، هیچگاه خبرنگاری به این فکر نمیافتاد که دربارهٔ خانواده و همسر شخص، دربارهٔ احساسات او، و دربارهٔ مهم ترین لحظات زندگیاش از او سؤال کند. در حالی که علاقه مندی مطبوعات به دانستن این نکات قابل درك بود، اما برای من ارضا کردن این کنجکاویهای آنها دشوار بود. من هیچگاه مردی نبوده و نیستم که بتواند در ملاعام براحتی دربارهٔ احساساتش حرف بزند. خبرنگاران اغلب ازمن می پرسیدند از اینکه آزاد شده ام چه احساسی دارم و من حداکثر سعی خود را می کردم که این احساسات وصف ناپذیر را توصیف کنم و معمولاً ناموفق بوده.

بعد از این کنفرانس مطبوعاتی همسر اسقف توتو از ژوهانسبورگ تلفن زد و گفت باید فوراً به این شهر پرواز کنیم. من و وینی امیدوار بودیم که بتوانیم چند روزی را در کیپ تاون استراحت کنیم. او به ما پیغام داد که مردم ژوهانسبورگ بی قراری می کنند و اگر ما فوراً به این شهر نرویم هرج و مرج به وجود می آید. آن شب ما به ژوهانسبورگ پرواز کردیم و به من اطلاع داده شد که هزاران نفر خانهٔ ما در اورلاندووست، پلاك ۸۱۱۵ را که بازسازی شده محاصره کردهاند و رفتن به آنجا دور از عقل است. من با بی میلی رضایت دادم که به آنجا نروم، اما آرزو داشتم که دومین شب آزادی را زیر سقف خانهٔ خودم بخوابم، ولی به جای آن من و وینی شب را در خانهٔ یکی از حامیان خود در حومهٔ شمالی شهر ماندیم.

روز بعد با هلیکوپتر به استادیوم «فرست نشنال بنك» در سووتو رفتیم. توانستیم از آن بالا منظرهٔ سووتو را ببینیم: مجموعهٔ بی شمار خانههای قوطی کبریتی، حلبی آبادها و جادههای خاکی، منظرهٔ شهری را که مادر مناطق شهری سیاهپوست نشین آفریقای جنوبی بود، تنها موطنی که من قبل از زندان رفتن، به عنوان یك مرد می شناختم. در حالی که سووتو بزرگتر شده و در برخی نقاط از رفاه نسبی برخوردار شده بود، اما اکثریت قریب به اتفاق مردم به شکل وحشتناکی همچنان فقیر و بیچاره، بدون آب لوله کشی و برق بودند و زندگی ای داشتند که در کشوری به

ثروتمندی آفریقای جنوبی مایهٔ خجالت و شرمساری بود. در بسیاری نقاط، فقر و بدبختی از زمانی که من به زندان رفته بودم بدتر شده بود.

ما از بالا استادیوم را دور زدیم و بر فراز ۱۲۰ هزار نفری که در آن جمع شده بودند، پرواز کردیم، سپس در وسط استادیوم به زمین نشستیم. آنجا چنان شلوغ شده بود که در هر نقطهای از آن کسی ایستاده یا نشسته بود و به نظر می رسید از شدت فشار جمعیت منفجر می شود. من ابتدا از اینکه دوباره به میان آنها بازگشته ام، ابراز خوشحالی کردم اما بعد مردم را به خاطر مشکلات زیانبار زندگی سیاهان شهرنشین نکوهش کردم. گفتم دانش آموزان باید به مدرسه برگردند و جرایم تحت کنترل قرار گیرند. گفتم شنیده ام که جنایتکاران تظاهر می کنند از رزمندگان آزادیخواه هستند و به آزار مردم بیگناه می پردازند و ماشینها را به آتش می کشند، اما این اراذل و اوباش در مبارزهٔ ما جایی ندارند. آزادی بدون تمدن، آزادی بدون آنکه شخص بتواند در آرامش زندگی کند، آزادی واقعی نیست. گفتم:

هامروز بازگشت به سووتو قلبم را از شادی لبریز می کند. در عین حال من با احساس غم عمیقی به اینجا بازمی گردم. غمگین از اینکه شما هنوز تحت حکومت یك سیستم غیرانسانی رنج می کشید. کمبود مسکن، بحران مدارس، بیكاری و نرخ بالای جرایم همچنان مثل سابق است... به همان اندازه که از اینکه عضو جامعهٔ سووتو هستم به خود می بالم، به همین شکل از آمار بالای جرایم که در روزنامه ها می خوانم، ناراحتم. با وجودی که محرومیتهای مردم خود را درك می کنم، باید این موضوع را روشن کنم که میزان جرایم در شهرکها از حد عادی بالاتر است و باید فوراً به آن پایان داده شوده.

در پایان سخنرانی ام دستها را به سوی همهٔ مردمان خوش قلب و نیك اندیش آفریقای جنوبی دراز کردم و گفتم: «هیچ مرد یا زنی که آپارتاید را طرد کرده از حرکت ما به سوی یك جامعهٔ دموکراتیك، متحد و غیر نژادپرست، کشوری که براساس اصل یك شخص ـ یك رأی در یك انتخابات عمومی استوار است، جدا نخواهد بود.» گفتم که مأموریت کنگرهٔ ملی آفریقا همین است و این همان هدفی است که من در طول سالها سال تنهایی در زندان در جلوی چشم داشته ام، هدفی است

که در سالهای باقیمانده عمرم برای رسیدن به آن تلاش خواهم کرد. این هدف زمانی که در سن چهل و چهارسالگی وارد زندان شدم، رؤیایی بود که در ذهن می بروراندم، اما دیگر جوان نیستم و هفتاد و یك ساله ام و نمی توانم وقتم را تلف کنم.

米米米

آن شب با وینی به پلاك ۸۱۱۵ در اورلاندو وست برگشتم. فقط در آن زمان بود كه در قلبم واقعاً احساس كردم كه از زندان بیرون آمده ام. خانهٔ شماره ۸۱۱۵ برای من مركز جهان بود، محلی بود كه در جغرافیای ذهنم با یك × علامت زده شده بود. خانهٔ ما بعد از آن آتشسوزی دوباره خوب ساخته شده بود. وقتی آن خانهٔ چهاراتاقه را دیدم، تعجب كردم كه چقدر كوچكتر و حقیرتر از آنچه كه از قبل به خاطر داشتم، به نظر می رسد. این خانه در مقایسه با خانه ای كه در ویكتور ورستر در اختیارم بود به قسمت مخصوص خدمتكاران در پشت ساختمان شباهت داشت. اما هر خانه ای كه مردی در آن آزاد باشد وقتی حتی با شیك ترین زندانها مقایسه شود، به یك قلعه می ماند.

آن شب در حالی که از بودن در خانهٔ خود خوشحال بودم، این احساس مرا به خود مشغول کرده بود که آنچه را که خیلی دوست داشتم و در آرزوی آن بودم، به دست نخواهم آورد. من آرزو داشتم یك زندگی عادی و معمولی داشته باشم، رشتههای قدیمی زندگی خود در زمان جوانی را دوباره در دست گیرم، بتوانم صبحها به دفتر کارم بروم و عصرها نزد خانوادهام بازگردم، بتوانم بیرون بروم و از داروخانه خمیردندان بگیرم، در شب با دوستان قدیمی ملاقات کنم. این کارهای معمولی چیزهایی است که انسان با زندان رفتن آنها را از دست می دهد و وقتی آزاد می شود در آرزوی انجام آنهاست. اما من خیلی سریع پی بردم که دیگر انجام چنین کارهایی برای من ممکن نخواهد بود. آن شب و شبهای بعد تا هفتها و ماهها خانهٔ ما در محاصرهٔ صدها تن از دوستداران ما بود. مردم میخواندند و می رقصیدند و ما را صدا می زدند و خوشحالی آنها مسری بود. این اشخاص مردم من بودند و من حق نداشتم می زدند و خوشحالی آنها مسری بود. این اشخاص مردم من بودند و من حق نداشتم می توانستم ببینم که بار دیگر خودم را از خانوادهام می گیرم.

آن شب نتوانستیم زیاد بخوابیم، چون سرودخوانی مردم تا بعد از نیمه شب نیز ادامه داشت و در ساعات اول روز بود که اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا و جبهه ممور اتیك ملی که مأمور محافظت و نگهبانی بودند از مردم خواستند ساکت شوند و اجازه دهند ما کمی استراحت کنیم. بسیاری در سازمان به من توصیه می کردند به چند بلوك دورتر، درمنطقهٔ دیپ کلوف که وینی در آنجا خانهای ساخته بود نقل مکان کنم. آنجا طبق استانداردهای سووتو محل بزرگی بود، اما خانهای بود که برای من هیچ معنا و خاطرهای نداشت. علاوه بر این خانهای بود که به دلیل بزرگی و گرانقیمتی برای یك رهبر مردمی مناسب نبود. من تا جایی که توانستم با این توصیه مخالفت کردم. میخواستم نه تنها در میان مردم، بلکه مانند آنها زندگی کنم.

(1·T)

نخستین مسئولیت من این بود که به رهبری کنگرهٔ ملی آفریقا گزارش دهم و در ۲۷ فوریه وقتی کمی بیش از دو هفته از زمان آزاد شدن از زندان می گذشت، برای ملاقات با کمیته اجرایی ملی به لوزاکا پرواز کردم. دوباره بودن با دوستان قدیمی بعد از دهها سال جدایی برای من شگفتانگیز بود. تعدادی از سران کشورهای آفریقایی نیز در این مقالات حضور داشتند و من با رابرت موگابه، رئیس جمهوری زیمبابوه، کنت کوآندا، رئیس جمهوری زامبیا، خوزه ادواردو دوسانتوز، از آنگولا، کوئت ماسیر از بوتسوآنا، خواکیم چیسانو از موزامبیك و یوری موسوینی از اوگاندا گفتگوهای کوتاهی داشتم.

در حالی که اعضای کمیته اجرایی از آزاد شدن من خوشحال بودند، اما در عین حال مشتاق بودند مردی را که آزاد شده ارزیابی کنند. می توانستم سؤالات را درچشمان آنها ببینم. آیا ماندلا همان مردی است که بیست و هفت سال قبل به زندان رفت یا ماندلای متفاوتی است، یك ماندلای اصلاح شده؟ آیا او توانسته دوام آورد یا آنکه شکسته شده است؟ آنها خبر مربوط به گفتگوهای من با دولت را شنیده بودند و نگرانی آنها بجا بود. من نه تنها از اوضاع جاری بی خبر بودم، بلکه از سال ۱۹۸۴ نیز

تتوانسته بودم با همقطارانم در زندان تماس داشته باشم.

من با دقت و بآرامی ماهیت گفتگوهای خود با دولت را توضیح دادم. تقاضاهایی را که مطرح کرده بودم و پیشرفتهای بدست آمده را توصیف کردم. آنها یادداشتهایی را که برای بوتا و دوکلرك نوشته بودم، خوانده بودند و می دانستند که این اسناد با سیاست کنگرهٔ ملی آفریقا مطابقت دارند. می دانستم که در طول سالهای قبل افرادی که آزاد شده اند، به لوزاکا رفته و زمزمه کرده اند: «مادیبا نرم شده؛ مقامات دولتی او را خریده اند. او کت و شلوار و جلیقه می پوشد، شراب می نوشد و غذای خوب می خورد.» من از این زمزمه ها خبر داشتم و مصمم بودم که آنها را رد کنم. می دانستم بهترین راه برای رد کردن این ادعاها این است که در مورد همهٔ کارهایی که انجام داده ام صادق و صریح و رُك باشم.

در آن جاسهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا من به عنوان معاون و آلفرد نزو، دبیرکل سازمان، به عنوان کفیل ریاست کنگرهٔ ملی آفریقا در زمان بستری بودن الیور انتخاب شدیم. در یك کنفرانس مطبوعاتی بعد از این جلسه از من دربارهٔ توصیههای دکتر کوآندا سؤال شد. دکتر کوآندا، رئیس جمهور زامبیا، از حامیان قدیمی کنگرهٔ ملی آفریقا بود و توصیه کرده بود اکنون که من آزاد شده ام، عملیات مسلحانه در آفریقای جنوبی متوقف شود. من پاسخ دادم در حالی که ما بر حمایت و عقل و درایت آقای کوآندا ارج می نهیم، اما هنوز برای متوقف کردن مبارزهٔ مسلحانه زود است، چون آن هدفی را که به خاطر آن سلاحها را در دست گرفتیم، هنوز به دست نیاورده ایم. گفتم کمك به آقای دو کلرك در آرام ساختن حامیان راستگرایش، کار کنگرهٔ ملی آفریقا

من سفری دوره ای به کشورهای آفریقایی را آغاز کردم که شامل کشورهای بسیاری بود. در شش ماه اول بعد از آزاد شدن، بیشتر اوقات را درخارج از کشور بودم و تقریباً هر کجا می رفتم با جمع کثیر مردم مشتاق و پرشور مواجه می شدم، به شکلی که حتی اگر خسته بودم، مردم مرا شارژ می کردند. دردارالسلام حدود نیم میلیون نفر برای دیدن من جمع شده بودند.

من از سفرهای خود لذت وافر بردم. میخواستم مناظر جدید _ و قدیم _ را

ببینم، غذاهای متفاوتی را بخورم و با مردمان مختلف حرف بزنم. مجبور بودم خودم را به دنیایی بکلی متفاوت از دنیایی که قبلاً ترك کرده بودم، عادت دهم، با تغییراتی که در نحوهٔ سفر، ارتباطات و در رسانههای گروهی انجام شده بود، دنیا سرعت بیشتری گرفته بود و اکنون وقایع چنان سریع اتفاق می افتادند که گاهی بدشواری ممکن بود خود را به آنها رساند. وینی سعی کرد مرا به کم کردن فعالیتهایم وادار کند، اما کارهای زیادی بود که باید انجام می شد. سازمان می خواست تر تیبی دهد که ما از هیجان ناشی از آزادی من حداکثر استفاده را ببریم.

در قاهره یك روز بعد از ملاقات خصوصی با حسنی مبارك، رئیس جمهوری مصر، قرار شد من در یك گردهم آیی بزرگ در تالار محلی سخنرانی كنم، وقتی وارد شدم به نظر می رسید جمعیت از شدت کثرت به بیرون از ساختمان لبریز می شود و اقدامات امنیتی نیز بشدت کم بود. من به یکی از افراد پلیس گفتم که فکر می کنم او به نیروهای کمکی نیاز دارد، اما او فقط شانههایش را بالا انداخت. من و وینی دراتاقی دریشت تالار منتظر ماندیم و در ساعت مقرر یکی از پلیسها به ما اشاره کرد که وارد تالار شويم. من به او گفتم كه بقيهٔ همراهانم را اسكورت كند چون مي ترسم وقتی من وارد تالار شوم، بی نظمی و هرج و مرج شود و ارتباط من با آنها قطع شود. اما آن پلیس از من خواست اول من وارد شوم، و در واقع همینکه من وارد تالار شدم جمعیت به طرف جلو هجوم آورد و حلقهٔ نیروهای پلیس را شکست. من در میان شور و شوق آنها به این سو و آن سو هل داده می شدم و در یك سردر گمی و آشوب کلی یك لنگه از كفشهایم گم شد. وقتی چند دقیقه بعد اوضاع كمی آرام گرفت، متوجه شدم که نه از کفش هایم خبری است و نه می دانم همسرم کجاست. سرانجام بعد از نیم ساعت وینی را به روی صحنه و کنار من آوردند. او از اینکه گم شده بود خیلی عصبانی بود. من حتی نتوانستم برای جمعیت سخنرانی کنم، چون آنها چنان با حرارت فریاد می کشیدند «ماندلا! ماندلا!» که صدای من به جایی نمی رسید و سرانجام بدون كفش و با همسرى كه برخلاف معمول ساكت بود، محل را ترك کردم.

وقتی در قاهره بودم در یك كنفرانس مطبوعاتی گفتم كنگرهٔ ملی آفریقا

حاضر است کاهش خصومتها را مورد بررسی قرار دهد. این در واقع علامتی به دولت بود. دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا هر دو سرگرم ایجاد جوی بودند که در آن مذاکرات، موفقیت آمیز باشد. در حالی که کنگرهٔ ملی آفریقا خواهان آن بود که دولت با پایان دادن به حالت فوق العاده، آزاد کردن زندانیان سیاسی و لغو قوانین آپارتاید، اوضاع در کشور را به حالت عادی در بیاورد، دولت نیز مصمم بود که ابتدا کنگرهٔ ملی آفریقا را به توقف کردن مبارزهٔ مسلحانه متقاعد کند. در حالی که ما هنوز برای چنین کاری آمادگی نداشتیم، اما میخواستیم با تشویق آقای دوکلرك او را متقاعد کنیم که استراتژیهای اصلاح طلبانهاش را دنبال کند. میدانستیم که ما سرانجام مبارزهٔ مسلحانه را متوقف می کنیم تا هم مذاکرات جدی تر را تسهیل کرده باشیم و هم به آقای دوکلرك امکان دهیم به میان رأی دهندگان سفیدپوست آفریقای جنوبی برود و بگوید: «ببینید، این است ثمرات سیاست من».

بعد از آخرین مرحله از سفر دوره ای خود به کشورهای آفریقایی، برای دیدن الیور به استکهلم پرواز کردم. دیدن دوست و شریك قدیمی ام همان چیزی بود که مشتاقانه برای آن انتظار کشیده بودم. حال الیور خوب نبود، اما وقتی ملاقات کردیم مثل دو مرد جوان در مرغزارها بودیم که از عشقی که نسبت به یکدیگر داشتیم قدرت می گرفتیم. ما صحبت را با گفتگو دربارهٔ روزهای قدیم شروع کردیم، اما وقتی تنها شدیم نخستین موضوعی که او مطرح کرد موضوع رهبری کنگرهٔ ملی آفریقا بود. او گفت: «نلسون» تو باید حالا ریاست کنگرهٔ ملی آفریقا را برعهده گیری. من این شغل را برای تو نگه داشته ام.» من امتناع کردم و به او گفتم او در تبعید سازمان را بسیار بهتر از من رهبری کرده است. چنین انتقالی به این شیوه نه عادلانه و نه است. اجازه بده منتظر انتخابات بعدی شویم و در آن زمان سازمان می تواند در این مورد تصمیم گبری کند.» الیور اعتراض کرد اما من زیر بار نمی رفتم. این نشانهٔ فروتنی و تواضع او بود که می خواست مرا به ریاست سازمان منصوب کند، اما این کار فرونای و نوانع او بود که می خواست مرا به ریاست سازمان منصوب کند، اما این کار و با اصول کنگرهٔ ملی آفریقا مطابقت نداشت.

در آوریل ۱۹۹۰ من برای شرکت درکنسرتی در ومبلی که به افتخار من

ترتیب داده شده بود به لندن رفتم. هنرمندان بین المللی زیادی که من اکثر آنها را نمی شناختم برنامه اجرا کردند و این جریان از تلویزیونهای سراسر دنیا پخش شد. من از این فرصت استفاده کردم و از تمام نیروهای ضدآپارتاید دنیا به خاطر فعالیتهای عظیم آنها در اعمال مجازاتها و تحریمها، تلاش برای آزاد کردن من و زندانیان سیاسی هموطن من، و حمایت صادقانه و همبستگیای که نسبت به مردم مظلوم کشور من نشان داده بودند، تشکر کردم.

(1-4)

وقتی اززندان آزاد شدم، رئیس مانگوسوتو باتلزی، رهبر حزب آزادی اینکاتا و وزیر اعظم کوازولو، یکی از بازیگران اصلی در صحنهٔ سیاسی آفریقای جنوبی بود. اما در محافل كنگرهٔ ملى آفريقا او ابداً چهرهٔ محبوبي نبود. رئيس باتلزي از اعقاب شاه ستیوایو، شاه بزرگ زولو بود. شاه ستیوایو درسال ۱۸۷۹ نیروهای انگلیسی را در نبرد ایساندلوانا شکست داده بود. رئیس باتلزی در جوانی در دانشگاه فورت هیر تحصیل کرده بود و بعد به لیگ جوانان کنگرهٔ ملی آفریقا پیوست. از نظر من او یکی از رهبران جوان آتی جنبش بود. او با حمایت ضمنی کنگرهٔ ملی آفریقا وزیر اعظم ایالت کوازولو شد. سازمان حتی با اقدام او در ایجاد حزب آزادی اینکاتا به عنوان یك سازمان فرهنگی زولو مخالفتی نکرد. اما در طی سالها رئیس باتلزی خود را از سازمان كنار كشيد. هرچند او باراده و قاطعانه با آيارتايد مخالف كرد و اجازه نداد كوازولو طبق خواسته دولت به يك ايالت «مستقل» سياهپوست نشين تبديل شود، اما در واقع خاری در دست جنبش دمو کراتیك بود. أو با مبارزه مسلحانه مخالف بود و از قيام سال ۱۹۷۶ در سووتو نيز انتقاد كرد او با مجازاتها و تحريمهاي بين المللي به مخالفت برخاست و با ایدهٔ تشکیل یك دولت واحد آفریقای جنوبی موافق نبود. با وجود این رئیس باتلزی همواره خواستار آزاد شدن من بود و از مذاکره با دولت تا زمانی که من و دیگر زندانیان سیاسی آزاد نشده بودیم، امتناع کرد.

رئیس باتلزی یکی از نخستین افرادی بود که من بعد از آزاد شدن به او تلفن

کردم و از حمایت دیرینه و پایای او تشکر نمودم. از همان ابتدا تصمیم داشتم هرچه زودتر با او ملاقات کنم و اختلافات موجود را حل کنیم. در طول سفر اول خود به لوزاکا ایدهٔ چنین ملاقاتی را مطرح کردم، ولی به اتفاق آرا رد شد. قبلاً وقتی هنوز در ویکتورورستر بودم، گودویل زولیتینی، شاه زولو از والتر دعوت کرده بود که برای دیدن او به یولوندی، پایتخت کوازولو برود. من از والتر خواستم این دعوت را بپذیرد. به نظر من این فرصتی عالی برای تحت نفوذ قرار دادن رئیس یکی از محترم ترین و مقتدر ترین خانواده های سلطنتی کشور بود. کمیته اجرایی ملی نیز با بی میلی و تر دید با این ملاقات موافقت کرد، اما به این شرط که ملاقات در کاخ شاه در نونگوما انجام شود، چون این طور تصور می شد که رفتن والتر به یولوندی به معنی به رسمیت شناختن اعتبار ایالات سیاهپوست نشین دربر نامهٔ دولت است.

وقتی از لوزاکا بازگشتم به رئیس باتلزی و شاه تلفن زدم وتوضیح دادم که والتر به دیدن شاه می آید، اما نه در یولوندی، بلکه در نونگوما. شاه گفت جز در پایتخت در هیچ جای دیگری والتر را نخواهد پذیرفت. او گفت: «من شاه هستم و از او دعوت کرده ام که در یولوندی به دیدن من بیاید. او حق ندارد بگوید شما را در حای دیگری ملاقات می کنم.» گفتم: «اعلیحضرت، ما با مخالفت سرسخت اعضای سازمان با این دیدار مواجه بودیم. آنها نمی خواستند که آقای سیسولو اصلاً به کوازولو بیاید. ما موفق شدیم با آنها مصالحه کنیم و این راه حل را تصویب کنیم حالا مطمئناً شما نیز می توانید کمی نرمش نشان دهید.» اما او نمی توانست کوتاه بیاید و از دیدن والتر امتناع کرد.

بعد از این، روابط ما تیره تر شد و در ماه مه من کنگرهٔ ملی آفریقا را راضی کردم که لازم است من به دیدن شاه و باتلزی بروم. شاه موافقت کرد، اما یکی دو هفته مانده به موعد ملاقات نامهای از شاه به دستم رسید که در آن نوشته شده بود من باید به تنهایی به ملاقات او بروم. این دیگر مشکلی بر مشکلات دیگر افزود و کمیته اجرایی ملی چنین تقاضایی را قبول نکرد. من به شاه گفتم: فقط در صورتی می توانم بیایم که دوستانم نیز همراهم باشند، ولی این از نظر شاه توهین دیگری بود و بنابراین ملاقات را لغو کرد.

هدف من این بود که رابطهای مستقل با شاه و جدا از رابطهام با رئیس باتلزی ایجاد کنم. شاه رهبر موروثی واقعی زولوها بود و زولوها او را دوست داشتند و به او احترام می گذاشتند. احساس وفاداری و اطاعت نسبت به شاه بسیار قوی تر از فرمانبرداری از اینکاتا بود.

در همین حال، ناتال به یك قتلگاه تبدیل شد. حامیان مسلح اینكاتا در عمل علیه پایگاههای كنگرهٔ ملی آفریقا در سراسر منطقهٔ ناتال میانه و حومهٔ پیترماریتزبرگ اعلان جنگ داده بودند. تمامی روستاها به آتش كشیده شده بودند، دهها نفر از مردم كشته و صدها تن مجروح شده بودند، و هزاران نفر درجریان این درگیریها آواره شدند. فقط در ماه مارس، ۲۳۰ نفر در این خشونتهای داخلی جان خود را از دست دادند. در ناتال، زولو برادر زولوی خود را می كشت چون اعضای اینكاتا و پارتیزانهای كنگرهٔ ملی آفریقا هر دو زولو هستند. در فوریه، در حالی كه فقط دو هفته از آزاد شدن من گذشته بود، به دوربان رفتم و در پارك كینگ برای ۱۰۰ هزار نفر كه غالباً زولو بودند، سخنرانی كردم. من از آنها خواستم سلاحها را زمین گذارند و دست یكدیگر را به نشانهٔ صلح و دوستی بفشارند. گفتم: «تفنگها، كاردها و سلاحهای خود را بردارید و آنها را به دریا بریزید! این كارخانههای مرگ را تعطیل كنید. این جنگ را همین الان خاتمه دهید!» اما كسی گوش شنوا نداشت و جنگ و

من به قدری نگران بودم که حاضر شدم با رئیس باتلزی ملاقات کنم و در ماه مارس بعد از یك سری درگیریهای وحشتناك، به ابتكار و میل خودم اعلام کردم که در یك روستای کوچك در خارج از پیتر مارتیزبرگ با رئیس باتلزی ملاقات می کنم. روابط من با رئیس باتلزی در سطح روابط شخصی، نزدیك و محترمانه بود و من امیدوار بودم که روی آن سرمایه گذاری کنم. اما دریافتم که چنین ملاقاتی مورد تکفیر رهبران کنگرهٔ ملی آفریقا در ناتال قرار دارد. آنها چنین ملاقاتی را خطرناك خواندند و رد کردند. اما به هر حال من به پیترماریتزبرگ رفتم و در آنجا بقایای سوخته شدهٔ حامیان کنگرهٔ ملی آفریقا را دیدم و سعی کردم به خانواده های سوگوار آنها تسلی دهم، اما رئیس باتلزی را ندیدم.

(1.4)

در ماه مارس، بعد از مذاكره با احزاب متبوع خود، ما تاريخ نخستين مذاكرات مستقیم با آقای دوکلرك و اعضای دولت را تعیین کردیم. قرار بود این، «مذاکر ات دربارهٔ مذاکرات» باشد و در اوایل ماه آوریل شروع شود، اما در ۲۶ مارس در شهرك سبوکنگ واقع در حدود سی مایلی جنوب ژوهانسبورگ، پلیس بدون اخطار قبلی به سوی مردم تظاهر کنندهٔ عضو کنگرهٔ ملی آفریقا آتش گشود و در جریان آن دوازده نفر کشته و صدها نفر مجروح شدند. اکثر آنها هنگام فرار از پشت هدف گلوله قرار گرفته بودند. پلیس در برخورد با تظاهر کنندگان از مهمات انفجاری استفاده کرده بود که این غیرقابل تحمل بود. پلیس مدعی شد که زندگی افراد پلیس به خطر افتاده بوده، اما بسیاری از تظاهر کنندگان از پشت هدف قرار گرفته بودند و هیچ سلاحی به همراه نداشتند. مردى بدون سلاح كه در حال گريختن از دست شماست نمي تواند خطری برای شما ایجاد کند. حق تشکیل اجتماعات و برگزاری تظاهرات در حمایت از تقاضاهای بجا و عادلانهٔ ما، لطفی نبود که دولت به تشخیص خود به ما بدهد. این نوع اعمال و اقدامات هیچکس را مثل من عصبانی نکرد. من به مطبوعات گفتم که هر پلیس سفیدپوستی در آفریقای جنوبی افراد سیاهپوست را یك هدف نظامی میداند. من بعد از مشورت با کمیته اجرایی ملی اعلام کردم مذاکرات با دولت به حالت تعلیق درمی آید و به آقای دوکلرك هشدار دادم که نمی تواند از یك طرف دربارهٔ مذاکرات حرف بزند و از طرف دیگر مردم ما را به قتل برساند.

اما با وجود تعلیق مذاکرات رسمی، من با تصویب رهبری سازمان، به طور خصوصی با دوکلرك در کیپ تاون ملاقات کردم تا نیروی جنبشی مذاکرات حفظ شود. گفتگوی ما بیشتر دربارهٔ تعیین تاریخ جدیدی برای مذاکرات بود و توافق کردیم در اوایل ماه مه باشد. من موضوع رفتار تکاندهندهٔ پلیس در سبوکنگ و تبعیض قائل شدن آنها بین سیاهان و سفیدپوستها را مطرح کردم. پلیس در مقابل تظاهر کنندگان سیاهپوست از سلاح گرم استفاده کرده بود، در حالی که هیچگاه تفنگهای خود را به سوی اعتراض کنندگان سفیدپوست راستگرا نشانه نمی گیرد. دولت برای شروع مذاکرات عجله ای نداشت. آنها انتظار می کشیدند تا آن دولت برای شروع مذاکرات عجله ای نداشت. آنها انتظار می کشیدند تا آن

شور و هیجانی که از آزاد شدن من به وجود آمده بود، آرام شود آنها میخواستند فرصت دهند که من با صورت به زمین بخورم و بعد نشان دهند که این زندانی سابق که او را به عنوان ناجی میستودید، مردی خطاکار است که با اوضاع جاری آشنایی ندارد.

آقای دوکلرك با وجود کارهای بظاهر اصلاح طلبانهٔ خود، به هیچوجه آن رهایی دهندهٔ بزرگ نبود که برده ها را آزاد کرد. او فردی بود که به سیاست گام به گام اعتقاد داشت و اصلاح طلبی محتاط بود. او در انجام هیچیك از اصلاحات خود قصد نداشت خود را از قدرت بر کنار کند، بلکه در این برنامه ها دقیقاً عکس قضیه درست بود و او برای تضمین قدرت آفریکنرها در سیستم جدید فعالیت می کرد. او هنوز آمادگی نداشت دربارهٔ پایان دادن به سلطه سفیدپوستها مذاکره کند.

هدف او این بود که سیستمی ایجاد کند که در آن تقسیم قدرت براساس حقوق گروهها باشد و به این ترتیب بوع اصلاح شدهای از قدرت اقلیت را در آفریقای جنوبی حفظ نماید. او با حکومت اکثریت، یا به قول خودش: «استبداد اکثریت»، بشدت مخالف بود، چون به این ترتیب سلطهٔ سفیدپوستها در یك حرکت پایان می گرفت. ما از همان ابتدا می دانستیم که دولت با سیستم پارلمانی به شیوهٔ وست مینستر کاملاً مخالف است، چرا که در این سیستم جناح برنده همه چیز را در اختیار می گیرد. آنها در عوض از سیستم نمایندگی نسبی حمایت می کردند که در آن برای اقلیت سفیدپوست ضمانت ساختاری وجود داشت. هرچند او حاضر بود به اکثریت سیاهپوست جامعه حق رأی دادن و ایجاد مجمع قانونگذاری بدهد، اما خواستار آن بود که اقلیت نیز دارای حق وتو باشد. از همان ابتدا من از این برنامه طفره رفتم و در گفتگو با آقای دوکلرك آن را آپارتاید ماسكزده و سیستمی که در آن طرف بازنده همه چیز را در اختیار می گیرد توصیف کردم.

استراتژی درازمدت ملی گرایان برای غلبه کردن بر قدرت ما این بود که با حزب آزادی اینکاتا متحد شود و رأی دهندگان رنگین پوست آفریکنر زبان درکیپ را به یك حزب ملی جدید جذب کند. از همان لحظهٔ اول آزاد شدن من، آنها شروع به جلب حمایت باتلزی و رأی دهندگان رنگین پوست کیپ کردند. دولت سعی می کرد

این فکررا به جامعهٔ رنگین پوستان القا کند که کنگرهٔ ملی آفریقا با آنها مخالف است. دولت از درخواست رئیس باتلزی برای حفظ هویت و قدرت زولو در آفریقای جنوبی جدید حمایت می کرد و دکترین حقوق گروهها و فدراسیون را برای او تشریح می کرد.

نخستین دور مذاکرات با دولت در اوایل ماه مه و در طی سه روز انجام شد. هیأت اعزامی ما عبارت بود از من، والتر سیسولو، جو اسلوو، آلفرد نزو، تابو مبکی، احمد کاترادا، جو مودیسه، روت مومپاتی، آرچی گومد، کشیش بیرز ناد و چریل کارلس. محل مذاکرات نیز «گروت شور» بود که خانهٔ بزرگی در کیپ به سبك معماری هلندی است و محل اقامت نخستین فرمانداران استعماری آفریقای جنوبی، از جمله سسیل رودس، بوده است. برخی از اعضای هیأت ما به شوخی می گفتند که ما را به کمینگاهی در خاك دشمن آورده اند.

اما مذاکرات، برخلاف انتظار با جدیت و در فضایی آرام و توأم با حسن نیت انجام شد. دشمنان تاریخی که مدت سه قرن با یکدیگر جنگیده بودند، اکنون با هم ملاقات کرده و دست دادند. بسیاری آشکارا می پرسیدند که چرا این مذاکرات قبلاً انجام نشده است. دولت به جواسلوو، دبیر کل حزب کمونیست و جومودیسه، فرماندهٔ نیروهای نیزهٔ ملت، عفو موقت داده بود و دیدن این دو مرد در حال دست دادن با رهبران حزب ملی که دهها سال این دو را تکفیر کرده بودند شگفتانگیز و فوق العاده بود. همان طور که تابومبکی بعداً به خبرنگاران گفت، هر یك از دو طرف پی برد که دیگری شاخ ندارد.

این مذاکرات خود زیربنای مهمی در تاریخ کشور ما بود. همان طور که اشاره کردم این ملاقات نه تنها نمایانگر همان چیزی بود که کنگرهٔ ملی آفریقا سالها سال در پی آن بود، بلکه نشاندهندهٔ پایان رابطهٔ ارباب / نوکر بود که اساس رابطهٔ سیاهان و سفیدپوستها را در آفریقای جنوبی تشکیل میداد. ما نه به عنوان ملتمس یا متضرع، بلکه به عنوان هموطنانی در آفریقای جنوبی که در میز مذاکره از حقوق برابر با طرف مقابل برخوردار بود به این جلسه آمده بودیم.

روز اول، جلسهٔ ما کم و بیش جلسهٔ درس تاریخ بود. من برای طرف مقابل توضیح دادم که کنگرهٔ ملی آفریقا از همان ابتدای کار خود درسال ۱۹۱۲ همواره خواهان مذاکره با دولت حاکم بوده است. آقای دوکلرك، به سهم خویش، توضیح داد که سیستم توسعهٔ جداگانه به عنوان یك ایدهٔ سودمند در نظر گرفته می شده اما در عمل مؤثر واقع نشده است. او گفت از این بابت متأسف است و امیدوار است مذاکرات جاری بتواند اصلاحاتی در امور انجام دهد. این حرف او به معنی پوزش خواهی از بابت آپارتاید نبود، اما به هر حال او از تمام رهبران حزب ملی فراتر رفته بود.

نخستین مسألهای که مورد بحث قرارگرفت تعریف زندانیان سیاسی و تبعیدیهای سیاسی بود. دولت خواستار یك تعریف موجز بود و میخواست تعداد افراد واجد شرایط برای عفو شدن را تا حد ممکن محدودتر کند. ما خواستار تعریف وسیع تری بودیم و می گفتیم هر فردی که متهم به جرمی شده باشد که انگیزهٔ سیاسی داشته، برای عفو شدن واجدشرایط است. ما نتوانستیم به تعریف مورد قبولی از «جرایمی که انگیزهٔ سیاسی داشته» دست پیدا کنیم و این مسألهای بود که تا مدتها برای ما دردسر به وجود آورد.

در پایان این مذاکرات سه روزه توانستیم در مورد بیانیهای به توافق برسیم که به «پیشنویس گروت شور» معروف شد. هر دو طرف در این بیانیه متعهد به ادامهٔ روند مسالمت آمیز مذاکرات شدند و دولت وعده داد حالت فوق العاده را لغو کند که بعد از آن نیز به استثناء ایالت آشوب زدهٔ ناتال، در همه جا مقررات فوق العاده لغو شد. ما توافق کردیم برای رفع موانع متعددی که هنوز در سر راه بود، یك گروه فعال مشترك تشكیل شود.

وقتی موضوع قانون اساسی مطرح شد ما به دولت گفتیم که برای تدوین قانون اساسی جدید باید یك مجمع قانونگذاری منتخب تشکیل شود و معتقد بودیم که مردان و زنانی که قانون اساسی جدید را وضع می کنند باید خودشان نیز منتخب مردم باشند. اما قبل از برگزاری انتخابات مجمع قانونگذاری لازم بود دولت موقتی تشکیل شود که بتواند تا زمان انتخاب دولت جدید، بر نقل و انتقال قدرت نظارت داشته باشد.

دولت نمی توانست مثل سابق هم بازیگر و هم داور باشد. ما از طرح تشکیل کنفرانس مذاکرات چندجانبه برای تشکیل یك دولت موقت و تعیین اصول راهنما برای به كار انداختن مجمع قانونگذاری حمایت كردیم.

$(1-\Delta)$

با وجودی که دوست داشتم بلافاصله بعد از آزاد شدن، سفری به کیونو داشته باشم، اما تا ماه آوریل موفق به اجرای این برنامه نشدم. نمی توانستم هرزمان که تصمیم بگیرم وسایلم را جمع کنم و عازم شوم. باید اقدامات امنیتی لازم ترتیب داده می شد و متن سخنرانی برای سازمانهای محلی تهیه می شد. در ماه آوریل، کنگرهٔ ملی ملی آفریقا و ژنرال بانتوهولومیسا، رهبر نظامی ترانسکی و از وفاداران کنگرهٔ ملی آفریقا برنامهای برای سفر من به این منطقه ترتیب دادند. اما آنچه که از هر چیزی در قلب و ذهن من مهم تر بود، بجا آوردن مراتب احترام نسبت به مقبرهٔ مادرم بود.

من ابتدا به کیونو و محل دفن مادرم رفتم. گور او ساده و بدون تزئینات معمول بود و فقط با چند تکه سنگ و آجر پوشیده شده بود و فرقی با دیگر قبرها در کیونو نداشت. بیان کردن و توصیف احساساتم برایم دشوار است. از اینکه نتوانسته بودم در زمان مرگ مادرم در کنارش باشم احساس تأثر می کردم و از اینکه نتوانسته بودم در زمانی که در قید حیات بود از او خوب مواظبت کنم، اندوهناك بودم و پیش خود فکر می کردم اگر شیوهٔ زندگی متفاوتی را انتخاب کرده بودم، چه نوع زندگی ای داشتم و برای آن افسوس می خوردم.

هنگام دیدن روستای خود بعد از آن همه سال، هم از چیزهایی که دست نخورده مانده بود و هم از تغییراتی که در آن انجام شده بود تعجب کردم. وقتی من جوان بودم مردم کیونو ابداً کاری به سیاست نداشتند و از وجود مبارزه برای احقاق حقوق آفریقایی ها بی خبر بودند. مردم زندگی را به همان شکلی که بود قبول داشتند و به فکر تغییر آن نبودند. اما وقتی به آنجا بازگشتم صدای دانش آموزان کیونو را شنیدم که در حال خواندن سرودی دربارهٔ الیور تامبو و «نیزهٔ ملت» بودند و من از

اینکه چگونه آگاهی از مبارزه در اقصی نقاط جامعه آفریقا نیز نفوذ پیدا کرده شگفتزده شدم.

چیزی که در روستای من دست نخورده مانده بود همان گرمی و سادگی جامعه بود که مرا به روزهای کودکی باز گرداند. اما آنچه که مرا ناراحت کرد این بود که به نظر می رسید روستائیان اگر فقیر تر نشده اند، مثل سابق فقیر هستند. اکثر آنها هنوز در کلبههای ساده، بدون فرش بدون برق و آب لوله کشی زندگی می کردند. وقتی من جوان بودم روستای ما تمیز، آب آن پاك و علفزارها سبز و تا جایی که چشم کار می کرد بکر و دست نخورده بود. خرمنها جاروزده و تمیز بود و از خاك مزارع خوب مراقبت می شد. و دشتها به طور منظم تقسیم بندی شده بود، اما اکنون روستا جارو نزده و کثیف و آب، آلوده بود. کیسههای پلاستیکی و زبالهها اطراف روستا را بدمنظره کرده بود. زمانی که من بچه بودم ما از پلاستیک چیزی نمی دانستیم و با وجودی که مطمئناً این ماده از برخی جهات باعث بهتر شدن زندگی شده، اما وجود روستائیان نیز در حال محو شدن است.

آن ماه، من به خانهٔ دیگری نیز دوباره بازگشتم و از روبن آیلند دیدن کردم . این سفر به منظور راضی کردن بیست و پنج تن از زندانیان سیاسی به پذیرش پیشنهاد عفو از طرف دولت و ترك جزیره انجام شد. هرچند من هشت سال قبل آنجا را ترك کرده بودم اما خاطراتی که از این زندان داشتم هنوز تازه بود و احساس دلتنگی و حسرت گذشته هنوز آنها را تحت الشعاع قرار نداده بود، بعد از آن همه سال دیدن ملاقاتی ها، اکنون خودم به ملاقات زندانیان می رفتم و این، احساس عجیبی در من ایجاد می کرد.

اما آن روز فرصت زیادی برای دیدن مناظر اطراف نداشتم چون فوراً با افرادی که به پیشنهاد عفو دولت اعتراض داشتند ملاقات کردم. آنها می گفتند که فقط در صورتی زندان را ترك می کنند که در میدان نبرد به پیروزی دست پیدا کنیم نه بر سر میز مذاکره آنها با این بخش از مصالحه که در آن مجبور بودند قبل از عفو شدن

تعداد جرایم خود را ارائه کنند، به شدت مخالف بودند. آنها کنگرهٔ ملی آفریقا را به زیرپا گذاشتن مفاد اعلامیهٔ حراره متهم می کردند. در این اعلامیه سازمان ما خواستار عفو بی قید و شرط و همگانی زندانیان سیاسی و تبعیدی ها شده بود. یکی از این زندانیان گفت: «مادیبا، من در همهٔ زندگی با دولت جنگیده ام و اکنون مجبورم از آن خواستار عفو شوم».

من استدلالهای آنها را قبول داشتم، اما این جنگجویان واقع گرا نبودند. هر سربازی دوست دارد دشمن خود را در میدان نبرد شکست دهد، اما در مورد ما نیل به چنین پیروزیای دور از دسترس بود. مبارزهٔ ما اکنون بر سر میز مذاکره بود .من این طور استدلال کردم که آنها با ماندن در زندان هیچ کمکی به آرمان ما نمی کنند و اگر به خارج از زندان بیایند می توانند خدمات بزرگتری ارائه دهند. در پایان آنها موافقت کردند که پیشنهاد دولت را بپذیرند.

در اوایل ماه ژوئن، قرار بود من عازم یك سفر دورهای شش هفتهای به اروپا و شمال آمریكا سوم. قبل از عزیمت به طور خصوصی با آقای دوكلرك ملاقات كردم. او میخواست مسألهٔ مجازاتهای اقتصادی و تحریمها را مورد بحث قرار دهد. دوكلرك براساس تغییراتی كه در آفریقای جنوبی صورت داده بود، از من خواست از كشورها خواستار ادامهٔ مجازاتها نشوم. در حالی كه اقدامات آقای دوكلرك برای ما مهم بود، اما از نظر ما این مجازاتها هنوز بهترین اهرم برای وادار كردن او به انجام اصلاحات بیشتر بود. من اطلاع داشتم كه جامعهٔ اروپا و آمریكا به دلیل اصلاحاتی كه آقای دوكلرك انجام داده بود مایل به لغو مجازاتها هستند. من برای آقای دوكلرك توضیح دادم كه تا زمانی كه او آپارتاید را به طور كامل منحل نكرده و یك دولت موقت روی كار نیامده نمی توانیم به حامیان خود بگوییم كه مجازاتها را لغو كنند. در حالی كه او از پاسخ من نومید شده بود، اما این پاسخ برای او غیرمنتظره نیز نبود.

من و وینی در نخستین مرحله از این سفر دوره ای به پاریس رفتیم و درآنجا فرانسوا میتران و دانیل، زن زیبای او که از حامیان دیرینهٔ کنگره ملی آفریقا بود، بگرمی از ما پذیرایی کردند. این نخستین سفر من به خاك اروپا نبود، اما هنوز زیباییهای آن مرا به شوق می آورد. هرچند نمی خواهم زیبایی پاریس، شهر تور، را ناچیز جلوه دهم، اما مهم ترین واقعهای که در سفر به فرانسه اتفاق افتاد این بود که دولت پر توریا به حالت فوق العاده پایان داد. من خوشحال شده بودم، اما بخوبی می دانستم که آنها به منظور خنثی کردن تلاش من برای ادامه یافتن مجازاتهای اقتصادی چنین اقدامی انجام داده اند.

بعد از توقف در سوئیس، ایتالیا و هلند به انگلیس رفتم و در آنجا دو روز با الیور و آدلاید بودم. توقف بعدی من در آمریکا بود، اما هنگام بازگشت به آفریقای جنوبی دوباره به انگلیس باز می گشتم تا با خانم تاچر ملاقات کنم. با وجود این به عنوان احترام، قبل از عزیمت به آمریکا به خانم تاچر تلفن کردم و او سخنرانی جدی و پرمعنایی برای من کرد. او گفت سفرهای مرا دنبال کرده و جلساتی را که هر روز در آن شرکت کرده ام پی گیری نموده است. خانم تاچر گفت: «آقای ماندلا، قبل از اینکه در مورد موضوعی حرف بزنیم باید به شما هشدار دهم که برنامهٔ کار شما بسیار سنگین است. شما باید آن را به نصف تقلیل دهید. یك مرد حتی اگر نصف شما هم سن داشته باشد دربر آورده کردن تقاضاهایی که از شما می شود به دردسر می افتد. اگر این روند را ادامه دهید، زنده از آمریکا برنمی گردید. این توصیهٔ من به شماست».

از زمانی که جوان بودم مطالبی دربارهٔ نیویورك سیتی خوانده بودم و سرانجام، دیدن این شهر و آسمانخراشهای آن در حالی که میلیونها قطعه نوار کاغذی از بالای این درههای بتون و شیشه به پایین میریزد، تجربهای نفس گیر بود. طبق گزارشها، یك میلیون نفر شخصاً شاهد حرکت ما در شهر بودند. دیدن حمایت و شور و شوق آنها نسبت به مبارزهٔ علیه آپارتاید واقعاً نمایانگر فروتنی آنها بود. من همیشه خوانده بودم که نیویورك قصی القلب است اما در همان نخستین روز سفر خود به این شهر کاملاً عکس آن را مشاهده کردم.

روز بعد به هارلم رفتیم. از دههٔ ۱۹۵۰ که من جوانان سوتو را می دیدم که مد لباس شیکپوشهای هارلم را تقلید می کنند این شهر ابعادی افسانه ای در ذهن من پیدا کرده بود. هارلم همان طور که همسرم گفت همان سوتوی آمریکا بود. من در استادیوم یانکی برای جمع کثیری از مردم سخنرانی کردم و به آنها گفتم که رشته ای ناگسستنی سیاهان آفریقای جنوبی را به سیاهان آمریکا مرتبط می کند، چون همهٔ ما فرزندان آفریقا هستیم. گفتم بین این دو گروه خویشاوندی نزدیکی وجود دارد که آمریکاییهای بزرگی چون دوبوآ، مارکوس گاروی و مارتین لوترکینگ الهام بخش آن بوده اند. من در جوانی، جولوئیس مشهور به «بمب افکن قهوه ای» را می پرستیدم، چون او نه تنها مخالفان خود در رینگ را شکست داد، بلکه بر نژادپرستان خارج از رینگ نیز غلبه کرد. در زندان، من مبارزهٔ آمریکاییهای سیاه پوست علیه نژادپرستی، نیز غلبه کرد. در زندان، من مبارزهٔ آمریکاییهای سیاه پوست علیه نژادپرستی، وزیبایی غرور سیاهان بود. این نکته را دیدن جوانی به یاد من انداخت که روز قبل پیراهن تی شرتی پوشیده بود که روی آن این شعار چاپ شده بود: «سیاه به حکلم طبیعت، مغرور به حکم انتخاب». گفتم که ما به حکم طبیعت و بالطبع با هم مرتبط هستیم، اما از روی اختیار و انتخاب به یکدیگر مباهات می کنیم.

بعد از سفر به ممفیس و بوستون، برای سخنرانی در یکی از جلسات کنگره و انجام یك ملاقات خصوصی با پرزیدنت بوش به واشنگتن رفتیم. من از کنگرهٔ آمریکا و قوانین ضدآپارتاید آن تشکر کردم و گفتم آفریقای جنوبی جدید امیدوار است به ارزشهای بنیادی و خلق کنندهٔ این دو نهاد قانونگذاری آمریکا ـ مجلس نمایندگان و سنا ـ که من در جلسهٔ مشترك آنها ـ کنگره ـ سخنرانی می کنم، وفادار بماند. گفتم ما به عنوان مبارزان آزادیخواه نمی توانستیم مردانی چون جرج واشنگتن، آبراهام لینکلن، و توماس جفرسون را بشناسیم و مانند آنها عمل نکنیم. من پیام قاطعی نیز در مورد تحریمها و مجازاتهای اقتصادی دادم، چون میدانستم دولت بوش احساس می کند زمان آن رسیده که این مجازاتها لغو شود. من کنگره را از این کار بازداشتم.

حتی قبل از ملاقات با آقای بوش، او روی من تأثیر مثبتی گذاشته بود چون بوش نخستین رهبری بود که بعد از آزاد شدن من از زندان به من تلفن زد و تبریك گفت. از آن پس بوش مرا در فهرست كوچك رهبران جهانی وارد كرد كه آنها را در

مورد مسائل مهم در جریان قرار می داد. با وجودی که ما در مورد مسائلی نظیر مبارزهٔ مسلحانه و تحریمها و مجازاتهای اقتصادی اختلاف داشتیم، اما او را شخص خونگرم و متفکر یافتم. او مردی بود که انسان می تواند با او اختلاف داشته باشد اما در عین حال به او دست بدهد.

من از آمریکا به کانادا رفتم و در آنجا با برایان مولرونی، نخست وزیر این کشور ملاقات کردم و در پارلمان نیز سخنرانی داشتم. قرار بود ایرلند مقصد بعدی ما باشد. قبل از گذشتن از اقیانوس اطلس، هواپیمای ما، یك فروند جت کوچك، برای سوختگیری در یك نقطهٔ دورافتاده در بالای مدار قطب شمال موسوم به خلیج غازها توقف کرد. من برای قدم زدن در هوای تمیز و پاك آنجا به بیرون رفتم و در حالی که در فرودگاه گردش می کردم متوجه شدم که آفرادی در پشت نرده های دور فرودگاه ایستاده اند. از یك مقام کانادایی پرسیدم که اینها که هستند. او گفت: «اسکیمو».

در عمر هفتاد و دو سالهٔ خود هیچگاه اسکیمو ندیده بودم و هیچگاه تصور نمی کردم که روزی یکی از آنها را ببینم. به طرف نرده ها رفتم و در آنجا ده دوازده نفر جوان و نوجوان را دیدم که با شنیدن این خبر که هواپیمای ما در این فرودگاه توقف می کند، به آنجا آمده بودند. من در کودکی مطالبی دربارهٔ اسکیموها خوانده بودم و از نوشتههای استعمارگران نژادپرست این طور برداشت کرده بودم که اسکیموها فرهنگ عقبماندهای دارند.

اما از گفتگو با این جوانان باهوش پی بردم که آنها از تلویزیون مراسم آزاد شدن مرا دیده بودند و با وقایع آفریقای جنوبی آشنا هستند. یکی از آنها گفت: «زنده باد کنگرهٔ ملی آفریقا». اسکیموها قومی بومی هستند که از قدیم مورد آزار اقوام سفیدپوست قرار داشته اند و بین بدبختی های سیاهپوستان آفریقای جنوبی و اسکیموها شباهتهای نزدیکی وجود دارد. آنچه که مرا شگفت زده کرد این بود که کرهٔ خاکی در زمان سی سال اسارت من در زندان چقدر کوچك شده است. این حیرت آور بود که یك اسکیموی نوجوان که در بام دنیا زندگی می کند توانسته از تلویزیون ناظر آزاد شدن یك زندانی سیاسی در منتهی الیه جنوبی آفریقا باشد. تلویزیون، دنیا را کوچك کرده بود و به سلاحی بزرگ برای زدودن ناآگاهی ها و ترویج

دموكراسي تبديل شده بود.

بعد از دوبلین به لندن رفتیم و در آنجا یک ملاقات سه ساعته با خانم تاچر داشتم. به دلیل ایستادن در هوای سرد و حرف زدن با اسکیموهای جوان کمی سرما خورده بودم. روزی که قرار بود خانم تاچر را ببینم هوا سرد و بارانی بود و در حالی که از هتل خارج می شدم وینی به من گفت که باید بارانی بپوشم. ما در سالن طبقهٔ هم کف هتل بودیم و اگر برای برداشتن بارانی به اتاقمان برمی گشتم دیر می شد. من درمورد وقت شناس بودن سختگیر هستم چون نه تنها آن را نشانهٔ احترام به شخصی که به دیدن او می روم می دانم بلکه آن را به عنوان وسیلهای برای مبارزه با کلیشهای که غربی ها از آفریقایی ها درست کرده اند و آنها را در مورد قرار ملاقات بشدت که غربی ها از آفریقایی ها درست کرده اند و آنها را در مورد قرار ملاقات بشدت در هوای بارانی ایستادم و برای تعدادی از بچههای مشتاق کارت امضا کردم. وقتی به نزد خانم تاچر رفتم احساس ضعف می کردم و بعد پزشک تشخیص داد که به ذات الریهٔ خفیف مبتلا شده ام.

اما این بیماری برنامهٔ ملاقات را بر هم نزد و فقط وینی مانند یك خانم معلم مرا به دلیل گوش ندادن به توصیهٔ او مورد سرزنش قرار داد. با وجودی كه خانم تاچر در مورد بسیاری از مسائل نظیر مجازاتهای اقتصادی، با كنگرهٔ ملی آفریقا مخالف بود، اما همواره بانویی بی پیرایه و مهربان بود. با وجود این در ملاقات آن روز من نتوانستم در مورد مسألهٔ مجازاتهای اقتصادی به هیچ پیشرفتی دست یابم.

(1-7)

وقتی بعد از سفرهای کوتاهی به اوگاندا، کنیا و موزامبیك، در ماه ژوئیه به آفریقای جنوبی بازگشتم، خواستار ملاقات با آقای دوکلرك شدم. خشونت در کشور شدت بیشتری یافته بود و آمار تلفات درسال ۱۹۹۰ از هزار و پانصد نفر گذشته بود که این رقم بیشتر از جمع تلفات سال گذشته بود. من بعد از گفتگو با دوستانم احساس

کردم ضروری است که در راه تسریع روند عادی سازی اوضاع تلاش کنیم. کشور ما در خون می غلتید و ما باید سریع تر پیش می رفتیم،

اقدام آقای دوکلرك با لغو حالت فوق العاده درماه ژوئن ظاهراً صحنه را برای از سرگیری مذاکرات آماده کرده بود، اما درماه ژوئیه نیروهای امنیتی دولت حدود چهل نفر از اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا، شامل مك ماهارای، پراوین گوردان، سیفیوه نیاندای و بیلی نایر را دستگیر کردند و مدعی شدند این افراد در توطئه حزب کمونیست موسوم به «عملیات ویولا» برای سرنگون کردن دولت شرکت داشته اند. دوکلرك خواستار ملاقات فوری با من شد و سندی را برای من قرائت کرد که مدعی شد در این حمله به دست آمده است. من بشدت گیج و غافلگیر شدم، چون چیزی در این باره نمی دانستم.

بعد از این ملاقات، خواستار توضیح افراد در این مورد شدم و جو اسلوو را نزد خود خواندم. جو توضیح داد که قطعهای که توسط آقای دوکلرك خوانده شده از متن اصلی خارج شده و معنای اصلی را از دست داده است. او گفت عملیات ویولا در واقع یك عملیات مرده و متوقف شده است. اما دولت مصمم بود که از این کشف خود در تلاش برای جدا کردن کنگرهٔ ملی آفریقا از حزب کمونیست و خارج کردن جواسلوو از مذاکرات استفاده کند. من نزد آقای دوکلرك بازگشتم و به او گفتم که افرادش او را گمراه کردهاند و ما به هیچوجه قصد نداریم راه خود را از حزب کمونیست جدا کنیم یا جواسلوو را از گروه مذاکره کنندگان حذف نماییم.

در اواسط ژوئیه کمی قبل از روز جلسهٔ کمیتهٔ اجرایی ملی جواسلوو با پیشنهادی نزد من آمد. او توصیه کرد که ما داوطلبانه مبارزات مسلحانه را متوقف کنیم تا جو مساعد برای به جریان انداختن و پیش بردن روند مذاکرات ایجاد شود. او گفت لازم است آقای دوکلرك به طرفداران خود نشان دهد که سیاستهای او برای کشور ثمربخش بوده است. واکنش اولیهٔ من منفی بود و فکر نمی کردم زمان انجام چنین عملی فرا رسیده باشد.

اما وقتی بیشتر دربارهٔ آن فکر کردم، پی بردم که ما باید ابتکار عمل به خرج دهیم و این بهترین راه برای شروع است. همچنین متوجه شدم که جو اسلوو،

که به عنوان یك فرد تندرو، اعتبار داشت و اعتبار او از این نظر خدشه ناپذیر بود، دقیقاً همان کسی است که باید این پیشنهاد را مطرح کند. هیچکس نمی توانست او را متهم کند که نوجهٔ دولت است یا اینکه نرم شده است. روز بعد به جو گفتم که اگر این ایده را در جلسهٔ کمیتهٔ اجرایی ملی مطرح کند من از او حمایت می کنم.

وقتی روز بعد جو این ایده را در جلسه مطرح کرد، برخی قاطعانه با آن مخالفت کردند و مدعی شدند که این کار ما پاداشی به حامیان دوکلرك است و برای مردم خود ما فایده ای ندارد. اما من از این پیشنهاد دفاع کردم و گفتم هدف از مبارزه مسلحانه این بوده که دولت را به پای میز مذاکره بکشیم و اکنون به این هدف رسیده ایم. من این طور استدلال کردم که تعلیق مبارزهٔ مسلحانه می تواند در هر زمان که بخواهیم لغو شود و مبارزه از سر گرفته شود، اما لازم است حسن نیت خود را نشان دهیم. بعد از چند ساعت بحث، دیگران نظر ما را پذیرفتند.

این اقدام، حرکتی جنجالی در کنگرهٔ ملی آفریقا بود. هرچند سازمان نیزهٔ ملت فعال نبود، اما هالهٔ مبارزهٔ مسلحانه برای بسیاری از مردم معنای زیادی داشت. مبارزهٔ مسلحانه حتی وقتی به عنوان یك ابزار تبلیغاتی مورد استفاده قرار می گرفت، نشانهٔ آن بود که ما فعالانه با دشمن مبارزه می کنیم. در نتیجه محبوبیتی که این مبارزه پیدا کرده بود تناسب نداشت.

در ششم اوت کنگرهٔ ملی آفریقا و دولت در پرتوریا سندی را امضا کردند که به «پیش نویس پرتوریا» معروف شد و در آن ما موافقت کردیم که مبارزهٔ مسلحانه را به حالت تعلیق در آوریم. همان طور که من بارها به پیروان سازمان گفتم: ما عملیات مسلحانه را به حالت تعلیق در آورده بودیم و آن را برای همیشه پایان نداده بودیم. این توافقنامه همچنین تاریخ و ضرب العجلی برای آزادی زندانیان سیاسی و اعطای غرامت مشخص ساخت. روند عفو و پرداخت غرامت قرار شد در ماه مه ۱۹۹۱ کامل شود. دولت همچنین موافقت کرد «قانون امنیت داخلی» را مورد تجدیدنظر قرار دهد.

ناآرامیها و خشونت در کشور مخرب و نومید کننده نبود. همهٔ ما امیدوار بودیم که همگام با پیشرفت مذاکرات، خشونتها کاهش یابند. اما در واقع عکس قضیه اتفاق افتاد. پلیس و نیروهای امنیتی مردم را دستگیر می کردند. در شهر کها مردم آنها را به کمك و دامن زدن به خشونت و ناآرامی متهم می کردند. هر روز برای من روشن تر می شد که نیروهای امنیتی هیچ تلاشی برای آرام کردن اوضاع انجام نمی دهند. بسیاری از وقایع حاکی از آن بود که پلیس به جای آرام کردن خشونتها، سعی در تشدید آن دارد.

در چند ماه بعدی من از شهرکهای مختلف در منطقهٔ آشوب زدهٔ «وال ترای انگل» در جنوب ژوهانسبورگ دیدن کردم و با خانواده های مصیبت دیده و مردم مجروح گفتگو کردم. مکرراً همان داستان را می شنیدم: پلیس و نیروهای دفاعی در حال بی ثبات کردن منطقه هستند. به من گفته شد که پلیس یك روز در یك منطقه سلاحها را توقیف می کند و روز بعد نیروهای اینکاتا با همان سلاحهای دزدیده شده به مردم حمله می کنند. همچنین گزارشهایی داده شد که طبق آنها پلیس، اعضای اینکاتا را در حملات و جلسات آنها اسکورت می کرد.

در ماه سپتامبر من در یك سخنرانی گفتم که دست پنهانی در پشت این خشونتها وجود دارد و اضافه کردم که یك «نیروی سوم» مرموز، متشکل از افراد مرتد نیروهای امنیتی تلاش می کند در مذاکرات اختلال به وجود آورد، نمی توانستم بگویم که اعضای این نیروی سوم چه کسانی هستند، چون خودم هم آنها را نمی شناختم، اما مطمئن بودم که این نیرو وجود دارد و در هدف قرار دادن مبارزات آزادیبخش و کنگرهٔ ملی آفریقا کاملاً موفق است.

بعد از آنکه خودم در دو واقعهٔ جداگانه و مشخص درگیر شدم به این نتیجه گیری رسیدم. در ژوئیه ۱۹۹۰ کنگره ملی آفریقا اطلاعاتی دریافت کرد که حاکی بود ساکنان پانسیونی متعلق به حزب آزادی اینکاتا در حال تدوین نقشهٔ حملهٔ بزرگی به اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا در شهرك سبوکنگ در وال ترای انگل در تاریخ ۲۲ ژوئیه هستند. من از طریق وکلای خود به وزیر انتظامات، کمیسیونر پلیس و کمیسیونر منطقه هشدار دادم که چنین حملهای در شرف وقوع است و از آنها

خواستم اقدامات لازم را انجام دهند. ما از پلیس خواستیم از ورود اعضای مسلح اینکاتا به شهرك برای شرکت در گردهمایی اینکاتا ممانعت به عمل آورد.

در ۲۲ ژوئیه اتوبوسهایی پر از اعضای مسلح اینکاتا در حالی که خودروهای پلیس آنها را اسکورت می کردند در روز روشن وارد شهرك سبوکنگ شدند. یك گردهمایی برگزار شد و بعد از آن افراد مسلح شروع به وحشیگری کرده و در یك حملهٔ مرگبار و مهیب سی نفر را به قتل رساندند. من روز بعد از محل دیدن کردم و شاهد صحنههایی بودم که هیچگاه نظیر آن را ندیده بودم و امیدوارم هیچگاه در آینده نیز نظیر آن را نبینم. در سردخانه اجساد افرادی را دیدم که بر اثر ضربههای پی در پی نیز نظیر آن را نبینم. در سردخانه اجساد افرادی را دیدم که بر اثر ضربههای پی در پی به سر و بدنشان جان سپرده بودند. زنی در میان مردهها بود که هر دو سینهٔ او را با کارد بزرگ بریده بودند.

من خواستار ملاقات با آقای دوکلرك در روز بعد شدم. وقتی او را دیدم با خشم از او خواستار توضیح شدم. به او گفتم: «من از قبل به شما هشدار داده بودم، با این حال شما هیچ اقدامی انجام ندادید. چرا؟ چرا هیچکس دستگیر نشد؟ چرا پلیس با آنها همکاری کرد؟» من سپس به او گفتم که در هر کشور دیگری که تراژدی ای به این عظمت اتفاق می افتاد و سی نفر در جریان آن کشته می شدند، رهبر و رئیس دولت بیام تسلیتی می داد، اما او حتی یك کلمه نیز به زبان نیاورده است. او پاسخی برای حرفهای من نداشت. من از دوكلرك خواستم توضیحی برای این جریان ارائه دهد و او هیچگاه این درخواست مرا بر آورده نکرد.

دومین واقعه در ماه نوامبر اتفاق افتاد که گروهی از اعضای اینکاتا وارد محلهٔ فقیرنشین و خرابهای معروف به زونکی زیزوه (به زبان زولو یعنی محلی که همهٔ ملل به آن خوش آمدهاند) شدند. این محل در خارج از شهر جرمیستون واقع در شرق ژوهانسبورگ قرار دارد. اعضای اینکاتا بعد از آن اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا را از محله بیرون کردند و تعدادی از آنها را به قتل رساندند. آنها سپس کلبههای خالی را به اشغال خود درآوردند و همهٔ اموال مردم را ضبط کردند. ساکنان محله گفتند که نیروهای پلیس نیز اینکاتاها را همراهی می کردهاند. یك بار دیگر در مورد این نیروهای پلیس نیز اینکاتاها را همراهی می کردهاند. یك بار دیگر در مورد این

تراژدی نیز پلیس و دولت هیچ اقدامی انجام ندادند. قبلاً زندگی سیاهان در آفریقای جنوبی هیچگاه این طور بی ارزش نبوده است.

من بار دیگر با آقای دوکلرك و همچنین آدریان ولوك، وزیر انتظامات ملاقات کردم. بار دیگر از آقای دوکلرك پرسیدم: چرا بعد از این جنایات پلیس هیچگونه اقدامی انجام نداده است. گفتم: براحتی می توان مهاجمان را پیدا کرد چون اکنون آنها کلبدهای مردمی را که کشته اند به اشغال خود در آورده اند. آقای دوکلرك از ولوك خواستار توضیح شد و بعد ولوك نسبتاً با گستاخی از من پرسید این کلبدها روی اراضی متعلق به چه کسانی بنا شده اند و منظور او این بود که این افراد در واقع در زمینی که متعلق به خودشان نبوده گلبه ساخته اند و بنابراین هیچ حقی ندارند. من به او گفتم واقعیت این است که مقامات محلی این زمینها را در اختیار این مردم قرار داده اند. برخورد او مثل برخورد بسیاری از آفریکنرها بود که معتقدند قبایل سیاهپوست از ازل در حال کشت و کشتار یکدیگر بوده اند. آقای دوکلرك دوباره به من گفت که به موضوع رسیدگی می کند و به من پاسخ خواهد داد، اما هیچگاه پاسخی از او نر سید.

در همین دوران دولت اقدام دیگری انجام داد که شعلههای آتش را دامن زد و قانونی وضع کرد که به موجب آن زولوها اجازه داشتند سلاحهای به اصطلاح سنتی خود را در گردهماییها و جلسات سیاسی در ناتال و سایر نقاط همراه داشته باشند. این سلاحها عبارتند از نیزه و چماق که اعضای اینکاتا با آنها اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا را می کشتند. این اقدام دولت مرا نسبت به نیات مسالمت آمیز دوکلرك مشکوك کرد.

افرادی که با مذاکرات مخالف بودند از این خشونتها بهره می گرفتند و همیشه به نظر میرسید همین که دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا به پیشرفتی در راه نیل به توافق دست پیدا می کنند، این خشونتها نیز شدت بیشتری می گیرند. این نیروها درصدد بودند بین کنگرهٔ ملی آفریقا و اینکاتا جنگ به راه بیندازند و من معتقد بودم که بسیاری از اعضای حزب اینکاتا نیز در همین راه تلاش می کنند. بسیاری در

دولت، از جمله خود آقای دوکلرك روی خود را به سوی دیگر کرده بودند، یا آنچه را که در اطراف آنها روی می داد نادیده می گرفتند. ما تردیدی نداشتیم که بالاترین مقامات پلیس و نیروهای امنیتی به این نیروی سوم کمك می کنند. بعدها گزارشهای روزنامه ها این سوء ظن ما را تأیید کرد. روزنامه ها فاش کردند پلیس آفریقای جنوبی به طور محرمانه و سری پول در اختیار اینکاتا قرار داده است.

با ادامه یافتن سیر صعودی خشونت ها من بتدریج به فکر تجدیدنظر در بارهٔ تعلیق مبارزهٔ مسلحانه افتادم. بسیاری از افراد در کنگره ملی آفریقا بی قرار بودند و در ماه سپتامبر من در بك كنفر انس مطبوعاتی گفتم كه تداوم خشونت ها ممكن است ایجاب كند كه بار دیگر سلاحها را در دست گیریم. اوضاع بسیار متشنج و تیره به نظر می رسید و ظاهراً تمام توافق و تفاهمی كه با دولت به دست آورده بودیم از دست رفته بود.

(1.Y)

در ماه دسامبر ۱۹۹۰ الیور بعد از سی سال تبعید از وطن خود به آفریقای جنوبی بازگشت. دوباره با هم بودن برای ما شگفت انگیز بود. او برای شرکت در یك کنفرانس مشورتی کنگرهٔ ملی آفریقا در ژوهانسبورگ به کشور بازگشته بود و بیش از یك هزاروپانصد نفر از چهل و پنج منطقهٔ متفاوت از داخل و خارج کشور در این کنفرانس حضور داشتند.

من در این کنفرانس در تقدیر از الیور سخنرانی کردم و گفتم او مردی است که در تیره ترین دوران رهبری کنگرهٔ ملی آفریقا را برعهده داشته و هیچگاه اجازه نداده مشعل ما خاموش شود. اکنون او ما را به مرحلهای رسانده که آیندهای روشن و امیدوار کننده در انتظار ماست. در طول بیست وهفت سالی که من در زندان بودم این الیور بود که کنگرهٔ ملی آفریقا را نجات داده بود و آن را به یك سازمان بین المللی مقتدر و بانفوذ تبدیل کرده بود. او زمانی کنترل امور را در اختیار گرفت که اکثر رهبران سازمان یا در زندان و یا در تبعید بودند. او یك سرباز، یك دیپلمات و یك دولتمرد بود.

هرچند من دولت را به دلیل فعالیتهای ضدانقلابی و هماهنگ آن مورد انتقاد قرار دادم اما این، سخنرانی الیور بود که طوفانی به پا کرد. او جلسه را با یك سخنرانی جنجالی افتتاح کرد و خواستار آن شد که سیاست ما در مورد تحریمها مورد ارزیابی مجدد قرار گیرد. او اصرار داشت که اگر کنگرهٔ ملی آفریقا پیشقدم نشود و خواستار محدود شدن مجازاتهای اقتصادی نشود ممکن است در سطح بین المللی منزوی و بی اعتبار گردد. جامعه اروپا شروع به محدود کردن مجازاتها کرده بود. کشورهای غربی بویژه انگلیس و آمریکا خواهان پاداش دادن به آقای دوکلرك در مقابل اصلاحات او بودند و معتقد بودند که این کار او را تشویق می کند که به حرکت خود ادامه دهد. از نظر ما این استراتژی درست نبود، اما مجبور بودیم واقعیات بین المللی را بپذیریم.

هرچند کمیته اجرایی ملی قبلاً در بارهٔ این سخنرانی الیور بحث کرده و آن را مورد تأیید قرار داده بود، اما پیشنهاد او با خشم مبارزان کنگرهٔ ملی آفریقا مواجه شد. آنها اصرار داشتند که مجازاتهای اقتصادی باید کماکان ادامه یابند. کنفرانس تصمیم گرفت که سیاست مربوط به مجازاتهای اقتصادی باید به صورت سابق حفظ شود.

من نیز هدف حملهٔ این افراد قرار گرفتم. آنها مدعی بودند که گروه مذاکره کننده با دولت، با مردم ارتباط ندارد و وقت خود را بیشتر با رهبران حزب ملی می گذراند تا با مردم. من در این کنفرانس مورد انتقاد قرار گرفتم چون به ادعای آنها «دیپلماسی شخصی» را دنبال می کردم و مقامات سازمان را در جریان قرار نمی دادم. شخصی که رهبر یك سازمان مردمی است باید به حرف مردم گوش کند و من با این ادعای آنها موافق بودم که ما در مورد مطلع نگهداشتن تمام سازمان از چگونگی روند مذاکرات سهل انگاری کرده ایم. اما همچنین از ظرافت خاص گفتگوها با دولت باخبر بودم و می دانستم هر توافقی که ما به آن دست یابیم تا اندازه ای به محرمانه بودن گفتگوها بستگی دارد. هرچند من این انتقاد را پذیرفتم، اما معتقد بودم که ما راه و چارهٔ دیگری جز ادامه دادن مسیر سابق نداریم. می دانستم که باید با افراد بیشتری در تماس باشیم و آنها را در جریان پیشرفت کار خود قرار دهیم و با این فکر در ذهنم به

مذاكرات با دولت ادامه دادم.

هر روز و آخر هر هفته روزنامه ها پر از گزارشهای تازه در بارهٔ خشونتهای خونین و مرگبار در شهرکها و محله های ما بود. روشن بود که خشونت ها مسألهٔ شمارهٔ یك در کشور ماست. در بسیاری از نقاط در ناتال و در «ریف» در اطراف ژوهانسبورگ ترکیبی زهر آلود از جنایت، رقابت سیاسی، بیرحمی پلیس و حوخه های سری مرگ زندگی را تحمل ناپذیر و حیوانی کرده بود. تا زمانی که با موج خشونت ها بر خورد مناسب نمی شد، پیشرفت در راه نیل به یك سیستم جدید همچنان نامطمئن و ناهموار باقی می ماند.

من در تلاش برای پیدا کردن سرنخ اصلی خشونتها با رئیس باتلزی تماس گرفتم تا ملاقاتی با او ترتیب دهم. ما در ماه ژانویه در هتل رویال دوربان با هم ملاقات کردیم. رئیس باتلزی ابتدا برای حاضران در سالن و همچنین رسانهها سخنرانی کرد و با این کار به جای آنکه بر زخمهای قدیمی مرهم گذارد، آنها را باز کرد. او حملات کنگرهٔ ملی آفریقا به او را ذکر کرد و از تقاضاهای کنگرهٔ ملی آفریقا برای مذاکره انتقاد کرد. وقتی نوبت سخنرانی من شد، به جای آنکه به اظهارات او پاسخ دهم تصمیم گرفتم از تلاشهای او در طول سالها برای آزاد شدن من از زندان تشکر کنم. من از روابط دبرینهٔ خودمان یاد کردم و مسائلی را مورد تأکید قرار دادم که موجب وحدت دو سازمان متبوع ما بود، نه تفرقهٔ ما.

در جریان مذاکرات خصوصی با رئیس باتلزی پیشرفتهایی حاصل شد و ما توافقنامهای امضا کردیم که حاوی دستورالعملی برای عملکردهای دو سازمان متبوع ما بود. این پیمان، پیمانی عادلانه بود و من معتقد بودم که اگر این پیمان به اجرا در آید واقعاً می تواند به متوقف کردن خونریزی کمك کند. اما می توانم بگویم که اینکاتا هیچگاه تلاشی در راه اجرای این پیمان انجام نداد و از طرف ما نیز مفاد این پیمان نقض شد.

خشونت میان این دو سازمان ادامه یافت. هر ماه صدها نفر از مردم جان خود را از دست می دادند. در ماه مارس اعضای اینکاتا شهرك الکساندرا در شمال

ژوهانسبورگ را مورد حمله قرار دادند که در جریان سه روز درگیری چهل وینج نفر کشته شدند. مجدداً هیچکس دستگیر نشد.

در حالی که این خشونتها ادامه می یافت من نمی توانستم ساکت بمانم و در صدد ملاقات دیگری با باتلزی درآمدم. در ماه آوریل به دوربان رفتم و ما دوباره بیانیههای محکمی صادر کردیم و توافقنامهٔ دیگری امضا کردیم. اما دوباره هنوز جوهر این توافقنامه خشك نشده بود که آلوده به خون شد. من بیش از هر زمان دیگر اعتقاد پیدا کرده بودم که قسمت اعظم این خشونتها تقصیر دولت است و این ناآرامیها مانعی در راه مذاکره است. آقای دوکلرك از هر گونه واکنش امتناع کرد و این نیز روابط خود ما را به خطر انداخت.

در ماه آوریل در یك جلسهٔ دوروزهٔ کمیتهٔ اجرایی ملی من تردید خود نسبت به آقای دوكلرك را مورد بحث قرار دادم. كمیته معتقد بود كه دولت در این خشونتها دست دارد و این ناآرامیها جو مذاكرات را مسموم می كند. ما در نامهٔ سرگشادهای به دولت خواستار بر كنار شدن مگنوس مالان، وزیر دفاع و آدریان ولوك، وزیر انتظامات شدیم. همچنین از دولت خواستیم حمل سلاحهای سنتی در ملاء عام را ممنوع كند، اقامتگاههای كارگران مهاجر را كه تعداد زیادی از اعضای اینكاتا در آنها در شهر كهای اطراف ژوهانسبورگ زندگی می كردند، تخلیه كند، واحدهای ضد شورش سری را منحل نماید و یك كمیسیون مستقل را مأمور تحقیق و رسیدگی در مورد شكایات مربوط به سوءرفتار و عملكرد نیروهای امنیتی نماید.

ما تا ماه مه به دولت فرصت دادیم که تقاضاهای ما را برآورده کند. آقای دوکلرك در پاسخ خواستار تشکیل یك کنفرانس مشترك در مورد خشونتها شد که در ماه مه برگزار شود، اما من پاسخ دادم که این تقاضا بی معنی است، چون دولت می داند که دقیقاً چه اقدامی باید انجام دهد تا خشونتها پایان گیرند. در ماه مه اعلام کردیم که مذاکرات با دولت به حالت تعلیق درمی آیند.

در ژوئیه ۱۹۹۱ کنگرهٔ ملی آفریقا بعد از سی سال نخستین کنفرانس سالیانهٔ خود را در خاك آفریقای جنوبی برگزار كرد. در این كنفرانس ۲۲۴۴ نفر شركت

کردند که همگی به صورت دموکراتیك در شعبههای کنگرهٔ ملی آفریقا در داخل و خارج از کشور به عنوان نمایندهٔ اعزامی انتخاب شده بودند. در این کنفرانس من بدون رأی منفی به ریاست کنگرهٔ ملی آفریقا انتخاب شدم. سیریل رامافوزا به دبیر کلی سازمان بر گزیده شده واین نشان دهندهٔ این بود که مشعل سازمان از نسل قدیم تر و پیر تر به یك نسل جوانتر رد می شود. سیریل که من هنگام آزاد شدن او را دیده بودم جانشین باارزشی در یك خط طولانی از رهبران با شخصیت و برجستهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا بود. او در میان مقامات سازمان ماهر ترین مذاکره کننده بود و این مهارت را در سمت دبیر کلی اتحادیه ملی معدنچیان نشان داده بود.

من در سخنرانی خود از افتخاری که به من داده شده بود قدردانی کردم و گفتم که برای من چقدر دشوار است که پا در جاپای الیور تامبو گذارم. گفتم که هرچند ما هنوز با دولت اختلاف داریم، اما همین نفس مذاکرات خود نوعی پیروزی است. این حقیقت که دولت اصلاً با ما وارد مذاکره شده بود نشانهٔ آن بود که آنها از قدرت کافی برای ادامه دادن سیستم آپارتاید برخوردار نیستند. من تکرار کردم که روند مذاکرات خوشایند و مطبوع نخواهد بود، چون ما با سیاستمدارانی سروکار داریم که نمی خواهند نتیجهٔ مذاکرات برای آنها از دست دادن قدرت باشد. گفتم: «نکتهای که باید بروشنی درك شود این است که مبارزه خاتمه نیافته و مذاکرات خود صحنه که باید بروشنی درك شود این است که مبارزه ای دستخوش پیشرفت و پسرفت نمایشی برای مبارزه است و مانند هر نوع مبارزهای دستخوش پیشرفت و پسرفت است.

اما مذاکرات نباید راکد بماند. گفتم طولانی کردن عمر محنت انگیز آپارتاید به هر دلیلی به هیچوجه به نفع ما نیست و لازم است هرچه زودتر یك دولت موقت روی کار آورده شود.

این کنفرانس یکی از مهم ترین و دشوار ترین وظایف را برعهده کنگرهٔ ملی آفریقا گذاشت: تبدیل یك جنبش آزادیبخش زیرزمینی و غیرقانونی به یك حزب سیاسی مردمی. کنگرهٔ ملی آفریقا به مدت سی سال به طور پنهانی در آفریقای جنوبی فعالیت کرده بود. آن عادات و تکنیكها عمیقاً در وجود ما ریشه دوانده بود.

ما باید کل سازمان را از کوچکترین شعبههای محلی گرفته تا کمیته اجرایی ملی بازسازی می کردیم. و باید در طول چند ماه و در دورهای از تحولات فوق العاده به این هدف نائل می شدیم.

بخش بزرگی از رهبری حزب کمونیست و کنگرهٔ ملی آفریقا در تبعید به سر برده بودند. اکثر آنها در ماه ژوئیه برای شرکت در کنفرانس به کشور بازگشته بودند. آنها با آفریقای جنوبی امروزی آشنایی نداشتند و برای آنها نیز مثل من این سرزمین، سرزمینی تازه و جدید بود. با این حال، گروه فوق العاده ای از رهبران جوان جبهه دموکراتیك متحد و کنگرهٔ اتحادیه های کارگری بودند که در کشور باقی مانده و اوضاع سیاسی آن را بهتر از ما می شناختند. این سازمانها در دههٔ ۱۹۸۰ تا اندازه ای جانشین کنگرهٔ ملی آفریقا در آفریقای جنوبی بودند. کنگرهٔ ملی آفریقا باید این زنان و مردان را نیز جذب سازمان می کرد.

ما نه تنها مشکلات لجستیکی داشتیم، بلکه با مسائل فلسفی نیز مواجه بودیم. متحد نگهداشتن یك جنبش وقتی همه علیه دشمن مشتر کی می جنگند کاری نسبتاً ساده است. اما ایجاد سیاستی در زمانی که دشمن بر سر میز مذاکره است مسألهٔ بکلی متفاوتی است. در کنگرهٔ ملی آفریقای جدید ما نه تنها باید گروههای مختلف بسیاری را گردهم می آوردیم بلکه باید بین دیدگاههای مختلف نیز وحدت ایجاد می کردیم. ما باید سازمان را حول ایدهٔ مذاکره با دشمن متحد می کردیم.

کنگرهٔ ملی آفریقا در طول هفده ماه اول فعالیت قانونی خود ۷۰۰ هزار عضو جدید گرفته بود. این رقم رقمی قابل ملاحظه بود، اما این برای ما رضایت بخش نبود، چون درصد پایینی از این اعضا از مناطق روستایی بودند و کنگره ملی آفریقا از قدیم در این مناطق ضعیف بود. در همین حال حزب ملی درهای خود را به روی افراد غیرسفیدپوست نیز باز کرده بود و هندی ها و رنگین پوستانی را که عضو هیچ حزب سیاسی دیگری نبودند به عضویت می گرفت.

از زمان آزاد شدن من از زندان دولت عملیات خود برای بی اعتبار کردن همسرم را ادامه داده بود. بعد از ربوده شدن چهار جوان که در خانهٔ دیپکلوف اقامت

داشتند، و مرگ یکی از آنها، ابتدا به صورت زمزمه و شایعه به وینی تهمت زدند و بعد او را رسماً به آدم ربایی و قتل متهم کردند. این افتراهای مستمر به وینی به شکلی در آمده بود که من و وینی هر دو مشتاق بودیم که او در دادگاه حاضر شود و بیگناهی خود را ثابت کند.

محاکمه رسمی همسر من در ماه فوریه در دیوان عالی راند در ژوهانسبورگ شروع شد. من و بسیاری از چهرههای برجستهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا در روز اول محاکمه در دادگاه حاضر شدیم و از آن پس نیز من هر زمان که می توانستم به دادگاه او می رفتم. این کار را هم برای حمایت از همسرم و هم برای نشان دادن اعتقادم به بیگناهی او انجام می دادم. جرج بیزوس با مهارت و قابلیت از وینی دفاع می کرد و سعی داشت نشان دهد که وینی در آدم ربایی یا ضرب و شتم دخالتی نداشته است.

بعد از سه ماهونیم دادگاه سرانجام او را در مورد اتهام آدم ربایی گناهکار تشخیص داد و اعلام کرد او در حمله به فرد چهارم نیز همدست مهاجمان بوده است. با این حال، قاضی تصدیق کرد که وینی شخصاً در حملهای شرکت نداشته است. او به شش سال زندان محکوم شد اما به قید ضمانت تا زمان رسیدگی به درخواست فرجام آزاد شد. تا جایی که به من مربوط بود، بیگناهی او، با رأی آقاضی یا بدون رأی او، محرز بود.

(I-X)

در ۲۰ دسامبر ۱۹۹۱ بعد از بیش از یک سال و اندی گفتگو در بارهٔ مذاکرات، مذاکرات واقعی شروع شد. «میثاق آفریقای جنوبی دموکراتیک» نمایانگر نخستین دور مذاکرات رسمی دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا و دیگر احزاب آفریقای جنوبی بود. همهٔ گفتگوهای دوجانبه ای که قبلاً انجام داده بودیم، اساس و پایهٔ این مذاکرات بود. محل انجام مذاکرات رسمی «مرکز تجارت جهانی» بود که نمایشگاه مدرن و بزرگی نزدیک فرودگاه یان اسمتس در ژوهانسبورگ است. در این مذاکرات، هجده نمایندهٔ اعزامی از صحنهٔ سیاسی آفریقای جنوبی به اضافهٔ ناظرانی از سازمان ملل متحد،

جامعه مشترك المنافع، جامعه اروبا و سازمان وحدت آفريقا حضور داشتند. اين بزرگترين گردهمايي گروههاي سياسي مختلف در آفريقاي جنوبي بود.

افتتاح چنین مذاکراتی واقعه ای تاریخی و قطعاً مهم ترین اجلاس اساسی بعد از سال ۱۹۰۹ بود. در آن سال نیز جمهوریهای کیپ، ناتال و بوئر از ایالت آزاد اورانژ و ترانسوال که مستعمرهٔ انگلیس بودند، برای تشکیل یك اتحادیه به توافق رسیدند. البته آن اجلاس در واقع خیانت به دمو کراسی بود، نه خدمت به آن، چون هیچیك از نمایندگان حاضر در اجلاس سیاهپوست نبودند. در سال ۱۹۹۱ اکثریت نمایندگان را سیاهپوستان تشکیل می دادند.

هیأت برنامه ریزی ما به رهبری سیویل رامافوزا و شامل جواسلو و والی موسی هر هفته با دولت در بارهٔ مسألهٔ انتخابات، قانون اساسی، مجمع قانونگذاری و دولت موقت بحث کرده بود. هیأتهای اعزامی بیست حزب مختلف از جمله نمایندگان دولتهای ایالات مستقل سیاهپوستنشین در مورد قوانین اساسی میثاق به توافق رسیده بودند.

خوش بینی حاکم بر افتتاحیهٔ مذاکرات به شکلی بود که اقدامات لوث کنندهٔ چند گروه سیاسی تأثیری روی آن نگذاشت. کنگرهٔ پان-آفریکنیسم تصمیم گرفت این مذاکرات را تحریم کند و کنگرهٔ ملی آفریقا و حزب ملی را به توطئه برای تشکیل یك دولت چند نژادی متهم کرد. این تصمیم در حالی اتخاذ شد که یك ماه قبل کنگرهٔ ملی آفریقا، کنگرهٔ پان-آفریکنیسم و سازمان خلق آزانیان به دنبال مذاکراتی «جبههٔ میهنی» را تشکیل داده بودند که پیمانی برای اعلام اهداف مشترك بود. کنگرهٔ پان-آفریکنیسم از انتخابات دموکراتیك بیم داشت، چون میدانست که در این انتخابات مشخص میشود که از حمایت مردمی زیادی برخوردار نیست. رئیس باتلزی نیز این مذاکرات را تحریم کرد، چون به او اجازه داده نشده بود سه نماینده به اجلاس بفرستد: یکی از طرف اینکاتا، یکی از طرف دولت کوازولو، و یکی از طرف شاه زولیتین. ما این طور استدلال می کردیم که شاه باید از سیاست فراتر باشد و اگر او را در مذاکرات بگنجانیم در آن صورت هر قبیلهای در آفریقای جنوبی باید اجازه داشته باشد رئیس خود را به مذاکرات اعزام کند.

در مرکز تجارت جهانی نه تنها وقوع واقعهای تاریخی حس می شد، بلکه موجی از اعتماد به نفس نیز در آن احساس می گردید. برخلاف مذاکرات قبل از روی کار آمدن سیستم جدید در کشورهای آفریقایی نظیر زیمبابوه و آنگولا که مستلزم میانجی های خارجی بود، ما در آفریقای جنوبی خودمان اختلافات خود را حل می کردیم. آقای دوکلرك در بارهٔ ضرورت روی کار آمدن یك دولت موقت و مسترك براساس اصول دموکراتیك سخنرانی کرد. نمایندهٔ اصلی حزب ملی، داوی دو ویلیبرز، حتی تا آنجا پیش رفت که از وجود آپارتاید عذرخواهی نمود.

من در سخنرانی افتتاحیه گفتم که با تشکیل اجلاس میثاق آفریقای جنوبی دموکراتیك پیشرفت در این کشور حتمی است. گفتم دولت مشروعیت و قدرت و اعتبار خود را از رضایت مردمی که بر آنها حکومت می کند می گیرد و ما در اینجا گرد آمده ایم تا چنین مرجع قدرت مشروعی خلق کنیم. گفتم میثاق آفریقای جنوبی دموکراتیك سرآغاز راهی به سوی یك مجمع منتخب است که قانون اساسی جدید را تدوین خواهد کرد و من دلیلی نمی بینم که چنین انتخاباتی برای تشکیل این مجمع در سال ۱۹۹۲ بر گزار نشود. من از دولت خواستم تا یك دولت موقت وحدت ملی تشکیل دهد تا بر این انتخابات نظارت و سرپرستی داشته باشد، ارتش و رسانههای دولتی را کنترل کند، و به طور کلی بر روند تبدیل آفریقای جنوبی به یك کشور دموکراتیك، غیرنژادی و جدید نظارت کند.

در نخستین روز اجلاس اکثر احزاب شرکت کننده، از جمله حزب ملی و کنگرهٔ ملی آفریقا اعلامیهای موسوم به «اعلامیهٔ اهداف» را به امضا رساندند. این اعلامیه تمام احزاب را به حمایت از آفریقای جنوبی متحد و یکپارچه متعهد می کرد که قانون حاکم بر آن قانون اساسی مورد تأیید مردم بود و یك قوهٔ قضاییه مستقل نیز ضامن اجرای آن بود. سیستم قانونی و قضایی کشور برابری همه در مقابل قانون را تضمین می کرد و باید یك لایحهٔ حقوق قانونی برای محافظت از آزادیهای مدنی تدوین می شد. به طور خلاصه، یك دموکراسی چندحزبی براساس حق رأی همهٔ بزرگسالان در یك رأی گیری مشترك روی کار می آمد. تا جایی که به ما مربوط می شد این حداقل چارچوب قابل قبول برای قانون اساسی آفریقای جنوبی جدید

بود. اینکاتا از امضای این اعلامیه خودداری کرد، چون به اعتقاد آنها عبارت «آفریقای جنوبی متحد و یکپارچه» به معنی این بود که سیستم فدرال منتفی است.

در این اجلاس هفت گروه فعال تشکیل شد که برای هموار کردن راه برای تشکیل دومین اجلاس میثاق آفریقای جنوبی دموکراتیك که قرار بود در ماه مه ۱۹۹۲ برگزار شود، باید در اوایل سال ۱۹۹۲ تشکیل جلسه می دادند. این گروهها مسألهٔ ایجاد جو سیاسی آزاد، آیندهٔ ایالات مستقل سیاهپوست نشین، بازسازی رادیو و تلویزیون آفریقای جنوبی، بررسی اصول مختلف قانون اساسی نظیر فدرالیسم و تشکیل و روی کار آوردن دولت موقت را مورد تحقیق و بررسی قرار می دادند. احزاب موافقت کردند که تصمیمات از طریق رأی گیری و با احراز «اکثریت کافی آرا» اتخاذ شود، ولی درصد آن هیچگاه مشخص نشد، اما در عمل این بند به معنای توافق دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا و اکثریت احزاب دیگر بود.

روز اول اجلاس نخست میثاق آفریقای جنوبی دموکراتیك بدون واقعهٔ مهمی سپری شد و تا آخرین لحظات اتفاقی نیفتاد. شب قبل از اجلاس من تا ساعت هشت شب با آقای دوکلرك گفتگوی تلفنی داشتم. آقای دوکلرك از من پرسید که آیا موافقم که او سخنران آخر در روز بعد باشد. هرچند قرار بود من آخرین سخنرانی را ایراد کنم، اما به او گفتم که موضوع را با کمیته اجرایی درمیان میگذارم. من آن شب با کمیته بحث کردم و با وجود بیم و بیمیلی آنها، توانستم اعضا را راضی کنم که به آقای دوکلرك اجازه دهند آخرین سخنران باشد. از نظر من این موضوع چندان حیاتی نبود و من حاضر بودم این لطف به دوکلرك بشود.

در پایان اجلاس همه چیز خوب و خوش به نظر می رسید. من در بارهٔ اهمیت مذاکرات حرف زدم و بعد نوبت آقای دو کلرك شد. او نیز بر اهمیت تاریخی این واقعه تأکید کرد و ضرورت فائق آمدن براین بی اعتمادی متقابل را مورد بحث قرار داد. اما بعد اقدام عجیبی انجام داد. او شروع به حمله به کنگرهٔ ملی آفریقا کرد و گفت به توافقنامه هایی که با دولت امضا کرده ایم وفادار نمانده ایم. او مانند معلمی که بچه ای سرزنش می کند گفت کنگرهٔ ملی آفریقا از فاش کردن محل بودجهٔ تسلیحات خودداری کرده است. او سپس ما را به خاطر حفظ یك

«ارتش خصوصی» ـ نیزهٔ ملت ـ که نقض معاهدهٔ صلح ملی مورخ سپتامبر ۱۹۹۱ بود، نکوهش کرد. او با زبانی تند این نکته را زیر سؤال برد که آیا کنگرهٔ ملی آفریقا به قدر کافی شرافت دارد که از توافقنامههایی که امضا می کند پیروی کند.

این حرف اوبیش از قدرت تحمل من بود و اکنون اگر اجازه می دادم آقای دوکلرك سخنران آخر باشد مورد لعنت همه قرار می گرفتم. وقتی سخنان او به پایان رسید باید جلسه نیز خاتمه می یافت، اما سالن در سکوت محض فر و رفته بود ومن به جای آنکه اجازه دهم اجلاس پایان یابد به طرف تریبون رفتم. نمی توانستم اجازه دهم که اظهارات او بی جواب بماند. صدای من به من خیانت کرد و خشم مرا هویدا ساخت:

«من از رفتار امروز آقای دو کلرك به شدت ناراحت و نگران شده ام. او کنگرهٔ ملی آفریقا را مورد حمله قرار داده و این کار را با صراحت انجام داده است. حتی رئیس یك رژیم اقلیت بی اعتبار و غیرمشروع ـ مانند رژیم او ـ اصول اخلاقی خاصی دارد که به آنها پای بند است. این نمی تواند بهانه ای برای او باشد که چون رئیس یك چنین رژیم بی اعتباری است می تواند اصول اخلاقی را نادیده بگیرد... اگر مردی می تواند به چنین کنفرانسی بیاید و این نوع سیاستی را که او بازی کرده، بازی کند، افراد بسیار کمی پیدا می شوند که مایل به سروکار داشتن با چنین مردی باشند.

اعضای دولت ما را متقاعد کردند که به آنها اجازه دهیم سخنران آخر باشند، آنها خیلی مشتاق بودند که آخرین کلمات را در اینجا آنها ادا کنند. اکنون علت این اشتیاق آنها روشن شده است. او از موقعیت خود سوء استفاده کرده است زیرا امیدوار بود من به او پاسخ ندهم. اما کاملاً در اشتباه بود و من اکنون به او جواب می دهم.»

من گفتم که این ابداً قابل قبول نیست که آقای دوکلرك با چنین زبانی در بارهٔ ما حرف بزند. تكرار کردم که این کنگرهٔ ملی آفریقا بود ـ نه دولت ـ که برای انجام مذاکرات صلح پیشقدم شد و این دولت بود ـ نه کنگرهٔ ملی آفریقا ـ که هر از گاهی از اجرای توافقها سرباز زد. من قبلاً به آقای دوکلرك گفته بودم که حمله به کنگرهٔ ملی آفریقا در ملاء عام هیچ فایدهای ندارد، با این حال او به این کار ادامه داد. من متذکر شدم که ما برای نشان دادن تعهد خود به صلح، مبارزهٔ مسلحانه را به حالت تعلیق درآوردیم، اما دولت هنوز با افرادی که جنگ به راه می اندازند، تبانی می کند. ما به او گفته بودیم که فقط وقتی سلاحهای خود را تسلیم می کنیم که خود بخشی از

دولتي باشيم كه اين سلاحها را جمع آوري مي كند.

من اضافه کردم که دولت از قرار معلوم یك برنامهٔ دوگانه را دنبال می کند. آنها از این مذاکرات نه برای رسیدن به صلح، بلکه برای تأکید کردن بر دستاوردهای سیاسی کوچك خود استفاده می کنند. آنها حتی در زمان مذاکره نیز به طور محرمانه سازمانهایی پنهانی را تجهیز می نمایند که علیه مردم ما عملیات خشونت آمیز اجرا می کنند. من افشاگریهای اخیر را در مورد پرداخت یك میلیون راند پول به اینکاتا ذکر کردم که آقای دوکلرك مدعی بود چیزی دربارهٔ آن نمی داند. گفتم اگر مردی در موقعیت او چیزی در این مورد نداند، در آن صورت برای ریاست دولت شخص مناسبی نیست.

می دانستم که خشن عمل کرده ام، اما نمی خواستم کشتی مذاکرات را واژگون و غرق کنم، بنا بر این با لحن آشتی جویانه تری سخنان خود را به پایان رساندم:

«من از او می خواهم که همهٔ کارتهای خود را رو کند. بیایید با هم با صراحت کار کنیم. اجازه دهید هیچ برنامهٔ سری و پنهانی نداشته باشیم. اجازه ندهیم او ما را متقاعد کند که آخرین سخنران باشد چون قصد دارد از این امتیاز سوءاستفاده کند و به این امید که ما پاسخ نمی دهیم، ما را مورد حمله قرار دهد. با وجود تمام اشتباهاتی که او مرتکب شده من حاضرم با او کار کنم».

اجلاس نخست میثاق آفریقای جنوبی دموکراتیك روز بعد برای جلسهٔ اختتامیه تشکیل جلسه داد و من و آقای دوكلرك هر دو سعی کردیم نشان دهیم که هیچ واقعهٔ جبرانناپذیری اتفاق نیفتاده است. من و او در آغاز جلسه به هم دست دادیم و گفتیم با هم کار خواهیم کرد. اما اعتماد دو طرف به مقدار زیادی سلب شده و مذاکرات اکنون دچار بی نظمی شده بود.

شش هفته بعد از «اجلاس نخست میثاق آفریقای جنوبی دمکراتیك»، حزب ملی در انتخابات فرعی شهر پوچف استروم از رقبای اصلی بود. این شهر یك شهر دانشگاهی محافظه كار در ترانسوال است كه از قدیم مقر حزب ملی به شمار می آمد. ملی گرایان در یك شکست غیرمنتظره و گیج كننده در این انتخابات مهم از كاندید حزب راستگرای محافظه كار شكست خوردند. محافظه كاران با سیاست دولت در

مذاکره با کنگرهٔ ملی آفریقا بشدت مخالف بودند. آنها بیشتر از آفریکنرهایی تشکیل شده بودند که احساس می کردند آقای دوکلرك قدرت را به رایگان از دست می دهد. به نظر می رسید نتایج انتخابات سیاست آقای دوکلرك در قبال اصلاحات و مذاکرات را در سایهٔ تردید قرار می دهد. حزب ملی احساس خطر کرد چرا که این رأی ده ندگان خود آنها در مقر و قرارگاه اصلی آنها بودند که سیاست حزب را رد کرده بودند.

آقای دوکلرك تصمیم گرفت دست به یك قمار بزند. او اعلام کرد در نتیجهٔ این انتخابات فرعی در پوچف استروم خواستار یك رفراندم برای رأی دهندگان سفید پوست در سراسر کشور در ۱۷ مارس می شود تا مردم آفریقای جنوبی بتوانند نظر خود را درمورد سیاست اصلاح طلبانهٔ او در قبال مذاکره با کنگره ملی آفریقا بیان کنند. او اعلام کرد که اگر در این رفراندم شکست بخورد، از مقام خود استعفا خواهد کرد. این رفراندم از همهٔ رأی دهندگان سفید پوست بالای هجده سال این سؤال مستقیم و روشن را می پرسید: «آیا از ادامه یافتن روند اصلاحاتی که رئیس جمهور فعلی در ۲ فوریه ۱۹۹۰ شروع کرده و هدف از آن تدوین قانون اساسی جدیدی از طریق مذاکرات است حمایت می کنید؟»

کنگرهٔ ملی آفریقا با این رفراندم مخالف بود، چون در این رفراندم همهٔ افراد غیرسفیدپوست حق شرکت نداشتند. درعین حال ما واقع گرا بودیم: قطعاً نمی خواستیم که رأی دهندگان سفیدپوست تلاشهای آقای دوکلرك برای دنبال کردن مذاکرات را رد کنند. هرچند ما این رفراندم را به طور اصولی تحقیر کردیم، اما از سفیدپوستها خواستیم که در رفراندم رأی بله را به صندوقها بریزند. از نظر ما این رأی نشانهٔ حمایت آنها از مذاکرات بود نه لزوماً از دوکلرك.

ما با علاقه و کمی ترس و وحشت ناظر مبارزات آقای دوکلرك بودیم. او و حزب ملی مبارزات سیاسی پیچیده و پرهزینهای به سبك آمریکا را شروع کردند که آگهی های تبلیغاتی وسیع در روزنامه ها و تلویزیون، اعلامیه های فراوان و گرده مایی های پرزرق و برق آن را تکمیل می کرد. از نظر ما این نوع تمرین برای مبارزاتی بود که بعدها آقای دوکلرك علیه ما به اجرا درمی آورد.

در پایان، ۶۹ درصد از رأی دهندگان سفیدپوست از این مذاکرات حمایت کردند و این پیروزی بزرگی برای آقای دوکلرك بود. او اکنون احساس می کرد پایگاهی قوی دارد و درستی اهدافش تأیید شده است. فکر می کنم که این نتیجه حتی او را کمی مغرور به خود کرد. از او حمایت شده بود و در نتیجه ناسیونالیستها موضعگیری خود در مذاکرات را خشن تر می کردند و این استراتژی خطرناکی بود.

(1.9)

در ۱۳ آوریل ۱۹۹۲ در یك كنفرانس مطبوعاتی در ژوهانسبورگ در حالی كه والتر و الیور این دو نفر قدیمی ترین دوست و رفیق من در كنارم بودند، اعلام كردم كه از همسرم جدا می شوم. اوضاع چنان دشوار شده بود كه جدا شدن ما از هم به نفع همه ـ كنگرهٔ ملی آفریقا، خانواده و وینی ـ بود. هرچند من با كنگرهٔ ملی آفریقا در این مورد بحث و گفتگو كردم، اما جدایی ما به دلایل شخصی بود.

من در این کنفرانس مطبوعاتی این بیانیه را قرائت کردم:

«رابطهٔ من و همسرم، رفیق نومزامو وینی ماندلا به موضوع بسیاری از گزارشهای بی اساس رسانه ها تبدیل شده است. من این بیانیه را صادر می کنم تا اوضاع را روشن کرده باشم و امیدوارم به این ترتیب به این گونه حدسیات پایان داده شود.

من و رفیق نومزامو در لحظه ای بحرانی در مبارزات آزادیبخش در کشورمان با هم ازدواج کردیم. به دلیل فشارهای ناشی از تعهد مشترك ما در قبال کنگرهٔ ملی آفریقا و مبارزه برای پایان دادن آپارتاید، ما نمی توانستیم از زندگی خانوادگی عادی بهر مند باشیم. با وجود این فشارها عشق ما نسبت به یکدیگر و اخلاص ما نسبت به ازدواجمان بیشتر شد و شدت پیدا کرد...

در طول بیست سالی که در روین آیلند بودم او ستون حمایتی تزلزل ناپذیر و مایهٔ آسایش و آرامش من بود... رفیق نومزامو فشار طاقت فرسای بزرگ کردن فرزندانمان را به تنهایی قبول کرد... او زجر و شکنجههایی را که دولت به او وارد می کرد با شکیبایی بی مانندی تحمل کرد و هیچگاه در تعهد خود نسبت به مبارزات آزادیبخش متزلزل نشد. سرسختی و مقاومت او عشق و علاقه و احترام مرا بیشتر می کرد. این ویژگی او تحسین جهانیان را نیز برانگیخته بود. عشق من نسبت به او

همچنان به قوت خود باقی است.

با وجود این، با توجه به تشنجاتی که از اختلافات موجود میان ما در مورد تعدادی ازمسائل در ماههای اخیر به وجود آمده، به توافق رسیدیم که جدا شدن از یکدیگر به نفع هر دوی ماست. ادعاهایی که در رسانه ها علیه او مطرح می شوذ به هیچوجه محرك این عمل ما نبوده است... رفیق نومزامو همچنان از حمایت من برخوردار است و می تواند در این لحظات دشوار در زندگی اش کماکان به حمایت خلل ناپذیر من متکی باشد.

من شخصاً هیچگاه از زندگیای که من و او سعی کردیم با هم داشته باشیم پشیمان نیستم و افسوس نمی خورم. با وجود این، شرایطی و رای کنترل ما حکم کرد که اوضاع به گونه ای دیگر باشد. من بدون آنکه تهمتی به همسرم بزنم از او جدا می شوم. من او را با تمام عشق و علاقه ای که در داخل و خارج زندان از همان لحظهٔ نخستین دیدارمان در قلبم داشته ام، دوست دارم. خانم ها و آقایان، امیدوارم درده ایی را که تحمل کرده ام درك کنید.»

احتمالاً درد ناشی از اینکه نتوانسته بودم نقش خود را به عنوان یك شوهر در قبال همسرم و یك پدر در قبال فرزندانم بخوبی ایفا کنم، باعث شده بود که از مشاهده و درك مسائل خاصی عاجز باشم. اما درست همان گونه که معتقدم زندگی همسرم در زمان زندانی بودن من دشوار تراز من بوده، بازگشت من نیز برای او دشوار تر از من بود. او با مردی ازدواج کرد که کمی بعد او را ترك کرد. این مرد به یك اسطوره تبدیل شد و بعد این اسطوره به خانه بازگشت و معلوم شد گذشته از هر چیز یك مرد معمولی است.

همان طور که بعداً درمراسم ازدواج زیندزی، دخترم، گفتم، به نظر می رسد که این سرنوشت همهٔ مبارزان آزادیخواه است که زندگی شخصی بی ثباتی داشته باشند. وقتی زندگی شما مانند زندگی من فقط مبارزه باشد، جای دیگری برای خانواده باقی نمی ماند. این همیشه باعث تأثر فراوان من بوده و دردناکترین جنبهٔ تصمیمی بوده که برای راه زندگی ام گرفتم.

در مراسم ازدواج گفتم: «من می دیدم که فرزندانمان بدون راهنمایی من رشد می کنند و بزرگ می شوند و وقتی [از زندان] بیرون آمدم، بچههایم گفتند: «فکر می کردیم پدری داریم و یك روز پیش ما برمی گردد. اما با کمال تأسف دیدیم پدر ما

برگشت اما ما را تنها گذاشت چون او اکنون پدر ملت شده است.» پدر یك ملت بودن افتخار بزرگی است اما پدر یك خانواده بودن، شادی و لذت بیشتری دارد، ولی من از این شادی تا اندازه زیادی بی نصیب بوده ام.

(11-)

در ماه مه ۱۹۹۲ بعد از یك وقفهٔ چهارماهه، كنفرانس چندجانبه، دومین جلسهٔ مقدماتی خود را در مركز تجارت جهانی برگزار كرد. این مذاكرات كه به «اجلاس دوم میثاق آفریقای جنوبی دمكراتیك» معروف شد، به دنبال جلسات محرمانه بین مذاكره كنندگان كنگرهٔ ملی آفریقا و دولت و همچنین مذاكرات كنگرهٔ ملی آفریقا و دیگر احزاب شروع شد. اوج این جلسات محرمانه، جلسهٔ نهایی من و آقای دوكلرك در روز قبل از جلسهٔ افتتاحیهٔ اجلاس دوم بود. این نخستین ملاقات ما بعد از اجلاس اول بود.

چند روزی قبل از شروع کار اجلاس دوم، دولت از دو رسوایی ضربه دید. رسوایی اول در رابطه با افشا شدن رشوهخواری و فساد وسیع در ادارهٔ کمكهای عمرانی بود که این اداره مسئول بهبود زندگی سیاهپوستها در ایالتهای سیاهپوستنشین بود. دومین رسوایی نیز در رابطه با مقامات امنیتی بلندپایهٔ دولتی بود که در قتل چهار تن از اعضای فعال جبههٔ دموکراتیك متحد در سال ۱۹۸۵ دست داشتند. معروفترین فرد در میان این چهار مقتول، ماتیو گونیوه بود. این افشاگریها به شواهد تازهای اضافه شد که اخیراً به دست آمده بود و حاکی از مداخلهٔ پلیس در جریان قتلهایی در ناتال بود و این سوءظن نیز از این شواهد پدید می آمد که ادارهٔ اطلاعات نظامی در حال انجام عملیات پنهانی علیه کنگرهٔ ملی آفریقاست. این دو رسوایی موجب کاهش اعتبار دولت و تقویت موضعنگیری ما شد.

در طول ماههای گذشته دولت پیشنهادهای متعددی مطرح کرده بود که رد شده بود. در اکثر آنها، مانند ایدهٔ گردشی کردن ریاست جمهوری، آنها درصدد بودند قدرت خود را حفظ کنند. اما بعد از مذاکرات در ماههای گذشته، کنگرهٔ ملی آفریقا

و دولت به یك توافق آزمایشی و اولیه دست یافتند که شامل یك دورهٔ انتقالی دومر حلهای برای رسیدن به یك آفریقای جنوبی دموکراتیك بود. در مرحلهٔ اول یك «شورای اجرایی موقتی» و چند حزبی متشکل از نمایندگان شرکت کننده در اجلاس «میثاق آفریقای جنوبی دموکراتیك» تشکیل می شد که به عنوان یك دولت موقت عمل می کرد تا زمینه را برای مشارکت همهٔ احزاب هموار و مساعد کند و یك قانون اساسی اولیه تدوین نماید. در مرحلهٔ دوم، برای تشکیل مجمع قانونگذاری و مجمع تدوین قانون اساسی دائمی انتخابات عمومی برگزار می شد که در آن همهٔ احزاب سیاسی که به ۵ درصد آرا یا بیشتر دست می یافتند می توانستند در کابینه مشارکت داشته باشند. نیمی از اعضای این مجمع براساس آراء ملی و نیمی براساس آراء منی منطقه ای انتخاب می شدند و مجمع هم باید قانون اساسی جدید را تهیه و تدوین منطقه ای انتخاب می شدند و مجمع هم باید قانون اساسی جدید را تهیه و تدوین می کرد و هم قوانین را از تصویب می گذراند. یك کمیسیون مستقل نیز بر انتخابات می داشت و ترتیبی می داد که انتخابات آزاد و عادلانه باشد.

با وجود این موضوعات بسیاری وجود داشت که کنگرهٔ ملی آفریقا و دولت نمی توانستند در مورد آنها به توافق برسند. از جمله این موارد عبارت بود از درصد آراء ضروری در مجمع برای تصمیم گیری در مورد مسائل مربوط به قانون اساسی و توافق در مورد لایحهٔ حقوقهای فردی. فقط چند روز به اجلاس دوم میثاق آفریقای جنوبی دموکراتیك مانده بود که دولت پیشنهاد کرد نهاد دومی - مجلس سنا - متشکل از نمایندگان منطقهای نیز تشکیل شود که این البته راهی برای تضمین حق وتوی اقلیت بود. آنها همچنین پیشنهاد کردند که قبل از این اقدام، اجلاس دوم میثاق آفریقای جنوبی دموکراتیك نخست در مورد قانون اساسی اولیه به توافق برسد که این گاریعنی تدوین چنین قانونی ماهها به طول می انجامید.

تمام این بحث و جدلها در پشت صحنه در جریان بود و زمانی که اجلاس دوم در ۱۵ ماه مه ۱۹۹۲ شروع به کار کرد، چشمانداز برای هرگونه توافقی تیره به نظر می رسید. موارد اختلاف ما تمام آنچه را که در مورد آن به توافق رسیده بودیم تهدید می کرد. من و آقای دو کلرك نتوانسته بودیم در مورد اکثر مسائل اساسی و مهم به توافق برسیم. به نظر می رسید دولت حاضر است تا زمان نامحدودی منتظر بماند.

آنها فکر می کردند هرقدر ما بیشتر منتظر بمانیم، حمایت بیشتری را از دست می دهیم.

اجلاس دوم در پایان روز اول به بن بست رسید. در آن زمان دو نفر قاضی که بر مذاکرات ریاست داشتند به من و آقای دوکلرك گفتند آن شب ملاقات کنیم و راهحل و مصالحهای بیابیم. ما آن شب هنگام صرف قهوه با هم ملاقات کردیم و با وجودی که راهی برای خروج از این بن بست نیافتیم، به توافق رسیدیم که نباید اجازه دهیم مذاکرات نابود شود و عقیم بماند. من به آقای دوکلرك گفتم: «تمام آفریقای جنوبی و دنیا به من و شما چشم دوخته اند. بیایید روند صلح را نجات دهیم. بیایید به نوعی توافق برسیم. اجازه دهید حداقل تاریخی برای دور بعدی مذاکرات تعیین کنیم.» ما تصمیم گرفتیم که روز بعد هریك با حالتی که نشانگر مصالحه ای سازنده باشد سخنرانی کنیم.

بعد از ظهر روز بعد ما برعکس ترتیبی که در اجلاس اول توافق کرده بودیم، سخنرانی کردیم، یعنی اول آقای دوکلرك سخنرانی کرد و من آخرین سخنران بودم. او در اظهاراتش پافشاری کرد که حزب ملی در پی دست یافتن به حق وتو برای اقلیت نیست، بلکه خواهان یك سیستم «توازن وکنترل» است تا اکثریت نتواند از قدرت خود سوءاستفاده کند. هرچند این حرف او از نظر من مخالفت آشکار با ایدهٔ حکومت اکثریت بود، اما وقتی بعد از دوکلرك شروع به سخنرانی کردم فقط گفتم که لازم است ما به شیوهای سازنده با هم کار کنیم و تشنجات موجود در حول مذاکرات را دفع نماییم.

با وجود تلاشهای ما برای حفظ ظاهر قضیه در مورد این موضوع، روز دوم اجلاس به بن بست رسید و خاتمه یافت. از نظر من این بن بست به دلیل بی میلی مستمر حزب ملی به تسلیم کردن سرنوشت خود به ارادهٔ اکثریت بود. آنها نمی توانستند از این مانع عبور کنند.

سرانجام اجلاس دوم میثاق آفریقای جنوبی به دلیل اختلاف بر سر چهار مسئلهٔ اساسی بدون نتیجه خاتمه یافت. این چهار مسأله عبارت بودند از: پافشاری دولت روی تعیین درصد غیرقابل قبول و بالایی از آراء برای تصویب قانون اساسی در

مجمع (اساساً یك حق وتوی پنهانی)؛ وجود قدرتهای منطقهای استوار و قوی كه در قانون اساسی آتی نیز باید اجباری و الزامی میبود؛ وجود یك مجلس سنای غیردموكراتیك و غیرمنتخب كه در مورد قوانین تصویبی مجلس اصلی حق وتو داشته باشد؛ و عزم دولت در مورد تبدیل قانون اساسی اولیهٔ تصویبی اجلاس میثاق آفریقای جنوبی دموكراتیك به قانون اساسی دائمی كشور.

اینها همه مسائلی دشوار، اما حلشدنی بودند و من مصمم بودم اجازه ندهم که بن بست اجلاس دوم باعث اختلال در روند مذاکرات صلح شود. دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا توافق کردند به مذاکرات دوجانبه و کار روی یافتن راه حل ادامه دهند، اما بعد مسائل دیگری پیش آمد که این کار را ناممکن ساخت.

با متوقف شدن مذاکرات، کنگرهٔ ملی آفریقا و همپیمانان آن در مورد سیاست تحریك عملیات تودهای به توافق رسیدند که میزان وسعت حمایت مردم از ما در سراسر کشور را به نمایش می گذاشت و نشان می داد که مردم آفریقای جنوبی نمی توانند تا ابد منتظر آزادی خود بمانند. عملیات تودهای شامل اعتصاب، تظاهرات و تحریم بود. تاریخ شروع عملیات ۱۶ ژوئن ۱۹۹۲، سالگرد قیام ۱۹۷۶ در سوتو تعیین شد و قرار شد اوج این عملیات یك اعتصاب ملی دو روزه در ۳ و ۴ اوت باشد.

اما قبل از این برنامه واقعه دیگری اتفاق افتاد که موجب افزایش جدایی کنگرهٔ ملی آفریقا و دولت شد. در شب ۱۷ ژوئن ۱۹۹۲ نیروی کاملاً مسلحی از اعضای اینکاتا به طور پنهانی به شهرك «بویپاتونگ» در «وال» حمله کردند و چهل وشش نفر را به قتل رساندند. اکثر کشته شدگان را زنان و کودکان تشکیل می دادند. این چهارمین کشتار دسته جمعی اعضای کنگرهٔ ملی آفریقا در آن هفته بود. مردم سراسر کشور از این خشونتها به هراس افتادند و دولت را به دست داشتن در این عملیات متهم کردند. پلیس هیچ اقدامی برای متوقف کردن جنایتکاران یا پیدا کردن آنها انجام نداد. هیچکس دستگیر نشد و هیچگونه تحقیقی پیرامون این جنایات انجام نگرفت. آقای دوکلرك نیز هیچ اظهار نظری نکرد. از نظر من این

موضوع غیرقابل تحمل شده بود و دیگر صبر من لبریز شد. دولت در کار مذاکرات مانع تراشی می کرد و در همین حال علیه مردم ما درگیر جنگی پنهانی بود. در این صورت چرا ما به مذاکره با آنها ادامه دهیم؟

چهار روز بعد از این قتل ها من در سخنر آنی برای بیست هزار نفر از حامیان خشمگین کنگرهٔ ملی آفریقا به آنها گفتم که به سیریل رامافوزا، دبیتر کل سازمان دستور داده ام مذاکرات مستقیم با دولت را به حالت تعلیق در آورد. همچنین اعلام کردم کمیته اجرایی ملی برای بررسی راههای انتخاب موجود تشکیل جلسهٔ فوری می دهد. اوضاع به گونهای بود که گویا ما به روزهای تیرهٔ واقعهٔ شارپ ویل بازگشته ایم. من رفتار حزب ملی را به عملکرد نازیها در آلمان تشبیه کردم و علناً به دوکلرك هشدار دادم که اگر درصدد بر آید از طریق اقدامات جدید تظاهرات یا آزادی بیان را محدود کند، کنگرهٔ ملی آفریقا یك عملیات سراسری در تخلف از قوانین در کشور به راه می اندازد و خودم نخستین داوطلب خواهم بود.

در آن گردهمایی این شعارها به چشم من خورد: «ماندلا، به ما تفنگ بده» و «پیروزی از راه مبارزه نه مذاکره». من احساسات آنها را درك می کردم. مردم خسته شده بودند. آنها هیچ نتیجهٔ مثبتی در مذاکره نمی دیدند و کم کم به این فکر می افتادند که تنها راه برای سرنگون کردن آپارتاید از طریق لولهٔ تفنگ است. بعد از واقعهٔ بویپاتونگ افرادی در کمیته اجرایی ملی بودند که می گفتند: «چرا مبارزهٔ مسلحانه را کنار گذاشتیم؟ باید به جای آن، مذاکرات را کنار گذاریم چرا که هیچگاه ما را به اهدافمان نمی رسانند.» من در ابتدا با این گروه از تندروها هم عقیده بودم، اما بتدریج بی بردم که این روند هیچ راه چارهٔ دیگری ندارد. مذاکرات چیزی بود که من سالهای سال خواهان آن بودم و اکنون نمی توانستم به آن پشت کنم. اما زمان آن رسیده بود که اوضاع را کمی آرام سازیم. عملیات تودهای در این مورد راه میانهای بین مذاکرات و مبارزهٔ مسلحانه بود. مردم باید منفذ و راهی برای بیرون ریختن خشم و خستگی مبارزهٔ مسلحانه بود. مردم باید منفذ و راهی برای بیرون ریختن خشم و خستگی خود داشته باشند و عملیات تودهای بهترین راه برای خالی کردن این احساسات بود.

وقتی به دولت اطلاع دادیم که مذاکرات را به حالت تعلیق درمی آوریم، برای آقای دوکلرك یادداشتی فرستادیم و در آن دلایل خود برای خارج شدن از دور

مذاکرات را شرح دادیم. علاوهبر حل بن بست مربوط به قانون اساسی در اجلاس دوم میثاق، ما خواستار تحت تعقیب قرار گرفتن و مجازات افراد مسئول ناآرامی ها وخشونت ها شدیم و گفتیم باید مکانیزمی برای حصار کشی و کنترل اقامتگاههای این کاتاها که محل شروع عملیات خشونت آمیز بود، یافت شود. آقای دوکلرك در پاسخ، یادداشتی فرستاد و خواستار یك ملاقات مستقیم با من شد که ما این درخواست را رد کردیم. احساس می کردم چنین ملاقاتی به این معنی خواهد بود که ما چیزی برای حرف زدن در بارهٔ آن داریم و در آن زمان ما حرفی برای گفتن نداشتیم.

عملیات توده ای در یك اعتصاب عمومی در ۳ و ۴ اوت در حمایت از تقاضاهای کنگرهٔ ملی آفریقا برای مذاکره و در اعتراض به جمایت دولت از خشونتها اوج گرفت. بیش از چهار میلیون کارگر در این بزرگترین اعتصاب سیاسی در تاریخ آفریقای جنوبی در خانه ماندند و به محل کار خود نرفتند. مهم ترین قسمت برنامهٔ اعتصاب راهپیمایی یکصدهزار نفر از مردم به طرف «یونیون بیلدینگز»، ساختمان باشکوه مقر دولت آفریقای جنوبی بود. در این محل ما روی چمن جلوی ساختمان یك اجتماع عظیم و گردهمایی وسیع ترتیب دادیم. من در سخنرانی برای مردم گفتم که روزی فرا می رسد که ما به عنوان نخستین دولت دموکراتیك منتخب در آفریقای جنوبی در این ساختمان جای خواهیم گرفت.

آقای دوکلرك در مواجهه با این عملیات تودهای گفت اگر کنگرهٔ ملی آفریقا کشور را غیرقابل کنترل کند، دولت ممکن است مجبور شود اقدامات ناخوشایندی را مورد بررسی قرار دهد. من به آقای دوکلرك هشدار دادم که هر گونه اقدام غیر دموکراتیکی عواقبی جدی به دنبال خواهد داشت. گفتم به دلیل چنین تهدیداتی بوده که تشکیل یك دولت موقت کاملاً حیاتی و مهم است.

گروهی در داخل کنگرهٔ ملی آفریقا با الهام از موفقیت عملیات تودهای تصمیم گرفتند که به «بیشو»، پایتخت فرمانداری مستقل سیسکی در کیپ شرقی راهپیمایی کنند. این ایالت از بانتوستانهایی بود که سرتیپ اوباگکوزو رهبری آن را برعهده داشت. سیسکی از قدیم کنگرهٔ ملی آفریقا را مورد آزار و سرکوب قرار

می داد و در سال ۱۹۹۱ سرتیپ گکوزو برای مهار کردن آنچه که تروریسم تحت الحمایهٔ کنگرهٔ ملی آفریقا خوانده بود، در سیسکی حالت فوق العاده اعلام کرد. صبح روز هفتم سپتامبر ۱۹۹۲ هفتاد هزار نفر اعتراض کننده به طرف استادیوم اصلی بیشو راهپیمایی کردند. وقتی گروهی از راهپیمایان سعی کردند از سوراخی در یك نرده بیرون بروند و راه متفاوتی را به طرف شهر در پیش بگیرند، سربازان به طرف راهپیمایان آتش گشودند و بیست و نه نفر از مردم کشته و بیش از دویست نفر مجروح شدند. اکنون بیشو نیز مانند شهرك بویپاتونگ ضرب المثل خشونت و بیرحمی شده بود.

مانند آن ضرب المثل قدیمی که می گوید تاریک ترین ساعت شب قبل از طلوع فجر است، تراژدی بیشو منجر به گشایش باب تازه ای در مذاکرات شد. من برای یافتن زمینه های مشترك و اجتناب از تکرار تراژدی دیگری مثل بیشو با دو کلرك ملاقات کردم. نمایندگان ما در مذاکرات شروع به تشکیل جلسات منظم کردند و هر دو طرف با حسن نیت تلاش می کرد مذاکرات را دوباره به جریان اندازد. در ۲۶ سپتامبر من و آقای دو کلرك برای یك اجلاس سران رسمی با هم ملاقات کردیم.

در آن روز ما «پیمان تفاهم» را امضا کردیم که این توافقنامه زمینه ساز تمام مذاکراتی بود که بعد از آن انجام می شد. این توافقنامه نهادی مستقل برای بررسی فعالیت های پلیس ایجاد کرد، مکانیزمی برای نرده کشی اقامتگاههای جوانان و زیر نظر گرفتن آنها به وجود آورد و به همراه داشتن سلاحهای سنتی در گرده مایی ها را ممنوع ساخت. اما اهمیت واقعی این پیمان تفاهم این بود که بن بستی را که بر سر قانون اساسی در اجلاس دوم میثاق آفریقای جنوبی دموکراتیك پدید آمده بود برطرف کرد. دولت سرانجام موافقت کرد طرح تشکیل یك مجمع منتخب را که هم قانون اساسی جدید را تدوین و تصویب می کرد و هم به عنوان یك نهاد قانونگذاری موقتی برای دولت جدید عمل می کرد، بپذیرد. تنها موضوعی که باید در بارهٔ آن مذاکره برای دولت جدید عمل می کرد، بپذیرد. تنها موضوعی که باید در بارهٔ آن مذاکره می شد تعیین تاریخی برای انتخابات این مجمع و تعیین درصد مربوط به اکثریت

لازم برای تصویب تصمیمات این مجمع بود. اکنون ما در مورد چارچوب اساسی برای ایجاد یك كشور دموكراتیك در آینده به توافق رسیده بودیم.

«پیمان تفاهم» باعث شد اینکاتا اعلام کند که از شرکت در هر مذاکرهای بین دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا خودداری خواهد کرد. رئیس باتلزی از این توافقنامهٔ ما به خشم آمد و روابط خود با حزب ملی را قطع نمود. او با گروهی از رهبران مخلوع ایالات مستقل سیاهپوست نشین و همچنین احزاب راستگرای سفیدپوست که فقط خواهان بدست آوردن یك ایالت مستقل آفریکنرنشین بودند، همپیمان شد. رئیس باتلزی خواستار لغو «پیمان تفاهم»، پایان دادن به کار میثاق آفریقای جنوبی دموکراتیك و انحلال سازمان نیزهٔ ملت شد.

جو اسلوو دقیقاً به همان گونه که در مورد لغو مبارزهٔ مسلحانه پیشقدم شده بود دوباره در ارائه یك پیشنهاد جنجالی دیگر نیز در صدر قرار گرفت: پیشنهاد تشكیل یك دولت وحدت ملی. او در ماه اکتبر مقالهای منتشر کرد که در آن نوشت مذاکرات ما با دولت، گفتگوهای مربوط به متارکهٔ جنگ نیست که ما در آن بتوانیم شرایط خود را به دشمن شکست خوردهای دیکته کنیم. حتی بعد از انتخابات نیز سالها طول می کشد تا کنگرهٔ ملی آفریقا کنترل اهرمهای دولت را در اختیار بگیرد. دولتی که کنگرهٔ ملی آفریقا در صدر آن باشد نیز همچنان به قسمت اعظم خدمات غیر نظامی فعلی برای ادارهٔ کشور نیاز خواهد داشت. جو اسلوو یك «مادهٔ نهایی» را در مورد تشکیل دولت وحدت ملی پیشنهاد کرد که شامل تقسیم قدرت با حزب ملی در یك دورهٔ زمانی ثابت ومعین، عفو افسران امنیتی و محترم و معتبر شمردن قراردادهای کارمندان غیرنظامی بود. «تقسیم قدرت» عبارتی منفور در کنگرهٔ ملی آفریقا بود و مترادفی برای درخواست دولت در مورد حق وتوی اقلیت به حساب می آمد. اما در این چارچوب، این عبارت فقط به این معنی بؤد که اگر حزب ملی به قدر کافی رأی بیاورد بخشی از دولت منتخب مردمی خواهد بود.

بعد از بحثهای فراوان، من از پیشنهاد جو حمایت کردم و کمیته اجرایی ملی نیز در ۱۸ نوامبر آن را تأیید نمود. این کمیته به این شرط با حمایت از طرح تقسیم قدرت موافقت کرد که احزاب اقلیت حق وتو نداشته باشند. در ماه دسامبر من

دور جدیدی از گفتگوهای دوجانبه و محرمانه را با دولت شروع کردم. این گفتگوها هرپنج روزیك بار دریك زمین بازی در بیرون از شهر انجام می شد. این مذاکرات از حساسیت خاصی بر خوردار بود، چون براساس همان اصولی بود که در «پیمان تفاهم» مشخص شده بود. در این ملاقاتها ما به طور اصولی در مورد دولت وحدت ملی پنجساله به توافق رسیدیم. در این دولت تمامی احزابی که بیش از ۵ درصد آرا را در انتخابات عمومی کسب کرده بودند به تناسب میزان رأی به دست آورده، در کابینه نماینده پیدا می کردند. بعد از پنج سال، دولت وحدت ملی به یك دولت ساده که براساس حکومت اکثریت است تبدیل می شد. در ماه فوریه کنگرهٔ ملی آفریقا و دولت اعلام کردند در مورد دولت وحدت ملی به یك دولت ساده که براساس حکومت اکثریت است تبدیل می شد. در ماه فوریه کنگرهٔ ملی آفریقا و دولت اعلام کردند در مورد دولت وحدت ملی پنجساله، یك کابینهٔ چند حزبی و ایجاد یك شورای اجرایی انتقالی به توافق اصولی رسیدهاند. تاریخ انتخابات نیز پایان سال ۱۹۹۳ اعلام شد.

(111)

من همیشه اعتقاد داشته ام که هر مردی باید در نزدیکی خانه ای که در آن تولد شده، خانه ای از آن خود داشته باشد. بعد از آزاد شدن از زندان طرحهایی را برای ساختن یك خانهٔ ییلاقی برای خودم در کیونو شروع کردم. در پاییز سال ۱۹۹۳ این خانه تکمیل شده بود. طرح خانه براساس طرح خانه ای بود که من در ویکتور ورستر در آن زندگی می کردم. مردم اغلب در این مورد اظهار نظرهایی می کردند اما دلیل آن خیلی ساده بود: خانهٔ ویکتور ورستر نخستین خانهٔ بزرگ و راحتی بود که من در آن زندگی کردم و آن را بسیار دوست داشتم. با ابعاد آن آشنایی داشتم و بنابراین در کیونو مجبور نمی شدم در شب برای پیدا کردن آشیزخانه سرگردان شوم. بنابراین در کیونو مجبور نمی شدم در شب برای پیدا کردن آشیزخانه سرگردان شوم. صبح روز ۱۰ آوریل برای گذراندن تعطیلات کوتاهی در خانه ام در ترانسکی بودم. بیرون از خانه رفته بودم که خدمتکارم بیرون دوید وگفت یك تلفن فوری دارم. او گریه بیرون از خانه رفته بودم که خدمتکارم بیرون دوید وگفت یك تلفن فوری دارم. او گریه می کرد. من از آن جوانان عذرخواهی کردم و به خانه برگشتم. یکی از همقطارانم بود که به من اطلاع داد کریس هانی، دبیر کل حزب کمونیست آفریقای جنوبی،

رئیس سابق کارکنان نیزهٔ ملت، و یکی از محبوبترین چهرهها در کنگرهٔ ملی آفریقا در مقابل منزلش در بوکسبرگ در ژوهانسبورگ به ضرب گلوله کشته شده است. بوکسبرگ محله ای بود که اکثر ساکنان آن را کارگران سفیدپوست تشکیل می دادند و کریس سعی در جذب کردن آنها داشت.

ا مرگ او ضربهای به شخص من و به جنبش ما بود. کریس یك سرباز و یك فرد میهن دوست بود که هیچ وظیفهای را کوچك نمی شمرد. او در میان جوانان آفریقای جنوبی یك قهرمان بود. مردی بود که به زبان آنها حرف می زد و آنها به حرفهای او گوش می کردند. اگر یك مرد وجود داشت که می توانست جوانان سرکش را رام کند و در حمایت از یك راه حل بدست آمده از راه مذاکره بسیج نماید، کسی حز کریس نبود. آفریقای جنوبی اکنون از وجود یکی از بزرگترین فرزندان خود، مردی که در تبدیل یك کشور به یك کشور جدید عنصری باارزش بود، محروم شده بود.

کشور متزانل شده بود. بیم آن می رفت که مرگ هانی ممکن است یك حنگ نژادی به راه اندازد، چون جوانان تصمیم گرفته بودند که قهرمان آنها باید شهیدی شود که آنها حاضرند جان خود را نثار او کنند. من ابتدا با هلیکوپتر به سابالل رفتم تا مراتب احترام خود را نسبت به پدر هشتادو دوسالهٔ کریس به جا آورده باشم. سابالل روستایی کوچك در ناحیهٔ کوفیموابا در ترانسکی است که من خیلی خوب آن را می شناختم چون منطقهٔ اصلی خانوادهٔ ماتانزیما بود. وقتی وارد روستای کوچك آنها که بدون برق و آب لوله کشی بود شدم، تعجب کردم که چگونه روستایی کوچك و فقیر می تواند مردی بزرگ چون کریس هانی را بپروراند؛ مردی که با توانایی و شور و شوق خود ملتی را به حرکت واداشته بود. توجه او به روستاییان فقیر از همان دورهٔ کودکی اش در سابالل نشأت می گرفت، چون ریشههای وجود او عمیق و واقعی بودند و او هیچگاه آنها را از دست نداد. پدر کریس با زبانی بلیغ در بارهٔ غم و درد از دست دادن پسر حرف زد، ولی راضی بود که او در راه مبارزه جان سپرده

در بازگشت به ژوهانسبورگ پی بردم پلیس یکی از اعضای گروه مبارز

راستگرا و آفریکنر «ویراستندز بوگینگ» را به اتهام قتل کریس دستگیر کرده است. فرد متهم از مهاجران لهستانی بود که به دنبال تماس تلفنی یك زن آفریکنر شجاع به پلیس و دادن شمارهٔ پلاك اتومبیل قاتل دستگیر شده بود. این قتل عملی بود که از روی نومیدی شدید و دیوانه کننده انجام شده بود و تلاشی برای به هم زدن برنامه مذاكرات بود. از من خواسته شد آن شب در تلویزیون آفریقای جنوبی برای ملت سخنرانی کنم. در این مورد، این کنگرهٔ ملی آفریقا - نه دولت - بود که در صدد آرام ساختن ملت بود.

من گفتم که روند صلح و مذاکرات نمی تواند متوقف شود. گفتم با تمام اختیاراتی که دارم از همهٔ مردم می خواهم که آرام باشند و با حفظ صفوف خود به عنوان یك نیروی صلح منظم خاطره و یاد کریس هانی را گرامی دارند.

«امشب من از اعماق وجود خود دست به سوی تك تك مردم آفریقای جنوبی، سیاه و سفید، دراز می كنم. مردی سفیدپوست، مملو از تعصبات و تنفر، به كشور ما آمد و عملی چنان شنیع مرتكب شد كه تمامی ملت را در آستانهٔ یك فاجعه قرار داد. زنی سفیدپوست از نژاد آفریكنر زندگی خود را به خطر انداخت تا ما این قاتل را بشناسیم و تسلیم عدالت كنیم... اكنون زمان آن است كه همهٔ مردم آفریقای جنوبی علیه افرادی كه از هر نقطهای سعی در نابود كردن آرمانی دارند كه كریس هانی زندگی خود را در راه آن داد ـ یعنی آزادی همهٔ ما ـ قد علم كنند.»

به قتل رساندن کریس تلاشی از جانب برتری طلبان سفیدپوست برای رسیدن به ناممکن بود. آنها ترجیح می دادند کشور درگیر جنگ داخلی شود تا آنکه از طریق مسالمت آمیز حکومت اکثریت بر آن حاکم گردد.

ما در مورد حوزهٔ انتخابی خود در کنگرهٔ ملی آفریقا استراتژی خاصی را اتخاذ کردیم. به منظور جلوگیری از وقوع عملیات تلافی جویانهٔ خشونت آمیز، یك سری تظاهرات و گردهماییهای مردمی در سراسر کشور به مدت یك هفته ترتیب دادیم. این به مردم امکان می داد خشم خود را بدون توسل به خشونت بیان کنند. آقای دو كلرك و من به طور خصوصی ملاقات کردیم و موافقت نمودیم که اجازه ندهیم قتل هانی باعث منحرف شدن روند مذاكرات شود.

بعد از چند روز مطلع شدیم یکی از اعضای حزب محافظه کار به نام کلیو

دربی ـ لویس در ارتباط با قتل دستگیر شده است. این تأیید دیگری بر وجود یك «نیروی سوم» بود. این خود كریس بود كه اخیراً از یك دزدی اسلحه از پایگاه نیروی هوایی انتقاد كرده بود. گزارشهای اولیهٔ پلیس حاكی بود كه تفنگی كه كریس با آن به قتل رسیده بوده از انبار آن پایگاه به دست قاتل افتاده است.

دقیقاً دو هفته بعد، یك درگذشت مهم دیگر داشتیم. این مورد مانند مرگ كریس برای مردم غیرمنتظره نبود، اما مرا تكان داد. مدتها بود كه حال الیور خوب نبود اما حملهای كه او براثر آن درگذشت ناگهانی و بدون مقدمه رخ داد. صبح زود بود كه آدلاید به من تلفن كرد و من با عجله بالای سر الیور حاضر شدم. من فرصت نیافتم به طور شایسته با او خداحافظی كنم، چون قبلاً درگذشته بود.

در تمثیل افلاطون در مورد فلزات، این فیلسوف انسانها را به سه گروه تقسیم می کند: طلا، نقره و سرب. الیور طلای خالص بود. تیزهوشی او، گرمی و انسانیت او، بردباری و سخاوتمندی او، وفاداری بی دریغ و فداکاری او، و تمام وجود او طلا بود. من همان گونه که او را به عنوان یك رهبر گرامی می داشتم به همان اندازه او را یه عنوان یك مرد دوست داشتم.

با وجودی که ما سالهایی را که من در زندان بودم از هم جدا بودیم، الیور هیچگاه از افکار من دور نبود. از بسیاری جهات، با وجودی که ما از هم جدا بودیم، من در فکر خود در تمام عمر با او بحث و گفتگو داشتم. احتمالاً به همین دلیل است که وقتی او درگذشت من اینقدر احساس خلاً کردم. همان طور که به یکی از دوستان گفتم، خود را تنهاترین مرد در دنیا احساس می کردم. گویا درست همان موقع که ما دوباره به هم پیوسته و یکی شده بودیم و پارهای از تن من شده بود، او را از وجود من جدا کرده بودند. وقتی به او در تابوتش نگاه کردم، به نظرم چنین می آمد که بخشی از وجود خودم مرده است.

با وجودی که ما هنوز به قدرت نرسیده بودیم من میخواستم که الیور یك تشییع جنازهٔ رسمی داشته باشد و این چیزی است که کنگرهٔ ملی آفریقا به او داد. در یك گردهمایی بزرگ در استادیومی در سوتو صدها تن از شخصیتهای دولتهای

خارجی برای بجا آوردن مراتب احترام خود به مردی که کنگرهٔ ملی آفریقا را در طول سالهای تبعید زنده نگه داشته بود، گرد آمدند. سربازان به افتخار او رژه رفتند و در کنار گور او بیست و یك گلوله به احترام او شلیك شد. الیور آزاد شدن زندانیان سیاسی و بازگشت تبعیدی ها به وطن را دیده بود، اما آن قدر زنده نماند که در آفریقای جنوبی آزاد و دمو کراتیك رأی به صندوق بیندازد. این هدفی بود که باید به اجرا درمی آمد.

(111)

با وجودی که افراد کمی روز سوم ژوئن ۱۹۹۳ را به خاطر می آورند، این روز نقطهٔ تحولی در تاریخ آفریقای جنوبی بود. در این روز بعد از ماهها مذاکره در مرکز تجارت جهانی، احزاب مذاکره کننده برای تعیین تاریخ نخستین انتخابات همگانی، ملی و غیرنژادی کشور رأی گیری کردند و ۲۷ آوریل ۱۹۹۴ به عنوان روز برگزاری این انتخابات اعلام شد. برای نخستین بار در تاریخ آفریقای جنوبی اکثریت سیاهپوست کشور برای انتخاب رهبران خود به پای صندوقهای رأی می رفتند. طبق توافق، رأی دهندگان چهارصد نفر نماینده برای مجمع منتخب که قانون اساسی جدید را تهیه و تدوین می کرد و به عنوان یك پارلمان نیز عمل می کرد، انتخاب می کردند. این مجمع بعد از شروع به کار ابتدا باید یك رئیس جمهور انتخاب می کرد.

مذاکرات در ماه آوریل دوباره شروع شده بود. این بار بیستوشش حزب از جمله اینکاتا، کنگرهٔ پان-آفریکنیسم و حزب محافظه کار در گفتگوها شرکت داشتند. ماهها بود که ما دولت را تحت فشار قرار داده بودیم که تاریخی برای انتخابات مشخص کند، ولی تعلل کرده بود. اما اکنون تاریخ آن به طور قطعی مشخص شده بود.

یك ماه بعد، در ژوئیه، احزاب در مورد نخستین پیش نویس قانون اساسی موقت به توافق رسیدند. به موجب این توافق قوهٔ مقننه از دو مجلس تشكیل می شد: یك مجمع ملی چهارصد نفره كه نمایندگان آن به طور نسبی از فهرست احزاب

منطقهای و ملی انتخاب می شدند و یك مجلس سنا كه نمایندگان آن به طور غیرمستقیم توسط پارلمانهای منطقهای برگزیده می شدند. انتخابات در پارلمانهای منطقهای همزمان با انتخابات ملی انجام می شد و نهادهای منطقهای می توانستند قانون اساسی خود را به شكلی كه با قانون اساسی ملی تضادی نداشته باشد تدوین كنند.

رئیس باتلزی خواستار آن بود که قانون اساسی قبل از انتخابات تدوین شود. او در اعتراض به تعیین شدن تاریخ انتخابات قبل از تدوین نهایی قانون اساسی از مذاکرات خارج شد. پیش نویس دوم قانون اساسی موقت در ماه اوت قدرت بیشتری به مناطق داد، اما این نیز نتوانست خشم رئیس باتلزی یا حزب محافظه کار را آرام کند. حزب محافظه کار این قانون تصویبی را خلاف منافع آفریکنرها توصیف می کرد. گروهی به نام «آفریکنر ولکس فرانت» به رهبری ژنرال «کنستاند ویلیون» از فرماندهان سابق نیروهای دفاعی آفریقای جنوبی، برای متحد ساختن سازمانهای سفیدپوست محافظه کار حول ایدهٔ یك «ولکستاد» (ایالت سفیدپوست نشین)، تشکیل شد.

دقیقاً بعد از نیمه شب ۱۸ نوامبر قانون اساسی موقت به تصویب جلسهٔ مقدماتی کنفرانس احزاب رسید. دولت و کنگرهٔ ملی آفریقا موانع باقیمانده را رفع کرده بودند. کابینه جدید می توانست از افرادی که بیش از ۵ درصد از آرا را به دست آورده بودند تشکیل شود و با اتفاق آرا تصمیم گیری می کرد نه براساس پیشنهاد دولت؛ یعنی اینکه برای تصویب پیشنهادها باید دوسوم اعضا به آن رأی موافق دهند. انتخابات عمومی در سال ۱۹۹۹ برگزار می شد و بنابراین دولت وحدت ملی به مدت پنج سال خدمت می کرد. سرانجام دولت تسلیم پافشاری ما شد و قرار شد به جای رأی گیریهای جداگانه برای تشکیل پارلمانهای ایالتی و پارلمان ملی، هر دو مورد در یک زمان به رأی گذاشته شوند. دادن دو ورقه رأی به مردم فقط موجب سردرگمی مردمی می شد که تالباً برای نخستین بار در عمر خود رأی می دادند. در دوره ای که تا زمان برگزاری انتخابات مانده بود یک شورای اجرایی موقتی که اعضای آن را نمایندگان احزاب مختلف تشکیل می دادند مسئول ایجاد جو سالم و درست برای برگزاری انتخابات می شد. در عمل، این شورا از ۲۲ دسامبر تا ۲۷ آوریل - روز

انتخابات ـ دولت حاكم بر كشور بود. كميسيون مستقل انتخابات با قدرت و اختيارات وسيع مسئول ادارهٔ انتخابات مى شد. ما واقعاً در آستانهٔ عصر جديدى بوديم.

من هیچگاه به جوایز شخصی زیاد اهمیت نداده ام. یك مرد به امید گرفتن جایزه مبارز آزادیخواه نمی شود، اما وقتی به من اطلاع داده شد كه جایزه صلح نوبل سال ۱۹۹۳ به من و آقای دوكلرك اعطا شده، بشدت تكان خوردم. جایزهٔ صلح نوبل به دلیل نقش آن در تاریخ آفریقای جنوبی برای من معنای ویژه ای داشت.

بعد از جنگ جهانی دوم من سومین فرد از اتباع آفریقای جنوبی بودم که کمیته نوبل چنین افتخاری را به او می داد. این جایزه در سال ۱۹۶۰ به رئیس آلبرت لوتولی اعطا شده بود. دومین نفر اسقف دزموند توتو بود که عاری از هرگونه خودپرستی با اهریمنهای نژادپرستی در طول مهیب ترین روزهای حکومت آپارتاید جنگیده بود.

این جایزه در واقع ستایشی از تمام مردم آفریقای جنوبی و بویژه از افرادی بود که در این مبارزه جنگیده بودند. من این جایزه را از طرف آنها می پذیرفتم. اما جایزهٔ صلح جایزهای بود که من هیچگاه به آن فکر نکرده بودم. حتی در طول سالهای تاریك در روبن آیلند عفو بین المللی در حمایت از ما فعالیتی انجام نداده بود چون ما یك مبارزهٔ مسلحانه را دنبال کرده بودیم و سازمان آنها از افرادی که خشونت را می پذیرفتند جانبداری نمی کرد. به همین دلیل من تصور می کردم کمیتهٔ نوبل هیچگاه مردی را که مؤسس سازمان نیزهٔ ملت بود برای گرفتن جایزهٔ صلح کاندید نمی کند.

من برای ملل نروژ و سوئد احترام فوق العاده ای قائل بودم. در دههٔ ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰ که ما در طلب کمك برای کنگرهٔ ملی آفریقا به کشورهای غربی رفتیم، دست رد بر سینهٔ ما زدند، اما در نروژ و سوئد با آغوش باز ما را پذیرفتند و به ما کمك کردند. برای دفاع قانونی از خود به ما پول و بورس تحصیلی دادند و برای زندانیان سیاسی کمكهای بشردوستانه فرستادند.

من از سخنرانی خود در نروژ نه تنها برای تشکر از کمیته نوبل و ترسیم

دورنمای آفریقای جنوبی آینده که براساس عدل و برابری بود استفاده کردم بلکه از این فرصت برای تقدیر از آقای دوکلرك، شریك من در این جایزه نیز بهره گرفتم:

«او این شهامت را داشت که اعتراف کند سیستم آپارتاید چه اثرات مخرب و وحشتناکی برای مردم و کشور ما در پی داشته است. او این بصیرت را داشت که درك کند و پپذیرد که همهٔ مردم آفریقای جنوبی باید از راه مذاکره و مشارکت برابر در این روند، به اتفاق هم تصمیم بگیرند که از آینده چه بخواهند و چه باید انجام دهند.»

اغلب از من سؤال می شد چگونه می توانم بعد از انتقادات شدیدی که از آقای دو کلرك کرده ام جایزه را به طور مشترك با او بپذیرم. هرچند من انتقادات خود را از او پس نمی گیرم، اما می توانم بگویم که او در روند صلح مشارکتی واقعی و ناگزیر داشته است. من هیچگاه درصدد تضعیف آقای دو کلرك نبوده ام و دلیل عملی و واقعی آن این است که هرقدر او ضعیف تر می شد روند مذاکرات نیز تضعیف می گردید. برای صلح کردن با دشمن شخص باید با دشمن کار کند و آن دشمن به شریك شخص تبدیل می شود.

با وجودی که مبارزات انتخاباتی رسمی برای مجمع ملی قرار بود در فوریه ۱۹۹۴ آغاز شود ما بعد از تصویب شدن قانون اساسی جدید با شوروشوق مبارزات را شروع کردیم. البته در این کار پیشقراول نبودیم، چون حزب ملی از همان روزی که مرا از زندان آزاد کرده بود مبارزات انتخاباتی را شروع کرد.

با وجودی که نظرخواهیها نشان می داد که کنگرهٔ ملی آفریقا با اختلاف زیادی جلوتر است اما ما هیچگاه پیروزی را مسلم نمی دانستیم. من به همه توصیه می کردم که از خوش بینی بیش از حد بپرهیزند. ما دهها مورد از احزابی را داشتیم که فکر می کردند برنده می شوند اما دوم شده بودند. ما با رقیبی با تجربه، سازمان یافته و پولدار مواجه بودیم.

رهبری مبارزات انتخاباتی ما را «پوپومولف»، «ترورلکوتا» و «کنسوگوردان» بر عهده داشتند که همه از فعالان قدیمی جبهه دموکراتیك متحد و متخصص بسیج عمومی بودند. وظیفهای دشوار درپیش رو داشتیم. حدس میزدیم که بیش از بیست میلیون نفر به پای صندوقها خواهند رفت و اکثر آنها برای نخستین بار در عمر خود

رأی می دهند. بسیاری از رأی دهندگان ما بی سواد بودند و احتمالاً از رأی دادن می ترسیدند. طبق گزارش کمیسیون مستقل انتخابات ده هزار حوزهٔ رأی گیری در کشور ایجاد شده بود. ما درصدد بودیم بیش از یکصد هزار نفر را برای جمع آوری آراء آموزش دهیم.

نخستین مرحله از فعالیت انتخاباتی ما به «مجمع مردمی» معروف شد، کاندیداهای کنگرهٔ ملی آفریقا برای شنیدن امیدها و ترسها، ایدهها و شکایات مردم به سراسر کشور سفر می کردند و در شهرها و روستاها جلسات گردهمایی برگزار می نمودند. این مجمع مردمی شبیه به همان گردهماییهایی بود که بیل کلینتون برای رسیدن به ریاست جمهوری در آمریکا در شهرهای مختلف ترتیب داد. این مجمعها، پارلمانهای مردمی بودند که به جلسات رؤسای قبایل در «گریت پلیس» ـ که من در کودکی شاهد آن بودم ـ بی شباهت نبود.

من از این مجمعهای مردمی لذت میبردم. ابتدا کار را در ماه نوامبر در ناتال شروع کردم و بعد به شمال ترانسوال و ایالت آزاد اورانژ رفتم. من هر روز در سه تا چهار مجمع شرکت می کردم. مردم نیز از این گردهماییها لذت میبردند. هیچکس قبلاً برای شنیدن نظرات آنها در مورد اینکه در کشورشان چه کارهایی باید انجام شود نزد آنها نیامده بود.

بعد از جمع کردن توصیههای مردم دراین مجمعها ما به نقاط مختلف کشور سفر کردیم و پیامهای خود را به مردم دادیم. برخی در کنگرهٔ ملی آفریقا میخواستند این مبارزات انتخاباتی را فقط به یك انتخابات به نفع جناح آزادیبخش تبدیل کنند و به مردم بگویند به ما رأی دهید چون ما شما را آزاد کردیم. اما تصمیم گرفتیم به جای این کار آنها را با آن آفریقای جنوبی جدیدی که امیدوار بودیم به وجود آوریم آشنا کنیم. ما نمیخواستیم مردم به این دلیل به کنگرهٔ ملی آفریقا رأی دهند که ما هشتاد سال با آپارتاید جنگیده بودیم، بلکه چون برای بوجود آوردن آن نوع آفریقای جنوبی که آنها امیدوار بودند در آن زندگی کنند ما بهتر از دیگران واجد شرایط بودیم. من احساس می کردم مبارزات ما باید دربارهٔ آینده باشد نه گذشته.

كنگرهٔ ملى آفريقا يك جزوهٔ ١٥٠ صفحهاى معروف به «برنامهٔ توسعه و

بازسازی» تهیه کرد که در آن طرحهای خود را شرح داده بودیم: طرح ایجاد مشاغل از طریق کارهای عمومی، احداث یك میلیون خانهٔ جدید با آب و برق، توسعهٔ مراکز بهداشتی و درمانی و امکان ده سال تحصیل رایگان برای همهٔ مردم آفریقای جنوبی، توزیع اراضی از طریق یك دادگاه رسیدگی به ادعاهای مالکیت اراضی، و پایان دادن به مالیات ارزش افزوده در مورد مواد غذایی اساسی. ما همچنین متعهد به انجام اقدامات مثبت در بخش حصوصی و عمومی شدیم. این جزوه به یك بیانیهٔ ساده تر تبدیل شد و به «زندگی بهتر برای همه» معروف شد که به نوبهٔ خود شعار مبارزات انتخاباتی کنگرهٔ ملی آفریقا شد.

احساس می کردم همان طور که به مردم می گوییم که چه کارهایی را انجام خواهیم داد، باید به آنها اطلاع دهیم که چه کارهایی را نمی توانیم انجام دهیم. بسیاری از مردم فکر می کردند بعد از یك انتخابات دموکراتیك و آزاد زندگی آنها در طول یك شب بكلی تغییر خواهد کرد، اما این درست نبود. اغلب به مردم می گفتم: «انتظار نداشته باشید که روز بعد از انتخابات یك اتومبیل مرسدس زیرپای شما باشد یا در استخر شخصی خود در حیاط پشتیخانه شنا کنید.» من به حامیان ما می گفتم: «زندگی تغییر نمی کند، مگر آنکه شما به پشتکار و اعتماد به نفس خود بیفزایید و به شهروندی کامل در سرزمین خودتان تبدیل شوید. شما باید صبور باشید. ممکن است مجبور شوید پنج سال منتظر بمانید تا نتایج مبارزات آشکار شوند.» من آنها را به مبارزه می خواندم و طوری رفتار نمی کردم که گویا از آنها بالاترم. به آنها می گفتم: به مبارزه می خواهید به زندگی در فقر بدون لباس و بدون غذا ادامه دهید، در آن صورت بروید و در مشروب فروشی ها میگساری کنید. اما اگر زندگی بهتری می خواهید، باید سخت کار کنید. نمی توانیم همهٔ کارها را ما برای شما انجام دهیم. باید خودتان کار کنید.

من به سنیدپوستهای حاضر می گفتم که به آنها نیاز داریم و نمی خواهیم که کشور را ترك کنند. آنها نیز مثل ما تبعهٔ آفریقای جنوبی بودند و این کشور سرزمین آنها نیز بود. من در بیان و توصیف چهرهٔ وحشتناك آپارتاید هیچ ملاحظهای نمی کردم، اما بارها و بارها گفتم که باید گذشته را فراموش کنیم و فکر خود را روی

ساختن آیندهای بهتر برای همه متمرکز نماییم.

طبق برنامه، در هر گردهمایی باید چگونه رأی دادن نیز به مردم آموزش داده می شد. ورقهٔ رأی، قطعه کاغذی دراز و باریك بود که اسامی احزاب از بالا به پایین در سمت راست و بعد سمبل و علامت آن حزب و تصویر رهبرش در سمت چپ چاپ شده بود. رأی دهندگان باید در مربعی که در کنار اسم حزب منتخب آنها بود علامت × می گذاشتند. من به حاضران می گفتم: «در روز انتخابات به پایین ورقهٔ رأی خود نگاه کنید و وقتی عکس صورت یك مرد جوان و جذاب را دیدید علامت ضربدر بگذارید».

(117)

راه رسیدن به آزادی ابداً راه آسان و همواری نبود. هرچند شورای اجرایی انتقالی در سال نو شروع به کار کرد، برخی احزاب از آن خارج شدند. اینکاتا از شرکت درانتخابات امتناع کرد و سیاست مقاومت را در پیش گرفت. شاه زولتینی که رئیس باتلزی از او حمایت می کرد، خواستار یك کوازولوی مستقل وخودمختار شد و همه را در استان خود از رأی دادن منع کرد. راستگرایان سفیدپوست نیز انتخابات را خیانت خواندند و خواستار ایجاد ولکستاد (ایالت سفیدپوست نشین) شدند با وجود این هنوز پیشنهاد نداده بودند که این ولکستاد باید در کجا باشد، یا چگونه کار خواهد کرد، چون هیچ ناحیهای در آفریقای جنوبی نیست که در آنجا سفیدپوستها اکثریت قاطع ساکنان منطقه را تشکیل دهند.

۱۲ فوریه ۱۹۹۴ آخرین مهلت برای ثبت نام همهٔ احزاب بود و در آن روز اینکاتا، حزب محافظه کار و آفریکنر و لکس فرانت از ثبت نام در فهرست کاندیداها خودداری کردند. دولت حاکم بر ایالت سیاهپوست نشین بوفوتاتسوانا از شرکت در انتخابات امتناع نمود و با پیوستن دوباره به یك آفریقای جنوبی متحد مخالفت کرد. من از اینکه این گروههای مهم تصمیم گرفته بودند در انتخابات شرکت نکنند ناراحت بودم. برای آنکه آنها را به میدان بکشانیم پیشنهادهایی مهم برای مصالحه دادیم: ما موافقت کردیم از ورقههای رأی دو برگی برای انتخابات مجمعهای قانونگذاری ملی

و ایالتی استفاده کنیم؛ تضمین بدهیم که قدرتهای حاکم بر ایالات و استانها اختیارات بیشتر داشته باشند؛ استان ناتال را به «کوازولو / ناتال» تغییر نام بدهیم و تأیید کنیم که ماده ای در مورد خودمختاری داخلی به قانون اساسی اضافه شود که در مورد گروههایی است که میراث فرهنگی و زبانی مشترك دارند.

من ترتیبی دادم که در اول ماه مارس در دوربان با رئیس باتلزی ملاقات کنم. قبل از این ملاقات در یك گردهمایی گفتم: «من در مقابل افرادی که میخواهند کشور ما را به خاك و خون بكشند زانو می زنم و به آنها التماس می کنم این کار را نکنند». رئیس باتلزی موافقت کرد که به طور موقت برای شرکت در انتخابات ثبتنام کند، ولی در عوض ما قول دهیم که اختلافات خود در مورد مسألهٔ قانون شاسی را به داوری بین المللی بگذاریم. من با خوشحالی با این پیشنهاد موافقت کردم. قبل از پایان یافتن مهلت ثبتنام ژنرال ویلیون نیز با یك حزب جدید به نام «جبهه آزادی» در انتخابات ثبتنام کرد.

با وجودی که لوکاس منگوپ، رئیس جمهوری بوفوتاتسوانا تصمیم گرفته بود ایالت خود را در انتخابات شرکت ندهد، مسیر وقایع خیلی زود اوضاع را تغییر داد. من در چند موقعیت با او حرف زدم و از او خواستم اجازه دهد مردم خودشان تصمیم بگیرند اما او به حرف من گوش نمی کرد. افرادی که مایل به شرکت در انتخابات بودند تظاهرات و اعتصاب به راه انداختند و بزودی این اعتصاب به بخش غیرنظامی نیز سرایت کرد. رادیو و تلویزیون برنامههای خود را قطع کردند. در خیابانهای مافی کنگ بین پلیس و دانشجویان و کارگران اعتصابی درگیری شد. مانگوپ از هم پیمانان راستگرای سفیدپوست خود درخواست کمك کرد. بزودی نیروهای خودش نیز او را ترك کردند و او در کودتایی در اوایل ماه مارس سرنگون شد. چند هفته بعد سرتیپ گکوزو درسیسکی تسلیم شد و از آفریقای جنوبی خواست این ایالت را به تصرف کامل خود درآورد.

خشونتها در ناتال بدتر از قبل شد. حامیان اینکاتا مانع ما برای مبارزهٔ انتخاباتی در ناتال میشدند. پانزده تن ازکارکنان انتخاباتی کنگرهٔ ملی آفریقا بعد از نصب پوسترهای ما به ضرب گلوله یا کارد کشته شدند. در ماه مارس قاضی یوهان

کریگلر به من و آقای دوکلرك گزارش داد به دلیل عدم همکاری دولت کوازولو نمی توان بدون مداخله سیاسی مستقیم در آنجا انتخابات آزاد برگزار کرد. کنگرهٔ ملی آفریقا برای نشان دادن قدرت ما در ناتال یك راهپیمایی عمومی در مرکز دوربان ترتیب داد. بعد از آن اینکاتا سعی کرد همین کار را در ژوهانسبورگ انجام دهد، اما نتایج آن وحشتناك بود.

در ۲۸مارس هزاران تن از اعضای اینکاتا در حالی که نیزهها و چمافهای خود را تکان میدادند در ژوهانسبورگ راهپیمایی کردند تا در مرکز شهر یك گردهمایی تشکیل دهند. در همین زمان گروهی مسلح از آنها سعی کردند وارد «شل هاوس»، مقر کنگرهٔ ملی آفریقا شوند، اما نگهبانان مسلح حملهٔ آنها را دفع کردند. افراد مسلح ناشناس اقدام به تیراندازی در مرکز شهر کردند و رویهم پنجاه و سه نفر کشته شدند. این واقعهای ترسناك بود که اوضاع را به گونهای ساخت گویا آفریقای جنوبی در آستانهٔ یك جنگ داخلی قرار گرفته است. اینکاتا سعی داشت انتخابات را به تعویق بیندازد، اما من و آقای دوکلرك زیر بار نمی رفتیم. آن روز، مقدس و غیرقابل تغییر بود.

من با ایدهٔ میانجیگری بین المللی موافقت کرده بودم و در ۱۳ آوریل هیأتی به رهبری لرد کارینگتون، وزیر خارجه سابق انگلیس و هنری کیسینجر، وزیر خارجهٔ سابق آمریکا وارد آفریقای جنوبی شد. اما وقتی به حزب اینکاتا اطلاع داده شد که تاریخ انتخابات جزء موضوعات مورد بحث نخواهد بود، آنها از ملاقات با میانجیگران امتناع کردند و این هیأت بدون گفتگو با کسی کشور را ترك کرد. اکنون رئیس باتلزی می دانست که انتخابات حتماً برگزار خواهد شد. در ۱۹ آوریل یك هفته قبل از تاریخ انتخابات رئیس باتلزی پیشنهاد مربوط به نقش پادشاهی زولو در قانون اساسی را پذیرفت و با شرکت در انتخابات موافقت کرد.

ده روز قبل از رأی گیری من و آقای دوکلرك در یك بحث تلویزیونی رودررو شرکت کردیم. من در فورت هیر از افراد ماهر در بحثها بودم و در سالهای اول فعالیت در سازمان در بسیاری از بحثهای هیجانانگیز در مقابل دیگران شرکت داشتم. در روبن آیلند نیز ما هنگام شانه خالی کردن از کار در معدن سنگ آهك مهارت خود در بحث کردن را تمرین کرده بودیم. من از خودم مطمئن بودم، اما روز قبل از بحث تلویزیونی، ما یك بحث نمایشی ترتیب دادیم که در آن آلیستر اسپارکس، خبرنگار، با مهارت نقش آقای دوکلرك را ایفا کرد. در واقع طبق نظر مشاوران تبلیغاتی من، او خیلی ماهرانه بازی کرده بود، چون آنها مرا به خاطر اینکه آهسته و آرام صحبت کرده بودم و به قدر کافی لحن تند نداشتم نکوهش کردند.

با وجود این وقتی زمان مباحثه واقعی فرا رسید، من کاملاً قاطعانه و محکم به حزب ملی حمله کردم. من جزب ملی را به تشدید تنفر نژادی بین رنگین پوستان و آفریقایی ها در کیپ متهم کردم. آنها در آنجا یك کتاب فکاهی جنجالی توزیع کرده بودند که در آن آمده بود شعار کنگرهٔ ملی آفریقا این است: «بکشید رنگین پوست را، بکشید کشاورز را » من اعلام کردم: «هیچ سازمانی به اندازهٔ حزب ملی جدید در این کشور تفرقهانگیز نیست.» وقتی آقای دوکلرك از طرح کنگرهٔ ملی آفریقا برای صرف میلیاردها دلار برای تأمین مسکن و برنامه های اجتماعی انتقاد کرد، من او را مورد سرزنش قرار دادم و گفتم او از من می ترسد که ما بخش بزرگی از منابع خود را صرف سیاهان کنیم.

اما درحالی که بحث به پایان خود نزدیك می شد، احساس کردم با مردی که در دولت وحدت ملی شریك من خواهد بود بیش از اندازه خشن رفتار کرده ام. در پایان گفتم: «حرفهایی که بین من و آقای دو کلرك رد و بدل شده نباید یك حقیقت مهم را از نظر پنهان کند. فکر می کنم ما نمونه ای شایان برای همهٔ جهانیان هستیم که از گروههای نژادی مختلفی تشکیل شده ایم و نسبت به کشور مشترك خود وفاداری و علاقهٔ مشتر کی داریم …» سپس در حالی که به او نگاه می کردم گفتم: «با وجود انتقاداتی که از شما، آقای دو کلرك، کردم باید بگویم شما یکی از افرادی هستید که من می توانم به او اعتماد کثم. ما به اتفاق یکدیگر با مسائل این کشور روبرو خواهیم شد.» در اینجا من دست خود را به سوی او دراز کردم و گفتم: «من احساس غرور می کنم که دست شما را در دست می گیرم تا باهم به جلو حرکت کنیم.» آقای دو کلرك حیرت زده، اما خرسند به نظر می رسید.

(114)

من در ۲۷ آوریل یعنی دومین روز از چهار روز رأی گیری به پای صندوق رأی رفتم و تصمیم گرفتم در ناتال رأی بدهم تا به مردم این استان تفرقه زده نشان دهم که رفتن به پای صندوقهای رأی هیچ خطری ندارد. من در دبیرستان اوهلانژ در ایناندا رأی دادم که شهرك سرسبز و مرتفعی در شمال دوربان است. علت این انتخاب این بود که جان دوب، نخستین رئیس کنگرهٔ ملی آفریقا در آنجا دفن شده است. این میهن دوست آفریقایی در سال ۱۹۱۲ کمک کرد تا این سازمان تأسیس شود و انداختن رأی خود در صندوقی در نزدیکی قبر او دایره ای را در تاریخ کامل کرد، چون مأموریتی که او در هشتاد و دو سال قبل شروع کرده بود بزودی به اتمام می رسید.

درحالی که در کنار گور او که روی یك بلندی بالاتر از مدرسهٔ کوچکی در پایین تپه بود، ایستاده بودم نه به زمان حال، بلکه به گذشته فکر می کردم. وقتی به محل رأی گیری می رفتم، فکرم متوجه قهرمانانی بود که جانباخته بودند تا من بتوانم در جایی که امروز هستم باشم، مردان و زنانی که برای آرمانی که اکنون سرانجام درحال نیل به موفقیت بود آخرین قداکاریها را کرده بودند. من به الیور تامبو و کریس هانی، رئیس لوتولی و برام فیشر فکر می کردم. به قهرمانان بزرگ آفریقایی فکر می کردم که خود را فدا کرده بودند تا میلیونها آفریقایی بتوانند در آن روز رأی دهند. به جوسیه گومد، جی. ام. نایکر، دکتر عبدالله عبدالرحمن، لیلیان نگویی، هلن جوزف، یوسف دادو، موزس کوتان فکر می کردم. من در ۲۷ آوریل به تنهایی به آن محل رأی گیری نرفتم، بلکه در رأی دادن همهٔ این افراد نیز با من بودند.

قبل از ورود به محل رأی گیری یکی از خبرنگاران بی نزاکت با صدای بلند صدا زد: «آقای ماندلا، به چه کسی رأی می دهید؟» خندیدم و گفتم: «خودتان می دانید. تمام صبح برای این تصمیم بی قرار بوده ام.» من در کنار خانهٔ خالی در کنار اسم کنگرهٔ ملی آفریقا علامت ضربدر گذاشتم و بعد ورقهٔ رأی را تا کردم و در صندوق چوبی ساده انداختم. من نخستین رأی را در عمر خود به صندوق انداخته بودم.

تصویر مردم آفریقای جنوبی در حال رفتن به پای صندوقهای رأی در آن روز در ذهن من چون شمع می سوزد. صفوف طولانی مردم صبوری که از جاده های خاکی چون مار به طرف صندوقها در حرکت بودند. صفوف مردم در خیابانهای شهرهای کوچك و بزرگ، زنان پیری که نیم قرن برای رأی دادن انتظار کشیده بودند و می گفتند برای نخستین بار در عمر خود احساس می کنند انسان هستند؛ زنان و مردان سفید پوستی که می گفتند از اینکه سرانجام در کشوری آزاد زندگی می کنند به خود می بالند. روحیهٔ ملت در طول آن روزهای رأی گیری شاد بود. خشونت و بمب گذاریها کاهش یافت و به نظر می رسید ما ملتی تازه به دنیا آمده هستیم. حتی مشکلات لجستیکی رأی دادن، ورقه های رأی اشتباه، صندوقهای جعلی، و شایعهٔ تقلب در برخی مناطق پیروزی قاطع دموکراسی و عدالت را تحت الشعاع قرار نداد.

شمارش آرا و اعلام نتایج چند روز به طول انجامید. ما به ۶۲/۶درصد از آرای ملی دست یافتیم که کمی کمتر از دوسوم مورد نیاز برای تصویب قانون اساسی به تنهایی و بدون مشارکت دیگران بود. این درصد به ما امکان داد ۲۵۲ کرسی از ۴۰۰ کرسی مجمع ملی را به خود اختصاص دهیم. کنگرهٔ ملی آفریقا واقعاً ترانسوال شرقی و شمالی، همچنین شمال غربی و شرق کیپ و ایالت آزاد اورانژ را در سلطهٔ خود داشت. ما در غرب کیپ به ۳۳درصد از آرا دست یافتیم و حزب ملی در آنجا برنده شد و در میان رأی دهندگان رنگین پوست بسیار خوب عمل کرد. ما در کوازولو/ناتال نیز ۳۲درصد آرا را به دست آوردیم و در آنجا اینکاتا برنده شد. در ناتال ترس از خشونت و ارعاب بسیاری از رأی دهندگان را در خانه نگه داشت. در آنجا ادعاهایی هم در مورد تقلب در انتخابات و جعل آرا مطرح شد. اما در پایان این فرقی در اصل قضیه ایجاد نکرد. ما قدرت اینکاتا در کوازولو را دست کم گرفته بودیم فرقی در اصل قضیه ایجاد نکرد. ما قدرت اینکاتا در کوازولو را دست کم گرفته بودیم و آنها این قدرت را در روز انتخابات نشان دادند.

برخی در کنگرهٔ ملی آفریقا از اینکه ما نتوانسته بودیم دوسوم آرا را کسب کنیم نومید شده بودند، اما من جزء این افراد نبودم. در واقع من احساس آرامش می کردم. اگر ما به دوسوم آرا دست یافته بودیم و توانسته بودیم قانون اساسی را بدون

آنکه نظرات دیگران را به حساب آوریم، بنویسیم، مردم این طور استدلال می کردند که ما قانون اساسی کنگرهٔ ملی آفریقا را نوشته ایم، نه قانون اساسی آفریقای جنوبی را. من خواستار یك دولت وحدت ملی واقعی بودم.

در شب دوم ماه مه آقای دوکلرك سخنرانی زیبا و خوشایندی در تأیید نتایج ایراد کرد. بعد از بیش از سه قرن حکومت، اقلیت سفیدپوست شکست را تصدیق می کرد و قدرت را به اکثریت سیاهپوست واگذار می نمود. آن شب، کنگرهٔ ملی آفریقا در حال برنامه ریزی مراسم جشن پیروزی در سالن هتل کارلتون در پایین شهر ژوهانسبورگ بود. من شدیداً سرما خورده بودم و پزشکان به من دستور دادند از خانه بیرون نروم. اما هیچ چیز نمی توانست مرا از رفتن به آن جشن بازدارد. حدود ساعت ۹ من به محل رفتم و جمعیتی شاد و متبسم را مشاهده کردم.

من برای جمعیت توضیح دادم که بر اثر سرماخوردگی صدایم خشن شده و پزشك به من توصیه کرده که در این مراسم شرکت نکنم. گفتم: «امیدوارم به او نگویید که من به دستورش عمل نکرده ام». من به آقای دوکلرك به خاطر عملکرد قاطعش تبریك گفتم. از تمام افراد در کنگرهٔ ملی آفریقا و در جنبش دموکراتیك که سالها زحمت کشیده بودند تشکر کردم. خانم کورتا اسکات کینگ، همسر مبارز آزادیخواه بزرگ، مارتین لوترکینگ نیز آن شب در سالن حضور داشت و من درحالی که به کلمات جاودانی شوهرش اشاره می کردم به او نگاه می کردم.

«این یکی از مهمترین لحظات در حیات کشور ماست. من سرشار از غرور و خوشحالی - مغرور از وجود مردم معمولی و فروتن این کشور - در اینجا در مقابل شما ایستاده ام. شما صبورانه و با آرامش از خود عزمی راسخ نشان داده اید تا این سرزمین را دورباره متعلق به خود کنید و اکنون خوشحالیم و می توانیم این خوشحالی را با صدای بلند از پشت بامها با فریاد به گوش همه برسانیم. بالاخره آزاد شدیم! بالاخره آزاد شدیم! من در اینجا در حالی که از شهامت و شوق شما احساس کوچکی می کنم، در حالی که قلبم سرشار از عشق و علاقه نسبت به شماست اینجا در برابر شما ایستاده ام. از نظر من این بزرگترین افتخار است که در این لحظه در تاریخ رهبری کنگرهٔ ملی آفریقا را برعهده داشته باشم. من خدمتگزار شما هستم...

این فرد نیست که اهمیت دارد، بلکه جمع است که مهم است... اکنون زمان آن رسیده که بر زخمهای قدیمی مرهم گذاریم و آفریقای جنوبی جدیدی بسازیم.»

از همان لحظه ای که نتایج انتخابات اعلام شد و مشخص گردید که کنگرهٔ ملی آفریقا تشکیل دولت خواهد داد، احساس کردم اکنون ماموریت من این است که آشتی و تفاهم را رونق دهم. زخمهای باقیمانده بر پیکر میهن را مرهم گذارم و اعتماد و اطمینان در مردم ایجاد کنم. می دانستم که بسیاری از مردم، بویژه اقلیتهای سفیدپوست، رنگینپوست و هندی نسبت به آینده نگران هستند و من می خواستم که آنها احساس امنیت کنند. من بارها و بارها به مردم یادآور شدم که مبارزات آزادیبخش نبرد علیه یك گروه یا یك رنگ نبوده، بلکه جنگی علیه یك سیستم سر کوبگر بوده است. در هر فرصتی می گفتم همهٔ مردم آفریقای جنوبی باید اکنون متحد شوند و دستها را به هم دهند و بگریند ما یك کشور، یك ملت و یك جمعیت متحد شوند و دستها را به هم دهند و بگریند ما یك کشور، یك ملت و یك جمعیت

(110)

روز ۱۰ماه مه، روزی صاف و روشن بود. در چند روز گذشته شخصیتها و رهبران جهانی که برای شرکت در مراسم تحلیف وارد آفریقای جنوبی می شدند، قبل از مراسم برای بجا آوردن مراتب احترام به دیدن من آمده بودند و من به شکل مطبوعی در حلقهٔ محاصرهٔ این افراد قرار گرفته بودم. این مراسم بزرگترین گردهمایی رهبران بین المللی در خاك آفریقای جنوبی بود.

مراسم در سالن آمفی تئاتر سنگی و زیبای مجاور ساختمان «یونیون بیلدینگز» مقر دولت در پرتوریا برگزار شد. این محل دهها سال محل برتری طلبان سفیدپوست بود و اکنون جایگاه رنگین کمانی از ملل و نژادهای مختلف بود که برای روی کار آمدن نخستین دولت غیرنژادی و دموکراتیك در آفریقای جنوبی در آنجا گرد آمده بودند.

در آن روز زیبای پاییزی دخترم «زنانی» مرا همراهی می کرد. آقای دوکلرك

نخستین کسی بود که به عنوان معاون دوم رئیس جمهور در پشت تریبون قرار گرفت و سوگند خورد. بعد از او تابومبکی به عنوان معاون اول رئیس جمهور سوگند یاد کرد. وقتی نوبت به من رسید، من در سوگندنامهٔ خود وعده دادم از قانون اساسی پیروی کنم و حافظ آن باشم و زندگی خود را وقف رفاه جمهوری و مردم آن کنم. خطاب به میهمانان حاضر و دنیای ناظر جمع ما گفتم:

«امروز همهٔ ما با حضور در این مکان به این آزادی تازه رسیده، شکوه و امید می بخشیم. از آن تجربهٔ فاجعهٔ انسانی فوق العاده که عمری بسیار طولانی داشت، باید جامعه ای زاده شود که همهٔ بشریت به آن مباهات کند.

...ما که تا چندی قبل متمرد و خلافکار بودیم، امروز از این امتیاز نادر برخوردار شده ایم که میزبان ملل جهان در خاك خود باشیم. ما از همهٔ میهمانان بین المللی برجسته به دلیل آمدن به اینجا و شریك شدن با مردم کشور ما در این پیروزی عدالت، صلح و ارزشهای انسانی سپاسگزاریم.

ما سرانجام به آزادی سیاسی دست یافته ایم. وعده می دهیم همهٔ مردم را از قید فقر، محرومیت، رنج، تبعیض جنسیت و تبعیض نژادی رها سازیم. هرگز و هرگز مباد که این سرزمین زیبا بار دیگر ستم یك فرد بر دیگری را تجربه کند... خورشید هیچگاه از پرتوافشانی بر این دستاورد انسانی عظیم و باشكوه بازنخواهد ایستاد. بگذارید آزادی حاکم شود. رحمت خدا بر تو باد آفریقا!»

چند لحظه بعد درحالی که صفوف تماشایی جتها، هلیکوپترها و هواپیماهای نفربر آفریقای جنوبی با آرایش کامل برفراز یونیون بیلدینگر به غرش درآمدند، ما چشمهای خود را با احترام به آسمان دوختیم. این فقط نمایش نیروی نظامی و دقت فراوان نبود، بلکه نمایش وفاداری ارتش به دموکراسی و به دولت جدیدی بود که آزادانه و عادلانه انتخاب شده بود. فقط چند لحظه قبل بود که عالی مقام ترین ژنرالهای ارتش و پلیس آفریقای جنوبی درحالی که مدالها و نشانهای روزهای گذشته بر سینهٔ آنها می درخشید به من سلام نظامی داده و سوگند وفاداری خورده بودند. من این حقیقت را همچنان در ذهن خود داشتم که تا همین چندسال قبل آنها نه تنها به من سلام نظامی نمی دادند، بلکه مرا دستگیر می کردند. سرانجام، قبل آنها نه تنها به من سلام نظامی نمی دادند، بلکه مرا دستگیر می کردند. سرانجام،

نواری از جتهای ایمپالا با دودهای سیاه، قرمز، سبز، آبی و طلایی، رنگهای پرچم آفریقای جنوبی جدید را بر آسمان ترسیم کردند.

آن روز دو سرود ملی ما نواخته شد و برای من به یك سمبل تبدیل شد. سفیدپوستها سرود ملی ما، «رحمت خدا بر تو باد آفریقا» را و سیاهان سرود ملی قدیمی جمهوری را میخواندند. با وجودی که در آن روز هیچیك از دو گروه شعر سرودی را که زمانی از آن نفرت داشت نمی دانست، اما بزودی آن را حفظ شدند.

در روز تحلیف حضور تاریخ را در قلبم احساس می کردم. در نخستین دهه از قرن بیستم چند سال بعد از جنگ تلخ آنگلو ـ بوئر و قبل از تولد من مردم سفیدپوست آفریقای جنوبی اختلافات خودرا کنار گذاشته و سیستمی را برای تسلط بر مردم سیاهپوست سرزمین خود برپا کردند. ساختاری که آنها ایجاد کردند اساس یکی از خشن ترین و غیر انسانی ترین جوامع را در دنیا تشکیل داد. اکنون در آخرین دهه از قرن بیستم و هشتمین دهه از عمر من، آن سیستم برای همیشه سرنگون شده بود و جای خود را به سیستمی داده بود که حقوق و آزادیهای همهٔ مردم را صرف نظر رنگ پوست آنها به رسمیت می شناخت.

آن روز به دنبال فداکاریهای غیرقابل تصور هزاران تن از مردم من، مردمی که رنجها و شهامت آنها را هیچگاه نمی توان شمارش یا جبران کرد، فرارسیده بود. من در آن روز، مثل روزهای بسیار دیگری، احساس کردم که من فقط ختم تمام آن میهن دوستان آفریقایی هستم که قبل از من جان سپرده بودند. این صف طولانی و بی مانند پایان یافته بود و اکنون دوباره با من شروع می شد. برای من دردناك بود که نمی توانستم از آنها تشکر کنم و آنها نمی توانستند شاهد باشند که فداکاریهای آنها چه به بار آورده است.

سیسستم آبارتاید زخمی عمیق و پایا بر پیکر کشور من و مردم من بر جای گذاشت. التیام پیدا کردن این زخم سالهای بسیار و حتی نسلها به طول خواهد انجامید. اما این دهها سال ظلم و ستم و بیرحمی یك تأثیر جنبی دیگر نیز داشت و آن، این بود که افرادی چون الیورتامبو، والتر سیسولو، رئیس لوتولی، یوسف دادو،

برام فیشر، و رابرت سوبوکوه ـ مردانی با شهامت، عقل و درایت و شفقت فوق العاده که شاید هیچگاه نظیر آنها را دوباره نخواهیم یافت ـ به جامعه عرضه کرد. احتمالاً برای بوجود آمدن چنین شخصیتهای والایی، آن ظلم و استبداد بی مانند نیز لازم است. کشور من از نظر مواد معدنی و سنگهای قیمتی که در زیر خاك آن نهفته غنی است، اما من همیشه به این حقیقت واقف بوده ام که بزرگترین ثروت آن همان مردم این کشورند که از خالص ترین الماسها پاکتر و بهترند.

من از این دوستان دوران مبارزه بود که به معنای شهامت پی بردم. هر از گاهی زنان و مردانی را دیده ام که جان خود را در راه ایده ای به خطر انداخته و نثار کرده اند. مردانی را دیده ام که در برابر حمله و شکنجه مقاومت کرده اند، بدون آنکه از پا درآیند و قدرت و ایستادگی ای نشان داده اند که خارج از تصور است. من آموختم که شهامت به معنی وجود نداشتن ترس نیست، بلکه غلبه کردن بر آن است. من اکثر اوقات احساس ترس کرده ام، اما آن را در پشت ماسك شجاعت پنهان داشته ام، مرد شجاع آن کسی نیست که احساس ترس نمی کند، بلکه کسی است که بر آن چیره می شود.

من هیچگاه امید خود را به اینکه روزی این دگرگونی ها به حقیقت می پیوندد از دست ندادم. علت آن فقط قهر مانان بزرگی که از آنها نام بردم نیست بلکه شهامت و شجاعت مردان و زنان معمولی این کشور است. من همیشه از این حقیقت آگاه بوده ام که در اعماق وجود هر انسانی، رحم و شفقت نهفته است. هیچکس با احساس تنفر نسبت به یك انسان دیگر به دلیل رنگ پوستش یا مذهبش یا فرهنگش متولد نمی شود. به مردم باید یاد داده شود که نفرت داشته باشند و اگر می توان به آنها نفرت را آموخت، می توان به آنها درس عشق را نیز یاد داد، چون عشق خیلی طبیعی تر از تنفر به قلب راه پیدا می کند. حتی در تیره ترین لحظات در زندان وقتی من و دوستانم در بدترین شرایط قرار می گرفتیم، برای یك لحظه نشانه ای کوچك از انسانیت در یکی از نگهبانان می دیدم و همین یك لحظه کافی بود که دوباره به من اطمینان ببخشد یکی از نگهبانان می دیدم و همین یك لحظه کافی بود که دوباره به من اطمینان نگاه داشته تا راهم را ادامه دهم. خوبی در نهاد بشر شعله ای است که می تواند پنهان نگاه داشته شود، اما خاموش نمی شود.

ما با چشم باز و بدون آنکه این خیال باطل را در سر داشته باشیم که راهی آسان را در پیش گرفته ایم، شروع به مبارزه کردیم، وقتی در جوانی به کنگرهٔ ملی آفریقا پیوستم، شاهد بهایی بودم که رفقایم برای اعتقادات خود می پرداختند و بهای سنگینی بود. من شخصاً هیچگاه از تعهدی که نسبت به مبارزه داشته م پشیمان نبوده ام و همواره حاضر بودم سختی هایی را که متوجهٔ شخص خود من بود تحمل کنم، اما خانواده ام بهایی بسیار وحشتناك و شاید بسیار گران را برای تعهد من پرداخته است.

هر مرد در زندگی خود دو تعهد دارد، یکی تعهد در قبال خانواده، والدین، همسر و فرزندانش و یکی در برابر مردم، جامعه و کشورش. در یك جامعهٔ مدنی و انسانی هر مرد می تواند بر حسب تمایلات و تواناییهای خود این دو تعهد خود را به به به اورد. اما در کشوری مثل آفریقای جنوبی برای مردی از نژاد و رنگ من اجرای هر دو تعهد تقریباً ناممکن بود. در آفریقای جنوبی هر فرد غیرسفیدپوستی که سعی می کرد مثل یك انسان زندگی کند، مجازات و طرد می شد. در آفریقای جنوبی مردی که سعی می کرد وظیفهاش را در قبال مردم خود اجرا کند، قطعاً از خانه و خانواده محروم می شد و باید زندگی جداگانهای را دنبال می کرد و پنهان کاری و شورش را در پیش می گرفت و موجودیت مبهمی پیدا می کرد. من در ابتدا قصد شورش را در پیش می گرفت و موجودیت مبهمی پیدا می کرد. من در ابتدا قصد نداشتم مردم خود را به خانواده می ترجیح دهم، اما دریافتم که در تلاش برای خدمت به مردم نمی توانم دیگر به عنوان یك پسر، یك برادر، یك پدر و یك شوهر به تعهداتم عمل کنم.

به این ترتیب تعهد من در برابر مردم و میلیونها تن از اتباع آفریقای جنوبی که هیچگاه آنها را ممی شناختم، به بهای از دست دادن افرادی تمام شد که بخوبی می شناختم و به آنها عشق می ورزیدم. این موقعیت به سادگی، و در عین حال به پیچیدگی لحظه ای است که کودکی از پدرش می پرسد: «چرا نمی توانی پیش ما باشی؟» و پدر باید این کلمات دشوار را به زبان آورد: «بچههای کوچك دیگری مثل تو وجود دارند، بچههای بسیار زیادی مثل تو هستند. …» و بعد صدایش خاموش می شود.

من در بدو تولد با حرص و ولع برای آزاد بودن به دنیا نیامدم. من آزاد متولد شدم، آزاد از هر نظری که می توانستم تصور کنم. آزاد برای دویدن در مزارع نزدیك کلبهٔ مادرم؛ آزاد در شنا کردن در نهرهای صافی که از روستای ما می گذشت؛ آزاد در بو دادن درت در زیر نور ستارهها و سواری بر پشت گاوهای تنبل. تا زمانی که از پدرم و رسوم قبیلهام اطاعت می کردم، قوانین بشری یا الهی برایم مشکلی ایجاد نمی کرد.

فقط وقتی بتدریج پی بردم که آزادی من در دوران کودکی خیالی بیش نبوده و وقتی در جوانی فهمیدم که آزادی من از من گرفته شده، در آن زمان بود که کم کم تشنهٔ آزادی شدم. در ابتدا در زمان دانشجویی آزادی را فقط برای خودم میخواستم، دوست داشتم آزاد باشم که تا هر وقت میخواهم در شب بیدار بمانم، هرچه را دوست دارم بخوانم و هر کجا میخواهم بروم. بعدها در ژوهانسبورگ در آرزوی این آزادیهای اساسی و شرافتمندانه بودم که امکان پیشرفت داشته باشم، مایحتاج خود را تأمین کنم، ازدواج کنم و خانوادهای داشته باشم؛ یعنی از این آزادی برخوردار باشم که در یك زندگی مشروع و قانونی کسی مزاحمم نشود.

اما بعد کم کم متوجه شدم که نه تنها من، بلکه خواهران و برادرانم نیز آزاد نیستند. متوجه شدم که فقط آزادی من نیست که گرفته شده، بلکه آزادی همهٔ افرادی که مثل من بودند، از آنها سلب شده است. در اینجا بود که به کنگرهٔ ملی آفریقا پیوستم و در اینجا بود که شوق من برای آزاد شدن به شوق و ولع بزرگتری برای آزاد شدن مردم من تبدیل شد. این اشتیاق برای آزاد کردن مردم و امکان زندگی شرافتمندانه و محترمانه بود که به زندگی من جان داد، که یك مرد وحشتزده را به یك جوان شجاع تبدیل کرد، که یك وکیل مطیع قانون را به یك خلافکار مبدل ساخت، که یك شوهر خانواده دوست را به صورت مردی بدون خانه و کاشانه و آواره ساخت، که یك شوهر خانواده دوست را به صورت مردی بدون خانه و کاشانه و آواره در آورد، که مردی عاشق زندگی را بر آن داشت که مانند یك راهب زندگی کند. من از دیگران فداکارتر یا بافضیلت تر نیستم، اما دریافتم که در زمانی که می دانم مردم من آزاد نیستند، نمی توانم حتی از آن آزادی اندك و محدودی که در اختیارم است آزاد نیستند، نمی توانم حتی از آن آزادی اندك و محدودی که در اختیارم است

باشد، زنجیری است که به گردن همهٔ آنهاست و زنجیری که به گردن همهٔ مردم باشد، زنجیری است که به گردن من است.

در طول آن سالهای طولانی تنهایی بود که اشتیاق من به آزاد بودن مردم من تبدیل به آرزوی آزادی برای همهٔ مردم، سیاه و سفید، شد. من این نکته را بهتر از هر چیز دیگری می دانستم که درست همان گونه که ستمدیدگان باید آزاد شوند، ظالمان نیز باید آزاد گردند. مردی که آزادی مرد دیگری را از او می گیرد خودش اسیر تنفر است و در پشت میلههای تعصب و کوته اندیشی گرفتار است. من اگر آزادی فرد دیگری را از او می گیرم، واقعاً آزاد نیستم و قطعاً وضعیت من مشابه وقتی است که آزادی مرا از من گرفته باشند.

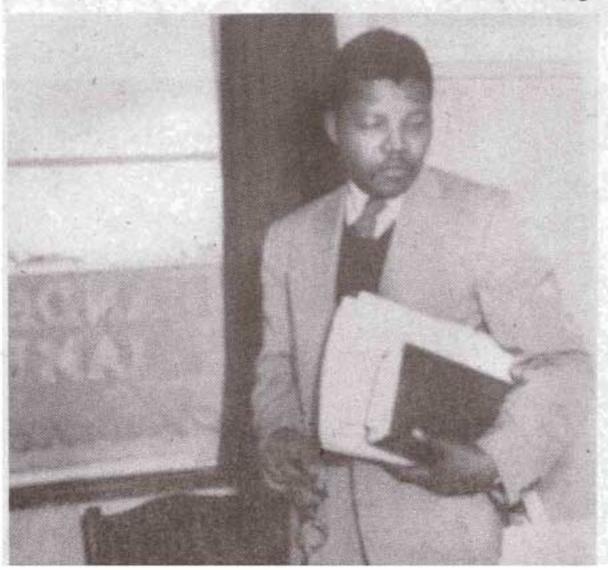
وقتی از رندان آزاد شدم مأموریت من این بود که هم ظالم و هم مظلوم را آزاد کنم. برخی می گویند که این مأموریت اکنون انجام شده است. اما من می دانم که این طور نیست. واقعیت این است که ما هنوز آزاد نیستیم و فقط این آزادی را به دست آورده ایم که آزاد باشیم و این حق را به ما داده اند که زیر بار ستم نباشیم. ما هنوز قدم نهایی را در این سفر برنداشته ایم، بلکه تازه نخستین گام را در راهی طولانی تر و حتی دشوار تر برداشته ایم. چون آزاد بودن فقط دور انداختن زنجیرها نیست بلکه زندگی کردن به شیوه ای است که آزادی دیگران را نیز محترم شمارد و ترویج بخشد. آزمون واقعی اخلاص ما نسبت به آزادی تازه شروع شده است.

من آن راه دشوار و طولانی به سوی آزادی را پیمودهام. سعی کردهام در این راه متزلزل نشوم. البته در این راه اشتباهاتی مرتکب شدهام، اما به این راز پی بردهام که بعد از بالا رفتن از هر تپهای، درمی یابید که تپههای بسیاری برای بالا رفتن از آنها در پیش دارید. من گاهی برای دیدن چشمانداز زیبای اطراف خود، برای نگاه کردن به پشت سر خود و مسافتی که پیمودهام، لحظهای توقف کردهام. اما فقط برای یك لحظه می توانم ترقف و استراحت کنم، چون همراه با آزادی، مسئولیتها وارد صحنه می شوند و من نمی توانم درنگ کنم، چون هنوز این راه دشوار و طولانی به پایان نرسیده است.

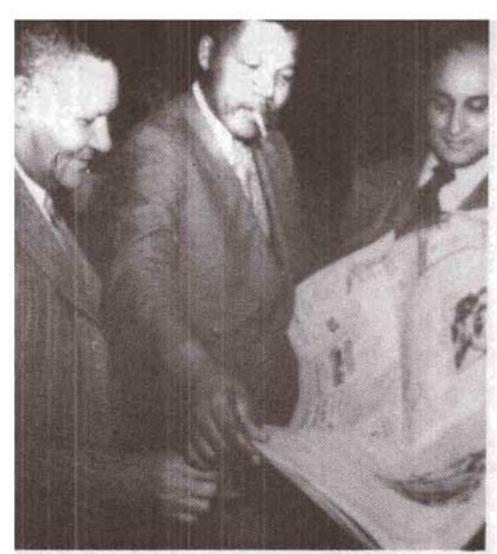
در سن ۱۹ سالگی در اومتاتا، ترانسکی.

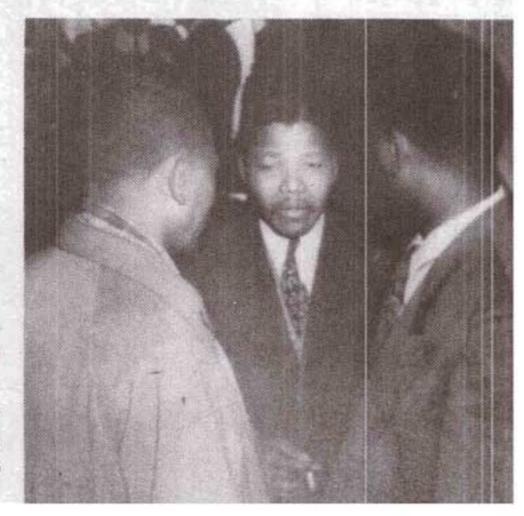


من و اليور تاميو در سيال ۱۹۵۲ دفتر و كالت ماندلا و تاميو را در خيابان فاكس تأسيس كرديم. اين نخستين دفتسر وكالت در ژوهانسبورگ بود كه دو نفر سياههوست آن را اداره مى كردند.



ر بیرون از دادگاه با کتر جیمز موروکا و وسف دادو در طول ملیات تخلف از قوانین برعادلانه.



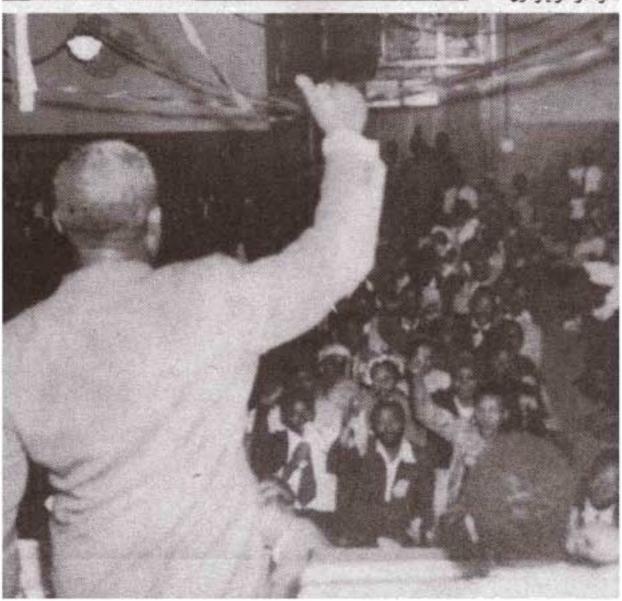


همراه با پاتریك موا رابسوت رشسا دیسوان عالی تسراند بعد از اعلام مج زندان ۹ماهد.

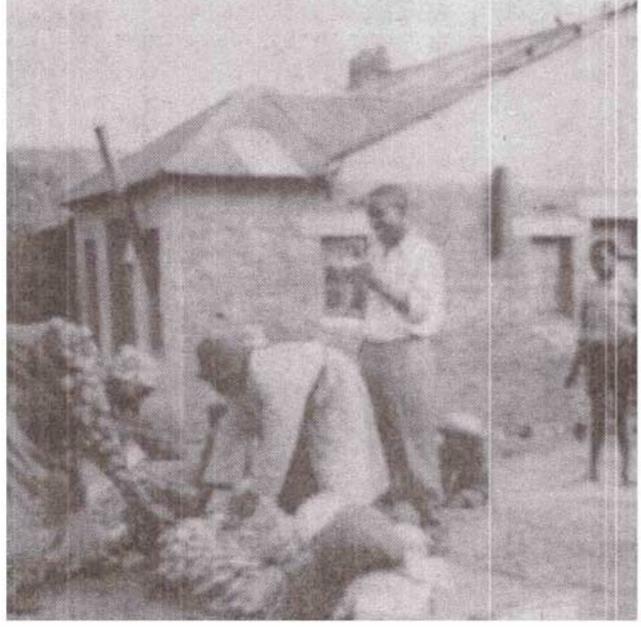


کتر مور وکا بعد از تحویل ست ریاست کنگرهٔ ملی فریقا به رئیس آلبرت رتولی.

ئیس لوتولی در حال دادن سلام مخصوص کنگرهٔ لی آفریقا به هیأتهای عزامی در چهل و یکمین نگره در کوئینزتاون.



در کنار پیتر ننایت جوانان در سال ۱۵۵ جوانان در سال ۱۵۵ شهرک مهم سوفید شهرک مهم سوفید تخلید و ساکنان میدولندز منتقل شدة

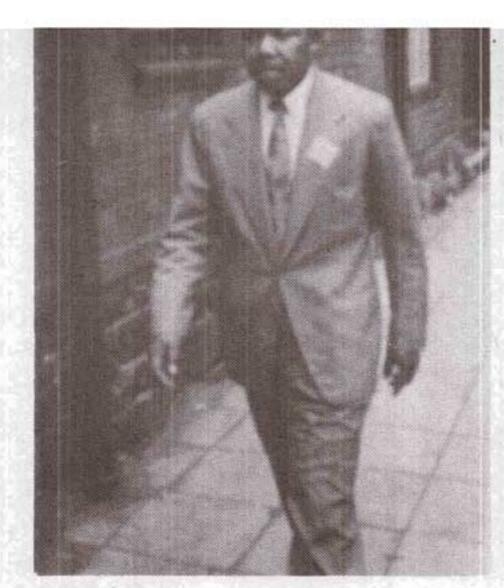


یکی از درسهایی که من از شکست عملیات مبارزه با تخلیهٔ مناطق غربی گرفتم این بود که این ظالم است که ماهیت مبارزه را تعیین می کند. در پایان، ما راهی جز توسیل به مقاومت مسلحانه نداشتیم.



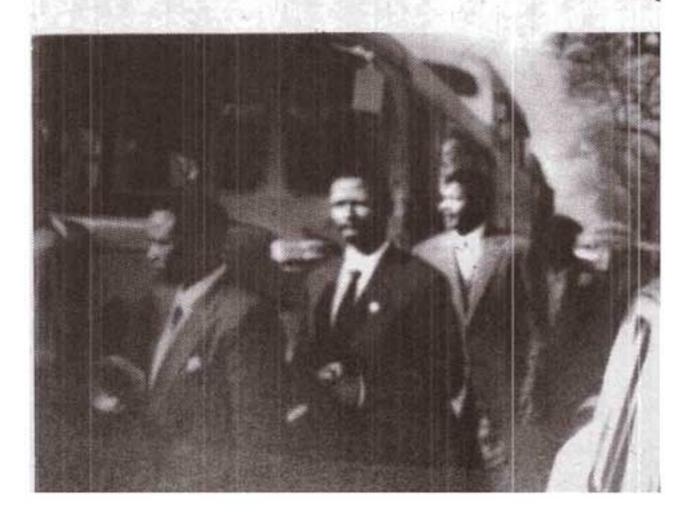
درحال سخنرانی برای گروهی از زنان در طول راهبیمایی آنها به طرف ساختمان «بونیون بیلدینگز» در اعتراض به قانون اجباری بودن برگهٔ عبور.

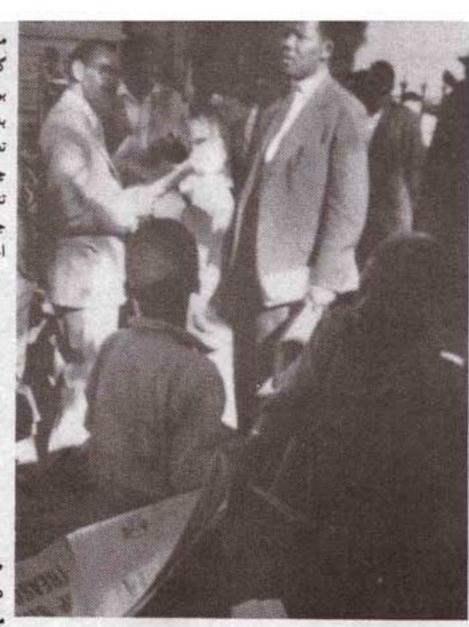




ان تراکم کار در سال ۱۰.

ه به اتهام خیانت به در مسال ۱۹۵۶. هر روزه با اتوبوس نسبورگ به برتوریا شدند.

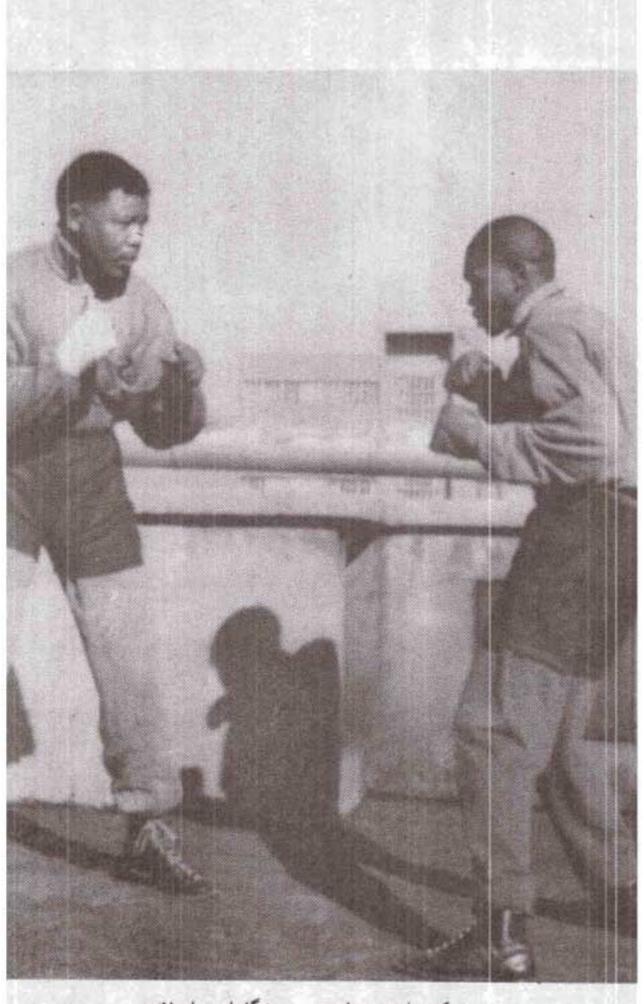




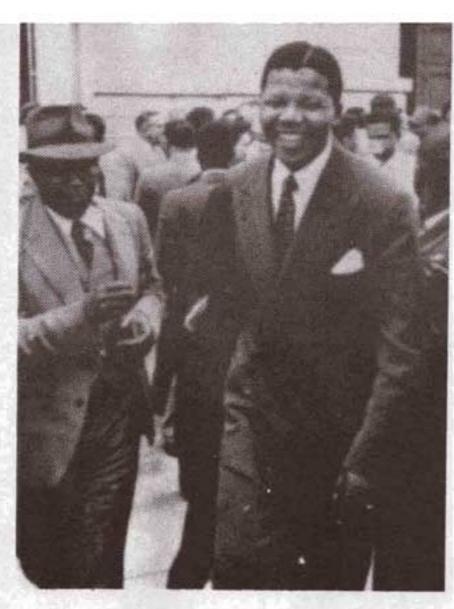
ما از شرکت در هرگونه گردهمایی سیاسی منع شده بودیم اما در جریان محاکمه به اتهام خیانت به دولت، تعداد رهبران دستگیر شده چنان زیاد بود که ساعتهای تنفس در بعدازظهرها به جلسات رسمی کمیته اجرایی ملی شباهت داشت.

طرفداران ماخارج از دادگاه در پرتوریا در سال ۱۹۵۸ ما را در سرودخوانی همراهی می کردند.





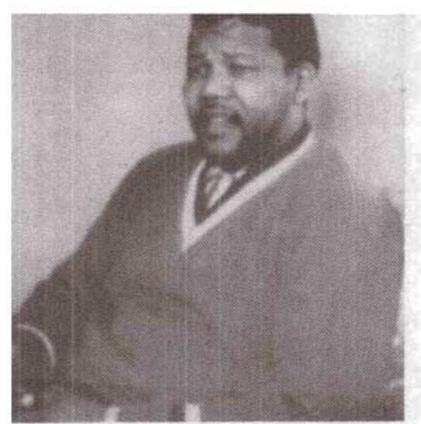
تمرین بوکس با جری مولوی در ورزشگاه او در اورلاندو.

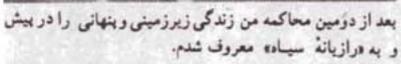


درکتار موزس کوتان در خارج از دادگاه بعد از اعلام اینکه دولت ادعانامهٔ خود را پس گرفته است. اما این پیروزی دیری نهایید و سه ماه بعد در سال ۱۹۵۹ بیست و نه نفر از ما دوباره به دادگاه احضار شدیم.

همراه با روت فرست در خارج از دادگاه.













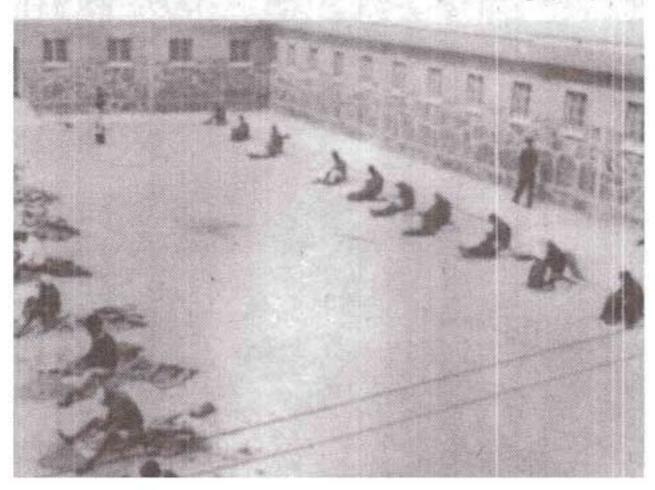


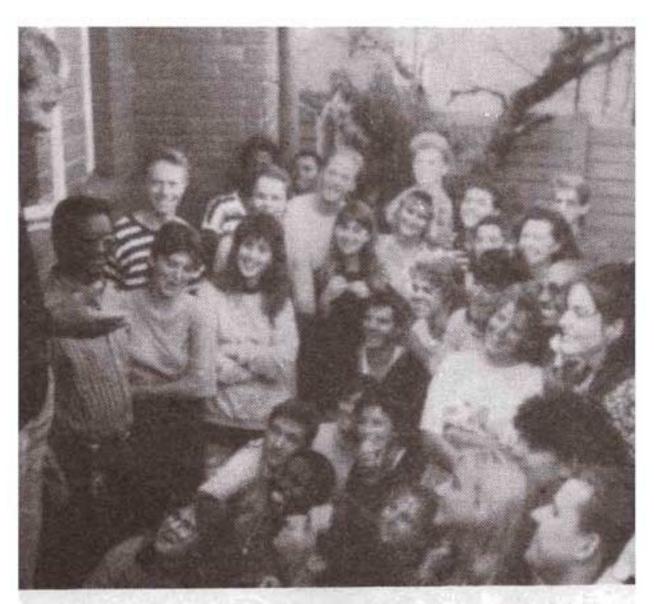
بی که در دوران ، در زندان روین ر سلولم داشتم.



همراه با والتر در حياط زندان روبن آيلند در سال ۱۹۶۶.

حياط زندان روبن آيلند.

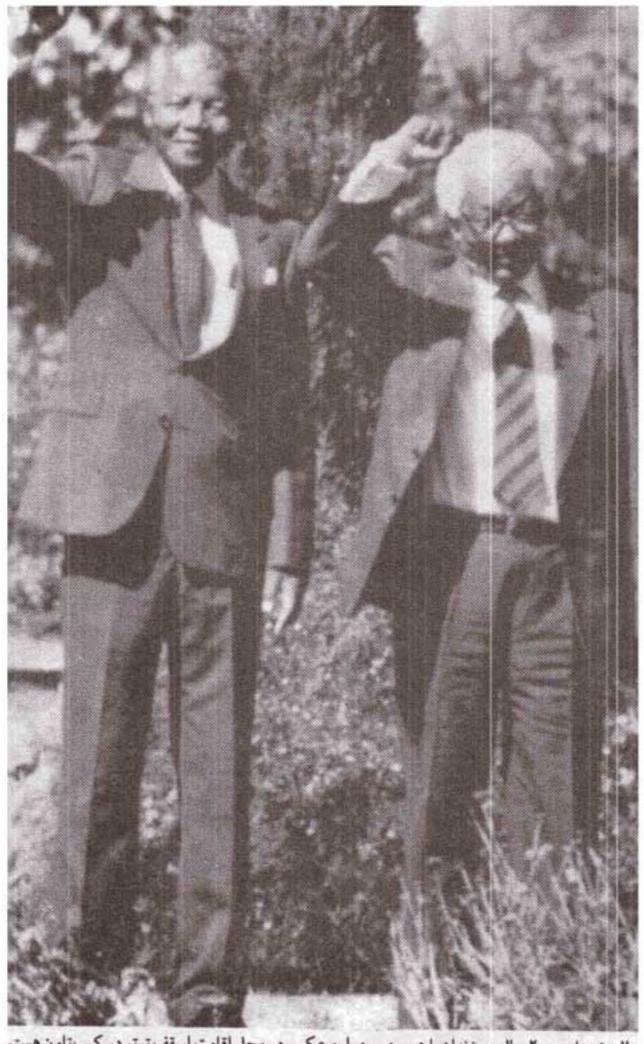




درخاندام در اورلاندو.



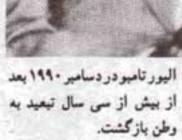
آزادی در فوریه ۱۹۹۰.



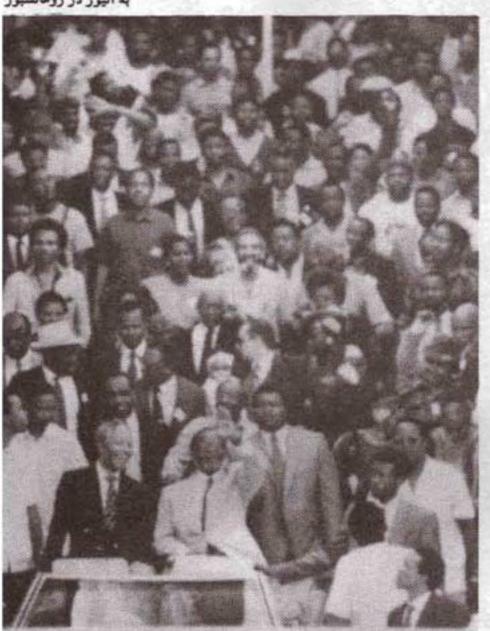
والتر نزدیك به ۲۰ سال در زندان با هم بودیم. دراین عكس در محل اقامت اسقف توتو در كیپ تاون هستی

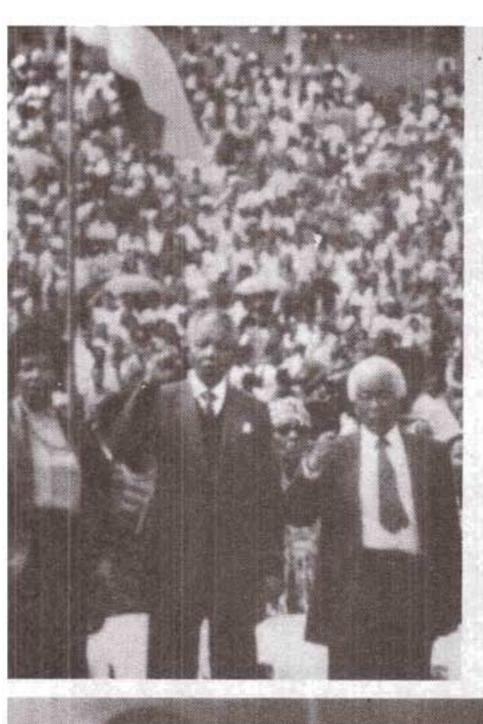


اليور تامبو در دسامبر ۱۹۹۰ بعد گفتگو با دوستان قدیمی.



گردهمایی برای خوشاه په اليور در ژوهانسبور'

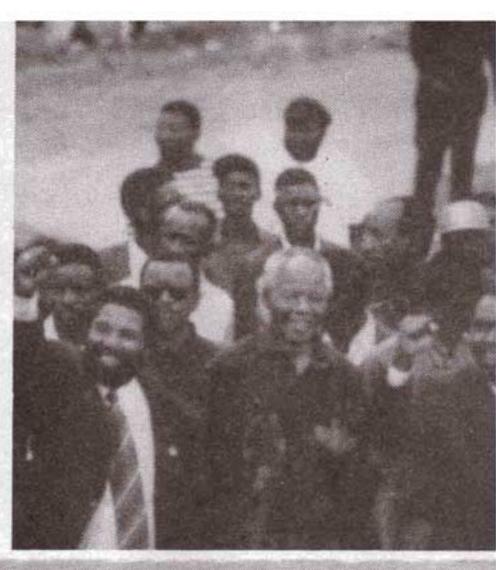




نار والتر و وینی در ۱۹۹۰.

ل رامافوزا وجو اسلوو وهانسبورگ در طول رات مقدماتی بسرای ن قانون اساسی جدید.

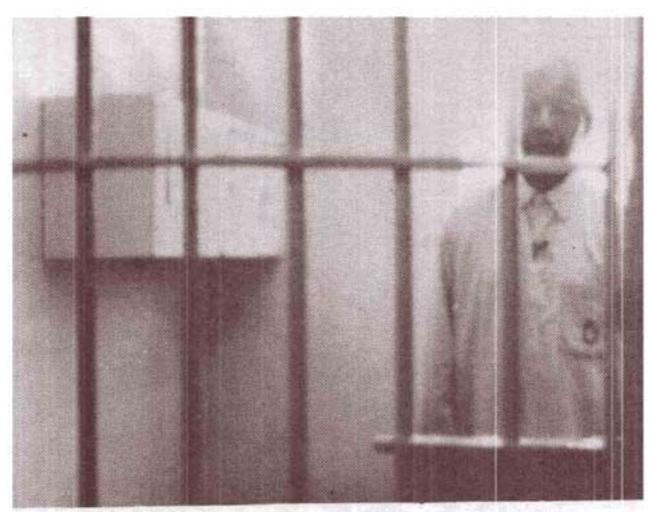




در مسراسسم یسادی کریسهانی در استا اورلاندو در سووتوهم توکیو سکسسویل (ا راست) و چارلز نگه (سعت چپ).

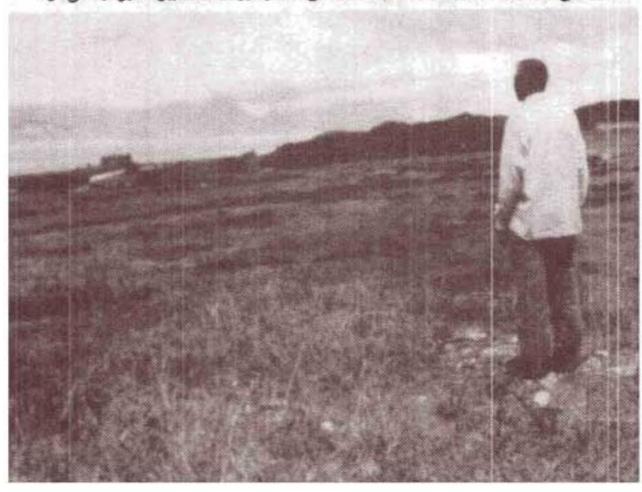
در سال ۱۹۹۳ من از، روین آیلند بازدید کره

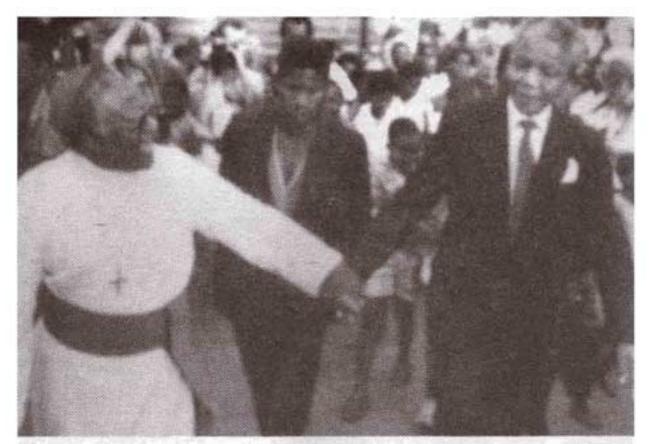




سلولی که من مدت هجده سال از بیست وهفت سال دورهٔ زندان را در آن گذراندم.

آبهای خلیج تیبل جزیره روین آیلند را از کیپ تاون جدا می کند. در دور دست قلهٔ تیبل مانتین دیده می شود.

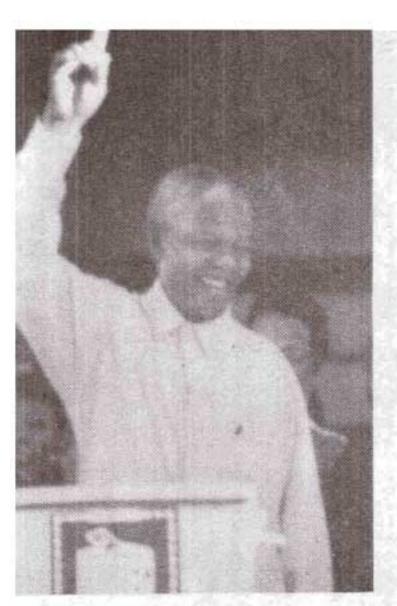




ركنار اسقف توتو.



در کتار اف.دېليو. دوکلرك.



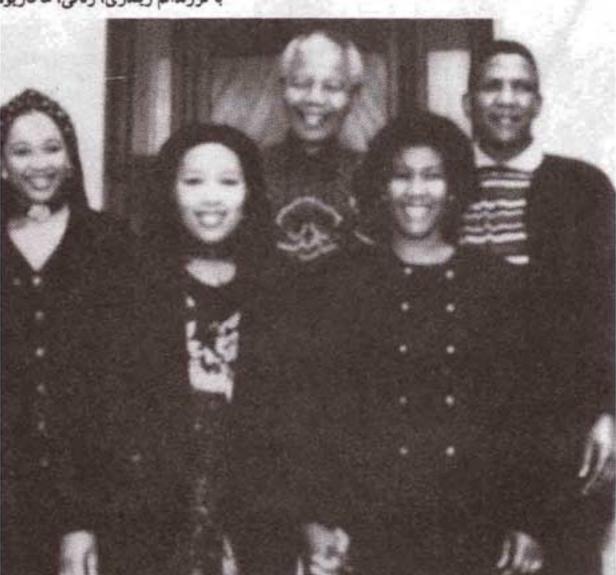
در نخستین انتخابات عسومی آفریقای جنوبی رأی خود را به صندوق انداختم.

نگام خوانده شدن سرود ملی کشورم ر مراسم تحلیف در کنار تابومبکی و خترم زنانی.





با فرزندانم زیندزی، زنانی، ماکازیوه





با نتیجدام در سپتامبر ۱۹۹۴.



